

radiocorriere

settimana

**dal 10/9
al 16/9**

**ANNO LXXII
N. 37/1995
L. 2.000**

COPIA DI SERVIZIO

RICORDI, CONFIDENZE

E PROGETTI DI

LUCIANO PAVAROTTI

ALLA VIGILIA DEL CONCERTO PER LA BOSNIA

Il mio canto libero

**Maurizio Costanzo:
un matrimonio
e tanto veleno**

.....

**In anteprima
tutto quello
che ascolteremo
su RadioRai**

.....

**Alberto Sordi
merita un Leone
alla cattiveria**

.....

**Faccia a faccia
con il magistrato
che ha assolto
le truffe in tv**

.....

Il 12 settembre,
in diretta su Ralu-
no, il grande teno-
re e i suoi «amici»,
da Jovanotti a
Bono, canteranno
per i bambini vit-
time della guerra.



FRUTTA VIVA. + FRUTTA - ZUCCHERO.*

Quando ci sono più albicocche
c'è meno spazio per lo zucchero.

Per questo Frutta Viva è la
confettura che sa di frutta e non di zucchero.

ZUEGG

Il meglio della frutta

Sommario



Foto copertina
Vittorio Lannuzzi

A T T U A L I T À

Parla il giudice delle truffe in tv

GIOCO TRUCCATO? NON È REATO

Questa è la sentenza di Vito Monetti, il magistrato che ha indagato sui presunti imbrogli di «Telenovela» di Giancarlo Magni

8

Pavarotti per le vittime della Bosnia ANCH'IO SONO STATO BAMBINO SOTTO LE BOMBE

In attesa del concerto di beneficenza al quale parteciperanno Bono, Jovanotti, Zucchero e tanti altri, il grande tenore racconta la sua infanzia in tempo di guerra...

12

RadioRai/Le novità di Paolo Francia SPORT, PROSA E ROCK'N' ROLL

Confortato dall'aumento degli ascolti, il direttore dei programmi anticipa la prossima stagione.

20

Il nuovo look di Lina Sastri BIONDA DA FAR PAURA

Platinata in «Vite strozzate» e al naturale in «Celluloide» dove interpreta la grande Anna Magnani.

24

• Venezia '95: parla Alberto Sordi

IL SUPERUOMO QUALUNQUE

• Candidato al Leone d'oro alla carriera, il grande attore
• ricorda le tappe fondamentali della sua avventura.

30

• Maurizio Costanzo: pro o contro?

FIORI D'ARANCIO E FIORI DI CACTUS

• Giornalisti, autori e medici commentano i giudizi «al veleno»
• dello scrittore Giovanni Mariotti, pubblicati a pochi giorni
• dal quarto matrimonio dell'anchorman.

36

• Dopo vent'anni di colore...

...VEDO NERO

• Incontro con il professor Peppino Ortaleva, autore di un
• «apocalittico» saggio sulla televisione italiana.

46

• Teleracconto lo/Marco Glusti

VAMOS A TRABHALAR RAFFAELLA

• La signora Pelloni, in arte Carrà, torna in Italia dal
• Brasile per la grande festa di fine millennio.

48

COMUNICATO SINDACALE

L'assemblea di redazione del Tv Radiocorriere, d'intesa con l'USIGRAI, esprime la massima preoccupazione per le decisioni della Rai sul futuro della testata.

Solo oggi si apprende che il Cda ha deciso di dare in affitto il Tv Radiocorriere (con delibera di fine luglio della quale nessuna comunicazione è stata data alla rappresentanza sindacale, secondo lo «stile» caratteristico di questo gruppo dirigente). Decisione che si mostra priva di reali motivazioni finanziarie ed editoriali, anche alla luce di quanto è trapelato sulle offerte finora giunte.

La Rai sta cioè alienando un patrimonio dell'azienda, concedendo a gruppi editoriali privati (Gigi Vesigna, Gruppo Espansione, Piscopo) inspiegabili condizioni di particolare vantaggio, impegnandosi addirittura a garantire una consistente copertura pubblicitaria attraverso la Sipra. Gravi sono poi i comportamenti di alcuni dirigenti del vertice di Rai e Nuova Eri, che fanno circolare dati falsi tali da deprezzare il valore del capitale che dovrebbero amministrare. È indispensabile che su tutto ciò la Rai faccia la massima chiarezza.

Ad evitare qualsiasi ricatto, l'Assemblea di redazione e l'USIGRAI ribadiscono peraltro che all'azienda spetta (quale che sia l'assetto che la Rai sceglierà per il Tv Radiocorriere) l'integrale applicazione degli accordi sottoscritti riguardo al diritto di tutti i giornalisti della testata di ottenere il trasferimento in altre redazioni della Rai.

Il Cdr del Tv Radiocorriere, d'intesa con l'USIGRAI, chiede ai vertici della Rai un incontro in tempi brevissimi, in mancanza del quale la redazione ricorrerà al blocco dell'uscita del settimanale, e alle più dure forme di protesta nonché alla difesa in sede giudiziaria dei diritti della redazione e della trasparenza dell'intera operazione.

Roma, 31.8.1995

Direttore Responsabile

Willy Molco

Vicedirettore

Marco Mereghetti

Capiredattori

Dario Biagi (Milano), Maria Colomba Zanda,
Paolo Zauli; Francesco De Vitis (Nie)

Art Director

Giovanna Ghezzi

Capiservizio

Monica Carovani, Giuseppe Gennaro,
Paolo Grasso, Carlo Scaringi, Laura Terzani

Inviata

Stefania Barile

Redazione

Maurizio Adriani, Giorgio Aimettili,
Susanna Giusti, Stefano Masi,
Francesca Nocerino, Fiorenza Sartori (Milano),
Mauro Scaramuzzo, Maurizio Severino,
Alberto Squillante, Cinzia Terlizzi, Enrico Zaccheo

Progetto grafico

Mariapia Coppin, Marco Pecchio,
Giovanna Ghezzi

Sezione grafica

Attualità: Ugo Bevilacqua, Alessandra Raffaelli
Programmi tv: Piero Di Silvestro (negliabile),
Ferdinando Di Silvestro, Ermanno Respina

Coordinatione palinestri tv e radio

Mirca Cauda; Patrizia Bonardi, Marina Cortellesi,
Anna Leuti, Gianni Santangeli, Patrizia Silvestrini

Fotografico

Fernanda Caetani (Torino), Natale Pettenuzzo,
Raffaele Rossi, Rita Mantovan

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti

Segreteria di redazione

Adriana Carloni, Paola Raffaelli

Documentazione: Fulvio Roccatano

Collaboratrice fotografica: Assunta Servello

Editore: Nuova Eri S.p.A.

Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana

Via Goiran, 3 - 00195 Roma

Presidente: Sabino Acquaviva

Consiglieri d'Amministrazione

Antonio Capocasa, Renzo Francesconi,

Carlo Sartori e Antonio Spinosa

Direttore Commerciale e di Produzione

Giuseppe Marchetti Tricamo

Direzione e Redazione: Via Goiran, 3

00195 Roma tel. (06) 36863727 fax (06) 37515255

Amministratore: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102338 - un numero L.

2.900 - Art. L. 4.800. Abbonamenti (011) 4102233; Anni L. 8.200 - Sem. L. 41.600.

Varianze da addebiitare nei c.c. a 200 e 2000 lire. Via Radiocorriere, Via Arsenale, 41 -

10121 - Torino

Pubblicità: SIPRA, Direzione Generale 10130 Torino - C.so Unione Sovietica, 61200 -

Piemonte e Liguria - 10130 Torino C.so Unione Sovietica 61200 - Tel. (011) 3915111 -

Telex SIPRAIT 22141 - Telefax 3915508 - 16121 Genova Largo S. Chiossopoli, 323 -

Telex SIPRAIT 22141 - Telefax 3915508 - 16121 Genova Largo S. Chiossopoli, 323 -

Telex SIPRAIT 22141 - Telefax 3915508 - 16121 Genova Largo S. Chiossopoli, 323 -

Telex SIPRAIT 22141 - Telefax 3915508 - 16121 Genova Largo S. Chiossopoli, 323 -

Telex SIPRAIT 22141 - Telefax 3915508 - 16121 Genova Largo S. Chiossopoli, 323 -

Telex SIPRAIT 22141 - Telefax 3915508 - 16121 Genova Largo S. Chiossopoli, 323 -

Telex SIPRAIT 22141 - Telefax 3915508 - 16121 Genova Largo S. Chiossopoli, 323 -

Telex SIPRAIT 22141 - Telefax 3915508 - 16121 Genova Largo S. Chiossopoli, 323 -

Telex SIPRAIT 22141 - Telefax 3915508 - 16121 Genova Largo S. Chiossopoli, 323 -

Telex SIPRAIT 22141 - Telefax 3915508 - 16121 Genova Largo S. Chiossopoli, 323 -



Galateo alla fragola

Bravo **Massimiliano Pantano**: giustamente non accetta il sospetto di essere stato chiamato in tv soltanto perché figlio di Mino e di Corrado Pani, ma per tutta la durata di *Galateo alla fragola* ha continuato a fare il divo prima ancora di essere popolare e ha imposto ai giornalisti che chiedevano di intervistarlo tutta una serie di divieti. Niente domande sulla celebre mamma, mai un riferimento allo scontro papà, via dalle domande futili, nessuna intrusione nella sua vita privata. Alla fine Paciughino si è fatto perdonare questo insopportabile decalogo da divo: il suo baciamano alle signore è davvero impeccabile.

Un serial o un blues?

Preceduto da un tam tam di polemiche sul linguaggio, ritenuto troppo crudo, e sulla violenza non solo verbale (con l'aggravante di un primato scomodo per la rete Abc che l'ha prodotto: aver mostrato il primo nudo maschile nella storia della tv americana) il serial *New York Police Department* è stato relegato da Canale 5 all'ora dei vampiri, tra un programma spazzatura e un già visto d'annata. Ma dopo che il critico televisivo Aldo Grasso ha definito *N.Y.P.D.* sul *Corriere della Sera* «un dolente blues tradotto prodigiosamente in immagini», il serial sembra essersi meritato sul campo il diritto a una collocazione più appropriata.

Cercasi Totò

Liliana De Curtis, figlia del grande **Totò**, sta cercando, senza troppa fortuna, i soldi per realizzare un film sul celebre padre. «Mi amareggia questa mancanza di solidarietà del mondo del cinema verso un attore che ha dato così tanto alla nostra cinematografia, ma non mollo e insisterò finché quei soldi non salteranno fuori». In attesa dei finanziamenti l'ostinata Liliana ha cominciato a contattare alcuni attori per il ruolo di Totò. «Ho già ricevuto la più ampia disponibilità di Enrico Montesano». Allora il film si farà. «Ora sto cercando di contattare Robert De Niro». Non si farà.



Non ti parlo più

Sono in molti a chiederselo: che fine hanno fatto il Sor Clemente e tutta quella corte dei miracoli che ha attorniato **Gianni Ippoliti** in tante trasmissioni? Continuano ad abitare a Campo Marzio, nello stesso quartiere dove vive il loro Pigmalione nonché datore di lavoro, ma ora non gli rivolgono più la parola. «Mi rimproverano di non chiamarli più in televisione, ma come faccio a spiegare a tutti che non posso continuare a fare per tutta la vita lo stesso programma?».



Buana for president

Fidel Mbanga Buana, prossimo al debutto come mezzobusto al Tg del Lazio, ha istituito in casa una specie di famiglia-Stato: «Io sono il presidente della Repubblica, con un incarico soprattutto onorifico. Mia moglie Mara è il presidente del Consiglio: è lei che comanda tutti e prende i provvedimenti più importanti. C'è poi il parlamentino costituito dai miei quattro figli, mentre nonna Maria José è un po' il notabile della famiglia, la persona saggia». L'ultima seduta del «governo Buana» è avvenuta in occasione dell'offerta fatta al giornalista dal direttore della Tgr Piero Vigorelli. La discussione, secondo Fidel, è stata brevissima e la proposta è passata all'unanimità.



D I P I Ù

Schegge fulminanti,
briciole succose, frammenti pettegoli,
ritagli esilaranti su tutto quanto
fa tv e dintorni

Brevi, anzi brevissime

Cannelle, la bella soubrette del «paese che non c'è» del *Rivido show*, si sposta con un team di dodici persone al seguito fra cui un parrucchiere personale, un truccatore e l'assistente. Tanto per intenderci, Madonna ne ha «solo» otto.

Sembra che da bambino Vincenzo Mollica, giornalista televisivo, si sia posto spesso questa domanda: «Dove vanno a finire le stelle del cinema quando sorge il sole?».

L'abbraccio finale tra Giampiero Galeazzi e Mara Venier sul letto di *Domenica in...* della passata stagione faceva segnare alla trasmissione un picco di ascolto notevole: guadagnava dai due ai tre milioni di telespettatori. Guardoni!

Antonio Albanese non farà più parte di *Mai dire gol* accanto ai tre della Gialappa's Band e di Teo Teocoli, ma continuerà a fare televisione. Quello che lo corteggia di più è Piero Chiambretti che lo vorrebbe come partner ne *Il laureato* al posto di Paolo Rossi. Chiambretti spera ancora di riuscire a rientrare in facoltà, ma la tentazione de *I gemelli* con Pippo Baudo su Raiuno è ormai troppo forte.

Alba Parietti potrebbe risalire sullo sbello di *Galagoal* per Telemontecarlo. Infatti la bella Alba sta trattando con Vittorio Cecchi Gori un suo ritorno sul trespolo da cui è partita.

Orietta Berti e Jimmy Fontana, quasi un secolo anche di canzoni in due, sono entrati nel gruppo dei sei cantanti che a *Domenica in...* cercheranno di appagare i gusti musicali di tre generazioni. In nome della pace domestica Omar e Otis, i due figli di Orietta, hanno promesso alla mamma di non ascoltare gli U2, loro beniamini, per tutta la durata del programma. Per la categoria dei bambini è stato riconfermato il piccolo Manuel dei Later Rock. Ma con il mago Giucas Cosella in circolazione non si poteva evitare di coinvolgere le creature?

Certo, anzi probabile

Monica Leofreddi si sente molto osservata, soprattutto da quando le è stata affidata la conduzione della *Domenica sportiva*: «Quando ho sentito che ci sarebbbero state dieci ore in più di sport in tv, ho pensato che avrei potuto propormi a Bartoletti. Poi mi son detta: sì, figurati, e ho lasciato perdere. Il giorno dopo lui mi ha chiamato: voleva delle cassette per vedere quello che avevo fatto. Poco tempo dopo mi ha convocato per dirmi che sarei stata la nuova conduttrice della *Domenica sportiva*. Io ve lo racconto, ma chi ci crederebbe mai? Quasi quasi non ci credo io».



Le migliori

- ▶ «Fazio, stai attento a mia madre: quando parla è un motorino e può dire qualunque cosa». (Paolo Brosio)
- ▶ «Paolo Bonolis? Segni particolari, nessuno. Avessero diffuso un suo identikit avrebbero fermato per strada milioni di persone». (Emanuele Pirella)
- ▶ «Il fatto è che noi siamo deboli e i fotografi figli di buonadonna. Magari faccio una bella foto a seno nudo, poi la vedo pubblicata e dico: ma che tonta». (Anna Falchi)

ZOOM

LAVORATORI!!!



«Gli italiani finalmente mi conosceranno. Non sono quello dei night club e degli scandali, sono uno che si alza alle 7 e lavora fino a sera in banca». (Emanuele Filiberto di Savoia)



Se siete in casa, guardateli, altrimenti registrateli e magari conservateli nella vostra videoteca. Ecco i diciannove film che il TV Radiocorriere vi suggerisce di non perdere questa settimana.

di Stefano Masi

da VEDERE da REGISTRARE da CONSERVARE

DOM

20,30

RAITRE

LÀ DOVE SCENDE IL FIUME



Usa, 1952. Regia di Anthony Mann. Con James Stewart, Julia Adams.

L'ex-rapinatore Glyn (J.S.) conduce una carovana di pionieri verso l'Oregon. Il suo collega Kennedy ha perso il pelo ma non il vizio... Western filosofico sul riscatto morale di un fuorilegge sospeso tra passato e presente. Uno dei capolavori di Mann. Grande James Stewart.

WESTERN 88'



DOM

20,30



LA VEDOVA NERA



Usa, 1987. Regia di Bob Rafelson. Con Theresa Russell, Debra Winger.

L'agente federale Alexandra Barnes (D.W.) indaga sulla morte di facoltosi cinquantenni, defunti «per cause naturali»: le vedove sono un'unica persona, Catherine (T.R.), diabolica seduttrice. Anche Alexandra subisce il suo fascino... Theresa Russell splendida dark-lady.

THRILLER 103'



LUN

14,10

TMC

VENERE IN VISONE



Usa, 1960. Regia di Daniel Mann. Con Elizabeth Taylor, Laurence Harvey.

La prostituta Gloria (E.T.) incontra l'uomo giusto: è Ligger (L.H.), marito carico di complessi per aver sposato una donna troppo ricca. Si amano. Hollywood non perdona chi batte il marciapiede... Una Liz Taylor in gran forma si guadagna il primo Oscar della sua carriera.

DRAMMATICO 109'



LUN

20,40

RAIUNO

QUALCUNO VOLÒ SUL NIDO DEL CUCULO



Usa, 1975. Regia di Milos Forman. Con Jack Nicholson, Louise Fletcher.

Un manicomio che somiglia tanto al mondo, retto da un ordine malefico, incarnato dall'infermiera cerbera (la magnifica Louise Fletcher). L'anarchico Nicholson lo metterà in crisi... Acida America anni '70. Cinque Oscar. Da un romanzo di Ken Kesey, figlio della «beat generation».

DRAMMATICO 129'



C I N E

LUN

21,00



MARTHA



Germania, 1973. Regia di Rainer Werner Fassbinder. Con Margit Carstensen.

Il matrimonio borghese tra Helmut Solomon e Martha Hyer (M.C.) si trasforma in incubo, mettendo in luce l'orrore nascosto dietro una superfacciale normalità. Tardiva scoperta di uno dei migliori film di Fassbinder congelato per oltre vent'anni.

DRAMMATICO 112'



LUN

0,40

RAIDUE

PUMMARÒ



Italia 1990. Regia di Michele Placido. Con Thywill Amenya, Pamela Villoresi.

Un giovane laureato ghanese (T.A.) sbarca in Italia alla ricerca del fratello scomparso. Il viaggio comincia nel casertano, tra i raccoglitori di pomodori, e termina a Verona, dove si innamora di un'italiana (P.V.) e conosce il razzismo vero. Debutto con impegno per Michele Placido.

DRAMMATICO 97'



MAR

9,10

RAITRE

IL CORVO (1943)



Francia, 1973. Regia di Henri-Georges Clouzot. Con Pierre Fresnay.

Pioggia di infamanti lettere anonime porta lo scompiglio in una dormiente cittadina francese. Nel mirino il tranquillo dottor Germain (P.F.). Ispirata a un fatto di cronaca, è una crudele parabola sul tema della delazione. Il film fu vietato, regista e sceneggiatori sospesi dall'attività.

DRAMMATICO 87'



MAR

14,50



PER FORTUNA C'È UN LADRO IN FAMIGLIA



Usa, 1983. Regia di Herbert Ross. Con Marsha Mason, Jason Robards.

Max Dugan (J.R.), dopo aver scontato diversi anni di galera per furto, cerca di essere accolto dall'ingegnerina figlia Nora (M.M.), vedova con figlio a carico, e fidanzata con un poliziotto. Piacevole mix tra sentimento e ironia, tra la regia di Ross e la sceneggiatura di Neil Simon.

COMEDIA 98'



MER

7-9-11



IL GRANDE SONNO



Usa, 1946. Regia di Howard Hawks. Con Humphrey Bogart, Lauren Bacall.

Qualcuno ricatta Martha Vickers. Philip Marlowe (H.B.) indaga, ma la faccenda si complica... Complotto e seduzione. La realpolitik di Marlowe sciolta nella faccia di Bogart, un ghigno nel quale misteriosamente convivono idealismo e cinismo. Dialoghi scintillanti firmati William Faulkner.

NOIR 114'



C O M M A N D O

MER

20,35

TMC

BAGDAD CAFFÈ



RFT, 1987. Regia di Percy Adlon. Con Marianne Sagebrecht, CCH Pounder. Una corposa donna bavarese (M.S.) è scaricata dal marito in uno squallido locale nel deserto. Ritroverà se stessa nel rapporto con Brenda, una paziente ragazza di colore (CCH.P.) e un eccentrico artista. Originale e sventagliato confronto fra culture, bella la musica di Bob Telson.

COMMEDIA 87'



VEN

22,35



IL SEGNO DEGLI HANNAH



Usa, 1979. Regia di Jonathan Demme. Con Roy Scheider, Janet Margolin. Qualcuno ha condannato a morte l'agente della Cia Harry Hannah (R.S.); prima gli fanno fuori la moglie, gli mettono una ragazza in casa (J.M.); poi gli spediscono messaggi in aramaico. Paranoico o perseguitato? Un crescendo di tensione degno di Hitch, grazie anche alla colonna sonora di Miklos Rozsa.

THRILLER 102'



GIO

9,10

RAITRE

PICCOLO CESARE



Usa, 1930. Regia di Mervyn LeRoy. Con Edward G. Robinson, Douglas Fairbanks. La gloriosa carriera criminale di Rico nella Chicago anni '20... Proibizionismo, (E.G.R.) spavalderia e sventagliate di mitra. Per lo spietato Rico né whisky, né donne, ma ombre di omosessualità nella sua amicizia con Joe Masara (D.F.). Melodramma urbano, pietra miliare del gangster-movie.

GANGSTER 75'



VEN

3,30



LA DONNA SCIMMIA



Italia/Francia, 1963. Regia di Marco Ferreri. Con Ugo Tognazzi, Annie Girardot. Tra una fiera e l'altra Antonio (U.T.), che vive di espedienti, scopre una donna pelosa (A.G.). La strappa dalla carità "pelosa" delle suore, la sposa e la porta in giro come fenomeno da baraccone. Un Ferreri grottesco si confronta con la mostruosità morale e fisica della gente normale.

DRAMMATICO 92'



GIO

20,35

TMC



L'IMPLACABILE

Usa, 1987. Regia di Paul Michael Glaser. Con Arnold Schwarzenegger. Punto per non aver sparato sulla folla, lo sbirro Ben (A.S.) è costretto, gladiatore del 2000, a combattere in diretta tv sui maxischermi della città *The Running Man*, un gioco a premi dove si vince la vita. Apocalittica profezia su Grande Fratello, dal romanzo di Bachman (Stephen King).

FANTASCIENZA 103'



SAB

23,00



CHIAMATA PER IL MORTO



Usa, 1967. Regia di Sidney Lumet. Con James Mason, Simone Signoret. Agente britannico (J.M.) lascia il controspionaggio per indagare sulla morte di un uomo denunciato come comunista... Spy-thriller che in realtà mira molto più in alto, mescolando indagini e crisi coniugale-esistenziale del protagonista, uno splendido Mason. Da John LeCarré.

THRILLER 107'



VEN

9,10

RAITRE



FRANKENSTEIN

Usa, 1931. Regia di James Whale. Con Colin Clive, Mae Clark, Boris Karloff. XIX secolo. Tra le montagne svizzere il dottor Frankenstein (C.C.) ricuce brandelli di cadaveri per dar vita ad un nuovo essere. L'esperimento riesce solo in parte: la creatura (B.K.) si ribella allo scienziato... La maschera di Karloff, creata dal truccatore Jack Pierce, resterà nella storia del cinema.

HORROR 80'



SAB

20,35



STAR TREK

Usa, 1979. Regia di Robert Wise. Con William Shatner, Leonard Nimoy. Sull'astronave Enterprise l'equipaggio, comandato da Kirk (W.S.) e assistito dal vulcaniano Spock (L.N.), cerca di difendere la Terra da misteriosi alieni. Tratto dal telefilm di Gene Roddenberry, è il primo di una lunghissima serie; gli effetti speciali sono di Douglas Trumb.

FANTASCIENZA 106'



VEN

20,40

5L



I GEMELLI

Usa, 1988. Regia di Ivan Reitman. Con Arnold Schwarzenegger, Danny DeVito. L'atletico Julius (A.S.) e il nanerottolo Vincent (D.D.) sono due gemelli frutto di un esperimento genetico. Il primo, cresciuto su un'isola deserta, è completamente imbranato. Il secondo, invece, conosce tutti i trucchi per sopravvivere... Prima performance comica del muscoloso Schwarzy.

COMMEDIA 107'



SAB

0,35



BAROCCO

Italia, 1991. Regia di Claudio Sestieri. Con Cristina Marsillach. Valeria (C.M.), studentessa dell'Istituto Centrale del Restauro, va alla deriva tra amori del passato e seduzioni del presente... Affetti e sentimenti si stratificano sullo sfondo della Roma barocca. Movimenti avvolgenti della macchina da presa e fantasmi di incommunicability.

SENTIMENTALE 91' 1° tv



PARLA IL GIUDICE CHE HA ASSOLTO

Gioco truccato?

Non è reato



Tutto in regola per *Tele-mike*, il programma a quiz di Mike Bongiorno. Il magistrato genovese Vito Monetti (nella foto vicino al titolo) non ha ravvisato alcuna responsabilità penale nei confronti degli organizzatori della trasmissione.

LE TRUFFE IN TV

Questa è la sentenza di Vito Monetti, il sostituto procuratore di Genova che ha indagato sui presunti imbrogli di una trasmissione a quiz di Mike Bongiorno. E così, in nome della legge (dello spettacolo) qualche trucco è ammesso. Aiuti e suggerimenti non sono illegali: i concorrenti, infatti, partecipano con la prospettiva di vincere non con il diritto di vincere

di Giancarlo Magni

È

uno dei magistrati più in vista di Genova, ma non lo ammetterebbe mai. Il sostituto procuratore Vito Monetti è un personaggio assolutamente schivo. Rilascia interviste di malavoglia, fotografarlo è addirittura un'impresa. Per puro caso si è trovato a indagare su alcuni presunti imbrogli in una trasmissione a quiz del re indiscusso di questo genere, Mike Bongiorno, e ne è venuta fuori un'analisi, naturalmente dal punto di vista giuridico, della televisione, del mondo dello spettacolo e dei telequiz che porta a più di una riflessione. Monetti intanto non è un



Luca Barbareschi e i falsi litigi del suo *C'era una volta amati*. Nella foto piccola a sinistra, un'immagine del recente film americano *Quiz show* che si rifà a una clamorosa truffa tv degli anni Cinquanta; sotto, Pippo Baudo: anche la sua tombola fece discutere.



I VERI FALSI

In fatto di falsi televisivi molti sono gli esempi che si possono ricordare nel panorama italiano.

A cominciare dal programma di Alberto Castagna, *Stranamore*, che, per strappare qualche lacrimuccia al suo affezionato pubblico, non esitò ad organizzare una messinscena nella quale un finto innamorato si produceva in un piano a comando davanti alle telecamere, in cambio di 150 mila lire. Smascherato da una trasmissione di Piero Chiambretti, Castagna fu costretto ad incassare il colpo. Altro scandalo, denunciato da *Striscia la notizia*, fu quello del piccolo genio della matematica che risolveva le operazioni di Fabrizio Frizzi a *Scommettiamo che?*, grazie a un semplice meccanismo «col trucco». Non meno truffaldino si rivelò Luca Barbareschi che, in *C'eravamo tanto amati*, organizzava litigate tra sedicenti coniugi secondo un copione stabilito. Più che divertente la performance di una signora durante il gioco di Enrica Bonaccorti in *Non è la Rai?*: rispose esattamente prima che la domanda venisse formulata.



teledipendente. Quando è in casa, e ha un po' di tempo libero, guarda solo qualche film. Considera varietà e giochi, generi televisivi più adatti per fasce anagrafiche superiori alla sua. *Telemike*, la trasmissione sulla quale si è trovato a indagare, non l'ha nemmeno mai vista. Sulla televisione commerciale non esprime, almeno ufficialmente, pareri, anche perché la stessa è stata oggetto della sua indagine. Insomma, ha tutte le carte in regola, non solo come magistrato, per guardare con occhi disincantati al mondo della televisione o almeno a uno dei generi televisivi più importanti, quello dei giochi a premi.

E il giudizio, giuridico, del dottor Monetti è di quelli che lasciano il segno: in tv, per esigenze di spettacolo, si può ricorrere anche a qualche

trucco.

Ma in pratica cosa avete appurato su Telemike?

«Che lo spettacolo era solo una gara apparente, perché alcuni concorrenti venivano aiutati in vari modi, con l'indicazione preventiva di alcuni argomenti, con una particolare scelta delle domande, con il puro e semplice suggerimento delle risposte. Il tutto con l'intermediazione fissa di una signora, Gabriella Baiesi, che procurava i concorrenti e che dagli stessi si faceva rilasciare una percentuale sulla vincita». *L'iniziativa era della sola Baiesi?*

«C'erano ovviamente delle connivenze con gli organizzatori del gioco fra i quali Ludovico Peregrini e un altro funzionario ora deceduto».

Mike Bongiorno era all'oscuro di tutto?

«Naturalmente lo abbiamo senti-

to e ci ha detto di essere stato del tutto ignaro della cosa. L'unica forma di aiuto che ha ammesso, per quei concorrenti che risultavano attraenti o interessanti per lo spettacolo, era sul grado di difficoltà delle domande. Venivano escluse quelle troppo complicate. Il che dimostra che il gioco non era regolato da un meccanismo neutro, uguale per tutti».

Lei ha chiesto il rinvio a giudizio per la sola signora Baiesi, e relativamente al fatto che non ha denunciato al fisco i soldi che le venivano passati dai concorrenti. Come è arrivato a questa conclusione che esclude qualsiasi ipotesi di reato per una gara sostanzialmente truccata?

«L'unico altro reato ipotizzabile, codice alla mano, è quello relativo all'abuso della credulità popolare ma, nel nostro caso, non è applicabile perché la fattispecie prevista dal



Tre esempi di programmi «truccati»: Enrico Bonaccorti in *Non è la Rai?* di alcuni anni fa; Fabrizio Frizzi, Milly Carlucci e il maestro Mazza in *Scommettiamo che?* e, nella pagina accanto, Alberto Castagna in *Stranamore*.



«Il reato ipotizzabile è l'abuso della credulità popolare. Ma è inapplicabile perché deve creare turbativa all'ordine pubblico. Il che, per un gioco, mi sembra esagerato»

codice deve creare una turbativa all'ordine pubblico. Il che, per un gioco, mi sembra francamente esagerato».

Questo per quanto riguarda i telespettatori, ma una gara, sia pure parzialmente truccata, non lede il diritto di altri concorrenti chiamati magari solo per fare numero?

«No, perché uno partecipa con la prospettiva di vincere, non con il diritto di vincere. Altri concorrenti, esclusi dagli accordi, non erano titolari di nessuna situazione giuridicamente protetta. Tutte le spese venivano pagate dall'organizzazione, anzi mi sembra che fosse anche prevista la corresponsione a tutti di un gettone di presenza. Nessuno, in altre parole, aveva un danno giuridicamente rilevante».

Ma da tutto questo non vien fuori una

specie di riconoscimento per la tv del diritto a fingere, a fare comunque spettacolo?

«Ci sono almeno due precedenti illustri. Uno riguarda la celebre trasmissione radiofonica di Orson Welles, sull'invasione dei marziani. L'altro, uno spettacolo di Enrico Maria Salerno che, durante una recita teatrale, sembrava interrompere la rappresentazione per il rapimento dei propri figli. Ma anche quello era un giochino alla Orson Welles. Su questo aspetto della questione francamente non so cosa dire, io mi sono occupato di una piccola cosa in base alle leggi vigenti».

Lei comunque non si è posto il problema che da fatti come questi può nascere una specie di nuova morale televisiva per cui tutto o quasi diventa lecito, sia pure per esigenze di spettacolo?

«No, anche perché altrimenti il magistrato si trasforma in un prezemolo buono per ogni minestra. Il che non mi sembra giusto. Sono cose queste che non possono riguardare il mio lavoro. Nel caso che ho esaminato, l'unica fattispecie di reato applicabile era quella per la quale ho chiesto in rinvio a giudizio per la signora Baiesi».

Al di fuori del suo ruolo di magistrato, cosa pensa si dovrebbe fare per difendersi da certe enfattizzazioni televisive, fatte al solo scopo di aumentare l'interesse del pubblico?

«C'è un solo modo: sviluppare il proprio senso critico».

Non c'è dubbio. Una bella e salutare lezione di realismo per quanti tendono a fare della televisione la nuova realtà degli anni a venire.

Giancarlo Magni

RAIUNO
martedì 12
ore 20,40

For
War
Child

PAVAROTTI IN CONCERTO A MODENA PER

Anch'io sono stato bambino sotto le bombe

Nico, amore? Amore, ci hai messo il limone dentro? Ci vuole un limone spremuto per renderlo accettabile. Saccarina o zucchero?».

Come lo beve lei, Maestro.

«Allora saccarina. Amore, il programma degli ospiti, dov'è? Forse di sopra, vai a vedere. Mhu, ma, muh, Ri, rari, rariii my way...».

«Nico-Amore» è la famosa Nicoletta Mantovani, l'assistente 26enne che avrebbe messo definitivamente in crisi il suo matrimonio con la signora Adua. In effetti in questo buen retiro pesarese la signora non c'è e la giovane segretaria in bikini e occhialini di metallo si occupa di tutto e di tutti. Sono venuta a Pesaro per intervistare Luciano Pavarotti, promotore e organizzatore di un grande evento: un concerto con ospiti straordinari che si svolgerà a Modena il 12 settembre e sarà trasmesso in diretta da Raiuno, presentato da Milly Carlucci.

Il titolo del concerto?

«For War Child, dal nome dell'associazione internazionale che si oc-

Bono, Jovanotti, Zucchero, Brian Eno: nessuno ha detto di no all'appello del tenore più famoso del mondo. Nel buen retiro pesarese, il Maestro racconta la sua infanzia in tempo di guerra, la quotidiana battaglia con il peso, il duetto con Frank Sinatra, il sogno di un disco con Mina. E confessa: «Vissi d'arte, vissi d'amore» e di tante altre cose...

di Monica Carovani
Foto di Vittorio Iannuzzi

cupa degli aiuti ai bambini vittime della guerra».

Lei non è nuovo a iniziative di beneficenza...

«No assolutamente, anche l'altro concerto con Zucchero e Sting del '92 era di beneficenza: le vendite del disco hanno già raccolto un miliardo e 600 milioni per la fondazione Berloni che combatte la talassemia, l'anemia mediterranea».

Anche da questo concerto verrà fuori un disco?

«Certamente, faremo disco e home video».

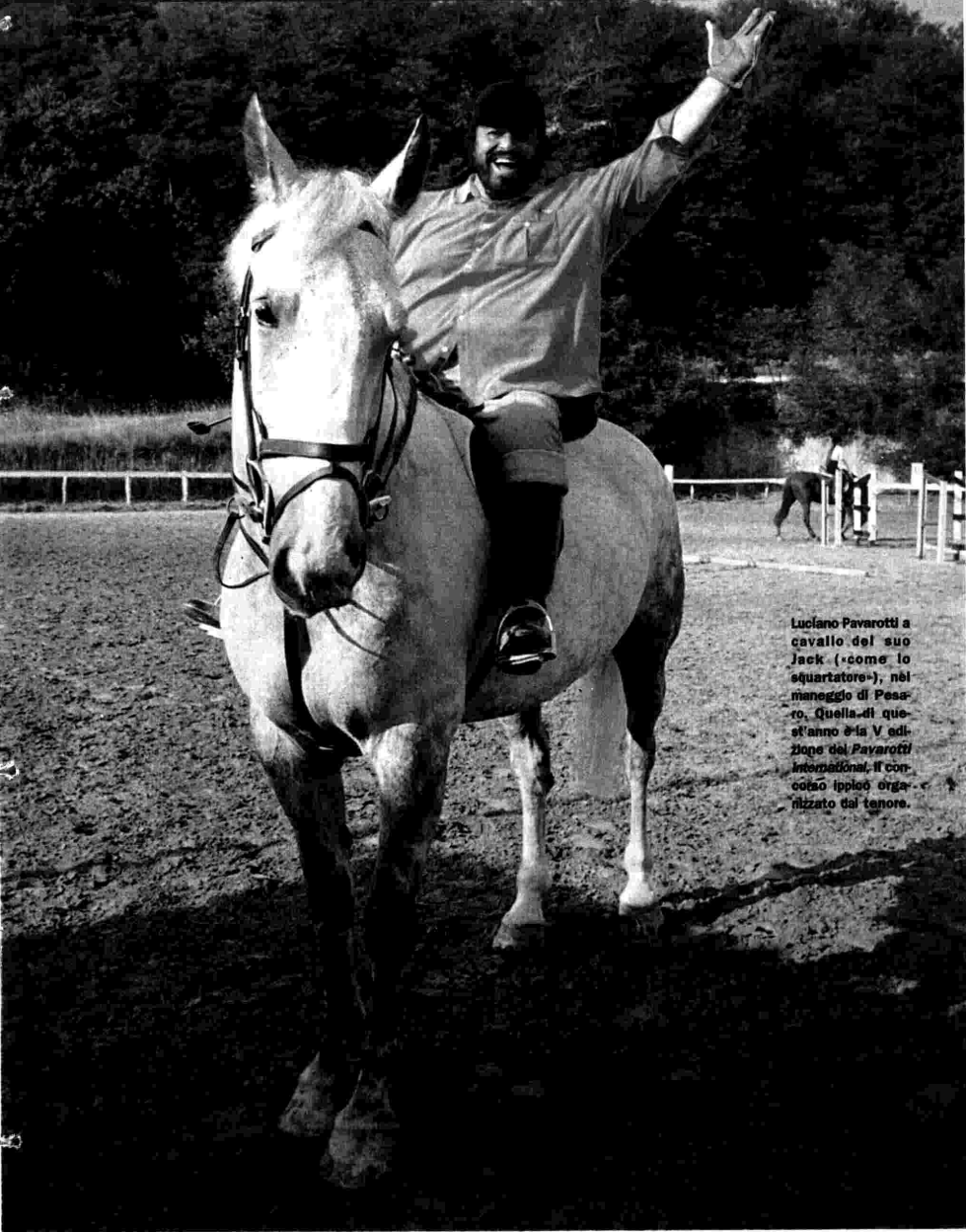
Parliamo di lei, Maestro: è stato uno dei protagonisti di questa calda estate...

«Non mi interessa che si parli di me, specialmente in questa occasione. Mi interessa che i giornali parlino di loro, dei bambini della Bosnia, del resto non me ne frega niente».

Lei da che cosa è rimasto particolarmente colpito?

«Io pensavo che... 50 anni fa è successo un fatto tragico, che sembra aver dato al mondo un avvertimento per sempre, ed era lo scoppio della bomba atomica. Per dire: non fate più guerre, per carità. Si vede che non è servito a niente. Pensare che dall'altra parte di que-

LE PICCOLE VITTIME DELLA GUERRA



Luciano Pavarotti a cavallo del suo Jack («come lo squartatore»), nel maneggio di Pesaro. Quella di quest'anno è la V edizione del Pavarotti International, il concorso ippico organizzato dal tenore.

sto mare c'è la guerra...».

Si volta verso l'Adriatico che si stende tranquillo ai suoi piedi, in un caldo pomeriggio di agosto. La sua casa di Pesaro è un grande casale bianco, a un piano, che domina una collina a picco sul mare. Sotto, la spiaggia di Baia Flaminia, assolata. Sulla porta delle donne sbucciano patate, le aiuole sono curatissime e stracolme di fiori multicolori. Fa caldo, ma il Maestro beve una tisana bollente, dolcificata all'eccesso con saccarina. Sempre i suoi problemi di dieta... Eppure sta temerariamente sdraiato nella sua amaca, che lo avvolge come una culla, posa il capo su un cuscino arancione, umido di sudore. Ve-

cino a noi ci si ammazza per niente.

«Per niente... è un discorso lungo. Ma noi il concerto lo facciamo per i bambini, non per gli adulti. Io personalmente per gli adulti non so che farei: gli adulti li armerei tutti quanti, che si arrangino tra loro... I bambini no, non hanno colpe. Questo però non lo scriva, è una confidenza che le faccio».

Mi sembra che sia quello che sta facendo anche l'Onu, ora che gli americani hanno tolto l'embargo sulle armi ai musulmani e ai croati. Lei conosce la Jugoslavia?

«Certo, ho cantato anche un'opera nella ex Jugoslavia, la *Traviata* a Belgrado. Era il '64».

C'era ancora la Jugoslavia unita, c'era Tito. Lo ha conosciuto?

«No, non personalmente. Anche se l'ho visto. Purtroppo sono vec-

Ho conosciuto Giovanni XXIII e di sfuggita questo Papa. Chirac e Mitterrand, la regina d'Inghilterra, i principi: Lady Diana viene al nostro concerto. Ho conosciuto tanti medici, meno famosi di questi grandi, che hanno tutta la mia stima di uomo. Sono più utili di noi».

I soldi raccolti con questa iniziativa serviranno a qualcosa in particolare?

«Alla realizzazione di un centro musicale a Mostar da costruirsi ex novo per dare a tutti i bambini e non, a tutti quanti, la gioia di cantare assieme e di pensare che la vita continua. Io mi ricordo la fine della guerra: correavamo per la strada a cantare. Io per mano ai miei genitori, la prima cosa che si fece fu cantare, felici e contenti».

Che ricordo ha lei della guerra?

«Brutto, terribile, e tuttavia bel-

PAVAROTTI & FRIENDS INSIEME PER LA BOSNIA

For *War Child*, il concerto organizzato da Pavarotti nell'ambito del concorso ippico *Pavarotti International*, si terrà a Modena, al Parco Novi Sad, il 12 settembre prossimo; la serata, presentata da Milly Carlucci, sarà trasmessa in diretta da Raiuno, alle 20,40. Il programma prevede un cast di ospiti straordinario, in alcuni casi le loro voci incroceranno quella di Luciano Pavarotti. Hanno assicurato la loro presenza Bono e The Edge degli U2, Brian Eno, i Duran Duran (con i quali canterà *Ordinary World*), i Cranberries, i Chieftains, Meat Loaf, Zuc-

chero (un ritorno dopo il concerto del '92 e *Miserere*), Jovanotti (una novità: Pavarotti porterà *Mattinata* di Leoncavallo a confluire in *Serenata Rap*, uno dei successi dell'idolo dei giovanissimi). Inoltre, Nenad Bach, cantautore croato, e il coro dell'Antoniano di Bologna, diretto da Mariele Ventre. La canzone finale che inneggia alla pace è stata composta da Michael Kamen, autore delle musiche del film *Don Juan de Marco*. I biglietti, in prevendita a Milano e Roma da Box Office, costeranno dalle 30mila lire, i posti in piedi, a 250mila, le poltrone. Per altre informazioni rivolgersi allo 059/460660.



ZUCCHERO



BONO



JOVANOTTI

«Chi divide la musica in classica e leggera non La musica è una e basta. Meglio Frank Sinatra

ste una camiciona a righe multicolori (gli oni sono d'obbligo riferendosi a «Big Luciano», come viene chiamato negli Usa) e immensi shorts. Nonostante il calore, il Maestro sembra a suo agio. Dalla piscina arrivano voci, risate, grida di bambini. Sono amici e i loro figli, suoi ospiti, in una casa dove c'è spazio per tutti.

«Quando vado a pescare, siamo a metà strada...».

(lunga pausa riflessiva)

È vero, fa impressione pensare che così vi-

chio abbastanza da aver visto la ricostruzione dell'Europa: Stalin, Tito, De Gaulle, Churchill, quei signori che hanno fatto l'Europa».

Quali grandi personaggi ha incontrato nella sua vita? Chi l'ha colpito di più?

«Sono stato amico di Sabin, veramente amico. Ho conosciuto Gorbaciov; mi onorano della loro conoscenza i presidenti Bush, Carter e Reagan. Clinton non l'ho ancora incontrato. Poi ho conosciuto i nostri Pertini e Cossiga. Ho conosciuto Andreotti, scriva, scriva; e Kissinger, scriva che se avessimo un uomo che ha la testa come quei due li...

lo. Ero a Modena, ma anche sfollato perché siamo andati fuori a vivere dai contadini pensando che fosse una salvezza. Invece, tutte le sere eravamo visitati o dai fascisti o dai partigiani o dai tedeschi, uno cercava l'altro, e quasi tutti cercavano da mangiare. La musica che mi ricordo di allora era il canto della mitragliatrice, interrotto solo dagli spezzoni che buttava un aereo che avevamo soprannominato *Pippo*. Era il '45».

E la fine della guerra?

«Me ne ricordo come se fosse adesso. Lo ricordo anche perché era

un giorno di sole bellissimo. Gli americani arrivarono, io abitavo vicino a un deposito di formaggio, e dentro questo deposito di parmigiano (e poi chiamati scemi!) era rintanato un comando tedesco. Al mattino siamo stati svegliati dalle lingue di fuoco che uscivano dal magazzino: prima di andar via avevano appiccato un incendio. E allora tutti gli uomini a correre, anche mio padre, per prendere una forma da rotolare a casa. Devo dire che noi non avevamo questo grande bisogno di cibo, perché mio padre faceva il fornaio e mio nonno era famiglia (cameriere) all'Accademia militare. Così, un po' di avanzzi dall'Accademia, un po' mio padre che scambiava il pane con dell'olio e del sale, eravamo praticamente a posto. Ma molta gente ha patito la

Lei ha una memoria formidabile.

«Sono cose che non si dimenticano. Io posso dimenticarmi di tante robe della mia vita successiva, ma cose così sono vivide nella mia memoria. Mi ricordo che mi avevano fatto il carrettino per segare, si per segare il legno a mano. Con il cavallo che era nella stalla si arava, e io andavo davanti al cavallo. Ora sul cavallo ci vado sopra. Qui ho un grigione alto un metro e 75, si chiama Jack, come Jack lo squartatore. Le assicuro è uno spettacolo vedermeici sopra, con questo culone...».

Qual è il ricordo più lontano della sua infanzia?

«Lo scoppio della guerra. Andavo dal dentista con mia nonna che aveva in braccio mia sorella, in fasce. Quando sono nato io, mia nonna aveva 38 anni, mia madre 19. Papà

ormai li cospargono a bella posta!

Come mai questa casa di Pesaro, lei che è di Modena e quindi più vicino al mare della Romagna?

«Vede, nel '65 dovevo andare quattro mesi in Australia a cantare. E allora andavo via con mia moglie, dovevo lasciare a casa due figlie a mia zia e suo marito, e mia madre aveva deciso che voleva una casa a 100 metri dal mare. Così, a maggio, ho messo la macchina a 100 metri dal mare e sono arrivato qua. Ci siamo trovati benissimo. Poi ho visto questa casa, me ne sono innamorato e sono riuscito a comprarla. Da vent'anni è il mio paradiso. D'estate cerco di non lavorare e da maggio mi stabilisco qua. Mi scusi, ma adesso devo vedere dei maestri di musica. Si accomodi dove vuole. Poi



CRANBERRIES



CORO DELL'ANTONIANO



CHIEFTAINS



DURAN DURAN



ha capito niente. di un'opera qualunque»

fame. Molta. Ricordo un particolare, io sfollato con mio padre, mia madre, mio nonno e mia nonna, due mie zie, la mia sorellina che era nata nel '40, e la mia bisnonna che c'era ancora, e voleva che l'aiutassi a grattugiare il formaggio per fare la pasta col burro e il formaggio. Io ne misi un cucchiaino di più. E lei, la bisnonna, mi fermò: "Tienilo da parte per domani". C'era il rumore degli aerei che ci passavano sopra. E dissi: "Nonna, oggi ci siamo e domani chissà". E quando un bambino esprime concetti come questo, non è più un bambino».

23. Tenga qua...».

Mi molla il cuscino sudato, faticosamente si alza, tracciando fuori dall'amaca e se ne va in casa. Saranno tutte quelle tisane che fanno effetto... Torna e mi dice di sedere al tavolo, continua a canticchiare *My Way*, si tiene stretta la sua agenda con gli impegni fino al novembre '98. Non oltre, «per scaramanzia»: il Maestro è molto superstizioso. Dicono che se non trova dietro le quinte un chiodo ritorto, non entra in scena. I direttori dei teatri

torno da lei».

Inizia così una session su uno spartito di *My Way*, che farà parte del prossimo *Duets* di Frank Sinatra. Il Maestro si prepara alla registrazione. Qua e là continua il suo discorso.

«C'è chi divide la musica in classica o leggera. Non capiscono niente: la musica è musica e basta. *Caruso* di Dalla per me è un capolavoro. Io preferisco assistere a uno show di Frank Sinatra, di Barbra Streisand o di Tina Turner che a un'opera qualunque. Non ho dubbi. Sinatra, poi, per me è un monumento, sembra

di sentire Mozart. L'ho visto quattro anni fa: nonostante l'età, sempre eccezionale! Mi sposto sempre con 100 nastri. La gente mi scrive, mi propone canzoni, musiche. Un giorno farò un disco solo di *Ave Maria*, ne ho di inedite, stupende! Amore, mi cerchi una busta così e così...».

Si rivolge a una fanciullina bruna, un'altra. Ma allora chiama «amore» tutte le ragazze che ha intorno?!

«È la mia massaggiatrice, ne prendo sempre una da Chenot, poi arrivano qui, si fidanzano e le perdo. Allora maestri, quando cominciamo? Devo trovare due canzoni napoletane per i Chieftains e per Meat

Sessant'anni fanno un certo effetto.

«Se per questo settanta di più. Mio padre ne ha 83 e a lui non fa nessun effetto, fa quello che più gli piace, è forte come un cipresso. È qui, è andato a giocare a bocce. Dipende da come ci arrivi, come stai, che vuoi fare. Personalmente, mi vede, sono con gli stessi entusiasmi. Addirittura per il mio sessantesimo cercherò di cantare al Metropolitan *La figlia del reggimento*, che è l'opera più impervia che abbia mai fatto! Quella con otto sopracuti. Il 12 vado da Londra a New York in aereo, perché il giorno 11 facciamo il lancio dei concerti dei tre tenori. Quest'alt'anno, con la forma-

borsello nero un flacone di profumo firmato Pavarotti, è un'eau de toilette da uomo, ma ne hanno appena lanciato uno anche da donna.

Certo, il merchandising è un ulteriore segno del successo...

«È il segno della fiducia nel nome. Io avevo anche un po' di perplessità: il profumo deve ricordare una bella donna, che lo indossa per andare a letto, come diceva Marilyn... No, no, non importa, mi hanno detto, noi ci fidiamo di lei. E infatti sta andando bene. È buono, lo senta...».

E me ne cospargo i polsi...
non è male, fiorato, fresco.

TUTTI I NUMERI DI «BIG» LUCIANO

12 ottobre: data della scoperta dell'America e anche del suo compleanno che quest'anno sarà il 60°. Qualche anno fa lo festeggiò guidando a cavallo la sfilata del Columbus Day a New York.

1 ora e 7 minuti: l'applauso più lungo entrato nel Guinness dei primati, ricevuto a Berlino nella primavera del '95 per l'interpretazione de *L'elisir d'amore*. 165 le uscite.

83: gli anni del padre Fernando, ex fomaio con la passione del bel canto. In suo onore ha partecipato ad un concerto nel Galles con la corale di Modena «Rossini». Quarant'anni fa i due Pavarotti vinsero il concorso per cori maschili. Il 7 che Luciano decise di fare il cantante invece che il maestro.

500mila: gli spettatori newyorkesi che l'hanno applaudito in un mitico concerto a Central Park (giugno '93).

500 milioni per quattro serate: il compenso richiesto per partecipare al Festival di Salisburgo, secondo il direttore artistico Gerard Mortier, molto critico con Pavarotti.

34: gli anni di matrimonio con la signora Adua Veroni, moglie e grande amministratrice della sua immagine e dei suoi beni.
3: le figlie. Lorenza, 32 anni, Cristina, 30, e Giuliana, 27. Nessuna è portata per il canto.

26: gli anni di Nicoletta Mantovani, chiacchierata segretaria che avrebbe messo a dura prova la pazienza e la com-

prensione della signora Adua.

30 chili in più o in meno: oscillazione costante nella sua lotta contro il peso, mai dichiarato apertamente. Comunque intorno ai 130 chili, più o meno.

50 centimetri: il lato del fazzolettone bianco che tiene in mano durante i concerti come fosse la «coperta di Linus».

1 e 2: i dischi firmati *Pavarotti & friends*, il primo con Zucchero, Sting, Lucio Dalla, Bob Geldof, Brian May, Susanne Vega e Mike Oldfield ('92), il secondo con Bryan Adams, Andrea Bocelli, Anita Baker e Giorgia ('93).

9: numero della maglia che avrebbe voluto indossare, quella del centravanti. Il calcio, insieme all'equitazione, è la sua grande passione sportiva. È tifoso della Juventus.

2: le pubblicità interpretate, per l'*American Express* e per il Caffè Lavazza.

2: i profumi che portano il suo nome. C'è un *Pavarotti for men*, ed uno *for women*.

2: le residenze in Italia, una a Modena, città natale e casa della moglie e delle figlie, una a Pesaro, la sua preferita d'estate. Ma la residenza ufficiale è a Montecarlo, a sua dire per motivi «politici» più che fiscali.

100 anni, ovvero un secolo. Perché, come disse Herbert von Karajan, «di tenori così se ne trova uno per secolo».

Loaf, canzoni serie. Vi faccio sentire *The bridge is broken*, la canzone del croato, sentirete che bella! Io sono pronto, possiamo cominciare. Anzi, meglio se vieni qui...».

(dice rivolto al maestro di piano, immagino)

«...quando ci va possiamo lavorare. Ti piacciono qui...». Maestro ma lei è di un attivismo spaventoso!

«Faccio le cose che voglio, alla maniera che voglio io».

Il 12 ottobre sarà il suo 60° compleanno: è una data che preferisce ricordare o la vorrebbe rimuovere?

«Me lo deve chiedere il giorno dopo, se mi farà piacere ricordarlo. Scherzo. Un anno vale l'altro».

zione Pavarotti-Carreras-Domingo, faremo una serie di concerti a Tokio, New York, Londra, Toronto, Berlino e Melbourne».

Qual è il riconoscimento che ancora le manca?

«Ne ho avuti anche troppi, va bene così, che meriti ho io. Per la voce? Ma scherziamo! Ho le cariche più importanti dello Stato italiano e francese, hanno dato anche troppo a me, un cantante d'opera...». *La sua lotta con il peso come va?*

«È vero, è una guerra. Devo anche patire... perché parlare di queste cose? Guardi, mi hanno fatto anche un profumo, che posso volere di più?».

Tira fuori da un gigantesco

«...Lo senta tra un po' perché vedrà, starà con lei tutto il giorno... è persistentissimo».

È un profumo che lei stesso usa?

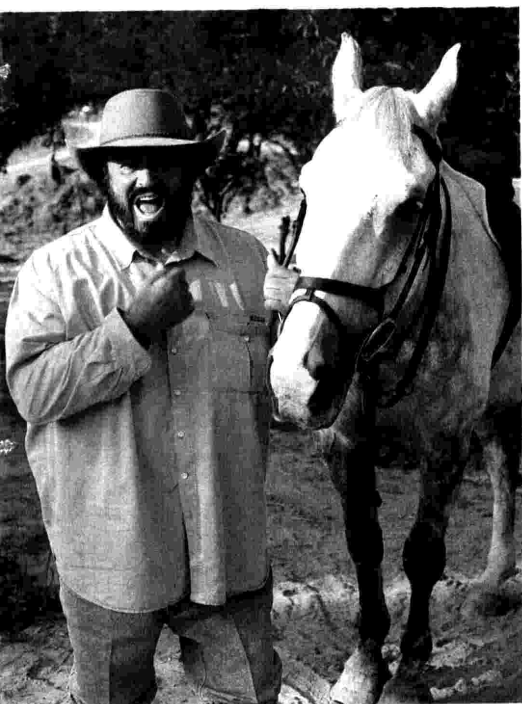
«Sì, certo, ma non d'estate al mare, perché vengono le volatiche, ma scriva così, sì, sì, lo uso anche d'estate. E, now, mhh, mhh, mhh, my way...».

Anche il profumo, non le sembra comunque una provocazione per chi già la critica di aver barattato la musica seria per la popolarità?

«Le critiche... qualunque critica a me va benissimo».

Il personaggio Pavarotti sta dilagando su riviste che non sono solo di musica e non solo per le cronache degli spettacoli...

Mi interrompe.



Luciano Pavarotti compirà sessanta anni il 12 ottobre prossimo. I suoi programmi prevedono *La figlia del reggimento*, al Metropolitan di New York, e una tournée mondiale di concerti con i tenori Plácido Domingo e José Carreras.

un certo punto e ho detto: basta, adesso mi faccio ricoverare. Sono andato all'Ospedale di Modena, al pronto soccorso. Dentro ho trovato un cardiologo bravissimo, la cui moglie era una dietologa - fatalità - e mi ha messo a dieta. Era la dieta del professor Straten, quella signora era una sua allieva. Ora ne è diventata la moglie... Sono calato 37 chili. Mangiando divinamente bene. Il segreto comunque è mantenersi dopo le diete... Qualche anno fa avevo un'assistente che era diventata bravissima nel cucinarmi cose appetitose e non ingrassanti...».

Scusi, Maestro, ma lei va e viene col peso...

«L'uomo ha le sue debolezze. Nessuno è perfetto. Se non avessi la croce del peso sarei troppo felice. Avrei tutto. E invece quella è la mia debolezza. E ci rido sopra!».

È curioso come un personaggio così popolare come lei, Maestro, non sia stata catturato dal cinema. Ha avuto delle offerte che ha rifiutato. Perché non le interessa la «decima Musa»?

«Ho fatto un film, *Yes Giorgio*, con un grande regista, Schaffner, quello di *Papillon*, del *Generale Patton*, ma non c'era storia. Io avrei voluto diventasse una commedia, una presa in giro del personaggio, una parodia. Ha visto *To be or not to be* di

«Fare beneficenza per me è un obbligo. È un dovere per chi ha avuto tanto dalla vita come me. La voce è un dono di Dio e io sento il dovere di donare agli altri quanto ho ricevuto»

«Non è una cosa nuova: io ho dato un'intervista a *Playboy* già dieci anni fa».

Io parlavo delle cronache rosa...

«Che devo dire, grazie. Benedetti loro! Mi attribuiscono le modelle, la mia segretaria, che gli devo dire? Grazie. Sono un uomo di 60 anni e li ringrazio! Ma "rompere" così con delle foto rubate è un segno del malcostume italiano. Bisognerebbe proibire a chi fotografa fuori dalle case di pubblicare le foto...».

È già molto che ancora non l'abbiamo «beccato» nudo, con l'andazzo che hanno preso certi giornali!

«Non ho problemi, nudo non ci sto mai!».

Invece un consiglio serio: qual è una

dieta che funziona?

«Ne vuole una per lei? Vedrà, mi ringrazierà a vita. Prende la sua macchinina, va da Chenot a Merano. Spende dei soldi che non rimpiangerà mai! Prima di tutto viene disintossicata e, in dieci giorni, lei potrà calare cinque chili. Si mette a posto...».

Grazie, ma ne ho almeno dieci di più...

«Guardi, le assicuro, va fuori di lì che vola, vola. Non deve rinunciare a niente, nemmeno agli spaghetti, ma senza troppo olio, cucinati bene e va avanti così per molto tempo. Guardi, io la prima dieta l'ho decisa qui, a questo tavolo, nel '75. Mentre apparecchiavo bevevo una bottiglia di lambrusco. Sono arrivato ad

Mel Brooks? Una cosa così. Ecco, farei subito un film con Mel Brooks!».

E un disco con Mina. So che è un suo sogno nel cassetto.

«Si potrebbe fare. Siamo sulla strada giusta. Ma io mi picco di farla cantare dal vivo, magari per un'opera buona, il che è una cosa impossibile per ora. Ma non si sa mai...».

E si torna al concerto per la Bosnia: perché tiene così tanto alla beneficenza?

«Io lo ritengo un obbligo. È un dovere per chi come me ha avuto tanto dalla vita. La voce è un dono di Dio e io ho il dovere di donare agli altri».

Monica Carovani

GRANDE
CONCORSO

TV radiocorriere
ZAPPING

Un racconto per la radio



Vi sentite scorrere nelle vene l'inchiostro al posto del sangue? Siete degli aspiranti Umberto Eco, ambite a diventare delle Susanna Tamaro? Bene, se desiderate far conoscere le vostre capacità artistiche di autori e non avete avuto mai l'opportunità, questa è la volta buona.

In occasione dei festeggiamenti per i cento anni della radio, infatti, il *Tv Radiocorriere*, in collaborazione con il programma radiofonico *Zapping*, invita tutti i lettori-ascoltatori a scrivere una storia, una riflessione, degli aforismi ispirati alla o dalla radio. Unico accorgimento richiesto: la lunghezza del testo, al massimo 25 righe (60 battute per riga), naturalmente dattiloscritte. Non verranno presi in considerazione testi più lunghi.

Per partecipare è sufficiente ritagliare il coupon pubblicato qui sotto, compilarlo e inviarlo, insieme al testo, in una busta chiusa a: **Concorso Zapping - Tv**

Radiocorriere, «Un racconto per la radio» - Largo Willy De Luca, Palazzina G2 Saxa Rubra - 00188 Roma. È necessario che gli elaborati vengano inviati entro e non oltre il 31 ottobre (farà fede il timbro postale). I testi verranno selezionati da una giuria presieduta da Sergio Zavoli e composta, da Alberto Bevilacqua, Giorgio Saviane, dal direttore del *Tv Radiocorriere*, Willy Molco, dal direttore del Giornale Radio Rai, Claudio Angelini, e dal responsabile e conduttore di *Zapping*, Aldo Forbice.

I primi quindici racconti verranno pubblicati sul *Tv Radiocorriere* e letti dagli autori (invitati a Roma) nel programma *Zapping*. A tutti i partecipanti al concorso verrà offerto un abbonamento per tre mesi al *Tv Radiocorriere*.

Infine una sorpresa: gli autori dei migliori racconti potrebbero essere invitati a un programma televisivo e i loro testi raccolti in un libro.

TV radiocorriere

Un racconto per la radio

ZAPPING

Nome

Cognome Età

Professione Tel.

Via Città CAP

Inviare in una busta chiusa a:

Concorso **Zapping - Tv Radiocorriere**, «Un racconto per la radio»

Largo Willy De Luca, Palazzina G2 Saxa Rubra - 00188 Roma

È necessario che gli elaborati vengano inviati entro e non oltre il 31 ottobre
(Farà fede il timbro postale)





L'agenda di Luisa

Diritti, doveri, opportunità, scadenze, consigli, novità. Ovvero, tutto per il cittadino di Luisa Rivelli

La pillola mangiagrasso

Se n'è parlato molto sotto il sole, anzi sotto la pioggia di agosto, ma accertato che la leptina per ora fa miracoli solo sui topi di laboratorio, il macrocosmo degli afflitti da diete, beveroni, infodrenaggi e pasticche varie, è ritornato agli intrugli quotidiani. La leptina è un ormone prodotto dalle cellule che immagazzinano il grasso: viaggia fino al cervello che agisce sui ricettori dell'ipotalamo, che controlla e blocca lo stimolo della fame e il metabolismo. I ricercatori americani hanno assicurato che fra un anno funzionerà anche sull'uomo. Per ora dunque i produttori di mangimali hanno tirato un gran sospiro di sollievo. Purtroppo sono oltre 7 milioni gli italiani che fanno uso di prodotti dietetici senza il controllo medico. I rischi per chi decide di dimagrire ad ogni costo sono molti: basta pensare ai farmaci anoressanti, che inibiscono lo stimolo della fame e, come derivati dell'anfetamina, hanno tante di quelle controindicazioni da risultare in alcuni casi veramente pericolosi. La cronaca è testimone di casi addirittura mortali. Che fare dunque? Con settembre, per tutto l'inverno, i peccati di gola saranno sempre più frequenti! Su un punto dietologi, endocrinologi e nutrizionisti vanno d'accordo: non serve sottoporsi a torturanti restrizioni con palliativi che poi non appena si sospendono, la ciccia perduta ritorna. Non esistono diete buone per tutti, un rimedio sicuro è fare la dieta personalizzata che si basa sullo studio del metabolismo individuale; la dieta deve essere prescritta da un bravo dietologo, affiancata da un programma fisico-sportivo calibrato. In questo modo si possono perdere anche 12 chili nell'arco di due mesi senza avere disturbi.

MERCATO DEL LAVORO

Come prepararsi a un concorso pubblico

La prima regola è tenere d'occhio i bandi dei concorsi pubblici sulla Gazzetta Ufficiale dei concorsi e sul Bollettino regionale. La Gazzetta esce ogni martedì e venerdì nelle principali edicole delle città o presso le concessionarie dell'Istituto poligrafico dello Stato. Il Bollettino invece deve essere richiesto alle Regioni che bandiscono i concorsi. Potete anche controllare quei quotidiani che ogni settimana segnalano i concorsi più interessanti o vedere i giornali specializzati che pubblicano i concorsi e i relativi bandi. DOCUMENTI: è sufficiente dimenticarne uno perché la richiesta venga cestinata. La firma deve essere autenticata da un notaio o dal segretario comunale. Inviare per tempo la documentazione richiesta. (Fa fede il timbro postale). Non dimenticate di aggiungere il vostro numero telefonico per ricevere comunicazioni. PREPARARSI ALLA PROVA: si vendono libri e dispense con test e quiz simili a quelli del concorso. Ci sono anche scuole che preparano agli esami. L'età del concorrente di solito è compresa fra i 18 e i 40 anni; un anno in più per gli sposati, per un figlio e per aver fatto il militare. Il tutto per un massimo di tre anni. La commissione informerà i candidati sui criteri di valutazione. Se contano anche i titoli di studio, ogni partecipante deve sapere quanto valgono i suoi. Ricordarsi che, per farcela, è importante allenarsi su test di prova e soprattutto mal scoraggiarsi.



I NOSTRI SOLDI

Nuovi assegni e nucleo familiare

Per le famiglie numerose, con più di due figli è scattato un aumento di 84mila lire che si sommano alle 20mila lire già assegnate, con effetto dal 1° luglio '95. Ma chi sono i componenti del nucleo familiare che possono chiedere l'assegno? Coniuge non legalmente ed effettivamente separato; figli legittimi ed equiparati (legittimati, adottivi, affiliati, naturali legalmente riconosciuti o giudizialmente dichiarati, quelli nati da precedente matrimonio dell'altro coniuge, gli affidati a norma di legge), di età inferiore ai 18 anni, senza limite di età se si trovano, sia per infermità mentale o per difetto fisico, nell'impossibilità di un proficuo lavoro; senza limite di età, se inabili permanenti al lavoro. Nel caso invece di pensione ai superstiti, derivante da lavoro dipendente, il nucleo familiare è composto da: il coniuge superstite titolare della pensione; i figli legittimi o illegittimi o legittimati ed equiparati: minori, titolari o contitolari della pensione, i figli ed equiparati maggiorenni inabili ad un proficuo lavoro anche se non contitolari della pensione. I soggetti che formano il nucleo familiare possono anche non essere conviventi.



Se volete curarvi all'estero

Quando un malato vuole curarsi all'estero e si rivolge alla Usl per ottenere un contributo spese, spesso si vede opporre un generico diniego. Motivazione: lo stesso intervento può avvenire anche in Italia, senza indicare in quale struttura, in quale città. E così il poveretto è costretto magari a fare una lunga ricerca per scoprire dove e quando potrà essere curato in Italia. Una volta trovato l'ospedale adatto bisogna mettersi in fila e aspettare, a volte con gravi conseguenze per la malattia. Ma finalmente il Tar della Toscana ha ora stabilito che non è sufficiente giustificare il rifiuto del trasferimento all'estero con un generico diniego: «L'organo del Servizio Sanitario Nazionale incaricato delle singole domande indichi, con precisione, le strutture ubicate in Italia dove siano realizzabili gli interventi necessari, in relazione alla patologia del paziente» (sentenza 81/95 della prima sezione). Però non risolve il problema «dell'attesa»!

AGENDA

- **15 SETTEMBRE CONDONO EDILIZIO:** versamento della terza rata.
- **STRANIERI:** boom di rifugiati jugoslavi, albanesi, rumeni ed ex sovietici in Italia. 90mila presenze registrate; 60mila permessi di soggiorno; enorme afflusso degli irregolari.
- **ISTITUTO DI GIORNALISMO A PALERMO:** iscrizioni fino al 5 novembre.
- **ITALIANE, LAVORATRICI INSTANCABILI:** tra i 13 Paesi più industrializzati la giornata lavorativa record è delle italiane, con il 28% in più dei maschi.
- **CARATTERE?** Lo può rivelare l'analisi del sangue. Allora attraverso un dosaggio dei vari neurotrasmettitori diventeremo tutti buoni?



NOVITÀ E CONFERME DI RADIORAI

Sport, pros

È quasi un festival del meglio della musica leggera italiana, quello che offre nelle sere di settembre Radiodue, come succoso antipasto della nuova stagione radiofonica che si aprirà all'inizio di ottobre. Nei prossimi giorni Claudio Angelini, direttore del Giornale radio, e Paolo Francia, direttore dei programmi, presenteranno congiuntamente novità e conferme di una stagione che dovrebbe confermare e migliorare il buon andamento degli ascolti di RadioRai, in continua crescita. Il nuovo palinsesto, come ci anticipa Paolo Francia, non si discosta molto dagli schemi dei mesi passati, anche perché «l'aumento degli ascolti ci spinge a proseguire su questa strada: ci sono, certamente, diverse novità, che arricchiscono soprattutto l'offerta sportiva e musicale, e ci sono numerose conferme, a cominciare dal nuovo ciclo di *Che domenica ragazzi*, il varietà domenicale condotto come sempre da Lino Banfi».

Le tre reti conserveranno ovviamente le loro caratteristiche: Radiouno sarà la rete di informazione e di servizio, con una presenza ancora maggiore di rubriche giornalistiche e di Giornali radio che non avranno più l'intermezzo pubblicitario tra le anticipazioni e l'inizio del notiziario. «La sera di Radiouno», prosegue Paolo Francia, «sarà occupata da *Radio Sport*, un programma quotidiano di musica e sport condotto da Dario Colombo, con le radiocronache degli avvenimenti sportivi, come le Coppe calcistiche, in programma alle 20,30».

Radiodue sarà dedicata principalmente all'intrattenimento, con trasmissioni in cui predomina il «parlato» nella prima parte della giornata e la musica nella seconda, con *Radioduetime* nel pomeriggio e *Planet Rock* e

Confortato dall'aumento degli ascolti e degli introiti pubblicitari di tutte le reti nel primo semestre dell'anno, il direttore dei programmi radiofonici prosegue sulla strada tracciata all'inizio del suo mandato, con un'attenzione particolare per l'offerta musicale e sportiva

di Carlo Scaringi

i concerti del mercoledì la sera. Radiotre, infine, continuerà a ospitare programmi culturali (come il contenitore pomeridiano *Lampi d'inverno*), musica classica, prosa e dirette di concerti sinfonici e di spettacoli lirici.

«Il bilancio del primo semestre», dice Paolo Francia, «si è chiuso in attivo per RadioRai, che ha visto un incremento di ascolti su tutte le reti. Radiouno ha avuto una media di 8 milioni 223mila ascoltatori, con un aumento, rispetto all'anno precedente, di oltre mezzo milione di ascoltatori e del 6,8 in percentuale. Radiodue è salita a oltre 6 milioni di ascoltatori, con un aumento dell'1,1 per cento, mentre Radiotre ha superato nel secondo bimestre un milione e 800mila spettatori, assestandosi, nel semestre, sulla cifra di un milione 783mila, con un balzo percentuale del 4,1 per cento. Ancora maggiore è l'aumento della presenza e degli introiti pubblicitari, saliti nei primi sei mesi del 1995 a 66 miliardi e 254 milioni rispetto ai 55 miliardi e 572 milioni raccolti nel corrispettivo semestre del '94, con un aumento di circa 11 miliardi, equivalenti al 19,2 per cento».



NELLE ANTICIPAZIONI DI PAOLO FRANCIA

a e rock' n' roll

LE VOCI DELLA RADIO

LINO BANFI – Il popolare comico ci ha fatto compagnia durante l'estate con il «meglio» del suo varietà, e tornerà in via Asiago da domenica 2 ottobre con un nuovo ciclo di *Che domenica ragazzi* e con nuovi ospiti.

OLIVIERO BEHA – Vivace protagonista di *RadioZorro*, Beha trasporterà a 3131 – che condurrà dall'inizio di ottobre – gran parte della sua «carica» polemica, modificando un po' la struttura della trasmissione più antica della radio.

MAURIZIO CIAMPA – Una delle voci celebri di 3131 tornerà probabilmente

alla radio in gennaio alla guida di una lunga trasmissione quotidiana dedicata a ripercorrere il cammino di mezzo secolo della Repubblica italiana, con interventi di ospiti e soprattutto con testimonianze tratte dal ricco archivio della radio.

GIORGIO COMASCHI – È il conduttore di *Quelli che la radio...*, programma del pomeriggio domenicale di Radiodue dedicato agli appassionati di calcio (che saranno tempestivamente informati dei momenti chiave delle partite) ma anche a quanti preferiscono musica e parole, sia pure in chiave sportiva.

MARCO DOSE e DONATELLO PRESTA – Riproporranno lo spirito di *Chidovecomequando* in un nuovo programma del mattino di Radiodue, *Il rug-*

gito del coniglio, in onda alle 9,30.

FABIO FAZIO – Insieme a Simona Marchini, Enrico Vaime e Pierfrancesco Poggi, sarà ancora a *Black out*, l'appuntamento del sabato mattina con la satira.

GIGI e ANDREA – Tra novembre e dicembre dovrebbero avere una trasmissione tutta loro, attualmente in fase di preparazione.

GIANLUCA NICOLETTI – È già pronto a raccontare ogni giorno su Radiotre il meglio (o il peggio) della televisione con il suo *Golem*, ormai punto di riferimento per addetti ai lavori e spettatori.

MARCO PREDOLIN – Dopo il giro d'Italia con *Tintarella di luna*, si stabilisce a Milano per condurre, dalle 12,40 su Radiodue, il consueto quiz *Mosca cieca* con tanti giochini che sembrano «facili facili».

DINO SARTI – Presenterà *Ballando ballando*, un viaggio tra balere e discoteche italiane, tra balli «lisci» e rock scatenati.

NAPOLEONE SCRUGLI – Insieme a Giancarlo Simonelli presenterà *Piazza grande* (sabato e domenica su Radiodue), un viaggio nella provincia italiana, con la speranza, dice Scrugli, di non finire in un... vicolo cieco.

Alcuni protagonisti di Radio Rai: Oliviero Beha da ottobre a 3131; Lino Banfi con il nuovo ciclo di Che domenica ragazzi; Simona Marchini, Fabio Fazio ed Enrico Vaime confermati, con Pierfrancesco Poggi, a Black out; i comici Gigi e Andrea, attualmente alle prese con la preparazione di un programma che partirà a fine novembre.



«Più di otto milioni di ascoltatori per Radiouno, più di sei per Radiodue, quasi due per Radiotre: sono cifre che rassicurano sulla qualità delle scelte»

TUTTI I CONCERTI DI SETTEMBRE

Da Pordenone a Palermo, passando per Roma, Napoli e altre città, Radiodue presenta in questo mese di settembre una dozzina di prestigiosi protagonisti della musica leggera italiana, in una rassegna tutta in diretta. Sabato 9 ospite di Radiodue, da piazza di Siena in Roma, sarà Luca Barbarossa, seguito il giorno dopo da Riccardo Cocciante. La settimana prosegue poi con il concerto di Enrico Ruggeri (martedì 12), seguito il giorno dopo da quello di Pino Daniele, in programma a Pordenone. Poi ritorno a Roma per ascoltare Ron (giovedì) e quindi Gianna Nannini (venerdì) che si esibirà (sempre in diretta ma da Napoli) anche sabato 16. Nelle settimane successive la rassegna proseguirà con Samuele Bersani (domenica 17, da Sommacampagna), Angelo Branduardi (lunedì 18), probabilmente Antonello Venditti (il 28 settembre a Palermo) e i Nomadi che il 30 settembre concluderanno a Verona questo intenso mese radiofonico. E altri grandi nomi sono in arrivo per i mesi dell'autunno: da Zucchero a Giorgia, a Paolo Conte e via continuando.

Antonello Venditti, del quale è in uscita un nuovo album, sarà in concerto il 28 settembre, probabilmente da Palermo. Accanto, Giorgia: per ascoltare dal vivo la vincitrice dell'ultimo Festival di Sanremo bisognerà aspettare ancora qualche settimana.



RadioRai a tutta musica: da sinistra, in senso orario, Gianna Nannini, Zucchero, Pino Daniele (che sarà in concerto con il chitarrista Pat Metheny), Paolo Conte ed Enrico Ruggeri.



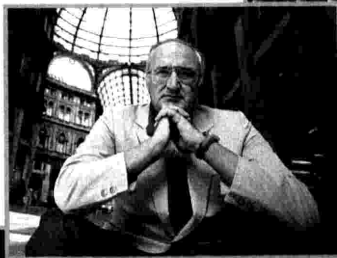
Molte novità e commedie «doc» anche per la prosa, proposta, in linea di massima, il venerdì su Radiotre e il sabato su Radiodue. Nel cartellone di Radiotre spicca una recente interpretazione di Dario Fo tratta dal suo *Ruzante* che venerdì 29 concluderà il ciclo dedicato al teatro veneto. In ottobre ne inizierà uno sul teatro inglese degli anni Sessanta-Settanta, con lavori di Osborne, Beckett, Wesker, Pinter e altri, inframmezzati da alcune novità italiane riprese dalla produzione della passata stagione teatrale, come *Dio ne scampi dagli Orsenigo* con Anna Proclemer e la regia di Luca Ronconi, *La sposa di campagna* di Wycherley e la regia di Sandro Sequi, *l'Asino d'oro* di Apuleio con Paolo Poli, e altri lavori degli Stabili di Torino, Roma e del Piccolo di Milano.

La prosa di Radiodue presenterà invece — insieme ad alcune novità come *Taibele* e *il suo demone* con Momi Ovidia e Pamela Villoresi, *Pony Express* di Luigi Squarzina o *Voci* di Dacia Maraini tratto dal suo ultimo best-seller — una serie di lavori che, con l'aiuto di Squarzina curatore del ciclo, ripercor-

Particolarmente ricco, come sempre, il cartellone della musica lirica e sinfonica, in onda su Radiotre, in una serie di appuntamenti ormai consolidati e con dirette di grosso prestigio. È impossibile anticipare un programma che quasi ogni sera propone un evento di alto livello. Basta dire che il giovedì verranno trasmessi da Torino i concerti dell'orchestra sinfonica della Rai, e la domenica pomeriggio quelli dell'Accademia di Santa Cecilia. La stagione torinese si aprirà eccezionalmente mercoledì (il 18 ottobre) con un concerto di Salvatore Accardo, in veste



Mariella Devia, Salvatore Accardo e Riccardo Muti sono alcuni dei protagonisti di Radiotre per la musica colta. Accanto, per le novità della prosa, Pamela Villoresi e Sydne Rome.



di direttore e solista. I concerti romani di Santa Cecilia verranno invece inaugurati con il *Manfred* di Robert Schumann diretto da Daniele Gatti e con Karl Maria Brandauer come voce recitante.

Passando alla lirica, un appuntamento fisso è quello del 7 dicembre per l'inaugurazione della Scala, aperta quest'anno dal *Flauto magico* di Mozart allestito da Roberto De Simone e diretto da Riccardo Muti. Poi, all'inizio del nuovo anno, ci saranno *l'Iris* di Mascagni dell'Opera di

Roma e la *Bohème* di Puccini dal Regio di Torino, con Luciano Pavarotti, Mirella Freni e Daniel Oren sul podio. E opere, infine, quasi ogni sabato per il ciclo dell'Euroradio, che proporrà tra l'altro, nelle prossime settimane, una *Beatrice di Tenda* di Donizetti con Mariella Devia (il 30 settembre), un *Don Giovanni*, una *Italiana in Algeri*, una *Anna Bolena* con Edita Gruberova e il 18 novembre una *Tosca* dall'Opéra Bastille di Parigi con Plácido Domingo e Galina Gorchakova.



reranno quarant'anni di storia teatrale radiofonica. Egualmente ricco il panorama degli sceneggiati del mattino, che si aprirà con *Rimorsi* di Carla G. Casalini e Alberto Sironi, cui seguirà *Ho sposato l'America* con Maurizio Micheli e Sydne Rome al suo esordio radiofonico.

LINA SASTRI: UN NUOVO LOOK

PER DIVENTARE CATTIVA

Bionda da far paura

Manager platinata per «Vite strozzate», il nuovo film di Ricky Tognazzi, al naturale in «Celluloide» dove Carlo Lizzani l'ha voluta nei panni della grande Anna Magnani. Il matrimonio con un ballerino argentino ha portato fortuna all'attrice napoletana che, tra passioni, emozioni e timori, racconta il suo modo di essere «contro»

di Francesca Nocerino Foto di Carlo Bellincampi

Volti su volti. Anime su anime. Voci su voci. Ne ha accumulate di interpretazioni Lina Sastri, durante una carriera fatta di teatro, cinema e canto. E di successi, per quel suo modo viscerale e convincente di identificarsi con i personaggi: «Perché io sono sono un'attrice "di costruzione" e questo è un mio limite, o forse un mio pregio. Ma poi, che importa essere un attore istintivo o uno che costruisce? Quel che conta è rendere credibili le storie che si recitano». Sempre controverse, comunque, le donne scelte da Lina che, dalle opere di Pirandello a quelle di Ibsen, dalle pellicole di Nanni Loy a quelle di Giuseppe Bertolucci, è stata fedele a una tipologia femminile inquieta e passionale, introversa e rabbiosa. Per questo non ha stupito nessuno la scelta di Carlo Lizzani di affidarle il ruolo di Anna Magnani nel suo film *Celluloide*, dedicato alla nascita del capolavoro di Roberto Rossellini *Roma città aperta*.

Per questo non meraviglia che ab-

bia accettato, in *Vite strozzate* di Ricky Tognazzi, di calarsi nei panni della bionda Sauro: «Già, proprio così, al maschile. Non ho ancora capito se è un nome o un cognome. Sì, sono bionda e non mi ci sento troppo male, stranamente. Anzi, sono piuttosto sorpresa da me stessa e mai nella vita, in passato, avrei pensato di accettare una tale trasformazione estetica. Certo, è una parrucca, ma in altri tempi avrei detto: no, io sono come sono. In qualche modo sempre fedele alla mia immagine. Cambiandola, certo, ma mai così tanto. Invece questa nuova versione mi ha divertito: con la parrucca, le unghie laccate di rosso, anche la faccia sembra diversa. E cambia il modo di sorridere, di muoversi. Sentirsi bionda è assai diverso che sentirsi bruna».

E com'è?

«Una bionda non originale è una che ha capito cosa piace agli altri e ha deciso di esserlo. Non è così difficile. Un po' il "come tu mi vuoi", una specie di piccola resa. O, da un altro punto di vista, un modo divertente di vivere. E non è detto che le due cose



Una parrucca bionda e Lina Sastri diventa «la Sauro», una manager che gestisce capitali di incerta provenienza nell'ultimo film di Ricky Tognazzi, *Vite strozzate*, dedicato al problema dell'usura.

non possano coincidere».

Com'è sentirsi nei panni della «cattiva»?

«Non direi cattiva, piuttosto una donna sola, senza speranze. Una che ha dei capitali di incerta provenienza e che gestisce da star questo suo potere economico. Che è a capo di un'organizzazione di persone più o meno violente. Una che ha guadagnato in faccia la vita e l'ha accettata, e questo è triste. Insomma, una donna d'affari con l'anima un po' strana. Non la manager vestita di grigio, ma un po' barocca, infiocchettata, con grandi orecchini e bracciali d'oro. Vistosa. Il suo biondo fintissimo è il sintomo che non vive ciò che è realmente ma ha cercato una strategia di vita e la segue».

Svariati sono anche gli accenti della Sastri mentre racconta dei suoi film. Alterna espressioni in napoletano al più puro italiano da teatro pirandelliano. Le inflessioni dialettali inseguono parole dalla pronuncia perfetta, e tutto dipende dagli attimi, dalla gioia, dallo sdegno o dall'emozione con cui ripensa ai set appena calcati. Così, per sottolineare la difficoltà di trasformarsi in un mito come Anna Magnani, per di più «romana di Roma», ricorre a tutta la tradizione linguistica partenopea.

«Pur essendo così vicini, romani e napoletani hanno differenze enormi e la loro storia assai diversa si rispecchia nella lingua, che esprime il modo di essere di un popolo. Il romanesco è più lento e ha come un fondo di molle volgarità. Il napoletano invece è più veloce. Ed è stato proprio questo il mio problema più grande, perché sono troppo diretta, veloce e non ho quella volgarità interiore che fa parte della parlata romanesca».

E poi la Magnani...

«Già, e proprio perché il rispetto non la volevo tradire imitandola. Pensavo che la cosa migliore fosse dare il senso della sua anima più che quello dei suoi gesti. Proprio perché faccio l'attrice so che c'è sempre una discrepanza tra quello che si vede all'esterno e ciò che si è realmente. Com'era la donna Magnani? Non lo so nessuno. Chissà se lo sapeva lei... Così ho provato a dare il senso di una persona in lotta tra l'aggressività dell'attrice e la fragilità e solitudine della sua vita privata. Però, per non imitarla, ho capito che mi stavo castigando. Magari mi mettevo una mano sul viso, come faccio io, e subito

«Alla mia Magnani ho provato a dare il senso di una donna sempre in lotta tra l'aggressività dell'attrice e la fragilità e la solitudine della sua vita privata»



NATA: a Napoli, il 17 novembre, sotto il segno dello Scorpione. Quindi, a detta delle stelle, non è tipo da scendere a compromessi. In nessun caso.

CASA: abita al centro di Roma, in una piccola piazza che potrebbe trovarsi benissimo anche nel cuore di Napoli dove Lina è cresciuta.

ANIMALI: ha un canarino bianco, lo tiene in una grande gabbia accanto alla finestra e lui non fa altro che cinguettare. Per rabbia o per amore?

TEATRO: «Una battuta, poi due, poi tre. La fame. La comparsa e poi *Masaniello*, che bello!». Proprio vedendola in quel lavoro Giuseppe Patroni Griffi, senza provini, la chiamò a recitare Goldoni, Pirandello e poi...

CINEMA: ha lavorato con Mingozzi e con Moretti (in *Ecce Bombo*), prima che *Mi manda Picone* di Nanni Loy le desse il successo di pubblico, critica, e il primo di tre David di Donatello.

MARITO: il 31 dicembre dell'anno scorso ha sposato Ruben Celiberti, ballerino, musicista e cantante argentino. Galeotto fu il set del recital *Lina Rossa*.

EDUARDO: lo conobbe per caso, sostituendo un'attrice. Così, dopo una comparsata nel '74 (*Il Sindaco del rione Sanità*) ne conquistò la stima, l'amicizia e una parte vera in *Natale in casa Cupiello*.

MATTONELLE: quelle di Vietri. Ne ha tante sparse sui mobili del salotto. E ha tante fotografie alle pareti: di lei, dei suoi spettacoli, dei suoi partner.

CANZONI NAPOLETANE: no a quelle interpretate da Renzo Arbore, sì a Pino Daniele.

SOTTOVESTE: «Non ho certo aspettato *L'amore molesto* per usarle. Già sette anni fa, dalla sarta, quando ancora non erano di moda, me ne sono fatte cucire di tutti i colori. Adesso che la portano tutti, forse smetto io».

pensavo: no, sto facendo la Magnani. Man mano che andavo avanti mi son detta che meno facevo me e meno facevo lei. Noi siamo molto diverse eppure abbiamo dei gesti, delle sfumature, un modo di essere artiste che ci accomunano. Il capello disordinato per esempio è un mio modo di essere, e alcuni gesti... Non so spiegarlo ma, non volendo, non mi sono sentita libera interiormente».

Lina l'ingenua, come si descrive

lei stessa. Non buona, ma ingenua, senza schermature, alla ricerca dell'assoluto, del contatto diretto con le persone, con la vita. Oppure Lina la rompicatole, come la raccontano alcuni ex colleghi: «Viviamo in tempi cretini, se vogliamo usare una parola mite per definirli. E capita spesso di trovare persone, attori, che questi tempi li guardano e si adeguano alla realtà. Così con il sorriso, la finta bonomia, la seduzione, la simpatia, la



Lina Sastri (al centro con Massimo Clavarro) è Anna Magnani in *Celluloide* di Carlo Lizzani, un film sugli anni eroici del cinema italiano. Infatti racconta la nascita e la realizzazione del capolavoro di Roberto Rossellini *Roma città aperta*. Nel cast anche Giancarlo Giannini, Massimo Ghini e Anna Falchi.



A febbraio, Lina Sastri porterà in teatro il suo primo vero musical, *Gilda Mignonne*, sulla vita avventurosa di una delle più famose sciantose napoletane dei primi del Novecento.

cattiveria, o tutti i mezzi che hanno, cercano di ucciderti. Un collega come Giancarlo Giannini, per esempio, è sempre più raro da trovare in tempi così. A parte la sua bravura, la sua interpretazione di Amidei, in *Celluloide*, è stata bellissima, è anche leale e generoso. In passato io non riconoscevo la slealtà e non sapevo difendermi. Mi arrabbiavo, con me stessa e con gli altri, e quando mi ferivano mi bruciava. Da qui la fama di rompicatole. Adesso, con rammarico, comincio a vedere la realtà. Non la so ancora vivere, però la vedo. E mi stanca molto. Posso affrontarla non solo soffrendo o lottando come un guerriero ma imparando a usare le armi giuste».

E quali?

«Il calcolo, per esempio. Non quello vile, ma la spregiudicatezza e l'intelligenza. Capire il mondo e prepararsi ad attraversarlo come fosse una foresta, pensando: se arriva qualcuno e lo devo uccidere per sopravvivere, be', lo uccido! Invece io mi distraigo e mentre cammino mi fanno fuori gli altri. Non so usarle le armi di questa realtà cretina, mannaggia. Per fortuna però esistono le piccole cose di tutti i giorni. Gli affetti, la capacità di comunicare delle emozioni, riuscire a dare senza pensare che si debba per forza ricevere qualcosa in cambio. E l'amore, la cosa più bella. Difficile ma bello, meraviglioso. E sennò, come si farebbe a vivere?».

Francesca Nocerino

Top 30

Chi sale, chi scende, chi va, chi torna, chi si vede, chi si sente. Ovvero la classifica dei trenta dischi più venduti della musica pop, rock, rap, metal, funky, ma anche romantica, arrabbiata, demenziale, impegnata, classica, d'avanguardia... Insomma, quella che piace a voi

di Francesco De Vitis
e Paolo Zeffert

Classifiche di

Musica & Dischi

Il più autorevole mensile di informazione discografica.

L'elaborazione è a cura della Disco Press.

La prima cifra indica la posizione di questa settimana, la seconda quella della settimana precedente



In salita

Stabile



In discesa

Il numero all'interno del simbolo indica la settimana di permanenza in classifica, la lettera «N» indica le nuove entrate

1 3 **883**
La donna, il sogno...
... e il grande incubo. Copertina fumettistica e (nel cd) tridimensionale per Max Pezzali, tornato al suo fortunato marchio di fabbrica. Nello stile di sempre gli undici brani (Fri).

2 4 **GLIANLUCA GRIGNANI**
Destinazione paradiso
Ventitré anni, milanese, vince la selezione di Sanremo Giovani e poi, al Teatro Ariston, arriva sicuro alla finale. Risultati veloci per un giovane più che promettente (Mercury).

3 1 **ZUCCHERO**
Spirito Divino
«Mr. Blues» si prepara a festeggiare i suoi primi quarant'anni con un album nato e suonato a New Orleans. Energie, positività e collaborazioni con Jovanotti e De Gregori (PolyGram).

4 2 **ARTISTI VARI**
Festivalbar '95
È ormai diventato un appuntamento fisso anche per quanto riguarda il mercato discografico. In scaletta i grandi protagonisti, italiani e stranieri, dell'estate musicale (Sony).

5 5 **PINO DANIELE**
Non calpestare i fiori...
... nel deserto. Con il cuore di sempre, sulla strada che unisce melodie mediterranee a suggestioni africane e mediorientali. Il tutto nel nome dei miglior blues (Cgd).

6 6 **RAF**
Manifesto
Un invito a pensare, a ragionare e a manifestare le proprie idee. Oltre alle belle canzoni scritte, prodotte e arrangiate da Raf, un cd rom con immagini, suoni e informazioni (Cgd).

7 7 **TAKE THAT**
Nobody Else
Bellissimi, bravissimi, ricchissimi: i cinque ragazzi più amati del momento muovono un altro passo della loro fortunata vita musicale. Un trionfo limpido come l'acqua (Rca).

8 9 **FEDERICO ALVATORE**
...Azz
Dagli esordi nel cabaret fino alle partecipazioni al Costanzo Show. E, alla fine, l'arrivo sul palco del Festivalbar. L'irresistibile ascesa canora di un simpatico attore napoletano (Rti).

9 8 **PINK FLOYD**
Pulse
Due ore e mezza di musica dal vivo, con l'intera track list dello storico *The dark side of the moon*. La solita lezione di musica e tecnologia, tra ricerca e virtuosismo (Emi).

10 12 **MICHAEL JACKSON**
History
La storia musicale di Jacko, il Re del Pop, in due cd: presente, passato e futuro, come recita il sottotitolo, con 30 canzoni, metà grandissimi successi, metà nuove composizioni (Epic).

11 10 **BON JOVI**
These days
Torna con un nuovo album da studio (il precedente, un'antologia, ha venduto 12 milioni di copie) il gruppo di Jon Bon Jovi e Richie Sambora. Rock di qualità (Mercury).

12 19 **ARTISTI VARI**
Hit mania dance estate
Trentasei brani, tutti in versione originale, in un doppio cd che passa in rassegna il meglio dell'estate, naturalmente per quanto riguarda la musica dance (Hit Mania).

13 15 **IRENE GRANDI**
In vacanza da una vita
Secondo album solista per una delle voci più interessanti della nuova generazione. Molta energia, ma anche dolcezza in belle canzoni dedicate al tema del viaggio (Cgd).

14 16 **NOMADI**
Lungo le vie del vento
In primo piano la ricerca e la riflessione intorno alla natura e ai sentimenti dell'uomo: è un ritorno più che positivo per un gruppo storico che ha ancora molto da dire (Cgd).

15 13 **ARTISTI VARI**
Hot hits dance 3
Niente di nuovo sotto il sole per l'ennesima compilation dedicata alla musica dance. In scaletta un lungo elenco di successi dell'estate 1995, ovviamente tutti da ballare (Dig It).

33

Hot



1°
ARTISTI VARI
Un disco per l'estate
(Flying)



2°
POLICE
Live!
(A&M)

16 **ARTISTI VARI**
Hit Parade Dance



Una nuova incalzante antologia di successi dance, con 23 brani scelti e missati da Enzo Martino e da Pino Marsica. Si balla in compagnia di La Bouche, Gem, Corona (Flying).

10

21 **ARTISTI VARI**
Mix in Time



Missati (giusto in tempo... per l'estate) da Braccagni & Gallo Salotto, alcuni successi di stagione. Da Ti.Pi.Cal. a J.T. Company, oltre all'immacabile Corona (New Music).

21

17 **ARTISTI VARI**
Discomania mix 8



Scelti da Angelo De Robertis e Stefano Secchi, con il messaggio di Miki B, ventuno brani da ballare. Uno dopo l'altro sfilano A.D.A.M., Indiana, Cappella, Datura, Whigfield (Rit).

5

22 **IVANA SPAGNA**
Siamo in due



Dopo il terzo posto a Sanremo con *Gentile come noi*, Ivana procede lungo la strada del successo grazie a melodie e arrangiamenti in stile grande pop internazionale (Epic).

22

18 **ARTISTI VARI**
Tropicana dance



Musica latina, ritmi trascinanti, canzoni famose del passato e del presente, da La bamba dei Los Lobos a Mas que nada, da Tequila alla celebre Lambada (Wea).

4

23 **ARTISTI VARI**
Italia Network Compilation



Un'autentica cascata di musica tutta da ballare: in scaletta, su due cd, ben 40 brani selezionati dai dee-jay di Italia Network. La supervisione è di Enzo Martino (Drohmi).

6

19 **ARTISTI VARI**
Skat compilation



Mixata da Carlo Favilli su due cd a prezzo speciale, una raccolta che propone brani di Corona, Real McCoy, Scatman, Tipical, Scooter, Double You, Rednex (Rca).

5

24 **ARTISTI VARI**
Heavy rotation compilation



Ennesima dance-compilation, selezionata da Angelo De Robertis e missata da Max Baffa, sotto l'ala di Rete 105 Network. Da Scatman a Indiana, da Blast a Gem (Flying).

N

20 **SANTANA**
Love is you



A love songs collection, una raccolta di canzoni d'amore, così recita il sottotitolo. E a ragione: da Samba Pa Ti a Europa, è tutto un susseguirsi di storiche melodie (Columbia).

2

25 **ARTISTI VARI**
Festivalparade superdance



Dalle piazze della popolare rassegna estiva tutti i grandi successi dance: Usura/Datura, J.T. Company, Molella, Asia, Tony Di Bart, Debbie, Alex Party, Donna J (Sony).

4

3° **GIORGIA**
Giorgia
Don't ask
(No Jazz)



4° **TINA ARRENA**
Tina Arrena
Don't ask
(Columbia)



5° **FOO FIGHTERS**
Foo Fighters
Don't ask
(Capitol)



People

TUTTI PER COHEN

C'è grande attesa nel mondo discografico per l'uscita dell'album-tributo a Leonard Cohen (foto), annunciato da mesi e considerato un vero e proprio evento discografico. L'album intitolato *Tower of Song: The song of Leonard Cohen* viene messo in vendita a partire dall'11 settembre. Alle registrazioni hanno preso parte artisti di primissimo piano come Billy Joel, Sting, Don Henley, Elton John, Willie Nelson, Bono, Peter Dinklage, Aaron Neville, Peter Gabriel, Suzanne Vega, Martin Gore dei Depeche Mode e i Chieftains. È stato proprio Cohen a scegliere gli artisti ed a contattarli personalmente: dopo aver ascoltato le registrazioni, il musicista canadese si è dichiarato entusiasta dell'intera operazione. Il grande cantautore canadese aveva già ricevuto un omaggio discografico: *I'm your fan*, pubblicato nel 1991. Intanto sta lavorando al suo prossimo album in uno studio mobile su una montagna della California.



DAI SOTTERRANEI DI VELLUTO

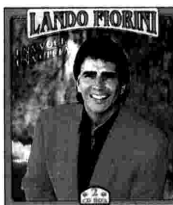
Tra le uscite più interessanti dell'autunno c'è il cofanetto dei Velvet Underground intitolato *Peel Slowly And See*. La raccolta contiene anche gli ormai famosi demo ritrovati da John Cale a casa sua: si tratta di registrazioni perdute e uniche risalenti ai primi tempi del gruppo di Lou Reed, tra cui una versione di quindici minuti di *Venus In Furs*, e versioni totalmente diverse di *I'm Waiting For The Man* e *Heroin*, più una canzone mai pubblicata intitolata *Prominent Man*.

ROCK DA MUSEO

Il primo settembre ha aperto ufficialmente i battenti a Cleveland il museo della Rock and Roll Hall Of Fame, che contiene la più importante collezione di oggetti (più di 4.000) legati alla storia del rock. Il grande edificio, costato più di 92 milioni di dollari, rappresenta indiscutibilmente il più importante museo musicale del mondo, anche grazie alla collaborazione delle famiglie degli artisti e di altri grandi istituti come la Graceland Estate, il Motown Historical Museum ed il Victoria & Albert Museum di Londra. L'inaugurazione è stata accompagnata da una serie di show di grandissima levatura che ha visto tra i protagonisti anche Bruce Springsteen (con la E-Street Band) e Prince.

Records

IL DISCO DELLA SETTIMANA



Il titolo è programmatico: *Una voce... una città*. E, se la città in questione è Roma, la voce non poteva che essere quella di Lando Fiorini, "cantautore" ormai annoverabile tra i simboli della romanità. I due cd contenuti nel box, prodotti da Mario Limongelli e arrangiati da Adelmo Musso, passano in rassegna autori storici, come Romolo Balzani o il trio Trovajo-Garini-Giovannini, e recenti, come Califano, Rossi, lo stesso Fiorini, e propongono ben trentasei canzoni, da *Cento campane a Venezia*, da *Casetta di Trastevere a Fijo mio*, fino a *Le mantellate* (firmata dai "milanesi" Strehler e Carpi). Fiorini si conferma interprete ideale, appassionato e misurato, emozionato ed emozionante su tutto il repertorio, con una citazione di rilievo per *Na preghiera per Roma spartita*. Non un'operazione nostalgica, piuttosto un tentativo concreto di difendere la propria identità artistica e culturale.

VENEZIA '95: INTERVISTA AD ALBERTO SORDI

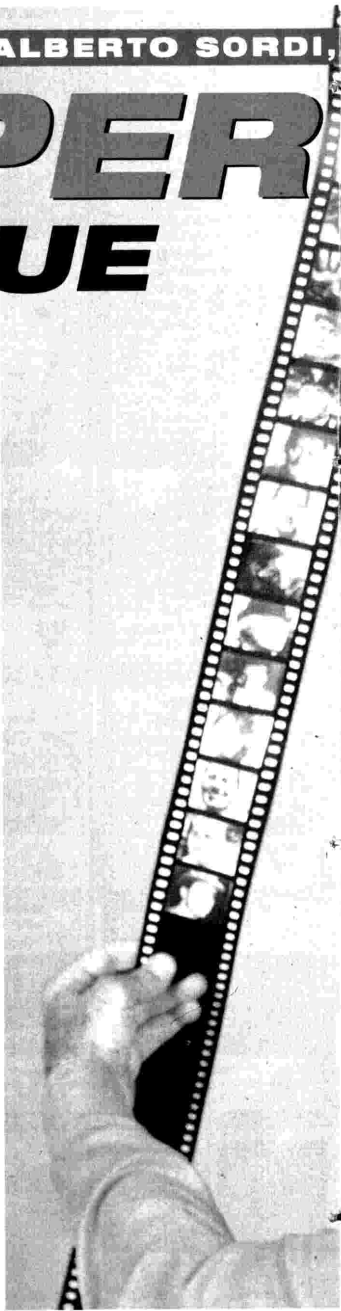
IL SUPER QUALUNQUE

Cinquant'anni di cinema in prima persona, 187 film (l'ultimo, «Romanzo di un giovane povero» di Ettore Scola, in concorso alla Mostra) per creare il prototipo dell'italiano, con pregi e difetti, millanterie e virtù. Attore, autore e regista, Albertone ricorda le tappe fondamentali di un'avventura che scorre parallela alla storia del Paese, da quando era «il ragazzo di strada col ciuffo» ai giorni nostri, per i quali si paragona a «un nonno che, anche se non è un letterato, può dare una risposta a ogni cosa»

di Stefania Barile

È stato l'anno di Albertone. Trascinato tra feste e premiazioni in un turbillon di flash e lustrini, Alberto Sordi è apparso ovunque. Ha accettato tutti, come al suo solito da cinquant'anni: il tondo faccione, la risata ridondante che non capisci mai se serve a prendere in giro se stesso o tutti gli altri, è stato il leit motiv del '95. Tante feste perché ormai è un pensionato di lusso con i suoi 75 anni? Macché. Alberto, che si dichiara «pigro, indolente: sono un romano...», ha anche girato un film, *Romanzo di un giovane povero*, firmato dal suo amico Ettore Scola (e ne prepara un altro) che a Venezia fa parte della squadra italiana in gara per la conquista di un Leone. «Ho detto a

Scola: ma perché in concorso? Perché sentire questa rivalità? È una festa del cinema: uno va per guardare i film, anche degli altri. Invece così, stai teso... Perché rovinarsi un soggiorno?». E dunque lui, il grande vecchio del cinema italiano, corre addirittura per più premi, compreso quel fascinoso Leone alla carriera. «Non so quale preferirei: i premi sono sempre attribuiti per merito, uno vale l'altro. È il pubblico che mi premia già, quando gradisce ancora la mia presenza. È un premio grandioso, questo! La prova d'aver dato un contributo. Sa, se non c'è la prova... Che significa che uno legge migliaia di libri? Quando domandi: che ha fatto?, e ti rispondono: ha letto. Embé si vede che non ha fatto niente dalla mattina alla sera... Sì, ha letto, ma



CANDIDATO AL LEONE D'ORO ALLA CARRIERA

UOMO



1995: Alberto Sordi in alcune sequenze di *Romanzo di un giovane povero* dove interpreta un velleitario dongiovanni. In là con gli anni, che cerca in tutti i modi di liberarsi dell'ingombrante e ricca moglie. Quest'anno Sordi ha già vinto il premio *Colonna sonora* per la sua attività, misconosciuta, di cantautore: venerdì 8 settembre, alle 22,50, Raiuno trasmette la cerimonia della consegna del premio.

ALBERTO SORDI

solo per se stesso». Invece lui, Albertone, sta ancora scrivendo e riscrivendo l'italiano vero, con pregi e difetti, millanterie e virtù. Come questo vecchietto del *Romanzo*. «Che poi non è tanto vecchio, non è come il mio Nestore. È uno che s'atteggia a uomo che regge, be' sì, anche un rapporto. Ha delle ambizioni, ma è un cialtrone coi baffi e i capelli tinti. Con una moglie una volta bellissima che s'è sfasciata. E siccome c'è una ragazza al bar che gli sorride, lui vuol eliminare l'ingombro. E incontra il ragazzo povero». Albertone trova la ragione sociale e morale di quest'altro italiano piccolo piccolo: «Ho accettato questo ruolo perché oggi la criminalità, col suo potere immenso, trova la sua manovalanza grazie alla disperazione di chi non può vivere alla pari degli altri, non può usufruire del benessere, del consumismo».

Oggi Albertone sta tessendo la filosofia dei suoi cinquant'anni di cinema. «È solo cinema. Non ho mai invaso altri campi. Non potrei. Sa, a Venezia mi daranno anche un Campiello... del resto scrivere per il cinema è molto vicino alla letteratura... Ma per carità, non potrei mai scrivere neppure un'autobiografia, per la stessa ragione per cui non mi faccio mai fotografare in casa. Sono disposto a parlare della mia vita privata, ma scriverla mi dà proprio fastidio. Perché noi attori esercitiamo l'esibizionismo, ma dobbiamo farlo solo davanti alla macchina da presa. Dobbiamo agire come impiegati». E intanto fa filosofia. Sì, ci tiene a racchiudere in una cornice sociologica e morale i suoi italiani, dal compagnuccio della parrocchietta al detenuto in attesa di giudizio, dall'americano a Roma al cialtrone un po' vigliacco ma in fondo buono del boom. È l'unico italiano vero, ma cattivissimo con gli italiani, forse perché li ha veramente amati. «Professionalmente, s'intende. Se no, sarebbe uno schifo! Mi divertiva rappresentarli. Oggi quei personaggi magari sono entrati nelle cronache dei giornali, ma allora vivevano tranquilli... Io no, e li ho acciappati. Perché così la gente poteva riconoscerli, capire». E siccome la sua regola è «con un santo non si ride. La risata nasce dalla rappresentazione della negatività», i suoi «eroi» sono carichi di difetti come gli uomini veri, della strada. «Perché io nasco dal neorealismo, altri-

'51

MAMMA MIA, CHE IMPRESSIONE!



Il compagnuccio della parrocchietta, un idolo degli ascoltatori della radio, arriva sul grande schermo. Alberto è un ragazzino che tenta di farsi notare dalla ragazza che ama. Ingenuo e spaccone, sotto l'ala di De Sica.

'52

LO SCEICCO BIANCO



Eroe del fotoromanzi e seduttore irresistibile, Sordi è in realtà un uomo infantile, schiavizzato dalla moglie. Con il suo primo lungometraggio, Federico Fellini mette a fuoco il registro comico-grottesco-drammatico dell'attore.

'53

I VITELLONI



L'italico gesto dell'ombrello, accompagnato da sonora pernacchia, all'indirizzo di un gruppo di lavoratori mattinieri è diventato un simbolo. Del cinque provinciale perdigiorno reinventati da Fellini, Sordi è il burlesco in fondo deluso.

**«Non ho mai girato
un film che non
rispecchiasse l'attualità»**

'54

UN AMERICANO A ROMA



Nando Moriconi, che rimpiange di non essere nato in America, «nel Kansas City», parla con una ridicola cadenza e prova a tradire la pasta per lo yogurt. Risultato? «Maccaroni, m'hai provocato e lo ti distruggo. Adesso me te magno».

«Quando dimostra di gradire ancora la mia presenza il pubblico mi dà il premio più bello»

'59

LA GRANDE GUERRA



Mattatori a confronto: Gasman e Sordi sono due soldati che, dopo aver cercato in tutti i modi di evitare la prima guerra mondiale, finiscono prigionieri degli austriaci. Il primo tenta il riscatto, il nostro muore da vigliacco.

'60

TUTTI A CASA



L'odissea di un sottotenente, sconvolto dallo sbandamento dei suoi soldati dopo l'armistizio dell'8 settembre 1943. Un personaggio tragicomico, costretto a fare i conti con la propria vigliaccheria e la paura del domani.

'61

I DUE NEMICI



Ancora un confronto, questa volta con un grande attore inglese: David Niven. Il «giorioso» passato in Abessinia al vaglio di un capitano che lascia fuggire l'ufficiale inglese prigioniero sperando che l'altro ricambi il favore.

'61

UNA VITA DIFFICILE



Un eroe positivo, ma sempre grottesco, per Sordi, nei panni di un ex partigiano, vessato da una moglie ambiziosa, che si ritrova a fare i conti con la propria coerenza. Satira sull'opportunismo politico del nostro Dopoguerra.

menti non avrei potuto esistere». Così, per spiegare quanto vuole dire, comincia la lunga irresistibile fila degli aneddoti. «Somigliavo troppo alla gente comune. Era difficile per diventare attore secondo le regole tradizionali. Una volta andai all'Accademia dei Filodrammatici di Milano. Un po' come un dopolavoro per me: infatti dovevo incidere per la Fonit delle fiabe per bambini che avevo scritto... Avevo solo sedici anni...

Una professoressa mi disse: non perda tempo, lei non si applica, non ha volontà, parla male e un attore deve avere la dizione perfetta. Le risposi che potevo applicarmi, ma che sarei risultato innaturale, perché volevo parlare come la gente. E lei: ma l'attore non è la gente, se lo metta in testa!». E giù una delle sue risatone. Perché mezzo secolo e più dopo, Sordi è Albertone. «Ma aveva ragione lei. Non possedevo quei virtuosismi né fisici né culturali che permettevano agli altri di scoprirmi. E che volevano scopri?». Ricorda i luoghi che gli hanno permesso di esercitare la sua qualità: l'avanspettacolo di Nanda Primavera e Riccioli, Fineschi e Donati, la rivista di Mattoli e Galdieri: «Avevo un gran successo...». E «quei compagni della parrocchia alla radio... Erano proprio così: tutta gente che si atteggiava e, per farlo, parlava con la voce nasale. Io l'avevo vissuta quella congregazione. Il prete del mio gruppo un giorno mi disse: proprio da te non me l'aspettavo! E poi il ragazzotto di strada col ciuffo: ne era piena Roma, non facevo altro che girarmi e...». Così, guardandosi e guardandosi attorno, ha creato il prototipo dell'italiano. E ne è cosciente. «Non ho mai girato un film che non rispecchiassi l'attualità. Mi sono sempre chiesto: perché faccio questo film e lo faccio ora? Gli altri li ho sempre rifiutati. E ho lavorato molto, anche un film al mese! Ne ho girati 187! Le idee venivano di getto, tutte mie creature. Io nasco come autore anche se... Sa, c'era il mio fiscalista che combatteva la battaglia per il Cd2, la categoria dei «subordinati, prestatori d'opera». Mi diceva: per farti rientrare in questa categoria non devi firmare, non devi essere autore. E così non firmavo». Ricorda anche quell'unico film che proprio non gli hanno fatto girare: «Divorzio all'italiana. Pietro Germi pietista per avermi, ma de Laurentiis co-produceva

con Cristaldi e allora... Lui cercava di consolarmi: ma è una stupidaggine! E io gli spiegavo: ma come?! Ammazza la moglie e non va in galera! È un'idea su quest'Italia dove manca il divorzio... Non Silvana [Mangano, ndr]. No, una moglie come lei è da conservare. Ma una moglie coi baffi? S'ammazza!», Non vuole ricordare però un altro film che gli fu «soffiato». *Il sorpasso*, «e la pregherei di non scriverne. Non per me, ma perché ci siamo rimasti male in tanti...». Quell'idea era sua: «Con Sonego pensavo a un personaggio che perseguita la gente, uno gentile, che ti dà subito del tu, che t'offre l'aperitivo e le belle donne. Uno così lo prendi in considerazione, ma poi pensi: te po' ammazza' uno così! Che è, il diavolo? Perché il mio si doveva chiamare *Il diavolo*». E invece fu *Il sorpasso* con Vittorio Gassman, diventato un simbolo nella parabola più amara di quel boom carico di soldi e di immoralità. «Ecco, Gassman... un vero grande attore. Il neorealismo m'era venuto incontro mettendo da parte gli attori veri. Lui invece... ma perché sapeva imitare. M'ha guardato molto: me lo ha confessato lui stesso. La madre gli diceva: tu sei bravissimo, ma guarda quello, guarda quello... Ah ah ah». La sua risatona fa capire tutto: cosa gliene può importare? È lui l'italiano che ce l'ha fatta nonostante i produttori che «non capivano. Loro dividevano la comicità scritta e il testo drammatico. Non capivano che portando un uomo comune coi suoi difetti si potesse ridere. Mi dicevano: ma sei sicuro che fa ride? E no, che non so' sicuro... Ma queste cose non rientravano nella loro mentalità distretta: erano commercianti e giocatori. Prendevano il meglio regista, il meglio attore, li mettevano assieme e...».

Alberto Sordi quasi non distingue più il film dalla realtà: «Ho fatto la guerra con *La grande guerra*, la resistenza con *Una vita difficile*, l'armistizio con *Tutti a casa*». Set e vita si confondono, e nessuno saprà mai com'è nel privato. Legge? E cosa? «Una volta fui attratto da una vetrina di libri, dove vidi *Un borghese piccolo piccolo*. Qualche giorno dopo il produttore mi disse che ne aveva comprato i diritti. Che coincidenza!». No, in quella sua leggendaria casa e nelle sue abitudini private non si entra. «Non ho mai sofferto la solitudine. Anzi, mi sono sempre com-

'63

IL MAESTRO DI VIGEVANO



Un personaggio insolito, lontano dalle consuete macchiette. Spinto dalla moglie sull'onda dei sogni provinciali degli anni del boom, rinuncia alla vocazione per l'insegnamento e apre un calzaturificio destinato a fallire.

'65

I COMPLESSI



È Guglielmo il dentone (titolo dell'episodio): nonostante l'orrenda dentatura è lui il più bravo tra i candidati a un posto di speaker televisivo. Cocciuto, galante e vincente, soprattutto perché genuino: «Simpatico, però, quel dentone».

'68

IL MEDICO DELLA MUTUA



Arrivista e leccapiedi, Sordi è un medico che si procaccia un esercito di mutui corteggiando la vedova di un collega. Denuncia dell'assistenza mutualistica in chiave satirica, ma lui resta sempre una simpatica canaglia.

«I produttori non credevano che portando in scena l'uomo comune si potesse far ridere»

'71

DETENUTO IN ATTESA DI GIUDIZIO



Nanny Loy cuce addosso a Sordi questo personaggio quasi kafkiano, vittima sgomenta di un errore giudiziario. I toni della tragicommedia denunciano, comunque, le condizioni disumane del carcere e le lungaggini burocratiche.

'77

UN BORGHESE PICCOLO PICCOLO



Il personaggio di Sordi invecchia con lui: qui è un impiegato alla vigilia della pensione che si trasforma in giustiziere solitario per vendicare la morte del figlio. Dietro la frustrazione, lo spirito crudele della maggioranza silenziosa.

'81

IL MARCHESE DEL GRILLO



Sordi ha spesso prestato la sua romanità a personaggi in costume. Il marchese Onofrio del Grillo organizza scherzi e si aggrappa, vigliaccamente, ai privilegi di casta. Comicità greve, con la rivoluzione francese sullo sfondo.

'82

IN VIAGGIO CON PAPÀ



Sordi, impegnato anche nella regia, è il suo allievo più fedele, Carlo Verdone. La vacanza del figlio timido e del padre clinico e donnaiolo è il pretesto per un confronto generazionale che si conclude senza vincitori né vinti.

'84

TUTTI DENTRO



La passione per le donne e qualche amicizia inopportuna trasformano uno zelante magistrato da inquirente in inquieto. Sordi anticipa Tangentopoli ma la sua satira è qualunquisticamente in linea col personaggio e coi tempi.

piaciuto di aprire la porta della mia stanza dove poter tranquillamente pensare a ciò che volevo senza dare spiegazioni a nessuno. Con una compagna lo puoi fare una volta: scusa un momento, cara, devo star solo. Se glielo dici un'altra volta... Sembra assurdo che non mi sia sposato perché ho lavorato troppo. E poi ero circondato da donne. Sono stato sempre corteggiato. Io la corteo a una donna non l'ho mai fatta. Del resto, dal momento in cui ho capito che quella che stava davanti a me con la treccetta era diversa... Non ho certo avuto bisogno del sessuologo. Oggi invece manca la scoperta... Intanto non mi sono accorto del tempo che passava: la scienza ha fatto progressi, ma il tempo non è riuscito a fermarlo nessuno. Ormai ho le mie abitudini: che me metto a cambia' vita a una certa età?». E ricorda ancora: la Roma di ieri, quando «ragazzino andavo a via Frattina, davanti alle vetrine dell'antiquario Apolloni. Un vero salotto. Ero affascinato. Un giorno mi fece entrare e io mi «bevevo» tutto ciò che quei vecchi dicevano. Arrivava Mario Bonnard, parlavano di Petrolini a cui «cedevano» anche le battute, perché erano spiritosissimi». No, lui non ha mai imitato il grande Ettore, «piuttosto ho osservato Aldo Fabrizi». E per far capire meglio la ragione della sua scelta, cita il suo incontro con Totò: «Un giorno m'invitò a cena, incuriosito da questo giovane che stava entrando nel cinema da comico. Era un tipo tristarello, un vero principe. Mi chiese: ma come ti vengono queste idee? Io capii e lo tranquillizzai: parliamoci chiaro, se fossi dotato come te non avrei preoccupazione d'inventare, tu sei un fenomeno che solo a presentarsi fa ridere il pubblico. Uno come te può nascere fra cent'anni. Io no, me devo da' da fa'. La figlia, anni e anni dopo, m'ha rivelato che lui aveva raccolto le recensioni che lo riguardavano e, accanto, tutte quelle che riguardavano me. Ah ah...».

Ora sente proprio d'essere un grande vecchio, sente d'appartenere a quei tempi andati, quando «dire aspetta un momentino significava che c'era il tempo della riflessione, da cui nasceva l'ironia... Io dico ai giovani: sapete cosa vuol dire avere un nonno d'ottant'anni? Anche se non è un letterato può dare una risposta a ogni cosa...». E lui è diventato il nonno di tutti.

Stefania Barile

SU MAURIZIO COSTANZO FRESCO SPOSO

SCOPPIA LA POLEMICA

DEL «CORRIERE DELLA SERA»

Fiori d'arancio e fiori di cactus

Il regalo di nozze meno gradito per l'anchorman di Canale 5 sono state le critiche di Giovanni Mariotti al suo storico talk show, colpevole, secondo lo scrittore, di gestire in maniera frivola e superficiale, per non dire sadica, il «Sistema della Fama». Abbiamo chiesto a giornalisti, scrittori, medici e attori di commentare alcuni di quei giudizi «al veleno»

di Francesca Nocerino



Tutto è nato perché Giovanni Mariotti, giornalista e scrittore di chiara fama, passa le sue serate di semi insonnia a guardarsi il *Maurizio Costanzo Show*. Così Paolo Di Stefano del *Corriere della Sera* ha pensato di intervistarlo a fondo sul talk show e il suo conduttore, dato che, in qualche modo, bisognava pur festeggiare il matrimonio di Costanzo e Maria De Filippi celebrato il 28 agosto a Roma. Dai giudizi di Mariotti, ironici, acuti e in certi casi feroci, abbiamo tratto alcuni stralci proponendoli a giornalisti, scrittori, medici e personaggi dello spettacolo affinché li commentassero e si schierassero: pro o contro? Ed ecco le risposte. Ai lettori, ovviamente, la sentenza finale...



Roma, 28 agosto 1995: In Campidoglio, il sindaco Francesco Rutelli unisce in matrimonio Maurizio Costanzo e Maria De Filippi. Per la conduttrice di *Amici* è la prima volta, per lui, con questo, siamo a quota quattro.

“ La televisione in primo luogo e poi la stampa e ogni sorta di editoria sono un insieme coordinato che aiuta un certo numero di persone a diventare famose mentre impedisce di diventarlo ad altre che pure lo desidererebbero. Maurizio Costanzo è uno dei perni intorno a cui oggi, in Italia, ruota il Sistema della Fama. ”

ALESSANDRO BERGONZONI

«Le mie partecipazioni al *Costanzo Show*, una decina in tutto, non hanno portato né vendite a valanga dei miei libri, né scatenamento di pubblico ai botteghini del teatro, al contrario di quel che si può immaginare. È vero che mi ha dato una certa popolarità, magari con la p minuscola, ma è anche vero che avevo cose da proporre, in particolare libri, che potevano piacere a prescindere dalla mia partecipazione. Così anche il successo di attori come Gioele Dix o David Riondino è dovuto alle loro capacità e non esclusivamente alle loro presenze televisive. Credo inoltre che il pubblico sia meno pecora di quello che si dice e, alla fine, vada a benedire quello

che gradisce e non ciò che gli viene imposto. Per quanto riguarda gli altri, quelli a cui "viene impedito di diventare famosi", be', questo fa parte dell'imponderabile. Anche prima del *Costanzo Show* esistevano persone che mettevano in piedi progetti perché avevano più soldi o fortuna, e altri che non facevano molto. Quindi, accusare Maurizio di essere dispensatore di felicità o infelicità mi sembra proprio grossa».

GIANNI IPPOLITI

«Se una cosa passa in tv ha sicuramente il passaporto per andare dappertutto. Un bel film diventa più bello il giorno dopo la sua presentazione sul piccolo schermo perché questo richiamerà più pubblico. Perciò, da veicolo promozionale, la televisione è diventata veicolo decisionale e il *Costanzo Show* non fa eccezione. Che importa essere bravi se non si appare? Non serve a nulla! In questo mondo televisivo ormai affetto da "ospitrici", dove politici e gente comune non desiderano altro che esserci, l'unica possibilità è la morte delle idee. A chi potrebbe più venire in mente un bel programma se poi basta chiamare la gente e farla vedere?».

Sandro Curzi:
«Il talk show è una platea grazie alla quale un politico può farsi conoscere o mostrare una maschera. Un bravo conduttore dev'essere capace di strapparla»

“ Mettiamo che un malato di Aids o un'anoressica intervengano come tali al *Maurizio Costanzo Show*. Decine, centinaia di altri malati simili penseranno di avere un identico diritto ad apparire: ma lo *Show* dovrà necessariamente sbattere la porta in faccia a questi sfortunati come gli accade di sbatterla ad altri afflitti da morbi meno a la page. ”

MAGGIORINO PROTO*

«Invitare un ammalato in trasmissione, anche a raccontare la sua vicenda personale, può servire sia a suscitare un interessamento nell'opinione pubblica sia ad aiutare gli stessi malati facendoli sentire considerati, psicologicamente assistiti, aiutati. E questo, in un tipo di patologia come l'Aids e altre malattie correlate, è importante. Si parla molto di Aids, è vero, ma è la malattia del secolo, riguarda direttamente milioni di persone e riveste un grande interesse sanitario. Si muore anche di malaria, ma a chi potrà interessare se non a pochi? È chiaro, la malattia può anche essere utilizzata come mezzo per fare spettacolo ma non me la sento di giudicare chi ne parla in televisione. Forse non è mai abbastanza definito il confine tra pubblicità e utilità ma, francamente, purché serva a chi soffre, è sempre un aiuto».

**Primario ostetrico-ginecologo presso l'ospedale Fatebenefratelli di Milano*

CARLO MARCELLETTI*

«Credo che gli ammalati invitati a partecipare al *Costanzo Show*, come a tutte le altre trasmissioni, debbano essere istruiti a presentarsi quasi come rappresentanti della particolare patologia di cui soffrono e non solo riguardo al proprio caso personale. È l'unico modo perché tutti gli altri non si sentano esclusi dall'interesse delle persone. Costanzo stesso, e in questo sono un po' critico con lui, dovrebbe provvedere a spiegare che la loro presenza è simbolica di una realtà che riguarda molti altri sofferenti. Per quanto riguarda le malattie che Mariotti chiama *a la page*, e bene quella è una scelta che fa parte di un aspetto del giornalismo che deve badare a soddisfare interessi ampi. Le malattie più diffuse sono anche quelle più conosciute: non è una questione di moda».

**Cardio-chirurgo*

“ Immagino che l'apparizione dei politici al talk show possa servire, secondo molti - e forse per lo stesso Costanzo - a far conoscere meglio agli elettori le persone elette o da eleggere, rendendo più piena e reale la democrazia. Ma si tratta solo di una illusione. ”

SAVERIO VERTONE*

«E infatti mi sembra proprio una stupidaggine pensare che il talk show possa far conoscere meglio i politici. Credo che aiuti a riconoscerne la faccia, a lasciare un'impressione del loro volto ma non di più. Quel che appare è la maschera dei politici, una rappresentazione studiata a tavolino per piacere più o meno, non certo le loro idee. E anche tutte le domande che gli vengono fatte: uno spettacolo infame! Si tratta di curiosità spesso brutali o elementari che non tengono conto delle reali complessità di certi argomenti perché questo è un Paese diseducato alla politica».

**Giornalista e scrittore*

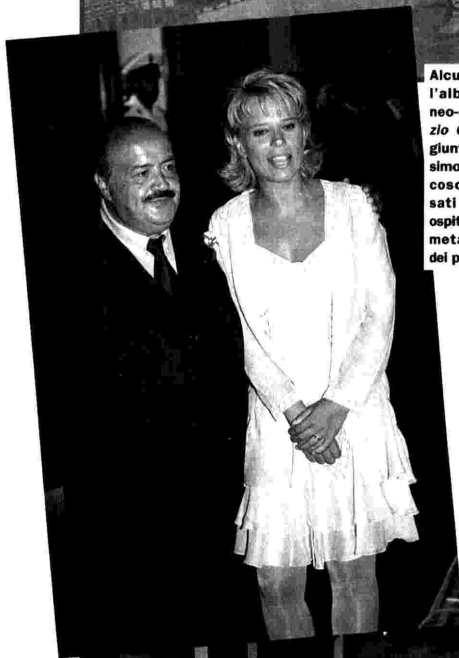
SANDRO CURZI*

«Il problema è che in questi ultimi anni c'è stato un uso distorto della tv, ma non certo da parte di Costanzo che ha sempre aperto il suo spazio a tutte le aree politiche riuscendo a dare un equilibrio serio alle partecipazioni anche, a volte, con domande difficili e interessanti. Ci sono poi altri programmi per i quali l'apparizione di un politico è un fatto esclusivamente pubblicitario, e allora siamo nell'ambito del cattivo gusto ma da parte degli autori e non dei politici ai quali, comunque, interessa essere presenti. Poi c'è chi riesce a far bella figura e chi la fa brutta, ma dipende da loro e fa parte di quest'epoca che, ci piaccia o meno, è così. Il talk show insomma è una platea dalla quale il politico può farsi conoscere, o offrire semplicemente la sua maschera. E qui entra in ballo la bravura del conduttore che deve essere capace di strappargliela. Trovo piuttosto deprecabile invece rinunciare a essere presente per poi farsi sentire al telefono: è un modo da potenti. Quello di Costanzo a volte è un normale talk show, altre è un vero e proprio programma di informazione».

**Direttore delle News di Tmc*



Alcune immagini dal l'album di nozze del neo-coniugi. Il Maurizio Costanzo Show è giunto al quattordicesimo anno: sul suo palcoscenico sono passati oltre sedicimila ospiti, dei quali circa la metà erano, e sono, dei perfetti sconosciuti.



“ È un domatore oppure una belva travestita da domatore? Non solo i baffi ma una certa velutatezza dei modi fanno sospettare in lui il grande felino... Da un momento all'altro la sua zampata brutale potrebbe abbattersi su qualcuno: come un lupo travestito da nonna, avvolto nella felpa della sua bonomia. ”

ALESSANDRA COMAZZI*

«Sono d'accordo con questa metafora del domatore. È vero che Costanzo dà l'impressione di nascondere una zampata che prima o poi potrebbe abbattersi su qualcuno, ed è anche vero che lui por-

COSTANZO: PRO O CONTRO?

ta in trasmissione persone di ogni genere, mostri e talenti, però non manca mai loro di rispetto. È più facile che la sua zampata si abbatta su personaggi che deboli non sono. Lui è un grande uomo di spettacolo e un grande scopritore di personaggi, ma non bisogna attribuirgli patenti di capo-popolo o di demiurgo. Per lui è importante far bene secondo le regole dell'industria dello spettacolo anche se, talvolta, cinicamente (come del resto è necessario a chi fa questo mestiere). Non è un ideologo e non dobbiamo pretendere che lo sia».

**Critico televisivo della «Stampa»*

ENRICO VAIME

«Io sono amico di tutti e due... Di Mariotti che, da autore satirico, molto colto e profondo, mi sembra abbia capito le caratteristiche principali di Costanzo. E dello stesso Costanzo, che non mi pare debba offendersi per le valutazioni di uno spettatore di serie A come Mariotti. Del resto credo che proprio questo lui volesse dall'inizio: travestirsi da nonna, come tutti i lupi ma non con l'intento di sbranare il prossimo, piuttosto con quello di fare al meglio il suo lavoro. In fondo se lui fosse troppo bonario rischierebbe di «fare scopa» con Rispoli, e se troppo aggressivo di mettersi in competizione con Sgarbi. Allora fa se stesso, ed è meglio».

ROBERTO D'AGOSTINO

«Il discorso di Mariotti prescinde da una certa grammatica e sintassi televisiva: il teatrino notturno di Costanzo funziona infatti secondo le regole della commedia dell'arte. C'è il protagonista, l'attore giovane, le bella e la nonna pazza. È eccessivo attribuire a un talk show un'autorevolezza che neanche richiede. Costanzo conosce benissimo il livello di certi suoi ospiti e la sua non è una scelta secondo schemi di tipo morale, piuttosto tende a proporre tic, gesti, manie e caratteristiche tipiche della società italiana. Il suo è un viaggio attraverso il popolo italiano e noi stessi: nonostante le critiche che possiamo riservare ai suoi ospiti, siamo fatti proprio come quelli che lui invita».

“ Perché chi nutre qualche interesse per la letteratura non dovrebbe irritarsi di fronte a una trasmissione importante, ma che si limita, con poche eccezioni, a dar notizia di libri inutili e brutti che finiscono per occupare nell'immaginario del pubblico uno spazio indebito? ”

MARIA VENTURI*

«Premetto che considero il *Costanzo Show* uno specchio fedelissimo della realtà, del costume e del folklore italiano. Se qualcuno sta fuori dal Paese per qualche anno e poi torna all'improvviso, il modo migliore per vedere a che punto siamo è guardarlo in tv. Anche per quanto riguarda la letteratura è uno specchio fedele di quanto avviene: da Costanzo passano libri belli e brutti, purché siano significativi o curiosi e, comunque, dicano qualcosa. Non si può certo far carico a lui della brutta letteratura che gira in questo Paese e, sicuramente, non si può pensare che i veri amanti dei libri si lascino influenzare dalle presentazioni televisive. Apparire in tv una volta, ai fini della vendita, aiuta più di dieci recensioni, ma gli italiani sanno benissimo che gli scrittori non sono solo gli assidui del *Costanzo Show*».

**Giornalista e scrittrice*

MAURIZIO MAGGIANI*

«Ci crede? Io non ho mai chiesto di partecipare alla trasmissione di Costanzo! Si tranquillizzi comunque Mariotti perché chi fa vera filosofia e vera letteratura, e chi la ama, non si lascia certo distrarre da questo talk show che, peraltro, può essere divertente. Credo che in pochi minuti, tra un marziano e una pipì, come accade in una trasmissione del genere, sia impossibile recensire un libro al meglio, in trenta secondi. Almeno per me, che non sono un aggressivo. Ho visto invece che alcuni ci riescono benissimo ma, probabilmente, l'aggressività è l'unica cosa che hanno e l'affinano al meglio, insieme alla capacità di sgomitare. Sinceramente, sono convinto che ci siano altri modi attraverso i quali vien fuori la buona letteratura. Magari facendosi qualche «vasca» in libreria, come amo fare io, o forse anche grazie alla tv ma con programmi di tutt'altro taglio che in Italia, sicuramente, scarseggiano».

**Scrittore*



**OGNI SETTIMANA TRAME, PROTAGONISTI E CURIOSITÀ
DEI FILM SCELTI DA RAIUNO. E UN GRANDE CONCORSO**

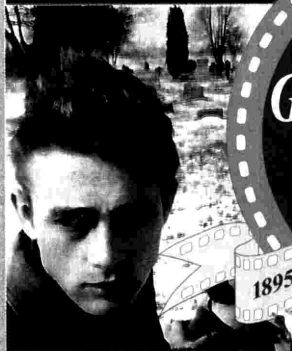


FOTO TRATTE DALLA MOSTRA IMAGIAM CINEMA ORGANIZZATA DALLA AGENZIA CONTRASTO AL PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI DI ROMA FINO AL 2 OTTOBRE E AL PALAZZO DELLA REGIONE DI MILANO FINO AL 4 SETTEMBRE

a cura di Stefania Barile e Stefano Masi

EVN



JACK NICHOLSON
QUALCUNO VOLO'
SUL NIDO DEL CUCULO

LA TRAMA

Miss Ratched è un'infermiera che ha instaurato una ferrea dittatura nel reparto psichiatrico di un ospedale. Un giorno arriva un nuovo paziente, Mc Murphy, che la mette a dura prova: l'uomo, un teppistello che ha simulato la pazzia pur di sfuggire alla prigione, non accetta il regime dell'ospedale e si mette alla testa di un'insurrezione dalla quale non si potrà più tornare indietro.

IL CAST

Regia: Milos Forman; sceneggiatura: Lawrence Hauben, Bo Goldman, dal romanzo di Ken Kesey; fotografia: Haskell Wexler, William Fraker, Bill Butler; scenografia: Paul Sylbert; musica Jacke Nitzsche; produzione: Saul Zaenz e Michael Douglas; origine: Usa, 1975; Durata: 129'

Interpreti: Jack Nicholson (R.P. Mc Murphy), Louise Fletcher (Miss Ratched), William Redfield (Harding), Dean R. Brooks (dottor Spivey), Scaram Crothers (Turtle), Danny De Vito (Martini), Christopher Lloyd (Taber), Will Sampson («capo» Bromden), Nathan George (Washington).

NON PERDETELO PERCHÉ...

Il «nido del cuculo», con la sua voglia di rivolta contro le regole sociali, ricorda all'America gli orrori di tutte le patrie folle, dalla guerra fredda al Vietnam. Una pioggia-record di Oscar: la conferma che anche Hollywood ha capito come il mondo stia cambiando. Con questo film nasce il nuovo «re Mida» del cinema, Michael Douglas, qui all'esordio come produttore.

E si conferma tutto l'eccezionale talento di Jack Nicholson, che infatti ebbe il suo strameritato premio.



Pazzi



Mc Murphy (Jack Nicholson) fa amicizia

*Figlio dei figli
dei figli*

Dopo aver girato il documentario sulle Olimpiadi di Monaco, Milos Forman stava accarezzando il progetto di *Harry the King of Comedy*, storia di un tassista che ambisce a diventare comico della tv. Ma la sceneggiatura, scritta insieme a Buck Henry e Paul Zimmerman, rimase nel cassetto. Sulle ceneri di questo fallimento nacque *Qualcuno*



Grazie a Mc Murphy, Nicholson ha vinto

dentro o fuori?



con-capo Bromden (Will Sampson).



Nicholson e Sampson con William Redfield che è Harding, un altro paziente.

volò sul nido del cuculo. Ken Kesey, ex infermiere nel reparto psichiatrico di un ospedale americano, profeta dell'Lsd, vicino ai figli dei fiori, aveva avuto molto successo con questo romanzo, divenuto subito un vero libro di culto della beat-generation. Un anno dopo la pubblicazione, Kirk Douglas aveva acquistato i diritti del romanzo e lo aveva messo in scena a Broadway, ma ottenne un clamoroso fiasco.

A chi i diritti?

Kirk Douglas spedì il romanzo a Milos Forman, che allora viveva ancora in Cecoslovacchia, ma era già famoso per *Gli amori di una bionda*. Il plico non gli arrivò mai. Otto anni più tardi ricevette il romanzo, dalle mani del figlio di Kirk Douglas, Michael, rampante produttore. Forman si mise al lavoro. Kesey, che nel frattempo aveva sbollito

le velleità rivoluzionarie e viveva in campagna, aveva preparato una sceneggiatura che non piacque a Forman. In seguito, lo scrittore denunciò di aver ricevuto solo 6.000 dei 25.000 dollari promessigli per i diritti.

Non avrai altro Jack

Jack Nicholson già da anni faceva la corte al romanzo di Ken Kesey e fin dal 1963 aveva cercato di acquistarsene i diritti. Assai più laboriosa fu la ricerca dell'attrice che avrebbe dovuto sostenere il ruolo della glaciale miss Ratched. In molte rifiutarono il ruolo, da Ellen Burstyn ad Ann Bancroft, da Colleen Dewhurst ad Angela Lansbury e Geraldine Page. Non immaginavano certamente di regalare un premio Oscar all'arcigna Louise Fletcher.

LITI SUL SET

Nicholson aveva un carattere terribile, ma lo mise da parte perché era troppo affascinato dal ruolo. I problemi nacquero dal direttore della fotografia Haskell Wexler, che aveva le sue idee in materia di direzione artistica (diventerà infatti regista) e non le teneva per sé. Con Forman arrivarono presto ai ferri corti. Wexler fu sostituito prima da Bill Butler e poi da William Fraker. Wexler si beccò comunque una nomination e se fosse riuscito a non farsi cacciare sicuramente avrebbe preso anche l'Oscar.

E FU OSCAR

Alla mitica notte degli Oscar *Qualcuno volò sul nido del cuculo* si presentò con ben nove nomination. Un successo davvero imprevedibile per un film ruvido, trasgressivo, quasi offensivo nei confronti dell'establishment. Ma soprattutto fece scalpore il fatto che il film di Forman portasse a casa i cinque Oscar più importanti del partito: miglior film, regia, attore protagonista, attrice protagonista e sceneggiatura. Era dal 1934 (praticamente dall'istituzione degli Oscar) che un solo film non si accaparrava tutti i premi più importanti. Fu davvero un film benedetto dalla fortuna. E per Michael Douglas l'inizio di una fortunata carriera.



primo Oscar.



Oscar a sorpresa anche per Louise Fletcher, l'infermiera di ferro.



PENSIERI & PAROLE

Colorare i film in bianco e nero non ha niente a che fare con il colore, è come rovesciare quaranta cucchiaini di acqua zuccherata su un arrosto.

John Huston

Dal momento che i film di Jean-Luc Godard non hanno niente da dire, non potremmo goderci novanta minuti di silenzio invece di vedere uno dei suoi film?

John Simon

Chiedere a un attore che cosa pensa dei critici è come chiedere a un lampione che cosa prova per i cani.

Christopher Plummer

Non sei un divo fino a quando non sanno scrivere il tuo nome a Karachi.

Humphrey Bogart

Non potete far morire Jimmy Stewart, Gary Cooper o Gregory Peck in un film. Ma Humphrey Bogart potete eliminarlo. Al pubblico non dispiace.

Raoul Walsh

Una volta le attrici cercavano di diventare dive, adesso le dive cercano di diventare attrici.

Laurence Olivier

Lavorare a Hollywood dà una certa esperienza nel campo della prostituzione.

Jane Fonda

Ho fatto un corso di lettura veloce e ho letto *Guerra e pace* in venti minuti. Parla della Russia.

Woody Allen

La via più rapida per arrivare al cuore di un uomo è quella che passa per il suo torace.

Roseanne Barr



Humphrey Bogart

Jane Fonda

John Huston

Woody Allen

IL CONCORSO DI  RAIUNO

I MIGLIORI FILM DELLA NOSTRA VITA

In occasione del centenario del cinema Raiuno ha previsto un lungo ciclo televisivo a cui è legato un grande concorso a premi: *I migliori film della nostra vita*. Tutti i lettori possono partecipare inviando le loro preferenze attraverso il coupon pubblicato nella pagina. **Ogni settimana, in premio**, un magnifico **Combi della PHILIPS** (un unico apparecchio, televisore più videoregistratore) che viene assegnato per estrazione fra tutte le cartoline pervenute.

Qui sotto pubblichiamo l'elenco dei film (che trovate anche su Televideo a pag. 521) tra i quali potete scegliere il vostro preferito. I film in rosso sono i primi quattro più votati della settimana. Il coupon deve essere inviato a:
Concorso *I migliori film della nostra vita* - Casella Postale 6666 - 00100 Roma



2001 Odissea nello spazio

A ciascuno il suo

Angeli con la pistola

Angoscia

Anna dei miracoli

Arsenico e vecchi merletti

Bataan

Bella di giorno

Bellissima

Blade runner

Blow out

Brazil

Cabaret

Cantando sotto la pioggia

Cappello a cilindro

Caro diario

Carosello napoletano

Chinatown

Corvo rosso non avrai il mio scalpo

Cronaca di un amore

Dieci in amore

Dirty dancing-Balli proibiti

Gioventù bruciata

Gli spietati

Hair

I cavalieri del Nord Ovest

Ieri, oggi e domani

I migliori anni della nostra vita

I soliti ignoti

Il bacio della pantera

Il cavaliere pallido

Il cielo può attendere

Il Gattopardo

Il gigante

Il grande cielo

Il laureato

Il mondo di Suzie Wong

Il monello

Il padre della sposa

Il sorpasso

Il sospetto

Il terzo uomo

Indiscreto

King Kong

L'attimo fuggente

L'eterna illusione

L'uomo che uccise Liberty Valance

L'uomo dai sette capestri

La battaglia di Algeri

La casa dei nostri sogni

La dolce ala della giovinezza

La donna che visse due volte

La febbre dell'oro

La fiamma del peccato

La figlia di Ryan

La finestra sul cortile

La grande illusione

La guardia del corpo

La storia infinita

La vita è meravigliosa

La voce nella tempesta

Là dove scende il fiume

Ladro di bambini

L'onore dei Prizzi

L'orgoglio degli Amberson

Lo squale

L'uomo che sapeva troppo

Marcellino pane e vino

Mare d'erba

Mary Poppins

Matrimonio all'italiana

Miseria e nobiltà

Ninotchka

Nodo alla gola

Nuovo Cinema Paradiso

Ombre rosse

Per chi suona la campana

Per un pugno di dollari

Pomodori verdi fritti

Pretty Woman

Qualcuno volò sul nido del cuculo

Quarto potere

Questo pazzo, pazzo, pazzo mondo

Riso amaro

Rocky

Sabrina

Saranno famosi

Sciucchià

Sedotta e abbandonata

Senso

Sissi

Spartacus

Tempi moderni

Terminator

Testimone d'accusa

Thelma e Louise

Tutti a casa

Una giornata particolare

Una moglie

Vacanze romane

Via col vento

Vincitori e vinti

Il vincitore di questa settimana è:
Rosalina Mongiello - Camerano (An)

TV PROTEZIONE

I migliori FILM
della nostra vita

RAIUNO

il mio film preferito è:

Cognome

Nome Età

Via CAP

Città Tel.

Professione

INVIARE A: CONCORSO I «MIGLIORI FILM DELLA NOSTRA VITA»

Peppino Ortoleva, docente di Comunicazione di massa all'università di Torino. Accanto la copertina del suo libro sul rapporto tra televisione privata e società civile nel nostro Paese.



L'«APOCALITTICO» SAGGIO

Dopo di colore

Secondo lo studioso, dietro l'anomalia, tutta italiana, della progressiva fusione tra sistema politico e sistema televisivo, l'affermazione delle tv commerciali segna il trionfo del consumismo e del profitto. In realtà, però, si è trattato soltanto di un adeguamento alla nuova Italia

L'avvento del colore in televisione ha coinciso con l'inizio d'una crisi e d'un profondo rivolgimento del sistema televisivo italiano. Ne è stato tra le cause, tra i fattori accelerati, e ora, giustamente, ne viene assunto come metafora nel saggio di Peppino Ortoleva *Un ventennio a colori. Televisione privata e società in Italia* (1975-'95) (ed. Giunti).

Ortoleva, docente di Comunicazioni di massa all'università di Torino, ha scritto un libro di non molte pagine, ma denso di teorie, concetti, spunti che s'irradiano in varie direzioni, mettendo in seria difficoltà chi dovrebbe riassumerlo in poche righe e poi cercare un filo conduttore per l'intervista. Chiedo dunque venia, prima di tutto all'autore, se risulterà un po' sconsigliato o frammentario, ma dipende in gran parte dalla vastità del tema e delle sue implicazioni. In estrema sintesi, Ortoleva vede nella rapida, e anomala (nel contesto europeo) affermazione della tv commer-

ciale (leggasi Fininvest) non solo un caso politico, ma anche la spia d'una profonda rivoluzione sociale. Il trionfo del consumismo e del profitto, la depolitizzazione, destatalizzazione e omogeneizzazione culturale della società sono cause e, insieme, effetti del successo della tv commerciale. Che nei gusti, nei tempi, nei flussi dei palinsesti, non ha fatto che adeguarsi a questa nuova Italia. Ma tutto ciò deriva in fondo da un'anomalia: sistema politico e televisivo si sono progressivamente fusi nel nostro Paese, come dimostrano la (discesa in campo) di Sua Emittenza, i ricorrenti ribaltoni in viale Mazzini, gli ultimi referendum e così via.

Da come la mette lei nel suo studio, la nascita e l'esplosione della tv privata in Italia erano eventi pressoché ineluttabili...

«La tv commerciale non è nata perché doveva nascere: ma sono anche contrario a una visione troppo complottarda della questione: l'apertura della televisione alla concorrenza è

“ La qualità media di tutta la tv è molto per mancanza di soldi, ma anche per

DEL PROFESSOR ORTOLEVA

vent'anni vedo nero

stata un fenomeno internazionale.

Certo, le forme che ha assunto in Italia derivano da precise scelte politiche. E tuttavia, ritengo sbagliato, oltre che perdente, criminalizzare la tv commerciale. Si tratta, piuttosto, di capire perché ha avuto tanto successo».

Ecco, entriamo subito nel merito. La tv commerciale imita molto, conserva molto, innova assai meno. Lei ne definisce lo stile con un'efficace ossimoro: «ultramodernismo conservatore». È dunque sbagliato pretendere novità dai network privati?

«La qualità media di tutta la tv è molto peggiorata negli ultimi anni, in parte perché mancano i soldi e in parte per una crisi di idee e di management. Ma le novità si devono comunque pretendere. La logica commerciale delle minimizzazioni del rischio non deve impedire di produrre buoni programmi. L'imperativo del profitto non rende impossibile la qualità; al contrario, possiamo dire che la Fininvest non ha mai incassato così

poco come da quando fa programmi scadenti. Anche i critici televisivi, però, hanno la loro parte di colpa: troppo spesso parlano di qualità televisiva in modo troppo generico».

Lei fa un discorso molto interessante sui quadri televisivi...

«Per molto tempo, la Rai ha formato uomini di televisione. L'ha fatto anche in modo nevrotico, rifiutandosi, ad esempio, di pescare in settori contigui come l'industria cinematografica. Poi, prima con le radio e poi con le tv libere, c'è stato un fenomeno d'autoreclutamento. Moltissimi giovani, provenienti in gran parte da esperienze politiche, hanno cominciato a lavorare in queste emittenti a livello di volontariato. Si sono così formate professionalità anche significative, ma in molti casi monche; e, soprattutto, non c'è stato scambio tra diverse culture radiofoniche e televisive. Questo incide sulla qualità dei programmi. Secondo me, buona parte di quelli che oggi fanno tv non saprebbero realizzare un documentario

ben fatto. Adesso, poi, siamo alla terza fase: quelli che hanno avuto una buona formazione hanno cinquant'anni, le leve uscite da radio e tv libere hanno superato i quaranta e, alle loro spalle, c'è il vuoto».

Le sembra che la Rai stia cercando di recuperare un suo ruolo pedagogico-culturale, magari puntando più alla qualità che alla ricerca?

«No, la mia impressione è che tutta la tv italiana sia a corto di idee. Non bisogna confondere la qualità con i contenuti da liceo classico».

Non vede perlomeno qualche tentativo di sottrarsi alla tirannia dell'Auditel?

«La Rai è sempre stata condizionata da un insieme di fattori: Auditel, politica ed economia».

Che ne sarebbe della Tv commerciale, se Berlusconi vendesse in blocco il suo impero televisivo?

«Non finirebbe. Il problema è che un Paese che permettesse la cessione in blocco di tutte le sue reti non sarebbe più molto democratico. Abbiamo bisogno di più poli, di più voci. Vendere in blocco a un impero multinazionale significherebbe solo passare dal monopolio all'altro. Il problema, invece, è l'assetto televisivo generale».

Il suo saggio arriva fino alla soglia dei referendum. Dopo quei risultati, che riflessione ha fatto?

«In una società democratica, tutti i mezzi di comunicazione hanno uguale dignità, ma non uguale qualità. L'"inviluppo" in cui ci troviamo da dieci o quindici anni riguarda sia la Fininvest che la Rai. Sistema politico e sistema televisivo sono avvinghiati in un tango mortale. Occorre riscrivere tutte le regole, rivedere tutta la struttura televisiva. Ci vorrebbe una legge provvisoria, non bella ma indispensabile sul breve periodo, che per una decina d'anni vietasse di far politica a chi fa tv, e si dovrebbe introdurre un sistema in virtù del quale la presenza pubblica nella tv avesse una trasparenza assoluta».

Non saranno satelliti e pay-tv a riscrivere le regole del gioco?

«Coi satelliti, cambierà pochissimo. Il cavo ridimensionerà in piccola parte l'etere; poi, per l'Italia, rappresenta un problema colossale, che richiederà anni per esser risolto».

Dario Biagi

**peggiorata e non solo
la crisi di idee e manager**

Tv private e Rai
insieme per la
grande festa di fine

millennio: al megashow non può mancare la signora Pelloni, in arte Carrà, che torna in Italia dal Brasile, ancora una volta da regina. Un solo problema: non riesce più a distinguere il passato dal presente...

di Marco Giusti

Sei mai stato a Bahia, negro?». La canzone di Dorivan Caymmi le suonava ancora nella testa. Certo che c'era stata a Bahia. Ne stava appunto tornando su quel maledetto aereo intercontinentale che l'avrebbe riportata a Roma per la grande festa di fine millennio. Sì, erano gli ultimi giorni del secolo, il vecchio Novecento. E Raffaella Pelloni in arte Carrà era partita dal Brasile per un altro ritorno in patria. L'avrebbero accolta in un megashow che doveva mettere insieme tutti i grandi personaggi della televisione degli ultimi cinquant'anni. O, almeno, ciò che ne restava. Mike Buongiorno, Onofrio Pirrotta, Pippo Baudo, Alessandro Baricco, Corrado, Fabio Fazio, Aldo Biscardi, Gianfranco Funari, Michele Santoro, Marta Flavi, Renzo Arbore, Mara Venier, Maurizio Costanzo, Fabrizio Frizzi, Paolo Bonolis, Valeria Marini, Enza Sampò, Ezio Greggio. Giù giù fino a Gianni Ippoliti e Febo Conti. Per una volta unendo le tv private a quella della Rai. Regia di Mario Martone e Gino Landi.

Ma Raffaella stava male su quell'aeroplano. Le sembrava che le cosce le stessero scoppiando da un momento all'altro. Racchiuse nelle calze sapeva che erano ancora un capitale, ma non riusciva a capire il perché dell'effetto di dilatazione.

«Sarà colpa del volo», si era detta in un primo tempo. Assieme a questo strano effetto da cartone animato vecchi ricordi le erano venuti in mente. Ricordi di televisione. I fagioli. «Quant'è fagioli stanno rinchiusi in quest'ampolla di vetro, signora? Prego, ce lo dica, si sforzi». Tuca tuca... La minigonna di pelle nera, il cappello delle stazioni di servizio dell'Agip, i balletti con Enzo Paolo Turchi. «Facciamo un bel quiz

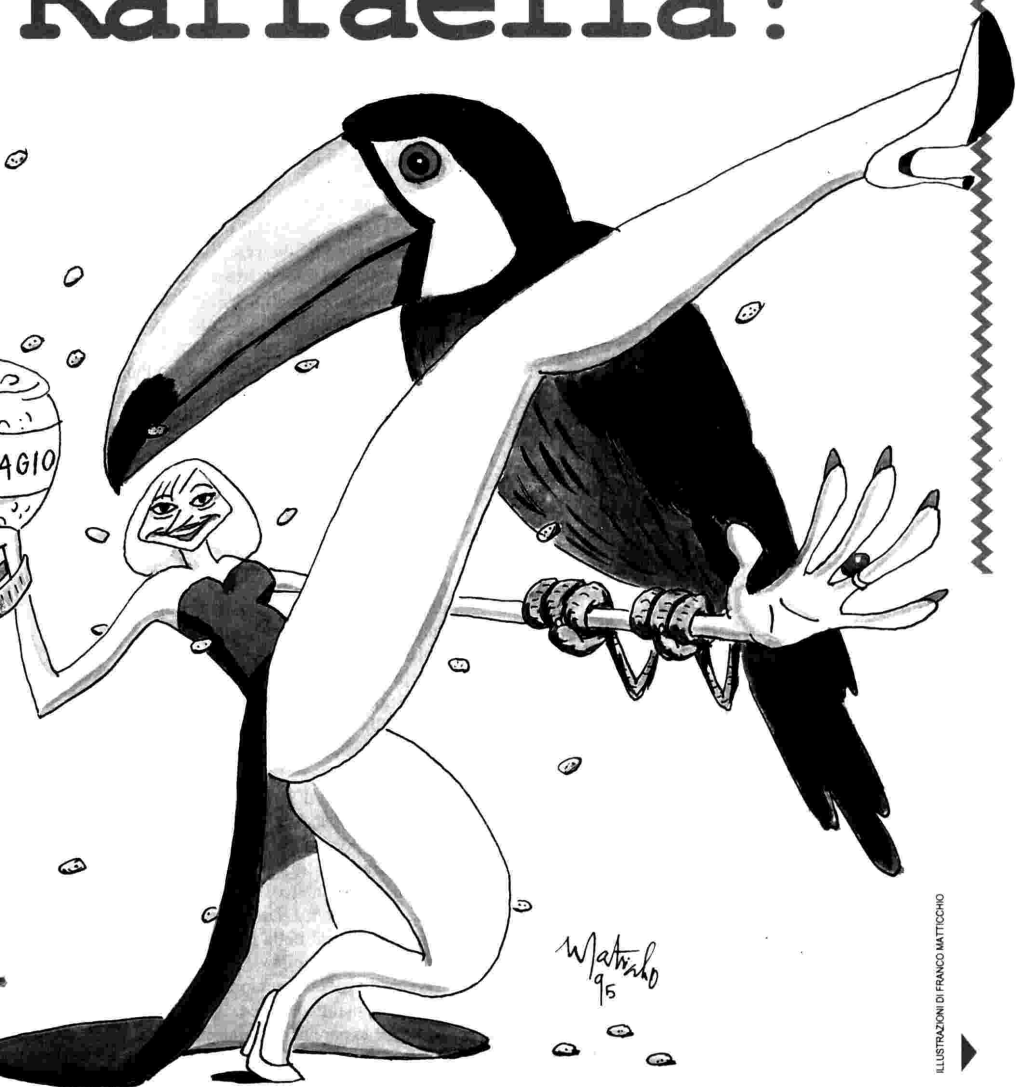
Vamos

con la famiglia Craxi! Come si chiamano i figli di Bettino? Stefania... giusto, Bobo... giusto! E la moglie è la signora...?». I ricordi venivano a galla peggio dei fagioli. Tuca tuca. «Che mi abbiano fatto una macumba a Bahia? Quella maledetta Xuxa, la Carrà brasiliana, qualche concorrente del terribile *Faccio tutto per denaro*, lo show più orrendo del mondo condotto da Silvio Santos, il Pippo Baudo del Sud America. Sì, sono stata a Bahia. Ma cosa hanno le mie gambe? Ecco, c'è quel Vittorio Sgarbi. Vittorio, smettila, stai esagerando. Ahhh, uhhh. C'è anche il presidente della Rai Enrico Manca, Vittorio smettila!».

Raffaella Pelloni in arte Carrà tornava da regina ancora una volta in Italia, ma non riusciva più a distinguere il passato dal presente. «I fagioli, dove sono i miei fagioli? Date-mi i fagioli!». Forse era stata troppo tempo all'estero. Chissà, nel frattempo gli albanesi avevano occupato gli uffici della Rai. Chi era quel tizio pelato che si era dato alla politica, Silvio Noto o Silvio Berlusconi o Silvio Santos? I comunisti esistevano ancora? Tuca tuca. E i socialisti? La gamba stava come esplodendo. Forse avrebbe dovuto liberarla dalla calza. Oh no! Si era aperta un varco da sola. La sua gamba destra era violacea, meglio coprirla. Come avrebbe fatto a nasconderla al suo arrivo a Roma? Doveva venirla a prendere Pippo Baudo. Ma lo avrebbe riconosciuto davvero Pippo Baudo? «Io ho fatto il Centro Spirituale di Cinematografia. Questo lo ricordo.



a trabhalar Raffaella!





**«Si addormentò
in un bagno
di sudore.
Delirava»**

Ho recitato con Alain Delon e Frank Sinatra. Io ho ballato il Tuca Tuca. I bambini ancora impazziscono per me». Xuxa aveva copiato tutto da lei. Gli stessi capelli biondi, le stesse canzoncine. Aveva fatto anche dei film erotici. «Io no, non ne ho mai fatti. Solo qualcosina un po' più spinta degli anni '60. *Il caso venere privata, Professione bigamò, Rose rosse per Angelica*. Ma saranno titoli veri? Maledetta Xuxa. Ora la gamba non la sentiva più, vedeva vagamente una massa gigantesca. L'aveva coperta con un giornale italiano. Il 2000 stava arrivando e quelli lì, in Italia, seguitavano a vedere la stessa te-

levisione di sempre. Mara Venier e il suo reggipetto scientifico, Gabriella Carlucci con le tette strizzate come due olive. Tutto copie sue. Tuca Tuca. «Ma i fagioli li avranno portati loro o dovevo portare i miei? Che faccia ha Craxi? E Sodano? Me li ricordo ancora? Sì, sono stata a Bahia. E chi è stata a Bahia non la scorda mai più». Si addormentò in un bagno di sudore. Delirava. Vide il suo arrivo a Roma. Scendeva vestita come Carmen Miranda, con un copricapo a forma di banane giganti. I fotografi e gli operatori le chiedevano di dir qualcosa. Lei aprì la bocca e ne uscì un verso da uccello sudamericano: «Tuca Tuca!». Le sue gambe erano enormi, ma in gran forma, le permettevano balzi giganteschi.

Davanti a lei vide qualcuno che stentava a riconoscere. «Ciao, Silvio!», disse, non sapendo se era Silvio Noto o Silvio Berlusconi o Silvio Santos. «Ma che fai, la spiritosa? Sono Pippo!», le disse l'uomo. «Ah, Pippo!», cinguettò. Ma che Pippo era? Pippo Barzizza? Era ancora vivo? Sì, forse, e i comunisti erano ancora vivi? E gli albanesi? Erano arrivati? Che questo Pippo fosse il direttore della tv albanese che aveva occupato la Rai? Aveva ragione Jean-Luc Godard. Ma che ne sapeva lei di Godard. Forse aveva diretto lui il suo ultimo film, mai uscito, *Pronto, Raffaella?*. O era stato il fido Japino? I giornalisti la incalzavano di domande. La tv italiana, la politica. Non poteva sapere cosa era successo. «Niente, non è successo niente!» le spiegava sulla limousine un attimo dopo Pippo, l'uomo che l'accompagnava. «A me sembra proprio Silvio Noto», pensava. E lei era cambiata? Voleva chiedere a Pippo se aveva portato i fagioli. Tuca Tuca! Forse stavano nella macchina. Purtroppo non riusciva neanche a muoversi. Le gambe e il copricapo di banane non le permettevano grandi spostamenti. «Tu sei sempre la stessa, Raffaella!», le disse galante Pippo. Lei ebbe un attimo di esitazione. «Raffaella? Chi è Raffaella? Deve essere un quiz. Io il numero dei fagioli lo so. È 12.425. Lo sa anche Henry Kissinger». Ormai erano arrivati negli studi della Rai. «Qui tutti ti stanno aspettando, Raffaella». Uscì, mentre le gambe stavano diventando sempre più grandi. La folla applaudiva felice. Era la fine del secolo ma nessuno pareva occuparsene molto. «Saranno albanesi», pensò. Ed entrò dentro una grande

**FUORI
L'AUTORE**



MARCO GIUSTI

Marco Giusti, 41 anni, nato a Grosseto. Laureato in architettura (con tesi sul concetto di spazio nel cinema di Stanlio e Ollio...), studioso di cinema, è senza volerlo principalmente autore televisivo, *Blob*, *Blobcartoon*, *Blobsoup*. Collabora regolarmente all'*Espresso* e al *Manifesto*. Ha pubblicato ultimamente *Bossoli, il blob della Lega* (Theoria, 1993), *Dizionario dei cartoni animati* (Vallardi, 1993), *Ambra* (Nuova Eri, 1994) e ha appena finito *Il grande libro di Carosello*, un megadizionario sul celebre programma pubblicitario che uscirà in autunno per Sperling & Kupfer. Vive a Roma. È sposato con Alessandra Mammi, giornalista dell'*Espresso*. Hanno due bambine, Elena di 8 anni e Margherita di 3.

«Allora sollevò
la gamba
gigantesca e le
uscì un sibilo
di bocca:
Tuca Tuca»

porta nera. Vide i volti della televisione. Raimondo Vianello e Sandra Mondaini, Corrado, Nunzio Filogamo, Alberto Castagna, Bruno Vespa, Lilli Gruber, Iva Zanicchi, Anna Falchi. Più in là c'erano le annunciatrici, la Gambineri, la Orsomando, la Farinon. Poi i vecchi direttori e presidenti della Rai, Sergio Zavoli, Gianni Pasquarelli, Gianni Locatelli, Enrico Manca. Sembravano tutti vecchissimi, fermi lì da secoli ad aspettare qualcosa. Visti assieme facevano come parte di un mosaico bizantino di chissà quale secolo. In qualche modo eterni. Loro, la televisione. Il pubblico si aspettava che lei facesse qualcosa con quelle gambone gigantesche, il copricapo di banane in testa.

Arrivò nel centro dello studio, tra fortissimi luci. E improvvisamente fu sola. Si fece un silenzio assoluto. Poi una voce le chiese: «Facci qualcosa, Raffaella, presto. Il secolo sta finendo. Facci il numero dei fagioli!». I fagioli, è vero, ma dove erano i fagioli? «Non li ho con me!». E quelli, dal buio: «Facci il Tuca Tuca!». Allora sollevò la gamba destra, gigantesca e le uscì un sibilo dalla bocca «Tuca Tuca...». Scoppiò, letteralmente, mentre le lancette dell'orologio dello studio si erano fermate sulla mezzanotte. E con lei scoppiò tutto lo studio, i tecnici, i giornalisti, i vecchi direttori, i vecchi presidenti, i grandi personaggi del passato e del presente. Tutta la televisione.

Si svegliò di soprassalto. Sì, era ancora viva. Le gambe erano perfettamente normali. Sapeva chi era. «Sono Raffaella Pelloni in arte Carrà. Ho fatto il Centro Sperimentale di Cinematografia a Roma». Non sapeva esattamente che ore fosse. Non riusciva a vedere bene nel suo orologio, troppo piccolo. Ma fuori, dal finestrino buio, percepiva che stava sorvolando l'Oceano. Era lontana da tutto. Anche dai fagioli. Per un attimo fu felice.

Marco Giusti



W. G. 95

segna Video

**Anticipazioni consigli e classifiche
sul film in cassetta da comprare, da
noleggiare e da non farsi mancare
di Gabriele Rifila-**

Mangiare bere uomo donna

Taiwan - 1994
Bim Classic Video



Dopo il meritato successo de *Il hanchato di nozze*, il regista taiwanese Ang Lee è tornato a presentare una nuova, estrosa variazione sul tema "cibo e sesso" con la commedia, *Eat Drink Man Woman*, interpretata da Sihung Lung e Kuei-Mei-Yang. Un cuoco vedovo e le sue tre figlie, le avventure erotiche di queste e l'inaspettato incontro del primo; il tutto legato alla meravigliosa preparazione dei vari pasti della giornata. **

La strategia della lumaca

Italia - 1994 - Deltavideo



Presentato con successo ai festival di Berlino, Sundance e Venezia, *La strategia della lumaca* è una commedia di sapore fiabesco ambientata a Bogotà, protagonisti gli inquilini di uno stabile di fronte all'eventualità di uno sfratto esecutivo. L'estro non manca nel dover mettere in atto una singolare strategia difensiva. Frank Ramirez, Fausto Cabrera e Florina Leizmaire gli interpreti del film co-sceneggiato, prodotto e diretto da Cabrera. **

Il colonnello Chabert

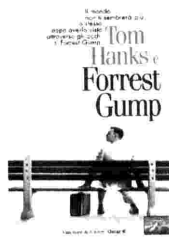
Francia - 1994
Skorpion Entertainment



Dall'omonimo romanzo di Honoré de Balzac, *Il colonnello Chabert* è interpretato da due grandi attori del cinema francese, Gérard Depardieu e Fanny Ardant, con la regia di Yves Angelo e i costumi di Franca Squarciapino. Tornato dopo dieci anni dalla battaglia di Eylau nella quale lo si riteneva morto, il colonnello Chabert deve far fronte al nuovo matrimonio della moglie e ai diritti perduti, ai quali non si sente di rinunciare. ***

Forrest Gump

Stati Uniti - 1994
CIC Video



Trionfatore agli ultimi Oscar (Miglior film, regia, attore Tom Hanks, sceneggiatura non originale, montaggio, effetti speciali visivi), e campione d'incassi al box office, *Forrest Gump* è nato dal romanzo di Winston Groom ed è stato diretto sullo schermo da Robert Zemeckis. I successi, nei campi più disparati, di un ragazzo del sud, della Georgia, un po' ritardato ma pieno di inguaribile ottimismo. ***

Cthulhu Mansion

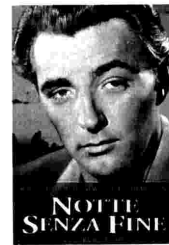
Stati Uniti - 1994
Medusa Video



Tratto da uno dei suggestivi racconti dello scrittore americano Howard Phillips Lovecraft (così come *La città dei mostri*, *Re-Animator*, *From Beyond* o *La creatura*), *Black Magic Mansion* narra la storia di un gruppo di ragazzi che, entrando in una casa abbandonata, si trovano di fronte i demoni di Cthulhu, soldati di Sarana tornati per sfamare la loro sete di sangue. J.P. Simon dirige il cast formato da Frank Finlay e Marcia Layton. *

Notte senza fine

Stati Uniti - 1940
Panarecord



Avvincente western diretto da Raoul Walsh, *Pursued* è la storia di Jeb Rand, un uomo ostinatamente alla ricerca delle proprie origini. Appurata la morte violenta del padre, avvenuta dopo il rapimento della donna che l'ha poi allevato con i suoi figli, Rand assetato di vendetta si lancia alla ricerca degli assassini. Memorabile interpretazione del cast formato da Robert Mitchum, Judith Anderson, Dean Jagger, Alan Hale, Harry Carey. **

D
A
N
O
N

P
E
R
D
E
R
E



Fascino

Stati Uniti - 1944
Columbia Tristar Home Video

Musica vincitrice di Oscar di Jerome Kern con i testi di Ira Gershwin (*Long Ago and Far Away*) in questo musical creato per l'abilità di due ballerine quali Rita Hayworth e Gene Kelly. *Cover Girl* è ambientato in un night

club di Brooklyn dove si esibisce l'affascinante ballerina Maribelle e il suo danzatore-partner Danny McGuire follemente innamorato. Vincendo un concorso, Maribelle diventa protagonista in uno show a Broadway e cede al corteggiamento del produttore dello spettacolo. Dietro da Charles Vidor, il film è interpretato anche da Lee Bowman e Phil Silvers. Rita Hayworth è protagonista nei seguenti film in videocassetta: *Pecatrici folli* del '40 (San Paolo), *Sangue e arena* del '41 (Fox), *Gilda* del '46 (Columbia), *La signora di Shanghai* del '48 (M&R), *Pal Joey* del '57 (Columbia), *Cordura* del '59 (Columbia), *Il circo e la sua grande avventura* del '64 (Ricordi), *L'avventuriero* del '67 (CD Videosuono) e *Quando il sole scotta* del '70 (Avo).

EVENTI



IL GRANDE CINEMA AMERICANO

Con il quotidiano L'Unità
ciclo di film Usa in videocassetta

Dopo lo straordinario successo del cinema italiano in videocassetta (più di 11 milioni di copie vendute), L'Unità torna a proporre grande cinema, questa volta americano, con 12 titoli, da sabato 9 settembre, a lire 7mila. Nella collana Americana figurano *Easy Rider* di Dennis Hopper, *Incontri ravvicinati del Terzo tipo* di Steven Spielberg, *Il laureato* di Mike Nichols, *Soldato blu* di Ralph Nelson, *Taxi Driver* di Martin Scorsese, *Il grande freddo* di Lawrence Kasdan, *Il dottor Stranamore* di Stanley Kubrick, *Omicidio a luci rosse* di Brian De Palma, *Platoon* di Oliver Stone. Dall'11 settembre riprendono anche i volumi del Castoro sui grandi registi, da Hitchcock a Godard, a Bergman e Fellini (tel.1678-61151).

I PIU' VISTI

1. **Il postino**
(Cecchi Gori Home Video)
2. **Pulp Fiction**
(Cecchi Gori Home Video)
3. **Clelia**
(PolyGram Video)
4. **Carito's Way**
(Cecchi Gori Home Video)
5. **Il colonnello Chabert**
(Skorpion Entertainment)
6. **Once Were Warriors**
(RCS Panarecord)
7. **Ace Ventura**
(Warner Home Video)
8. **Natural Born Killers**
(Warner Home Video)
9. **True Lies**
(Fox Video)
10. **The Flintstones**
(CIC Video)

Classifica settimanale del "VHS Film Guida su un campione di rivenditori nazionali"

* mediocre ** buono *** ottimo **** eccellente

PROGRAMMI DELLA

Settimana

dal 10 al 16 settembre



PIPPO BAUDO

FESTA ITALIANA

Raiuno, domenica alle 20,40

Modelle e motori...



MILLY CARLUCCI

LE STELLE DELLA MODA

Raiuno, venerdì alle 20,40

TELEVISIONE

I più visti dal 24 al 30 agosto

	Miss Italia '95 (Raiuno, mercoledì)	5.324.000		L'attimo fuggente (Raiuno, lunedì)	5.080.000
	Beato fra le donne (Raiuno, giovedì)	6.767.000		Paperissima Sprint (Canale 5, venerdì)	4.988.000
	Bellissima '95 (Canale 5, martedì)	6.129.000		Miss Italia nel mondo (Raiuno, sabato)	4.851.000
	Gran Premio di F. 1 (Italia 1, domenica)	5.680.000		Beautiful (Canale 5, mercoledì)	4.388.000
	Commando (Canale 5, mercoledì)	5.514.000		Tg2 - motori (Raiuno, lunedì)	4.281.000

La miniguide della vostra serata

C O S A G U A R D A R E

	 RAIUNO	 RAIDUE	 RAITRE			
DOMENICA	20,40 SHOW FESTA ITALIANA Tra Bravo & Brava, è bravissimo Baudo a divertire e divertirsi ancora con le macchinine	20,30 FILM TV DOVERI QUELLA NOTTE La ragazza parte per il Perù in cerca di un bimbo da adottare: incontra l'amore	20,30 FILM LA DOVE SCENDE IL FIUME James Stewart con il passato da rapinatore deve riscattarsi: è sempre stato buono	20,30 VARIEtà IL QUIZZONE Si elegge il più bravo e il più ciuccio. Gerry Scotti torna domenica prossima per raccontare barzellette	20,30 FILM SCUOLA DI POLIZIA 4 <i>citadini... in guardia</i> Cominciano a essere stanchi anche i poliziotti. Telespettatori... in guardia!	20,30 FILM LA VEDOVA NERA Debra Winger contro Theresa Russell, una misteriosa e affascinante cacciatrice di uomini ricchi
LUNEDÌ	20,40 FILM QUALCUNO VOLO' SUL NIDO DEL... <i>cuculo.</i> La pazzia come normalità: Nicholson porta una ventata di Oscar	20,40 TELEFILM L'ISPETTORE DERRICK Forse lei non aveva letto Cappuccetto Rosso: attraversa il bosco e non ne esce viva. Chi è il lupo?	20,30 DOCUMENTI NEL REGNO DEGLI ANIMALI Gli animali uccidono per paura di perdere potere? Il re leone ne è l'esempio	20,40 FILM SCUOLA DI LADRI Tre cugini (Villaggio, Boldi e Banfi) sullo yacht dello zio (Salerno), che le istiga e poi li bidona	20,40 SHOW THE LOOK OF THE YEAR Occhio alla sfilata di aspiranti belle, bellissime, praticamente future top modelle	20,30 TELENOVELA PERLA NERA Più che l'amor poté l'avidità: Perla accetta di sposare il fedifrago Tomas solo per affari
MARTEDÌ	20,40 SHOW PAVAROTTI INTERNATIONAL Musica per non dimenticare: artisti italiani e stranieri per la Bosnia	20,40 SPORT CALCIO: LUGANO - INTER Tohl chi si rivede: nelle file nemiche, i nerazzurri ritrovano il vecchio Shalimov	UN GIORNO IN PRETURA Omicidio volontario o incidente? Si difende il giovane extracomunitario di Torvajanka	20,40 FILM TV UN AMORE PER SEMPRE Il colpo di fulmine fa centro e lascia una grossa bruciatura. Forse non era destino	20,40 SPORT CALCIO: MILAN - ZAGLIEB LUBINO Potrebbe essere solo una passeggiata vista la presenza del fuoriclasse Weah	20,30 FILM URAGANO Gary Cooper perseguitato dal suo passato di vigliacco si redime contro Pancho Villa
MERCOLEDÌ	20,40 VARIEtà RUVIDO SHOW Sos! Una zattera per aiutare i naufraghi del varietà: acqua alta nel «paese che non c'è»	20,40 FILM DUE UOMINI PER PAULINA Nell'imbarazzo della scelta, Paulina si fidanza con entrambi. Ma uno solo è padre	20,30 VARIEtà TIVVUCUMPRÀ Funzionari della Rai smessi e dimessi, comparse in cerca di identità: qui si trova di tutto e di più!	20,20 SPORT CALCIO: CHAMPIONS LEAGUE La Juventus, a Dortmund, incontra il Borussia. Ci riprovano dopo nove anni?	20,40 FILM AMORE E MAGIA Demi Moore dopo aver amato il Ghost di Swayze corteggia Jeff Daniels non ancora... più scemo	20,30 FILM CORDURA Il vento sa leggere e si commuove davanti alla storia d'amore di due giovani innocenti
GIOVEDÌ	20,40 VARIEtà BEATO TRA LE DONNE Bonolis si tuffa nell'autunno e non fa flop. Sempre più beato fra l'audience	20,40 FILM IL SEGRETO DI POLYANNA Basta un sorriso e la dolce Hayley Mills riporta serenità (disneiana) a tutti	20,30 FILM BINGO BONGO Più peloso di un orangutan e meno atletico di Tarzan, Celentano piace solo alle scienziate	20,40 FILM UN PIEDE IN PARADISO Bud Spencer conteso da un angelo e una diavolessa. Vogliono l'anima e i soldi	20,40 TELEFILM MELROSE PLACE Cominciò con un botto: la barca esplose con il manager a bordo. Poi furono amori e divorzi...	20,30 FILM TV TRA LA VITA E LA MORTE Difficile scelta per Henry Winkler: la moglie o la figlia che deve nascere?
VEDERDÌ	20,40 SHOW LE STELLE DELLA MODA Via i piccioni da piazza Navona per far posto alle modelle e a Milly Carlucci	20,40 VARIEtà VITA DA CANI Una coccola pelosa, ed è subito il cane della settimana. Quando saranno premiati i padroni?	20,30 FILM VITTIMA E OMICIDA Quando il marito poliziotto è un pallone gonfiato (dagli anabolizzanti) bastano un paio di pallottole	20,40 FILM I GEMELLI De Vito piccolo e cattivo, Schwarzy grande e buono: scherzo della natura o della fiction?	20,40 FILM IL TAGLIAERBE La realtà virtuale rende poco virtuoso lo scemo del villaggio che si ribella alla realtà terrestre	20,30 FILM UNA BOTTA DI VITA Ferragosto, nonno mio non ti conosco: abbandonati dai parenti, Sordi e Blier si danno alle pazzie
SABATO	20,40 SHOW GIOCHI SENZA FRONTIERE Risotto, ossobuchi e panettone: torna Ettore Andenna per una festa milanese	20,40 FILM UN'ALTRA INDAGINE PER SAM DIETZ Caso difficile per l'investigatore, che deve consultare anche una bella psichiatra	20,30 FILM LA REGINA DELLE PIRAMIDI Kolossal di Hawks che ricostruisce la Valle dei Re e la vita delle perfide Faraone	20,40 SHOW BOLLICINE DI CHAMPAGNE 2 È finita anche la riserva: dalla cantina di Pippo si stappano le ultime bottiglie	20,40 FILM 007 - ZONA PERICOLO Timothy Dalton in giro per il mondo, crede di essere Bond. Ma gli manca ironia e fascino	20,30 FILM LACRIME NAPOLITANE Mario Merola, il re delle sceneggiature, piange e si disperava. Anche gli spettatori

S T A S E R A ?

TMC

20.30 SPORT
GALAGOAL

Il calcio spettacolo è già entrato in azione: mentre l'Inter gioca a Parma, si discute dei risultati

20.35 FILM

COM'È DURA
L'AVVENTURA

Paolo Villaggio, spedito in crociera affonda uno yacht e le speranze dello zio

20.35 FILM

IL CANTANTE MATTO

Jerry Lewis, spalla di Dean Martin, riesce a far ridere armato solo di un bicchiere d'acqua

20.35 FILM

BAGDAD CAFÉ

Scaricata nel deserto dal marito, la cicciona tedesca riacquista la gioia di vivere

20.35 FILM

L'IMPLACABILE

Si vince la vita nel gioco a premi *The Running Man*: Schwarzy sfida il Grande Fratello

20.35 FILM

ANNUNCI
PERSONALI

Arrivano e lasciano il segno e sono animali, molto pericolosi. Quasi mortali

20.35 FILM

STAR TREK

1979: parte l'astronave Enterprise, che dopo 16 anni e vari equipaggi, vaga ancora tra le stelle

M

21.00 MUSICA
BEST OF INDIES

Proposte allettanti e interessanti quelle di Attilio Grillon, che offre Mano Negra, Fior Bush e Blur

23.00 MUSICA

VAN HALEN

Balance, in bilico fra quello che erano e quello che sono: è il nuovo album dei fratelli Alex ed Eddie

21.00 MUSICA

BEST OF MOKA CHOC

Joan Armatrading, Kronos Quartet, Lorena McKennit, Pat Metheny: quando il rock incontra il jazz

21.00 VARIETÀ

ARIA FRESCA

La banda di Carlo Conti continua a contare successi. Con le barzellette non perdete la Bussola

21.00 MUSICA

BEST OF
ROCK REVOLUTION

«Il rock non è solo musica, è una finestra aperta sull'oggi»: parola di Mixo

19.15 SPORT

ADIDAS STREET BALL

È una festa o un semplice torneo di basket? Tre contro tre, si incontrano a Milano i finalisti

21.00 MUSICA

THE ROCK CONCERT

Dopo i bluesmen, è la volta di Bob Dylan, Keith Richards, Joe Cocker, Robert Cray, Phil Manzanera...

cinquestelle

20.30 FILM

PICCOLI RUMORI

Una storia d'amore e di poesia con Tatum O'Neal, che regala momenti di tenerezza e di humor

FUNARI LIVE

Tutto il Gianfranco minuto per minuto, esternazione per esternazione. Rigorosamente in diretta

22.00 TELEFILM

DALLE 9 ALLE 5

Orazio continuato per le impiegate dell'ufficio. Durante la pausa mensa (che non c'è) intrighi e amoretto

22.00 SHOW

BELLEZZE ITALIANE

Non ne hanno persa una: viaggio lungo la nostra penisola alla ricerca di tutte le belle del reame

IN VACANZA
CON DIAGNOSI

Dopo il talk show di Funari, un po' di tranquillanti dal professor Fabrizio Trecca

FUNARI LIVE

Ce n'è per tutti i gusti e per tutte le litigate: con il «giornalismo», lo spettacolo quotidiano è assicurato

20.30 FILM

LOVING,
GIOCO CRUDELE

Segal, fra un disegno e l'altro, trova il tempo per altri amori. La moglie lo cancella

DELT

19.00 FILM

BENGASI

Storia di guerra e di speranza, nella città assediata dai nemici inglesi. Il lieto fine c'è, ma è postumo

20.30 FILM

4 OMICIDI IN 48 ORE

Solo due giorni per trovare il filo che lega i delitti: l'acuto investigatore Tom Lepski trova anche il «boia»

20.30 FILM

L'UOMO DAI
DUE CERVELLI

Di bello ha solo la mente, ora Steve Martin deve trovarne un corpo adatto

20.30 FILM

SULL'ORLO
DELL'ABISSO

Misteriosi omicidi e nessun movente. Che abbaglio prende Cornel Wilde!

20.30 FILM

TURNO DI NOTTE

Donnine allegre e festini all'obitorio per due amici, Winkler e Keaton, intraprendenti e senza scrupoli

20.30 FILM

PIERINO

TORNA A SCUOLA Alvaro Vitali entra ed esce come un fulmine ma resta sempre un somaro. Insufficiente

20.30 FILM

INDIANS

I bianchi sfrattano i pellerossa dalle praterie: per loro solo un viaggio senza ritorno per il Canada

+

21.00 FILM

UN PESCE
DI NOME WANDA

Jamie Lee Curtis è molto appetitosa e l'avvocato John Cleese abbocca

21.00 FILM

MARTHA

L'ambiguo sapore del matrimonio (e dell'amore), vampiresco e grottesco, secondo Fassbinder. Un cult

21.00 FILM

LA FAMIGLIA
ADDAMS 2

La mostruosa banda cresce: è arrivato Pubert, con tanto di baffi. Bello a papà!

21.00 FILM

DARKMAN

Liam Neeson, l'uomo senza faccia, si costruisce una nuova pelle e nuove identità. Brutto ma buono

21.00 FILM

LA VITA È UN SOGNO

I giovani incontrano la vita, ed è subito sesso, droga e rock'n'roll. I sogni sono nel cassetto

21.00 FILM

MR. JONES

Richard Gere si divide fra uno scomodo e pericoloso tetto e l'invitante lettino di Lena Olin, psichiatra

21.00 FILM

HOCUS POCUS

Hanno svegliato tre streghe: Bette Midler e colleghe arrivano dal Seicento e vogliono essere immortali

+

21.00 MUSICA

GOOD VIBRATION

Ancora immagini, suoni e interpreti da *I Concerti di Sonoria* per tutti quelli che amano la musica

22.00 TEATRO

SERATA TEATRO

Settima edizione del Premio Montegrotto: sono premiate «vecchie» glorie e giovani promesse

21.00 MUSICA

THE CREATION -
DIE CHOPPING

Hob XXI 2. Leonard Bernstein dirige l'Orchestra Bayerischen Rundf.

21.00 DANZA

FESTIVAL DI NERVI

Con Elisa Vaccarino si va dietro le quinte del 27° Festival; segue una *Dance Crazy in Hollywood*

GLI SPECIALI
DI TELEPIÙ 3

«Parliamo di: medicina e tecnologia» con Luigi Bignami. Prima parte

21.00 MUSICA

DON GIOVANNI

Il convitato di pietra spiegato dal critico Lorenzo Arruga, e diretto dal maestro Arnold Destman

SERATA

TERRAIN VAGUE

Dalla Biennale di Venezia non solo arte, ma anche musica contemporanea

DOMENICA

LUNEDÌ

MARTEDÌ

MERCOLEDÌ

GIOVEDÌ

VENERDÌ

SABATO

ed è subito Serial

Due mogli per Ridge che non vede ancora

BEAUTIFUL

Bracchio di ferro fra Taylor e Brooke per

accaparrarsi Ridge: chi la spunterà? A dire il vero il bel Forrester si ritrova con due mogli agguerrite e una cecità incombente. Per fortuna i medici con un intervento miracoloso riescono almeno a restituirlgli una parte della vista. Meglio di niente. Il suo rientro a casa dunque pare sempre più imminente ma servirà a ridare serenità a Brooke? Non finché Taylor resterà nei paraggi sotto l'influenza di Jack. Da quando l'ha rivista infatti il padre non fa che spronarla a svelare la sua identità a Ridge e a ricostituire una vera famiglia, senza tener conto delle condizioni del genero. Giunti a questo punto il matrimonio con Omar non ha più senso. E a forza di incamerare consigli anche Taylor sembra aver vinto ogni remora: in fondo Ridge è ancora suo marito. Ormai il suo ritorno sembra questione di ore. Nonostante il pericolo incombente, Brooke riesce a pensare anche al futuro. E magari ad un altro figlio dato che Ridge sta meglio. Lontani dalla bufera che incombe sulla famiglia, Eric



Brooke (Katherine Kelly Lang) e Taylor (Hunter Tylo) di nuovo faccia a faccia, mentre un'operazione restituisce parzialmente la vista a Ridge.

e Stephanie brindano alle azioni della Forrester che Brooke si è finalmente decisa a restituire. Ma non solo. Eric ha anche qualcosa d'altro da festeggiare: è appena riuscito a licenziare Sheila dalla Forrester e dalla sua vita. Di lei gli rimane una lettera da leggere in solitudine. Ad interessarsi ancora della sorte di Sheila rimangono solo James e Mike. Cosa avrà promesso loro la dia-

bolica infermiera? Anthony rilancia una scottante dichiarazione a Lewis e Burke. I due poliziotti infatti lo interrogano insieme a Macy sulle ultime ore di Thorne prima dell'omicidio. Incalzato dalle loro domande lo stilista finisce per ammettere di aver saputo della visita dell'amico a Ivana poche ore prima del delitto. Una visita di cortesia per invitarla a lasciare in pace Macy e a smetterla con le lettere anonime. Ma Macy non può che confermare. A quanto pare la posizione di Thorne si aggravava ogni giorno di più. E Macy, davvero disperata, cede il suo appartamento ad Anthony per rifugiarsi dalla madre. Qualche dubbio sulla colpevolezza del futuro marito le deve essere evidentemente venuto. Intanto Ridge viene tenuto rigorosamente all'oscuro dell'arresto del fratello. Giusto per evitargli ulteriori shock. Mentre Thorne in galera si rode per essere stato ingiustamente separato dalla promessa sposa il giorno del matrimonio e soprattutto per la sua improvvisa indifferenza.

Scandali e ricatti

Amarsi

Serata a tre per Victoria, Ryan e Nina al con-

certo di Danny. Per la verità Ryan c'era andato di malavoglia e in compagnia di Nina, ma sul posto, guarda caso, incontra Victoria, che è venuta con Brandon. Ma questo in fin dei conti è un dettaglio trascurabile. Dopo lo spettacolo la ragazza non perde l'occasione di passare a casa di Ryan per dargli un ultimatum: il suo perdono in cambio del matrimonio. Per giunta ora che si è procurata dei documenti falsi sarà tutto molto più facile.

Rex vuole saperne di più sulla separazione di Danny e Cricket: ma i coniugi si reggono il gioco a vicenda per far uscire Michael allo scoperto. Per ora si limita ad invitare Cricket a cena, sperando



Danny (Michael Damian) e Cricket (Lauren Balle) non lasciano trapelare nulla della separazione.

nella sua amicizia. E continua ad uscire con Hilary. Ormai Cricket è stanca e non ne può più di recitare la commedia della moglie in crisi. È senz'altro preferibile scavare nella vita della bella Hilary Lancaster, fidanzata di Michael e per giunta vicina di casa. Drucilla rischia di passare dei guai per aver posato nuda su Sensuality Magazine. Anche perché Jill minaccia di riferire tutto a John Abbott. Ma zia Mamie interviene ricordandole alcuni episodi del suo burrascoso passato.

Dylan investito da un automobilista pirata

SENTIERI

Le oscure trame di Alan Spaulding arriva-

no fino alle Bahamas a turbare la quiete del povero Nick. Che è costretto a fuggire per non essere coinvolto in un caso di omicidio. A quanto pare l'influenza di Alan non conosce confini. Dylan viene travolto da un'auto pirata che fugge a tutta velocità. I medici dell'ospedale «Cedri» gli salvano la vita ma per la vista temono il peggio. Intanto risultano vane le ricerche del guidatore folle. Anche se un fatto accaduto proprio quella sera potrebbe indicare la pista giusta: guarda caso, il famoso Ed Bauer, dopo anni di astinenza si era comprato una

bottiglia e se l'era scolata prima di mettersi in macchina. Jenna non lo vorrebbe più tra i piedi ma Buzz si ostina a comunicargliela intorno. Ma come reagirebbe se venisse a sapere della gravidanza? Nadine non si dà pace anche perché da un po' di tempo è decisamente passata in secondo piano. Colpo di scena nelle indagini sul furto avvenuto alla Lewis Oil: s'intravede lo zampino di Gabriella. E così Matt esce di scena completamente scagionato, per la gioia di Vanessa. Ora si che la relazione tra loro può riprendere.

(Retroquattro, da lunedì a sabato, ore 14)

(Canale 5, da lunedì a venerdì, ore 13,40)

(Canale 5, da lunedì a venerdì, ore 14,10)

Le telenovelas e soap opera più appassionanti e più seguite. Amori, vendette, bugie, verità, sogni, passioni, tradimenti, figli segreti, famiglie in guerra, grandi affari, crack finanziari. Ecco trame e intrecci di questa settimana. *di Cristina Battistin*

Brutale aggressione sotto la doccia



Poveri ma felici, Roy e Loretta si apprestano a sposarsi. Subito inizia la gara di solidarietà fra gli amici per organizzare un banchetto nuziale degno di questo nome. Joan e Ken molto modestamente si apprestano ad offrire un rinfresco al caffè ma vengono battuti da Nick che addirittura propone di unificare i due matrimoni e fare un unico ricevimento. Tutto a posto se non fosse che i genitori di Roy non approvano la scelta del figlio. Tanto che Fiona, la madre dello sposo, si precipita a Paradise per dire la sua. Fra lei e Paula finisce in lite e Joan, che l'aveva ospitata, la caccia di casa.

Di fronte al pericolo e all'incidente di Kirk, Cassie si tira indietro e trova la forza di separarsi da Sam. Una vita spericolata non fa proprio per lei. Ha un volto e un nome l'innamorato di Emily: si chiama Ian, è un paziente dell'ospedale e per lei farebbe qualsiasi cosa. Finché Sean non lo affronta, intimandogli di smetterla. Eppure i tormenti di Emily non cessano: ancora



Loretta (Raelee Hill) non ha mai pace: pochi soldi per il matrimonio, due energumenti la aggrediscono e le rompono le dita di una mano.

una volta qualcuno le brucia la tavola da surf e non molto tempo dopo due uomini la aggrediscono sotto la doccia, rompendole le dita di una mano.

Angel, il nuovo boyfriend di Lisa gioca d'azzardo: la prima volta gli va bene e sbanca il Casinò ma la seconda perde la bellezza di cinquantamila dollari. Tom ha messo gli occhi su Brooke, pro-

messa sposa del fratello e pare deciso a sedurla. L'occasione potrebbe essere la conferenza annuale sulla droga nello sport a Sidney, ma all'ultimo minuto la ragazza decide di non andare. Non è detta l'ultima parola.

(Raidue, da lunedì a venerdì, ore 14,15)

Il petrolio non c'è

Dallas **U**na nuova sbandata per Bobby Ewing. Questa

volta a fargli perdere la testa è Jeanne O'Brien, una bella ragazza incredibilmente somigliante a Pamela. A questo punto April pare non avere più chances. Non le resta che sperare in un ripensamento dell'ultima ora. Difatti Bobby non ci mette molto a pentirsi e a tornare da lei. Piuttosto, sarà per sempre?

Ormai James è diventato il factotum di Gei Ar: oltre a seguire gli affari del padre senza disporre del capitale, all'occorrenza si prende cura di Cally. Il marito continua a tradirla e questa volta ha addirittura messo gli occhi su Stephanie. Che però l'ha brutalmente scaricato. Comunque



James, il figliastro di J.R. vuole ingraziarsi il patrigno, seguendo i suoi affari e coprendo i suoi flirts.

ci ha pensato Serena, una sua vecchia fiamma, che tenterà di consolarlo.

Eppure solo il petrolio potrebbe ridargli l'antica sicurezza. Ma a Pride sembra non essercene traccia. Ma Blackie Callahan, noto scopritore di giacimenti non demorde.

Un cadavere dietro l'altro sconvolge le vite di Clayton e Ellie. Prima la morte di Curley poi quella di Rabbit non fanno altro che aggravare la loro posizione.

(Telemontecarlo, da lunedì a venerdì, ore 10)

In analisi per fare luce sugli strani sogni



L'omicidio di Leo Mitchell è ormai un capitolo chiuso, almeno per Ethan. Da quando ha saputo che è stata sua moglie Laura a sparare ha smesso ovviamente di indagare. Di conseguenza Michael è stato prosciolto per mancanza di prove. Cruz ne approfitta per rimproverare al procuratore i vari arresti di Michael. Ma non si accanisce più di tanto anche perché ora è occupato a tenere d'occhio Eden. I suoi frequenti incontri con Robert Barr infatti lo insospettiscono. Non per mancanza di fiducia nella consorte ma per diffidenza nei confronti di Barr. E se la stesse ricattan-



Robert Barr continua con la sua strana politica finanziaria e i suoi incontri con Eden, sempre più angosciata dalle strane visioni.

do per costringerla a lavorare con lui? Per giunta Eden è a dir poco vulnerabile da quando ha continue visioni di annegamenti e salvataggi, tanto da consulta-

re una psichiatra per venire a capo dei suoi sogni.

(Raidue, da lunedì a venerdì, ore 14,45)

RAIUNO

IL SOLE sorge alle 6,44 e tramonta alle 15,29
la LUNA si leva alle 20,02 e cala alle 8,03
S. Pulcheria

NUMERO SHOWVIEW 001

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- 6,00 Euronews**
6,45 Il mondo di Quark a cura di Piero Angela. **Nel regno dell'orso russo:** La Perla di fuoco di Nigel Marvin [9856120]
7,30 Speciale La Banda dello Zecchino Aspetta la Banda! Conducono Arianna Ciampoli, Stefania La Fauci, Giovanni Muciaccia. **Il giovane Robin Hood: Bello il gioco che dura poco** [2010]
8,00 L'albero azzurro La valigia di Marielle Ventre. Regia di Loris Mazzetti [5799]
8,30 Dall'Antoniano di Bologna. Speciale Estate. La Banda dello Zecchino... domenica conducono Arianna Ciampoli, Stefania La Fauci e Giovanni Muciaccia. Con Topo Gigio e il Piccolo Coro dell'Antoniano diretto da Marielle Ventre. **Le nuove avventure di Winny Puh - Orson e Olivia:** Una scommessa discutibile [4124229]
9,25 Loreto. Santa Messa presieduta da S. S. Giovanni Paolo II e Angelus in occasione del Pellegrinaggio dei giovani d'Europa. Teletrasmessa di Giuseppe De Carli. Regia di Valerio Nattaletti [88792652]
12,35 Linea verde estate di Sandro Vannucci. A cura di Enrico Bosio [5760923]
13,30 TELEGIORNALE [7958]
14,00 In diretta dallo studio Nomentano 5 Benedetta Boccoli e Massimiliano Pani conducono **Gelato al limone** di Massimo Cinque, Paolo De Andreis, Enrico Magrelli e Gustavo Verde. Produttore esecutivo Paolo De Andreis. Regia di Renato Casali [5654855]
15,55 RAIUNO presenta Gigi Proietti e Nancy Brilli in **Italian Restaurant**. Commedia in 8 episodi con A. Pappalardo, T. Murgia, G. Hilton, C. Olmi, C. Valli e con la partecipazione di C. Molfese e M. Merlini. Regia di G. Capitani. Una produzione Rai in collaborazione con la SOLARIS CINEMATOGRAFICA realizzata dal Centro di Produzione Rai di Torino. 8° ed ultimo episodio. **Natale con i tuoi** [4583403] **2777**
16,50 TGS Cambio di campo [7420836]
17,00 Napoli prima e dopo. 13ª edizione della Canzone Napoletana in concerto. Presenta Gigliola Cinquetti, Orchestra diretta dal Maestro Augusto Visco. Direttore artistico Pino Rossi. Regia di Eduardo Conte 2ª ed ultima parte [20497]
18,00 TG 1 [33958]
18,10 90° minuto [3931381]
19,00 In diretta dallo studio Nomentano 5 Benedetta Boccoli e Massimiliano Pani conducono **Gelato al limone** di M. Cinque, P. De Andreis, E. Magrelli e G. Verde. Produttore esecutivo P. De Andreis. Regia di Renato Casali [57768]
19,50 Che tempo fa [8108381]
20,00 TELEGIORNALE [519]
20,30 TG 1 Sport [52478]
20,40 In diretta Piazza Vittorio in Torino **Pippo Baudo** presenta **Festa italiana** un programma di S. Bardotti e M. Zavattini. Direzione musicale di P. Caruso. Scene di M. Catalano. Costumi di S. Frattolillo. Direttore della fotografia C. Bartolini. Direttore di Produzione L. Nannuzzi. Una produzione CIERRE PRODUCTION. Regia e coreografia di Gino Landi [42672565]
23,15 TG 1 [6009497]
23,20 Ma Parigi è sempre Parigi. Appunti intorno alle sfilate dell'Alta Moda. Di Paolo Fràjese [129565]
24,00 TG 1 - NOTTE [43121]
Agenda
0,25 Zodiaco
— Che tempo fa [9166546]
— Parliamo d'amore Mariù. La vita e le opere di Vittorio De Sica. Un programma ideato da G. Governi, Di C. De Sica, L. Verdone e A. M. Bianchi. 7ª ed ultima puntata [20045430]



17,00

Show

Un grande omaggio a **Mario Merola** nel secondo appuntamento dello show dedicato a Napoli e alle sue canzoni. Gigliola Cinquetti, Stefano Masciarelli e Glucas Casella animano un programma che vede partecipare **Irene Fargo**, Antonio Siano, I Beans, Gioliana (impegnata in un tritico dedicato a Vincenzino Russo) e Andrea Bocelli. Masha Sirago è impegnata in parodie di Marisa Laurito, Madonna, Tina Turner.



Il luogo dell'evento è l'im-
mensa Piazza Vittorio di
Torino: il presentatore,
Pippo Baudo. La festa
raccolge artisti di tutta Italia e celebri
vedette (Andrea Bocelli, Ivana Spagna,
Gigi Proietti, Valeria Marini...). Ospiti
d'onore: Brava e Bravo, i due gemelli ul-
timi nati della produzione Fiat. Durante
lo spettacolo ci saranno collegamenti
con Cassino per mostrare come si co-
struiscono i nuovi modelli e per ascolta-
re Renzo Arbore e l'Orchestra italiana.

20,40

Show

Il luogo dell'evento è l'im-

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,15-6,00** Ma la notte... percorsi nella memoria
1,15 Sotto le stelle (1983) Varietà dell'estate presentato da Edwige Fenech. Con Aldo Giuffrè, Testi di Chiosso e D'Ottavi. Regia di Lino Proccacci. 6ª puntata [4701968]
2,35 Stasera niente di nuovo (1981) Spettacolo musicale con S. Mondani e R. Vianello. Regia Romolo Siena. 7ª puntata [7928445]
3,55 Doc Music Club [30120575]
4,30 Diplomi Universitari a distanza
4,30 Misure Elettroniche, lezione 15 [3772459]
5,15 Misure Elettroniche, lezione 16 [38165362]

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

- 6,25 Atto d'amore.** 60ª puntata [6258381]
7,15 Nel regno della natura. Documentario [6806005]
8,00-10,00 Ricche e famose (1981) Film commedia. Regia di George Kruif. Con Jacqueline Bisset, Candice Bergen, Nicole Eggert, Meg Ryan [12841]
9,00 TG 2 - FLASH [99519]
10,00 TG 2 - FLASH [46671]
10,05 Rai due per voi. Un programma di Paolo Carnignani, Tullia Ferrero, Roberto Savoca [7431039]
10,25 Eurovisione. Monza. Automobilismo: Campionato del Mondo '95 di Formula 1. Gran Premio d'Italia. (Warm up) [41137749]
11,00 Domenica Disney - mattina cartoni animati, telefilm, giochi nel segno di Walt Disney **2778**
11,00 Ducktakes: I tre papi del Condor [46364]
11,25 Blossom. Telefilm **Bimbo bello** [7555039]
11,45 Classic Cartoon: Topolino e la foca [7434852]
12,00 TG 2 - FLASH [46687]
12,05 L'arca del dottor Bayer. Telefilm **Cane furbo** [8136213]
13,25 TG 2 - GIORNO [67590]
13,25 TG 2 - Motori a cura di Gino Rocca [5277942]
13,30 Speciale Telecamero. Le corte costituzionali. Un programma di Anna La Rosa [5300]
14,00 Meteo 2 [85942]
14,05 Cercando cercando di Giancarlo Governi, Nicoletta Leggeri, e Rosario Montesanti. Condotta da Stefania La Fauci. Regia di Rosario Montesanti [2832590]
14,30 Eurovisione. Monza. Automobilismo: Campionato del Mondo '95 di Formula 1. Gran Premio d'Italia [9801132]
17,00 La notte dell'aquila (1976) Film di guerra. Regia di John Sturges. Con Michael Caine, Donald Sutherland, Robert Duval, Jenny Agutter [814671] **2778**
19,00 Calcio: Campionato di serie A [32403]
19,35 Meteo 2 [2709854]
19,45 TG 2 - SERA [605774]
20,00 TGS Domenica Sprint. Conducono Antonella Clerici e Gianfranco De Laurentis [9300]
21,00 Le nostre storie - La fiction italiana di Raidue **Dover'è quella notte** Un film in due parti di Salvatore Samperi con Kim Rossi Stuart, Catherine Wilkening, Peter Sattmann, Pastora Vega Aparicio. Soggetto e sceneggiatura di Vittorio Bonicelli, John Howlett. Una coproduzione RAIDUE-TF1 - IMA Production - BAVARIA FILM - LEADER Cinematografica. Realizzata da Raffaello Monteverde per la Leader Cinematografica. Produttore RAI Anna Giolitti. Regia di Salvatore Samperi. 1ª parte [3783132] **2778**
22,40 TG 2 - Dossier a cura di Paolo Meucci e Claudio Balit [1432720]
23,30 TG 2 - NOTTE [59958]
23,45 Meteo 2 [6162774]
23,50 Profezia del secolo. A cura delle Federazioni delle chiese evangeliche in Italia [6693229]
0,20-1,20 VIDEOSAPERE
0,20 Speciale. D'Annunzio e Debussy un programma di Isabella Genesee Inceday [7991966]
1,05 I corti a cura di Luigi Bizzarri [1299308]
1,20 Soko 5113 - Squadra Speciale. Telefilm [31577344]



NUMERO SHOWVIEW 003



F1
Formula 1
GRAN PREMIO D'ITALIA

10,25
Sport

Dopo mesi di polemiche, battaglie politiche, veti da parte ecologista e titanici lavori di sistemazione della pista, Monza riapre i cancelli e accoglie la Formula1 per l'undicesima gara dell'anno. Il duello iridato è una partita a due tra Schumacher e Hill, con i piloti Ferrari ormai proiettati nell'avventura Benetton dell'anno prossimo.



21,00
Film tv

È la storia di una difficile adozione in Sudamerica in rivolta. Juliette (Chaterine Wilkenning) è una giovane donna europea, con una professione gratificante e un compagno che l'adora. Non potendo avere figli, decide di andare in Perù, per adottarne uno. Ma il piccolo, che le viene affidato, è figlio di un rivoluzionario, Tupac (Kim Rossi Stuart), emarginato dai suoi compagni di lotta. Il giovane, che aveva rubato una reliquia da una chiesa, era stato costretto a scappare, e nella fuga la moglie incinta era stata ferita a morte.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,10-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,10 TG 2 - NOTTE (R) [2583701]

2,25 Saporé: Miranda Martino [9948188]

2,50 Diplomi universitari a distanza

Precorso di Matematica, lezione 15 [6770904]

3,45 Precorso di Matematica, lezione 16 [4532922]

4,35 Elettrotecnica I, lezione 15 [2523459]

5,30 Elettrotecnica I, lezione 16 [59738898]

6,30 Fuori orario. Cose (mai) viste di Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabell, Melani, Turigliatto [6750942]

8,55 Milano. Canottaggio: Campionati Italiani [36462478]

11,00 La strana coppia. Viaggio a contrasto nel '900 pianistico con Massimiliano Damerini e Giorgio Gaslini 2° parte. Musiche di Waller, Joplin, Rollins, Stockhausen, Gaslini, Berio, Di Bari, Ayler e Damerini. Regia di Piero Berengo Gardin [64855] STEREO

12,00 Letto di spine (1960) Film drammatico. Regia di Daniel Petrie. Con Richard Burton, Barbara Rush

— **Appuntamento al cinema** [443107]

14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [25590]

14,15 TG 3 - POMERIGGIO [1613774]

14,30 Sherlock Holmes. Telefilm

Uomini danzanti [6953855]

15,25 Quelli che aspettano... a cura della redazione di "Quelli che il calcio..." [2582836]

15,55 Fabio Fazio e Marino Bartoletti in Quelli che il calcio... un programma di Bartoletti, Fazio, Galeotti, Maciotti, Rossello, Voglino. Una coproduzione RAITRE-GIORNALE RADIO RAI a cura di Paolo Beldi [82686861]

18,00 Lugo (RA). **Ciclismo: Giro di Romagna** [59942]

18,20 Un cuore di nome Trasimeno. Documentario di Pino Passalacqua
— **Appuntamento al cinema** [99126]

18,50 Meteo 3 [1438958]

19,00 TG 3 [403]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [64229]

19,45 TGR Sport [280229]

20,05 BlobSoup [689316]

20,30 Là dove scende il fiume (1952) Film western. Regia di Anthony Mann. Con James Stewart, Arthur Kennedy, Julia Adams [792229] **27.777**

22,20 TG 3 [7870039]

22,25 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [2751045]

22,35 TGS presenta La Domenica sportiva. Conducono Jacopo Volpi e Monica Leofreddi [1020519]

23,55 TG 3

— **Meteo 3** [3812854]

0,05 Il Processo del lunedì. Conduce Gigi Garanzini [5553633]

1,30 Appuntamento al cinema [4039985]

1,35 Movie presenta: Rouben Moumlian. Film proposti da Vieri Razzini. Collaborazione di Nadia Paladini **City Streets** (1931) Film drammatico. Regia di Rouben Moumlian. Con Sylvia Sidney, Gary Cooper, Paul Lukas [41906879]



12,00
Film

L'amicizia nei confronti di un malato terminale, che sta curando, spinge un dottore (Richard Burton) a promettere all'amico che, una volta morto, si prenderà cura della moglie (Barbara Rush). E poiché l'uomo soffre molto, il medico decide di accelerarne la fine, anche se sa che verrà certamente accusato di eutanasia. (durata: 100')

QUELLI CHE IL CALCIO...

15,55
Sport

Beati fra le donne, e che donne! Simona Ventura, Claudia Guidotti, la fortunata «Cenerentola», che ha avuto un incontro ravvicinato con Richard Gere e la neoeletta Miss Italia. Ottimo lo share ottenuto nella prima puntata: 42%, un record assoluto, che ha superato tutte le puntate dei tre anni.



20,30
Film

Deciso a cambiare vita, Glyn McLyntock (James Stewart), un ex rapinatore, si mette alla guida di una carovana di pionieri che deve raggiungere l'Oregon. Durante il viaggio, non privo di pericoli, l'uomo salva la vita a Emerson Cole (Arthur Kennedy), un losco avventuriero: costui, però, non ricompenserà Glyn con la stessa generosità. I due si troveranno inevitabilmente uno contro l'altro, armati. (durata: 88')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,55-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,55 Papparino (1959). Commedia di Dino Falconi. Con Umberto Melnati, Mario Scaccia, Anna Maestri. Regia di Giacomo Vaccari [192168633]

4,40 Bambole non c'è una lira (1977) Appunti sul Teatro di Rivista. Di Costanzo, Falqui, Landi, Marchesi, Verde. Regia di Antonello Falqui. 2° puntata

4,40 Concerto della Filarmonia dei Borsaglieri diretto dal M° Franco Oppedisano (1982) [99711904]



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cincomando)

- 6,00 TG 5 - Prima pagina.** News [84331107]
- 9,00 Le nuove avventure di Guglielmo Tell.** Telefilm. *Il carro del vento - Treccie d'oro.* Con Will Lyman, Jeremy Clyde [63652]
- 10,00 La venere dei pirati (1960)** Film d'avventura. Regia di Mario Costa. Con Gianna Maria Canale, Massimo Serato [8296132]
- 11,40 Speciale Un indiano in città.** Show [3994126]
- 11,45 Bali. Le più belle scene da un matrimonio** conduce Davide Mengacci [2132749]
- 12,15 Super - La classifica dei dischi della settimana.** Condotto da Gerry Scotti con Martina Colombari. Ospiti Federico Salvatore, Tipical, Enzo Iacchetti. Regia di Maurizio Pagnussat [3474381]
- 13,00 TG 5 - Pomeriggio** [85687]
- 13,35 Bravo Bravissimo.** Conduce Mike Bongiorno. Replica [6006497]
- 15,30 Lo scopone scientifico (1972)** Film commedia. Regia di Luigi Comencini. Con Alberto Sordi, Silvana Mangano, Bette Davis, Joseph Cotten, Domenico Modugno, Mario Carotenuto Antonella Demaggi [8314565]
- 18,00 Speciale Forum** conduce Rita Dalla Chiesa [548126]
- 20,00 TG 5 - Sera** [8584]
- 20,30 Il quizzone.** Show condotto da Gerry Scotti. Regia di Maurizio Pagnussat. Ultima puntata [81671]
- 22,30 Nonosolomoda speciale.** Versace e Chanel. A cura di Fabrizio Pasquero [9949]
- 23,00 Speciale Un indiano in città.** Show [42126]
- 23,05 NYPD - New York Police Department.** Telefilm. *Amori spezzati* [6500584]
- 0,05 TG 5** [1537607]
- 0,20 Dream on.** Telefilm *Legittima difesa* [25411]
- 0,50 Sul luogo del delitto.** Telefilm *Il peso del peccato* [3238459]
- 2,00-3,00-4,00-5,00 TG 5 Edicola** [9674324]
- 2,30 Cin Cin.** Telefilm *Un argomento di studio* [757607]
- 3,30 I cinque del quinto piano.** Telefilm [3975643]
- 4,30 Arca di Noè - Itinerari** [1975463]
- 5,30 La strana coppia.** Telefilm *Devo essere me stesso* [26122546]

Le nuove avventure di Guglielmo Tell

9,00

Telefilm

Il carro del vento. Per rifugiarsi da una tempesta Guglielmo Tell entra in un territorio circondato da paduli. Accolto da Jonas, viene a sapere che il solo modo per andare via è dotarsi di una macchina a vela che sfrutti i venti. **Treccie d'oro.** Il nostro eroe incontra in un bosco una bimba bionda, prigioniera di un uomo, impazzito per la morte della moglie.

LO SCOPONE SCIENTIFICO



15,30

Film

Ogni anno una miliardaria americana (Bette Davis) sfida a scopone scientifico una coppia di baraccati romani, Peppino (Alberto Sordi) e Antonia (Silvana Mangano). La ricca signora, che procura ai suoi antagonisti anche il denaro per la partita, gioca solo per vincere. Ma finalmente la ruota della fortuna gira dalla parte dei poveri coniugi. (durata: 109')



20,30

Quiz

Gran finale con Roberta Capua, Sandro Clotti, Nino Frassica, Franco Oppini, Marina Ripa di Meana, Ivonne Sciò, Iva Zanicchi e Massimo Boldi, orchestrati da Gerry Scotti. Ultimi giochi, ultime stranezze e follie, che toccheranno l'apice con la proclamazione del migliore giocatore e, di contro, del miglior asino. In questa seconda categoria hanno precedentemente conquistato il titolo anche Valeria Marini, Milly D'Abbraccio, Davide Mengacci e Sandro Paternostro.



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 Bim Bum Bam e cartoni.** Inviata speciale Manuela Blanchard
- L'avventura della dolce Katy**
- Carta e penna**
- Universi paralleli per Bucky O'Hare**
- Bim Bum Bam Magazine.** Varietà
- Parola d'ordine: arriviamo!**
- Ambrogio, Uan e gli altri**
- Dillo a Billo.** Gioco
- Dinosauers**
- Magazine.** Show
- Il principe Vallant**
- Il pericolo è il mio mestiere**
- Grandi uomini per grandi idee** [91441584]
- 10,30 Super Human Samurai.** Telefilm *Acqua alla gola*
- C.O.P.S. - Squadra Anticrimine** [73039]
- 11,30 Superboy.** Telefilm 1° visione *Trappola mortale* [3228132]
- 12,25 Studio aperto.** News [3656768]
- 12,45 Guida al campionato.** Conducono Sandro Piccinini e Maurizio Mosca [299887]
- 13,15 Grand Prix.** Settimanale motoristico. Conduce in studio Andrea De Adamich. A cura di Guido Schittore [4253010]
- 14,15 Cinema d'estate. L'uomo con la scarpia rossa (1985)** Film commedia. Regia di Stan Dragoti. Con Tom Hanks, Lori Singer, Debnay Coleman, Charles Durning, Carrie Fisher, Jim Belushi [9033671]
- 16,00 Cinema d'estate. In campeggio a Beverly Hills (1989)** Film commedia. Regia di Jeff Kanew. Con Shelley Long, Craig T. Nelson, Betty Thomas, Mary Cross, Stephanie Beachman [260316]
- 18,00 Tarzan.** Telefilm *Brutte sorprese per Roger.* Con Wolf Larson, Lydie Denier [1836]
- 18,30 Magnum P. I.** Telefilm *Realtà e fantasia.* Con Tom Selleck [91497]
- 19,30 Studio aperto.** News
- Meteo** [9213]
- 20,00 I vicini di casa.** Telefilm *Generale, dietro la collina ci sta la notte crucca e assassina* [6126]
- 20,30 Scuola di Polizia 4: Cittadini... in guardia (1987)** Film commedia. Regia di Jim Drake. Con Steve Guttenberg, Bubba Smith, Michael Winslow, David Graf, Sharon Stone [89213]
- 22,30 Pressing** condotto da Raimondo Vianello [23687]
- 24,00 Le pillole di "Mai dire go!"** [48188]
- 0,15-1,20 Italia 1 sport** [889879]
- 0,20 Studio sport** [8485817]
- 1,20 I carabinieri (1981)** Film comico. Regia di Francesco Massaro. Con Giorgio Braccardi, Diego Abatantuono, Leo Gullotta, Andy Luotto, Donatella Damiani, Mario Marcano, Renzo Montagnani, Bombolo [68155188]
- 3,00 Un delitto poco comune (1988)** Film thriller. Regia di Ruggero Deodato. Con Michael York, Edwige Fenech, Donald Pleasance, Fabio Sartor [8486614]
- 5,00 Superboy.** Telefilm [6522962]
- 6,00 Tarzan.** Telefilm [84399121]



L'UOMO CON LA SCARPA ROSSA

14,15

Film

Rifacimento «made in Usa» di una commedia francese diretta da Yves Robert. Un violinista pasticcione (Tom Hanks), viene precipitato per un banale caso di omonimia, in una guerra di spioni della Cia in lotta tra loro per conquistare il potere assoluto... Cadaveri che appaiono e scompaiono, una biondina mozzafiato (Lori Singer) e... Jim Belushi. (durata: 88')



IN CAMPEGGIO A BEVERLY HILLS

16,00

Film

Una ricca e annoiata signora (Shelley Long) della Los Angeles «bene», per dimostrare al marito, che ha intenzione di divorziare, di non essere inutile, organizza un campo di girl-scout nelle vicinanze di Beverly Hills. Il suo attivismo con le fanciulle, però, suscita la gelosia di una collega. L'astiosa rivale verrà ridicolizzata sul... campo. (durata: 100')



20,30

Film

Il comandante Lassard studia un programma speciale per la prevenzione del crimine, arruola volentieri cittadini e li addestra all'uso delle armi. Il sergente Mahoney (Steve Guttenberg) nella foto con Sharon Stone) si ritrova così con un gruppo misto di cittadini in cui figura persino una terribile vecchietta, stufa della tranquillità. Il capitano Harris, invidioso, ostacola l'iniziativa. (durata: 87')



NUMERO SHOWVIEW 004

- 7,20 **Lou Grant.** Telefilm [9604855]
 8,10 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm. Con Brian Keith, Anissa Jones, Sebastian Cabot, Kathy Garver [7456958]
 8,40 **Doppio gioco a San Francisco.** Telefilm. Con Farrah Fawcett, Kate Johnson, Jaclyn Smith, David Doyle [4370107]
 9,40 **La casa nella prateria.** Telefilm *Un ragazzo selvaggio.* Con Michael London [9207590]
 11,15-12,30 **Dottori con le ali.** Telefilm *Il bambino conteso* [7448855]
 11,30 **TG 4 - Mattina** L.I.S. [63126]
 12,30 **Moonlighting.** Telefilm *Da qualche parte a sud di Philadelphia* [67942]
 13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [7768]
 14,00 **Ercle contro i figli del sole** (1964) Film d'avventura. Regia di Osvaldo Cipriani. Con Mark Forrest, Giuliano Gemma, Anna Maria Panaro, Giulio Donini, Rosalba Neri [5731958]
 15,40 **Donna in carriera.** Telefilm *Scene di gelosia.* Con Sandra Bullock, Tony O'Rourke [6273126]
 16,10 **Charlie's Angels.** Telefilm *Ballando al buio.* Con Farrah Fawcett, Kate Johnson, Jaclyn Smith, David Doyle [175774]
 17,10 **I casi di Rosie O'Neill.** Telefilm *Un aiuto imprevisto.* Con Sharon Gless [5544294]
 18,10 **Colombo.** Film tv *L'ultimo saluto al Commodoro.* Con Peter Falk [3037519]
 19,00 **TG 4 - Sera**
 — **Meteo** [32294]
 20,30 **I grandi classici. La vedova nera** (1987) Film giallo. Regia di Bob Rafelson. Con Theresa Russell, Debra Winger, Sami Frey, Dennis Hopper, Nicol Williamson, Diane Ladd, Terry O'Quinn [95316]
 22,30 **Ciak news: Speciale da Venezia** [28010]
 23,10-1,25 **I bellissimi d'estate. Io so che tu sai che io so** (1982) Film drammatico Regia di Alberto Sordi. Con Alberto Sordi, Monica Vitti [5593478]
 23,30 **TG 4 - Notte** [1427590]
 1,25 **Rassegna stampa** [3790633]
 1,35 **Notte d'essai. Mezz'estate** (1991) Film commedia. Regia di Daniele Costantini. Con Alessandro Haber, Giacomo Pireno [5361459]
 3,00 **Medicine a confronto.** Replica [3531445]
 4,10 **La casa nella prateria.** Telefilm [8941430]
 5,00 **Samurai.** Telefilm [3749121]
 5,50 **I Jefferson.** Telefilm [2449324]
 6,10 **I casi di Rosie O'Neill.** Telefilm [19561695]



12,30

Telefilm

Avere un investigatore come fratello può essere una risorsa invidiabile, se si ha a che fare con un tipaccio vendicativo. Richard, il fratello scapestrato di David (Bruce Willis), si trova proprio in questa situazione, e tutto perché ha trovato nella sua vecchiaia auto una valigia piena di soldi. Vorrebbe tenerla, ma la grana, purtroppo, appartiene ad un malvivente deciso a tutto pur di recuperarla.



COLOMBO

18,10

Film tv

È stato un doloroso incidente, l'annegamento del commodoro Swanson? Colombo (Peter Falk) lo dubita, anzi sente subito odore di omicidio, perché il genero di Swanson ha ottimi motivi per volere la morte del suocero. Ma accade l'imprevedibile, e l'elenco dei sospetti si allunga. L'avvocato, il cugino, Joanna, la figlia alcolizzata, persino Lisa, la segretaria: tutti, per una ragione o per l'altra, entrano nel mirino del tenente.



LA VEDOVA NERA

20,30

Film

Sensuale thriller diretto da Bob Rafelson. Alexandra (Debra Winger), agente del Dipartimento di Giustizia, si insospettisce di fronte alle morti «naturali» di tre ricchissimi cinquantenni, freschi sposi. I suoi sospetti cadono su una donna dal passato misterioso, Catherine (Theresa Russell), attualmente alle isole Hawaii, impegnata a ronzare attorno a un facoltoso uomo d'affari... (durata: 103')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [78584]
8,00 Agente speciale 86: un disastro in licenza. Te-
lefilm. Il principe Abu Ben Bebi [1300]
8,30 Captain Zeta. Cartoni. La nuova scuola [7861]
9,00 Il feroce incantato. Telefilm. Il regalo del nonno [8590]
9,30 I misteri di Nancy Drew. Telefilm. Una tomba per
Bronson [66749]
10,30 Italiani in viaggio [1497]
11,00 Le grandi firme [32768]
12,00 Angelus. Benedizione di Sua Santità Papa Gio-
vanni Paolo II [12132]
12,15 Verde Fazzuoli [7242519]
14,00 Telegiornale Flash [92774]
14,10 Pomeriggio al cinema. Due ma-
rinal e una ragazza [1945]
Film musicale. Regia di George
Sidney. Con Frank Sinatra,
Gene Kelly [4826774]
16,40 Serata d'alta moda
[9096687]
18,15 Le grandi firme [42720]
18,45 Telegiornale [65671]
19,15 Telefilm [540774]
19,25 TMC Speed [3556749]
19,50 Telegiornale [438403]
20,30 Galagoal un programma di Luigi Colombo [83039]
22,30 Telegiornale [5687]
23,00 Cicismo: La Vuelta. Sintesi [8126]
23,30 La notte dello sciamano (1988) Film thriller. Re-
gia di L.W. Thomas. Con Donald Sutherland, Chad
Rowe, Mia Sara [437320]
Galagoal. Replica [7796169]
1,15 CNN [1446817]
3,15 CNN [1446817]
5,00 Prova d'esame. Università a distanza
[33291904]



Gene Kelly



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 14,00 Domenica Odeon. Magazine di sport, cultura e at-
tualità da tutta Italia [20178942]
18,00 e 18,45 Andiamo al cinema [920671]
18,15 Frame. Rotocalco di estetica del quotidiano. Con-
duce Martina Martini [7356519]
19,00 Bengasi (1942) Film di guerra. Regia di Augusto Ge-
nina. Con Amedeo Nazzari, Fosco Giachetti [648010]
21,00 TG rosa Beach [873584]
21,30 Speciale spettacolo [672497]
21,45 Odeon sport. Sport e attualità da tutta Italia
[60848300]



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 14,00 Addio Saigon (1981) Film tv di guerra. Regia di Paul
Krasny. Con Bruce Boxleitner, Tiana Alexandra, Mi-
chael Beck, Livia Cole [880855]
16,00 Rubrica cinema [294213]
17,00 Programmazione locale [376861]
18,00 Squadra anticrimine. Telefilm. Con Jack Scalia, Li-
sa Hartman [166852]
19,30 I forti di Forte Coraggio. Telefilm. Con Ken Berry.
Forrest Tucker [867923]
20,00 Supermilic. Cartoni [9854836]
20,30 Via del West (1985) Film tv. Con Richard Cham-
berlain, Alice Knege, Claude Atkins. Linda Grey
2° parte [170294]
22,30 Assassino per cause naturali (1979) Film tv th-
riller. Regia di Robert Day. Con Katharine Ross,
Hal Holbrook, Barry Bostwick [41862229]



NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,05 Atto di forza (1990) Film di
fantascienza di P. Verhoeven
con A. Schwarzenegger, R. Ti-
cotti [3380768]
8,00 Telepiù bambini. Show
The secret life of toys. Tele-
film
— Fievel
— Il piccolo Nemo
— Il cavaliere d'oro
— The rascal - il monello
[69697297]
12,00 National Geographic: Lere-
dità di Leakey [288132]
13,00 Sotto scacco (1993) Film
drammatico di Steven Zaillian
Con J. Mantegna, B. Kingsley
[2871652]
14,55 Il fuggitivo (1993) Film thriller
di Andrew Davis. Con H. Ford,
T. Lee Jones [1460565]
17,10 Heartbreak Hotel (1989) Film
commedia di Chris Columbus
Con T. Weid, C. Schlatter
[8027403]
18,55 Sister act 2 - Più svitata che
mai (1993) Film commedia di
Bill Duke. Con W. Goldberg, K.
Najmi [9622126]
20,40 Telex Venezia - Cronaca
[8079671]
21,00 Un pesce di nome Wanda
(1988) Film comico di Charles
Chrichton. Con J. Cleese, J. Lee
Curtis, K. Kline [6562132]
22,45 I corti di Telex [4905774]
23,00 One shot one kill: A colpo
sicuro (1993) Film di guerra
di Luis Lusa. Con T. Berenger,
B. Zane [8668768]
0,45 Speciale cortometraggi di
Venezia [14337072]
2,55 Mandatayo - Il compleanno
(1993) Film commedia di Akira
Kurosawa. Con T. Matsumura,
K. Kagawa [79442121]
5,15 Non ti pagai (1943) Film com-
media di Carlo Ludovico Bragaglia.
Con E. De Filippo, P. De Filippo
[90912985]



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 Sportcenter [740942]
8,00 Fitness [8553768]
10,00 Tennis: Grazi Siani. US Open
Finale femminile. (R) [2336045]
11,45 Motori: Campionato Superbike
Gran Premio d'Olanda [9666565]
12,45 Tennis: Grande Slam. US Open
Semifinali maschili. Sintesi (R)
[8427497]
15,15 Motori: Campionato Super-
bike. Gran Premio d'Olanda
[6676478]
16,15 Boxe: Heavyweight explosion
Sintesi (R) [5857855]
17,00 Calcio: Premier League. Una
partita [158768]
19,00 Trans world sport [731855]
19,45 Telesport [238836]
20,00 Proprietà [229229]
20,30 Calcio: Parma - Inter. Campio-
nato di serie A [535687]
22,30 Tennis: Grande Slam. US
Open. Finale maschile
[7799300]
1,00 Motori: Campionato Super-
bike. (R) [88432140]



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 Good morning [72206381]
10,00 Telecomando: Daniele Sil-
vestri [552229]
11,00 16,35-18,35 The Mix
[61258646]
16,30-17,30-18,30 e 19,30 VmG-Te-
legiornale [4444132]
17,35 Arazzo Wave: Dave
Matthews Band [12621768]
20,30 Caos estate [865565]
21,00 Best of Indies [845316]
22,00 Aria fresca. Conduce Carlo
Conti [646652]
23,30 Best of Jazz X [301942]
24,00 The blues concert: B.B. King - Albert King
[25905030]



Daniele Silvestri



NUMERO
CINQUESTELLE 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [6479565]
11,15 Motori non stop con P. Pil-
lard e P. Bonaveri [7163519]
11,45 e 22,30 Italia Cinquestelle
Telegiornale nelle regioni italia-
ne. Presenta Raffaella Longo-
bardi [9778584]
12,15 Vacanze: Istruzioni per l'uso
Presenta Mauro Micheloni
[5715749]
14,00-19,30 e 23,00 Telegiornale re-
gionale [838671]
15,00 Pomeriggio insieme [25888045]
20,30 Piccoli motori (1990) Film drammatico. Regia di Ja-
ne Spencer. Con Crispin Glover, Tatum O'Neal
[73511584]



Tatum O'Neal



NUMERO
SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00 e 11,00 San Francisco (1936) Film drammati-
co. Regia di W. Van Dyke. Con Janet Mc Donald,
Clark Gable, Spencer Tracy [93232478]
13,00 MTV European Top 20 Countdown with
Kristiane Backer [390316]
13,30 MTV First Look with Ingo Schmoll [393403]
14,00 MTV Sport with Dan Cortese [394132]
14,30 MTV Real World Londra [206923]
15,00 Riflettori su "Video Music Awards"
[207652]
15,30 Video Music Awards 1995 Show
[66070861]
18,30 The Pulse con Sibly Buck [759045]
19,00 Biennale Venezia - I percorsi del gusto: Terrain va-
ghe. Da Palazzo Ducale
Festival Zandonai (Da Rovereto) [1188652]
20,50 + 3 News
SERATA JAZZ POP ROCK [1442584]
21,00-24,00 Good Vibrations di Ezio Guaitamacchi
21,00 I concerti di Sonoria [86073107]
24,00 MTV's Headbangers Ball with Vanessa
Warwick [381237]
1,30 Into the PIT [8770188]
2,00-6,00 Night Videos [49436966]



TUTTE LE Frequenze

DI RADIORAI

FM
In città

Province	Radiouno	Radiodue	Radiotre
PIEMONTE			
Alessandria	94.2	103	99.9
Asti	94.2-92.1	103-95.6	99.9-98.2
Cuneo	92.1-94.9	95.6-97.1	98.2-99.1
Novara	94.2	103	99.9
Torino	92.1	95.6	98.2
Vercelli	94.2-92.1	103-95.6	99.9-98.2
VALLE D'AOSTA			
Aosta	93.4	97.6	99.8
LOMBARDIA			
Bergamo	94.2-87.7	97.4-89.7	99.9-95
Brescia	94.2-91.5	97.4-95.5	99.9-98.7
Como	92.3	95.3	98.4
Cremona	94.2	97.4	99.9
Mantova	88.1-94.2	89-97.4	89.9-99.9
Milano	90.6-94.2	93.7-97.4	99.4-99.9
Pavia	94.2	97.4	99.9
Sondrio	88.3	90.6	95.2
Varese	89.2	91.2	93.3
TRENTINO ALTO ADIGE			
Bozano	87.9-91.5	92.3-95.1	94.5-97.1
Trento	88.6-91.3	90.7-93.7	92.7-95.9
VENETO			
Belluno	91.1	93.1	95.5
Padova	88.1	89	89.9
Rovigo	88.1	89	89.9
Treviso	88.1-91.1	89-93.1	89.9-95.5
Venezia	88.1	89	89.9
Verona	88.1-94.9	89-97.1	89.9-99.1
Vicenza	88.1-94.6	89-96.6	89.9-98.6
FRIULI-VENEZIA GIULIA			
Gorizia	89.5-94.9	92.3-97.2	94.6-99.8
Pordenone	92.5-94.9	96.3-97.2	98.5-99.8
Trieste	91.5-87.7	93.6-92.4	95.8-96.5
Udine	94.9	97.2	99.8
LIIGURIA			
Genova	89.5-93.2	91.9-96.5	95.1-99.9
Imperia	88.5	96.7	99.9
La Spezia	89	93.2	99.8
EMILIA-ROMAGNA			
Bologna	89.5	91.7	93.9
Ferrara	88.1-89.5	89-91.7	89.9-93.9
Forlì	90.8	93.4	99.6
Modena	88.1-89.5	89-91.7	89.9-93.9
Parma	94.2-88.1	97.4	99.9
Piacenza	94.2	97.4-95.9	99.9
Ravenna	90.8	93.4	99.6
Reggio Emilia	92.1	96.5	98.5
TOSCANA			
Arezzo	88.1-87.7	92.5-91.9	96.2-99.1
Firenze	87.8	91.1	98.4
Grosseto	90.1	92.1	94.3
Livorno	88.5	90.5	92.9
Lucca	88.5	90.5	92.9
Massa Carr.	95.5-91.3	97.5-94.1	99.5-96.1
Pisa	88.5	90.5	92.9
Pistoia	88.5-87.8	90.5-91.1	92.9-98.4
Siena	95.3	97.3	99.3
	88.1-88.5	92.5-90.5	96.2-92.9

Le frequenze FM dei capoluoghi di provincia. A destra le frequenze FM e OM dei comuni con più di 20.000 abitanti della Calabria, Basilicata e Sardegna.

**Tra sette giorni
Sicilia**

Province	Radiouno	Radiodue	Radiotre
UMBRIA			
Perugia	95.7-89.3	97.7-91.4	99.7-93.5
	94.7	96.6	98.7
Terni	94.9-95.7	96.9-97.7	98.9-99.7
MARCHE			
Ancona	88.3-89.4	90.3-93.8	92.3-97.2
Ascoli Piceno	89.1	91.1	93.1
Macerata	88.3-95.9	90.3-97.7	92.3-99.9
Pesaro e Urbino	95.9-94.7	97.9-96.6	99.7-98.7
LAZIO			
Frosinone	88.8-92.3	90.9-94.2	92.9-98.3
	95.5	97.3	99.5
Latina	94.9-88.7	96.7-90.7	99.9-92.1
Rieti	92.5	94.5	98.1
Roma	89.7-87.6	91.7-91.2	93.7-98.4
Viterbo	95.7-90.1	88.3-89	99.7-94.3
ABRUZZO			
Chieti	89.2-88.1	94.3-90.1	96.4-92.1
L'Aquila	95.9-95.1	97.9-97.1	99.9-99.1
Pescara	89.2-86.1	94.3-90.1	96.4-92.1
Teramo	89.9-89	93.7-91.0	95.5-97.3
MOLISE			
Campobasso	88.6-95.8	100.7-97.8	93.5-99.9
	95.5-87.7	97.5-92.9	95.9-94.7
	88.2-92.7	94.5-95.9	98.5-99.9
Isernia	89.5	92.3	96.5
CAMPANIA			
Avellino	87.9	90.3	92.3
Benevento	95.3	97.3	99.3
Caserta	89.9	91.9	95.4
Napoli	94.1-89.3	96.1-91.3	98.1-93.3
Salerno	91.5	93.2	96.6
PUGLIA			
Bari	92.6	95.9	97.7
Brindisi	89.1-92	91.1-95.2	93.1-99.9
Foggia	88.6	90.7	93.5
Lecce	91.6	94	98.3
Taranto	89.1	91.1	93.1
BASILICATA			
Matera	88.1-91.5	90.1-94	92.1-97.7
	88.7-94.6	92.7-103.2	92.1-98.7
	88.1-88.8	90.1-90.8	92.1-92.8
CALABRIA			
Catanzaro	94.3-89	96.3-90.9	98.3-92.9
	91.2	93.4	99.9
Cosenza	88.5-93.5	90.5-95.5	92.5-97.5
Reggio Cal.	88.2-94.7	90.2-96.7	92.2-98.7
	95.3	97.3	99.3
SICILIA			
Agrigento	89.2-91.1	92.8-95.9	94.9-99.9
Catanzaro	89.1-91.1	92.9-95.9	97.9-99.9
	94.7	96.7	98.7
Catania	94.7-95.3	96.7-103.9	98.7-99.3
Enna	91.1-89.9	95.9-91.9	99.9-93.9
Messina	95.3-88.2	103.9-90.2	99.3-92.2
Palermo	94.9	96.9	98.9
Ragusa	94.7	96.7	98.7
Siracusa	94.7-95.3	96.7-103.9	98.7-99.3
Trapani	88.4	90.5	92.5
SARDEGNA			
Cagliari	90.7-87.9	92.7-94.4	96.3-99.6
Nuoro	88.1	90.3	96.5
Oristano	91.3	93.3	97.3
Sassari	88.4	90.3	94.5

CALABRIA			
	Radiouno	Radiodue	Radiotre
Catanzaro	FM 94.3	FM 96.3	FM 98.3
	FM 89.0	FM 90.9	FM 92.9
	FM 91.2	FM 93.4	FM 99.9
	OM 1575	OM 1314	
Cosenza	FM 88.5	FM 90.5	FM 92.5
	FM 93.5	FM 95.5	FM 97.5
	OM 1575	OM 1485	
	OM 1062 (*)	OM 1449 (*)	
Crotona	FM 94.9	FM 97.9	FM 99.9
	OM 1062 (*)	OM 1449 (*)	
	FM 95.3	FM 97.3	FM 99.3
	FM 95.7	FM 97.7	FM 99.7
Reggio Calabria			
	FM 88.2	FM 90.2	FM 92.2
	FM 94.7	FM 96.7	FM 98.7
	FM 95.3	FM 97.3	FM 99.3
	OM 1575 (*)	OM 1143	OM 1368
BASILICATA			
Matera	FM 88.1	FM 90.1	FM 92.1
	FM 91.5	FM 94.0	FM 97.7
	FM 88.7	FM 92.7	FM 95.7
	FM 94.6	FM 103.2	FM 99.2
	OM 1575	OM 1314	
	OM 990	OM 693	
Potenza	FM 88.1	FM 90.1	FM 92.1
	FM 88.8	FM 90.8	FM 92.8
	OM 990	OM 693	
	OM 990	OM 693	
SARDEGNA			
Alghero	FM 89.7	FM 96.3	FM 98.7
	OM 567	OM 1143	OM 1368 (*)
	FM 90.7	FM 92.7	FM 96.3
	FM 87.9	FM 94.4	FM 99.6
Cagliari, Quartu S. Elena	OM 1062	OM 1449	OM 1368
	FM 88.2	FM 95.5	FM 99.5
	OM 1062 (*)		
	OM 846 (*)		
Carbonia	FM 90.1	FM 96.9	FM 99.8
	FM 90.7	FM 92.7	FM 96.3
	OM 1062 (*)	OM 1449 (*)	OM 1368 (*)
	OM 846 (*)		
Iglesias	FM 90.1	FM 96.9	FM 99.8
	FM 90.7	FM 92.7	FM 96.3
	OM 1062 (*)	OM 1449 (*)	OM 1368 (*)
	OM 846 (*)		
Nuoro	FM 88.1	FM 90.3	FM 96.5
	OM 1575	OM 1485	
	FM 88.9	FM 95.3	FM 99.3
	OM 846 (*)		
Olbia	FM 91.3	FM 93.3	FM 97.3
	OM 1035		
	FM 88.4	FM 90.3	FM 94.5
	FM 88.9	FM 95.3	FM 99.3
Oristano	FM 88.4	FM 90.3	FM 94.5
	OM 567	OM 1143	OM 1368
	FM 88.4	FM 90.3	FM 94.5
	OM 567	OM 1143	OM 1368

(*) Trasmissione anche i programmi regionali di "Radiodue"

(1) Ricezione disturbata durante le ore di oscurità

(2) Ai termini delle trasmissioni di "Radiodue" include il chilometro italiano.



6,00-20,25 RADIOUNO MUSICA 25 anni di successi da riascoltare in compagnia di Emiliano Licastro e Sergio Mancinelli. A cura di Marina Mancini

6,49 Bolmare
7,20 **L'oroscopo** di Efisio Cabras
7,30 **GR 1 - Culto evangelico**
8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
9,10 **GR 1 - Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero

9,30 **Santa Messa**, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di Don Sabino Palmubieri

10,17 **GR 1 Ultimo minuto**
12,51 **Uomini e camion** con Bruno Memma

13,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
13,25 **Quelli che la domenica...** Parole e musiche per godersi la giornata

13,55 **GRR - Speciale Formula 1**
Monza. **Automobilismo: Gran Premio d'Italia di F1.** Partenza

15,38 Bolmare
15,50 **GR 1 - Tutto il calcio minuto per minuto**
18,02 **GR 1 - Domenica sport**
19,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
19,24 **GR 1 - Ascolta, si fa sera**

20,25 **GR 1 - Calcio: Parma - Inter.** Posticipo Campionato Serie A

22,33 **Radiatori Fans Club.** Dischi rari, fanzine e attualità musicali dall'Italia e dall'estero di Augusto Sciarra, con Marina Marini

22,52 Bolmare
24,00 **Rai il giornale della mezzanotte**
0,33 **GR 1 dopo mezzanotte.** Personaggi, servizi, notizie e suggestioni a cura di Paolo Francisci

1,30-6,00 **Musica nella notte**
5,00 **GR 1 Ultimo minuto**
5,30 **Rai II Giornale del mattino**

METEOROLOGICO

Radiouno 8,32 10,22 12,00 13,24 14,05 19,22 21,18 23,00
Radiodue 8,02 8,40 9,15 12,51 19,57 22,35
Radiotre 9,00 12,00 19,00



* Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,56 7,56 8,56 10,12 10,57 11,57 12,56 13,52 14,47 15,45 16,47 18,56 20,22 21,15 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,12 11,36 12,25 13,25 15,00 16,47 18,30 19,02 19,26 20,05 20,30 22,25

Radiotre 8,42 18,42
Notturmo Italiano 0,30 5,27

Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 6,45 7,51 8,50 14,45 15,49 18,54

6,00-7,05 Vivere alla grande. La terza età e dintorni di Franca Alessio. Regia di Marco Mortillaro
☎ 06/3252629

7,05-8,45 Il buongiorno di Radiodue Con Emanuela Castellini. A cura di Leda Zaccagnini. Realizzazione di Loredana Rotundo

7,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

8,45 **La Bibbia.** Paolo Graziosi legge il libro "I Giudici". Esegesi biblica di Gianfranco Ravasi. A cura di Guido Gola

9,18 **La stanza delle meraviglie.** lo colleziono, tu collezioni. Scambiamo? Di Roberta Maresci. Conduce Giuseppe Vota

10,00 Dalla Sala A di Via Asiago in Roma, Lino Banfi presenta **Che domenica ragazzi** scritto con Dino e Gustavo Verde per la regia di Marcello Casco. Realizzazione di Fabio Cioffi. Replica

11,41 **Momenti di pace.** Un programma di Paolo Francia e Lucio Brunelli. Regia di Massimo Quaglio

12,15 **GR Regione**
12,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

12,54-14,25 Paolo Bonolis presenta **Con voi sulla spiaggia.** La partecipazione di Laura Tanziani. Testi di Roberto Giacobbo. A cura di Massimiliano Fasan. Regia di Claudio Rossi Massimi

13,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
14,30 **I luoghi della storia**

15,00 **Hit Parade - Album.** I più venduti della settimana "Top of the music by Fimi - Nielsen". Con Cinzia Danti. A cura di Andrea Angeli Bufalini

15,50 **GR 2 - Tutto il calcio minuto per minuto**

18,00-21,10 **Tornando a casa.** In diretta da Via Asiago. Conducono Carla Urban e Paolo Testa. Un programma in collaborazione con la CCISS - Viaggiare Informati
☎ (06) 31.31. Realizzazione Sergio Fedele

19,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
21,10 - 23,58 **Per i grandi concerti di Radiodue** Rai. In diretta da P.zza di Siena in Roma - **Riccardo Cocciante.** Presentano Alex Peroni e Patrizia Butti

22,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

24,00-6,00 **Ogni notte**

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
IV Canale Filodiffusione

24,00 **Rai il Giornale della mezzanotte NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00.** Conduce Roberto Leoni. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
Rai il Giornale del mattino

6,00-14,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione

6,00 **Overture** - La musica del mattino
7,30 **Prima pagina** a cura di Michele Guinucci I giornali del mattino letti e commentati da Renato Farina, inviato del "Giornale"
☎ (06) 3612241

8,45 **Rai Giornale Radio GR 3**
☎ (06) 3319835

9,01 **Appunti di volo** a cura di Laura Fortini Con Benedetta Bini e Paolo Morawski *Stanze d'Autore*

9,30 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie a cura di Michele Guinucci

9,45 **Appunti di volo. Arte**
10,15 **Segue dalla Prima.** Terza pagina: la cultura sui giornali di oggi a cura di Michele Guinucci

10,30 **47° Concorso pianistico internazionale "Ferruccio Busoni"** Prova finale 2° parte. (Reg. eff. 1-9-1995)
Presenta Guido Ricci

12,01 **Uomini e profeti.** Monografie, "Mondo e Dio" di E. Filippini. 6° puntata. Replica

12,46 **Cent'anni suonati.** Appunti per una storia della musica per lo schermo tracciati e proposti da Sergio Bassetti

13,30 **Scaffale.** Classici e novità librarie a cura di Flavia Pesetti. Conduce Stefano Giovannardi

14,00 **I maestri del Musical** un programma di Alvisi Saporì. A cura di Maria Grazia Cavagnino

14,45 **Vedi alla voce. Immagini da un dizionario radiofonico.** Ideato e condotto da Mirella Fulvi. Replica

15,45 **Musica d'altri tempi.** La colonna sonora della memoria con Valerio Corzani. Regia di Arturo Morfino

16,30 **Club d'ascolto:** Scrittori per la radio. **Tempo libero** di Alain Elkann. Regia di Massimo Scaglione

17,30-20,30 **Scatola sonora** con A. Fasano
Concerti DOC. Dall'archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta

D. Sciostakovic: Concerto n. 2 per violoncello e orchestra op. 126: Largo, Allegretto, Allegretto (Sol. M. Rostropovich - Orchestra Sinfonica di Milano della Rai dir. Piero Bellugi) (Reg. 15-3-1968) ♦ E. Chausson: Poème de l'amour et de la mer (Contra S. Verrett - Orchestra Sinfonica di Torino della Rai dir. Mario Rossi) (Reg. 20-12-1968)

A cura di Ilio Catani
Rai Giornale Radio GR 3
☎ (06) 3319835

19,01 **Radiofilm: Immobile e doppio** di Laura Bianchini e Susanna Tamara. A cura di Lorenzo Chiera. Produzione CRM. Edizioni musicali Edipan

20,00-24,00 **RADIOTRE SUITE.** Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini

— **Il Cartellone.** A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
Festival dei Festival: Perugia

20,30 **Umbria Jazz 1995.** Mingus Big Band (Reg. eff. a San Francesco al Prato - Perugia il 13-7-1995) ♦ Neville Brothers (Reg. eff. ai Giardini del Frontone. Perugia il 14-7-1995)

— **Oltre il sipario.** Musica spettacolo, giochi e racconti

— **Capolavoro nascosto.** Caccia al tesoro con gli ascoltatori

— **La musica** di Bruno Munari

24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**



- 6,00 **Euronews** [3169]
 6,30 **TG 1** [2510850]
 6,45-9,30 **TG 1 e RAIUNO** presentano **Unomattina estate** con Maria Teresa Ruta e Amedeo Goria. Di Romano Ciriaci, Amedeo Goria, Roberto Milone, Maurizio Ricci, Maria Teresa Ruta. Regia di Pasquale Satalia [6341817]
 7,00-8,00 **TG 1** [2817]
 7,30 **TG 1 - FLASH** [10430]
 8,30 **TG 1** [21546] & L.I.S.
 9,30 **Il cane di papà.** Telefilm.

In ultima analisi [2292121]

- 9,55-11,50 **Ero uno sposo di guerra** (1949) Film commedia. Regia di Howard Hawks. Con Cary Grant, Ann Shendan [64229508]
 11,00 **Da Napoli TG 1** [8051879]
 11,50 **Unomattina estate** presenta **Verde mattinata estate.** Di Luca Sardella e Janira Majello e di Maurizio Ricci e Grazia Tavanti. Conducono Luca Sardella e Janira Majello. Collaborazione all'organizzazione Gabriella Bonifazi. Regia Pasquale Satalia [95826343]

- 12,25 **Che tempo fa** [3058324]
 12,30 **TG 1 - FLASH** [59350]
 12,35 **La signora del West.** Telefilm. Amiche. Con Jane Seymour, Joe Lando [5737695]
 13,30 **TELEGIORNALE** [3508]
 14,00 **La lunga linea rosa. Milady** (1975) Film commedia. Regia di Richard Lester. Con Oliver Reed, Raquel Welch, Richard Chamberlain, Frank Finlay [5612879] 777

- 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777
 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777
 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777
 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777

- 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777
 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777
 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777
 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777

- 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777
 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777
 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777
 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777

- 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777
 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777
 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777
 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777

- 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777
 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777
 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777
 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777

- 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777
 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777
 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777
 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777

- 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777
 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777
 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777
 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777

- 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777
 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777
 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777
 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777

- 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777
 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777
 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777
 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777

- 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777
 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777
 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777
 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777

- 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777
 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777
 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777
 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777

- 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777
 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777
 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777
 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777

- 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777
 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777
 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777
 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777

- 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777
 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777
 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777
 15,45-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Regia Lella Artesi 777

IL SOLE sorge alle 6,45 e tramonta alle 19,28
 la LUNA si leva alle 20,35 e cala alle 9,08
 S. Diomede - S. Giacinto

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



6,45

Rubrica

La scuola ricomincia e i bambini ridiventano protagonisti. Dunque, via con ragazzi, padri, madri, nonni, zii, fratelli e sorelle, per indagare, approfondire e studiare le relazioni che si creano tra loro. È uno degli argomenti settimanali scelti da **Maria Teresa Ruta e Amedeo Goria**, che richiama in studio a gruppi i giovanissimi ed i loro familiari.

QUALCUNO VOLO' SUL NIDO DEL CUCULO



20,40

Film

Il ribelle McMurphy (Jack Nicholson, nella foto tra Will Sampson e William Redfield) evita una condanna penale per stupro simulando la follia e finisce in un manicomio dell'Oregon, dove comincia a seminare tra i compagni il germe della ribellione. Il suo comportamento anacoide lo porta a scontrarsi con la ferrea dittatura instaurata nell'ospedale psichiatrico dall'«algida» infermiera Ratched, interpretata da Louise Fletcher, vincitrice di uno dei cinque Oscar. (durata: 129') (Servizio a pagina 41)

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,45-6,00 **Ma la notte...** percorsi nella memoria
 1,45 **Stasera niente di nuovo** (1981) Spettacolo musicale con S. Mondaini e R. Vianello. Regia Romolo Siena. 8' puntata [8101724]
 3,00 **Album personale: Carlo Dapporto** [8360657]
 3,30 **TG 1 - NOTTE.** Replica [8363744]
 4,00 **Doc Music Club** [8364473]
 4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
 4,30 **Misure Elettroniche, lezione 17** [3732831]
 5,15 **Misure Elettroniche, lezione 18** [38132034]

- 6,30 **Atto d'amore.** 61ª puntata [8422140]
 7,20 **Nel regno della natura.** Documentario [1551558]
 8,05 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica [7328121]
 8,35-9,55 **Quante storie!**
 8,35 **Papà Castoro: Paquerette e Poulette Coquette - Le nozze di Clementine - Agnese - Agnese e il gabbiano gentile** [9789121]
 9,00 **Mini Monsters: La gara di nuoto - Esercizi di magia** [5169]
 9,30 **Lassie.** Telefilm
 9,55 **Romantica ragazza** [2223091]
 9,55 **Saranno famosi.** Telefilm
 10,45 **Conseguenze** [2567430]
 10,45 **Secrets.** Serial 1ª tv. 31ª puntata [3418121]
 11,30 **TG 2 - 33** a cura di Luciano Onder [8802701]
 11,45 **TG 2 - MATTINA** [7401324]
 12,00 **Quante storie Flash!**
 12,00 **Tom & Jerry.** Cartoni
 12,00 **A caccia sul terrazzo** [69966]
 12,10 **L'arca del Dottor Bayer.** Telefilm
 12,10 **Maiale da tartuffi** [6651898]
 13,00 **TG 2 - GIORNO** [4091]
 13,00 **Meteo 2** [92614]
 13,30 **Quante storie Disney!**
 13,30 **Agenti e Ciop Agenti speciali all'attacco: Cip e Ciop** [8051492]
 14,15 **Paradise Beach.** Sceneggiato. 243ª puntata [594904] 778
 14,45 **Santa Barbara.** Sceneggiato. 1120ª puntata [9682140]
 15,30 **TG 2 - FLASH** [97121]
 15,35 **La grande vallata.** Telefilm. 51ª puntata [3453324]
 17,20 **TG 2 - FLASH** [4816898]
 17,25 **Un medico tra gli orsi.** Telefilm
 17,25 **Tre dottori** [2254512]
 18,10 **TGS Sporters** [414053]
 18,25 **Meteo 2** [8718411]
 18,35 **In viaggio con Sereno Variabile** con Osvaldo Bevilacqua [1317411]
 18,45 **Hunter.** Telefilm
 18,45 **Caccia sfrenata.** 1ª parte [4695445]
 19,45 **TG 2 - SERA** [710430]
 20,15 **TGS Lo sport** [2962459]
 20,15 **Gio. - Cart.** Conduce Maria Monsé. Regia di Claudio Bondi [1776121]
 20,40 **L'ispettore Derrick.** Telefilm
 20,40 **Morte al limite del bosco.** Con Horst Tappert e Fritz Wepper. Versione audio speciale per i non vedenti in contemporanea con RADIOUNO [9151188] 778
 21,45 **Format presenta Se rinasco...** di Belinda Bellotti, Syusy Blady, Patrizio Rovelli. Consulenza artistica Stefano Rizzelli. Conduttori Patrizio Rovelli e Syusy Blady. A cura di Antonietta Durante. Produttore esecutivo Luisa Pistoia. Regia televisiva Sergio Spina [6053898]
 23,30 **TG 2 - NOTTE** [5188]
 24,00 **Meteo 2** [29541]
 0,05 **Processo alla formula 1.** Gran Premio d'Italia [69589]
 0,35 **Appuntamento al cinema** [40730102]
 0,40 **Punnamò** (1990) Film drammatico. Regia di Michele Placido. Thwila A. K. Amenina, Pamela Villoresi, Jacqueline Williams, Gerardo Scala [20090980]



L'ispettore Derrick

20,40

Telefilm

Robert è innamorato di Hétti, una ragazza che frequenta una scuola di ballo. Robert le fa la corte e una sera le telefona per dirle che sta andando a prenderla. Ma Hétti è già uscita e risponde al telefono il direttore. Robert, infuriato, decide di andare incontro alla ragazza, ma più tardi torna a casa e dice ai genitori di averla uccisa. Il caso, solo apparentemente facile, viene affidato all'assistente di Derrick, Klein (**Fritz Wepper**).

SE RINASCO...

21,45

Varietà

Accompagnati per mano nella loro «nuova» esistenza da Patrizio Roversi e Susy Blady, Angela Botari, Sandro Paternostro e Maria Grazia Cucinotta devono scegliersi nuovi amori, nuovi lavori e tentare la fortuna con il dadone per «esorcizzare» la sorte. Vince chi, attraverso le nuove scelte, convince il pubblico e lo spinge a tuffarsi in piscina.



PUMMARÒ

0,40

Film

La «via crucis» degli immigrati neri in Italia nell'opera prima di Michele Placido. Dall'Africa centrale giunge a Napoli Kwako, un medico di colore (**Thywill Ameny**), nella foto con **Pamela Villosini** in cerca di un fratello scomparso, ribattezzato dai suoi amici italiani «Pummarò...». Un drammatico viaggio in una realtà fatta di emarginazione, sottosviluppo e sfruttamento. (durata: 97')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,20-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,20 **Separé: Claudio Villa** [9845693]2,50 **Diplomi universitari a distanza**

Precorso di Matematica, lezione 17 [6747676]

3,45 Precorso di Matematica, lezione 18 [8837134]

4,35 Elettrotecnica I, lezione 17 [2583831]

5,30 Elettrotecnica I, lezione 18 [59798270]

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,00-8,30 TG 3 MATTINO - **Meteo 3** [62430]8,30-12,00 **VIDEOSAPERE**8,30 **Pollice verde** [6348099]

8,40 **Giro d'orizzonte. L'Italia da riscoprire:**
Tiziano, la magia del colore di Alessandra Badioli [7335411]

9,10 **Al cinema con VIDEOSAPERE.** Il cinema e la visione del male presentato da Altiero Scicchitano

— **Seduzione mortale** (1952) Film drammatico. Regia di Otto Preminger. Con Robert Mitchum, Jean Simmons, Herbert Marshall [6894430]

10,40 **Pollice verde** [5473633]

10,50 **Speciale. La Milano di Afeltra** di Lucia Borgia. Regia di Patrizia Todaro [3442188]

11,35 **Venezia sconosciuta.** Regia di Vittorio Barattolo. 10ª puntata [9859508]

12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [66879]

12,15 **Nel segno di Roma** (1958) Film d'avventura. Regia di Guido Brignone. Con Anita Ekberg, George Marshall [9015633]

14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [64817]14,20 **TG 3 POMERIGGIO**— **Meteo 3** [849891]14,50-16,30 **TGS Pomeriggio sportivo**14,50 **Calcio C siamo** [587074]15,20 **Calcio A tutta B** [2722169]

15,45 Trento. **Sci nautico.** Trofeo Topolino Mondiale Classiche [7281166]

16,00 Verona. **Baseball: Campionato Italiano Verona - Torino** [9169]

16,30 **VIDEOSAPERE - La stanza dei principi.** Il camerino di alabastro di Alessandro Melicani. Regia di Pino Galeotti [1362]

17,00 **La costa dei falchi.** Documentario di Maurizio Rotundi e Stefano Ardito [2091]

17,30 Roma. **Giochi mondiali militari.** Finali nuoto e riepilogo [9681459]

18,45 **Un mese di lettura** a cura della redazione cultura del TG 3

— **Meteo 3** [421343]19,00 **TG 3** [237]19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [86879]19,45 **TGR Sport** [588817]20,05 **Blot di tutto di più** [961966]

20,30 Giorgio Celli conduce **Nel regno degli animali** di Giorgio Celli e Ezio Torta. A cura di Natalia De Stefano. Regia di Ezio Torta [26614] 777

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA** [71140]22,45 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [2643072]

22,55 **La regola del gioco (Cinema Italiano in genere)** di Sergio Gmeek Germani. 3 puntata. La vita ricomincia (*guerra/pogueria*) [5575072] 777

23,50 **The end** di Patrizia Belli e Paola De Martis. Ghezzi racconta "L'Atlante" [5886053]

0,30 **TG 3 VENTiquATTRO E TRENTA - Edicola 3 - Notte cultura - Meteo 3**

— **Appuntamento al cinema** [8367560]

1,00 **Fuori orario. Cosa (mai) viste** presentata 20 anni prima [21280152]



SEDUZIONE MORTALE

9,10

Film

Chiamato d'urgenza con l'ambulanza nel cuore della notte, Frank Jessup (**Robert Mitchum**) conosce Diane Tremayne (**Jean Simmons**), la cui matrigna ha rischiato di morire asfissata. Tra i due inizia un rapporto di attrazione morbosa e di violenza, al quale l'uomo non sa resistere, nonostante sospetti che la donna sia un'assassina. (durata: 88')

GIOCHI MONDIALI MILITARI

17,30

Sport

Quinta giornata della rassegna irlata militare e fanno il loro esordio le specialità del nuoto e dei tuffi. Dalle piscine del Foro Italico prime medaglie in palio. Di seguito, il riepilogo generale della giornata, oggi ricca di eventi, con le ultime gare del concorso di pentathlon, il paracadutismo, pugilato, scherma, tiro, basket, pallanuoto e pallanuoto.



NEL REGNO DEGLI ANIMALI

20,30

Documenti

Anche tra le bestie ci sono gli assassini, che compiono delitti non per necessità ma per opportunismo. Il leone, ad esempio, re della foresta, è molto poco regale verso i suoi simili: per perpetuare la propria specie spesso uccide i cuccioli del maschio che lo ha preceduto. La femmina, invece, è la vera regina degli animali: capace di straordinarie tenerezze e stupefacenti strategie di caccia.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG 3 VENTiquATTRO E TRENTA.** Replica [8379305]

2,30 **I racconti di Padre Brown** (1971) *Il re dei ladri* di G. K. Chesterton. Con Renato Rascel, Giuditta Saltarini, Arnoldo Foà, Vittorio Fanfani. Regia di Vittorio Cottafavi [4801096]

3,25 **Il rossetto** (1960) Film giallo drammatico. Regia di D. Dariani. Con P. Gerni, G. Moli, L. Viviani [7125218]

4,55 **Che gioia vivere: caratteristi nel cinema italiano.** 4ª puntata. Regia di Stelio Bergamo [8921676]

5,45 **Concerto della Banda dell'Esercito** (1976) diretto dal M° Marino Bartolini [85667725]



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO SHOWVIEW 006

6,00 TG 5 - Prima pagina. News [84390850]
8,45 Maurizio Costanzo Show. Replica [89997275]

11,30 Forum. Condotto da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laroni. 1ª puntata [383275]

13,00 TG 5 - Pomeriggio [42121]

13,25 Sgarbi quotidiani con Vittorio Sgarbi. Regia di Filippo Martinez [4991695]

13,40 Beautiful. Soap opera. 1329ª puntata con Ronn Moss, Bobbie Eakes, Katherine Kelly Lang, John McCook [961237]

14,10 Amarsi. Soap opera. Con Tracey Bergman Recht, Brenda Epperson [8827492]

15,00 Pappa e ... Ciccia. Telefilm *La festa degli innamorati* [1898]

15,30 La Tata. Telefilm

La signora di vent'anni fa [4985]

16,00 Sailor Moon. Cartoni

La forza dell'amicizia [48343]

16,25 Il villaggio dei corsari. Sit-com

La festa pirata. 1ª parte [7902362]

16,30 Mimi e la nazionale di pallavolo

Cartoni. *Un capitano di ferro* [1879]

17,00 Che campioni Holly e Benji!!! Cartoni. *Grandi partenze* [13430]

17,25 Le prove su strada di Blim Bum Bam. Sit-com [9961140]

17,30 L'incantevole Creamy. Cartoni

Un giorno pieno di avventure [5695]

17,59 TG 5 - Flash [409417091]

18,00 OK il prezzo è giusto! Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [10904]

19,00 La ruota della fortuna quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale Regia di Mario Bianchi [2463]

20,00 TG 5 [95053]

20,25 Paperissima sprint con Gabibbo, Miriana Trevisan, Gianni Fantoni, Dario Ballantini. Regia di Riccardo Recchia [7754140]

20,40-23,10 Italiani. Scuola di ladri (1986)

Film comico. Regia di Neri Parenti con Paolo Villaggio, Massimo Boldi, Lino Banfi, Nerico Maria Salerno, Barbara Scoppa, Antonio Barros [809898]

22,40 TG 5 - Notte [5319614]

23,10 Maurizio Costanzo Show. Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [3563053]

24,00 TG 5 - Notte [84980]

0,15 Maurizio Costanzo Show. 2ª parte [1879034]

1,25 Speciale Un indiano in città. Show [87570725]

1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [6038305]

1,45 Paperissima sprint. Replica [4451831]

2,00-3,00-4,00-5,00 TG 5 - Edicola [9641096]

2,30 Cin Cin. Telefilm

Anche gli ingenui vincono le scommesse [1878019]

3,30 I cinque del quinto piano. Telefilm [7270855]

4,30 Arca di Noé - Itinerari [5270675]

5,30 La strana coppia. Telefilm *Prendi i miei mobili per favore* [26199218]



11,30

Rubrica

L'Italia dei litigi torna in video e ha ancora il volto di Rita Dalla Chiesa e di Santi Licheri. In questa nuova edizione del programma, però, il giudice si pronuncia solo su due cause: la prima è intesa con i litiganti presenti in studio, la seconda è esterna, proposta direttamente dai luoghi in cui la controversia si è verificata. Tanta varia umanità, che fa sorridere e... meditare.



18,00

Quiz

La «Porta della Fortuna» si riapre... e mostra un premio: è l'inizio dell'avventura per nove concorrenti, in lizza da lunedì a sabato, «di prova in prova», per accedere alle vetrine finali. Iva Zanicchi, musa canterina, conduttrice e animatrice della trasmissione, nella nuova edizione è affiancata dalla veterana Ana Laura Ribes e dalle reclute Ingrid Tence ed Emanuela Nobile.



SCUOLA DI LADRI

20,40

Film

Tre cugini, compari sfortunati e senza un soldo: il lavavetri Massimo Boldi, il dog-sister Lino Banfi e il vigilante imbranato Paolo Villaggio vanno allo sbaraglio nel mondo del crimine. Istigati dallo zio (Enrico Maria Salerno), ladro in pensione, preparano un colpo alla gioielleria Van Clift, ma dietro l'angolo c'è un bel bidone. (durata: 96')

6,30 Ciao ciao mattina e cartoni con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragù (Felice Invernici)

— **La avventura della dolce Katy**

— **Universi paralleli per Bucky O'Hare**

— **Parola d'ordine: arriviamo!**

— **Tutti svegli con Ciao ciao mattina**

— **Varietà**

— **Dinosauri**

— **Il principe Valiant**

— **Il pericolo è il mio mestiere**

[28367985]

9,30 Il mio amico Ricky. Telefilm [5879]

10,00 I miei due papà. Telefilm [6508]

10,30 Supercar. Telefilm

Coraggio K.I.T.T.! [91817]

11,30 Le strade di San Francisco. Telefilm

[3122904]

12,25-13,00 Studio aperto. News

[3616140]

12,45 Fatti e misfatti. Attualità [3968332]

12,50 Studio sport [400985]

13,00-15,00 Ciao ciao e cartoni con Guido

Cavallieri, Marta Iacopini e Four (Pietro Ubaldi)

13,00 Il libro della Giungla. Cartoni

— **Ideal** [14527]

13,35 Robin Hood. Cartoni [2632546]

13,55 I segreti dell'isola misteriosa. Cartoni

[3930324]

14,30 Vr Troopers. Telefilm

Due fratelli in pericolo. Con Brad

Hawkins, Sarah Brown, Michael Bacon, Julian Combs [1411]

15,00 Classe di ferro Film Tv. *Arrivano le spine.* Con Adriano Pappalardo, Giampiero Ingrassia [10919]

17,00 Magnum P. I. Telefilm

L'isola del tesoro. Con Tom Selleck [84530]

18,00 Tarzan. Telefilm

L'elefante di zaffiro. Con Wolf Larson, Lydie Denier [4966]

18,30 Hawaii Paradise. Telefilm 1ª visione

Patto di fratellanza. Con Timothy Busfield, Jennifer Love Hewitt, Ryan O'Donohue [19275]

19,30 Studio aperto. News

— **Meteo** [75275]

19,50 Studio sport [6198237]

20,00 Nati per vincere. Show condotto da

Giorgio Mastrorota. Con Barbara Chiapini e Raffaella Biffi [67053]

20,40 Seoul. The look of the year. Concorso

di top model. Conducono Amadeus e Laura Freddi [890140]

22,40 Renegade. Telefilm.

Una vacanza particolare. Con Lorenzo

Lamas, Branscombe Richmond [5129411]

23,40 Fatti e misfatti. Attualità [9205966]

23,45 Calcio: Anteprema Coppa Campioni

[3054985]

0,15 Automobilismo: Campionato mondiale F1. Speciale dopo gara [15270]

0,45-1,45 Italia 1 studio [87582560]

0,50 Studio sport [3184378]

1,55 Baretta. Telefilm. Con Robert Blake [94379909]

3,00 Film notte. Double target - Doppio bersaglio (1987) Film d'avventura.

Regia di Vincent Dawn. Con Miles O'Keefe, Donald Pleasence, Bo

Svanson, Richard Raimond [8453386]

5,00 Le strade di San Francisco. Telefilm

[4820134]

6,00 Tutti per uno. Telefilm [84366893]



18,30

Telefilm

Alan ha conosciuto un'affascinante studentessa e chiede a Sam (Timothy Busfield) il permesso di frequentarla. Titubante per la giovane età della ragazza, l'insegnante dà il suo assenso solo quando Alan gli assicura di non essere alla ricerca di un'avventura... Nel frattempo, la gravidanza di Crystal si interrompe drammaticamente.



20,00

Varietà

Ostacoli da evitare e meravigliosi tesori da conquistare in un'ambientazione del tutto particolare, che ricorda decisamente le avventure dell'eroico, super-archeologo, Indiana Jones. Ai due concorrenti si richiedono soprattutto abilità, concentrazione e una buona preparazione fisica. Conduce **Giovanni Mastrota** con la collaborazione di **Barbara Chiappini** e **Raffaella Biffi**.



20,40

Show

Il prestigioso concorso ideato da John Casablanca, «patron» dell'Elite International, quest'anno si realizza a Seoul. A rappresentare i colori italiani è stata scelta la diciannovenne Chiara Ricci, studentessa ligure romana. Ad **Amadeus** e **Laura Freddi**, con la collaborazione di **Samuele Bersani**, il compito di svelare al pubblico la retroscena della manifestazione che ha lanciato **Cindy Crawford**, **Naomi Campbell**, **Iman**, **Linda Evangelista** e **Stephanie Seymour**.



NUMERO SHOWVIEW 004

7,00 Strega per amore. Telefilm. Con Barbara Eden, Larry Hagman [90607]

7,20 Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm. Con Brian Keith, Anissa Jones, Sebastian Cabot, Kathy Garver [6423527]

7,45 Piccolo amore. Telenovela. Con Graciela Mauri [4436904]

8,30 Il disprezzo. Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro, Leopoldo Regnault, Flavio Caballero, Mariacarmen Regueiro [7448072]

9,35 Rubi. Telenovela. Con Mariela Alcalá [2192459]

10,30 Felicità. Telenovela. Con Maite Proença, Herson Capri, Tony Ramos [6841237]

11,15 Il prezzo di una vita. Telenovela. Con Eduardo Palomo, Leticia Calderon, Eduardo Yanez [7415527]

11,30 TG 4 - Mattina [1343527] L.I.S.

12,20 La casa nella prateria. Telefilm. Il romanzo di Laura. Con Michael London [7855546]

13,30 TG 4 - Pomeriggio [9546]

14,00 Sentieri. Soap opera. Con Morgan Englund, Kelly Neal [6936188] 7 777

14,45 Pomeriggio con sentimento. La principessa delle Canarie (1954) Film d'avventura. Regia di Paolo Moffa. Con Silvana Pampanini, Marcello Mastroianni, Gustavo Rojo, Elvira Quintilia, José María Lado, Anibal Vela [2609169]

17,00 A cuore aperto. Telefilm. Black out. Con David Wayne, Norman Lloyd [31985]

18,00 Colombo. Film tv. Alle prime luci dell'alba. Con Peter Falk [35701]

19,00 TG 4 - Sera

20,30 Meteo [50072]

20,30 Perla nera. Telenovela. 57ª puntata. Con Andrea Del Boca, Gabriel Corrado, Jorge D'Elia, Cecilia Marsca [9694817]

22,35 1,00 I bellissimi d'estate. **Cuba** (1979) Film d'avventura. Regia di Richard Lester. Con Sean Connery, Brooke Adams, Jack Weston, Hector Helizondo, Denholm Elliott, Chris Sarandon, Lonette McKee [5553850]

23,30 TG 4 - Notte [84614]

1,00 Rassegna stampa [4017763]

1,10 La casa nella prateria. Telefilm [1860251]

2,00 Colombo. Telefilm [9090675]

3,30 Samuraj. Telefilm [8276367]

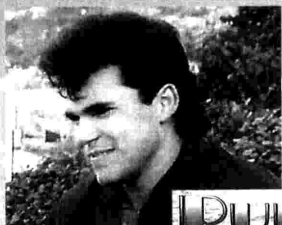
4,20 Lou Grant. Telefilm [1785763]

5,20 Mannix. Telefilm [8267522]

6,10 A cuore aperto. Telefilm [19538367]

TV LUNEDÌ 11

Settembre



9,35

Telenovela

Rubi non è certo Bianca neve e, benché perfida, Roberta non è Crimilde. Eppure invia alla ragazza alcune mele che ha avvelenato. Lo scopo? Non quello di ucciderla. Piuttosto quello di farle perdere il bimbo che porta in seno, che è figlio di Giampiero (**Jaimé Araque**), su cui Roberta ha evidenti mire matrimoniali. Rubi sta per mangiare quei frutti, ma è fermata da Teresa.



20,30

Telenovela

Strano amore quello tra Perla (**Andrea Del Boca**) e Tomas (**Gabriel Corrado**)! Ogni volta che stanno per fidanzarsi, qualcosa va storto. Ora lui sta con Miriam che cerca ancora di conquistarlo. Tomas è freddino, ma Perla li sorprende e, se non ci fossero gli affari (la fusione tra *Forever* e *Fascination*), tutto andrebbe di nuovo a monte. I due, che s'amano, sono convinti di prepararsi a un matrimonio di interesse.



22,35

Film

Nel giorni della rivoluzione castrista, Robert Dapés (**Sean Connery**), un ufficiale inglese esperto in controguerriglia, viene ingaggiato dal governo del dittatore Batista per combattere i nemici. Dapés si getta nell'impresa e incontra Alexandra Lopez, una donna che un tempo aveva amato e che ora è rimasta vedova in tragiche circostanze. L'amore tra i due rive, e porta Dapés ad abbandonare la causa, che difendeva solo per denaro. (durata: 115')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00** Euronews [2188]
7,30 Buongiorno Montecarlo [9612492]
9,30 **Agente Speciale 86: un disastro in licenza.** Telefilm. Alla ricerca dell'oliva [5633]
10,00 Dallas. Serial. La controfigura [87614]
11,00 e **18,15** **Le grandi firme.** Shopping Time [34508]
12,00 **Sale, pepe e fantasia** con Wilma De Angelis [3898]
12,30 **Al confini dell'Arizona.** Telefilm. Lo stallone [39053]
13,30 **TMC Sport** [9817]
14,00 **Telegiornale** [30362]
14,10 Pomeriggio al cinema. **Venere in visone** (1960) Film drammatico. Regia Daniel Mann. Con Elizabeth Taylor, Lawrence Harvey, Eddie Fisher [6066343]
16,10 **Tappeto volante** di Luciano Rispoli [7320850]
18,30 **TMC Sport** [69695]
18,45 **Telegiornale** [83459]
19,15 **La canzone del cuore** con Federica Moro e Rosita Celentano [441898]
19,45 **Per chi suona la campanella** [2285169]
20,25 **Telegiornale** [4457169]
20,35 Comicità 2: La rinviata. **Com'è dura l'avventura** (1988) Film commedia. Regia Flavio Mogherini con Paolo Villaggio, Lino Banfi, Gastone Moschin [216188]
22,30 **Telegiornale** [2891]
23,00 **Cicilismo: La Vuelta.** Sintesi [1256]
23,30 **Le mille e una notte del Tappeto volante** [62343]
0,40 **Montecarlo Nuovo Giorno** [3768541]
0,30 **CNN** [11604676]
5,00 **Università a distanza.** Prova d'esame [33268676]



Paolo Villaggio



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50** e **16,45** **Speciale spettacolo** [3169459]
12,00 **Ironside.** Telefilm. Con Raymond Burr [294237]
13,00 **Attenti al cuoco.** 21ª puntata. Replica [326275]
13,30 **Crazy Dance.** 76ª puntata [742850]
13,55 e **23,30** **Andiamo al cinema** [4849530]
14,00-19,00 e **22,15** **Notiziari regionali** [320091]
14,30 **Pomeriggio insieme** [6666459]
17,00 **Piacere Italia** con Vincenzo Buonassisi. 46ª puntata [562695]
17,15 **TG rosa Beach** [922633]
17,45-19,00 **Rosa Tv**
 — **Marilena.** Telenovela [4061797]
19,30 **TG rosa Beach** [254459]
19,30 **Baci in prima pagina.** Telefilm [244072]
20,30 **4 omicidi in 48 ore** (1989) Film d'azione. Regia di Claude Berri Aubert. Con Michael Brandon, Guy Marchand [550430]
22,30 **On the Road.** 9ª puntata [6854898]
23,30 **Frame.** Replica [45790332]



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,15** **Telegiornale** [10410256]
13,30 **Supernatural.** Cartoni [301966]
14,00 e **19,30** **Soldato Benjamin.** Sit-com. Con Lorna Patterson, Hal Williams [302695]
14,30 **Falcon Crest.** Serial. Con Jane Wyman [213362]
15,30 **Rubrica cinema** [898237]
16,15 e **0,15** **Propagazione locale** [1957850]
17,30 **FBI.** Telefilm. Con Effrem Zimbalist Jr. [659140]
18,30 **I forti di Forte Cavallotti.** Telefilm. Con Ken Berry [841099]
20,00 **L'uomo Tigre.** Cartoni [259904]
20,30 **Tribute** (1980) Film commedia. Regia di Bob Clark. Con Jack Lemmon, Lee Remick, Robie Benson, Colleen Dewhurst [565362]
22,30 **Enos.** Telefilm. Con Sonny Shroyer [122411]
23,30 **Salto nel buio.** Telefilm [81013527]



NUMERO SHOWVIEW 013

- 7,00** **A cena col diavolo** (1992) Film drammatico di Edoardo Molinaro. Con C. Brasseur, C. Richt [8506850]
9,00 **Sotto scacco** (1993) Film drammatico di Steven Zaillian. Con J. Mantegna, B. Kingsley [8526614]
11,00 **Heartbreak Hotel** (1989) Film commedia di Chris Columbus. Con T. Weld, C. Schlatter [2415350]
13,00 **Tesoro, mi si è allargato il ragazzino** (1992) Film comico di Randall Kloser. Con R. Moranis [150140]
15,00 **L'altro uomo - Delitto per delitto** (1951) Film giallo di Alfred Hitchcock. Con R. Roman, F. Granger [835633]
17,00 **Telepiù bambini.** Show
 — **Banane col pigliama**
 — **Rupert**
 — **Doug**
 — **The secret life of toys.** Telefilm [536546]
19,00 **Fantasma per amore** (1993) Film commedia di Bob Balaban. Con A. Lowery, T. Lind [1169527]
20,45 **Speciale attualità** [5161817]
21,00 **Martha** (1973) Film drammatico 1° tv di Rainer Werner Fassbinder. Con M. Carstenen, K. Böhm [823898]
23,00 **La natura ambigua dell'amore** (1993) Film drammatico 1° tv di Denis Arcand. Con T. Gibson, R. Marshall [8636169]
0,50 **Il sorpasso** (1962) Film drammatico di Dino Riszi. Con V. Gassman, J.L. Trintignant [8538386]
2,50 **Tutta colpa dell'amore** (1992) Film thriller di Tom Donnelly. Con J. Fahey, B. Gazzara [63190386]
4,30 **Il pirata sono io** (1940) Film comico di Mario Mattoli. Con D. Bini, E. Macario [10032183]



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00** **Sportcenter** [195492]
8,00 **Fitness** [8513140]
10,00 **Tennis: Grande Slam.** US Open (R) [60732817]
13,00 + **2 Weekend.** 1ª parte [469275]
14,30 **Coast to Coast** [24432411]
18,30 **Sottimano gol.** Rubrica di calcio internazionale [912121]
19,30 + **2 Weekend.** 2ª parte [114188]
20,15 **Teleport** [5140324]
20,30 **Il Processo di Biscardi** [824527]
22,30 **Sottimano gol.** (R) [414904]
23,30 **Sportime**
 — **Teleport** [410188]
0,30 **Calcio: West Ham - Chelsea**
 Premier League [46886473]



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00** **Good morning** [9008879]
9,00 **Com'è l'estate** [832411]
10,00-19,00-20,00 e **22,30** **The Mix** [78080169]
17,30 **Arezzo Wave: Alessio Bertalotti** [776256]
18,00 **Zona mito** [520850]
19,30 e **23,30** **VmG - Telegiornale** [476879]
21,00 **Best of Metropolis** [143904]
22,00 **Caos estate** [149188]
23,00 **Van Halen Special** [123140]
24,00 **Best of Megaphone** [475164]
1,30 **I video della notte** [48274928]



Van Halen



NUMERO
SHOWVIEW 011

- 9,00** **Cinquestelle in regione** [49954459]
14,00 e **22,00** **Telegiornale regionale** [399121]
14,30 **Pomeriggio insieme** [176053]
16,00 **Cinquestelle al cinema** [925121]
16,15 **Dalle 9 alle 5.** Telefilm [6247966]
17,00 **Tutta la verità.** Varietà [768237]
17,30 **Quincy.** Telefilm. Con Jack Klugman, Gary Walberg [653966]
18,30 **Vacanze: Istruzioni per l'uso** [381782]
18,45 **Cinema in TV** [7233614]
19,30 **Funari Live.** Con Gianfranco Funari [29679527]



Gianfranco Funari



NUMERO
SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00** e **11,00** **Corrispondente X** (1940) Film commedia. Regia di King Vidor. Con Clark Gable, Hedy Lamarr [93292850]
13,00 **MTV's Greatest Hits** with Ingo Schmolli [564508]
14,00 **Music Non - Stop** with Hugo [568324]
15,00 **3 From 1** [837492]
15,15 **Music Non - Stop** with Hugo [7948121]
16,00 **Cine Matic** with Davina [217614]
16,15 **Hanging out** with Enrico [5811053]
17,00 **MTV News** [834324]
17,15 **Hanging out** with Enrico [876966]
17,30 **Call Mtv** with Eden [695607]
18,00 **Ht List UK** with Carolyn Lillipaly [948546]
19,00 **SERATA JAZZ POP ROCK** (R) [1155324]
20,50 + **3 News**
 SERATA TEATRO [1419256]
21,00 **Sound Cae: spettacolo multimediale** di G. Paterni [497237]
22,00 **Montegrotto Festival.** Festival di drammaturgia contemporanea [832546]
24,00 **The End?** with Davina & Hugo e Beavis & Butt-head [761473]
1,30-6,00 **Night Videos** [49970657]

Leggere molto **CONVIENE** sempre

Ordina 2 libri, la ERI te ne regalerà un altro a tua scelta.

E' un'offerta specialissima riservata ai lettori del TV Radiocorriere



Vogliate inviarmi i seguenti volumi:

Titolo.....£
Titolo.....£
Contributo per spese di spedizione.....£
Totale.....£ **1,500**

Vogliate inviarmi inoltre, il seguente volume in omaggio tra i nove sopra illustrati

Titolo.....

Pagamento

- ☐ su c.c. p. n° 26960104 intestata a Nuova ERI, via Arsenale, 41 - 10121 Torino
☐ Contrassegno ☐ Contro fattura (solo per società, enti e istituti)
☐ AMERICAN EXPRESS ☐ CARTA SI* ☐ DINERS CLUB

Con Carta di Credito

N°.....scad.....

Data.....Firma.....

Nome.....Cognome.....N°.....

Via.....

Città.....Cap.....(Prov.....) Tel.....



Radiouno 5,46 6,46 7,45 8,45 9,30 16,33 17,45 18,46

5.30 ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
Rai II **Giornale del mattino**

registrati da Franca Faldini a cura di Elisabetta Di Pietrantonio. *Tonino Guerra*

Radiouno 5,46 6,46 7,45 8,45 9,30 16,33 17,45 18,46

**1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle
ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09**

23,43 Radiomania. Qui comincia l'avventura... Ricordi dei protagonisti del cinema italiano re-

PRIMA PAGINA

Gli appuntamenti con i quotidiani

Enato Farina, inviato del *Giornale* e già editorialista del *Sabato*, è il giornalista chiamato a *Prima pagina* il programma quotidiano di Radiotre, in onda dalle 7,30 per commentare le notizie della stampa da domenica 10 a sabato 16 settembre. Dopo la lettura delle «prime pagine», Enzo Catania risponderà alle telefonate degli ascoltatori che possono chiamare al numero 06-3612241. La settimana seguente sarà il turno di Lietta Tornabuoni, della *Stampa*, giornalista cinematografica ma anche attenta osservatrice dei fatti del costume italiano. A *Prima pagina* fanno seguito due «parti» di *Segue dalla Prima*, programma dedicato all'approfondimento delle notizie del giorno, condotto alle 9,30 dall'11 settembre da Maurizio Caprara del *Corriere della sera* e alle 10,30 da Michele Gulinucci, che invece presenterà una rassegna delle pagine culturali dei quotidiani. La puntata del sabato di *Segue dalla Prima*, in onda alle 10,15, ospiterà Valerio Magrelli, poeta e critico letterario, che commenterà i fatti di costume della settimana.

BIENNALE MUSICA

Il maestro e l'allievo con due novità

È stata registrata l'8 luglio scorso la serata della Biennale musicale di Venezia che viene proposta lunedì 11 su Radiotre alle ore 20,30 nell'ambito del Festival dei festival.

In programma due brani di musica contemporanea, che assecondano quello che è stato lo spirito della manifestazione. Due i musicisti che propongono i loro brani, legati da una comunanza derivata dal fatto che l'uno, Donatoni, è stato maestro dell'altro, José Ramon Encinar, che per l'occasione dirige l'orchestra.

Di quest'ultimo, spagnolo, nato a Madrid nel 1954, compositore e direttore d'orchestra specializzato nella musica contemporanea viene proposta una prima esecuzione italiana: *Mise en scène*, per clarinetto e orchestra (il clarinetista è Adolfo Garcés).

L'altro brano in programma, in *cauda* id, per orchestra, è opera di Franco Donatoni, un autore che appartiene alla grande tradizione contemporanea del mondo musicale italiano. Allievo di Ildebrando Pizzetti, collaborò con Bruno Maderna dal 1953, frequentò i corsi estivi di musica contemporanea di Darmstadt (fucina per allievi e maestri di tutto l'universo musicale contemporaneo, che ritorna nelle biografie dei compositori ospitati dalla manifestazione veneziana), ha vinto numerosi premi internazionali.

Veronese, nato nel 1927, fu vicino ai modi di Bela Bartók prima di essere coinvolto nel grande fermento nato dalla musica dopo Weber. L'opera riproposta in questa serata fa seguito, anche nel titolo, a *In cauda*, che risale al 1982, in una delle sue prime esecuzioni.

OPERA SENZA CONFINI

Le rarità della lirica

Prosegue per tutto settembre l'esplorazione condotta da Paolo Terzi oltre i confini del repertorio operistico. Da lunedì 11 sono in programma un'opera del primo romanticismo tedesco (*Hans Heiling* di Heinrich Marschner), un'opera seria tratta dal repertorio della grande scuola napoletana (*Armida abbandonata* di Niccolò Jommelli), l'opera lirica più impegnativa del grande compositore britannico contemporaneo William Walton (*Troilus and Cressida*, da Shakespeare), un raro Peer Gynt (di Werner Egk, compositore tedesco del nostro secolo) e, infine, venerdì 15 settembre l'unica opera di Franz Liszt: *Don Sanchez*.

Nelle due settimane successive, *Opera senza confini* - in onda all'interno di *Meridiana Radiotre*, che inizia alle 12 - presenterà tra l'altro, martedì 19, *l'Emilia di Liverpool* di Gaetano Donizetti, il *Pittore parigino* di Domenico Cimarosa (giovedì 21), la *Morte di Danton* (Donatoni) di Gottfried von Einem, compositore tedesco contemporaneo, su libretto tratto dall'omonimo capolavoro di Georg Buchner) che andrà in onda martedì 26 settembre e, per chiudere questo secondo tour operistico Paolo Terzi ci propone - venerdì 25 settembre la *Lakmé* di Léo Delibes, splendida celebrazione teatrale e musicale dell'esotismo così come veniva pensato e realizzato nella Francia dell'Ottocento.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00 NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**

◆ **9,00 / FILOMUSICA: E. Elgar:** Marcia n. 1 in re maggiore da «Pomp & Circumstances» op. 39 - Orch. Philharmonia dir. A. Davis. **F. J. Haydn:** Quartetto n. 80 in mi bemolle maggiore per archi - Quartetto Amadeus N. Brainin e S. Nissel, v.l., P. Schidlöf, v.l.a. M. Lovett v.c. **G. Mahler:** Lieder nach Ruckert. Ich atmet' einen Linden Duft - Blickte mir nicht in die Lieder - Ich bin der Welt abhanden gekommen - Um Mitternacht - D. Fischer Diskau, bar., L. Bernstein pf. N. Rimski-Korsakov: Quintetto in si bemolle maggiore per pianoforte e fiati - A. Nasedkine, pf., V. Zvezet, fl., V. Sokolov, clar., S. Krassavina, fag., A. Demin, cor.

◆ **7,30 / CONCERTO DI APERTURA: M. Ravel:** Sonata in sol maggiore per violino e pianoforte. **A. Webern:** Trio per archi op. 20. **W. A. Mozart:** Quintetto in si bemolle maggiore per pianoforte e fiati K. 452.

◆ **8,25 / IL BALLETTO: I. Stravinsky:** Apollon Musagète, balletto in due quadri - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Panni.

◆ **9,00 / VETRINA DEL DISCO: DISCO COMPACT DYNAMIC CDS 57. D. Lipatti:** Concertino in stile classico per pianoforte e orchestra da camera op. 3 - Sol. M. Vincenzi - Orch. da Camera di Padova e del Veneto dir. G. Meditz. **DISCO COMPACT CAPRICCIO 10198. G. Donizetti:** La ninna nanna - «Dormi fanciullo mio» - Il pescato - Era l'ora che i cuori lento - G. Bergoni, ten. V. Scallera, pf. **DISCO COMPACT PACT ASV CDALH 971. F. Kreisler:** 7 Pezzi per violino e pianoforte - «Nello stile di...» Couperin: Chanson Louis XIII et Pavane-Dittersdorf: Scherzo - Couperin: La precieuse - Martini: andantino - Leclair: Tambourin - Couperin: Aubade provençale. Porpora: Minuetto - O. Shumsky, vl., W. Wolfram, pf. **DISCO COMPACT PRICE LESS D13205. G. Mahler:** Sinfonia n. 4 in sol maggiore - Sopr. H. Harper - Orch. Sinf. di Berlino - M. Masael.

◆ **11,00 / MUSICHE CORALI: F. Liszt:** Hymne de l'enfant à son réveil, per coro femminile, organo e arpa - G. Lohotka, org.; H. Lubik, arpa. **Coro femminile di Győr** dir. M. Szabó. **J. Brahms:** Dai «Deutsche Volkslieder»: Abschiedslied «Ich fahr dahin» - Der Englische Jäger: Es wollt gut Jäger jagen - Ach lieber Herre - Jesu Christ - Saint Raphael: Tröst dich Bedrängter - Morgenjag: Wach auf, mein Kind - Corale n. 9 della Rai R. Maghini. **Z. Kodaly:** 11 Canti popolari da «Bicinia Hungarica» - Coro Kodaly di Budapest dir. I. Andor. **I. Stravinsky:** Sinfonia di Salmi per coro e orchestra - Philipp Jones Ensemble & Choir of Christ Church Cathedral di Oxford dir. S. Preston.

◆ **11,55 / BIS DEL CONCERTISTA: J. S. Bach:** Bourrée e II. della Suite n. 3 in re maggiore - Chit. segovia. **F. Chopin:** Polacca n. 3 in re maggiore op. 40 n. 1 - «Militare» - P. M. Pollini. **F. Kreisler:** Tambourin chinois op. 3 - Vl. E. Grünberg. **G. F. Haendel:** Tema e variazioni in sol minore - Arp. N. Zabaleta. **P. de Sarasate:** Due danze spagnole op. 26 - A. Campoli, vl.; D. Libbott, pf.

◆ **12,30 / UN COMPOSITORE AMERICANO: G. W. Chadwick:** Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore op. 23 - Orch. Sinf. di Albany dir. J. Hegel.

◆ **13,00 / IL BALLETTO: R. Stravinsky:** L'opéra de Salomé, balletto della addormentata nel bosco. Sulle dal balletto op. 66 - Orch. Sinfonica di Philadelphia dir. R. Muti. **J. Meyerbeer:** I pattinatori (arr. di Constant Lambert) - Orch. Philharmonica della Rai di Trieste dir. S. Black.

◆ **14,00 / CONCERTO OPERISTICO: D. Cimarosa:** Due sopposti cori, ossia Lo spero sia mio figlio - Sinfonia - Orch. Haydn Philharmonia di R. Foglietti. **V. Bellini:** I Capricci di Montecchi. Chi sei che ardisco - Terzi L. Pacorotti e J. Aragall. **Dir. C. Abbado. G. Verdi:** Il Trovatore: D'amor sull'ali roseo - M. Callias, sopr.; G. Di Stefano, ten. **G. Puccini:** e Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. H. von Karajan - M° del Coro N. Mola. **G. Pruchini:** Manon Lescaut: Cortese Damigella - M. Freni, sopr.; P. Domingo, ten.; R. Bruson, bar.

◆ **15,00 / I Concerti in replica:** Chit. Serabieri. **R. Strauss:** Daphne: Scena finale - Sopr. C. Farley - Orch. Sinf. della Radiolezione Belgi dir. J. Serabieri.

◆ **15,30 / I Concerti in replica:** Dall'Auditorium del Foro Italo, **I CONCERTI DI ROMA.** Direttore Peter Maag. Pianista: R. Buchbinder. **W. A. Mozart:** Concerto in fa maggiore per pianoforte e orchestra K 413 - Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K 450 - Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K 595 - Sol. R. Buchbinder - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. P. Maag.

◆ **16,15 / VIOLINISTA FRANK PETER ZIMMERMAN:** N. Paganini: Dodici Capricci per violino op. 1 - N. 1 in mi maggiore - N. 2 in si minore - N. 4 in do minore - N. 5 in la minore - N. 6 in sol minore - N. 7 in la minore - N. 8 in mi bemolle maggiore - N. 9 in mi maggiore - N. 10 in sol minore - N. 11 in do maggiore - N. 12 in la bemolle maggiore.

◆ **17,00 / MUSICHE CAMERISTICHE DI BEDRICH SMETANA:** Quartetto n. 2 in re minore per archi - Quartetto Gabriel. **R. Schumann:** 6 pezzi caratteristici per pianoforte: Felicità spenta - la consolazione - In Boemia - In salotto - Davanti il castello - Festa della mietitura - P. P. Schmalhaus - Trio in sol minore per pianoforte, violino e violoncello op. 15 - Trio Borodin.

◆ **18,30 / FILOMUSICA: F. J. Haydn:** Concerto n. 1 in do maggiore per organo e orchestra - Sol. J. Sebestyen. **C. P. E. Bach:** Quartetto in re maggiore. **G. V. Verdi:** Macbeth: Una macchia. **G. Meyerbeer:** Roberto il Diavolo: «Nonnes qui reposez», evocazione. **G. Faure:** Due Notturni: n. 5 op. 37 e n. 6 op. 63. **B. Bartók:** Danze Suite.

◆ **20,00 / DUE OPERE GIOVILANI DI PIOTR ILIICH CIAIKOVSKI:** Ouverture in fa maggiore per piccola orchestra (1865) - Orch. Sinf. di Mosca dir. V. Dudarova - Sinfonia n. 1 in sol minore op. 13 «Sogni d'inverno» - Orch. Sinf. di Stato dell'URSS dir. V. Y. Arshavsky.

◆ **20,50 / IL MUSICALE: J. D. Kern:** Show Boat: Selezione dalla commedia musicale - P. Spencer Adkins, ten.; G. Nelson, sopr.; S. Browne msopr.; I. Thomas, bas. - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai R. Morigmott - M° del Coro V. Rosetta.

◆ **21,30 / AFFRESCHI MUSICALI: S. Rachmaninov:** I Vespri op. 37 - I. Arkhipova, msopr.; V. Romanienko, ten. - Coro della URSS dir. V. Polanski.

◆ **22,35 / GEORGES PETRETTI DIRIGE F. POULENC:** Aubade, concerto coreografico per pianoforte e 18 strumenti - P. G. Tacchino - Ensemble des Solistes de l'Orchestre de la Société du Conservatoire de Paris dir. G. Prétre.

◆ **23,00-24,00 / A NOTTE ALTA:** Musiche di J. S. Bach - W. A. Mozart - M. Musorgski - C. Debussy - G. Mahler - E. Elgar.

◆ **24,00-6,00 / RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

- 6,00 Euronews** [8657]
6,30 TG 1 [2587522]
6,45-9,30 TG 1 e RAIUNO presentano
Unomattina estate con Maria
 Teresa Ruta e Amedeo Goria
 [6318589]
 7,00-8,00 **9,00 TG 1** [7305]
 7,30 **TG 1 - FLASH** [29560] **L.T.S.** [30676]
 8,30 **TG 1**
9,30 Il cane di papà. Telefilm.
Alzati Lord Harry [2269893]
9,55-11,40 L'Indiana bianca (1953) Film western. Regia di Gordon Douglas. Con Guy Madison, Frank Lovejoy, Vera Miles, Helen Westcott [6289980]
11,00 Da Napoli TG 1 [804763]
11,40 Unomattina estate presenta **Verde mattina** estate conducono Luca Sardella e Janira Majello [8742164]
12,25 Che tempo fa [3025096]
12,30 TG 1 - FLASH [28096]
12,35 La signora del West. Telefilm.
Caccia all'uomo [5704367]
13,30 TG GIORNALE [8006]
14,00 La lunga linea rosa. In amore si cambia (1980) Film commedia. Regia di Richard Lang. Con Shirley McLaine, Anthony Hopkins, Bo Derek [5977752] **777**
15,50-17,50 Solletico condotto da Elisabetta Ferracini e Mauro Serio **0369/8034** [78454]
15,55 Tarzan. Telefilm [8012015]
17,10 Gli antenati [803639]
17,30 Ghostbusters
 — **Appuntamento al cinema** [21947]
17,50 Oggi al Parlamento [8707305]
18,00 TG 1 [67725]
18,15 Alf. Telefilm
Il cachino è scomparso. 2° parte [655763] **777**
18,50-20,00 Da Aquafan di Riccione RAIUNO presenta **Estate al Luna Park** di Bruno Broccoli, Umberto Broccoli, Mario d'Amico, Riccardo Donna, Francesco Licata. Presentano Claudio Insegno, Mauro Marino, Luana Ravegnini [4909744]
19,35 Che tempo fa [708473]
20,00 TG GIORNALE [855] [265]
20,30 TG 1 Sport [72096]
20,40 In diretta da Modena RAIUNO presenta **Pavarotti International C.S.I.O. San Marino** con il patrocinio del Comune di Modena e della Regione Emilia-Romagna **Luciano Pavarotti and Friends insieme per i bambini della Bosnia.** Con Bono, Brian Eno, Chieftains, Cranberries, Duran Duran, Jovanotti, Meat Loaf, Nenad Bach, The Edge, Zucchero e con l'Orchestra Filarmonica di Torino diretta da Marco Armiliato e Michael Kamen. Presenta Milla Carucci. Organizzazione generale Silvia Galili. Produttore esecutivo Sandra Bemporad. Regia di Stefano Vicario [42516909]
23,15 TG 1 [6036541]
23,20 I vengatori delle tenebre. Telefilm.
Oltre l'odio, oltre l'amore [978831]
24,00 TG 1 - NOTTE [43503]
0,25 Agenda
 — **Zodiaco**
 — **Chiacchiere**
 — **Che tempo fa** [9193690]
0,30 Oggi al Parlamento [4583232]
0,40 RAIUNO e VIDEOSAPERRE presentano **Alice** - Magazine europeo di cultura varia. 4° serie [3027961]
1,35 Sottovoce di Gigi Marzullo [2443139]
1,50-6,00 Prove tecniche di trasmissione [71765732]

Il SOLE sorge alle 6,46 e tramonta alle 19,26
 la LUNA si leva alle 21,08 e cala alle 10,11
 Sa. Nome di Maria

FILM CONSIGLIATO (vedi checomando)

**11,40****Rubrica**

Luca Sardella e Janira Majello sono ancora alle prese con le diete vegetali, le proprietà nutritive dei singoli ortaggi e la cucina dell'estate (curata dalla cuoca Palma). Poi, ancora tanti quiz dedicati alla natura, su canzoni, rumori e animali, con premi per i telespettatori (telefono 0769/73999).

**12,35****Telefilm**

Mentre cerca di evitare che venga distrutto un ponte, Sully (Joe Lando) viene ferito dai cavalieri, che lo scambiano per un attentatore. Sully si rifugia da Michaela, dove viene protetto dai bambini quando lei non c'è, ma il pericolo arriva da Hank e da Jake, che sperano di guadagnare i soldi della taglia che già pende sul suo capo.

**20,40****Show**

Il concerto di Modena è arrivato alla quarta edizione e raccoglie interpreti delle musiche di ogni genere. **Luciano Pavarotti** si esibisce con Brian Eno, Bono e The Edge degli U2 in una jam sul brano *Miss Sarajevo*. Poi con Dolores canterà l'*Ave Maria* di Schubert e con Jovanotti *Mattinata* di Schubert. Altri ospiti: Meat Loaf, i Chieftains, i Duran Duran. Tornà Zucchero (ricordate *Miserere*?) e ci sono Michael Kamen e Nenad Bach, cantautore croato. La serata è a beneficio dei bambini bosniaci. (Servizio a pagina 12)

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

- 6,30 Atto d'amore.** 62° puntata [8499812]
7,20 Nel regno della natura. Documentario [9351170]
8,05-9,55 Quante storie!
8,05 Black Beauty. Telefilm.
Membro della famiglia. 2° parte [8764299]
8,30 Papà Castoro: Il gatto del signor Biancone - Il topo, il gatto e il bambino - *La gallina rossa* - Il porcellino troppo goloso [8638]
9,00 Minimonsters: La piuma magica - Lo scambio [9367]
9,30 Lassie. Telefilm
Lassie e gli scoiattoli volanti [2290763]
9,55 Saranno famosi. Telefilm
Forza di volontà [2534102]
10,45 Secrets. Serial 1° tv. 32° puntata [3485893]
11,30 TG 2 - 33 a cura di Luciano Onder [8879473]
11,45 TG 2 - MATTINA [7478096]
12,00 Quante storie Flash!
 — **Tom & Jerry.** Cartoni
Jerry sonnambulo [63164]
12,10 L'arca del Dottor Bayer. Telefilm
Gatto conteso [6611270]
13,00 TG 2 - GIORNO [6251]
13,30 Meteo 2 [48724]
13,40 Quante storie Disney!
 — **Cip e Ciop agenti speciali all'attacco:**
Una mosca nell'unguento [8028164]
14,15 Paradise Beach. Soap opera. 244° puntata [420454] **778**
14,45 Santa Barbara. Soap opera. 1121° puntata [9659812]
15,30 TG 2 - FLASH [39589]
15,35 La grande vallata. Telefilm. 52° puntata [3420096]
17,20 TG 2 - FLASH [4876270]
17,25 Un medico tra gli orsi. Telefilm
I misteri di Ciel [6559724]
18,10 TGS Sportsera [892831]
18,25 Meteo 2 [8785183]
18,35 In viaggio con Sereno Variabile con Osvaldo Bevilacqua [1384183]
18,45 Hunter. Telefilm
Caccia sfrenata. 2° parte [8990657]
19,45 TG 2 - SERA [1398218]
20,15 TGS Lo sport [2922831]
20,20 Go-Cart. Conduce Maria Monsé. Regia di Claudio Bondi [1743893]
20,40 Eurovisione Lugano. Calcio: Lugano - Inter, Coppa UEFA. Andata
22,35 Format presenta **Professione reporter** - *Effetto video 8.* Di Aldo Bruno, Milena Gabanelli, Giovanni Minoli. Produttore esecutivo Paola Bisogni. Realizzazione Giorgio Ginori [73960]
23,30 TG 2 - NOTTE [5102]
24,00 Meteo 2 [58481]
0,05 **Parole e musica d'autore** presenta **Umbria jazz '95.** Regia di Pino Leoni [2172884]
1,00 Appuntamento al cinema [4985110]
1,05 Soko 5113 - Squadra Speciale Telefilm [27857400]

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

UN MEDICO TRA GLI ORSI

17,25

Telefilm

In cerca di un regalo per il prossimo matrimonio di suo padre, Maggie capita per caso in un negozio di antiquariato dove si «innamora» di una statuetta raffigurante il dio egizio Anubis. Ma l'oggetto non è in vendita e questo insospettisce la ragazza che decide di indagare. Maurice, intanto, riceve a casa la sua prima pensione...

COPPA UEFA
LUGANO-INTER

20,40

Sport

Trasferta svizzera per l'Inter di **Carlos Rambert**. Il Lugano, maglie bianconere, è stato fondato nel 1908 e vanta tre scudetti e tre Coppe della Svizzera. E' allenato per il secondo anno da Roberto Morinini, che alla sua prima esperienza ha ottenuto un secondo posto. Si gioca allo stadio di Cornaredo con una capienza di 12.500 posti.

Umbria Jazz

0,05

Musica

Prosegue la rassegna di artisti jazz, che hanno animato il recente Festival. Stasera concerto del chitarrista John McLaughlin insieme a Gary Burton e Milt Jackson Vibes Summit; domani uno straordinario quintetto composto da Paul Motion, Lee Konitz, Joe Lovano, Bill Frisell e Marc Johnson.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,55-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria

1,55 **TG 2 - NOTTE** [7845413]2,25 **Separé: Ornella Vanoni - C. Aznavour** [9975232]2,50 **Diplomi universitari a distanza**

2,50 Precorso di Matematica, lezione 19 [6714348]

3,45 Precorso di Matematica, lezione 20 [7186446]

4,35 Elettrotecnica I, lezione 19 [2550503]

5,30 Elettrotecnica I, lezione 20 [59692042]

6,00-8,30 **TG 3 MATTINO - Meteo 3** [59102]8,30-12,00 **VIDEOSAPERE**8,30 **Pollice verde** [4148611]

8,40 **Giro d'orizzonte. L'Italia da riscoprire. Leggende e musiche della Sicilia** di Turi Vasilie [7302183]

9,10 **Al cinema con VIDEOSAPERE.** Il cinema e la visione del male presentato da Altiero Scicchitano

— **Il corvo** (1943) Film drammatico. Regia di Henri-Georges Clouzot. Con Pierre Fresnay, Ginette Leclerc, Pierre Larquey [6861102]

10,40 **Pollice verde** [5440305]

10,50 Speciale **Oscar Hammerstein** di Paola Scarabello. A cura di Nella Cirinnà. Regia di Augusto Zucchi [3402560]

11,35 **Venezia sconosciuta.** Regia di Vittorio Barattolo. 11ª puntata [9819980]

12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [93305]

12,15 **Alto tradimento** (1949) Film drammatico. Regia di Victor Saville. Con Robert Taylor, Elisabeth Taylor [9082305]

14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [51725]14,20 **TG 3 POMERIGGIO**— **Meteo 3** [416251]

14,50-18,50 **TGS Pomeriggio sportivo** [4463725]

14,55 Patrasso (GRE). **Pallavolo maschile: Italia - Repubblica Ceca.** Campionati europei [84790589]

17,30 Roma. **Giochi Mondiali Militari. Nuoto.** Finali e epilogo

— **Meteo 3** [76270]19,00 **TG 3** [299]19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [64706]19,50 **BlotSoup** [8011164]

20,30 **Un giorno in Pretura** di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi [15744] 777

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA** [37522]

22,45 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [2610744]

22,55 Roma. **Calcio: Lazio - Omonia Nicosia.** Coppa UEFA, Andata. Differita

0,30 **TG 3 VENTQUATTRO E TRENTA - Edicola 3 - Notte cultura - Meteo 3**

— **Appuntamento al cinema** [8334232]

1,00 **Fuori orario. Cose (mal) viste** presenta **Eveline** [90539464]

VENEZIA SCONOSCIUTA

11,35

Documenti

L'arte classica e quella moderna hanno in Venezia uno dei loro centri mondiali. Tra i maestri di oggi incontriamo Arcò, lo scultore che ha creato per la città di New York il monumento ufficiale per il cinquecentenario della scoperta dell'America. La sua «bottega» è una chiesa ora consacrata.



20,30

Attualità

Omicidio volontario o incidente? È questa l'imputazione per l'extracomunitario che a Torvajania ha ucciso una ragazza, investendola con l'automobile, dopo una violenta rissa scoppiata in un bar tra giovani del luogo e altri di colore. **Nini Perno e Roberta Petrelluzzi** propongono le immagini del processo, legato a un fatto che ha suscitato scalpore nell'opinione pubblica.

COPPA UEFA
LAZIO-O. NICOSIA

22,55

Sport

Turno facile per la Lazio di **Giuseppe Signori**, che spera di realizzare il suo primo gol europeo. Di fronte la squadra più popolare e vincente dell'isola. 21 scudetti, 15 coppe nazionali e 11 supercoppe. Le stelle sono il libero Kristof, il portiere Charitu e la punta Malekos. Tra gli stranieri il romeno Stefan e il montenegrino Djukanovic.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,00 **TG 3 VENTQUATTRO E TRENTA.** I Repli2,30 **I racconti di Padre Brown** (1971) I tre strumenti di morte di G. K. Chesterton. [2797961]

3,30 **Gaccia ai diamanti** (1956) Film poliziesco. Regia di Clive Donner. Con B. Lee, R. Lewis, M. Brooke [4463085]

4,55 **Che gioia vivere: caratteristi nel cinema italiano** 5ª puntata. Regia di S. Bergamini [2568233]

5,50 **Concerto della Fanfara dei Bersaglieri** diretto dal M° F. Oppeditano (1977) [85550481]



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,00 TG 5 - Prima pagina.** News [84538018]
8,45 Maurizio Costanzo Show. Replica [89128143]
11,30 Forum. Condotto da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiletti Laloni [1259]
13,00 TG 5 - Pomeriggio [64969]
13,25 Sgarbi quotidiani con Vittorio Sgarbi [4122563]
13,40 Beautiful. Soap opera. 1330ª puntata Con Ronn Moss, Bobbie Eakes, Katherine Kelly Lang [716785]
14,10 Amarsi. Soap opera. Con Tracey Bregman Recht, Brenda Epperson [8058360]
15,00 Pappa e ... Ciccia. Telefilm *Recitare ... che passione* [7414]
15,30 La Tata. Telefilm *L'idraulico di famiglia* [4871]
16,00 Sailor Moon. Cartoni *Un ammiratore di Amy* [20563]
16,25 Il villaggio dei corsari. Sit-com *La festa pirata. 2ª parte* [7133230]
16,30 Mimi e la nazionale di pallavolo Cartoni. *Le dimissioni del capitano Ajuhara* [2327]
17,00 Che campioni Holly e Benji!!! Cartoni. *Cominciano gli allenamenti* [68124]
17,25 BatRoberto. Sit-com [9109308]
17,30 L'incantevole Creamy. Cartoni *Il dono pericoloso* [6143]
17,59 TG 5 - Flash [409655259]
18,00 OK il prezzo è giusto! Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [46312]
19,00 La ruota della fortuna quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale n. 144/222900 [5853]
20,00 TG 5 - Sera [19259]
20,25 Paperissima sprint con il Gabibbo, Miriana Trevisan, Gianni Fantoni, Dario Ballantini. Regia di Riccardo Recchia [7992308]
20,40 Un amore per sempre (1993) Tv movie sentimentale 1ª visione. Regia di Michael Miller. Con Jennie Garth, Craig Bierko [7759766]
22,50 TG 5 [5549853]
23,15 Maurizio Costanzo Show. Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [620563]
24,00 TG 5 - Notte [46728]
0,15 Maurizio Costanzo Show. 2ª parte [1085693]
1,25 Speciale Un indiano in città. Show
1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [6269273]
1,45 Paperissima sprint. Replica [4699099]
2,00-3,00-4,00-5,00 TG 5 - Edicola [9872964]
2,30 Cin Cin. Telefilm *Il dubbio* [3577047]
3,30 I cinque del quinto piano. Telefilm [9977083]
4,30 Arca di Noè - Itinerari [7977803]
5,30 La strana coppia. Telefilm *Una trasmissione di successo* [26320186]

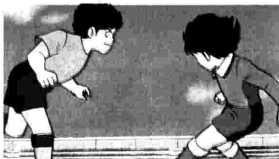


13,25

Attualità

Vittorio Sgarbi abbandona le sue lezioni, ma non scende certo dalla cattedra. Fedele al ruolo di «fustigatore non molto cortese» il professore non smette di lanciare strali verbali. E dato l'orario, è probabile che a qualcuno farà mandare giù boconni amari, a qualche altro digerire anche un rosso e al pubblico farà passare un «gustoso» quarto d'ora.

CHE CAMPIONI HOLLY E BENJI!!!



17,00

Cartoni

Tornano Holly e Benji, i due amici accomunati dalla passione per il calcio. Le loro avventure sono fatte prevalentemente di incontri e di scontri sul campo. È una continua competizione non solo di carattere tecnico-sportivo, ma anche psicologico-morale. Intorno a loro situazioni e personaggi li faranno maturare.

UN AMORE PER SEMPRE



20,40

Film tv

Crystal Wyatt (Jennie Garth) vive serenamente in famiglia, finché al matrimonio della sorella Becky con Tom, conosce Spencer, avvocato di New York, e tra i due è amore a prima vista. Ma all'improvviso muore suo padre e la ragazza viene violentata dal cognato Tom. Scornolta, fugge a Los Angeles dove diventa una show girl di successo. Intanto Spencer si è sposato, ma continua ad amarla. I due si ritroveranno?

- 6,30 Ciao ciao mattina e cartoni** con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragù (Felice Invernici)
 — **La avventura della dolce Katy**
 — **Universi paralleli per Bucky O'Hare**
 — **Parola d'ordine: arriviamo!**
 — **Tutti svegli con Ciao ciao mattina** Varetà
 — **Dinosauri**
 — **Il principe Valiant**
 — **Il pericolo è il mio mestiere** [28334657]
9,30 Il mio amico Ricky. Telefilm [4947]
10,00 I miei due papà. Telefilm [5676]
10,30 Supercar. Telefilm [38855]
11,30 Le strade di San Francisco. Telefilm [3199676]
12,25-13,00 Studio aperto. News [3683812]
12,45 Fatti e misfatti. Attualità [7263544]
12,50 Studio sport [864183]
13,00-15,00 Ciao ciao e cartoni con Guido Cavallieri, Marta Iacopini e Four (Pietro Ubaldi)
13,00 Il libro della Giungla. Cartoni
 — **Ciao ciao mix** [16367]
13,35 Robin Hood. Cartoni [2609218]
13,55 I segreti dell'isola misteriosa. Cartoni [3907096]
14,30 Vr Troopers. Telefilm *Un errore nel sistema.* Con Brad Hawkins, Sarah Brown, Michael Bacon, Julian Combs [7251]
15,00 Classe di ferro Film tv. *Il figlio del reggimento.* [76367]
17,00 Magnum P. I. Telefilm *Tradimento.* Con Tom Selleck [92980]
18,00 Tarzan. Telefilm *Allarme per Jane.* Con Wolf Larson, Lewis Collins [6744]
18,30 Palm Springs. Telefilm. 1ª visione *Fascino mortale.* Con Earl Holliman, Greg Evigan, Connie Sellecca, Carol Baker [74675]
19,30 Studio aperto. News
 — **Meteo** [79473]
19,50 Studio sport [6165909]
20,00 Nati per vincere. Show condotto da Giorgio Mastrola. Con Barbara Chiappini e Raffaella Biffi [69893]
20,40 Calcio: Milan - Zagłębie Lubino. Coppa UEFA [111218]
22,30 Speciale Coppa UEFA [71473]
23,30 Fatti e misfatti. Attualità [51706]
23,40 Renegade. Telefilm. *Vendetta trasversale.* Con Lorenzo Lamas, Branscombe Richmond [6552473]
0,45-2,00 Italia 1 sport [87559232]
1,40 Studio sport [8816787]
1,40 In viaggio con bravissima [2623690]
2,00 Baretta. Telefilm. Con Robert Blake [2820954]
3,00 Il giuramento di Zorro (1965) Film d'avventura. Regia di Ricardo Blasco. Con Tony Russel, Maria José Alfonso, Robert Paoletti, Jesus Puente [8420058]
5,00 Le strade di San Francisco. Telefilm [3179446]
6,00 Tutti per uno. Telefilm [8426065]

VR TROOPERS



14,30

Telefilm

Lord Grim introduce un virus destinato a distruggere le memorie di tutti i computer del mondo. I Vr Troopers intervengono immediatamente per eliminare «l'infezione» virtuale, ma vengono messi fuori gioco dai comandi del professor Hart, della cui immagine si è impadronito Grim... I tre, però, non mollano.



Palm Springs

18,30

Telefilm

Organizzare un concorso di bellezza non sempre è divertente... Cody (Greg Evigan), viene corteggiato apertamente da una concorrente che si rivela una violenta e pericolosa psicopatica fuggita da un manicomio criminale; mentre Dani (Connie Sellecca) è costretta a subire il ricatto del manager di una concorrente, che ha scoperto il suo passato.

COPPA UEFA

MILAN-Z. LUBINO

20,40

Sport

Facile esordio per il Milan di George Weah, contro i polacchi dello Zagłębie Lubino. La formazione allenata dal tecnico Wiesław Wyjny, che lo scorso anno ha ottenuto un quarto posto, vanta nel suo curriculum un solo scudetto. I polacchi giocano con un 5-4-1 molto difensivo, mentre le stelle sono i centravanti Mayak, 14 gol nell'ultimo torneo, il libero russo Drogowsky ed il terzino sinistro Kaluzny, fresco nazionale under 21.



NUMERO SHOWVIEW 004

7,00 Strega per amore. Telefilm. Con Barbara Eden, Larry Hagman [73747]

7,20 Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm. Con Brian Keith, Anissa Jones, Sebastian Cabot, Kathy Garver [6654495]

7,45 Piccolo amore. Telenovela [4667872]

8,30 Il disprezzo. Telenovela. Con Maria Carmen Regueiro, Leopoldo Regnault, Flavio Caballero [7679940]

9,35 Rubi. Telenovela [2323327]

10,30 Felicità. Telenovela. Con Maite Proenca, Herson Capri, Tony Ramos [6072105]

11,15 Il prezzo di una vita. Telenovela. Con Eduardo Palomo, Leticia Calderon, Eduardo Yanez [7646495]

11,30 TG 4 - Mattina [1574495] L.I.S.

12,20 La casa nella prateria. Telefilm
Il bambino senza nome [7086414]

13,30 TG 4 - Pomeriggio [8018]

14,00 Sentieri. Soap opera. Con Sonia Sutra, Rick Hearst [79785] 777

14,50 Pomeriggio con sentimento. Per fortuna c'è un ladro in famiglia (1983)
Film commedia. sd Regia di Herbert Ross. Con Marsha Mason, Jason Robards, Donald Sutherland, Matthew Broderick, Dody Goodman, Sai Viscuso, David Morse, Kiefer Sutherland [24872]

17,00 A cuore aperto. Telefilm
Uomini contro. Con David Wayne, Norman Lloyd [15563]

18,00 Colombo. Film tv
Assassino a bordo. Con Peter Falk [26679]

19,00 TG 4 - Sera

— Meteo [41940]

20,30 Uragano (1979) Film drammatico. Regia di Jan Troell. Con Jason Robards, Mia Farrow, Max Von Sydow, Trevor Howard [9805921]

22,45 0,35 I bellissimi d'estate. La Venexiana (1985) Film commedia. Regia di Mauro Bolognini. Con Laura Antonelli, Monica Guerritore, Jason Connery, Claudio Amendola, Clelia Rondinella, Cristina Noci [5989360]

23,30 TG 4 - Notte [1557785]

0,35 Rassegna stampa [30794983]

0,50 La casa nella prateria. Telefilm [4002709]

1,50 Colombo. Telefilm [4049254]

3,20 Rassegna stampa

3,30 Samurai. Telefilm [7423070]

4,20 Lou Grant. Telefilm [7384849]

5,10 Mannix. Telefilm [8498490]

6,10 A cuore aperto. Telefilm [19769235]

TV MARTEDÌ



PER FORTUNA
C'È UN LADRO
IN FAMIGLIA

14,50

Film

Nora (Marsha Mason), vedova, con figlio a carico (Matthew Broderick) e corteggiata da un poliziotto, si vede capitare tra i piedi il padre (Jason Robards) appena uscito dal carcere, pieno di soldi e in cerca di ospitalità. La donna non vorrebbe, ma in casa arrivano elettrodomestici, mobili e gioielli: il fidanzato comincia a sospettare... (durata: 98')



URAGANO

20,30

Film

La giovane figlia del governatore di Pago Pago, isola polinesiana di Samoa, Charlotte Bruckner (Mia Farrow) si innamora del principe indigeno Matangi (Dayton Ka'ne), in contrasto con il padre e mettendo in moto una catena di eventi nefasti. Alla fine un uragano «purificatore» spazzerà l'isola da cima a fondo, portandosi via tutti tranne i due giovani amanti. Costoso remake del film girato da John Ford nel '37. (durata: 119')



La Venexiana

22,35

Film

Nel bel mezzo della peste, che infuria a Venezia, uno straniero in cerca di avventure, Jules (Jason Connery), finisce per esser conteso da due nobildonne: la bella vedova Angela (Laura Antonelli) e l'audace Valeria il cui marito per caso è lontano. Lui accetta le avance della servetta di Angela, ma finisce nel letto della padrona, mentre anche Valeria lo cerca per calli e campielli. (durata: 125')

NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7.00 **Euronews** [1638]
7.30 **Buongiorno Montecarlo** [9689164]
9.30 **Agente Scatena 86: un disastro in licenza**. Telefilm. La quattordicesima tappa [1473]
10.00 **Dallas**. Serial. Dopo mezzanotte [98102]
11.00 **18.15 Le grandi firme**. Shopping Time [52386]
12.00 **Sale, pepe e fantasia** con Wilma De Angelis [9638]
12.30 **Al confini dell'Arizona**. Telefilm [57831]
13.30 **TMC Sport** [5657]
14.00 **Telecinque** [34560]
14.10 **Pomeriggio al cinema. In questa nostra vita** (1942) Film drammatico. Regia di John Huston con Bette Davis, George Brent [4128638]
16.00 **Tappeto volante** di Luciano Ri spoli [8285909]
18.30 **TMC Sport** [34909]
18.45 **Telecinque** [76305]
19.15 **La canzone del cuore** [803638]
19.45 **Per chi suona la campanella**



Jerry Lewis

- [2245541]
20,25 Telegiornale [4417541]
20,35 Jerry Lewis. **Il cantante mat-**
 to [1953] Film commedia. Re-
 gia di Norman Taurog. Con Jerry Lewis, Dean Mar-
 tin [2887378]
22,30 Telegiornale [3034]
23,00 Ciclismo: La Vuelta. Sintesi [2305]
23,30 Le mille e una notte del Tappeto volante [94752]
 0,30 **Mondocalcio**
 0,10 **Speciale vela**
 1,40 **CNN** [21530077]
 5,00 **Un'antipa a distanza.** Prova d'esame [33235348]



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11.50 16.45 **Speciale spettacolo** [3129831]
12.00 **Ironside**, Telefilm, Con Raymond Burr [689305]
13.00 **Attenti al cuoco**, 22° puntata, Replica [797763]
13.30 **Crazy Dance**, 77° puntata [564096]
13.55 23.45 **Andiamo al cinema** [8144742]
14.00-19.00 **22.30 Notiziari regionali** [768251]
14.30 **Pomeriggio insieme** [6626831]
17.00 **Piacere Italia**, 47° puntata [933183]
17.15 **TG rosa** Bch [384473]
17.45 **19.00 Rosa Tv**
— **Marilena**, Telenovela [4961819]
19.30 **TG rosa** Bch [616299]
20.00 **Baci in prima pagina**, Telefilm [606812]
20.30 **L'uomo dai due cervelli** [1983] Film commedia
Regia di Carl Reiner. Con Steve Martin, Kathleen Turner
Rit [6279744]
22.45 **Futbol Americas**, 7° puntata [796760]
24.00 **I classici dell'erotismo**, [32049464]



NUMERO
SHOWVIEW 010

- | | |
|-------|---|
| 13,30 | Supercinéma. Cartoni [772454] |
| 14,00 | 19,30 Soldato Benjamini. Sitcom [773183] |
| 14,30 | Falcon Court. Serial. Con Jane Wymann [765102] |
| 15,30 | 19,00 Telegiornale. [792218] |
| 16,00 | Rubrica cinema. [771386] |
| 17,30 | FBI. Telefilm. Con Efrem Zimbalist jr. [178580] |
| 18,30 | I forti di Forte Coraggio. Telefilm [405305] |
| 20,00 | L'uomo Tigre. Cartoni [611744] |
| 20,30 | Intimismo esternal (1986) Film tv drammatico
Regia di Robert Ellis Miller. Con Stacy Kacy, Teri
Cathryn Lee O'Connor, Priscilla Lopez [903522] |
| 22,30 | Squadra anticrimine. Telefilm. Con Jack Scalia
[584251] |
| 23,30 | Salto nel buio. Telefilm. Con Danny Aiello
[81080299] |



NUMERO SHOWVIEW 013

- 7,00** **Martha** (1973) Film drammatico di Rainer Werner Fassbinder. Con M. Carstenssen, K. Böhm [8573522]
- 9,00** **Fantasma per amore** (1993) Film commedia di Bob Balaban. Con A. Lowery, T. Lind [8593386]
- 11,00** **Nostalgia di un amore** (1986) Film drammatico di Jack Fisk. Con S. Spacek, K. Kline [6710562]
- 13,00** **Ritorno a Tamakwa** (1993) Film commedia di Mike Bender. Con A. Arkin, D. Lane [5644454]

- 14,40** **Eva contro Eva** (1950) Film drammatico di Joseph L. Mankiewicz. Con B. Davis

- 17,00 Telepiù bambini** [972386]

- (1993) Film drammatico di Marshall Herskovitz. Con D. De Vi-

- 20,45 Speciale attualità** [5138589]

- 21,00 La famiglia Addams 2 (1993)**
Film commedia di Barry Sonnenfeld. Con A. Hutton, R. Ju.

- 22.30 Speciale uscite cinema:**

- 23.00** **Mr. Klein** (1976) Film dram-

- matrico di Joseph Lasey. Con
A. Delon, J. Moreau [9608454]

- 1,15 Nick's movie - Lampi sull'acqua** (1980). Film docu-

- mentario di Wim Wenders. Nicholas Ray. Con N. Ray

- 2,50** **Picnic alla spiaggia**(1993)
Foto: documentario di Giuliano

- Film drammatico di Gurinder
Ghadha. Con K. Vithana, J.
Harkishin [63161874]

- 4,40 La maestrina** (1942) Film
commedia di Giorgio Bianchi



NUMERO SHOWVIEW 014

- | | |
|-------|--|
| 7,00 | Sportcenter [545522] |
| 8,00 | Fitnes [8580812] |
| 10,00 | Coast to Coast (R) [8815396] |
| 12,00 | + 2 weekend [939821] |
| 13,00 | Motonautica [923278] |
| 13,30 | Settimana Gol (R) [956589] |
| 14,30 | Coast to Coast [24409183] |
| 18,30 | Mountainbike [307299] |
| 19,30 | Football NFL: Touchdown '95
[101676] |
| 20,15 | Teleport [5117096] |
| 20,30 | Calcio: Coppa Uefa. 1° turno
andata [344305] |
| 22,15 | Football NFL [706522] |
| 23,30 | Sportline
— Teleport [881676] |
| 0,30 | Bardolino Triathlon [8709690] |
| 1,00 | Calcio: Coppa Uefa. 1° turno
andata [88303684] |

NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7.00 **Good morning** [9068251]
9,00 **Comfakes estate** [218831]
10,00-20,00 e 22,00 **The Mix**
[7804054]
17,30 **Arezzo Wave: Mazapegul**
[130454]
18,00 **Zona mito: Litfiba** [131183]
18,30 **Zona mito: Human League**
[273134]
19,30 e 23,30 **VmG - Telegiornale**
[854657]
21,00 **Best of Moka Choc** [835522]
22,30 **Telekommando: Asia Ar-**
gento [494299]
24,00 **Best of Metropolis. (R)** [83590954]



Joan Armatrading



NUMERO
cinquestelle SHOWVIEW 011

- | | | | |
|-------|---|------------|--|
| 9,00 | Quinestelle in regione | [49914831] | |
| 14,00 | 22,30 Telegiornale regionale | [777909] | |
| 14,30 | Pomeriggio insieme | [369763] | |
| 16,00 | Quinestelle al cinema | [769589] | |
| 16,15 | Dalle 9 alle 5. Tefilm | [6214638] | |
| 17,00 | Tutta la verità. Varietà | [155763] | |
| 17,30 | Quincy. Tefilm. Con Jack Klugman | [273314] | |
| 18,30 | Vanzetti: istruzioni per l'uso | [451548] | |
| 18,45 | Cinema in tv | [7200386] | |
| 19,30 | Funari live. Con Gianfranco Funari | [1510744] | |
| 22,00 | Dalle 9 alle 5. Tefilm | [60865022] | |

NUMERO
SHOWVIEW 15

- 70,0-90,0** e **11,00** **Vogliamo vivere** [1942] Film commedia. Regia di Ernst Lubitsch. Con Carole Lombard, Jack Benny [93269522]
-  **13,00** **MTV's Greatest Hits** with I. Schmoll [942386]
- 14,00** e **15,15** **Music Non - Stop** with Hugo [946102]
- 15,00** **3 From 1** [302744]
- 16,00** **Cine Matic** with Davina [250378]
- 16,15** e **17,15** **Hanging out** with Enrico [5888725]
- 17,00** **MTV News** [414928]
- 17,30** **Call MTV** with Eden [417015]
- 18,00** **The Worst of Most Wanted** with Ray Cokes [418744]
- 18,30** **Hanging out** with Enrico
- 19,00** SERATA TEATRO (R) [426763]
- 20,50** **+3 News**
- SERATA CLASSICA [1486928]
- 21,00** **"The creation-Die Schöpfung-Hob XXI 2"** di J. Haydn. Direttore Leonard Bernstein. Orchestra: Bayreischer Rundfunk [150763]
- 21,15** **"Sinfonia n. 38-K 504 Prague"** di W. A. Mozart. Orchestra: Wiener Phil. Dirige Karl Böhm [98057947]
- 24,00** **"The End?"** con Davina e Hugo e Beavis & Butt-head [130503]
-  **13,00-6,00** **Night Videos** [49947329]

Leggere molto **CONVIENE** sempre

Ordina 2 libri, la ERI te ne regalerà un altro a tua scelta.

E' un'offerta specialissima riservata ai lettori del TV Radiocorriere



Vogliate inviarmi i seguenti volumi:

TITOLO..... £
TITOLO..... £
Contributo per spese di spedizione..... £ **1.500**
Totale £

Vogliate inviarmi inoltre, il seguente volume in omaggio tra i nove sopra illustrati

TITOLO.....

Pagamento

- ☐ su c.c.p. n° 26960104 intestato a Nuova ERI, via Anselmo, 41 - 10121 Torino
☐ Contro assegno ☐ Contro fattura (solo per società, enti e istituti)
☐ AMERICAN EXPRESS ☐ CARTA SI* ☐ DINERS CLUB

Con Carta di Credito

N°..... scad.....

Data..... Firma.....

Nome..... Cognome.....

Via..... N°.....

Città..... Cap..... (Prov.....) Tel.....



6,00-20,25 RADIOUNO Musica 25 anni di successi da nascoltare in compagnia di Stefano Bonagura, Linda Crivelli, Maurizio Paone e Alex Righi. A cura di Marina Mancini

GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso di Emanuela Falchetti, Umberto Broccoli e Luciano Parisi

Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari. A cura di P. Elia e F. Meconi

Bolmare
Rai Giornale Radio GR 1
GR Regione

L'oroscopo di Efisio Cabras
Rai Giornale Radio GR 1
GR 1 - Radio anch'io n°1670/50001

11,00 GR 1 Ultimo minuto
RadioZorro di Olivero Betta. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte

Speciale GR 1 Estate. Rotocalco quotidiano a cura di Luca Liguori

Gente di mare. Realizzazione GIG Musica
15,00 17,00 GR1 Ultimo minuto
Rai Giornale Radio GR 1

Serenone di O. Osvaldo Bevilacqua e Susanna Mancinelli. Regia di Saverio Campagna

Una risposta al giorno. Guida all'uso dell'ambiente dedicata al consumatore a cura di Carla Ghelli

Galassia Gutenberg
15,45 Bolmare
Non solo Verde di Massimo Todde

L'Italia in diretta. Notiziario a cura della TGR

17,32 Uomini e camion con Bruno Memma
GR 1 - I mercati
GR 1 - Express

RadioHelpi Domande sulla solidarietà. Conduce Linda Mazzochini

18,20 Rai Giornale Radio GR 1
GR 1 - Ascolta, si fa sera

20,25 GR 1 - Calcio: Coppa UEFA
Lazio - Orontia
Lugano - Inter
Milan - Zagabria

Neuchâtel - Roma
GR 1 Ultimo minuto
Le star dell'opéra un programma di Pino Nugnes. 1° parte

22,44 Bolmare
22,49 Oggi al Parlamento
Le star dell'opéra un programma di Pino Nugnes. 2° parte

23,38 La telefonata di Alberto Manzi
n°106 3220004

24,00 Rai il Giornale della mezzanotte
GR 1 dopo mezzanotte. Personaggi, servizi, notizie e suggestioni. A cura di Paolo Francisci

1,00 Radio Tir. Colloqui notturni con i camionisti di Fabio Montanaro. Regia di Luca Damiani. Coordinamento di Maria Cristina Tarantelli

1,30-6,00 Musica nella notte
5,00 GR 1 Ultimo minuto
5,30 Rai il Giornale del mattino

METEOR

Radiouno 8,33 9,00 10,07 12,12 13,24 14,00
16,30 17,07 19,23 21,23 23,00
Radiodue 8,02 10,27 12,50 19,58 23,02
Radiotre 9,00 11,47 19,50



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di Rai, POLSTRADA, ANAS, ACI, ASCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LLPP, e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,26 9,56 10,34 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 19,35 20,22 21,15 22,57 23,35

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,40 11,30 12,27 13,27 14,26 15,30 16,32 17,27 18,32 19,26 20,00 21,09 22,27 23,03

Radiotre 8,42 11,48 19,40
Notturno Italiano 0,30 5,27

Volare informazioni. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con AITALIA

Radiouno 5,46 6,46 7,45 8,45 9,30 16,33 17,45 18,46

6,00-9,14 Il buongiorno di Radiodue con Magda Monti, Silvia Longo, Gabriella Mangia.

A cura di Leda Zaccagnini
Rai Giornale Radio GR 2
6,30 Momenti di pace
7,20 Rai Giornale Radio GR 2
8,30 Rai Giornale Radio GR 2
8,52 Stanno suonando la nostra canzone.

Originale radiofonico di Alberto Gozzi 22° puntata. Regia di Carlo Vergnano

9,14 Golem. Idoli e televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti

9,45 Click. Sviluppo e stampa di un'estate che finisce. Un programma di Stefania Bertola

10,30 Insieme quasi al mare con Monica Vitti e Luciana Lanzarotti. Regia di Roberto Russo

11,35 Musica in 35. 200 colonne sonore dall'A alla Z. Con Stefania Riccio. A cura di Andrea Angeli Bufalini

11,50 Voglia di padre. Originale radiofonico di Danilo Piana. 52° puntata. Con Ivo Garrani, Gianni Bersanetti, Anna Radici, Valeriano Gialli. Regia di Guido Maria Compagnoni

12,10 GR Regione
12,30 Rai Giornale Radio GR 2
12,53 Sette per Sette (quarantenne righe per arrivare al 2000) A cura di Renzo Ceresa

13,00 Bella coppia: come trovare un amico e possibilmente un tesoro. Con Ermanno Antossi

13,30 Rai Giornale Radio GR 2
14,00 Italiani bella gente

14,30-19,30 Radiodue: un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica. Presentano Federico Gentile e Filippo Firli. Regia di Dario Pettinelli

15,12 Hit Parade - Singoli. Super super Hit. Da musica e dischi

16,05 Ring estate: incontro in cinque round fra un campione in carica e gli ascoltatori. Regia di Maurizio Urbini

18,30 GR 2 Anteprima

19,30 Rai Giornale Radio GR 2
20,25-23,58 Per i grandi concerti di Radiodue - Rai

In contemporanea con Raiuno: **Luciano Pavarotti in concerto**

In diretta da P.zza di Siena in Roma: **Enrico Ruggeri.** Presentano Ales Peroni e Patrizia Botti

22,18 Panorama parlamentare
22,30 Rai Giornale Radio GR 2

24,00-6,00 Ogni notte

19,30 Rai Giornale Radio GR 2
20,25-23,58 Per i grandi concerti di Radiodue - Rai

In contemporanea con Raiuno: **Luciano Pavarotti in concerto**

In diretta da P.zza di Siena in Roma: **Enrico Ruggeri.** Presentano Ales Peroni e Patrizia Botti

22,18 Panorama parlamentare
22,30 Rai Giornale Radio GR 2

24,00-6,00 Ogni notte

19,30 Rai Giornale Radio GR 2
20,25-23,58 Per i grandi concerti di Radiodue - Rai

In contemporanea con Raiuno: **Luciano Pavarotti in concerto**

In diretta da P.zza di Siena in Roma: **Enrico Ruggeri.** Presentano Ales Peroni e Patrizia Botti

22,18 Panorama parlamentare
22,30 Rai Giornale Radio GR 2

24,00-6,00 Ogni notte

19,30 Rai Giornale Radio GR 2
20,25-23,58 Per i grandi concerti di Radiodue - Rai

In contemporanea con Raiuno: **Luciano Pavarotti in concerto**

In diretta da P.zza di Siena in Roma: **Enrico Ruggeri.** Presentano Ales Peroni e Patrizia Botti

22,18 Panorama parlamentare
22,30 Rai Giornale Radio GR 2

24,00-6,00 Ogni notte

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione

6,00 Ouverture. La musica del mattino
7,30 Prima pagina. A cura di Michele Gulinucci

I giornali del mattino letti e commentati da Renato Farina, inviato del "Giornale"
n°106 3612241

Rai Giornale Radio GR 3 n°106 3319835
MattinoTre: invito al concerto con Danilo Prefumo

W. A. Mozart: Sonata in si bemolle maggiore per pianoforte K 570: Allegro - Adagio - Allegretto (Sol. Paul Badura-Skoda)

9,30 Segue dalla Prima. Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulinucci

MattinoTre: invito al concerto. 2° parte N. Paganini: Concerto n.1 in re maggiore per violino e orchestra op. 6: Allegro maestoso - Adagio - Rondò (allegro) (Sol. A. Markov - Orchestra Sinfonica di Radio di Saarbrücken dir. Marcello Viotti) ♦ J. Brahms: Scherzo in do minore per violino e pianoforte, dalla Sonata "Frei aber einsam" (J. Suk, vl., J. Katchen pf.)

10,30 Segue dalla Prima. Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi a cura di Michele Gulinucci

10,45 MattinoTre: archivio del jazz. Selezione di Giorgio Cuscutto

11,05 Il piacere del testo
11,10 MattinoTre: novità in compact

11,15 Pagine. Letture a cura di Laura Maran e Vittorio Altamante

12,00-15,00 Meridiana RadioTre. Musica e parole con Paolo Terzi. In redazione Gabriella Ceracchi

Opera senza confini: L'Armida abbandonata di Niccolò Jommelli

14,00 Concerti DOC. Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta

R. Schumann: "Il pellegrinaggio della rosa" per soli, coro e orchestra op. 112 (T. Stich-Randall e E. Ravaglia sopri., J. Hamari e R. Cavicchioli insosp. I. L. Kozma ten., T. Franc bs. - Orchestra Sinfonica e coro di Torino della Rai dir. Peter Maag).

M° del coro Ruggero Magnini. (Reg. 2-2-19687)

A cura di Ilio Catani

15,00 Lampi d'estate. Voci, suoni e incontri sotto il sole. Conducono Antonio Audino e Arturo Stafferi

18,00 Scatola sonora. Con Renato Bossa, Paolo Mauri e Lucia Rosel. A cura di Lorenzo Chiera

18,45 Rai Giornale Radio GR 3
n°106 3319835

19,01 Hollywood party a cura di Silvia Toso
n°106 3612203

19,30 Scatola sonora. 2° parte

19,45-23,43 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo con Michele Dall'Ongaro

Il Castellone a cura di Marco D'Angelo e Stefano Geraci

Festival dei Festival: Berlino

20,00 Concerto Sinfonico. Direttore Yuri Temirkanov. Orchestra Sinfonica di San Pietroburgo. I. Stravinskij: Petrouchka, scene burlesche in quattro quadri ♦ D. Sciostakovic: Sinfonia n. 10 in mi minore op. 93 (Collegamento diretto)

I viaggi in tasca di Luigi Ceccarelli e Valerio Magrelli

Oltre il sipario. Musica, spettacolo, giochi e racconti

Stori d'Italia

Radiomania. Qui comincia l'avventura...

Ricordi dei protagonisti del cinema italiano registrati da Franca Faldini a cura di Elisabetta Di Pietrantonio. Maria Mercader

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

ITALIA ISTRUZIONI PER L'USO

Sanità e scuola sotto accusa

Archiviati i tanti problemi dell'Italia delle vacanze, che spesso si sono aggiunti a quelli cronici di sempre, *Italia, istruzioni per l'uso* — il programma quotidiano di Emanuela Falcetti in onda dal lunedì al sabato alle 6,17 su Radiouno — affronta, con la «carica» di sempre, i problemi di sempre. «I temi di questa settimana» dice la Falcetti «saranno ancora la sanità, la giustizia, la scuola, il fisco, ovvero quattro fra i più gravi e ansiosi problemi, cui va aggiunto anche quello del lavoro; soprattutto drammatico per milioni di giovani che escono dalla scuola o dall'università senza un futuro, o quasi».

La trasmissione si avvia ormai a diventare non solo una delle più «longeve» (dura praticamente senza interruzioni da tre anni), ma anche una delle più seguite, con punte sui tre milioni di ascoltatori. «Anche durante i mesi di luglio e agosto» dice ancora Emanuela Falcetti «abbiamo ricevuto centinaia di lettere e di telefonate. Purtroppo, come ho anche detto più volte in trasmissione, non siamo in grado di rispondere a tutti, ma in ogni caso, le proposte, i consigli, le segnalazioni vengono accolti dalla redazione». Malgrado tutto, nelle stanze di Saxa Rubra dove si prepara *Italia istruzioni per l'uso* si respira un'aria di grande entusiasmo; tutti, da Umberto Broccoli a Luciana Parisse, che si divide tra la segreteria del Giornale Radio e il programma della Falcetti, lavorano per la migliore riuscita della trasmissione, un piccolo e prezioso spazio di servizio per «districarsi nell'Italia dei disservizi».

In tutti questi mesi, prosegue la Falcetti, la trasmissione ha portato al microfono esperti, tecnici, cittadini, sindacalisti, imprenditori e burocrati che con i loro interventi hanno contribuito a smuovere qualche ostacolo, ma soprattutto a far comprendere agli ascoltatori che la radio può essere anche un prezioso strumento di crescita civile, con un'informazione puntuale e precisa, non alla ricerca di un facile «scandalismo» bensì come aiuto per individuare i non pochi «nei» che rendono pesante vivere in un Paese che non funziona.



Emanuela Falcetti

FILODIFFUSIONE

Tanta lirica e anche un Berio

C'è sempre qualcosa di stimolante, di originale, magari l'occasione per riscattare brani dimenticati ma non sconosciuti. In quest'estate sotto il segno di Luciano Berio settantenne, ecco una sua composizione presentata anni fa a un Premio Italia: si tratta di *Diario Immaginario*, tratto dal *Malato Immaginario* di Molière e proposto domenica dal V e dal VI Canale della Filodiffusione (ore 22). Il lavoro alterna parti cantate con altre recitate con Paolo Bonacelli e Kate Berberian, mentre la regia è di Giorgio Pressburger. L'orchestra è quella della Rai di Roma, diretta dallo stesso Berio. Come sempre ampio lo spazio dedicato ai concerti lirici e sinfonici: domenica con Bruno Walter, lunedì con Pavarotti, Abbado, Von Karajan, ecc., mercoledì con Sinopoli, Corelli e la Sutherland, e sabato con la Callas, Domingo, Muti e altri grandi della lirica.

I due appuntamenti con l'opera prevedono due lavori di Bellini e Strauss. Del compositore catanese verrà trasmessa (martedì, ore 15) la *Norma*, forse l'opera migliore di Bellini, da punto di vista del lirismo vocale, punto di riferimento per molta dell'opera lirica successiva. Influenzando in maniera decisiva anche la produzione verdiana. È una delle opere conclusive della breve ma folgorante carriera di Vincenzo Bellini per quanto riguarda la composizione di grandi opere teatrali, cui seguirà soltanto *I puritani*. *Norma* è una tragedia in quattro atti su un libretto di felice Romani e la versione proposta dalla Filodiffusione è di grandissima qualità: l'orchestra è la London Philharmonic e l'interpretazione è di Monserrat Caballé e Plácido Domingo. La seconda proposta della settimana interessa la serata di venerdì (ore 20): si tratta di *Güntram*, un'opera che Richard Strauss realizzò interamente in proprio, occupandosi anche della stesura del libretto. La prima versione risale al 1894 poi Strauss la riprese portando a termine una seconda stesura in età avanzata, nel 1940.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00 NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**

◆ **6,00/FILOMUSICA: G. B. Sannarini**: Concerto in do maggiore per viola pomposa e archi - V.A. U. Koch - Orch. da Camera della Germania Sudoccidentale dir. P. Angerer. **T. Tallis**: Spem in alium, motetto a 40 voci (per 8 cori a 5 voci) - Cori - King's College Choir di Cambridge. **Musical Society Chorus** dell'università di Cambridge. **G. B. Pergolesi**: Selve Reine in la minore, per soprano, archi e organo - Sop. E. Cunda n. Orch. dell'Angelicum di Milano dir. G. Bertola. **N. Szymanowski**: Andante per organo - Org. C. De Zeeuw. **W. A. Mozart**: Quartetto in fa maggiore per oboe, violino, viola e violoncello K.370 - E. Oxmiford, obo; G. Prencipe, v.; G. Francavilla, v.; G. Carmina, vc.; **J. Sibelius**: Sinfonia n. 6 in re minore op. 104 - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan.

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: H. Berlioz**: Le Roi Lear, ouverture per orchestra op. 4 - London Symphony Orch. dir. C. Davis. **L. van Beethoven**: Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 - Columbia Symphony Orch. dir. B. Walter. **G. Bizet**: Sinfonia n. 1 in do maggiore - Concertgebouw Amsterdam dir. B. Haitink.

◆ **8,40/MUSICHE CEMBRALISTICHE: F. Couperin**: Pezzi per cembalo dal diciottesimo ordine - La veunelle - La veunelle - Secour Monique - Le turbulent - L'attendant - Le tictot - Le gallard - Sol. G. Malcolm.

◆ **9,00/INTERPRETI VOCALI: R. Wagner**: Wesendonk Lieder. Der Engel - Stehe still - Im trübha - Schmerzen - Traume - Mospr. Y. Minton - Orch. London Philharmonic dir. P. Boulez. **G. Mahler**: Rückert Lieder: Liebst du um Schönheit - Um Mitternacht - Ich atmet ein linden Duft - Blühe mir die linden in die Lieder - Ich bin der weit abhanden gekommen - Mospr. Y. Minton - Orch. London Symphony dir. P. Boulez.

◆ **9,40/PAGINE PIANISTICHE A QUATTRO MANI: M. Ravel**: Ma mère l'Oye - Duo pff. S. François e P. Barbet. **M. Reger**: Deutsche Tante op. 10 - P.J. K. Heinz e M. Schluter. **S. Rachmaninov**: Valse e Romance - P.J. M. Ponti e R. Leonardi. **E. Satie**: Trois Morceaux en forme de poire - P.J. F. Poullenc e J. Février.

◆ **10,30/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: F. Benda**: Concerto in la minore, per flauto e orchestra - R.J.P. Rempal - McGill Chamber Orch. dir. A. Brott. **J. B. Vanhal**: Concerto in re maggiore, per contrabbasso e concerto da camera - Co. L. Streicher - Orch. da Camera d'Innsbruck dir. O. Costa. **F. A. Rösler**: Concerto in mi bemolle maggiore, per oboe e orchestra - Cr. H. Baumann - Orch. Concerto Amsterdam dir. J. Schröder. **M. Palau**: Concerto Levantino, per chitarra e orchestra - Chit. N. Yebes - Orch. Naz. Spagnola dir. O. Alonso.

◆ **12,00/UN QUARTETTO DI F. SCHUBERT**: Quartetto n. 14 in re minore per archi - Der Tod und das Mädchen - Quartetto Emerson: E. Brucher e P. Setzer, v.; L. Dutten, v.; D. Finckel, vc.

◆ **12,40/PAGINE CORALI DI ZOLTAN KODALY**: Due canzoni popolari da Zabor: Meghalok meghalok - Pisor Alma mosolyog - Csalfa sugar - Áva vagylek - Fancý - Meghalok, meghalok - E. vejnemen - Coro Femminile di Győr dir. M. Szabó.

◆ **13,00/VETRINA DEL DISCO: DISCO COMPACT MARCO POLO 8-22317 - C. Reinicke**: Sinfonia in la maggiore op. 79 - Orch. Rhenish Philharmonic dir. A. Walter. **DISCO COMPACT CANTABILE BM-70322 - R. Strauss**: Quattro ultimi Lieder, per soprano e orchestra: Frühling - September - Beim Schlafengehen - Im Abendrot. Sol. M. Freni - Orch. Sinf. di Bologna dir. V. Svetekovic. **DISCO COMPACT ADE 14-1162 - B. Bartók**: Quartetto n. 1 op. 7 - Quartetto Panerini. **DISCO COMPACT CBS MYK-44830 - S. Rachmaninov**: Concerto n. 2 in do minore per pianoforte e orchestra op. 18 - Sol. G. Graffman - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein.

◆ **15,00/L'OPERA LIRICA: V. Bellini**: NORMA, TRAGEDIA LIRICA IN QUATTRO ATTI DI FELICE ROMANI (DA ALEXANDRE SOUMET), MUSICA DI VINCENTO BELLINI. Norma: M. Caballé; Adalgisa: F. Cossotto; Pollione: P. Domingo; Orovoso: R. Raimondi; Clotilde: E. Bainbridge; Flavio: K. Collins - London Philharmonic - Coro Ambrosian Opera Chorus dir. C. C. Cilliano - M° del Coro J. Mc Carthy.

◆ **17,30/MUSICHE PIANISTICHE: L. van Beethoven**: Sonata n. 7 in re maggiore op. 10 n. 3 - P.F. M. Perahia. **R. Strauss**: Klavierstücke op. 3 - P. G. Gould.

◆ **18,30/FILOMUSICA: F. Beethoven**: Quintetto n. 1 in do minore per pianoforte e archi op. 5 - S. Riefling, pf.; F. Quartetto d'archi: B. U. Benthien e R. Müller, vl.; M. Ledig, vla; W. Hentschel, vc. **H. Wolf**: Fier Quartier der Mignon Heiss mich nicht reden - Nur wer Sehnsucht kennt - So lässt mich Sehne - Kennst du das Land - A. Auger, sop.; J. Cagge, pf. **G. Puccini**: Preludio sinfonico - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. R. Chailly. **C. Monteverdi**: Il combattimento di Tancredi e Clorinda - P. Kwella, sop.; R. Nigel, ten.; D. Thomas, bs. - Elementi Musica Antiqua di Colonia. **J. S. Bach**: Partita in la minore per flauto solo - Sol. W. Maseletz.

◆ **20,00/LE OPERE DELLA MATURITÀ DI ALBAN BERG**: Suite lirica per orchestra - Der Wein. Aria da concerto per soprano e orchestra. L'animato del vino - Il vino degli amanti - Il vino del solitario - Sop. J. Norman - New York Philharmonic orch. dir. P. Boulez - Lulu. Suite dall'opera - Sop. M. Price - London Symphony Orch. dir. C. Abbado - Concerto per violino e orchestra - Sol. K. C. Wha - Chicago Symphony Orch. dir. G. Solti.

◆ **21,30/MUSICA DA CAMERA, AREA AUSTRIACA: H. Wolf**: Serenata in sol maggiore per quartetto d'archi - Italianische Serenade - Quartetto d'archi Delmé. **A. Schoenberg**: Quintetto per strumenti a fiato op. 26 - Comp. di strom, a fiato Basile Ensemble. **F. Schubert**: Quintetto in la maggiore per pianoforte e archi op. 114 - R. Serkin, pf.; J. Laredo, vl.; P. Nagel, vl.; L. Parnis, vc.; J. Levine, cb.

◆ **23,00/24-48 A NOTTE ALTA: G. P. Telemann**: L'imperiale, suite per orchestra. **G. Fauré**: England viols violoncello e pianoforte. **J. Szymanowski**: Sinfonia n. 2 do. 4 re maggiore - Pastoral. **L. Moriconi**: Guttschallke: The dying poet, Meditation. **A. Pedrolini**: Concerto in re minore per oboe e orchestra d'archi. **H. Purcell**: Suite n. 1 in sol maggiore.

◆ **24,00-6,00/RADIOOTTE NOTTE CLASSICA**

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

6,00 Euronews

6,30 TG 1

6,45-9,30 TG 1 e RAIUNO presentano
Unomattina estate con Maria Teresa
 Ruta e Amedeo Goria. Di Romano
 Ciriaci, Amedeo Goria, Roberto Milone,
 Maurizio Ricci, Maria Teresa Ruta.
 Regia di Pasquale Satalia

7,00-8,00, 9,00 TG 1

7,30 TG 1 - FLASH

8,30 TG 1

L.I.S.

9,30 **Cuori senza età**. Telefilm

Nonna Blanche

9,55-11,35 **Il giardiniere spagnolo** (1956)
 Film commedia. Regia di Philip Lea-
 cock. Con Dirk Bogarde, Michael Hor-
 dern, Cyril Cusack

11,00 Da Napoli TG 1

11,35 **Unomattina estate** presenta **Verde
 mattina estate**. Di Luca Sordella e Janira
 Majello e di Maurizio Ricci e Grazia Tavan-
 ti. Conducono Luca Sordella e Janira Majel-
 lo. Regia Pasquale Satalia

12,25 **Che tempo fa**

12,30 TG 1 - FLASH

12,35 **La signora del West**. Telefilm 1° visione
 Il sogno di Natale. Con Jane Seymour,
 Joe Lando. Regia Jerry London

13,30 **TELEGIORNALE**

14,00 La lunga linea rosa. **Grazie per quel caldo
 dicembre** (1972) Film drammatico. Regia
 di Sidney Potier. Con Sidney Potier, Esther
 Anderson, George Baker

15,50-17,15 **Solletico** condotto da Elisabet-
 ta Ferracini e Mauro Serio
 ☎ 0369/8034

16,25 **Gli antenati**16,50 **Ghostbusters**

Appuntamento al cinema

17,15 **Oggi al Parlamento**

17,25 **Parassio (Grecia), Pallavolo maschi-
 le: Russia-Italia**. Campionati europei
 Nell'intervallo TG 1

19,50 **Che tempo fa**20,00 **TELEGIORNALE**

20,30 TG 1 Sport

20,40 RAIUNO e Ruvido Produzioni presentano
Ruvido Show (il paese che non c'è)
 Ideato e scritto da Daniele Sala e
 Francesco Freyre. Con Cannelle, Paolo
 Cevoli, Giobbe Covatta, Gioele Dix, Enzo
 Iacchetti, Ennio Marchetto, Tita Ruggeri,
 Vito e con la partecipazione di Roberto
 Malandrino, Stefano Sarcinelli, Paolo
 Maria Veronica. Cantano Graziana
 Boriani, Rossella Graziani, Paola Natali.
 Organizzazione Pistoia & Scotti
 Management. Musiche di Mario
 Guamera. Direttore di produzione Renato
 Perfetti. Produttore esecutivo Andrea
 Mazzoni. A cura di Emanuela Guzzardi.
 Regia di Francesco Vicario. 3°
 trasmissione

22,50 TG 1

22,55 **Al confini dell'Al di là**. Telefilm

Testa di legno

24,00 TG 1 - NOTTE

0,25 **Agenda**— **Zodiaco**— **Chiacchiere**— **Che tempo fa**0,30 **Oggi al Parlamento**

0,40 RAIUNO e VIDEOSAPERE presentano
Alice - Magazine europeo di cultura
 varia. 4° serie

1,35 **Sottovoce** di Gigi Marzullo

Il SOLE sorge alle 6,47 e tramonta alle 19,24
 la LUNA si leva alle 21,44 e cala alle 11,11
 S. Maurizio - S. Giovanni Cris.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

Il giardiniere spagnolo

9,55

Film

Quando i buoni sentimenti,
 l'amicizia tra due giovani,
 diventano occasione di
 scandalo sociale. È la sto-
 ria dell'incontro tra un giardiniere (Dirk Bo-
 garde) e il figlio del console inglese a Bar-
 cellona. Ma il diplomatico non vede di
 buon occhio questo rapporto interclassista.
 Trionfo del bene, tutto sommato in linea
 con il romanzo di Cronin. (durata: 97')

RUSSIA-ITALIA EUROPEI DI PALLAVOLO

17,25

Sport

La rassegna europea del
 volley entra nel vivo, met-
 tendo di fronte le due can-
 didate più accreditate alla
 vittoria finale. La sfida ai russi è per gli uo-
 mini di Velasco
 decisiva per as-
 segnare il pri-
 mo posto nel girone,
 che proietta ver-
 so una fase finale
 più abbordabile.

Ruvido Show



20,40

Varietà

Quanto dovremo attendere
Cannelle, oggi, nel Paese
 che non c'è? La bellissi-
 ma del posto, che tutti in-
 canta e tutto ferma al suo comparire, è
 la protagonista di rigore per la puntata di que-
 sta sera, dedicata al «corpo». Ma la bel-
 lezza non è tutto. **Gioele Dix**, lupi
 di mare improvvisati, ha scritto un diario di
 bordo che descrive e interpreta tutto con
 piglio da Hemingway napoletano; Tita Rug-
 geri è alle prese con la sua evidentissima
 gravidanza, mentre **Enzo Iacchetti** guida
 il pubblico tra i nonsense di Gioele Dix.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,50-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria

1,50 **Noi no** (1977) Spettacolo di Terzoli, Vaine
 e Vianello. Con S. Mondaini e R. Vianello. Re-
 gia Romolo Siena. 1° puntata (2915676)

3,10 **Album personale: Elena Giusti** (9677530)3,30 **TG 1 - NOTTE**. Replica (8234288)4,00 **Dock Music Club** (8235917)4,30 **Diplomi Universitari a distanza**4,30 **Misure Elettroniche**, lezione 19 (3603375)5,15 **Misure Elettroniche**, lezione 20
 (38003578)

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

6,30 **Atto d'amore**. 63° puntata (8393684)7,20 **Nel regno della natura**. Documentario
 [8600482]8,05-10,00 **Quante storie!**8,05 **Black Beauty**. Telefilm

In piena notte (8651711)

8,30 **Papa Castoro**. La collana della volpe -
 La pesca delle anguille - Il tasso con gli
 occhiali - Il tasso e la sua vicina [9396]9,00 **Minimonsters**: Tutti in sella - Buona
 azione [1145]9,30 **Lassie**. Telefilm

Un'ultima occasione [4232]

10,00 **Saranno famosi**. Telefilm

Stella cadente [6803077]

10,50 **Secrets**. Serial 1° tv. 33° ed ultima pun-
 tata [1516597]11,30 **TG 2 - 33** a cura di Luciano Onder
 [8846145]11,45 **TG 2 - MATTINA** [7372868]12,00 **Quante storie Flash!**— **Tom & Jerry**. Cartoni

Dalla padella alla brace [33892]

12,10 **L'arca del Dottor Bayer**. Telefilm

Cacciatore della domenica [6515042]

13,00 **TG 2 - GIORNO** [2619]13,30 **Meteo 2** [23394]13,40 **Quante storie Disney!**— **Cip e Clop agenti speciali all'attacco**:

Dannati pannolini sporchi [8922936]

14,15 **Paradise Beach**. Soap opera. 245°

puntata [711752] 7778

14,45 **Santa Barbara**. Soap opera. 1122°

puntata [9553684]

15,30 **TG 2 - FLASH** [51139]15,35 **La grande vallata**. Telefilm. 53° pun-
 tata [3324868]17,20 **TG 2 - FLASH** [4770042]17,25 **Un medico tra gli orsi**. Telefilm

Alter ego [7670856]

18,10 **TGS Sportsera** [270619]18,25 **Meteo 2** [8689955]18,35 **In viaggio con Sereno Variabile** con

Ossvaldo Bevilacqua [1289955]

18,45 **Hunter**. Telefilm

Occasione buona! [7249969]

19,15 **TG 2 - SERA** [569706]20,15 **TGS Lo sport** [2999503]20,20 **Go - Cart**. Conduce Maria Monsé. Re-
 gia di Claudio Bondi [1647665]20,40 **Quando Hollywood sorride**. **Due uomini**

per Pauline (1993) Film commedia 1°

visione tv. Regia di Peter Timm. Con

Uwe Ochsenknecht, Katja Riemann,

Henry Hubchen, Maren Schumacher

[127313] 7778

22,30 **Format** presenta **Professione re-**porter - **Effetto video 8**. Di Aldo Bruno,Milena Gabanelli, Giovanni Min-
 noli. Produttore esecutivo Paola Biso-
 gni. Realizzazione Giorgio Ginori

[25110]

23,30 **TG 2 - NOTTE** [6226]24,00 **Meteo 2** [90849]0,05 **Parole e musica d'autore** presenta**Umbria Jazz '95**. Regia di Pino Leoni

[1261511]

1,05 **Appuntamento al cinema** [30442578]1,10 **Soko 5113 - Squadra Speciale**

Telefilm [55752676]



18,45

Telefilm

Ralph Ormand, un giornalista privo di scrupoli, viene a conoscenza di alcune operazioni illecite, che hanno arricchito un modesto imbroglione. Contattato il truffatore, Ormand riesce ad estorcergli quattro milioni di dollari. Dopo una serie di peripezie il reporter viene arrestato. Ma Hunter (**Fred Dryer**) non riesce a trovare il nascondiglio del bottino...

Due uomini per l'evoluzione

20,40

Film 1° Tv

Pauline Frohmuth, cantante solista, conduce una vita alquanto frenetica. Viaggi per concerti, lunghe sedute in sala di registrazione e ore di solfeggio riempiono la sua esistenza. Ma le cose sono destinate a peggiorare quando Klaus Klett, un medico sportivo e instancabile, e Georg Lalinde, un timido critico musicale, si innamorano di lei. Pauline, confusa, non sa chi scegliere tra i due. Sarà costretta a farlo quando scopre di essere incinta. Ma chi, tra Klaus e Georg, è il padre del nascituro...? (durata: 88')

Professione reporter

22,30

Attualità

Le telecamere entrano nelle celle di San Vittore per un reportage sulla situazione delle carceri italiane. Segue una visita al museo della marijuana ad Amsterdam e un viaggio nel mondo della «medicina alternativa» tra guaritori, chiropratici e pranoterapisti. Signor Tonini commenta un'intervista del vescovo Samuel Ruiz, difensore degli indios del Chiapas. Conduce Milena Gabanelli. Ospite in studio Gad Lerner.



MA LA NOTTE ★★★★★

1,55-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria

1,55 **TG 2 - NOTTE (R)** [6194725]2,25 **Separò: O. Colli - G. Gaber** [9879004]2,50 **Diplomi universitari a distanza**

Precorso di Matematica, lezione 21 [6601820]

3,45 Precorso di Matematica, lezione 22 [1481658]

4,35 Elettrotecnica I, lezione 21 [2454375]

5,30 Elettrotecnica I, lezione 22 [59669714]

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,00-8,30 **TG 3 MATTINO - Meteo 3** [82058]8,30-12,00 **VIDEOSAPERE**8,30 **Viaggio in Italia** di Sandro Lai [3497923]8,40 **Giro d'orizzonte: l'Italia da riscoprire.**
Il Barocco leccese di Tito Schipa jr. [7206955]9,10 **Al cinema con VIDEOSAPERE.** Il cinema e la visione del male presentato da Altiero Scicchitano— **Landru** (1962) Film commedia. Regia di Claude Chabrol. Con Charles Denner, Michèle Morgan, Danielle Darrieux [1286110]10,50 **Il mestiere della televisione: Antonello Falqui.** Di Franco Venditti. A cura di Nella Cirinnà. Regia di Franco Venditti [1503023]11,30 **Venezia sconosciuta.** Regia di Vittorio Barattolo. 12° puntata [5394]12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [83315]12,15 **Magliaro a cavallo** (1971) Film d'avventura. Regia di Paul Bogart. Con James Garner, Lou Gosset [9059077]14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [79503]14,20 **TG 3 POMERIGGIO**— **Meteo 3** [810077]14,50-18,50 **TGS Pomeriggio sportivo**14,50 San Benedetto del Tronto. **Patinaggio a rotelle: Trofeo delle Città.** Corsa su pista e strada [4694771]15,10 Brescia. **Atletica leggera: VI° edizione. 50 miglia in Franciacorta** [4476348]15,20 Albarella. **Golf: 19° Campionato P.G.A.** [435972]15,40 Valstagna (Vi). **Canoa: Campionati italiani.** Slalom [7983874]16,00 Roma. **Giochi mondiali militari: Nuoto.** Finali - **Atletica leggera.** Riepilogo — **Meteo 3** [78981936]19,00 **TG 3** [961]19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [36684]19,50 **BiobSop** [8915936]20,30 Michele Mirabella e Toni Garrani in **TIVVUCUMPRÀ**. Un programma di Michele Mirabella, Toni Garrani e Linda Brunetta, Pasquale D'Alessandro, Anna Maria Del Gatto, Gabriella Ruisi. A cura di Biancamaria Pontillo. Regia di Maurizio Ventriglia [68400]22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA** [62690]22,45 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [2687416]22,55 **Philip Marlowe Investigatore Privato** Telefilm. Dal racconto di Raymond Chandler

I ricattatori non sparano. Con Powers Boothe, Melody Anderson, Allan Roy. Regia di Allan King [5519416]

23,50 **The end** di Patrizia Belli e Paola De Martiis. Mafai racconta "Una giornata particolare" [5757597]0,30 **TG 3 VENTIQUEATTRO E TRENTA - Edicola 3 - Notte cultura - Meteo 3**— **Appuntamento al cinema** [8238004]1,00 **Fuori orario cose (mai) viste** presenta **BiobCartoon** [4965356]1,15 Ariccia (Roma). **Giochi mondiali militari: pugilato** [5477202]

9,10

Film

1917-1920. Mentre il mondo è scovito dagli orrori della Prima Guerra Mondiale, la Francia si appassiona alla vicenda tanto macabra quanto vera di Landru (**Charles Denner**), meglio noto come «il saponificatore». L'uomo, nonostante la mancanza di prove, è stato condannato alla ghigliottina per aver ucciso undici donne che lo avevano beneficiato di tutti i loro beni. (durata: 97')



20,30

Varietà

Quasi un «Mediaset» dei poveri. Si compra si vende e si baratta «merce cattolica», d'annata e non, offerta con garbo e simpatia da **Michele Mirabella e Toni Garrani**. Nella piazzetta mercato si trova un po' di tutto: da spezzoni di vecchi e indimenticabili varietà del sabato sera a sigle e trasmissioni Rai che hanno segnato il trascorrere della vita di due generazioni. Il pubblico può intervenire telefonando allo 0769/73936.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,00 **TG 3 - VENTIQUEATTRO E TRENTA** [8240849]2,30 **I racconti di Padre Brown** (1971) La forma sbagliata di G. K. Chesterton. Con Renato Rascel, Arnoldo Foà, Margherita Guzzinati, Mario Piave. Regia Vittorio Cottafavi [4765240]3,25 **Un colpo da otto** (1960) Film giallo. Regia Basil Dearden. Con J. Hawkins, N. Patrick, R. Attenborough [92080801]5,15 **Concerto della Banda della Finanza** diretto dal M° Fulvio Creux [38098646]



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinescomando)

6,00 TG 5 - Prima pagina. News [84261394]

8,45 Maurizio Costanzo Show. Replica [89931619]

11,30 Forum. Condotto da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licchieri. Regia di Elisabetta Nobiloni Lalloni [132333]

13,00 TG 5 - Pomeriggio [86329]

13,25 Sgarbi quotidiani con Vittorio Sgarbi [4862139]

13,40 Beautiful. Soap opera. 1331ª puntata con Ronn Moss, Bobbie Eakes, Katherine Kelly Lang, John McCook, Maitland Ward [710503]

14,10 Amarsi. Soap opera. Con Tracey Bregman Recht, Brenda Epperson [8798936]

15,00 Pappa e ... Ciccio. Telefilm *Un weekend a Las Vegas* [9226]

15,30 La Tata. Telefilm *Passione e tonsille* [2313]

16,00 Sailor Moon. Cartoni *Disegni d'amore* [68961]

16,25 Il villaggio dei corsari. Sit-com *La festa pirata. 3ª parte* [7946706]

16,30 Mimi e la nazionale di pallavolo. Cartoni. *Il dramma di Mashuta* [8145]

17,00 Che campioni Hooly e Benji!!! Cartoni. *Il tiro del falco* [57954]

17,25 Karlenstein. Sit-com [9832684]

17,30 L'incantevole Creamy. Cartoni *Un party movimentato* [2961]

17,59 TG 5 - Flash [409451435]

18,00 Ok il prezzo è giusto! Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia Roberta Vezzoli [34394]

19,00 La ruota della fortuna quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [7619]

20,00 TG 5 - Sera [41042]

20,20 Borussia Dortmund - Juventus. Coppa Campioni [51189315]

22,25 Paperissima sprint con il Gabibbo, Miriana Trevisan, Gianni Fantoni, Dario Ballantini. Regia di Riccardo Recchia [8430597]

22,40 TG 5 [5353058]

23,10 Maurizio Costanzo Show. Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [3434597]

24,00 TG 5 - Notte [55288]

0,15 Maurizio Costanzo Show. 2ª parte [1740578]

1,25 Speciale Un indiano in città. Show [87441269]

1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [6909849]

1,45 Paperissima sprint. Replica [4322375]

2,00-3,00-4,00-5,00 TG 5 - Edicola [9505240]

2,30 Cin Cin. Telefilm *Il triangolo* [8929743]

3,30 I cinque del quinto piano. Telefilm [8127909]

4,30 Arca di Noè - Itinerari [8824199]

5,30 La strana coppia. Telefilm. *I nostri padri* [26053462]



15,30

Telefilm

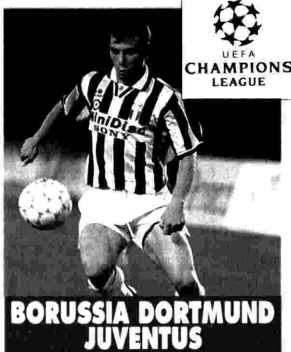
Tutti a letto, non per dormire ma per curarsi. Dopo i ragazzi, anche Francesca (Fran Drescher) viene visitata dal dottore, che le diagnostica una forte tonsillite. Intanto C.C. chiede a Maxwell (Charles Shaughnessy) di accompagnarla in una riunione di ex studentesse, fingendosi suo marito.



19,00

Quiz

Due «pezzi da novanta» fra i concorrenti: Roberta Copasso, universitaria milanese, cintura nera di karate e Alessandro Pontalti, universitario di Civezzano, in provincia di Trento, che con i suoi 1,94 cm. di altezza è un campione della pallacanestro. Conto alla rovescia per Paola Barale, che dalla settimana prossima sarà sostituita da un'altra bellezza bionda, Antonella Elia.



20,20

Sport

L'avventura in Champions League ricomincia, nove anni dopo, per la Juventus di Vladimir Jugovic. Si parte con la più «italiana» delle tedesche. Nel Borussia, infatti sono presenti sei ex: Reuter, Sammer, Julio Cesar, Moeller, Kohler e Ruben Sosa. Il tecnico Hitzfeld ha riportato il titolo a Dortmund dopo 32 anni. La squadra si è rinforzata con gli arrivi di Sosa e di Herlich, capocannoniere lo scorso anno con 20 gol.



NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 Ciao ciao mattina e cartoni con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragù (Felice Invernici)

— **La avventura della dolce Katy**
— **Universi paralleli per Bucky O'Hare**
— **Parola d'ordine: arriviamo!**
— **Tutti svegli con Ciao ciao mattina**

Varietà
— **Dinosaurius**
— **Il principe Valiant**
— **Il portello è il mio mestiere** [28301329]

9,30 Il mio amico Ricky. Telefilm [9435]

10,00 I miei due papà. Telefilm [4936]

10,30 Supercar. Telefilm [24955]

11,30 Le strade di San Francisco. Telefilm [3166348]

12,25-13,00 Studio aperto. News [3587684]

12,45 Fatti e misfatti. Attualità [6512856]

12,50 Studio sport [153023]

13,00-15,00 Ciao ciao e cartoni con Guido Cavallieri, Marta Iacopini e Four (Pietro Ubaldi)

13,00 Il libro della Giungla. Cartoni
— **Idéal** [47665]

13,35 Robin Hood. Cartoni [2669690]

13,55 I segreti dell'isola misteriosa. Cartoni [3801868]

14,30 Power Rangers. Telefilm *Il finto blue ranger* [6139]

15,00 Classe di ferro. Film tv. *Sette ore a New York.* Con Adriano Pappalardo, Giampiero Ingrassia [12787]

17,00 Magnum P.I. Telefilm *Giustizia è fatta.* Con Tom Selleck [34348]

18,00 Tarzan. Telefilm *L'albero dell'amore.* Con Wolf Larson, Lydie Denier, Ivan J. Rado [1232]

18,30 Riptide. Telefilm *I predatori del sottomondo perduto.* Con Perry King, Joe Penny, Thom Bray [33665]

19,30 Studio aperto. News

— **Meteo** [91023]

19,50 Studio sport [6052481]

20,00 Nati per vincere. Show condotto da Giorgio Mastrota. Con Barbara Chiappini e Raffaella Biffi [25077]

20,40 Amore e magia (1991) Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Terry Hughes. Con Demi Moore, Jeff Daniels [7480684]

22,45-0,45 Speciale coppa campioni [5242936]

23,40 Fatti e misfatti. Attualità [6529145]

0,45-1,40 Italia 1 sport [87453004]

0,50 Studio sport [8710559]

1,40 In viaggio con Bravissima (R) [2527462]

2,00 Baretta. Telefilm. Con Robert Blake [1179266]

3,00 La settimana al mare (1981) Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Enzo Cannavale, Bombolo [8317530]

5,00 Le strade di San Francisco. Telefilm [747658]

6,00 Tutti per uno. Telefilm [84237337]



NUMERO SHOWVIEW 004

7,00 Strega per amore. Telefilm. Con Barbara Eden, Larry Hagman [28435]

7,20 Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm. Con Brian Keith, Anissa Jones, Sebastian Cabot, Kathy Garver [6387771]

7,45 Piccolo amore. Telenovela [4470348]

8,30 Il disprezzo. Telenovela. Con Maria-carmen Regueiro, Flavio Caballero [7482416]

9,35 Rubi. Telenovela. Con Mariela Alcalá [2129503]

10,30 Felicità. Telenovela. Con Maite Proenca, Herson Capri, Tony Ramos [6705481]

11,15 Il prezzo di una vita. Telenovela. Con Eduardo Palomo, Leticia Calderon, Eduardo Yanez [7379771]

11,30 TG 4 - Mattina L.I.S. [1207771]

12,20 La casa nella prateria. Telefilm *L'ultima estate.* Con Michael London [7882690]

13,30 TG 4 - Pomeriggio [3954]

14,00 Sentieri. Soap opera. Con Frank Dicapoulos, Maeve Kinkead, Morgan Englund, Kelly Neal 777 [7547787]

15,10 Pomeriggio con sentimento. La signora vuole il visone (1953) Film commedia Regia di William A. Seiter. Con Dennis O'Keefe, Ruth Hussey [3235771]

17,00 A cuore aperto. Telefilm *Una bomba per la vita* [64023]

18,00 Colombo. Film tv *Concerto con delitto.* Con Peter Falk [75139]

19,00 TG 4 - Sera

Meteo [90400]

20,30 Cordura (1959) Film drammatico. Regia di Robert Rossen. Con Gary Cooper, Rita Hayworth, Van Heflin, Tab Hunter, Richard Conte [66042]

22,30-0,35 I bellissimi d'estate. Amore all'italiana (1966) Film commedia. Regia di Steno. Con Walter Chiari, Isabella Biagini [23706]

23,30 TG 4 - Notte [9259665]

0,35 Rassegna stampa [2047379]

0,50 La casa nella prateria. Telefilm [4325153]

1,50 Colombo. Telefilm [6809559]

3,20 Rassegna stampa [9666424]

3,40 Samurai. Telefilm [4363356]

4,20 Lou Grant. Telefilm [8870998]

5,10 Mannix. Telefilm [2804714]

6,10 A cuore aperto. Telefilm [19492511]



14,30

Telefilm

Al liceo di Angel Grove i ragazzi stanno lavorando a una nuova pratica di scultura, e Violet, un'ammiratrice di Billy (David Yost), modella una statua con le sembianze del suo idolo. Zedd, sempre in agguato, ne approfitta per dare vita alla scultura e, rapito Billy, lo sostituisce con l'impostore assegnandogli il compito di sottrarre morpher e comunicatori agli altri ranger.



RIPTIDE

18,30

Telefilm

Murray (Thom Bray), Nick (Joe Penny) e Cody (Perry King) sono coinvolti da Melba, un'affascinante studiosa di storia contemporanea, nella ricerca di un sottomarino nazista affondato durante la guerra con un carico d'oro. Le ricerche si rivelano subito tecnicamente difficili e molto pericolose... Anche alcuni cercatori di tesori sommersi sono interessati al prezioso relitto...



20,40

Film 1° Tv

Marina (Demi Moore), affascinante chiaroveggente, convola a nozze con un antite maccellaro di New York, portando con il suo carisma una ventata di speranza e fiducia nella grigia vita degli abitanti del quartiere. Ma tra le tante dimostrazioni di affetto e amicizia, c'è anche chi le è ostile: è il dottor Tremor, uno psichiatra che non crede ai suoi poteri e l'accusa pubblicamente di ciarlataneria... (durata: 100')



11,15

Telenovela

Il passato batte con le sue dure nocche ai cuori di Alessandro e Anna Cristina. I due si vogliono davvero bene: ma lui è il figlio di Miriana ed Enrico, e ha giurato odio alla famiglia di Oca; lei è la figlia di Riccardo de Oca, che l'ha promessa in sposa a Federico (Eduardo Palomo) e che per gelosia ha fatto impazzire Miriana e morire in carcere Enrico. L'amore reggerà a una prova così dura? Intanto Matilde, la perdida sorella di Miriana, imperversa...

LA SIGNORA
VUOLE IL VISONE

15,10

Film

Per Nora, il desiderio di una pelliccia di visone è un vero assillo. I soldi però mancano e il capotutto, che le regala il marito, non placa il desiderio. La soluzione? Allevare le bestie necessarie per la pelliccia. Questo però scompiglia il vicinato e così arriva prima lo sfratto poi il licenziamento del marito. Ma anche a questi disastri c'è rimedio per l'intraprendente Nora. (durata: 92')



20,30

Film

Durante la spedizione americana contro Pancho Villa, nel 1916, il maggiore Thorn (Gary Cooper) deve guidare cinque soldati verso Cordura. Thorn ha fama di codardo, i suoi uomini sono tutti decorati di guerra. Quando al gruppo si unisce una donna (Rita Hayworth), accusata d'intendersela con il nemico, la sfiducia verso quest'ultima e il capo cresce a vista d'occhio. Ma ingiustamente. (durata: 123')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [6936]
- 7,30 Buongiorno Montecarlo [9583936]
- 9,30 **Agente Speciale 86: un disastro in licenza.** Teletfilm. Scuola di spie [6961]
- 10,00 Dallas. Serial. Il crogolo [10752]
- 11,00 e 18,15 **Le grandi firme.** Shopping. Time [83684]
- 12,00 **Sale, pepe e fantasia** con Wilma De Angelis [1226]
- 12,30 **Al confini dell'Arizona.** Teletfilm. Il ritorno di Lobo [88329]
- 13,30 **TMC Sport** [4495]
- 14,00 **Telegiornale** [56110]
- 14,10 Pomeriggio al cinema. **La donna del destino** (1957) Film commedia. Regia di Vincente Minnelli. Con Gregory Peck, Lauren Bacall [8508503]
- 16,20 **Tappeto volante** di Luciano Rispoli [41238597]
- 18,30 **TMC Sport** [72597]
- 18,45 **Telegiornale** [47085]
- 19,15 **La canzone del cuore** [103684]
- 19,45 **Per chi suona la campanella** [2149313]
- 20,25 **Telegiornale** [4311313]
- 20,35 **Bagdad Café** (1987) Film commedia. Regia Percy Adlon. Con Marianne Sagebrecht, Jack Palance [952936]
- 22,30 **Telegiornale** [4787]
- 23,00 **Ciclisimo: La Vuelta.** Sintesi [2394]
- 23,30 **Le mille e una notte del Tappeto volante** [95481]
- 23,30 **Montecarlo Nuovo Giorno** [63639085]
- 0,40 **Crono - Tempo di motori** [8453068]
- 1,10 **CNN** [41330789]
- 5,00 **Università a distanza.** Prova d'esame [33122820]



Jack Palance



NUMERO SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [3196503]
- 12,00 **Ironside.** Teletfilm. Con Raymond Burr [956023]
- 13,00 **Attenti al cuoco.** 23ª puntata. Replica [195903]
- 13,30 **Crazy Dance.** 78ª puntata [515706]
- 13,55 e 23,00 **Andiamo al cinema** [2449954]
- 14,00-19,00 e 22,15 **Notiziari regionali** [160619]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [6693503]
- 17,00 **Piacere Italia.** 48ª puntata [224481]
- 17,15 **TG rosa Beach** [755961]
- 17,45-19,00 **Rosa Tv**
- **Marielena.** Telenovela [2761431]
- 19,30 **TG rosa Beach** [907597]
- 19,30 **Baci in prima pagina.** Teletfilm [997110]
- 20,30 **Sull'orlo dell'abisso** (1961) Film poliziesco. Regia di Don Siegel. Con Cornel Wilde, Victoria Shaw [210868]
- 22,30 **Racing time.** 29ª puntata [779413]
- 23,15 **Moto.** Settimanale sportivo. 29ª puntata [12873394]



NUMERO SHOWVIEW 010

- 13,15-15,30 e 19,00 **Telegiornale** [1374400]
- 13,30 **Superamici.** Cartoni [235874]
- 14,00 e 19,30 **Soldato Benjamin.** Sit-com [885333]
- 14,30 **Falcon Crest.** Serial. Con Jane Wyman [834023]
- 16,00 **Rubrica cinema** [607771]
- 16,15 e 0,15 **Programmazione locale** [1828394]
- 17,30 **FBI.** Teletfilm [413348]
- 18,30 **I forti di Forte Carogallo.** Teletfilm [867145]
- 20,00 **L'uomo Tigre.** Cartoni [902042]
- 20,30 **Un amore impossibile** (1978) Film tv drammatico. Regia di Joseph Hardy. Con Elizabeth Taylor, Joseph Bottoms, Peter Donat, James Ray [141139]
- 22,00 **Terza ragazza da sinistra** (1973) Film tv commedia. Regia di Peter Medak. Con Kim Novak, Tony Curtis [775110]
- 23,30 **Salto nel buio.** Teletfilm [81977771]



NUMERO SHOWVIEW 013

- 7,00 **Prohysteria - Arrivano i dinosauri** (1993) Film fantasy di Charles Band. A. Band. Con B. Cullen [8477394]
- 9,00 **La famiglia Addams 2** (1993) Film commedia di Barry Sonnenfeld. Con A. Huston, R. Julia [8560058]
- 11,00 **Un eroe piccolo piccolo** (1993) Film drammatico di Marshall Harskovitz. Con D. De Vito, R.J. Steinmiller [5069874]
- 13,00 **Frequenze pericolose** (1992) Film commedia di Peter Hyams. Con J. Ritter, P. Dawber [907058]
- 15,00 **Lo specchio scuro** (1946) Film drammatico di Robert Siodmak. Con O. De Havilland [677619]
- 17,00 **Teletipi bambini** [361232]
- 19,00 **Caccia al tesoro** (1992) Film commedia di Bill Phillips. Con C. O'Hara, J. Daniels [1023771]
- 20,45 **SET - Il giornale del cinema** [5198961]
- 21,00 **Darkman** (1990) Film horror di Sam Raimi. Con I. Neeson, F. Mac Dornand [2306706]
- 22,20 **Spécial: Il corvo** [5608226]
- 23,00 **Dave - Presidente per un giorno** (1993) Film commedia di Ivan Reitman. Con K. Kline, S. Weaver [3562961]
- 0,55 **Paris, Texas** (1984) Film drammatico di Wim Wenders. Con H. Dean Stanton, N. Kinski [14256153]
- 3,25 **Perversione mortale** (1992) Film thriller di Christopher Crowe. Con A. Sciorra, J. Sheridan, A. La Paglia [97967288]
- 5,15 **Il chiromante** (1941) Film commedia di Oreste Biancoli. Con L. Beghi, E. Macario [90843801]



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 **Sportcenter** [951058]
- 8,00 **Fitness** [8484684]
- 10,00 **Coast to Coast.** Replica [2605619]
- 12,15 **Football NFL Touchdown '95** (R) [8653042]
- 13,00 **Kickoff.** Europei (R) [434706]
- 13,30 **Mountainbike** (R) [230597]
- 14,30 **Coast to Coast** [24303955]
- 18,30 **Il grande Tennis.** Rubrica a cura di Rino Tommasi [776329]
- 19,00 **Mondo Rugby.** Rubrica a cura di A. Raimondi [867226]
- 20,15 **Teleport** [5011868]
- 20,30 **Football NFL: Chicago - Greenbay** [868313]
- 22,30 **Il grande Tennis** (R) [150752]
- 23,30 **Sporttime**
- **Teleport** [156936]
- 0,30 **Rollertime** [8603462]
- 1,00 **Golf: Trophée Lancome.** Vol-tour [88370356]



NUMERO SHOWVIEW 009

- 7,00 **Good morning** [9962023]
- 9,00 **Cornflakes estate** [698077]
- 10,00-19,00 e 20,00 **The Mix** [78944313]
- 17,30 **Arezzo Wave: I Ciroma** [429394]
- 18,00 **Zona miti** [204868]
- 19,30 e 23,30 **VmG - Telegiornale** [225145]
- 21,00 **Aria fresca.** Presenta Carlo Conti [217771]
- 23,00 **Aeromith Special** [890868]
- 24,00 **Best of Indies.** Presenta Attilio Geronzi. (R) [52849266]



Aerosmith



NUMERO SHOWVIEW 011

- 9,00 **Cinquestelle in regione** [49981503]
- 14,00 e 22,30 **Telegiornale regionale** [162077]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [934077]
- 16,00 **Cinquestelle al cinema** [601597]
- 16,15 **Dalle 9 alle 5.** Teletfilm [1601110]
- 17,00 **Tutta la verità** [517503]
- 17,30 **Quincy.** Teletfilm [400874]
- 18,30 **Vacanze: Istruzioni per l'uso** [147348]
- 18,45 **Cinema in tv** [6303400]
- 19,30 **Funari Live.** Con Gianfranco Funari [138665]
- 22,00 **Bellezze italiane: Miss estate italiana** [60764394]



Jack Klugman



NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00 e 11,00 **Il grande sonno** (1946) Film poliziesco. Regia di Howard W. Hawks. Con Humphrey Bogart, Lauren Bacall, Mike Vickers, Dorothy Malone [93163394]
- 13,00 **MTV's Greatest Hits** with Ingo Schmoll [226394]
- 14,00 **Music Non - Stop** with Hugo [220110]
- 15,00 **3 From 1** [693058]
- 15,15 **Music Non - Stop** with Hugo [7819665]
- 16,00 **Cine Matic** with Davina [678990]
- 16,15 e 17,15 **Hanging out** with Enrico [5782597]
- 17,00 **MTV News** [703868]
- 17,30 **Call MTV** with Eden [706955]
- 18,00 **The Zig & Zag Show** [707684]
- 18,30 **Hanging out** with Enrico [60163394]
- 19,00 **SERATA CLASSICA** (R) [5803923]
- 20,50 **+3 News**
- **SERATA DANZA** [3859955]
- 21,00 **I grandi festival della danza.** Festival di Nervi [850892]
- 21,50 **Dance crazy in Hollywood** di R. Kuperberg. Coreografia di Hermes Pan [8665416]
- 22,50 **Dancing** [130394]
- 24,00 **The End?** with Davina & Hugo e Beavis & Butt-head [414511]
- 1,30-6,00 **Night Videos** [49834801]

**TRASMISSIONI TELEVISIVE
PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

● **DOMENICA 10 - 20,00-20,30** Tagesschau mit Sport am Sonntag
● **LUNEDÌ 11 - 18,00-19,00** Die Wetterorgel. Eine Geschichte von Hendrik Crasemann. Drehbuch und Regie: Sepp Strubel. Ein Spiel der Augsburger Puppenkiste. **20,00** Tagesschau **20,20** Scheidung à la carte. Fernsehspiel von Dorothee Dhan mit Vadim Glowna, Elisabeth Trissenaar, Karin Baal, Rits Russek u.a. Regie: Konrad Sabratzky (Whg) **21,45** Überleben in zwei Welten. Froschlurche. Ein Film von Otto Hahn **22,15-22,30** Musikalische Reise durch Deutschland. Städte - Landschaften - Komponisten. Heute: München. Carl Orff: "Carmina Burana" (Wschitte). Münchner Rundfunkorchester, chor des Bayerischen Rundfunks. 12 - Kiri Eichhorn (Whg)
● **MARTEDÌ 12 - 20,00** Tagesschau **20,15-20,30** Tiere und Pflanzen in ihren Lebensräumen. Sendereihe von Otto Hahn. Heute: Oasen in der Kulturlandschaft - Lebensraum Ödland (Whg)
● **MERCOLEDÌ 13 - 20,00** Tagesschau **20,15-20,30** Wege. Lebenslinien der Jahrhunderte. Sendereihe in vier Teilen von Hanspaul Menara und Wolfgang Penn. 2. Karrenwege, Knappenpfade, Kaiserstrassen
● **GIOVEDÌ 14 - 20,00** Tagesschau **20,15-20,30** Der grüne Daumen. Blumen und Ziersträucher in Haus und Garten. Sendereihe von Martha Canestrini und Lucio Rosa. Heute: "Bonsai" (Whg)
● **VENERDÌ 15 - 18,00** Himmel hab' gemessen. Die Unglaubliche Geschichte des Jobst Burgi (1552 - 1632). Ein Dokudrama in drei Teilen von Michael Havas. 3. Teil: Der verkümmerte Kreis (Whg) **18,25-19,00** 100 Jahre Tourismus auf dem Ritten (Whg)

20,00 Tagesschau **20,20** Spot: Macchiato **20,21** Ein Stück Himmel. Fernsehspiel in 12 Teilen nach der Autobiographie von Janina David. Es spielen Dana Vavrova, Peter Pongartz, Aviva Joel, Emil Stör, Helma Seitz u.v.a. Regie: Franz Peter Wirth. 3. Teil: Im Ghetto gefangen **21,15** Operation Gold. Kampf der Geheimdienste in Berlin zur Zeit des kalten Krieges. Ein Film von S. Gerhards und S. Guntli **22,15-22,40** Aufbrechen - Ausbrechen. Junge Menschen unterwegs. Bericht vom Jugendfestival '95 in Meran. Eine Sendung von Christine Bologna Ohnewein (Whg)
● **SABATO 16 - 18,00-19,00** Ein Stück Himmel. Fernsehspiel in 12 Teilen nach der Autobiographie von Janina David. 4. Teil: Die Endlösung (Whg) **20,00** Tagesschau **20,15** Kulturreport **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken von Caritasdirektor Franz Kripp

**TRASMISSIONI TELEVISIVE
IN LINGUA SLOVENA
PER IL FRIULI-VENEZIA GIULIA**

● **DOMENICA 10 - 20,25-20,30** Risanka - Cartoni animati. **20,30-20,45** Tgr - TV Dnevnik. **20,45-21,15** Karantanja - Carantania.
● **LUNEDÌ 11 - 20,25-20,30** Risanka - Cartoni animati. **20,30-20,45** Tgr - TV Dnevnik. **20,45-21,14** Pesem Mladini - 2 (Il canto dei giovani - 2).
● **MARTEDÌ 12 - 20,25-20,30** Risanka - Cartoni animati. **20,30-20,45** Tgr - TV Dnevnik. **20,45-20,56** Veselje Na Kotlakah - ? - Gioia sui pattini a rotelle - 1.
● **MERCOLEDÌ 13 - 20,25-20,30** Risanka - Cartoni animati. **20,30-20,45** Tgr - TV Dnevnik. **20,45-21,01** Veselje Na Kotlakah - 2 - Gioia sui pattini a rotelle - 2.
● **GIOVEDÌ 14 - 20,25-20,30** Risanka - Cartoni animati. **20,30-20,45** Tgr - TV Dnevnik. **20,45-21,20** Učna Ura Folklorne Skupine "Stu Ledi" - Lezione etnomusicale.
● **VENERDÌ 15 - 20,25-20,30** Risanka - Cartoni animati. **20,30-20,45** Tgr - TV Dnevnik. **20,45-21,25** Kraljica Krasa (La Regina del Carso).
● **SABATO 16 - 20,25-20,30** Risanka - Cartoni animati. **20,30-20,45** Tgr - TV Dnevnik. **20,45-21,25** 20 - Letnica Proseke Sole - I 200 anni della scuola di Prosecco.

RADIO - REGIONALI

DOMENICA E FESTIVI

Trentino-Alto Adige. 12,30 - 19,45 Giornale radio. 12,20-14,00 Programmi regionali
Friuli-Venezia Giulia. 8,40 - 12,30 - 19,30 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12,00 Programmi regionali
14,30 L'ora della Venezia Giulia. Programmi regionali e Notiziario
Sardegna. 14,14 - 19,45 Giornale radio
Sicilia. 12,10 Giornale radio

DAL LUNEDÌ AL SABATO

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmissioni de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Notizies. 19,05-19,30 Dai Crepes di Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 L'ora della Venezia Giulia. 15,45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

GENERI REGISTI LASERDISC

"Mi trovi su"

VHS FILM GUIDA

EDIZIONE

95

**L'UNICO CATALOGO DI
TUTTE LE VIDEOCASSETTE**

2000 titoli in 122.000

**VHS FILM GUIDA 1995 È DISPONIBILE IN EDICOLA IN LIBRERIA, NEI VIDEO SHOP
ANCHE IN CD - ROM - INTERATTIVO**

NUOVA ERI - VIA I. GOIRAN 3 - 00195 ROMA - TEL. 06/6863863





6,00-20,25 RADIOUNO MUSICA 25 anni di successi da riascoltare in compagnia di Stefano Bonagura, Linda Crivelli, Maurizio Paoletti e Alex Righi. A cura di Marina Mancini

6,17 GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso di Emanuela Falchetti, Umberto Broccoli e Luciano Panse
6,37 Ieri al Parlamento
6,49 Bolmare
7,00 Rai Giornale Radio GR 1
7,20 GR Regione
7,47 L'oroscopo di Efiso Cabras
8,00 Rai Giornale Radio GR 1
9,03 GR 1 Radio anch'io
☎ 1670/50001

10,00 11,00 GR 1 Ultimo minuto
10,10 RadioZorro di Oliviero Beha. A cura di Federico Sangiugli. Regia di Paola De Monte
11,10 Speciale GR 1 - Estate. Rotocalco quotidiano a cura di Luca Liguori

11,45 Senti la montagna conduce Donatella Bianchi. Realizzazione di Sergio Fedele
12,00 15,00 17,00 GR 1 Ultimo minuto
13,00 Rai Giornale Radio GR 1

13,40 Soreno e... di Osvaldo Bevilacqua e Susanna Mancinotti. Regia di Saverio Campagna
14,13 Una risposta al giorno. Guida all'uso dell'ambiente dedicata al consumatore a cura di Carla Ghelli

15,32 Galassia Gutenberg
15,45 Bolmare
16,07 Non solo Verde di Massimo Todde
16,35 L'Italia in diretta. Notiziario a cura della TGR

17,32 Uomini e camion con Bruno Memma
18,09 GR 1 - I mercati
18,20 GR 1 - Buddah
18,30 Radiotelefono Domande sulla solidarietà di Riccardo Bonicatti. Conduce Linda Mazzocchi

19,00 Rai Giornale Radio GR 1
19,25 GR 1 - Ascolta, si fa sera

20,25 GR 1 - Calcio.
Borussia - Juventus
Coppa dei campioni

21,18 GR 1 - Ultimo minuto
22,44 Bolmare
22,49 Oggi al Parlamento

23,03 Le star dell'operetta. Un programma di Pino Nugnes
23,38 La telefonata di Alberto Manzi
☎ (06) 3220004

24,00 Rai II Giornale della mezzanotte
0,33 GR 1 dopo mezzanotte. Personaggi, servizi, notizie e suggestioni. A cura di Paolo Francisci

1,00 Radio Tir. Colloqui notturni con i camionisti di Fabio Montanaro. Regia di Luca Damiani. Coordinamento di Maria Cristina Tarantelli

1,30-6,00 Musica nella notte
5,00 GR 1 Ultimo minuto
5,30 Rai II Giornale del mattino

METEOR

Radiouno 8,33 9,00 10,07 12,12 13,24 14,00
16,34 17,07 19,23 21,23 23,00
Radiotre 8,02 10,27 12,50 19,58 23,02
Radiotre 9,00 11,47 19,00

360°
Collegamenti con la Centrale operativa Vigiliare Informatica. Un servizio di RAI, ROLSTRA, AVIS, ACI, ASCAT e SOG. AUTOSIDE. Collaborazione dell'Agp. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 8,12 6,56 7,56 8,56 9,26 9,56 10,34 10,57 11,57 12,12 13,12 14,12 14,57 15,57 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 19,35 20,22 21,15 22,27 23,35

Radiotre 6,27 7,26 7,56 8,26 9,40 11,30 12,17 13,27 14,26 15,30 16,32 17,27 18,32 19,26 20,00 21,09 22,27 23,03
Radiotre 8,12 10,27 12,50 19,58 23,02

Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare Informatici. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e percorsi. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,46 6,46 7,45 8,45 9,30 16,33 17,45 18,46

6,00-9,14 Il buongiorno di Radiodue con Magda Monti, Silvia Longo, Gabriella Mangia
A cura di Leda Zaccagnini

6,30 Rai Giornale Radio GR 2
7,20 Momenti di pace
7,30 Rai Giornale Radio GR 2
8,30 Rai Giornale Radio GR 2
8,52 Stanno suonando la nostra canzone

Originale radiofonico di Alberto Gozzi, 23ª puntata. Regia di Carlo Vergnano

9,14 Golem. Idoli e televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti

9,45 Click. Sviluppo e stampa di un'estate che finisce. Un programma di Stefania Bertola

10,30 Insieme quasi al mare con Monica Vitti e Luciana Lanzarotti. Regia di Roberto Russo

11,35 Musica in 35. 200 colonne sonore dall'A alla Z. Con Stefania Riccio. A cura di Andrea Angeli Bufalini

11,50 Voglia di padre. Originale radiofonico di Dario Piana, 53ª puntata. Con Benedetta Bucciarelli, Gianni Bersanetti, Anna Marcellini, Anna Radici. Regia di Guido Maria Compagnoni

12,10 GR Regione
12,30 Rai Giornale Radio GR 2
12,53 Sette per Sette (quarantuno righe per arrivare al 2000). A cura di Renzo Ceresa

13,00 Bella coppia: come trovare un amico e possibilmente un tesoro. Con Ermanno Anfossi

13,30 Rai Giornale Radio GR 2
14,00 Italiani bella gente

14,30-19,30 Radioduetto: un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica. Presentano Federica Gentile e Filippo Firli. Regia di Dario Pettinelli

15,12 Hit Parade - Compilation. I più venduti della settimana "Top of the music by Fimi - Nielsen"

16,05 Ring estate: incontro in cinque round fra un campione in carica e gli ascoltatori. Regia di Maurizio Urbini

16,30 GR 2 Anteprima

19,30 Rai Giornale Radio GR 2
20,05 In diretta da Via Asiago in Roma Dario Salvatore e Elena Russo presentano: **Serata d'estate**. Realizzazione di Carla Egisto

21,12-23,58 Per i grandi concerti di Radiodue - Rai. In diretta da Pordenone: **Pino Daniele**. Presentano Luciana Biondi e Cesare Mazzuccato

22,18 Panorama parlamentare
22,30 Rai Giornale Radio GR 2

24,00-6,00 Ogni notte

19,30 Rai II Giornale della mezzanotte
20,05 NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Roberto Leoni. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

Rai II Giornale del mattino

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione.
6,00 Ouverture. La musica del mattino
6,30 Prima pagina a cura di Michele Giulini
7,30 I giornali del mattino letti e commentati da Renato Farina, inviato del "Giornale"
☎ (06) 3612241

8,45 Rai II Giornale Radio GR 3 ☎ (06) 3319835
9,01 MattinoTre: invito al concerto con Danilo Prefumo

D. Milhaud: Sonata per flauto, oboe, clarinetto e pianoforte: Tranquille - Joyeux - Emporté - Dououreux (A. Nicolet fl., H. Holliger ob., E. Brunner clar., O. Malsenber pf.)

Segue dalla Prima. Altre pagine e notizie presentate da Michele Giulini
9,45 MattinoTre: invito al concerto, 2ª parte A. Honegger: Sinfonia n. 2 per orchestra d'archi e tromba: Molto moderato; allegro

- Adagio molto - Vivace non troppo (Orchestra Filarmonica Ceka dir. Charles Münch)
♦ F. Poulenc: Sonata per clarinetto e pianoforte: Allegro tristemente (allegretto) (Romana (trés calme) - Allegro con fuoco (trés animé) (J. Hilton clar., K. Swallow pf.)

Segue dalla Prima. Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi a cura di M. Giulini

10,45 MattinoTre: archivio del jazz. Selezione di Giorgio Gusco

11,05 Il piacere del testo
11,10 MattinoTre. Novità in compact
11,51 Pagine. Letture a cura di Laura Maran e Vittorio Altamante

12,00-15,00 Meridiana RadioTre. Musica e parole con Paolo Terzi. In redazione Gabriella Cerachi

Opera senza confini: Trollus and Cresida di William Walton
14,00 Concerti DCC. Dall'Archivio storico della Rai
♦ R. Chopin: Concerto n. 2 in fa minore per pianoforte e orchestra op. 21: Maestoso - Larghetto - Allegro vivace (Sol. M. Polini - Orchestra Sinfonica di Milano della Rai dir. Mario Rossi) (Reg. 19-1-1968) ♦ M. Musorgsky: Quattro brani corali: Scena del tempio, Che cos'è questo piano, La sconfitta di Sennacherib, Joshua, R. Agosti msopr., C. Pecorella bar. - Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai dir. Claudio Abbado - N° del Coro Gianni Lazzari) (Reg. 20-1-1968)

A cura di Lilo Cateni
15,00 Lampi d'estate. Voci, suoni e incontri sotto il sole. Conducono Antonio Audino e Arturo Stalteri

18,00 Rai II Giornale della mezzanotte. Con Renato Bossa, Paolo Mauri e Lucia Rosi. A cura di Lorenzo Chiera

18,45 Rai Giornale Radio GR 3 ☎ (06) 3319835
19,01 Hollywood party a cura di Silvia Toso
☎ (06) 3612203

19,30 Scatola sonora. 2ª parte
20,30-23,43 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Michele Dall'Ongaro

— **Due uomini in Baracca** Enrico Stinchelli e Michele Suzzo
— **Il Cartellone** a cura di Stefano Geraci e Marco D'Angelo

Festival del Festival: Ravenna
20,30 Concerto sinfonico. Direttore Lorin Maazel. Soprano Angela Maria Biasi. Mezzosoprano Jari Ven Næs. Tenore Johan Botha. Basso Paul Plishka Orchestra Sinfonica della Radio Bavarese, Coro Filarmonico di Praga. Maestro del Coro Pavel Kühn - L. van Beethoven: Sinfonia n. 9 in re minore op. 125, per soli coro e orchestra. (Reg. 11-1-1905)

— **I vinti in tasca** di Luigi Ceccarelli e Valerio Magrelli

— **Oltre il sipario**. Musica, spettacolo, giochi e racconti

23,43 L'aria e il suo racconto
Radiomania. Qui comincia l'avventura... Ricordi di protagonisti del cinema italiano registrati da Franca Faldini a cura di Elisabetta Di Pietrantonio. **Francesco Rosi**

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3

Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

IV Canale Flidofusione

24,00 Rai II Giornale della mezzanotte
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Roberto Leoni. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

Rai II Giornale del mattino

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione.
6,00 Ouverture. La musica del mattino
6,30 Prima pagina a cura di Michele Giulini
7,30 I giornali del mattino letti e commentati da Renato Farina, inviato del "Giornale"
☎ (06) 3612241

8,45 Rai II Giornale Radio GR 3 ☎ (06) 3319835
9,01 MattinoTre: invito al concerto con Danilo Prefumo

D. Milhaud: Sonata per flauto, oboe, clarinetto e pianoforte: Tranquille - Joyeux - Emporté - Dououreux (A. Nicolet fl., H. Holliger ob., E. Brunner clar., O. Malsenber pf.)

- 6,00 Euronews** [9795]
6,30 TG 1 [2458066]
6,45-9,30 TG 1 e **RAIUNO** presentano **Una mattina estate** con Maria Teresa Ruta e Amedeo Goria. Di Romano Ciriaci, Amedeo Goria, Roberto Milone, Maurizio Ricci, Maria Teresa Ruta. Regia di Pasquale Satalia [6272733]
 7,00-8,00 **9,00 TG 1** [8443]
 7,30 **TG 1 - FLASH** [52608]
 8,30 **TG 1** [56424] 
9,30 Cuori senza età. Telefilm
Ritorno al presente [2130337]
9,55-11,25 La colpa del marinaio (1952)
 Film drammatico. Regia di Charles Christian. Con Dirk Bogarde, Kay Walsh, Elizabeth Sellars [45150424]
11,00 Da Napoli TG 1 [56508]
11,25 Unomina estate presenta **Verde mattina estate** conducono Luca Sardella e Janira Majello. [3123882]
12,25 Che tempo fa [3989240]
12,30 TG 1 - FLASH [82004]
12,35 La signora del West. Telefilm
Il picchetto [5668511]
13,30 TELEGIORNALE [2220]
14,00 La lunga linea rosa. **E lei rimase sola** (1991). Film. Regia di Taylor Hackford. Con Mare Winningham, Ben Cross, Robert Desiderio [5540608] 
15,40-17,50 Solletico condotto da Elisabetta Ferracini e Mauro Serio 
15,45 Tarzan. Telefilm [9884269]
17,10 Gli antenati [785375]
17,30 Ghostbusters.
Appuntamento al cinema [56443]
17,50 Oggi al Parlamento [8678849]
18,00 TG 1 [23191]
18,15 In diretta dal Club Europa '92 di Modena RAIUNO e TGS presentano **Pavarotti International C.S.I.O. San Marino - A bordo campo.** Con il patrocinio del Comune di Modena e della Regione Emilia-Romagna commenti e interviste di Gianni Minà con Simona Ventura. Regia di Roberto Gambuti. 1° trasmissione [308801]
18,50-20,00 Da Aquafan di Riccione RAIUNO presenta **Estate al Luna Park** di Bruno Broccoli, Umberto Broccoli, Mario d'Amico, Riccardo Donna, Francesco Licata. Presentano Claudio Insegno, Mauro Marino, Luana Ravegnini. Regia Riccardo Donna [4870288]
19,35 Che tempo fa [451511]
20,00 TELEGIORNALE [511]
20,30 TG 1 Sport [30820]
20,40 Dal "Bandiera Gialla" di Rimini Paolo Bonolis presenta **Beato tra le donne** Di Pier Francesco Pingitore, Ugo Porcelli, Amadeo Santoro, Carla Vistardini. Regia di Pier Francesco Pingitore. 12° trasmissione [8536530]
23,10 TG 1 [6900172]
23,15 Grandi Battaglie. Un programma di Gianni Bislachi. A cura di Dante Fasiolo *La battaglia di Berlino* [678646]
TG 1 - NOTTE [76641]
24,00 Agenda
0,25 Zodiaco
Chiachchiere
Che tempo fa [9064134]
0,30 Oggi al Parlamento [4454776]
0,40 RAIUNO e VIDEO SAPERE presentano **Alice** - Magazine europeo di cultura varia, 4° serie [3998405]
1,35 Sottovoce di Gigi Marzullo [2470283]
1,50 Modena. Equitazione C.S.I.O.: Pavarotti International [60834216]

Il SOLE sorge alle 6,48 e tramonta alle 19,23
 la LUNA si leva alle 22,23 e cala alle 12,09
 Esaltat. della S. Croce

 FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



20,40

Varietà

Dodici giovanotti si dibattono tra il pubblico di sole donne e delle "spintarelle" che vogliono gettarli in piscina. Come sempre, da loro uscirà uno dei protagonisti per la finale del 21 settembre. **Laura Freddi** guida la giuria, canta *Mi ritorni in mente* e duetta con **Paolo Bonolis** sull'aria di *Polvere di stelle*. Lino Frassica, "giornalista del Corriere di Scasazza", si avventura invece in curiose e sconcertanti interviste.



23,15

Documenti

Incalzato sempre più dall'avanzata delle truppe russe, Hitler si rifugia nel suo bunker di Berlino per l'ultima resistenza. Il programma di Bislachi propone immagini molto famose (come quella dei sovietici che issano la bandiera rossa sulla Cancelleria) e altre meno note. Vengono descritti gli ultimi giorni del *Terzo Reich*, l'incontro di russi e americani sull'Elba, l'entrata degli alleati nel lager e il processo di Norimberga contro i gerarchi nazisti.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,20-6,00** Ma la notte... percorsi nella memoria
 2,20 **Noi no** (1977) Spettacolo di Terzoli, Vaimè e Vianello. Con S. Mondaini e R. Vianello. Regia Romolo Siena. 2° puntata [1260383]
 3,30 **TG 1 - NOTTE.** Replica [8294660]
 4,00 **Dog Music Club** [8202689]
 4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
 4,30 **Misure Elettroniche.** lezione 21 [3670047]
 5,15 **Misure Elettroniche.** lezione 22 [38063950]

- 6,30 Atto d'amore.** 64ª puntata [8360356]
7,20 Nel regno della natura. Documentario [2905694]
8,05-9,55 Quante storie!
 8,05 **Black Beauty.** Telefilm
Corsa contro il tempo [8628443]
 8,30 **Tom e Jerry Kids: Chiamami con un fischio - I tre pretendenti - Doppia identità [2004]
 9,00 **Mini monsters: La scommessa di lu-petto - Risate a crepapelle [3733]
 9,30 **Lassie.** Telefilm
Esplorazione di libertà [2161207]
9,55 Saranno famosi. Telefilm
Di nuovo a casa - Amico in difficoltà 778 [66026646]
11,30 TG 2 - 33 a cura di Luciano Onder [8740917]
11,45 TG 2 - MATTINA [7332240]
12,00 Quante storie Flash!
 — **Tom & Jerry.** Cartoni
Un topo invisibile [10882]
12,10 L'arca del Dottor Bayer. Telefilm
Richiè e Roby [6582714] 
13,00 TG 2 - GIORNO [5375]
13,30 Meteo 2 [58462]
13,40 Quante storie Disney!
 — **Cip e Ciop agenti speciali all'attacco:**
Agente Zero Zero Ciop [8999608]
14,15 Paradise Beach. Soap opera. 246ª puntata [199530] 
14,45 Santa Barbara. Soap opera. 1123ª puntata [9520356]
15,30 TG 2 - FLASH [71375]
15,35 La grande vallata. Telefilm. 54ª puntata [3384240]
17,20 TG 2 - FLASH [4747714]
17,25 Un medico tra gli orsi. Telefilm
Crisi di identità [9103248]
18,10 TGS Sportsera [569559]
18,25 Meteo 2 [8656627]
18,35 In viaggio con Sereno Variabile
 con Osvaldo Bevilacqua [1255627]
18,45 Hunter. Telefilm
Quanto uomo [5049581] 
19,45 TG 2 - SERA [841356]
20,15 TGS Lo sport [2893375]
20,20 Go - Cart. Conduce Maria Monsé. Regia di Claudio Bondi [1614337]
20,40 Il segreto di Pollyanna (1960) Film
 commedia. Regia di David Swift. Con Hayley Mills, Jane Wyman, Richard Egan, Karl Malden [42579424] 
23,30 TG 2 - NOTTE [1714]
24,00 Meteo 2 [94047]
0,05 Parole e musica d'autore presenta **Umbria jazz '95.** Regia di Pino Leoni [8040554]
1,10 Appuntamento al cinema
 [34099863]
1,15 Soko 5113 - Squadra Speciale. Telefilm [23843280]****

L'arca del dottor Bayer

12,10

Telefilm

Nel tempo libero il giovane Richie addestra un simpatico cagnolino, ospite di un ricovero per animali abbandonati, a fare... scippi. Ma poiché Richie ha una sua morale e ruba solo per aiutare le povere bestiole, sceglie le sue vittime esclusivamente tra le signore benestanti che indossano pellicce. Colto in flagrante, Richie viene arrestato e il cucciolo è affidato alle tenere cure del dottor Bayer (Sigfried Wisniewski).



Il segreto di Pollyanna



20,40

Film

L'eccezionale vitalità di Pollyanna (Hayley Mills), una dodicenne orfana di entrambi i genitori, sconvolge la vita dei misantropi abitanti di un paese del New England. L'ottimismo della ragazzina, però, subisce un duro colpo a causa di una brutta caduta, che le provoca una paralisi. Le dimostrazioni di affetto di zia Polly (Jane Wyman) e dei suoi concittadini le restituiscono la gioia di vivere... (durata: 121')

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,05-6,30** Ma la notte... percorsi nella memoria
2,05 TG 2 - NOTTE (R) [8208738]
2,35 Separé: I. Zanichelli - N. Di Bari [6909399]
2,50 Diplomi universitari a distanza
 Precorso di Matematica, lezione 23 [6678592]
3,45 Precorso di Matematica, lezione 24 [9281270]
4,35 Elettrotecnica I, lezione 23 [2421047]
5,30 Elettrotecnica I, lezione 24 [59636486]

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,00-8,30 TG 3 MATTINO - Meteo 3 [15714]

8,30-10,30 VIDEOSAPERE

8,30 Viaggio in Italia di Sandro Lai [7792135]
8,40 Giro d'orizzonte. L'Italia da riscoprire
 Magia della Valle d'Aosta di Alessandra Badioli [7273627]

9,10 Al cinema con VIDEOSAPERE. Il cinema e la visione del male presentata da Altiero Scicchitano

Piccolo Cesare (1931) Film drammatico. Regia di M. Le Roy. Con E. G. Robinson, D. Fairbanks jr., G. Farrell [6605795] **7** 777

10,30 L'Aquila. Giochi Mondiali Militari: Ciclismo su strada [9914375]

11,40 VIDEOSAPERE Premio Italia '95 conduce Angelo Sferazza. Regia di Luca Archibugi [4783795]

12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [17795]

12,15 Donne sole (1956) Film commedia. Regia di Vittorio De Sica. Con Eleonora Rossi Drago, Gianna Maria Canale [9953849]

14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [91153]

14,20 TG 3 POMERIGGIO [1845581]

14,45 Articolo 1 a cura di Stefano Gentilini e Loredana Quatrini. Conduce Simonetta Guidotti

Meteo 3 [1438085]

15,00-18,50 TGS Pomeriggio sportivo

15,00 Viterbo. Giochi Mondiali Militari: Pallacanestro. Finali [15530]

15,50 Albarela. Golf: 19° Campionato PGA [4357269]

16,00 Roma. Giochi Mondiali Militari: Nuoto. Finali - *Atletica leggera.* Ripilogo

Meteo 3 [78958608]

19,00 TG 3 [795]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [38424]

19,50 Blob Soup [8982608]

20,30 Babà con bigné. Film scelti da Vieri Razzini, Carlo Brancaloni e Enzo Salustro

Bingo Bongo (1982) Film commedia. Regia di Pasquale Festa Campanile. Con Adriano Celentano, Carole Bouquet **7** 777

Popolo di Roma Sketch tratto da Totò e Cleopatra di F. Cerchio

Pirati della malora Sketch tratto da Totò contro il pirata nero di Fernando Cerchio [60240]

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA [80266]

22,45 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [2581288]

22,55 Philip Marlowe Investigatore privato Telefilm. Dal Racconto di Raymond Chandler.

Spartorax al Cyrano's. Con Powers Boothe, Roxanne Hart, John Ireland, Cec Lind. Regia di Robert Iscove [5413288]

23,50 The end di Patrizia Belli e Paola De Martini. Rossi racconta "Il laureato" [5724269]

0,30 TG 3 VENTUQUATTRO E TRENTA - Edicola 3 - Notte cultura - Meteo 3
 — **Appuntamento al cinema** [8205776]

1,00 Fuori orario presenta Cose (mai) viste [4932028]

1,15 Roma. Giochi Mondiali Militari: Pallanuoto e Pallavolo. Finali [71952414]



11,40

Attualità

La manifestazione, definita "L'Oscar della Radio e della Televisione", viene seguita ogni giorno. Tra convegni, il ciclo di film *Radio-Movie*, proiezioni e incontri, si dà particolare attenzione ai temi trattati dai programmi: la condizione femminile, l'emarginazione dei giovani, l'handicap fino alle guerre etniche. Conduce Angelo Sferazza.

L'Italia è una repubblica democratica fondata sul LAVORO



14,45

Attualità

Il mondo del lavoro apre le porte ai telespettatori. Simonetta Guidotti torna a offrire possibilità, notizie, informazioni su tutte le attività professionali che possono interessare non solo i disoccupati di varia età, ma anche chi vuole cambiare mestiere e, perché no?, vita. In onda giovedì e venerdì.



20,30

Film

B come bestie: le scimie che hanno allevato un essere umano. **B come Bingo Bongo** (Adriano Celentano), colui che viene trovato da una antropologa. **B come bella** (Carole Bouquet), la dottoressa che porta l'uomo a Milano per «studiarlo». **B come bar-raonda**, quella che combina il protagonista per le vie della città. **B come babà**, di sapore ecologico. **B come bigné**, un doppio, «fantastico» Totò. (durata: 115')

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,00-6,00** Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 TG 3 - VENTUQUATTRO E TRENTA. Replica [8200221]
2,30 Il cappello da prete (1943) Film giallo drammatico. Regia di Ferdinando M. Poggioli. Con R. Lupi, L. Baarowa, L. Almirante [9830432]
3,50 Che gioia vivere: Caratteristi nel cinema italiano. 6ª puntata. Regia di Stelio Bergamo [8831739]
4,40 Concerto della Banda dell'Esercito diretto dal M° Marino Bartoloni (1985) [99619592]



NUMERO SHOWVIEW 005

6,00 **TG 5 - Prima pagina.** News
[84238066]

8,45 **Maurizio Costanzo Show.** Replica
[89828191]

11,30 **Forum.** Condotto da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laconi [414191]

13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [17627]

13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [4822511]

13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1332ª puntata
Con Katherine Kelly Lang, Kimberlin Brown, Maitland Ward [811563]

14,10 **Amarsi.** Soap opera. Con Tracey Bremann Recht, Brenda Epperson [8765608]

15,00 **Pappa e ... Ciccio.** Telefilm
Guai a chi la tocca [1004]

15,30 **La Tata.** Telefilm
Vacanze infernali [4191]

16,00 **Sailor Moon.** Cartoni
La ragazza di Moran [80511]

16,25 **Il villaggio dei corsari.** Sit-com
La festa pirata. 4ª parte [7840578]

16,30 **Mimi e la nazionale di pallavolo**
Cartoni. Il sapore della solitudine [1085]

17,00 **Che campioni Holly e Benji!!!** Cartoni.
Holly cambia ruolo [28172]

17,25 **Barbaro 3.** Sit-com [9809356]

17,30 **L'incantevole Creamy.** Cartoni
Midori e il piffero [5801]

17,59 **TG 5 - Flash** [40935207]

18,00 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia Roberta Vezzoli [61820]

19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [1789]

20,00 **TG 5 - Sera** [60559]

20,25 **Paperissima sprint** con il Gabibbo, Miniana Trevisan, Gianni Fantoni, Dario Ballantini [7692356]

20,40 **Sorisi e cazzotti. Un piede in paradiso** (1990) Film commedia. Regia di E.B. Clucher. Con Bud Spencer, Carol Alt, Jean Sorel, Thierry Hermitten Ian Bannen [7459714]

22,45 **TG 5** [5249801]

23,15 **Maurizio Costanzo Show.** Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [920511]

24,00 **TG 5 - Notte** [68134]

0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [1700950]

1,25 **Speciale Un indiano in città.** Show [87401641]

1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [6969221]

1,45 **Paperissima sprint.** Replica [4399047]

2,00-3,00-4,00- 5,00 **TG 5 - Edicola** [9572912]

2,30 **Cin Cin.** Telefilm
Una cura per la depressione [2224955]

3,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [8624991]

4,30 **Arca di Noè - Itinerari** [6624711]

5,30 **La strana coppia.** Telefilm
Paggiaccio o concertista [26020134]

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



13,40

Soap opera

La vita torna ad avere colore per Ridge (Ron Moss) e Brooke (Katherine Kelly Lang): lui ha ritrovato la vista, lei ha ritrovato la pace. Ora, finalmente riuniti e nuovamente felici, parlano del loro futuro, pensando a un bambino. Ma la serenità, ancora una volta, potrebbe finire: Taylor (Hunter Tylo) avvisa la sua rivale dell'intenzione di andare dal marito e rivelerla la verità.

Il villaggio dei corsari

16,25

Ragazzi

La festa in maschera continua e i veri corsari si confondono tra quelli finti, ospiti del villaggio turistico, che indossano abiti pirateschi. Mentre tutti si cimentano in prove e giochi d'azzardo, Jennifer Drake (Carlo Pisoni Brambilla) se ne sta in disparte. Marco la raggiunge e le dice che, grazie anche al direttore del club (Uan), la aiuterà a far tornare lei e gli uomini a casa.



un Piede in Paradiso

20,40

Film

L'angelo Victor (Thierry Lhermitte) la diavolessa Veronica (Carol Alt) si contendono, Bull Webster (Bud Spencer), un tassista che ha appena vinto un'enorme somma alla lotteria. Con i soldi, il gigantesco autista può salvare la sua cooperativa di auto gialle dalle grinfie della concorrenza, ma ha smarrito il biglietto... (durata: 95')



NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragù (Felice Invernici)

— **La avventura della dolce Katy**

— **Universi paralleli per Bucky O'Hare**

— **Parola d'ordine: arriviamo!**

— **Tutti svegli con Ciao ciao mattina**

Varietà

— **Dinosaurus**

— **Anchora insieme con...** Sit-com

— **Il principe Valliant**

— **Il pericolo è il mio mestiere**

[28298801]

9,30 **Il mio amico Ricky.** Telefilm [5085]

10,00 **I miei due papà.** Telefilm [6714]

10,30 **Supercar.** Telefilm [26795]

11,30 **Le strade San Francisco.** Telefilm [3053820]

12,25-13,00 **Studio aperto.** News [3554356]

12,45 **Fatti e misfatti.** Attualità [2647628]

12,50 **Studio sport** [524511]

13,00-15,00 **Ciao ciao e cartoni** con Guido Cavalleri, Marta Iacopini e Four (Pietro Baldi)

13,00 **Il libro della Giungla.** Cartoni

— **Fax fans club: Toni Melillo** [25443]

13,35 **Roxin Hood.** Cartoni [2563462]

13,55 **I segreti dell'isola misteriosa.** Cartoni [3861240]

14,30 **Vr Troopers.** Telefilm

— **La sfida di Lord Grim.** Con Brad Hawkins, Sarah Brown, Michael Bacon, Julian Combs [8917]

15,00 **Classe di ferro** Film tv. Una vacanza in Florida. Con Adriano Pappalardo, Giampiero Ingrassia [41627]

17,00 **Magnum P. I.** Telefilm

— **Il tempo perduto.** Con Tom Selleck [65646]

18,00 **Tarzan.** Telefilm

— **La gelosia di Cita** [4172]

18,30 **Baywatch.** Telefilm

— **Incontro ravvicinato.** Con David Hasselhoff, Alexandra Paul [60191]

19,30 **Studio aperto.** News

— **Meteo** [89581]

19,50 **Studio sport** [6029153]

20,00 **Nati per vincere.** Show condotto da Giorgio Mastroianni, Con Barbara Chiappini e Raffaella Biffi [32559]

20,40 **Melrose Place.** Telefilm. 1ª visione

— **Crimini del cuore.** Con Marcia Cross, Tomas Colabro, Laura Leighton [7457356]

22,45 **Fatti e misfatti.** Attualità

22,45 **Tutto Coppe** [1401733]

0,45-2,20 **Italia 1 sport** [7931514]

1,45 **Studio sport** [85481467]

2,20 **In viaggio con Bravissima.** Replica [4377825]

2,35 **Barretta.** Telefilm [9146937]

3,30 **Carabinieri si nasce** (1975) Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Sandro Piani, Alessandro Benvenuti [9176979]

5,00 **Le strade di San Francisco.** Telefilm [5274270]

6,00 **Tutti per uno.** Telefilm [84204009]



NUMERO SHOWVIEW 004

7,00 Strega per amore. Telefilm. Con Barbara Eden, Larry Hagman [57375]

7,20 Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm. Con Brian Keith, Anissa Jones, Sebastian Cabot, Kathy Garver [6354443]

7,45 Piccolo amore. Telenovela [4367820]

8,30 Il disprezzo. Telenovela. Con Maria Carmen Regueiro, Flavio Caballero [7386288]

9,35 Rubi. Telenovela [2023375]

10,30 Felicità. Telenovela. Con Maite Proenca, Herson Capri, Tony Ramos [6772153]

11,15 Il prezzo di una vita. Telenovela. Con Eduardo Palomo, Leticia Calderon, Eduardo Yanez [7346443]

11,30 TG 4 - Mattina [L.I.S.] [1274443]

12,20 La casa nella prateria. Telefilm. Per amore di Blanche. Con Michael London [786462]

13,30 TG 4 - Pomeriggio [3530]

14,00 Sentieri. Soap opera. Con Frank Di-copoulos, Maeve Kinkead, Morgan Englund, Kelly Neal [6867004] **7777**

14,45 Pomeriggio con sentimento. Peccato che sia una canaglia (1954) Film commedia. Regia di Alessandro Blasetti. Con Sophia Loren, Marcello Mastroianni, Vittorio De Sica, Umberto Melnati, Margherita Bagni, Mario Passante, Memmo Carotenuto, Michel Simon [2530085]

17,00 A cuore aperto. Telefilm

Essere o non essere. Con William Daniels [75511]

18,00 Colombo. Film tv

Scacco matto a Scotland Yard. Con Peter Falk [86627]

19,00 TG 4 - Sera

— Meteo [18288]

20,30 Tra la vita e la morte (1991) Film tv drammatico. Regia di Gilbert Cates. Con Henry Winkler, Patty Duke [68882]

22,30-1,00 I bellissimi d'estate. L'ispettore Martin ha teso la trappola (1974) Film poliziesco. Regia di Stuart Rosenberg. Con Walter Matthau, Bruce Dern, Lou Gosset, Anthony Zerbe, Albert Paulsen, Joanne Cassidy [38066]

23,30 TG 4 - Notte [28240]

1,00 Rassegna stampa [4955979]

1,10 La casa nella prateria. Telefilm [1708467]

2,00 Colombo. Telefilm [6725781]

3,30 Samurai. Telefilm [8107283]

4,20 Lou Grant. Telefilm [4733047]

5,30 Mannix. Telefilm [4457863]

6,10 A cuore aperto. Telefilm [19469283]



MAGNUM P.I.

17,00

Telefilm

Robin Master telefona annunciando il suo arrivo, ma Higgins è partito per seguire un corso di sopravvivenza a Edgar. Non riuscendo a contattarlo, Magnum (**Tom Selleck**) decide di andare sull'isola per avvisarlo. Giunto sul posto, però, non trova traccia dell'amico. Dopo una breve indagine, scopre che Higgins è in grave pericolo...



BAYWATCH

18,30

Telefilm

La spiaggia di Malibu viene invasa da un gruppo di ufologi, capitanati dalla dottoressa Taylor, in attesa di un incontro ravvicinato con gli extraterrestri. Mitch (**David Hasselhoff**) e Stephanie, inizialmente scettici, dovranno poi ricredersi... Intanto Slade viene fermato alla dogana: due ladri hanno usato le sue tavole da surf per nascondere dei diamanti rubati in Sud Africa.



MELROSE PLACE

20,40

Telefilm

Michael, sollecitato più volte da Kimberly, si decide finalmente a chiedere il divorzio a Sydney (**Laura Leighton**). Ma la ex moglie non vuole cedere. L'uomo, allora, ricorre ad un ignobile sotterfugio per indurla a firmare: le racconta che è costretto a continuare la sua relazione solo perché Kimberly è psicologicamente instabile e potrebbe suicidarsi... Amanda, intanto, vive un momento particolarmente difficile: suo padre è fuggito in Centro America.

Il Disprezzo

8,30

Telenovela

Piccoli interessi e intrighi sentimentali al centro della vicenda, anche a prezzo della vita. Patrizia addirittura giunge a somministrare a Chiara un farmaco che dovrebbe farla uscire di senno. Ma coloro che tengono a salvare la giovane reagiscono: Marcello e Nicola fanno analizzare la medicina che le vien data, mentre Cesare e Argenis la nascondono a casa di Emilio.



Peccato che sia una canaglia

14,45

Film

Accompagnati al mare tre giovani, un tassista, Paolo (Marcello Mastroianni), viene derubato dall'auto mentre fa il bagno con Lina (**Sophia Loren**), la ragazza del gruppo. Quando ritrova la ragazza qualche tempo dopo, per lei è tempo di difficili spiegazioni. Paolo però ne è già conquistato e, anzi, si sente anche più attratto da lei, quando scopre che il padre, un artista del furto, sta progettando un difficile colpo per risarcirlo del malto. (durata: 95')

TRA LA VITA E LA MORTE

20,30

Film tv

Nancy Klein, una donna in attesa del suo secondo figlio, dopo un incidente stradale entra in coma. Al marito Marty (**Henry Winkler**) tocca scegliere tra il figlio non ancora nato e la donna, la cui riabilitazione «cerbrale» imporrebbe di interrompere la gravidanza. L'uomo sceglie di salvare la moglie. Ma alla sua decisione si oppongono il comitato di bioetica dell'ospedale e un'associazione contraria all'aborto. La vicenda finisce davanti alla Corte Suprema.



FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC

NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [5004]
 7,30 Buongiorno Montecarlo [9550608]
 9,30 Agente Speciale 86: un disastro in licenza. Telefilm: *Adina al coltello* [2511]
 10,00 Dallas. Serial. *Crisi coniugale* [45820]
 11,00 e 18,15 Le grandi firme. Shopping Time [85424]
 12,00 Sale, pepe e fantasia con Wilma De Angelis [3004]
 12,30 Ai confini dell'Arizona. Telefilm [97269]
 13,00 TMC Sport [6795]
 14,00 Telegiornale [11611] [98578]
 14,10 Pomeriggio al cinema. *L'ispettore generale* (1949) Film commedia. Regia di Henry Koster. Con Danny Kaye, Barbara Bates, Walter Slezacek [6904559]
 16,10 Tappeto volante di Luciano Rispoli [7268066]
 18,30 TMC Sport [90375]
 18,45 Telegiornale [18337]
 19,15 La canzone del cuore
 19,45 Per chi suona la campanella [2174004]
 20,25 Telegiornale [4388085]
 20,35 L'implacabile (1987) Film d'avventura. Regia di P.M. Glaser. Con Arnold Schwarzenegger, Yaphet Kotto [9182608]
 22,30 Telegiornale [5241269]
 23,00 Ciclismo: La Vuelta. Sintesi [5251646]
 23,30 Le mille e una notte del Tappeto volante [8394511]
 0,30 Montecarlo Nuovo Giorno [3017318]
 0,40 Im Sea. Replica [6878115]
 1,10 CNN [7419557]
 5,00 Università a distanza. Prova d'esame [33199592]



Rai

NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 Speciale spettacolo [3090375]
 12,00 Ironside. Telefilm. Con Raymond Burr [332443]
 12,00 Attenti al cuoco. 24° puntata. Replica [433511]
 13,30 Crazy Dance. 79° puntata [804646]
 13,55 Andiamo al cinema [1798266]
 14,00-19,00 e 22,30 Notiziari regionali [444627]
 14,30 Pomeriggio insieme [6597375]
 17,00 Piacere Italia. 49° puntata [626849]
 17,15 TG rosa Beach [764581]
 17,45-19,00 Rosa Tv
 — Marielena. Telenovela [1010743]
 19,10 TG rosa Beach [378085]
 20,00 Baci in prima pagina. Telefilm [375998]
 20,30 Turno di notte (1982) Film commedia. Regia di Ron Howard. Con Ron Howard, Henry Winkler [6140288]
 22,45 Odeon Regione [39333085]



7

NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,15 Super-sam e 19,00 Telegiornale [1341172]
 13,15-15,30, Cartoni [441530]
 14,00 e 19,30 Soldato Benjamin. Sit-com [495959]
 14,30 Falcon Crest. Serial [227733]
 16,00 Rubrica cinema [636789]
 16,15 e 24,00 Programmazione locale [1895066]
 17,30 FBI. Telefilm. Con Ernie Zimbalist jr. [704646]
 18,30 I forti di Forte Coraggio. Telefilm [158443]
 20,00 L'uomo Tigre. Cartoni [373530]
 20,30 International Airfield (1985) Film tv suspense. Regia di C.S. Dubin, D. Chaffey. Con Gil Gerard, Belinda Tibbet, Bill Bixby, Vera Miles [696288]
 22,30 Max Headroom. Telefilm. *Neurosmi*. Con Max Frewer, Amanda Pays [277917]
 23,30 Salto nel buio. Telefilm [81944443]

H

NUMERO SHOWVIEW 013

- 7,00 Frequenze pericolose (1992) Film comm. di Peter Hyams. Con J. Fetter, P. Dawber [8444066]
 9,00 Dave - Presidente per un giorno (1993) Film comm. di Ivan Reitman. Con K. Kline, S. Weaver [8457530]
 11,00 Caccia al tesoro (1992) Film commedia di Bill Phillips. Con C. O'Hara, J. Daniels [9364086]
 13,00 L'ultimo colpo (1993) Film thriller di Jan Egleson. Con B. Adams, B. Brown [289608]
 15,00 Slavisky il grande truffatore (1973) Film commedia di Adam Reissnais. Con J. P. Belmondo [959269]
 17,00 Teletù bambini [643882]
 19,00 Il silenzio dei prosciutti (1994) Film comm. di Ezio Greggio. Con E. Greggio [1090443]
 20,45 SET - Il giornale del cinema [5092733]
 21,00 La vita è un sogno (1993) Film comm. 1° tv di Richard Linklater. Con S. Janson [2201207]
 22,25 Speciale uscita cinema: I ponti di Madison County [5521608]
 22,40 Speciale: Emir Kusturica [2968849]
 23,00 Tra cielo e terra (1993) Film drammatico 1° tv di Oliver Stone. Con T. Lee Jones, H. Thi Lee [9573714]
 1,25 Tokyo - Ga (1986) Film documentario di Wim Wenders. Con W. Herzog [85417592]
 3,05 Shanghai (1991) Film drammatico di Leong Po-Chih. Con J. Lone, A. Pasador [148221]
 5,05 L'ultima risata (1924) Film drammatico di Friedrich W. Murnau. Con E. Jannings, M. Del Schaft [90807009]



T2

NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 Sportcenter [257288]
 8,00 Fitness [8451356]
 10,00 Coast to Coast Replica [5964220]
 12,00 Golf: Trophée Lancome. Volvo Tour (R) [622578]
 13,00 Fourcampo. Rubrica [716356]
 13,30 Il grande tennis (R) [609627]
 14,30 Coast to Coast [24370627]
 18,30 Motonautica (R) [182375]
 19,00 La grande boxe. Rubrica a cura di Rino Tommasi [636511]
 19,30 Trans world sport [245004]
 20,15 Telesport [5071240]
 20,30 Calcio: Coppa delle Coppe 1° turno andata [323563]
 22,15 Mondo Rugby (R) [4168646]
 23,00 La grande boxe (R) [187820]
 23,30 Sportime
 — Telesport - Speciale Coppe [525066]
 0,30 Fuori campo (R) [46724689]

M

NUMERO
VIDEOMUSIC SHOWVIEW 009

- 7,00 Good morning [9939795]
 9,00 Conflames estate [978269]
 10,00-20,00 e 22,00 The Mix [78911085]
 17,30 Arezzo Wave: Gatti distratti [816820]
 18,00 Zona mito: Stevie Wonder [824849]
 18,30 Zona mito: Eagles [288266]
 19,15 Adidas street ball [1119646]
 19,30 e 23,30 VmG - Telegiornale [507795]
 21,00 Best of Rock Revolution [695559]
 23,00 Best of jazz x [278646]
 24,00 Best of Moka Choc. Replica [86144478]



Stevie Wonder



cinquestelle

NUMERO
SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [49885375]
 14,00 Telegiornale regionale [446085]
 14,30 Pomeriggio insieme [221559]
 16,00 Cinquestelle al cinema [531135]
 16,15 Dalle 9 alle 5. Telefilm [6178882]
 17,00 Tutta la verità. Varietà [808801]
 17,30 Quincey. Telefilm [791172]
 17,30 Vacanze: istruzioni per l'uso [438646]
 18,45 Cinema in tv [7164530]
 19,30 Funari Live. Con Gianfranco Funari [29500443]
 22,30 In vacanza con Diagnosi. Talkshow di medicina a cura del prof. Fabrizio T. Trecca [41684443]



Fabrizio T. Trecca



B

NUMERO
SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00 e 11,00 Il principe ribelle (1947) Film drammatico. Regia di P. Mercanti. Con Mariella Lotti, Massimo Serato [93130066]
 13,00 MTV's Greatest Hits with Ingo Schmol [695424]
 14,00 Music Non - Stop with Hugo [699240]
 15,00 3 From 1 [999288]
 15,15 Music Non - Stop [3526462]
 15,30 MTV Sports with Dan Cortese [726733]
 16,00 Cine Matic with Davina [364578]
 16,15 e 17,15 Hanging out with Enrico [5759269]
 17,00 MTV News [167066]
 17,30 Call MTV with Eden [160153]
 18,00 Dance with Simone [161882]
 18,30 Hanging out with Enrico
 19,05 SERATA DANZAR (R) [4534337]
 20,50 +3 News
 SERATA DOCUMENTARI [1340172]
 21,00 Gli speciali di Telegio 3: Parliamo di: Medicina e tecnologia. 1° parte. Con Luigi Bignami [814917]
 21,25 Serie Connections II: Photo Finish [972795]
 21,50 Dalla scienza alla tecnica. A cura di L. Bignami [381820]
 21,55 Serie Locomotion. Addomesticare il mostro di ferro
 21,40 Serie Disappearing world Italoop [5859085]
 24,00 The End? con Davina & Hugo & Beavis & Butt-head [883641]
 1,30-6,00 Night Videos [49801573]



ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri.
ONDE CORTE nelle bande: 49, 31, 25 e 19 metri.
Per la zona di Roma e FM 93.3 e 105 MHz.

DOMENICA 10 SETTEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Ecco tua Madre, riflessioni del P. Giuseppe Cerullo. **7,30 S. Messa in latino.** **8,15 Liturgia Cristiana in rito Bizantino Ucraino.** **9,30 Celebrazione Eucaristica per i giovani d'Europa** presieduta dal Santo Padre a Montorio. **10,30 Messa in Russo 11,55 Angelus del Papa.** **13,30 S. Messa in cinese.** **14,00 Radiogiornale in Italiano.** **15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 S. Messa in polacco.** **17,30 Orizzonti Cristiani:** "Santi a Roma". **18,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **18,00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **20,20 Sie Schreiben wir antworten 20,40 Recita del S. Rosario.** **21,00 Radiogiornale in Italiano.** **21,20 Esperanto.** **21,30 La rencontre du Pape avec les jeunes a Lorette.** **21,50 Celebration.** **22,10 Con San Paolo II.** **23,00 Orizzonti Cristiani:** "Santi a Roma". **23,30 Radiogiornale in Italiano.** **23,50 Orizzonti Cristiani:** Ecco tua Madre. **24,00 Studio A (Stereo): J. Brahms:** Concerto in re maggiore op. 77, per violino e orchestra; J. S. Bach: Toccate per clavicembalo: in re maggiore BWV 912 e in re minore BWV 913. **Musica leggera.**

LUNEDÌ 11 SETTEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Ecco tua Madre. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8,00 e 12,00 Radiogiornale in Italiano, Francese, Inglese.** **14,00 Radiogiornale in Italiano.** **15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Albania:** il pianeta commissario. **17,30 Liturgia delle ore, celebrazione dei Vespri.** **17,30 Orizzonti Cristiani:** L'Informalibi. **18,00 Radiogiornale in Francese e Inglese.** **20,30 Vorleschen Magasin.** **20,40 Recita del S. Rosario.** **21,00 Radiogiornale in Italiano.** **21,20 Le Semaines de Rome.** **21,50 Vatican Viewpoint.** **22,10 La Iglesia y los ancianos.** **23,00 Orizzonti Cristiani:** L'Informalibi. **23,30 Radiogiornale in Italiano.** **24,00 Orizzonti Cristiani:** Ecco tua Madre. **0,10 Studio A (Stereo): H. H. Hansen:** Sinfonia n. 3. J. Sibelius: Sinfonia n. 1 in mi minore op. 39. **Musica leggera.**

MARTEDÌ 12 SETTEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Ecco tua Madre. **7,30 S. Messa con**

onella in diverse lingue europee. **8,00 e 12,00 S. Messa in Italiano, Francese, Inglese.** **14,00 Radiogiornale in Italiano.** **15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 L'angolo del jazz 17,00 Liturgia delle ore, celebrazione dei Vespri.** **17,30 Orizzonti Cristiani:** Parliamone di più. **1,10 Comandamenti oggi.** **18,00 Radiogiornale in Francese e Inglese.** **20,20 Gehennim und Verhessung der Erde nach Teilhard de Chardin.** **20,40 Recita del S. Rosario.** **21,00 Radiogiornale in Italiano.** **21,30 L'Eglise en Amerique.** **21,50 Vatican Week.** **22,10 Amigos de Radio Vaticana.** **23,00 Orizzonti Cristiani:** I 10 comandamenti oggi. **23,30 Radiogiornale in Italiano.** **24,00 Orizzonti Cristiani:** Ecco tua Madre. **0,10 Studio A (Con voi nella notte): D. Sostakovic:** Sinfonia n. 10 in mi minore op. 93. F. J. Ruyra: Quartetto in do maggiore op. 20 n. 2 Hob. 3 n. 32 per archi. **Musica leggera.**

MERCOLEDÌ 13 SETTEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Ecco tua Madre. **7,30 S. Messa in latino.** **8,00 e 12,00 Radiogiornale in Italiano, Francese, Inglese.** **14,00 Radiogiornale in Italiano.** **15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Novità e curiosità discografiche.** **17,00 Liturgia delle ore, celebrazione dei Vespri.** **17,30 Orizzonti Cristiani:** La settimana del Papa. **18,00 Radiogiornale in Francese e Inglese.** **20,20 Die Römische Woche.** **20,40 Recita del S. Rosario.** **21,00 Radiogiornale in Italiano.** **21,30 A l'école du Pape et des évêques.** **21,50 Vatican Week.** **22,10 La voz del Papa.** **23,00 Orizzonti Cristiani:** La settimana del Papa. **23,30 Radiogiornale in Italiano.** **24,00 Orizzonti Cristiani:** Ecco tua Madre. **0,10 Studio A (Con voi nella notte): G. Mahler:** Sinfonia n. 5 in do dies minor/ re maggiore. **Musica leggera.**

GIOVEDÌ 14 SETTEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Ecco tua Madre. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8,00 e 12,00 Radiogiornale in Italiano, Francese, Inglese.** **14,00 Radiogiornale in Italiano.** **15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Gli anniversari:** B. Bartok, di L. Fart, **17,00 Liturgia delle ore, celebrazione dei Vespri.** **17,30 Orizzonti Cristiani:** Spazio all'Europa. La Chiesa nella storia degli uomini. **18,00 Radiogiornale in Francese e Inglese.** **20,40 Leben in jungen Kirchen.** **20,40 Recita del S. Rosario.** **21,00 Radiogiornale in Italiano.** **21,30 La conference internationale sur les femmes.** **21,50 Vatican Week.** **22,10 Actualidad de la Iglesia española.** **22,00 Orizzonti Cristiani:** La Chiesa nella storia degli uomini. **23,00 Radiogiornale in Italiano.** **24,00 Orizzonti Cristiani:** Ecco tua Madre. **0,10 Studio A (Stereo) Con voi nella notte:** G. P. Telemann: da "Drei Dutzend klavierfanten" TWV 33 n. 1 in re maggiore, n. 4 in mi minore re, 5 in fa maggiore, n. 9 in la maggiore, n. 11 in si minore maggiore. W. A. Mozart: Quintetto in la maggiore KV 581 "Stadler Quintett" per

due violini, viola, violoncello e clarinetto. A. Glazoun: "Ouverture Solennelle" op. 73. **Musica leggera.**

VENERDÌ 15 SETTEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8,00 e 12,00 Radiogiornale in Italiano, Francese, Inglese.** **14,00 Radiogiornale in Italiano.** **15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Incontro della serenità** per gli aderenti. **17,30 Orizzonti Cristiani:** "Dorothy Day". **18,00 Radiogiornale in Francese e Inglese.** **20,20 Prima missiva.** **20,40 Recita del S. Rosario.** **21,00 Radiogiornale in Italiano.** **21,30 La Pape en Afrique.** **21,50 Vatican week.** **22,10 Caritas biblicas.** **23,00 Orizzonti Cristiani:** "Dorothy Day". **23,30 Radiogiornale in Italiano.** **23,50 Orizzonti Cristiani:** La Liturgia della Parola. **0,10 Studio A (Con voi nella notte): L. Bernstein:** "The Royal (Re)dux" vol. 1. J. J. Brahms: "Ouverture per una festa op. 73. A. Vivaldi: Quartetto in do maggiore, per flauto academica" op. 80. "Ouverture tragica" in re minore op. 81. A. Schöenberg: "Pelleas et Melisande": poema sinfonico op. 5. **Musica leggera.**

SABATO 16 SETTEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Ecco tua Madre. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8,00 e 12,00 Radiogiornale in Italiano, Francese, Inglese.** **14,00 Radiogiornale in Italiano.** **15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco.** **16,30 Settimanale.** **17,00 Liturgia delle ore, celebrazione dei Vespri.** **17,30 Orizzonti Cristiani:** "Il Punto". "Plasch di luce: gli odeschi". **18,00 Radiogiornale in Francese e Inglese.** **20,20 Papst Johannes Paul II. auf Rundreisen durch Afrika.** **20,40 Recita del S. Rosario.** **21,00 Radiogiornale in Italiano.** **21,30 24** domande adunate. Retroviro da. Quel bonheur. **21,50 Vatican Week.** **22,10 Concerto per la vigilia del domini.** **23,00 Orizzonti Cristiani:** Il Punto. **23,30 Radiogiornale in Italiano.** **24,00 Orizzonti Cristiani:** Ecco tua Madre. **0,10 Studio A (Con voi nella notte):** Anonymous: Adagio Allegro per otto timpani, cinque violoncelli e contrabbasso. W. Thäniere: concerto per timpani, op. 34. C. Nielsen: Concerto per violino e orchestra op. 33. **Musica leggera.**

RETE ROMANA

Domenica: 8,10 Radiodomenica. **9,00 Attualità della Chiesa di Roma.** **10,15 Domenica la musica (Stereo).** **13,30 Intermozzo (Stereo).** **15,00 Musica sacra (Stereo).** **16,00 Antologia cristiana.** **17,00 Liturgia delle ore.** **18,30 Pentagramma (Stereo).** **22,30 Radiodomenica (R) Da lunedì a sabato: 8,45 Auditorium (R) 10,30 Informazione ecclesiale.** **11,30 e 16,00 Antologia cristiana.** **12,30 Studio A (Stereo).** **14,30 Vetrina arre-ru.** **14,45 Pagine per ogni stagione.** **15,00 Studio A (Stereo).** **18,30 Pentagramma (Stereo).** **20,30 Radiodomenica.** **21,00 Studio A (Stereo).** **21,30 Pentagramma (Stereo).** **22,30 Radiodomenica.** **23,00 Studio A (Stereo).** **23,30 Pentagramma (Stereo).** **24,00 Studio A (Stereo).** **24,30 Pentagramma (Stereo).** **25,00 Studio A (Stereo).** **25,30 Pentagramma (Stereo).** **26,00 Studio A (Stereo).** **26,30 Pentagramma (Stereo).** **27,00 Studio A (Stereo).** **27,30 Pentagramma (Stereo).** **28,00 Studio A (Stereo).** **28,30 Pentagramma (Stereo).** **29,00 Studio A (Stereo).** **29,30 Pentagramma (Stereo).** **30,00 Studio A (Stereo).** **30,30 Pentagramma (Stereo).** **31,00 Studio A (Stereo).** **31,30 Pentagramma (Stereo).** **32,00 Studio A (Stereo).** **32,30 Pentagramma (Stereo).** **33,00 Studio A (Stereo).** **33,30 Pentagramma (Stereo).** **34,00 Studio A (Stereo).** **34,30 Pentagramma (Stereo).** **35,00 Studio A (Stereo).** **35,30 Pentagramma (Stereo).** **36,00 Studio A (Stereo).** **36,30 Pentagramma (Stereo).** **37,00 Studio A (Stereo).** **37,30 Pentagramma (Stereo).** **38,00 Studio A (Stereo).** **38,30 Pentagramma (Stereo).** **39,00 Studio A (Stereo).** **39,30 Pentagramma (Stereo).** **40,00 Studio A (Stereo).** **40,30 Pentagramma (Stereo).** **41,00 Studio A (Stereo).** **41,30 Pentagramma (Stereo).** **42,00 Studio A (Stereo).** **42,30 Pentagramma (Stereo).** **43,00 Studio A (Stereo).** **43,30 Pentagramma (Stereo).** **44,00 Studio A (Stereo).** **44,30 Pentagramma (Stereo).** **45,00 Studio A (Stereo).** **45,30 Pentagramma (Stereo).** **46,00 Studio A (Stereo).** **46,30 Pentagramma (Stereo).** **47,00 Studio A (Stereo).** **47,30 Pentagramma (Stereo).** **48,00 Studio A (Stereo).** **48,30 Pentagramma (Stereo).** **49,00 Studio A (Stereo).** **49,30 Pentagramma (Stereo).** **50,00 Studio A (Stereo).** **50,30 Pentagramma (Stereo).** **51,00 Studio A (Stereo).** **51,30 Pentagramma (Stereo).** **52,00 Studio A (Stereo).** **52,30 Pentagramma (Stereo).** **53,00 Studio A (Stereo).** **53,30 Pentagramma (Stereo).** **54,00 Studio A (Stereo).** **54,30 Pentagramma (Stereo).** **55,00 Studio A (Stereo).** **55,30 Pentagramma (Stereo).** **56,00 Studio A (Stereo).** **56,30 Pentagramma (Stereo).** **57,00 Studio A (Stereo).** **57,30 Pentagramma (Stereo).** **58,00 Studio A (Stereo).** **58,30 Pentagramma (Stereo).** **59,00 Studio A (Stereo).** **59,30 Pentagramma (Stereo).** **60,00 Studio A (Stereo).** **60,30 Pentagramma (Stereo).** **61,00 Studio A (Stereo).** **61,30 Pentagramma (Stereo).** **62,00 Studio A (Stereo).** **62,30 Pentagramma (Stereo).** **63,00 Studio A (Stereo).** **63,30 Pentagramma (Stereo).** **64,00 Studio A (Stereo).** **64,30 Pentagramma (Stereo).** **65,00 Studio A (Stereo).** **65,30 Pentagramma (Stereo).** **66,00 Studio A (Stereo).** **66,30 Pentagramma (Stereo).** **67,00 Studio A (Stereo).** **67,30 Pentagramma (Stereo).** **68,00 Studio A (Stereo).** **68,30 Pentagramma (Stereo).** **69,00 Studio A (Stereo).** **69,30 Pentagramma (Stereo).** **70,00 Studio A (Stereo).** **70,30 Pentagramma (Stereo).** **71,00 Studio A (Stereo).** **71,30 Pentagramma (Stereo).** **72,00 Studio A (Stereo).** **72,30 Pentagramma (Stereo).** **73,00 Studio A (Stereo).** **73,30 Pentagramma (Stereo).** **74,00 Studio A (Stereo).** **74,30 Pentagramma (Stereo).** **75,00 Studio A (Stereo).** **75,30 Pentagramma (Stereo).** **76,00 Studio A (Stereo).** **76,30 Pentagramma (Stereo).** **77,00 Studio A (Stereo).** **77,30 Pentagramma (Stereo).** **78,00 Studio A (Stereo).** **78,30 Pentagramma (Stereo).** **79,00 Studio A (Stereo).** **79,30 Pentagramma (Stereo).** **80,00 Studio A (Stereo).** **80,30 Pentagramma (Stereo).** **81,00 Studio A (Stereo).** **81,30 Pentagramma (Stereo).** **82,00 Studio A (Stereo).** **82,30 Pentagramma (Stereo).** **83,00 Studio A (Stereo).** **83,30 Pentagramma (Stereo).** **84,00 Studio A (Stereo).** **84,30 Pentagramma (Stereo).** **85,00 Studio A (Stereo).** **85,30 Pentagramma (Stereo).** **86,00 Studio A (Stereo).** **86,30 Pentagramma (Stereo).** **87,00 Studio A (Stereo).** **87,30 Pentagramma (Stereo).** **88,00 Studio A (Stereo).** **88,30 Pentagramma (Stereo).** **89,00 Studio A (Stereo).** **89,30 Pentagramma (Stereo).** **90,00 Studio A (Stereo).** **90,30 Pentagramma (Stereo).** **91,00 Studio A (Stereo).** **91,30 Pentagramma (Stereo).** **92,00 Studio A (Stereo).** **92,30 Pentagramma (Stereo).** **93,00 Studio A (Stereo).** **93,30 Pentagramma (Stereo).** **94,00 Studio A (Stereo).** **94,30 Pentagramma (Stereo).** **95,00 Studio A (Stereo).** **95,30 Pentagramma (Stereo).** **96,00 Studio A (Stereo).** **96,30 Pentagramma (Stereo).** **97,00 Studio A (Stereo).** **97,30 Pentagramma (Stereo).** **98,00 Studio A (Stereo).** **98,30 Pentagramma (Stereo).** **99,00 Studio A (Stereo).** **99,30 Pentagramma (Stereo).** **100,00 Studio A (Stereo).** **100,30 Pentagramma (Stereo).** **101,00 Studio A (Stereo).** **101,30 Pentagramma (Stereo).** **102,00 Studio A (Stereo).** **102,30 Pentagramma (Stereo).** **103,00 Studio A (Stereo).** **103,30 Pentagramma (Stereo).** **104,00 Studio A (Stereo).** **104,30 Pentagramma (Stereo).** **105,00 Studio A (Stereo).** **105,30 Pentagramma (Stereo).** **106,00 Studio A (Stereo).** **106,30 Pentagramma (Stereo).** **107,00 Studio A (Stereo).** **107,30 Pentagramma (Stereo).** **108,00 Studio A (Stereo).** **108,30 Pentagramma (Stereo).** **109,00 Studio A (Stereo).** **109,30 Pentagramma (Stereo).** **110,00 Studio A (Stereo).** **110,30 Pentagramma (Stereo).** **111,00 Studio A (Stereo).** **111,30 Pentagramma (Stereo).** **112,00 Studio A (Stereo).** **112,30 Pentagramma (Stereo).** **113,00 Studio A (Stereo).** **113,30 Pentagramma (Stereo).** **114,00 Studio A (Stereo).** **114,30 Pentagramma (Stereo).** **115,00 Studio A (Stereo).** **115,30 Pentagramma (Stereo).** **116,00 Studio A (Stereo).** **116,30 Pentagramma (Stereo).** **117,00 Studio A (Stereo).** **117,30 Pentagramma (Stereo).** **118,00 Studio A (Stereo).** **118,30 Pentagramma (Stereo).** **119,00 Studio A (Stereo).** **119,30 Pentagramma (Stereo).** **120,00 Studio A (Stereo).** **120,30 Pentagramma (Stereo).** **121,00 Studio A (Stereo).** **121,30 Pentagramma (Stereo).** **122,00 Studio A (Stereo).** **122,30 Pentagramma (Stereo).** **123,00 Studio A (Stereo).** **123,30 Pentagramma (Stereo).** **124,00 Studio A (Stereo).** **124,30 Pentagramma (Stereo).** **125,00 Studio A (Stereo).** **125,30 Pentagramma (Stereo).** **126,00 Studio A (Stereo).** **126,30 Pentagramma (Stereo).** **127,00 Studio A (Stereo).** **127,30 Pentagramma (Stereo).** **128,00 Studio A (Stereo).** **128,30 Pentagramma (Stereo).** **129,00 Studio A (Stereo).** **129,30 Pentagramma (Stereo).** **130,00 Studio A (Stereo).** **130,30 Pentagramma (Stereo).** **131,00 Studio A (Stereo).** **131,30 Pentagramma (Stereo).** **132,00 Studio A (Stereo).** **132,30 Pentagramma (Stereo).** **133,00 Studio A (Stereo).** **133,30 Pentagramma (Stereo).** **134,00 Studio A (Stereo).** **134,30 Pentagramma (Stereo).** **135,00 Studio A (Stereo).** **135,30 Pentagramma (Stereo).** **136,00 Studio A (Stereo).** **136,30 Pentagramma (Stereo).** **137,00 Studio A (Stereo).** **137,30 Pentagramma (Stereo).** **138,00 Studio A (Stereo).** **138,30 Pentagramma (Stereo).** **139,00 Studio A (Stereo).** **139,30 Pentagramma (Stereo).** **140,00 Studio A (Stereo).** **140,30 Pentagramma (Stereo).** **141,00 Studio A (Stereo).** **141,30 Pentagramma (Stereo).** **142,00 Studio A (Stereo).** **142,30 Pentagramma (Stereo).** **143,00 Studio A (Stereo).** **143,30 Pentagramma (Stereo).** **144,00 Studio A (Stereo).** **144,30 Pentagramma (Stereo).** **145,00 Studio A (Stereo).** **145,30 Pentagramma (Stereo).** **146,00 Studio A (Stereo).** **146,30 Pentagramma (Stereo).** **147,00 Studio A (Stereo).** **147,30 Pentagramma (Stereo).** **148,00 Studio A (Stereo).** **148,30 Pentagramma (Stereo).** **149,00 Studio A (Stereo).** **149,30 Pentagramma (Stereo).** **150,00 Studio A (Stereo).** **150,30 Pentagramma (Stereo).** **151,00 Studio A (Stereo).** **151,30 Pentagramma (Stereo).** **152,00 Studio A (Stereo).** **152,30 Pentagramma (Stereo).** **153,00 Studio A (Stereo).** **153,30 Pentagramma (Stereo).** **154,00 Studio A (Stereo).** **154,30 Pentagramma (Stereo).** **155,00 Studio A (Stereo).** **155,30 Pentagramma (Stereo).** **156,00 Studio A (Stereo).** **156,30 Pentagramma (Stereo).** **157,00 Studio A (Stereo).** **157,30 Pentagramma (Stereo).** **158,00 Studio A (Stereo).** **158,30 Pentagramma (Stereo).** **159,00 Studio A (Stereo).** **159,30 Pentagramma (Stereo).** **160,00 Studio A (Stereo).** **160,30 Pentagramma (Stereo).** **161,00 Studio A (Stereo).** **161,30 Pentagramma (Stereo).** **162,00 Studio A (Stereo).** **162,30 Pentagramma (Stereo).** **163,00 Studio A (Stereo).** **163,30 Pentagramma (Stereo).** **164,00 Studio A (Stereo).** **164,30 Pentagramma (Stereo).** **165,00 Studio A (Stereo).** **165,30 Pentagramma (Stereo).** **166,00 Studio A (Stereo).** **166,30 Pentagramma (Stereo).** **167,00 Studio A (Stereo).** **167,30 Pentagramma (Stereo).** **168,00 Studio A (Stereo).** **168,30 Pentagramma (Stereo).** **169,00 Studio A (Stereo).** **169,30 Pentagramma (Stereo).** **170,00 Studio A (Stereo).** **170,30 Pentagramma (Stereo).** **171,00 Studio A (Stereo).** **171,30 Pentagramma (Stereo).** **172,00 Studio A (Stereo).** **172,30 Pentagramma (Stereo).** **173,00 Studio A (Stereo).** **173,30 Pentagramma (Stereo).** **174,00 Studio A (Stereo).** **174,30 Pentagramma (Stereo).** **175,00 Studio A (Stereo).** **175,30 Pentagramma (Stereo).** **176,00 Studio A (Stereo).** **176,30 Pentagramma (Stereo).** **177,00 Studio A (Stereo).** **177,30 Pentagramma (Stereo).** **178,00 Studio A (Stereo).** **178,30 Pentagramma (Stereo).** **179,00 Studio A (Stereo).** **179,30 Pentagramma (Stereo).** **180,00 Studio A (Stereo).** **180,30 Pentagramma (Stereo).** **181,00 Studio A (Stereo).** **181,30 Pentagramma (Stereo).** **182,00 Studio A (Stereo).** **182,30 Pentagramma (Stereo).** **183,00 Studio A (Stereo).** **183,30 Pentagramma (Stereo).** **184,00 Studio A (Stereo).** **184,30 Pentagramma (Stereo).** **185,00 Studio A (Stereo).** **185,30 Pentagramma (Stereo).** **186,00 Studio A (Stereo).** **186,30 Pentagramma (Stereo).** **187,00 Studio A (Stereo).** **187,30 Pentagramma (Stereo).** **188,00 Studio A (Stereo).** **188,30 Pentagramma (Stereo).** **189,00 Studio A (Stereo).** **189,30 Pentagramma (Stereo).** **190,00 Studio A (Stereo).** **190,30 Pentagramma (Stereo).** **191,00 Studio A (Stereo).** **191,30 Pentagramma (Stereo).** **192,00 Studio A (Stereo).** **192,30 Pentagramma (Stereo).** **193,00 Studio A (Stereo).** **193,30 Pentagramma (Stereo).** **194,00 Studio A (Stereo).** **194,30 Pentagramma (Stereo).** **195,00 Studio A (Stereo).** **195,30 Pentagramma (Stereo).** **196,00 Studio A (Stereo).** **196,30 Pentagramma (Stereo).** **197,00 Studio A (Stereo).** **197,30 Pentagramma (Stereo).** **198,00 Studio A (Stereo).** **198,30 Pentagramma (Stereo).** **199,00 Studio A (Stereo).** **199,30 Pentagramma (Stereo).** **200,00 Studio A (Stereo).** **200,30 Pentagramma (Stereo).** **201,00 Studio A (Stereo).** **201,30 Pentagramma (Stereo).** **202,00 Studio A (Stereo).** **202,30 Pentagramma (Stereo).** **203,00 Studio A (Stereo).** **203,30 Pentagramma (Stereo).** **204,00 Studio A (Stereo).** **204,30 Pentagramma (Stereo).** **205,00 Studio A (Stereo).** **205,30 Pentagramma (Stereo).** **206,00 Studio A (Stereo).** **206,30 Pentagramma (Stereo).** **207,00 Studio A (Stereo).** **207,30 Pentagramma (Stereo).** **208,00 Studio A (Stereo).** **208,30 Pentagramma (Stereo).** **209,00 Studio A (Stereo).** **209,30 Pentagramma (Stereo).** **210,00 Studio A (Stereo).** **210,30 Pentagramma (Stereo).** **211,00 Studio A (Stereo).** **211,30 Pentagramma (Stereo).** **212,00 Studio A (Stereo).** **212,30 Pentagramma (Stereo).** **213,00 Studio A (Stereo).** **213,30 Pentagramma (Stereo).** **214,00 Studio A (Stereo).** **214,30 Pentagramma (Stereo).** **215,00 Studio A (Stereo).** **215,30 Pentagramma (Stereo).** **216,00 Studio A (Stereo).** **216,30 Pentagramma (Stereo).** **217,00 Studio A (Stereo).** **217,30 Pentagramma (Stereo).** **218,00 Studio A (Stereo).** **218,30 Pentagramma (Stereo).** **219,00 Studio A (Stereo).** **219,30 Pentagramma (Stereo).** **220,00 Studio A (Stereo).** **220,30 Pentagramma (Stereo).** **221,00 Studio A (Stereo).** **221,30 Pentagramma (Stereo).** **222,00 Studio A (Stereo).** **222,30 Pentagramma (Stereo).** **223,00 Studio A (Stereo).** **223,30 Pentagramma (Stereo).** **224,00 Studio A (Stereo).** **224,30 Pentagramma (Stereo).** **225,00 Studio A (Stereo).** **225,30 Pentagramma (Stereo).** **226,00 Studio A (Stereo).** **226,30 Pentagramma (Stereo).** **227,00 Studio A (Stereo).** **227,30 Pentagramma (Stereo).** **228,00 Studio A (Stereo).** **228,30 Pentagramma (Stereo).** **229,00 Studio A (Stereo).** **229,30 Pentagramma (Stereo).** **230,00 Studio A (Stereo).** **230,30 Pentagramma (Stereo).** **231,00 Studio A (Stereo).** **231,30 Pentagramma (Stereo).** **232,00 Studio A (Stereo).** **232,30 Pentagramma (Stereo).** **233,00 Studio A (Stereo).** **233,30 Pentagramma (Stereo).** **234,00 Studio A (Stereo).** **234,30 Pentagramma (Stereo).** **235,00 Studio A (Stereo).** **235,30 Pentagramma (Stereo).** **236,00 Studio A (Stereo).** **236,30 Pentagramma (Stereo).** **237,00 Studio A (Stereo).** **237,30 Pentagramma (Stereo).** **238,00 Studio A (Stereo).** **238,30 Pentagramma (Stereo).** **239,00 Studio A (Stereo).** **239,30 Pentagramma (Stereo).** **240,00 Studio A (Stereo).** **240,30 Pentagramma (Stereo).** **241,00 Studio A (Stereo).** **241,30 Pentagramma (Stereo).** **242,00 Studio A (Stereo).** **242,30 Pentagramma (Stereo).** **243,00 Studio A (Stereo).** **243,30 Pentagramma (Stereo).** **244,00 Studio A (Stereo).** **244,30 Pentagramma (Stereo).** **245,00 Studio A (Stereo).** **245,30 Pentagramma (Stereo).** **246,00 Studio A (Stereo).** **246,30 Pentagramma (Stereo).** **247,00 Studio A (Stereo).** **247,30 Pentagramma (Stereo).** **248,00 Studio A (Stereo).** **248,30 Pentagramma (Stereo).** **249,00 Studio A (Stereo).** **249,30 Pentagramma (Stereo).** **250,00 Studio A (Stereo).** **250,30 Pentagramma (Stereo).**

INVITO AL CONCERTO

Musica americana con un generale

Concerto tutto dedicato a compositori americani nel mattino di giovedì 14 su Radiotre, quello diretto da Leonard Slatkin con l'Orchestra della Saint Louis Symphony. E Aaron Copland, maestro del tonalismo folkloristico, è per definizione uno dei più rappresentativi musicisti americani di questo secolo. Nel suo paese gode da sempre di una straordinaria popolarità che altrove, invece è minore. Il motivo sta forse nell'ambiguità che caratterizzò un'intera generazione americana di compositori, stretta tra la tradizione classica della musica europea e la vigorosa fioritura musicale originale degli Stati Uniti.

La sua attività di compositore, per un certo periodo segnata dalla rincorsa ai modelli occidentali, dal 1940 si spostò invece su temi prettamente nazionali (o nazionalisti addirittura) e su ritmi ed armonie più semplici e popolari. A quel periodo (1942) risale il ritratto di Lincoln (*Lincoln Portrait*) per voce recitante ed orchestra che viene proposto nella seconda parte dell'invito al concerto di Radiotre alle ore 9,45. La curiosità è data dalla voce recitante, che è quella di Norman H. Schwarzkopf, il generale americano che guidò l'esercito alleato nella guerra del Golfo contro Saddam Hussein.

Secondo brano proposto, la *Terza sinfonia* di Charles Ives. Compositore di grande inventiva, spinto da una straordinaria vocazione sperimentale, Ives è il musicista americano del primo Novecento che riscuote maggiore credito presso le avanguardie musicali di tutto il mondo. La sinfonia, che ha per sottotitolo *The Camp Meeting*, fu composta prima del 1906. Benché non sia la più nota tra quelle di Ives (di lui viene ricordata soprattutto la quarta), essa è un esempio significativo di una personalità che per l'isolamento nel quale lavorò per tutta la sua attività di compositore (dieltante, tra l'altro), appare tra le più originali della storia della musica contemporanea.

GOLEM

La radio "processa" la tv

Con l'inizio di settembre è ripreso Golem, il programma di Gianluca Nicoletti su "idoli e televisioni", che ogni mattina su Radiodue (alle 9,14) passa in rassegna, diciamo pure al microscopio, protagonisti e trasmissioni della giornata televisiva. A prima vista potrebbe sembrare una storia di «blob» radiofonico, ma in realtà è molto di più di una normale trasmissione di critica televisiva: è un'occasione per entrare in quell'ectoplasma, in perenne trasformazione e con una forte carica ipnotica, che continua a catturare ogni giorno milioni di spettatori che spesso si trovano indifesi dinanzi ai pericoli, morali soprattutto, che possono scaturire da un uso eccessivo, indiscriminato e senza controllo della televisione, qualunque essa sia. Nella sua trasmissione — pochi minuti giornalieri nei quali condensa ore e ore di visioni televisive — Nicoletti va alla ricerca del buono e del cattivo, si diverte a smontare il meccanismo della televisione, ne analizza i protagonisti li assolve, li condanna, ma senza cattiveria, in un «ripasso» della giornata televisiva, che talvolta può anche diventare utile per riascoltare uno spezzone di tv raccontata dalla radio.



Gianluca Nicoletti

LA TELEFONATA

Quel «vecchio» maestro televisivo

Per tutto il mese di settembre Alberto Manzi conduce *La telefonata*, il programma che conclude ogni sera le trasmissioni di Radiouno, tra le 23,40 circa e mezzanotte. Adesso Alberto Manzi è sindaco di un antico paesino etrusco al confine tra le province di Viterbo e di Grosseto, ma in anni ormai lontani è stato uno dei grandi protagonisti della nascente televisione. Col suo programma, *Non è mai troppo tardi*, ha insegnato a leggere e scrivere correttamente a mezza Italia, dando un grosso contributo alla nascita di una cultura semplice e vera. In questo programma radiofonico porterà il ricordo di quegli anni e soprattutto la sua saggezza, il suo modo forse semplice (ma in ogni caso al di fuori degli schemi precostituiti) di affrontare i problemi grandi e piccoli che lo ha spesso messo in contrasto con le strutture scolastiche che non sempre tolleravano il suo modo di fare scuola.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRA, CANTAUTORI TRA EUROPEI E NATI.
24,00-6,00 NOTTURNO ITALIANO RAI

Ve VI CANALE / Auditorium

♦ **MUSICA IN STEREOFONIA**

♦ **6,00/FILOMUSICA: M. Wolf:** Serenata in sol maggiore per quartetto d'archi - Quartetto: Miskeldere R. Kuhl e P. Walcher, v.l.; P. Gotzke, v.l.; P. Barlokony, v.; **V. Bubke:** Ich hab die wenigsten Tage cantata - D. Cordier e G. Puschke, clari; H. Goerichts, ten.; H. von der Kamp, bs. - New College Choir Oxford e Ensemble Tien Musical di T. Albert **W. A. Mozart:** Sonata in re maggiore per due pianoforti K. 448 - Duo Pfl. B. Edner e T. Tamer. **P. I. Ciaikovski:** Amleto. Overture op. 67 - Orch. Sinf. di Torino della Rai di M. Freccia. **G. Bizet:** Chanson d'amore e Absence per voce e pianoforte. **G. P. Telemann:** Concerto in mi minore per flauto a becco, flauto traverso, archi e basso continuo

♦ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: A. Scarlatti:** Concerto grosso in mi minore - Gruppo Strumentale La Follia di M. De La Pluente. **N. Rimsky-Korsakov:** La Grande Pasqua russa-Overture - London Philharmonic Orch. dir. A. Boult. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64 - Sol. A. Campoli - London Philharmonic Orch. dir. A. Boult

♦ **8,20/LIEDER DI FRANZ SCHUBERT:** Winterreise op. 89 (da 1 a 11) - K. Moll, bs.; C. Garben, pf.

♦ **9,00/DEDICATO ALLA VIOLA D'AMORE: A. Vivaldi:** Concerto n. 4 in re minore per viola d'amore, archi e continuo op. 25 - V.l.a B. Giuranna - Orch. dadi Staatskapelle di Dresda dir. V. Negri. **F. Martin:** Sonata da chiesa per viola d'amore e orchestra d'archi - V.l.a M. Thompson. M. I. T. Symphony Orch. dir. D. Epstein. **P. Hindemith:** Sonata per viola e pianoforte op. 25 n. 2 - A. Martin v.l.a. H. Joachim Erhard, pf. **K. Stamitz:** Concerto in re maggiore, per viola d'amore e orchestra d'archi - V.l.a J. J. Vasseur - Complesso Strum. di Grenoble dir. S. Cardon

♦ **10,00/L'1000 STORICO: O. Messiaen:** L'Assommoir, quattro meditazioni sinfoniche per orchestra - Symphonie Orchester des Bayerischen Rundfunks dir. A. C. Rickenbacher

♦ **10,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: VIOLINISTA SIGISWALD KUKEL, J. S. Bach:** Concerto in mi maggiore per violino, orchestra d'archi e basso continuo BWV 1042 - Sol. e dir. S. Kuiken - Orch. La Petite Bande. ORCHESTRA E CORO WESTMINSTER ABBEY. **H. Purcell:** My heart is inditing, antefino a otto voci, per soli, coro e strumenti - composito per l'Inconcazione di Giacomo II Stuart - Westminster Abbey dir. S. Preston. PIANISTA ALFRED BRENDL. **F. Schubert:** Sonata in re maggiore per pianoforte op. 53 - Sol. A. Brendel. DIRETTORE WOLFGANG SAWALLISCH. **R. Strauss:** Sinfonia per strumenti a fiato - Frohliche Werkstatt — Sonata in mi bemolle maggiore op. 2 - Munchener Bläser Akadern

♦ **12,30/DEDICATO ALLA DANZA: J. N. Hummel:** Tàncs per den Apollo saal op. 28. **S. Prokofiev:** Les pas d'acier, suite di 4 pezzi dal balletto op. 35. **D. Milhaud:** A Danse da - Saudade do Brasil - **K. Symonowicz:** Hamasia, sollette per pianoforte op. 55. **J. Torralba:** Danzas fantásticas. **R. Strauss:** Salomè: Danza del belletto

♦ **14,00/GLI SCHNABEL ALLA RIBALTA: F. Schubert:** Rondò in la maggiore per pianoforte a quattro mani op. 107 - Divertissement à l'hongroise in sol minore per pianoforte a 4 mani op. 58 - Pfl. A. e K. Schnabel - Due Lieder da Schwanengesang: Der Doppelgänger. Die Stadt - Die Lieder Gruppe aus dem Tartarus, Erkönig - T. B. Schnabel, contr.; A. Schnabel, pf.

♦ **15,00/LA SINFONIA NEL NOVECENTO: D. Sciotakovich:** Sinfonia n. 9 in mi bemolle maggiore op. 70. **S. Prokofiev:** Sinfonia n. 5 in mi bemolle maggiore op. 100

♦ **16,05/GRANDI INTERPRETI: R. Strauss:** Metamorphosen, Studio per 23 strumenti ad arco - Archi dei Bamberger Symphoniker dir. C. Krauss. **A. Scriabin:** Poema dell'estasi op. 54 - New York Philharmonic Orch. dir. D. Mitropoulos

♦ **17,00/MUSICHE CAMERISTICHE: J. Brahms:** 7 Fantasie per pianoforte op. 116 - Pfl. A. Schmidt. **G. Tartini:** Sonata in si minore n.13 per violino solo - V.l. M. Fomacini. **F. Schubert:** Quartetto n. 6 in mi bemolle maggiore per archi op. 125 - Quartetto d'archi R. Santoro

♦ **17,50/PAGINE DALL'OPERA CAVALLERIA RUSTICANA: P. Mascagni:** Gli aranci solezzano - Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. H. von Karajan - Voi lo sapete o mamma - Sopr. R. Crespin - Orch. Royal Opera House del Covent Garden di Londra dir. E. Downes - Tu qui Santuzza - L. Rysanek, contr.; P. Domingo, ten. - Orch. della Staatsoper di Monaco dir. N. Santi - Mamma quel vino è generoso - Ten. C. Bergonzi - Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. H. von Karajan

♦ **18,30/FILOMUSICA: B. Marcello:** Sonata a quattro in la maggiore n. 2 per orchestra d'archi e continuo. **F. Gade:** Studi per pianoforte per arpa op. 183. **O. L. Liszt:** Beethoven rimmesso sui miei ricordi, mettetto a 5 voci. **L. van Beethoven:** Sonata in sol maggiore per pianoforte op. 14. **N. Paganini:** Sonata in la minore per flauto e chitarra op. 3. **P. Hindemith:** Der Schwanenrieder, Concerto su antichi canti popolari, per viola e orchestra

♦ **20,00/1 Concerti in replica.** Dall'Auditorium D. Scarlatti di Napoli. **I CONCERTI DI NAPOLI.** Stagione Sinfonica Pubblica 1991-92 della Rai. Direttore Franco Caracciolo. Gaetana Trogu Röhnisch, sopr.; Raimundo Mettre, ten.; Giorgio Sulari, bs. **L. van Beethoven:** Cristo sul Monte degli Ulivi. Oratorio per soli, coro e orchestra. Orch. Sinf. A. Scarlatti di Napoli della Rai. Coro Ensemble Scenoteatroconcerto (Reg. et. L. 30/5/1992)

♦ **21,00/PAGINE SINFONICHE: L. Cherubini:** Overture da concerto in sol maggiore - Orch. Sinf. della Filarmónica di Bacau dir. S. Frontalini. **C. M. von Weber:** Concerto n. 2 in mi bemolle maggiore per clarinetto e orchestra op. 74 - Sol. S. Meyer - Orch. Staatskapelle Dresden dir. H. Blomstedt. **W. A. Mozart:** Sinfonia n. 29 in la maggiore K. 201 - Orch. Filarmónica di Vienna dir. K. Böhm

♦ **22,00/ETNOMUSICA: B. BARTOK, L'USO DEL POPOLARE:** Quartetto n. 2 op. 17 per quattro strumenti d'archi. Quartetto di primi pianisti ungheresi per coro a cappella - Coro Filarmónico de Cososvaccaro dir. J. M. Dobrodinsky - Sonata su melodie popolari rumene per pianoforte - Sol. A. Foldes

♦ **22,45/ETNOMUSICA: CAMPANIA:** Anonimo: Frotte e Tammurata per la Madonna di Castello

♦ **23,00-24,00/A NOTTE ALTA:** Musica di F. J. Haydn - F. L. Gassmann - A. Vivaldi - L. van Beethoven - F. Mendelssohn-Bartholdy - S. Barber

♦ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

IL SOLE sorge alle 6,49 e tramonta alle 19,21.
la LUNA si leva alle 23,05 e cala alle 13,04
B.V.M. Adolorata

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- 6,00 **Euronews** [2825]
6,30 **TG 1** [2425738]
6,45-9,30 **TG 1 e RAIUNO** presentano
Unomattina estate con Maria Teresa
Ruta e Amedeo Goria. Di Romano
Cinaci, Amedeo Goria, Roberto Milone,
Maurizio Ricci, Maria Teresa Ruta. Regia
di Pasquale Satalia [6249405]

- 7,00-8,00-9,00 **TG 1** [1573]
7,30 **TG 1 - FLASH** [70486]
8,30 **TG 1** **8** L.I.S. [74202]

- 9,30 **Cuori senza età**. Telefilm
Una volta a Saint Olas [2107009]

- 9,55-11,40 **Sette monaci d'oro** (1966)
Film comm. Regia di Bernardo Rossi
Con Raimondo Vianello, Magda
Konopka, Alberto Bonucci [64127196]

- 11,00 **Da Napoli TG 1** [830974]

- 11,40 **Unomattina estate** presenta **Verde
mattina estate**. Di L. Sardella e J.
Majello e di M. Ricci e G. Tavanti.
Conducono L. Sardella e J. Majello. Regia
P. Satalia [8673080]

- 12,25 **Che tempo fa** [3956912]
12,30 **TG 1 - FLASH** [81134]

- 12,35 **La signora del West**. Telefilm
L'offerta [5635283]

- 13,30 **TELEGIORNALE** [6844]
14,00 La lunga linea rosa. **Un amore una
vita** (1988) Film commedia. Regia di
Taylor Hackford. Con Jessica Lange,
Dennis Quaid, Timothy Hutton
[3177776] **7** 7777

- 16,15-17,50 **Solletico** condotto da
Elisabetta Ferracini e Mauro Serio
☎ 0369/8034 [7697028]

- 16,20 **Tarzan**. Telefilm [3803467]
17,10 **Gli antenati** [147115]
17,30 **Ghostbusters**

- Appuntamento al cinema** [74221]
17,50 **Oggi al Parlamento** [8638221]

- 18,00 **TG 1**
— Previsioni sulla viabilità - CCIS
Viaggiare informati [25931]

- 18,15 In diretta da Club Europa '92 di Modena
RAIUNO e TGS presentano **Pavarotti
International C.S.I.O. San Marino - A
bordo campo**. Con il patrocinio del
Comune di Modena e della Regione
Emilia-Romagna commenti e interviste di
Gianni Minà con Simona Ventura. Regia di
Roberto Gambuti. 2ª trasmissione
[786689]

- 18,50-20,00 Da Aquafan di Riccione RAIUNO
presenta **Estate al Luna Park**
[4830660]

- 19,35 **Che tempo fa** [853979]
20,00 **TELEGIORNALE** [573]
20,30 **TG 1 Sport** [32660]
20,40 In diretta da Piazza Navona in Roma la
Rai - Radiotelevisione Italiana RAIUNO in
collaborazione con l'Assessorato al
Turismo della Regione Lazio presenta **Le
stelle della Moda sotto il cielo di
Roma**. Condotto da Milly Carucci. Testi di
Carla Vistarni. Consulenza di Marina
Fausti. Scenografia di Pietro Portoghesi.
Regia modo Sergio Seleni. Direttore della
fotografia Franco A. Ferrari. Direttore di
Produzione Renzo Fioravanti. Produttore
Esecutivo Ascania Baldasseroni. Regia
Luigi Martelli [42547825]

- 23,15 **Himalaya 2** una serie di Brando
Quilici a cura di G. Tavanti-Tommasi.
3ª puntata. L'Everest: un simbolo di
conquista per l'uomo [591937]

- 24,00 **TG 1 - NOTTE** [58055]

- 0,25 **Agenda**
— **Zodiaco**
— **Chiacchiere**
— **Che tempo fa** [9031806]

- 0,30 **Oggi al Parlamento** [4421448]

- 0,40 RAIUNO e VIDEOASAPERE presentano
Alice - Magazine europeo di cultura
viva. 4ª serie [3965177]

- 1,35 **Sottovoce** di Gigi Marzullo [2374055]
1,50 **Modena. Equitazione C.S.I.O.**
Pavarotti International [39183528]



Pavarotti A BORDO CAMPO

18,15 Il concorso ippico «Pavarotti International» entra nella tradizione, e Gianni Minà con Simona Ventura

proporgono dal Club Europa '92 di Modena un talk show fatto di interviste con i partecipanti e i vip dello spettacolo che amano l'ippica. La trasmissione è ricca di filmati che illustrano le curiosità che animano la manifestazione.

Rubrica
Minà con Simona Ventura



LE STELLE DELLA MODA

20,40 Armani, Ferré, Valentino, Krizia, Dolce & Gabbana e le loro creazioni sono sotto le stelle di Piazza Navona. Milly Carucci presenta una serata scandita dalla sfilata delle più celebri top model, con i maggiori esponenti della moda in un palcoscenico unico al mondo decorato con le scene firmate dall'architetto Portoghesi. Uno spettacolo a beneficio dell'Anffas, del Gruppo Abele, di Life e della lega del Filo d'oro.

Show

Armani, Ferré, Valentino, Krizia, Dolce & Gabbana e le loro creazioni sono sotto le stelle di Piazza Navona. Milly Carucci presenta una serata scandita dalla sfilata delle più celebri top model, con i maggiori esponenti della moda in un palcoscenico unico al mondo decorato con le scene firmate dall'architetto Portoghesi. Uno spettacolo a beneficio dell'Anffas, del Gruppo Abele, di Life e della lega del Filo d'oro.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,20-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,20 **Noi no** (1977) Spettacolo di Terzoli, Vaimo e Vianello. Con Sandra Mondaini e Raimondo Vianello. Regia Romolo Siena. 3ª puntata [5565595]

3,30 **TG 1 - NOTTE**. Replica [8006500]

4,05 **Doc Music Club** [4520603]

4,30 **Diplomi Universitari a distanza**

Misure Elettroniche, lezione 23 [3647719]

5,15 Misure Elettroniche, lezione 24 [38030622]

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

- 6,30 **Atto d'amore**. 65ª puntata [8337028]
7,20 **Nel regno della natura**. Documentario [6200806]

- 8,05-9,55 **Quante storie!**

- 8,05 **Black Beauty**. Telefilm
Lunga corsa [8695115]

- 8,30 **Tom e Jerry Kids: Pizza incubo - La giornata del vampiro - Gattapache** [7592]

- 9,00 **Mini monsters: Fantasmii nella notte - Una casa in vendita** [8221]

- 9,30 **Lassie**. Telefilm
Due scapestrati [2138979]

- 9,55 **Saranno famosi**. Telefilm
Accordo - Segnali [66093318]

- 11,30 **TG 2 - 33** a cura di Luciano Onder [8717689]

- 11,45 **TG 2 - MATTINA** [7309912]

- 12,00 **Quante storie Flash!**
— **Tom & Jerry**
L'amistizio [21370]

- 12,10 **L'arca del Dottor Bayer**. Telefilm
Sebastian e il cigno [6559486]

- 13,00 **TG 2 - GIORNO** [1399]

- 13,30 **Meteo 2** [52660]

- 13,40 **Quante storie Disney!**
— **Cip e Ciop agenti speciali all'attacco:**
Fuori misura [8959080]

- 14,15 **Paradise Beach**. Soap opera. 247ª
puntata [577318] **7** 778

- 14,45 **Santa Barbara**. Soap opera. 1124ª
puntata [9597028]

- 15,30 **TG 2 - FLASH** [66825]

- 15,35 **La grande vallata**. Telefilm. 55ª
puntata [3351912]

- 17,20 **TG 2 - FLASH** [4714486]

- 17,25 **Un medico tra gli orsi**. Telefilm
Il fiume non scorre più qui [7903860]

- 18,10 **TGS Sportsera** [930047]

- 18,25 **Meteo 2** [8623399]

- 18,35 **In viaggio con Sereno Variabile**
con Osvaldo Bevilacqua [1222399]

- 18,45 **Hunter**. Telefilm
Cattive compagnie [9344793] **7** 778

- 19,45 **TG 2 - SERA** [212844]

- 20,15 **TG 2 Sport** [2860047]

- 20,20 **Go - Cart**. Conduce Maria Monsé.
Regia di Claudio Bondi [1681009]

- 20,40 In diretta da Cinecittà **Vita da cani**
uno spettacolo ideato, diretto e con-
dotto da Jocelyn con la Premiata Ditta.
Programma di Giovanna Ciorricoloni,
Nicola De Feo, Pietro Gorini, J. Hattab,
Amata Pennalisio. Regia televisiva di
Giovanni Ribet [42546196]

- 23,30 **TG 2 - NOTTE** [3592]

- 24,00 **Meteo 2** [32061]

- 0,05 Gioia Sannita (CE). **Pugiliato:**
Computaro - Fanni. Campionato
europeo pesi mosca [1132055]

- 1,05 **Albarella. Golf: 19° Campionato P.**
G. A. [3874871]

- 2,00 **Appuntamento al cinema** [77424210]

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,00-8,30 TG 3 Mattino - Meteo 3 [15196]

8,30-12,00 VIDEOSAPERE

8,30 Viaggio in Italia di Sandro Lai [1097347]

8,40 Giro d'orizzonte. L'Italia da scoprire: Il Monte Amiata di Silvio Bernardini [7240399]

9,10 Al cinema con VIDEOSAPERE. Il cinema e la visione del male presentato da Altiero Scicchitano

— Frankenstein (1931) Film horror. Regia di James Whale. Con Boris Karloff, Colin Clive, Anthony Bushell [6672467]

10,30 Speciale. Il grande Nord di Jerry Bortolan. A cura di Nella Cirinnà [6740554]

11,10 Venezia sconosciuta. Regia di Vittorio Barattolo. 13ª puntata [8690931]

11,40 Premio Italia '95. Conduce Angelo Sferazza. Regia di Luca Archibugi [4750467]

12,00 Da Milano TG 3 OREDDODICI [28283]

12,15 Le mille e una notte (1942) Film fantastico. Regia di John Rawlins. Con Maria Montez, Sabù, John Hall [9913221]

14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [85711]

14,20 TG 3 POMERIGGIO [5140793]

14,45 Articolo 1 a cura di Stefano Gentilini e Loredana Quatrini. Conduce Simonetta Guidotti
— Meteo 3 [1405757]

15,00-18,50 TG5 Pomeriggio sportivo

15,00 Brescia. Atletica leggera VIª edizione 50 miglia in Franciacorta [74844]

15,15 Oostende (Bel). Motonautica: off shore world championship. Grand prix del Belgio [796405]

15,35 Albarella. Golf: 19ª Campionato P.G.A. [3811383]

16,00 Roma. Giochi mondiali militari. Atletica leggera e neipogo

— Meteo 3 [78918080]

19,00 TG 3 [757]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [49912]

19,50 Blob Soup [8942080]

20,30 Vittima e omicida (1994) Film thriller Regia di Armand Mastroianni. Con Jaclyn Smith, Brad Johnson [133592] 777

22,05 Brividi Ultimo minuto [658486]

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA [20888]

22,45 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [2541660]

22,55 La regola del gioco (Cinema Italiano in genere) di Sergio Grmek Germani. 4ª puntata. Il documento (verità/falso) [5473660] 777

23,50 The end di Patrizia Belli e Paola De Martiis. Rutelli racconta "Roma" [5784641]

0,30 TG 3 VENTIQUATTRO E TRENTA - Edicola 3 - Notte cultura - Meteo 3

— Appuntamento al cinema [8272448]

1,00 Fuori orario presenta Cose (mai viste) [31983500]



PARADISE BEACH

14,15

Soap opera

Fiona confessa a Paula di essere contraria al matrimonio di Roy con Loretta. Angel, intanto, continua a giocare d'azzardo... Dopo aver perso cinquantamila dollari, è costretto a chiedere l'aiuto di Lisa. Anche Emily è nei guai: viene aggredita da due uomini mentre rientra e si frattura una mano.

LA GRANDE VALLATA

15,35

Telefilm

Victoria e Jarrod sono a Mineral Springs. I due si accorgono presto che la vita è carissima in quella piccola cittadina per la concorrenza di una città vicina... Intanto Harry Bodine, vecchio amico dei Barkley, è tornato in città per visitare la tomba della moglie, proprio mentre una banda di rapinatori ha preso di mira le fattorie della vallata.



20,40

Varietà

Grazie a Jocelyn anche i migliori amici dell'uomo possono partecipare ad un game-show e vincere un bel gruzzoletto. I protagonisti affrontano una serie di esercizi che mettono alla prova l'intelligenza, l'abilità e l'obbedienza al padrone. Alla Premiata Ditta, il compito di... tradurre uggilioli, mugolii e guaiti dei cani in gara. Ospite e membro della giuria, formata da esperti cinofili e vip, Gabriella Carlucci.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,05-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,05 TG 2 - NOTTE (R) [8195210]

2,35 Separé: Milva [6896871]

2,50 Diplomi universitari a distanza

Precorso di Matematica, lezione 25 [6645264]

3,45 Precorso di Matematica, lezione 26 [850582]

4,35 Elettrotecnica I, lezione 25 [2498719]

5,30 Elettrotecnica I, lezione 26 [59603158]



VITTIMA E OMICIDA

20,30

Film 1° Tv

Donna (Jaclyn Smith) si innamora del poliziotto-culturista Dennis (Brad Johnson) e, sebbene vedovo e con una figlia, lo sposa. Ma dopo breve tempo l'unione si incrina: l'uomo si rivela violento e la sua aggressività viene aumentata dagli anabolizzanti che ne alterano lo stato psichico. Ormai Donna vive sotto la costante minaccia di morte: temendo per la vita sua e del bambino che nascerà, assolda due ragazzi per uccidere il marito. (durata: 91')



23,50

Attualità

Non sorprende certo che Francesco Rutelli, primo cittadino della città eterna, abbia tra i suoi film preferiti Roma, diretto da Federico Fellini nel 1972. Il regista mostra, nel consueto modo visionario, la realtà della capitale con i suoi lati nascosti, oscuri, a volte brutali. Il sindaco racconta le emozioni avute davanti a immagini ormai note, come la sfilata di abiti per religiosi.

MA LA NOTTE ★★★★★

3,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria

3,00 TG 3 VENTIQUATTRO E TRENTA. Replica [8180413]

3,30 Film da non dimenticare. La donna scimmia (1964) Film commedia. Regia di Marco Ferreri. Con Ugo Tognazzi, Annie Girardot [2873806]

5,00 Concerto della Banda della Polizia di Stato diretto dal M° Antonio Imparato (1987) [85574061]



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO SHOWVIEW 006

6,00 TG 5 - Prima pagina. News [84205738]
8,45 Maurizio Costanzo Show. Replica [89895863]

11,30 Forum. Condotto da Rita Della Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni [876931]

13,00 TG 5 - Pomeriggio [35405]

13,25 Sgarbi quotidiani con Vittorio Sgarbi Regia di Filippo Martinez [4899283]

13,40 Beautiful. Soap opera. 1333ª puntata Con Katherine Kelly Lang, Kimberlin Brown, Mattland Ward [487221]

14,10 Amarsi. Soap opera. Con Tracey Bregman Recht, Brenda Epperson [8725080]

15,00 Pappa e... Ciccio. Telefilm Tre a uno: palla al centro [8950]

15,30 La Tata. Telefilm Un matrimonio impossibile [5009]

16,00 Sailor Moon. Cartoni Un mostro inatteso [67329]

16,25 Il villaggio dei corsari. Sit-com La festa pirata. 5ª parte [7800950]

16,30 Mimi e la nazionale di pallavolo Cartoni. Una difficile ripresa [3863]

17,00 Che campioni Holly e Benji!!! Cartoni. Holly contro Patrick [39660]

17,25 Le prove su strada di Blm Bum Bam. Sit-com [9876028]

17,30 L'incantevole Creamy. Cartoni La stella parassita [4979]

17,59 TG 5 - Flash [409322979]

18,00 OK il prezzo è giusto! Quiz condotto da Iva Zanicchi [49080]

19,00 La ruota della fortuna quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi □ 144/222900 [3689]

20,00 TG 5 - Sera [57467]

20,25 Paperissima sprint con il Gabibbo, Miriana Trevisan, Gianni Fantoni, Dario Ballantini [7669028]

20,40 I gemelli (1988) Film commedia. Regia di Ivan Reitman. Con Arnold Schwarzenegger, Danny De Vito, Kelly Preston, Chloe Webb, Bonnie Barlett [7426486]

22,45 TG 5 [5216573]

23,15 Maurizio Costanzo Show. Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [308399]

24,00 TG 5 - Notte [17264]

0,15 Maurizio Costanzo Show. 2a parte [1777622]

1,25 Speciale Un indiano in città. Show [87305413]

1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [6936993]

1,45 Paperissima sprint. Replica [4366719]

2,00-3,00-4,00-5,00 TG 5 - Edicola [9476784]

2,30 Cin Cin. Telefilm Il grande momento di Cliff [6529167]

3,30 I cinque del quinto piano. Telefilm [2929103]

4,30 Arca di Noè - Itinerari. Replica [5973023]

5,30 La strana coppia. Telefilm Il ladro fantasma [26097806]

PAPPA E... CICCIA

15,00

Telefilm

I nuovi vicini dei coniugi Conner hanno un bimbo, Todd, che fa subito amicizia con il piccolo D.J. Inevitabile, quindi, che i rispettivi genitori si frequentino. Ma c'è un problema: Rosy (Roseanne Barr) non sopporta la signora Kathy, donna snob, iperprotettiva e, soprattutto, fornita di tutto ciò che lei, materialmente, ha sempre desiderato.

PAPERISSIMA SPRINT



20,25

Varietà

Un attimino è il titolo dell'ultimo album del Gabibbo, e noi lo riprendiamo per dire che non è finita l'avventura estiva della band capitanata da Miriana Trevisan. Saremo in loro compagnia ancora per una settimana. Poi, il rosso pupazzo si leverà il costume da bagno e tornerà ad indossare abiti adatti a un «giustiziere» dei deboli.



I GEMELLI

20,40

Film

Da un esperimento genetico nascono due gemelli, che crescono ignorandosi. Un bel giorno i due, ormai adulti, si incontrano mentre stanno andando a trovare la mamma: Julius (Arnold Schwarzenegger) è alto, bello, colto e sensibile. Vincent (Danny De Vito) è basso, brutto, grasso e naviga fra debiti e imbrogli. Così diversi, eppure insieme così esplosivi... Dal regista di Ghostbusters, Reitman. (durata: 107')

6,30 Ciao ciao mattina e cartoni con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragu (Felice Invernici)

— **La avventura della dolce Katy**

— **Universi paralleli per Bucky O'Hare**

— **Parola d'ordine: arrivialmo!**

— **Tutti svegli con Ciao ciao mattina** Varietà

— **Dinosaurus**

— **Il principe Valiant**

— **Il pericolo è il mio mestiere** [28265573]

9,30 Il mio amico Ricky. Telefilm [3383]

10,00 I miei due papà. Telefilm [1202]

10,30 Supercar. Telefilm [37283]

11,30 Le strade di San Francisco. Telefilm [3020592]

12,25-13,00 Studio aperto. News [3521028]

12,45 Fatti e misfatti. Attualità [8617680]

12,50 Studio sport [919689]

13,00-15,00 Ciao ciao e cartoni con Guido Cavallieri, Marta Iacopini e Four (Pietro Ubaldi)

13,00 Il libro della Giungla. Cartoni

— **Fax fans club: Toni Melillo** [83221]

13,35 Robin Hood. Cartoni [2530134]

13,55 I segreti dell'isola misteriosa. Cartoni [3838912]

14,30 Power Rangers. Telefilm

L'uomo giusto al posto giusto [5863]

15,00 Classe di ferro film tv. Uno per tutti e tutti per uno. Con Adriano Pappalardo, Giampiero Ingrassia [52115]

17,00 Magnum P. I. Telefilm

La notte del delitto. Con Tom Selleck [76134]

18,00 Tarzan. Telefilm

I ragni della morte. Con Nicholas Ball, Wolf Larson [6950]

18,30 Bravissima: aspettando la finale Show condotto da Terry Schiavo e Valerio Merola [88979]

19,30 Studio aperto. News

— **Meteo** [44979]

19,50 Studio sport [6096825]

20,00 Nati per vincere. Show condotto da Giorgio Mastrota. Con Barbara Chiappini e Raffaella Biffi [36757]

20,40 Venerdì prima. Il tagliarba (1992) Film fantastico. Regia di Brett Leonard. Con Jeff Fahey, Pierce Brosnan, Jenny Wright, Geoffrey Lewis [309844]

22,40-0,45 Il difensore del tempo (1994) Film tv fantastico. 1ª visione. Regia di Boaz Davidson. Con Michael Paré, Billy Drago [5034399]

23,40 Fatti e misfatti. Attualità [6490689]

0,45-1,40 Italia 1 sport [87497448]

0,50 Studio sport [8747603]

1,40 In viaggio con Bravissima. Replica [2561806]

2,00 Baretta. Telefilm. Con Robert Blake [3274090]

3,00 Dalle Ardenne all'Inferno Film di guerra. Regia di Alberto De Martino. Con Adolfo Celi, Curd Jurgens [8351974]

5,00 Le strade di San Francisco. Telefilm [4523582]

6,00 Tutti per uno. Telefilm [84191581]



NUMERO SHOWVIEW 004

TARZAN

18,00

Telefilm

Chaka, il figlio di un capo tribù, è stato punto da un ragno velenoso. Poiché l'antidoto, che può salvargli la vita, si ricava dalle radici di una pianta che cresce solo nei pressi di un vicino vulcano, Tarzan (Wolf Larsen) e il ragazzo si mettono subito in viaggio. Ma lungo il tragitto Chaka inizia ad avere strane allucinazioni e diventa violento...



BRAVISSIMA
aspettando la finale

18,30

Varietà

Ultimo appuntamento con la manifestazione che si propone di scoprire e valorizzare le giovani che aspirano ad entrare nello «spettacolo» e diventare show-girl. Nel corso dello speciale, in onda dalla discoteca «Stop Line» di Curno, in provincia di Bergamo, Terry Schiavo e Valerio Merola presentano le trenta ragazze selezionate per la finalissima che si terrà a Riolo Terme.



IL TAGLIAERBE
di JACQUES VIER

20,40

Film

Grazie ad alcune iniezioni di droga e a «full immersion» nella realtà virtuale, uno scienziato (Pierce Brosnan), trasandato, geniale e consapevole che le proprie scoperte non dovranno mai servire a scopi bellici, trasforma un ritardato mentale (Jeff Fahey) in un pericoloso super-uomo pronto a conquistare il mondo. L'innocenza di un simpatico ragazzino, salverà la Terra dalla catastrofe generata. (durata: 107')

7,00 Strega per amore. Telefilm. Con Barbara Eden, Larry Hagman [44283]

7,20 Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm. Con Brian Keith, Anissa Jones, Sebastian Cabot, Kathy Garver [6321115]

7,45 Piccolo amore. Telenovela [4334592]

8,30 Il disprezzo. Telenovela. Con Maria-carmen Regueiro, Flavio Caballero [7346660]

9,35 Rubi. Telenovela [2090047]

10,30 Felicità. Telenovela. Con Maite Proenca, Herson Capri [6749825]

11,15 Il prezzo di una vita. Telenovela. Con Eduardo Palomo, Leticia Calderon, Eduardo Yanez [7313115]
11,30 **TG 4 - Mattino** L.I.S. [1241115]

12,20 La casa nella prateria. Telefilm *Contrasti familiari.* Con Michael London [7753134]

13,30 TG 4 - Pomeriggio [9554]

14,00 Sentieri. Soap opera. Con Frank Dicapoulos, Maeve Kinkead, Morgan Englund, Kelly Nea [40221] **777**

15,00 Pomeriggio con sentimento. Stringimi forte papà (1978) Film drammatico. Regia di Michele Massimo Tarantini. Con Glaucio Onorato, Martine Brochard [62080]

17,00 A cuore aperto. Telefilm *Il potere vince.* Con Ed Flanders, Norman Lloyd [93399]

18,00 Colombo. Film tv *L'uomo dell'anno.* Con Peter Falk [97115]

19,00 **TG 4 - Sera**

— **Moteco** [29776]

20,30 Una botta di vita (1988) Film commedia. Regia di Enrico Oldini. Con Alberto Sordi, Bernard Blier, Andréa Ferréol, Elena Falchen, Vittorio Caprioli, Maria Mercader [9592405]

22,35 0,40 I bellissimi d'estate. Il segno degli Hannah (1979) Film giallo. Regia di Jonathan Demme. Con Roy Scheider, Janet Margolin, John Glover, Christopher Walken, Charles Napier, Sam Levene [5468738]

23,30 **TG 4 - Notte** [9294738]

0,40 Rassegna stampa [3656245]

0,50 La casa nella prateria. Telefilm [4296697]

1,50 Colombo. Telefilm [6836603]

3,20 Rassegna stampa [4673351]

3,30 Samurai. Telefilm [8001055]

4,30 Lug Grant. Telefilm [1683351]

5,20 Mannix. Telefilm [8092210]

6,10 A cuore aperto. Telefilm [19363055]

Felicità

10,30

Telenovela

Elena è proprio destinata a sconvolgere la vita di chi le vuol bene. Francesco, ad esempio, riceve da Debora, la sua ragazza, una lavata di capo memorabile. E quindi, appena può, rompe il fidanzamento. Intanto però Elena si è sposata con Mario e già sogna, all'insaputa del marito, una vita felice a Rio de Janeiro. Francesco, sbalordito dagli eventi, ritorna con Debora: i due parlano nuovamente di matrimonio.



UNA BOTTA DI VITA

20,30

Film

Ferragosto. Due vecchioni solitari, Elvio (Alberto Sordi) e Giuseppe (Bernard Blier) decidono di darsi alla pazzia gioia. Sbarcano in Costa Azzurra a bordo di una vecchia lancia e finiscono per trovarsi tra nudisti e spinelli. Addirittura corteggiano la matura Germaine (Andrea Ferreol), una donna che ha perso tutti i suoi soldi giocando al Casinò. Tra sogni e chiacchiere rinasce la voglia di vivere. (durata: 104')



IL SEGNO DEGLI HANNAH

22,35

Film

L'agente della Cia Harry Hannah (Roy Scheider) è braccato da misteriosi uomini, che cercano di ucciderlo, ma in uno scontro a fuoco muore la moglie. Dimesso dalla clinica, rischia di finire sotto un treno spinto da uno sconosciuto, si ritrova una studentessa di antropologia (Janet Margolin) installata a casa sua e, in più, comincia a ricevere messaggi minacciosi scritti in aramaico. Scopre così di essere stato condannato a morte... (durata: 102')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO SHOWVIEW 007

- 7,00 **Euronews** [8134]
 7,30 **Buon giorno Montecarlo** [9510080]
 9,30 **Agente Speciale 86: un disastro in licenza**. Te. lefilm. *L'invisibile* [4399]
 10,00 **Dallas**. Serial. *Paradiso perduto* [23080]
 11,00 e 18,15 **Le grandi firme**. Shopping Time [96912]
 12,00 **Sale, pepe e fantasia** con Wilma De Angelis [8592]
 12,30 **Al confini dell'Arizona**. Telefilm [25347]
 14,00 **TMC Sport** [3641]
 14,00 **Telegiornale** [76738]
 14,10 **Pomeriggio al cinema: Torna a casa Lassie** (1943) Film commedia. Regia di Fred M. Wilcox. Con Roddy McDowall, Donald Crisp, Elizabeth Taylor [4073134]
 15,50 **Tappeto volante** di Luciano Rispoli [18744641]
 18,30 **TMC Sport** [50973]
 18,45 **Telegiornale** [45863]
 19,15 **La canzone del cuore** [952950]
 19,45 **Per chi suona la campanella** [2183757]
 20,35 **Annunci personali** (1989) Film thriller. Regia di Steven H. Stern. Con Robin Thomas, Gina Gallego, Rosemary Dunsmore [7831478]
 22,30 **Telegiornale** [5208554]
 23,00 **Ciclismo: La Vuelta**. Sintesi [5227689]
 23,30 **Le mille e una notte del Tappeto volante** [8360554]
 0,30 **Montecarlo Nuovo Giorno** [3076061]
 0,40 **CNN** [21461993]
 5,00 **Università a distanza**. Prova d'esame [33166264]



Elizabeth Taylor



NUMERO SHOWVIEW 012

- 11,50-16,45 e 23,00 **Speciale spettacolo** [3067047]
 12,00 **Ironside**. Telefilm. Con Raymond Burr [703931]
 13,00 **Attenti al fuoco**. 25ª puntata. Replica [828689]
 13,30 **Crazy Dave**. 80ª puntata [268844]
 13,55 **Andiamo al cinema** [5093478]
 14,00-19,00 e 22,15 **Notiziari regionali** [822405]
 14,30 **Pomeriggio insieme** [6564047]
 17,00 **Piacere Italia**. 50ª puntata [940329]
 17,15 **TG rosa Beach** [415399]
 17,45-19,00 **Rosa Tv**
 — **Marilena**. Telenovela [5315955]
 17,45 **TG rosa Beach** [749573]
 20,00 **Baci in prima pagina**. Telefilm [746486]
 20,30 **Pierino torna a scuola** (1990) Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Alvaro Vitali, Lella Fabbini, Nadia Bengala [396824]
 22,30 **Pesca sport**. 32ª puntata [173979]
 23,15 **Comincio per gioco** (1968) Film commedia. Regia Eliot Silverstein. Con Anthony Quinn, Faye Dunaway [12817738]



NUMERO SHOWVIEW 010

- 13,15-15,30 e 19,00 **Telegiornale** [183844]
 13,30 **Superamici**. Cartoni [896080]
 14,00 e 19,30 **Soldato Benjamin**. Sit-com [804009]
 14,30 **Falcon Crest**. Serial. Con Jane Wyman [674641]
 16,00 **Rubrica cinema** [430009]
 16,15 e 0,15 **Programmazione locale** [1862738]
 17,30 **FBI**. Telefilm [175134]
 18,30 **I forti di Forte Coraggio**. Telefilm [510283]
 20,00 **L'uomo Tigre**. Cartoni [751318]
 20,30 **La scappatoia** (1981) Film suspense. Regia di John Quesada. Con Albert Finney, Martin Sheen, Susannah York, Colin Blakely [691496]
 22,30 **Enos**. Telefilm [648405]
 23,30 **Salto nel buio**. Telefilm [81911115]



NUMERO SHOWVIEW 013

- 7,00 **L'ultimo colpo** (1993) Film thriller di Jan Egleson. Con B. Adams, B. Brown [811738]
 9,00 **Il silenzio dei prosciutti** (1994) Film commedia di Ezio Greggio. Con E. Greggio [8424202]
 11,00 **Sono affari di famiglia** (1989) Film commedia di Sidney Lumet. Con S. Connery, D. Hoffman [3669298]
 13,00 **Buona fortuna Mr. Stone** (1993) Film commedia di Paul Mazursky. Con D. Aiello [676134]
 15,00 **Psycho** (1960) Film thriller di Alfred Hitchcock. Con A. Perkins [33704]
 17,00 **Telepiù bambini**. Show [616270]
 19,00 **Duca si nasce** (1993) Film commedia di Robert Young. Con R. Moranis, E. Idle [1064028]
 20,45 **I corti di Tele+** [6105405]
 20,45 **SET - Il giornale del cinema** [5069405]
 21,00 **Mr Jones** (1993) Film drammatico di Mike Figgis. Con R. Gere, L. Olin, A. Bancroft [318912]
 23,00 **Papà è in viaggio d'affari** (1985) Film commedia di Emir Kusturica. Con M. Monologovic, M. Karanovic [9539370]
 1,15 **Il cielo sopra Berlino** (1987) Film drammatico di Wim Wenders. Con B. Ganz, P. Falk [37783622]
 3,30 **Un due tre, Stella!** (1993) Film commedia di Bertrand Blier. Con A. Grinberg, M. Mastroianni [8651993]
 5,20 **Il Golem** (1920) Film fantasy muto di Paul Wegener. Carl Boese, Con P. Wegener, A. Steinrück [90883429]



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 **Sportcenter** [620134]
 8,00 **Fitness** [8428028]
 10,00 **Coast to Coast** [2569863]
 12,15 **Mondo Rugby**. (R) [8697486]
 13,00 **Trans world sport** [187844]
 13,30 **Bardolino. Triathlon** (R) [180931]
 14,00 **La grande boxe** (R) [181660]
 14,30 **Coast to Coast** [24347399]
 18,30 **Il grande basket**. Rubrica a cura di F. Tranquillo. Conduce P. Elisse [8453842]
 19,45 **Telepoint** [858950]
 20,00 **Calcio: Bundesliga**. Una partita [310370]
 22,00 **Golf PGA Tour**. Rubrica a cura di M. Camica [398937]
 22,30 **Il grande basket** (R) [990370]
 23,30 **Sportime**
 — **Telepoint** [996554]
 0,30 **Bollinando**. Rubrica di vela [8647806]
 1,00 **Calcio: Bundesliga**. Una partita (R) [88234500]



NUMERO SHOWVIEW 009

- 7,00 **Good morning** [9906467]
 9,00 **Cornflakes estate** [341115]
 10,00-13,45-20,00 e 22,00 **The Mix** [36194399]
 13,30 **Adidas street ball**. (R) [13057937]
 17,30 **Arezzo Wave: Mr. Puma e i Raptus** [269912]
 18,00 **Zona mito** [8631221]
 19,15 **Adidas street ball** [1186318]
 19,30 e 23,30 **VmG - Telegiornale** [9942221]
 21,00 **Best of Megaphone** [256127]
 23,00 **Caos estate** [649134]
 24,00 **Best of Rock revolution** [24944090]



John Cale



NUMERO CINQUESTELLE SHOWVIEW 011

- 9,00 **Cinquestelle in regione** [49852047]
 14,00 e 22,30 **Telegiornale regionale** [824863]
 14,30 **Pomeriggio insieme** [678467]
 16,00 **Cinquestelle al cinema** [450863]
 16,15 **Dalle 9 alle 5**. Telefilm [6145554]
 17,00 **Tutta la verità** [284221]
 17,30 **Quincey**. Telefilm [162660]
 18,30 **Vacanze: istruzioni per l'uso** [890486]
 18,45 **Cinema in tv**. Rubrica [6347844]
 19,30 **Funari Live**. Con Gianfranco Funari [970641]
 22,00 **Dalle 9 alle 5**. Telefilm [60708738]



NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00 e 11,00 **Rocambole** (1946) Film d'avventura. Regia di Jacques Debary. Con Pierre Brasseur, Sophie Desmarte [93107738]
 13,00 **MTV's Greatest Hits** with Ingo Schmoll [645842]
 14,00 **Music Non - Stop** with Hugo [540478]
 15,00 **3 From 1** [360776]
 15,15 **Music Non - Stop** with Hugo [7853009]
 16,00 **Cine Matic** with Davina [719028]
 16,15-17,15 e 18,30 **Festival weekend** with Simone [5719641]
 17,00 **MTV News** [538554]
 17,30 **Call MTV** with Eden [531641]
 18,00 **MTV Real World London**
 19,00 **SERATA DOCUMENTARI** (R) [42956950]
 20,50 **+3 News**
 SERATA OPERA [1317844]
 21,00 **Don Giovanni** di W.A. Mozart. Direttore Arnold Demstam. Orchestra: Drottingholm Theatre. Con Haakon Hagegaard, Bengt Rundgren, Helena Doese. Presentazione di Lorenzo Arruga [86948467]
 24,00 **Partyzone** with Simone [861264]
 2,00-7,00 **Night Videos** [49238326]

SONNTAG 10 SEPTEMBER[illegible]

MONTAG 11 SEPTEMBER

7.15 - 8.00 Nachrichten, **8.00 - 10.00**, **11.00 - 12.00**, **13.00 - 17.00**, **19.30** Nachrichten, **7.18 - 12.08**, **13.03 - 17.03** Der Verkehrshof.

6.30 Landeshauptstadt Dattwil (Wg.) (7.00) Mit in den Tag. **7.00** Morgensmagazin. **7.45** Presspiegel. **8.05** 's Kalenderblatt (Wg.). **8.30** Hautschäufchen Nebenschächeln, **9.05** So kling's in Sutto. **9.30** Musik im Wald. **10.00** Musik im Wald. **10.30** Plattenkiste. Moderator: Hans Griebel. **11.05** Treffpunkt Sender Bozen. **12.30-13.30** Mittagsmagazin. **13.50** Konzert am Nachmittag mit der **14.05** Musik im Wald. **15.05** Nach dem Regen. **15.30** Volinen. **16.15** Musik speziell. **17.05** Nach 3. Jugendliebe. Peter's MusicBox. **18.00** Szenenwechsel. **18.45** Linky der Weltliteratur. **19.45** Rock und Pop. **20.00** Die Welt der Tiere. **20.15** Highsmith 2. Teil. **20.45** Begegnung mit der Oper. Lucia Pavarotti singt Verismo-Arien von Verdi, Gioia, Giordano, Mascagni. Meyerbeer u.a. **21.57, 22.00** Das Ende. Schluss.

DIENSTANG 12 SEPTEMBER

7.15 - 8.00 - 9.00 - 10.00 - 11.00 - 12.00 - 13.00
17.00 - 19.30 Nachrichten. **7.18 - 12.08 - 13.03**
17.03 Der Verkehrskunst.
6.30 Guten Morgen mit Musik. **(7.00)** Mit den Tag
7.15 Morgenmagazin. Dazwischen: **(7.30)** Morgentelefon
(7.45) Pressespiegel. **8.05** Sachen zum Lachen! Am Mi-
 crophone: Peter Machac. **9.05** So Klingt's in Südtirol. **9.30**
 Das Kurzhoroskop - Onkel Theo. von Christian Bienenfeld
 und Doris Mergel-Lewkow. **11.05** Treffpunkt Sender. Bei

NEDEI IA 10 SETTEMBRA. TEST a down & climb

[illegible]

PONEDIELIK 11. SEPTEMBRA - TRIST-v sloven's čim

[illegible]

TOREK 12. SEPTEMBRA - TEST-v sloves s čini

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila.

zen. **12.30-13.30** Mittagsmagazin. **15.30** Konzert am Nachmittag Konzertschnitte des Senders Bozen. Musik spezial Solisten Dir.: Yuri Bashmet. **16.30** Musik spezial -Songtime- **17.05** s nach 5: Jugendwelle Die Rai-Radio-Revue Musik. **18.00** Kaleidoskop in Jazz. **18.45** Begegnung mit der Natur. **19.45** Klassik am Abend Werke von Alessandro Scarlatti und Padre Davide da Bergamo. Aufsührende: Andrea Marcon, Orgel und Cembalo. **20.45** Die Ponys im zweiten Stock. Erzählungen von J. Zoderer. **11. Folge. 21.00** Im Zauber des Balletts. **11. Folge. 21.57-22.00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

MITTWOCH 13 SEPTEMBER

7.15 - 8.00 Nachrichten. **10.00 - 11.00** **12.00 - 13.00** - **17.00 - 19.30** Nachrichten. **7.18 - 12.08 - 13.03 - 13.03** Der Verkehr.

6.30 Guten Morgen mit Musik. **Dawischew: (7.00)** Mit in den Morgen. **7.15** **7.30** **7.45** **7.55** **8.00** **8.15** **8.30** **8.45** **9.00** **9.15** **9.30** **9.45** **10.00** **10.15** **10.30** **10.45** **11.00** **11.15** **11.30** **11.45** **12.00** **12.15** **12.30** **12.45** **13.00** **13.15** **13.30** **13.45** **14.00** **14.15** **14.30** **14.45** **15.00** **15.15** **15.30** **15.45** **16.00** **16.15** **16.30** **16.45** **17.00** **17.15** **17.30** **17.45** **18.00** **18.15** **18.30** **18.45** **19.00** **19.15** **19.30** **19.45** **20.00** **20.15** **20.30** **20.45** **21.00** **21.15** **21.30** **21.45** **22.00** **22.15** **22.30** **22.45** **23.00** **23.15** **23.30** **23.45** **24.00** **24.15** **24.30** **24.45** **25.00** **25.15** **25.30** **25.45** **26.00** **26.15** **26.30** **26.45** **27.00** **27.15** **27.30** **27.45** **28.00** **28.15** **28.30** **28.45** **29.00** **29.15** **29.30** **29.45** **30.00** **30.15** **30.30** **30.45** **31.00** **31.15** **31.30** **31.45** **32.00** **32.15** **32.30** **32.45** **33.00** **33.15** **33.30** **33.45** **34.00** **34.15** **34.30** **34.45** **35.00** **35.15** **35.30** **35.45** **36.00** **36.15** **36.30** **36.45** **37.00** **37.15** **37.30** **37.45** **38.00** **38.15** **38.30** **38.45** **39.00** **39.15** **39.30** **39.45** **40.00** **40.15** **40.30** **40.45** **41.00** **41.15** **41.30** **41.45** **42.00** **42.15** **42.30** **42.45** **43.00** **43.15** **43.30** **43.45** **44.00** **44.15** **44.30** **44.45** **45.00** **45.15** **45.30** **45.45** **46.00** **46.15** **46.30** **46.45** **47.00** **47.15** **47.30** **47.45** **48.00** **48.15** **48.30** **48.45** **49.00** **49.15** **49.30** **49.45** **50.00** **50.15** **50.30** **50.45** **51.00** **51.15** **51.30** **51.45** **52.00** **52.15** **52.30** **52.45** **53.00** **53.15** **53.30** **53.45** **54.00** **54.15** **54.30** **54.45** **55.00** **55.15** **55.30** **55.45** **56.00** **56.15** **56.30** **56.45** **57.00** **57.15** **57.30** **57.45** **58.00** **58.15** **58.30** **58.45** **59.00** **59.15** **59.30** **59.45** **60.00** **60.15** **60.30** **60.45** **61.00** **61.15** **61.30** **61.45** **62.00** **62.15** **62.30** **62.45** **63.00** **63.15** **63.30** **63.45** **64.00** **64.15** **64.30** **64.45** **65.00** **65.15** **65.30** **65.45** **66.00** **66.15** **66.30** **66.45** **67.00** **67.15** **67.30** **67.45** **68.00** **68.15** **68.30** **68.45** **69.00** **69.15** **69.30** **69.45** **70.00** **70.15** **70.30** **70.45** **71.00** **71.15** **71.30** **71.45** **72.00** **72.15** **72.30** **72.45** **73.00** **73.15** **73.30** **73.45** **74.00** **74.15** **74.30** **74.45** **75.00** **75.15** **75.30** **75.45** **76.00** **76.15** **76.30** **76.45** **77.00** **77.15** **77.30** **77.45** **78.00** **78.15** **78.30** **78.45** **79.00** **79.15** **79.30** **79.45** **80.00** **80.15** **80.30** **80.45** **81.00** **81.15** **81.30** **81.45** **82.00** **82.15** **82.30** **82.45** **83.00** **83.15** **83.30** **83.45** **84.00** **84.15** **84.30** **84.45** **85.00** **85.15** **85.30** **85.45** **86.00** **86.15** **86.30** **86.45** **87.00** **87.15** **87.30** **87.45** **88.00** **88.15** **88.30** **88.45** **89.00** **89.15** **89.30** **89.45** **90.00** **90.15** **90.30** **90.45** **91.00** **91.15** **91.30** **91.45** **92.00** **92.15** **92.30** **92.45** **93.00** **93.15** **93.30** **93.45** **94.00** **94.15** **94.30** **94.45** **95.00** **95.15** **95.30** **95.45** **96.00** **96.15** **96.30** **96.45**

DONNERSTAG 14 SEPTEMBER

7.15 - 8.00, 9.00, 10.00 - 11.00, 12.00 - 13.00
 17.00 - 19.30 Nachrichten 7.18 - 12.08, 13.03
 17.03 Der Verkehrtkurf

6.30 Gutes Morgen mit Musik. Dawischew, (7.00) Mit
 15.00 Montagsmagazin Dawischew, (7.30) Morgen
 9.05to (7.45) Presspiegel, 9.05 Musik Pavla
 10.05 So king's in Südtirol, 9.30 Zeugen aus Stein
 Das Leben auf den Burgern Südtirols beschrieben von
 Sander Bözen. Es wirkt mit der Sonnensteier, die Famili
 liennisch Schuen, die Geschwister Oberhöller, die El
 senkeller Soatnimg, der Niederder Vergessung und
 der langwierigen Zerstörung der Burg. (7.30) Auf
 Aufgebot am 22.10.1994 in Niederdorf 11.05
 Treffpunkt Sender Bözen, Gestaltung: Astrid Kofler
 12.30-13.30 Mittagssmagazin 15.30 Konzert am Nach
 mittag 16.15 Musik Spezial - Lied und Musik
 17.00-19.30 Nachrichten 18.00 Musikalische Po

stkarten. **19,45** Hörspiel und Theater: «Unsere Kleine Stadt» von Thornton Wilder anschliessend; «Eine Kleine Nachtmusik...». **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

FREITAG 15 SEPTEMBER[illegible]**SAMSTAG 16 SEPTEMBER**

7.15 - 8.00 **9.00 - 10.00 - 11.00 - 12.00 - 13.00 - 17.00 - 19.30** Nachrichten. **7.18 - 12.08 - 13.03 - 13.03** Der Verkehrsflug.
6.30 Gudis Morgen mit
7.00 **7.15** **7.30** **7.45** **8.00** **8.15** **8.30** **8.45** **9.00** **9.15** **9.30** **9.45** **10.00** **10.15** **10.30** **10.45** **11.00** **11.15** **11.30** **11.45** **12.00** **12.15** **12.30** **12.45** **13.00** **13.15** **13.30** **13.45** **14.00** **14.15** **14.30** **14.45** **15.00** **15.15** **15.30** **15.45** **16.00** **16.15** **16.30** **16.45** **17.00** **17.15** **17.30** **17.45** **18.00** **18.15** **18.30** **18.45** **19.00** **19.15** **19.30** **19.45** **20.00** **20.15** **20.30** **20.45** **21.00** **21.15** **21.30** **21.45** **22.00** **22.15** **22.30** **22.45** **23.00** **23.15** **23.30** **23.45** **24.00** **24.15** **24.30** **24.45** **25.00** **25.15** **25.30** **25.45** **26.00** **26.15** **26.30** **26.45** **27.00** **27.15** **27.30** **27.45** **28.00** **28.15** **28.30** **28.45** **29.00** **29.15** **29.30** **29.45** **30.00** **30.15** **30.30** **30.45** **31.00** **31.15** **31.30** **31.45** **32.00** **32.15** **32.30** **32.45** **33.00** **33.15** **33.30** **33.45** **34.00** **34.15** **34.30** **34.45** **35.00** **35.15** **35.30** **35.45** **36.00** **36.15** **36.30** **36.45** **37.00** **37.15** **37.30** **37.45** **38.00** **38.15** **38.30** **38.45** **39.00** **39.15** **39.30** **39.45** **40.00** **40.15** **40.30** **40.45** **41.00** **41.15** **41.30** **41.45** **42.00** **42.15** **42.30** **42.45** **43.00** **43.15** **43.30** **43.45** **44.00** **44.15** **44.30** **44.45** **45.00** **45.15** **45.30** **45.45** **46.00** **46.15** **46.30** **46.45** **47.00** **47.15** **47.30** **47.45** **48.00** **48.15** **48.30** **48.45** **49.00** **49.15** **49.30** **49.45** **50.00** **50.15** **50.30** **50.45** **51.00** **51.15** **51.30** **51.45** **52.00** **52.15** **52.30** **52.45** **53.00** **53.15** **53.30** **53.45** **54.00** **54.15** **54.30** **54.45** **55.00** **55.15** **55.30** **55.45** **56.00** **56.15** **56.30** **56.45** **57.00** **57.15** **57.30** **57.45** **58.00** **58.15** **58.30** **58.45** **59.00** **59.15** **59.30** **59.45** **60.00** **60.15** **60.30** **60.45** **61.00** **61.15** **61.30** **61.45** **62.00** **62.15** **62.30** **62.45** **63.00** **63.15** **63.30** **63.45** **64.00** **64.15** **64.30** **64.45** **65.00** **65.15** **65.30** **65.45** **66.00** **66.15** **66.30** **66.45** **67.00** **67.15** **67.30** **67.45** **68.00** **68.15** **68.30** **68.45** **69.00** **69.15** **69.30** **69.45** **70.00** **70.15** **70.30** **70.45** **71.00** **71.15** **71.30** **71.45** **72.00** **72.15** **72.30** **72.45** **73.00** **73.15** **73.30** **73.45** **74.00** **74.15** **74.30** **74.45** **75.00** **75.15** **75.30** **75.45** **76.00** **76.15** **76.30** **76.45** **77.00** **77.15** **77.30** **77.45** **78.00** **78.15** **78.30** **78.45** **79.00** **79.15** **79.30** **79.45** **80.00** **80.15** **80.30** **80.45** **81.00** **81.15** **81.30** **81.45** **82.00** **82.15** **82.30** **82.45** **83.00** **83.15** **83.30** **83.45** **84.00** **84.15** **84.30** **84.45** **85.00** **85.15** **85.30** **85.45** **86.00** **86.15** **86.30** **86.45** **87.00** **87.15** **87.30** **87.45** **88.00** **88.15** **88.30** **88.45** **89.00** **89.15** **89.30** **89.45** **90.00** **90.15** **90.30** **90.45** **91.00** **91.15** **91.30** **91.45** **92.00** **92.15** **92.30** **92.45** **93.00** **93.15** **93.30** **93.45** **94.00** **94.15** **94.30** **94.45** **95.00** **95.15** **95.30** **95.45** **96.00** **96.15** **96.30** **96.45** **97.00** **97.15** **9**

7.20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: (7.25) Kolerad, **8.10** Na vojini 8.40 Potluri, vmes: (9.15) Pravičniki kotiček, **10.10** Simfončni koncert, **11.30** Odprta knjiga, Virginia Madga, **12.00** - New York, New York, 8. del na: Orkestralna glasba, **12.00** Na počitnice nato: Slovenska lahka glasba, **13.20** Glasba po željah, **14.10** Literarne pobude: Trinajst za trinajst, pripravil: Magda Jevnik, **14.40** Evergreen, **15.00** Poletni moziki, **17.10** Klasični koncert: Fedor Isakov Indelschm, **18.00** Uvodnja: **18.10** - ... kje si? Edward Kocbek in njegov čas poletja iz biografije, Radisti se, ki ga je napisal, Andrej Intret, Produkcija Radistek A, režija Zve Bačić, **12. oddaja:** Krda in priznanje (ponovitve), **18.30** Tropicana, **19.00** Spore za naslednji dan.

SREDA 13. SEPTEMBRA - TRST-v slovenščini

[illegible]

CETRETEK 14. SEPTEMBRA: TRST-v slovenščini

7.00 - 13.00, 19.00 Radijski dnevnik, **8.00 - 10.00, 14.00, 17.00** Poročila.

7.20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: (7.25) Koledar, 8.15
V objektivu Edja Selhausa, **8.40** Potpuri, vmes: **(9.15)**
Pravilniki kotiček, **10.10** Koncert simfonije glasbe, **11.30**
Odprta knjiga, Virginia Maidon: «New York, New York», 4.
nato: Orkestralna glasba, **12.00** Po južnoameriških r. d.
13.20 Born in U.S.A., **13.30** Glasba po željah, **14.10** Litera
tura, **14.30** Razprci kotiček, ozveje, n. p. v. 1. Zvezka 14.10.

Slovenska lahka glasba. **15,00** Poletni mozaik. **17,10**
Klasični album: teden Hectorja Berlioza. **18,00** Portret Boja
na Adamiča. **18,45** Orkestralna glasba. **19,20** Spored za
naslednji dan.

PETEK 15. SEPTEMBRA - TRST-e slovenščini

7.00 - 13.00, **19.00** Rastislav dnevnik, **8.00 - 10.00 - 14.00**,
17.00 Pončola.

7.00 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: **(7.28) Kalendar**, **8.10** Efra
Hreščak v Izraskem obdobju, **8.40** Slovenska kulturna
inštitucija v tujini, **9.10** Glasba iz Baletu s
vestra Vira, Emanuela Ballo; Etude: Urška Pompe; Duo: Mario
Pagotto; Voci essi inquiete...; Robert Harter: Bianco e nero;
Raffaele Carpineto. Wood news; Zborovna: Duetto di
cantanti; Sinfonia: Concerto per violoncello e orchestra
Kompozicijske nagrade Alja - Jadran 16. decembra lani.

11.00 Ostrainska glasba, **11.30** Opdrta knjiga, Virgina Maras
Nedžad Nedžadović, **12.00** Glasbovalni svet, **12.15**
12.00 Stari čas družabnost, **12.40** Slovenske ljudske pesmi.
Mešalni pevski zbor "Akord 84" vodi Jože Fater, **13.20** Ostrainska
glasba, **13.45** Esterlarski, **14.00** Filozof in literarni
kritič, **14.15** Glasbovalni svet, **14.30** Glasbovalni svet.
Teden Festival Mendelssohn's - Bartholdy, **14.00** Kulturni do-
godi, **18.30** Glasba za dobro voljo, **19.20** Spored za naslednji

SOBOTA 16. SEPTEMBRA. TRST - a sloven's čisti

7,00 - 13,00, 10,00 Radjaki dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00**, 17,00 **POROČJA**.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Kolesarj. **8,15** Kulturni dogodki (ponovitev), **8,40** Musical, **9,15** Pravični ko-
 ticki, **9,30** Operetne melodije, **10,10** Koncert opere Glasba
11,30 Odprta knjižna. Virginia Mladec: »New York, New York,
 12. del: Orkestralna glasba. **12,00** Nepoznane odrske
 priredbe. Tatjana Trgovarj. **12,25** Slovenska laika Glasba
13,20 Glasba po želji. **14,10 - 12** naslednje priredbe: Glas-
 ba po vkuze. **15,30** Iz studija z vami: Okrogla miza (izbor)
 16,00 - 17,00 **17,10** Klasični album: Teden Felik Ma-
 deisschona. Bartholmy. **18,00** Sergej Vert: In Boris Kolar: Pre-
 ganka št. 2. satirčni kabaret. **18,40** Vabilo na ples. 19,20
 Spored za naslednji dan.



- 6,00-21,00 RADIOOUNO MUSICA** 25 anni di successi da riascoltare in compagnia di Stefano Bonagura, Linda Critelli, Maurizio Paone e Alex Righi. A cura di Marina Mancini
- GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso** di Emanuela Falletti, Umberto Broccoli e Luciano Parisse
- Ieri al Parlamento**
- Bolmare**
- Rai Giornale Radio GR 1**
- GR Regione**
- L'oroscopo** di Efisio Cabras
- Rai Giornale Radio GR 1**
- GR 1 Radio anch'io**
- 16,00-17,00 GR 1 Ultimo minuto**
- RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sangianni. Regia di Paola De Monte
- GR 1 - Flash**. Dall'Europa all'America: cronaca, notizie, tendenze
- Speciale GR 1 - Estate**. Rotocalco quotidiano a cura di Luca Liguori
- Senti la montagna** conduce Donatella Bianchi. Realizzazione di Sergio Fedele
- 12,00-15,00 17,00 GR 1 Ultimo minuto**
- Rai Giornale Radio GR 1**
- Serenio e...** di Osvaldo Bevilacqua e Susanna Mancinotti. Regia di Saverio Campagna
- 14,13 Una risposta al giorno**. Guida all'uso dell'ambiente dedicata al consumatore a cura di Carla Ghelli
- Galassia Gutenberg**
- Bolmare**
- Non solo Verde** di Massimo Todde
- L'Italia in diretta**. Notiziario a cura della TGR
- 17,32 Uomini e camion** con Bruno Memma
- GR 1 - I mercati**
- GR 1 - Previsioni week-end**
- RadioMolp** Domande sulla solidarietà di Rio: cardo Bonacina. Conduce Linda Mazzocchi
- Rai Giornale Radio GR 1**
- GR 1 - Mondo Motori**
- GR 1 - Ascolta si fa sera**
- 21,03 Chichi di riso**
- 21,10-22,44 Radiouno jazz '95** con Gerlando Gatto. Regia di Patrizia Guido
- 22,44 GR 1 Ultimo minuto**
- Bolmare**
- Oggi al Parlamento**
- 23,03 Le star dell'operetta** un programma di Pino Nugnes
- 23,38 La telefonata** di Alberto Manzi
- 24,00 Rai II Giornale della mezzanotte**
- 0,33 GR1 dopo mezzanotte**. Personaggi, servizi, notizie e suggestioni. A cura di Paolo Francisci
- 1,00 Radio Tir**. Colloqui notturni con i camionisti di Fabio Montanaro. Regia di Luca Damiani. Coordinamento di Maria Cristina Tarantelli
- 1,30-6,00 Musica nella notte**
- GR 1 Ultimo minuto**
- GR 1 Giornale del mattino**

METEOR

- Radiouno** 8,33 9,00 10,07 12,12 13,24 14,00
- Radio 2** 16,30 17,07 19,23 21,00 23,00
- Radiosue** 8,02 10,27 12,50 19,58 23,08
- Radiotre** 9,00 11,47 19,00
- Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISITA e SOC, AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
- Radiouno** 6,12 6,56 7,56 8,56 9,26 9,56 10,30 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,27 18,57 17,57 18,27 18,56 19,45 20,32 20,57 21,57 22,57 23,33
- Radiosue** 6,27 7,26 8,26 9,40 11,30 12,27 13,27 14,26 15,30 16,32 17,27 18,32 19,26 20,00 21,30 22,27 23,09
- Radiotre** 8,42 11,48 18,40
- Notturno Italiano** 0,30 5,27
- Volare informati**. Aggiornamenti sulla situazione dei voli aerei. In collaborazione con ALITALIA
- Radiouno** 5,46 6,46 7,45 8,45 9,30 16,33 17,45 18,46



- 6,00-9,14 Il buongiorno di Radiodue** con Magda Monti, Silvia Longo, Gabriella Mangia. A cura di Leda Zaccagnini
- Rai Giornale Radio GR 2**
- Momenti di pace**
- Rai Giornale Radio GR 2**
- Rai Giornale Radio GR 2**
- Stanno suonando la nostra canzone**. Originale radiofonico di Alberto Gozzi 25' puntata. Regia di Carlo Vergano
- 9,14 Golem. Idoli e televisioni**. Un programma di Gianluca Nicoletti
- 9,45 Click**. Sviluppo e stampa di un'estate che finisce
- 10,30 Insieme quasi al mare** con Monica Vitti e Luciana Lanzarotti. Regia di Roberto Russo
- 11,35 Musica in 35. 200 colonne sonore dall'A alla Z** con Stefania Riccio. A cura di Andrea Angeli Bufalini
- 11,50 Voglia di padre**. Originale radiofonico di Dario Piana. 55' puntata. Con Ivo Garrani, Roberto Bisacco, Benedetta Buccellato, Gianni Bersanetti. Regia di Guido Maria Compagnoni
- 12,10 GR Regione**
- 12,30 Rai Giornale Radio GR 2**
- 12,53 Sette per Sette** (quarantavento righe per arrivare al 2000). A cura di Renzo Ceresa
- 13,00 Bella coppia**: come trovare un amico e possibilmente un tesoro. Con Ermanno Anfosso
- 13,30 Rai Giornale Radio GR 2**
- 14,00 Italiani bella gente**
- 14,30-19,30 Radiodue**time: un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica. Presentano Federico Gentile e Filippo Firli. Regia di Dario Pettinelli
- 16,05 Ring estate**: incontro in cinque round fra un campione in carica e gli ascoltatori. Regia di Maurizio Urbini
- 18,30 GR 2 Antepima**
- 19,30 Rai Giornale Radio GR 2**
- 20,05** In diretta da Via Asiago in Roma Dario Salvatore e Elena Russo presentano: **Serata d'estate**. Realizzazione di Carla Egisto
- 21,12-22,15 Per i concerti di Radiodue - Rai**. In diretta da Castel Sant'Angelo in Roma: **Gianna Nannini**. Presentano Alex Peroni, Patrizia Butti
- 22,18 Panorama parlamentare**
- Rai Giornale Radio GR 2**
- 22,40-23,58 Planet rock** con Rupert e Paolo Giromi. Regia di Maurizio Moroni. A cura di Marina Mancini
- 24,00-6,00 Ogni Notte**
- Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3**
- Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6**
- IV Canale Filodiffusione**
- 24,00 Rai II Giornale della mezzanotte**
- NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00**. Conduce Felice Lipari. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
- Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09**
- Rai II Giornale del mattino**



- 6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA**. Musica e informazioni
- Overture**. La musica del mattino
- Prima pagina** a cura di Michele Gulinucci
- I giornali del mattino letti e commentati** da Renato Farina, inviato del "Giornale"
- GR 1 3612241**
- Rai Giornale Radio GR 3**
- GR 3 3319835**
- MattinoTre**: invito al concerto con Danilo Prefumo
- L. Cherubini**: 2 Sonate in fa maggiore: per corno e orchestra d'archi. L'aghietta - Largo; Allegro moderato (Sol. L. Giuliani - Orchestra d'Arch. "I Solisti Aquilani" dir. Vittorio Antonellini) ♦ M. Giuliani: 12 "Landler con coda" per flauto e chitarra op. 75 (M. Heilmann fl. J. Savjoki chit.)
- Segue dalla Prima**. Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulinucci
- MattinoTre**: invito al concerto, 2° parte S. Barber: Capricorn, concerto per flauto, oboe, tromba e orchestra d'archi op. 21 (Julio Jr. A. Vogel ob. A. Plog tb. Orchestra The Pacific Symphony dir. Keith Clark) ♦ F. Liszt: Wanderer-fantasie, trascrizione per pianoforte e orchestra da Schubert: Allegro con fuoco - Adagio - Presto - Allegro (Sol. J. Bolet - Orchestra London Philharmonic dir. Georg Solti)
- Segue dalla Prima**. Terza pagina. La cultura sui giornali di oggi a cura di M. Gulinucci
- MattinoTre**: archivio del jazz. Selezione di Giorgio Cuseto
- Il piacere del testo**
- MattinoTre**. Novità in compact
- Pagine**. Letture a cura di Laura Maran e Vittorio Altamante
- 12,00-13,00 Meritana RadioTre**. Musica e parole con Paolo Terni. In redazione Gabriella Ceracchi
- Opera senza confini: Don Sanche** di Franz Liszt
- 14,00 Concerto DOC**. Dall'Archivio storico della RAI. Gli anni Sessanta
- J. Brahms**: Concerto n. 2 per pianoforte e orchestra in si bemolle maggiore op. 83: Allegro non troppo - Allegro appassionato - Andante - Allegretto grazioso (Sol. E. Ghileis - Orchestra "A. Scarlatti" di Napoli della RAI dir. Ferruccio Scaglia) (Reg. 30-3-1968) A cura di lilo Catani
- 15,00 Lampi d'estate**. Voci, suoni e incontri sotto il sole. Conducono Antonio Audino e Arturo Stalteri
- 18,00 Scatola sonora**. Con Renato Bossa, Paolo Maurizi e Lucia Rosei. A cura di Lorenzo Chiera
- 18,45 Rai Giornale Radio GR 3** ♦ (06) 3319835
- 19,01 Hollywood party** a cura di Silvia Toso ♦ (06) 3612203
- 19,30 Scatola sonora**. 2° parte
- 20,00-23,43 RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo con Michele Dall'Ongaro
- Due uomini in Baraccola**: Enrico Stinchelli e Michele Suozzo
- Il Cartellone** a cura di Stefano Geraci e Attilio Pedullà
- 20,30 Goldoni e le sue sedici commedie nuove** di Paolo Ferrari, Carlo Goldoni: Tino Carraro. Maria Nicoletta sua moglie: Valentina Fortunato, Grimaldi vecchio patrizio veneto: Cesare Polacco, Marzio; Andrea Matteucci, Sigismondo: Ottavio Fandani, Madaeb capocomico: Enzo Tarascio, Placida sua moglie: Gabriella Giacobbe, Tita suggeritore: Marcello Moretti, Rosina sua moglie: Relda Riddoni. Regia di Giorgio Strehler
- Presentazione di Alessandro Tinteri**
- I viaggianti in tasca** di Luigi Ceccarelli e Valerio Magrelli
- Oltre il sipario**. Musica, spettacolo, giochi e racconti
- La stanza della musica**
- Radiotre**. Qui comincia l'avventura... Ricordi dei protagonisti del cinema italiano non registrati da Francis Faldini a cura di Elisabetta Di Pietrantonio, Aldo Tonti
- 24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

GOLDONI E LE SUE 16 COMMEDIE NUOVE

FILODIFFUSIONE

Una scommessa nella Venezia del Settecento

L'episodio fa parte ormai della «leggenda» goldoniana, ma è storicamente vero ed avvenne alla fine del Carnevale del 1750 quando, al termine della rappresentazione di una sua commedia, Goldoni annunciò che per l'anno successivo avrebbe scritto sedici commedie nuove. Il commediografo mantenne la promessa e i sedici lavori furono rappresentati a Venezia nella stagione che si concluse con il Carnevale del 1751. Fu una fatica terribile, che influì per qualche tempo sullo spirito del commediografo. Un secolo dopo, Paolo Ferrari, drammaturgo modenese molto prolifico ma in fondo anche modesto, alla ricerca di qualche spunto rozzo, nelle *Memorie* del Goldoni, la storia del celebre episodio, che trasferì in una commedia di buon successo, messa subito in scena da Tommaso Salvini, uno dei maggiori attori del teatro ottocentesco, e successivamente lodata anche da Benedetto Croce per la sua freschezza. Nacque così *Goldoni e le sue sedici commedie nuove*, che adesso Radiote propone (venerdì, alle 20,30) nell'ambito di un breve ciclo dedicato ai capolavori del teatro veneto, in una edizione realizzata, in anni passati, al Piccolo di Milano, con la regia di Giorgio Strehler e l'interpretazione di Tino Carraro, Valentina Fortunato, Enzo Tursiano e altri. Sessant'anni fa Renato Simoni, uno dei massimi critici teatrali italiani, recensendo un'edizione della commedia di Paolo Ferrari, interpretata da Ruggero Ruggeri e Andreina Paganini, scrisse che l'autore non si preoccupò molto dell'esattezza storica, idealizzando invece, «forse un poco, per amore, nella ferocezza del carattere, l'onestissimo Goldoni, che, per lui, rappresentava, non solo il riformatore del teatro italiano, ma addirittura il teatro italiano». «La commedia», proseguì Simoni, «se anche imprecisa o anacronistica nei particolari, era storicamente vera, perché il commediografo modenese aveva intuito la pittoresca realtà dei comici settecenteschi e del pubblico settecentesco, forse perché gli uni e l'altro assomigliavano agli attori e agli spettatori del suo tempo. E la commedia gli riesce animata e felice, italianissima, non solo per il soggetto, ma per la spiccatezza festosa dei caratteri, per la temperatezza della vicenda, per il buon senso un po' casalingo della comicità». Il sipario si alza su Goldoni che assiste alla prima della sua nuova commedia *La vedova scaltra*. Maria Nicoletta, sua moglie, deve difendersi dalla corte di don Pedro e suo figlio don Fulgenzio. L'esito trionfale della *Vedova* non evita a Goldoni di dover comporre le gelosie che i componenti della compagnia nutrono verso Medebac, il capocomico, e la prima donna sua moglie, Placida. Il commediografo deve inoltre difendersi dai falsi adulatori che lo circondano, e soprattutto dall'ostilità di Carlo Zigo: questi si è abusivamente impossessato del manoscritto della *Vedova* e se ne è servito per comporre una satira, da rappresentare di lì a pochi giorni. Infine don Pedro, irato per essere servito da un personaggio comico della *Vedova*, ha riferito a Zigo la corte che il suo rivale fa a Maria Nicoletta, non sapendo di smascherare così il proprio figlio. Nonostante il parziale successo della satira di Zigo, e il fiasco della nuova opera di Goldoni, *L'eredità fortunata*, il commediografo, incoraggiato dalla moglie che crede in lui, si impegna a scrivere sedici nuove commedie in un anno, impresa che gli riuscirà pienamente.

Tino Carraro



I CONCERTI DI RADIODUE

Due serate con Gianna Nannini

Fine settimana all'insegna di Gianna Nannini, con due appuntamenti su Radiodue dal palcoscenico della sua tournée. Il primo collegamento è da Castel Sant'Angelo a Roma, dove l'eclettica cantautrice senese si esibisce nell'ambito della festa dell'Unità. Venerdì sera sono in programma solo pochi pezzi d'assaggio, in attesa della diretta di sabato da piazza Diaz a Napoli, con il concerto in edizione integrale. Per Gianna Nannini questa è stata un'estate di grande popolarità sia per questo fortunato ciclo di esibizioni sia per la sua partecipazione in prima persona alle proteste ecologiste di Greenpeace contro gli esperimenti atomici francesi.

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00 NOTTURNO ITALIANO RAI

Ve VI CANALE / Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

◆ **6,00/FILOMUSICA: G. F. Haendel:** Il Pastor Fido: Danze - English Baroque Soloists dir. J. E. Gardner. **F. Corbetta:** Suite in la minore per chitarra - Sol. K. Ragnarsen. **M. Haydn:** Quartetto in do maggiore per coro inglese, violino, violoncello e contrabbasso - H. Holliger, cr. ingl.; A. Salvatore, vl.; V. Paternoster, vc.; L. Bucarella, cb. **G. Verdi:** Il Trovatore: Madre non dormi - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr.; L. Pavaroni, ten.; J. Gardner, bar. - Orch. dell'Opera di New York City dir. R. Bonynghe. **A. Casella:** Variazioni su una ciaccona per pianoforte op. 3 - Pf. L. De Barberis. **G. Enesco:** Suite n. 3 in re maggiore per orchestra op. 27 - Orchestre Filarmónica di Montecarlo dir. L. Foster.

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Schubert:** Sonata n. 1 in mi maggiore per pianoforte - Pf. G. Weichert. **J. Brahms:** Sonata in la maggiore per violino e pianoforte op. 100 n. 2 - I. Stern, vl.; A. Zachl, pf. **C. P. E. Bach:** Sonata in la minore per flauto e basso continuo - E. Haupt fl.; S. Pank, v.l.a da gamba; A. Thakhar, cemb. **J. Haydn:** London Trio n. 1 in do maggiore - J. P. Rampal ab.; I. Stern, vl.; M. Rostropovich, vc.

◆ **8,25/PER ORGANO E ORCHESTRA: C. Saint-Saëns:** Sinfonia in do minore per organo e orchestra op. 78 n. 3 - Org. A. Sacchetti - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Almona Marsani.

◆ **9,00/BECHHOFFEN: P. Hindemith:** Sonata n. 3 per violoncello solo op. 25 - Vc. D'Amico. **L. van Beethoven:** Sonata n. 4 in do maggiore per violoncello e pianoforte op. 102 - M. Rostropovich, vc.; S. Richter, pf. **F. J. Haydn:** Concerto n. 1 in do maggiore per violoncello e orchestra - Vc. C. Colin - Academy of Ancient Music dir. C. Hogwood.

◆ **10,50/IL '900 STORICO: G. Petras:** Concerto per flauto e orchestra - Fl. R. Fabbricani - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. H. Soudant - Invenzioni per pianoforte - Sol. B. Canino.

◆ **10,30/PAGINE CORALI: R. Vaughan Williams:** Te Deum in sol maggiore per coro misto e organo - Org. T. Trotter - Coro Corydon Singers dir. M. Best. **G. Ligeti:** Tre canti folkloristici ungheresi per coro misto a tre e quattro voci - Gruppo Voci di Francia dir. G. Reibel. **P. I. Ciaikovsky:** Dieci inni per coro da camera - Coro da Camera di Mosca dir. Y. Okuhov.

◆ **11,30/ANTOLOGIA: W. A. Mozart:** Sei danze tedesche K 571 - Scottish Chamber Orch. dir. R. Leppard. **I. Holzbauer:** Quintetto in sol maggiore per flauto, violino, viola, fagotto e cembalo - Quintetto Winterthur Barock. **F. J. Haydn:** 12 minuzze per pianoforte - «Menuets de la deroute» - Pf. R. Buchsinder. **G. Meyerbeer:** Le Prophete, coronation march - London Symphony Orch. dir. R. Bonynghe. **J. N. Hummel:** Introduzione, tema e variazioni in fa minore per tromba e orchestra op. 102 - Sol. M. André - Orch. da Camera Jean-François Paillard dir. J. F. Paillard. **F. S. R. Mercadante:** Concerto in re maggiore per flauto e orchestra - J. J. Stempal - English Chamber Orch. dir. C. Scimone. **G. Rossini:** Preludio, tema e variazioni in mi maggiore per cembalo - Cemb. G. Basso. **L. H. Hokanson, pf. A. Vivaldi:** Concerto in do maggiore per mandolino, arci e continuo op. 20 n. 4 - Mand. U. Oriandi - Orch. I. Solisti Veneti dir. C. Scimone. **L. Cherubini:** Sonata per due organi - Soli H. Widmer e B. Eberhard. **M. Glinska:** Russian and Ludmila, ouverture - Chicago Symphony Orch. dir. F. Reiner. **R. Wagner:** Parsifal in re maggiore per pianoforte a quattro mani op. 2 - Sol. P. Corra e J. E. Exer.

◆ **13,30/MUSICHE DEL BAROCO ITALIANO: A. Scarlatti:** Sinfonia n. 2 in re maggiore - I. Musici. **G. Tartini:** Sonata in sol maggiore per violino e basso continuo - J. Estournet, vl.; T. Pollet, vc.; L. H. Hirsch, cemb. **G. Frescobaldi:** Sei partite sopra l'aria di follia, per cembalo - Clav. R. Woolley. **F. Bazzani:** Concerto grosso in re maggiore op. 3 n. 10 - Tr. M. André - Orch. da Camera di Heilbronn Württemberg dir. J. Faerber.

◆ **14,10/IL BALLETO DEL '900: A. Esphai:** Angara, suite dal balletto ispirato alla storia di Irkutsk - Orch. del Teatro Bolshoi di Mosca dir. A. Zuaratis.

◆ **18,00/IL CONCERTO DI APERTURA:** Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. **I CONCERTI DI MILANO:** Direttore Eduardo Mata. Violinista Daniel Heifetz. **L. van Beethoven:** Egmont, Overture op. 84. **J. S. Bach:** Concerto in la minore per violoncello e organo BWV 1041 - Sol. D. Heifetz. **M. Ravel:** Zigane, Rapsodia da concerto per violino e orchestra. **J. Brahms:** Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90 - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. E. Mata (Reg. eff. il 17-11-1988).

◆ **18,10/CONCERTO DA CAMERA: F. J. Haydn:** Sonata in mi bemolle maggiore per pianoforte - Sol. W. Akl. **B. Smetana:** Quartetto n. 1 in mi minore per archi - Quartetto d'archi Smetana.

◆ **17,00/MUSICHE CHERUBINICHE DI RICHARD STRAUSS:** Sonata in mi bemolle maggiore per violino e pianoforte op. 18 - S. Weiss, vl.; J. Weiss, pf.; Klavierstück, 5 pezzi per pianoforte op. 3 - Pf. G. Gould - Sonata in fa maggiore per violoncello e pianoforte op. 6 - R. Hochmuth, vc.; H. Gobel, pf.

◆ **18,30/FILOMUSICA: M. Mussorgsky:** Kovancina: Overture e Danze per orchestra - Orch. del Teatro degli Shampis Eliseïes dir. L. Sornogbi. **B. Martini:** Variazioni sul tema di un canto popolare ceceoviano per pianoforte - T. Hayashi, vc.; Y. Hayashi, pf. **C. Saint-Saëns:** Sei Studi per pianoforte op. 52. **Pf. F. R. Douchabé. G. Verdi:** Otello: Tu indietro fuggi - M. Del Monaco, ten.; T. Gobbi, bar. - Orch. Sinf. della Radio Giapponese dir. A. Erede. **G. Donizetti:** Poltulo: Donna Malvino - M. Callas, sopr.; F. Corelli, ten. - Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. A. Vito. **M. Haydn:** Zaira, quattro pezzi dalle musiche di scena - Collegium Aureum dir. F. Majer.

◆ **20,00/L'OPERA LIBRA: GUNTARM:** Opere in tre atti op. 25, Testo e musica di Richard Strauss. Guntarm: R. Goldberg; Il vecchio Duca: S. Nagy Salyom; Freihilf: I. Tokody; Roberto: I. Gati; il buffone: J. Baudi; Friedhold Sanger: P. Kovacs - Coro di Stato Ungherese dir. R. Sany.

◆ **22,10/GABRIEL FAURÉ: 7 NOTTURNI PER PIANOFORTE:** in mi bemolle minore op. 33 n. 1 - in si maggiore op. 33 n. 2 - in la bemolle maggiore op. 33 n. 3 - in mi bemolle maggiore op. 36 - in si bemolle maggiore op. 37 - in re bemolle maggiore op. 63 - in do diesis minore op. 74. **Pf. E. Crochet**

◆ **23,25-24,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di S. Rachmaninov - C. Orff - A. Scriabin - M. Corrette - D. Cimarosa - F. J. Haydn

◆ **24,00-6,00/RADIOTE NOTTE CLASSICA**

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

6,00 **Euronews** [44413]
7,00 Dall'Antoniano di Bologna. **Speciale estate La Banda dello Zecchino sabato e...** Sorprese giochi e cartoni del sabato con **Heidi: Inverno in paese - L'Uomo Ragno: Il trionfo del folletto verde - Capitan Planet: Un fiume da salvare - Tin Tin: Il granchio d'oro**. 2 parte. Conducono A. Ciampoli, G. Muciaccia e S. La Fuci. Con il Piccolo Coro dell'Antoniano dir. M. Ventre, Topo Gigio e Maria Perego. Regia di Fausto Dall'Olio [1307992]

9,00 **L'albero azzurro: La mosca zuzu** [5559]

9,30 **I gummy**. Cartoni [magnifici sette] [3516]

10,00 **Il mondo di Quark** a cura di Piero Angela. **La magica polle del rospo** di Karen Bass [6736351]

10,50 **Peccati Innocenti** Film drammatico. Regia di Philip Leacock. Con Flora Robson, Catherine Lacey, David Kossoff [8040974]

12,25 **Che tempo fa** [3850784]

12,30 **TG 1 - FLASH** [175000]

12,35 **La signora del West**. Telefilm. Il circo. Con Jane Seymour, Joe Lando. Regia di Danny Attias [4587326]

13,25 **Estrazioni del Lotto** [5111332]

13,30 **TELEGIORNALE** [3790]

14,00 RAIUNO in collaborazione con «Genova per il mare» presenta Puccio Corona in **Linea Blu - Vivere il mare** di Puccio Corona e Marcello Avallone. A cura di Dante Fascolo [7486622]

15,15 **7 Giorni Parlamento** [6035968]

15,45 **Il mago di Oz** (1939) Film fantastico. Regia di Victor Fleming. Con Judy Garland, Frank Morgan, Ray Bolger [2565516] **3777**

17,55 **Estrazioni del Lotto** [1691177]

18,00 **TG 1** [76429]

18,15 In diretta dal Club Europa '92 di Modena RAIUNO e TGS presentano **Pavarotti International C.S.I.O. San Marino - A bordo campo**. Con il patrocinio del Comune di Modena e della Regione Emilia-Romagna commenti e interviste di Gianni Minà con Simona Ventura. Regia di Roberto Gambuti. 3ª trasmissione [3160852]

19,35 **Settimo giorno: il Vangelo della domenica** commentato da Don Bruno Maggioni. Regia di Luca De Mata [343351] **3777**

19,50 **Che tempo fa** [8977413]

20,00 **TELEGIORNALE** [535]

20,30 **TG 1 Sport** [61500]

20,40 Dal Castello Sforzesco di Milano, RAIUNO - ERT - TST - PBM - MTV - RTP - CT presentano **Giochi senza frontiere 1995**. Partecipano le squadre di: Decin (Rep. Ceca), Rodi (Grecia), Attard (Malta), Eger (Ungheria), Brunico (Italia), Serpa (Portogallo). Presenta Ettore Andenna con la collaborazione di Simona Tagli. Produttore esecutivo Graziella Reali. Coordinamento generale Luciano Gigante. Regia di Alda Fenelli. 9ª trasmissione [331516] **3777**

22,35 **I viaggiatori delle tenebre**. Telefilm. Quando i fantasmi non vogliono [5901245]

23,05 **TG 1** [6945245]

23,10 **Speciale TG 1** [4858142]

23,20 **TG 1 - NOTTE** [23369]

24,00 **Agenda**

— **Che tempo fa** [9935678]

— **Appuntamento al cinema** [4315833]

0,35 **Sabato Club. Barocco** (1991) Film drammatico. Regia di Claudio Sestieri. Con Cristina Marsillach, Massimo Venturiello, Davide Bechini [20805814]

Il SOLE sorge alle 6,50 e tramonta alle 19,19
 la LUNA si leva alle 23,51 e cala alle 13,55
 Ss. Comello e Cipriano

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

Il mondo di QUARK

10,00

Documenti

Un animale particolarmente brutto e impopolare, il rospo, è da sempre sotto lo sguardo attento dei ricercatori. La sua pelle, ad esempio ha caratteristiche curiose: può riempirsi d'acqua per resistere alla siccità, indurirsi per resistere al gelo, secernere veleni terribilissimi e sostanze misteriose.

Il mago di Oz

15,45

Film

Dorothy Gale (Judy Garland) vive in una fattoria con lo zio, la zia e il suo cagnolino Toto. Quando in un giorno di temporale un'imposta la colpisce alla testa, la povera Dorothy comincia a stravedere e volare... La ragazzina si ritrova in un paese incantato tra maghi, streghe, leoni timidi, spaventapasseri e omini di latta. Oscar alla canzone *Over the rainbow*. (durata: 98')



Giochi senza



20,40

Show

Risotto, ossibuchi, e panettone: le specialità gastronomiche di Milano ispirano i giochi ospitati al Castello Sforzesco. E non solo i cibi, anche le storie di Sant'Ambrogio e di Santa Savina, del Duomo e dei navigli sono occasione per gareggiare; tocca a Brunico difendere i colori dell'Italia. Presentano **Ettore Andenna** e **Simona Tagli**.

MA LA NOTTE

2,05-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria **Rita ed io** (1977) Spettacolo musicale di Clericetti e Domina. Con Carlo Dapporto e Rita Pavone. Regia Eros Macchi. 2ª puntata [6722185]

3,05 **Pottronissima** (1957) Tre generazioni alla Rivista e al Varietà. Con Isa Barzizza e Enrico Viarengo. 2ª puntata [4259017]

3,30 **Album personale: Ugo Tognazzi** [8165104]

4,00 **Boc Music Club** [8166833]

4,30 **Diplomi Universitari a distanza** **Misure Elettroniche**, lezione 25 [3534291]

5,15 **Misure Elettroniche**, lezione 26 [38934494]

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

6,30 **Atto d'amore**. 66ª puntata [8224500]

7,20 **Anime ferite** (1946) Film drammatico. Regia di Edward Dmytryk. Con Dorothy McGuire, Gay Madison [2888968]

9,00 **TG 2 - FLASH** [49142]

9,05-10,40 **Portido Invito** (1952) Film commedia drammatica. Regia di Gottfried Reinhardt. Con Van Johnson, Dorothy Mc. Guire, Ruth Roman, Louis Calhern [5528245]

10,00 **TG 2 - FLASH** [8623887]

10,40-12,15 **Il figlio di viso pallido** (1952) Film western commedia. Regia di Frank Tashlin. Con Bob Hope, Jane Russell, Roy Rogers, Bill Williams [8801603]

11,30 **TG 2 - FLASH** [8937245]

12,15 **Serenio variabile: Le vacanze degli Italiani** di Osvaldo Bevilacqua. Con la partecipazione di Patrizia Pellegrino. Produttore esecutivo Francesca Manuti. Regia di Igor Skofic [8668158]

13,00 **TG 2 - GIORNO** [88413]

13,20 **TGS Dribbling**. Conducono Paola Ferrari e Gianni Cerqueti [7607622]

13,55 **Meteo 2** [5001719]

14,00 **Dalle parole ai fatti**. Incontri con... Conduce Gabriele La Porta [76622]

14,05 **Le nostre storie**. La fiction italiana di RAIDUE. **I ragazzi dello scuro**

Ragazze in crisi. Sceneggiatura di Patrizia Fassio. Domenico Matteucci. Regia Ruggero Deodato. Con L. Amato, L. Amedeo, P. P. Andreoli, F. Antonelli, C. Childs, C. Dazzi, V. Diglio, C. Lorimer, B. Ricci, M. Rocco di Torrebadella, A. Rossi, R. Salerno, E. Treccani [351061] **3778**

15,15 **Cadillac Girls** (1993) Film commedia 1ª visione tv. Regia di Nicholas Kendall. Con Jennifer Dale, Mia Kirshner, Gregory Harrison [326055]

16,45 **Estrazioni del Lotto** [4794622]

16,50 **Un motore per amico** (1994) Film commedia 1ª visione tv. Regia di Wolfgang Pold. Con Tina Rudland, Til Schweiger, Sabine Berg, Stefan Gelbelhoff [5101042]

18,15 **Speciali di in viaggio con Sereno Variabile** di Osvaldo Bevilacqua [1144571]

18,40 **Meteo 2** [4443429]

18,45 **Hunter**. Telefilm. Collana [8693005]

19,45 **TG 2 - SERA** [690622]

20,15 **TG 2 Sport** [2837719]

20,20 **Go - Cart**. Conduce Maria Monsé. Regia di Claudio Bondi [1578581]

20,40 **Nel segno del giallo. Un'altra indagine per Sam Dietz** (1994) Film thriller. 1ª visione tv. Regia di Oly Sassone. Con Leo Rossi, Famke Janssen, Colleen Coffey 778 [249581]

22,20 **1,10 Palcoscenico '95. De Pretoro Vincenzo** Musica di Roberto De Simone. Con: Edoardo De Filippo, Luca De Filippo, Angelica Ippolito, Gino Maringola, Marisa Laurito, Gennaro Palumbo, Franco Angrisano, Luigi Uzozzo, Mario Scaccia, Edoardo Sada, Marina Confalone. Regia di Edoardo De Filippo 778 [8952581]

23,35 **TG 2 - NOTTE** [5393516]

1,10 **Meteo 2** [30370307]

1,15 **Soko 5113 - Squadra Speciale**. Telefilm [69604384]



15,15

Film 1° Tv

Sally (Jennifer Dale) torna a Ingonish con sua figlia Page. In città le due donne conoscono Sam (**Gregory Harrison**), un affascinante poeta, che inizialmente corteggia Sally. Non corrisposto, l'uomo volge allora le sue attenzioni sulla giovane, che invece gli si concede. La relazione della ragazza, però, provoca l'ira di Sally. Adolorata, Page decide di fuggire... (durata: 92')

UN'ALTRA INDAGINE PER SAM DIETZ

20,40

Film 1° Tv

Sam Dietz, investigatore della polizia di Los Angeles è specializzato in «omicidi seriali». Ma questa volta il caso è anomalo: una psicopatica in cura presso l'affascinante Sara, una psichiatra amica di Sam, viene trovata morta. Per aiutare il poliziotto a risolvere il caso, gli viene affiancata la detective Jessie Parretti. Quando tutti gli indizi conducono a Sara, Sam fa una scoperta imbarazzante... (durata: 92')

De Pretore Vincenzo

22,20

Teatro

Vincenzo De Pretore (**Eduardo De Filippo**) fa il ladro per sbarcare il lunario. Finito in prigione, decide di scegliersi San Giuseppe come santo protettore. Da quel momento in poi la sua «attività» comincia ad andare a gonfie vele. Ma un giorno, durante un furto, viene ferito gravemente. In ospedale, delirante, il ladruncolo crede di essere giunto in Paradiso.



MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,05-6,30** Ma la notte... percorsi nella memoria
2,05 **TG 2 - NOTTE (R)** [6882678]
2,20 **Separé: G. Cinquetti - T. Ronis - M. Martini** [3843253]
2,50 **Diplomi universitari a distanza**
 Percorso di Matematica, lezione 27 [6549036]
3,45 Percorso di Matematica, lezione 28 [2835794]
4,35 Elettrotecnica I, lezione 27 [2385291]
5,30 Elettrotecnica I, lezione 28 [59590630]

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

- 6,30** **Edicola 3** [2410806]
6,45 **Schegge** [6469974]
7,10 **A fil di spada** (1952) Film d'avventura. Regia di Carlo Ludovico Bragaglia. Con Frank Latimore, Pierre Cressoy, Milly Vitale, Franca Marzi, Doris Duranti [7109626]
8,35 **A piedi a cavallo e in automobile** (1957). Film comico. Regia di Maurice Delbez. Con Noel Noel, Denis Gray [8804974]
10,00 **Gli anni pericolosi** (1984) Film drammatico. Regia di Jan Egleson. Con John Savage, Tracy Polla [7094090]
12,00 **TG 3 OREDODICI** [46061]
12,15 **Autostop** (1956) Film commedia. Regia di Dick Powell. Con Jack Lemmon, June Allyson [9980993]
14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [57613] [31581]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [101464]
 — **Meteo 3** [941993]
14,50-18,50 **TGS Sabato sport**
 — Brescia. **Atletica leggera: VI edizione 50 miglia in Franciacorta**
 — Roma. **Ciclismo: Giro del Lazio**
 — Modena. **Equitazione: C.S.I.O. Pavarotti International**
 — Albarella. **Golf: 19° Campionato P.G.A.**
 — Bologna. **Pallacanestro maschile: Bukler (BO) - Benetton (TV).** Super Cup '95 [89470516]
18,50 **Meteo 3** [1290790]
19,00 **TG 3** [719]
19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [78852]
19,50 **Oltre il silenzio** di Giuliana Gamba
 — **Appuntamento al cinema** [8846852]
20,30 **La regina delle Piramidi** (1955) Film d'avventura. Regia di Howard Hawks. Con Joan Collins, Jack Hawkins [66644] 777
22,30 **TG3 VENTIDUE E TRENTA** [51158]
22,45 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [2518332]
22,55-0,30 **Risate d'estate.** Presenta Nino Frassica. Regia di Raoul Morales. 1° parte [5970974]
23,55 **TG3**
 — **Meteo 3** [8559546]
0,05 **Risate d'estate 2° parte**
 — **Appuntamento al cinema** [51920]
0,30 Brescia. **Atletica leggera: VI° edizione 50 Miglia in Franciacorta** [4310388]
0,40 Arsago Seprio (VA). **Motocross: Fastcross** [6022765]
1,00 Saarbrücken (Ger.) **Patinaggio a rotelle. Campionati Europei Seniores - Artistico** [4897901]
1,20 Albarella. **Golf: 19° Campionato P.G.A.** [6001272]
1,40 Modena. **Equitazione: Concorso Ippico Internazionale "Pavarotti International"** [7513185]
2,00-6,30 **Fuori orario Cose (mai) viste** presenta [77428036]

TV SABATO 16

Settembre

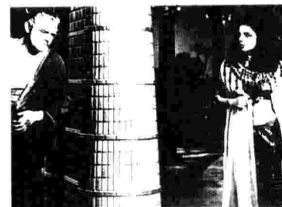


Autostop

12,15

Film

Fuggita da casa per non sposare l'uomo che il padre ha scelto come suo futuro consorte, la miliardaria Ellie (**June Allyson**) incappa nel reporter Peter (Jack Lemmon). Saliti sullo stesso autobus, i due condividono tante avventure, litigi e... molto sentimento. Remake in musical di **Accadde una notte** di Frank Capra. (durata: 91')



LA REGINA delle piramidi

20,30

Film

Antico Egitto in Cinema-scope. Hollywood assolda lo scrittore William Faulkner per far rivivere sullo schermo le ossessioni di Cheope (**Jack Hawkins**). Costui affida all'architetto prigioniero Vashtar la costruzione della maestosa piramide che dovrà essere la sua tomba. Ma il faraone viene ucciso dalla seconda moglie Neflifer (**Joan Collins**), tanto bella quanto avida. Il delitto, però, non paga. (durata: 100')



Risate d'estate

22,55

Varietà

Pensano a Charlot, ma vogliono divertire gli italiani! I dodici giovani artisti in gara al Festival del Cabaret hanno sogni di gloria e si sottopongono al vaglio di una giuria popolare. **Nino Frassica** presenta la manifestazione, allestita da Renzo Arbore in compagnia di **Quelli della notte** e arricchita dalla presenza di **Ciccio Ingrassia**, premiato per la sua «comica» carriera.



NUMERO SHOWVIEW 005

6,00 **TG 5 - Prima pagina.** News [84100239]
9,00 **Le nuove avventure di Guglielmo Tell.** Telefilm. Cacciatori di teste - *Terra proibita*. Con Will Lyman, Jeremy Clyde [72784]

10,00 **Affare fatto** [9210]

10,30 **Una blanda per papà.** Telefilm

Proposta di matrimonio [57429]

11,29 **Clak news** [405372087]

11,30 **Forum.** Condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni [254719]

13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [46993]

13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [4793055]

13,40 **Sabato Beautiful.** Le storie della settimana [4804871]

13,55 **Il padre segreto** (1994) Tv movie drammatico. Regia di Neema Barnett Con Richard Grieco, Cynthia Gibb [5746500]

15,55 **Speciale Un indiano in città.** Show

[2159332]

16,00 **Sailor Moon.** Cartoni

Fidanzato per Luna [28535]

16,25 **Il villaggio dei corsari.** Sit-com

La festa pirata. 6ª parte [7877622]

16,30 **Mimi e la nazionale di pallavolo**

Cartoni. *Dramma nella tempesta* [8351]

17,00 **Che campioni Holly e Benji.** Cartoni.

Duro confronto [86332]

17,25 **Karlenstein.** Sit-com [9763500]

17,30 **L'incantevole Creamy.** Cartoni

Creamy e l'orso [3239]

17,59 **TG 5 - Flash** [409382351]

18,00 **OK! Il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia Roberta Vezzoli [81448]

19,00 **La ruota della fortuna.** Quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale [1697]

20,00 **TG 5 - Sera** [82535]

20,25 **Paperissima sprint** con il Gabibbo, Miriana Trevisan, Gianni Fantoni, Dario Ballantini [7556500]

20,40 **Bollicine di Champagne 2.** Varietà con Pippo Franco, Oreste Lionello, Leo Gullotta, Valeria Marini. Ultima puntata [6537790]

23,00 **TG 5** [8072]

23,30 **Speciale Un indiano in città.** Show [23871]

23,35-2,30 **Una notte con Mr. Bean.** Tutti gli sketches interpretati da Rowan Atkinson dal 1990 al 1992 [3984784]

24,00 **TG 5 - Notte** [9907475]

2,30-3,30-4,30-5,30 **TG 5 - Edicola** [9451475]

3,00 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [2628956]

4,00 **Arca di Noè - Itinerari** [3391516]

5,00 **La strana coppia.** Telefilm

Scrooge vince l'oscar [33035340]

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragù (Felice Invernici)

— **La avventura della dolce Katy**

— **Universi paralleli per Bucky O'Hare**

— **Parola d'ordine: arriviamo!**

— **Tutti svegli con Ciao ciao mattina** Varietà

— **Dinosauers**

— **Ancora insieme con...** Sit-com

— **Il principe Valiant**

— **Il pericolo è il mio mestiere**

— **C. O. P. S. Squadra anticrimine**

[45388245]

10,00 **Superhuman Samurai.** Telefilm

Addio ricerca [7852]

10,30 **Supercar.** Telefilm [75871]

11,30 **Le strade di San Francisco.** Telefilm [3097264]

12,25-13,00 **Studio aperto.** News [9844622]

12,40 **Fatti e misfatti.** Attualità [6516451]

12,45 **Studio sport** [143448]

13,00-15,00 **Ciao ciao e cartoni** con Guido Cavallieri, Marta Iacopini e Four (Pietro Ubaldi)

13,00 **Il libro della Giungla.** Cartoni

— **Fax fans club: Toni Melillo** [94719]

13,35 **Robin Hood.** Cartoni [2507806]

13,55 **I segreti dell'isola misteriosa.** Cartoni [3732784]

14,30 **Vr Troopers.** Telefilm

Prigioniero del computer. Con Brad Hawkins, Sarah Brown, Michael Bacon, Julian Combs [9245]

15,00 **Festivalbar '95.** Conducono Amadeus e Federica Panucci. Finale. Replica [72351]

17,00 **Magnum P. I.** Telefilm

Nuovi orizzonti. Con Tom Selleck [78974]

18,00 **Tarzan.** Telefilm

La pietra lunare. Con Wolf Larson, Sean Roberge, Lydie Denier [5210]

18,30 **I ragazzi della 3ª C.** Telefilm

Scuola guida [80719]

19,30 **Studio aperto.** News

Meteo [46719]

19,50 **Studio sport** [6990697]

20,00 **Nati per vincere.** Show condotto da Giorgio Mastrota. Con Barbara Chiappini e Raffaella Biffi [63239]

20,40 Film one. **007 Zona pericolo** (1987) Film di spionaggio. Regia di John Glen Con Timothy Dalton, Maryam D'Abo, Jerroen Krabbe, Joe Don Baker, John Rhys-Davies, Art Malik [698784]

22,40-0,45 Seduzioni pericolose. **Relazione fatale** (1994) Tv movie thriller. 1ª visione. Regia di Boaz Davidson. Con David Bradley, Ashley Laurence [5921871]

23,40 **Fatti e misfatti.** Attualità [6450061]

0,45-1,40 **Italia 1 sport** [87384920]

0,50 **Studio sport** [8641475]

1,40 **In viaggio con Bravissima.** Show condotto da Terry Schiavo. Replica [2465678]

2,00 **La dottoressa del distretto militare** (1976) Film commedia. Regia di Fernando Cicero. Con Edwige Fenech, Alvaro Vitali, Alfredo Pea, Carlo Delle Piane [8244630]

4,00 **Alluio Drom.** Film [8264494]

6,00 **Tutti per uno.** Telefilm [84168253]

il PADRE SEGRETO

13,55

Film tv

Lo stupro subito cambia la vita di Billy (Cynthia Gibb), una ragazza dolce, che non se la sente di abbandonare il frutto di quella brutale aggressione, la neonata Kate. Il padre di lei, invece, insiste affinché si liberi della bimba. Per fortuna si presenta Jim, timido e innamorato di Billy, che chiede di sposare la giovane e di riconoscere Kate. Ma il tempo passa, e l'atmosfera familiare diventa burrascosa: Jim beve spesso e diventa violento.



20,40

Show

La bottiglia è quasi vuota: in questa serata, però, c'è ancora da sorseggiare gli sketch e le situazioni più comiche e ironiche della compagnia del Bagaglio. Sul palcoscenico del Salone Margherita di Roma l'andirivieni è di volti noti, come Pippo Franco, Oreste Lionello, Leo Gullotta, e i sosia dall'identità ormai conosciuta come Manlio Dovi (Umberto Bossi), Mario Zappa (Rocco Buttiglione) e Albert Colajanni (Massimo D'Alema).

UNA NOTTE CON MR. BEAN

23,35

Telefilm

Una rovinosa, irresistibile maratona dell'esilarante Mr. Bean, ovvero lo sciocco più surreale comico del piccolo schermo, creato e interpretato dal plurilaureato Rowan Atkinson. In onda gli sketch che il trentenne attore (nonché ingegnere) inglese ha realizzato dal '90 al '92 e che gli hanno procurato molti premi, fra cui la Rosa d'Oro a Montreux e il British Academy Award.



NUMERO SHOWVIEW 004



I RAGAZZI DELLA 3ª C

18,30

Telefilm

Bruno (Fabrizio Braccanelli) ha bisogno di un'auto per arrivare a scuola in orario, ma non ha ancora la patente. A fargli da istruttori, per sua sfortuna, si candidano Chicco e Puccio. Quando finalmente giunge il «battesimo» della guida, a bordo dello scassatissimo bidone rifilati dal solito Ciro, l'impatto con il caotico traffico cittadino è traumatico...



007

ZONA PERICOLO

20,40

Film

Il generale Koskov, deciso a disertare dal Kgb, deve essere trasferito in occidente a tutti i costi. La missione di James Bond (Timothy Dalton) è irata di ostacoli, il più piacevole dei quali è la violoncellista Kara Milovy, assoldata per uccidere il generale e bloccare la sua fuga. Portato a termine il compito e rintracciato il capo delle spie russe in occidente, 007 scopre però che la storia riserva molte sorprese. (durata: 125')

RELAZIONE FATALE

22,40

Film tv

Intrigo oscuro per Brad Kingsbury (David Bradley) e Paige Palau (Ashley Laurence), due detective che devono indagare sulla morte di Billy Pacific, una ragazza trovata esanime nel suo appartamento. Durante le indagini, che si concentrano sul fidanzato della ragazza, i due si imbattono in Tanya, affascinante quanto basta per far perdere la testa a Brad. La ragazza però ha un passato inquietante e letale. (durata: 90')

- 7,00 Strega per amore.** Telefilm. Con Barbara Eden, Larry Hagman [82871]
- 7,20 Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm. Con Brian Keith, Anissa Jones, Sebastian Cabot, Kathy Garver [6398887]
- 7,45 Piccolo amore.** Telenovela. Con Graziela Mauri [4301264]
- 8,30 Il disprezzo.** Telenovela. Con Maria-carmen Regueiro, Flavio Caballero [7313332]
- 9,35 Rubi.** Telenovela [2067719]
- 10,30 Felicità.** Telenovela. Con Matte Proenca, Herson Capri [6643697]
- 11,15 Il prezzo di una vita.** Telenovela. Con Eduardo Palomo, Leticia Calderon, Eduardo Yanez [7380887]
- 11,30 TG 4 - Mattina** [1218887]  L.I.S.
- 12,20 La casa nella prateria.** Telefilm
Una sorpresa per Matthew. Con Michael London [7720806]
- 13,30 TG 4 - Pomeriggio** [3500]
- 14,00 Sentieri.** Soap opera. Con Frank Dicapoulos, Maeve Kinkadee, Morgan Englund, Kelly Neal [6801448]
- 14,45 Pomeriggio con sentimento.** **Pal Joey** (1957) Film commedia. Regia George Sidney. Con Rita Hayworth, Frank Sinatra, Kim Novak, Barbara Nichols, Elizabeth Patterson [2574429]
- 17,00 A cuore aperto.** Telefilm
Vite difficili. Con Norman Lloyd, Florence Halop [22339]
- 18,00 Colombo.** Film tv
L'illusione. Con Peter Falk [26055]
19,00 **TG 4 - Sera**
— **Meteo** [30264]
- 20,30 Lacrime napoletane** (1981) Film drammatico. Regia di Ciro Ippolito. Con Mario Merola, Angela Luce, Benedetto Casillo, Tommaso Bianco, Pupella Maggio, Rachele Cimmino [9569177]
- 22,35-0,40 I bellissimi d'estate. Il tesoro dell'Amazzonia** (1983) Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di René Jr. Cardona. Con Stuart Withman, Bradford Dillman [5355210]
- 23,30 TG 4 - Notte** [9181210]
- 0,40 Rassegna stampa** [3550017]
- 0,50 Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati. *Quando la commia si ammalia.* Replica [41831765]
- 2,30 La casa nella prateria.** Telefilm [4691611]
- 3,20 Colombo.** Telefilm [7928307]
- 4,50 Samurai.** Telefilm [8722307]
- 5,40 Mannix.** Telefilm [6003833]
- 6,30 A cuore aperto.** Telefilm [56282678]



PICCOLO AMORE

7,45

Telenovela

Cristina, facendo riassumere Giuseppina al servizio di suo padre Adriano (Riccardo Blume), ha ingelosito Suor Rosanna. Così si trova di nuovo nei pasticci per le sue buone intenzioni. Ma non demorde: quando viene a sapere che Adriano non sa più come far fronte a un'ipoteca, si introduce in casa dell'avvocato Villalba, il creditore. Così ora conosce cose molto, ma molto importanti.



PAL JOEY

14,45

Film

Pieno di sé, spregiudicato con le ragazze, Joey Evans (Frank Sinatra) viene cacciato a furor di popolo dalla città dove risiede. Va a San Francisco, conosce Linda (Kim Novak), ha successo in un locale e una sera è ospitato con tutta la troupe a casa di Vera (Rita Hayworth), una ricca ereditiera, che promette di aprirgli un locale. Inevitabile la rivalità tra le due belle donne. (durata: 111')



LACRIME NAPOLITANE

20,30

Film

Lacrime, onore e «infamità» in una sceneggiata cinematografica. Un perfido camorrista insidia l'ex cantante Angela (Angela Luce), oggi moglie fedele del buon tagliaro Salvatore (Mario Merola). Le conseguenze sono terribili: la donna è scacciata di casa, Salvatore emigra in America e la loro figlia viene investita dall'auto del perfido malvagio e finisce tra la vita e la morte. Ma l'incidente riporterà la serenità... (durata: 107')

FILM SPECIALIO (vedi cinecomando)



NUMERO SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [50516]
8,00 **Agente Speciale 86: un disastro in licenza.** Teletfilm. Viva Hollywood [4018]
9,30 **Capitan Zeta.** Cartoni. *Vita da gatti* [6790]
8,00 **Il feroce incanto.** Teletfilm. *La fucina del ghiaccio* [68581]
9,30 **I misteri di Nancy Drew.** Teletfilm
10,30 **3m Sea.** Replica [9697]
11,00 e 18,15 **Le grandi firme.** Shopping Time [14790]
12,00 **TMC Speed.** Replica [4142]
12,30 Varano (AN). **Automobiliamo: Campionato Italiano velocità superurbano.** Prove [26535]
13,30 **Crono-Tempo di motori** (R) [5121]
14,00 **Telegiornale** [94516]
14,10 **Pomeriggio al cinema. Il signore resta a pranzo** (1942) Film commedia. Regia di William Keighley. Con Bette Davis, Ann Sheridan [8438790]
16,15 **Calcio: Campionato spagnolo** [5873993]
18,45 **Telegiornale** [45245]
19,15 **Teletfilm** [6594177]
19,45 **Ciclistas: Speciale Vuelta** [5055]
20,25 **Telegiornale** [4322429]
20,35 **Star Trek. Star Trek** (1979) Film di fantasc. Regia di Robert Wise. Con William Shatner, Leonard Nimoy, De Forest Kelly [170332]
22,30 **Telegiornale** [7603]
23,00 **Saragozza. Calcio: Saragozza - F.C. Barcellona.** Campionato spagnolo [77806]
1,00 Varano (AN). **Automobiliamo: Campionato Italiano velocità superurbano.** Prove. (R) [1147369]
2,00 **CNN** [10362765]
5,00 **Università a distanza.** Prova d'esame [33060036]



William Shatner



NUMERO SHOWVIEW 012

- 12,00 e 16,45 **Speciale spettacolo** [896822]
12,15 **Moto.** 29ª puntata. Replica [121784]
13,15 **Racing time.** 29ª puntata. Replica [469500]
13,45 e 22,45 **Andiamo al cinema** [5007887]
14,00-19,00 e 22,30 **Notiziari regionali** [293993]
14,30 **Pomeriggio insieme** [6531719]
17,00 **Ironsides.** Teletfilm. Con Raymond Burr [530061]
20,00 **Pesca sport.** 12ª puntata. Replica [640887]
19,30 **Baci in prima pagina.** Teletfilm [542806]
19,30 **Odeon Regione** [471719]
20,30 **Indiane** (1975) Film storico. Regia di Richard T. Heffron. Con James Whitmore, Sam Elliott [1412158]
23,00 **Cinema notte. Chiamata per il morto** (1966) Film di spionaggio. Regia Sidney Lumet. Con James Mason, Maximilian Shelli, Simone Signoret [39386177]



NUMERO SHOWVIEW 010

- 13,15 e 19,15 **Telegiornale** [1385516]
13,30 **I forti di Forte Corragio.** Teletfilm [101968]
14,00 **Briefing.** Magazine sportivo [234242] [102697]
14,30 **Max Headroom.** Teletfilm. Wackys [80700516]
17,30 **Enos.** Teletfilm. Con Samuel E. Wright, John Dehner, John Milford [546622]
18,30 **I forti di Forte Corragio.** Teletfilm [550210]
19,00 **Weekend** [117974]
19,30 **Soldato Benjamin.** Sit-com [116245]
20,00 **L'uomo Tigre.** Cartoni [113158]
20,30 **Chi è Samantha?** (1986) Film tv giallo. Regia di Frank De Felina. Con Ann Jillian, Len Cariou, Jessica Walter [349326]
22,30 **Viaggio senza ritorno** (1987) Film tv drammatico Regia di Peter Markle. Con John Savage, Meg Foster, Christopher Burke [41624061]



NUMERO SHOWVIEW 013

- 8,00 **Teletipi bambini.** Show
- **The secret life of toys**
- **Libri in tv**
- **The secret Weapon** [8497158]
10,00 **National Geographic.** In difesa del panda [902784]
11,00 **Il ritorno del tre moschettieri** (1989) Film d'avventura di Richard Lester. Con M. York [6413910]
13,00 **Freaked - Sgorbi** (1993) Film commico di Tom Stern, Alex Winter. Con R. Quaid, B. Shields [7687852]
14,25 **I corti di Tele+** [1116887]
15,00 **Mister Wonderful** (1993) Film commedia di Anthony Minghella. Con M. Dillon [8505974]
16,45 **Batman** (1989) Film fantasy di Tim Burton. Con M. Keaton, K. Basinger, J. Nicholson [2908719]
18,50 **I corti di Tele+** [992158]
19,00 **One shot one kill: A colpo sicuro** (1993) Film di guerra di Luis Uusa. Con T. Beren- B. Zane
20,40 **SET - Il giornale del cinema** [8911603]
21,00 **Hocus pocus** (1993) Film commedia 1ª tv di Kenny Ortega. Con B. Midler, S.J. Parker [6337448]
22,35 **I corti di Tele+** [219210]
23,00 **Double impact - La vendetta finale** (1991) Film d'azione di Sheldon Lettich. Con J.C. Van Damme [3040177]
0,55 **Fino alla fine del mondo** Film fantasy di Wim Wenders. Con W. Hurt [7684942]
3,40 **Un fiore nel deserto** (1986) Film drammatico di Eugene Carr. Con J. Voight, J. Williams [7054524]
5,35 **Lo studente di Praga** (1913) Film fantasy muto di Stellan Rye. Con P. Wegener [88603901]



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 **Sportcenter** [322054]
8,00 **Fitness** [8315500]
10,00 **Football NFL: Arizona - Philadelphia** (R) [356464]
12,00 **NFL - Week in Review** (R) [302910]
12,30 **Bolindano** (R) [564993]
13,00 **Coast to Coast magazine** [565622]
13,30 **Il grande Basket** (R) [369055]
14,30 **Bardolino - Triathlon** (R) [551429]
15,00 **Golf: PGA Tour** (R) [552158]
15,30 **Calcio: Bundesliga.** Una partita [2137351]
17,15 **Calcio: Premier League.** Una partita. Diffenta [3988697]
19,00 **Coast to Coast magazine** (R) [492177]
19,30 **NFL Week in Review** (R) [491448]
20,00 **Teleport** [175013]
20,15 **Preparatiti** [5942784]
20,30 **Calcio: Pistolesse - Lucchese.** Campionato di serie B [704719]
22,30 **San City. Boxe IBF: Jones - Bungu.** Campionato mondiale Pesi Superpalo [279448]
24,00 **Calcio: Premier League.** Una partita (R) [6550746]
1,45 **Calcio: Bundesliga.** Una partita (R) [88292524]



NUMERO SHOWVIEW 009

- 7,00 **Good morning** [9800239]
9,00-13,45-19,00-20,00 e 22,30 **The Mix** [99220806]
17,30 **Arezzo vado: Ottantotto Tatti** [656448]
18,00 **Zona mito** [657177]
18,30 **Zona mito: Art. 31 - D.J. Flash - Sottofondo** [453968]
19,30 e 23,30 **VmG - Telegiornale** [356061]
21,00 **The Rock concert** [348697]
23,00 **Caos estate** [921784]
24,00 **I video della notte** [93293302]



Joe Cocker



NUMERO CINQUESTELLE SHOWVIEW 011

- 11,00 **Cinquestelle al cinema** [319790]
11,15 **Il bandito di Sierra Morena** (1957) Film d'avventura. Regia di José M. Forqué. Con Francisco Rabal, Luisella Boni, Alberto Farnese [8084142]
13,45 **Cinema in tv** [5009245]
14,00-19,30 e 23,00 **Telegiornale regionale** [274023]
16,00 **Quincy.** Teletfilm [450871]
17,00 **In vacanza con Diagnosi**
Talk show di medicina a cura del prof. Fabrizio T. Trecca [28698790]
20,30 **Loving, gioco crudele** (1970) Film drammatico. Regia di Irvin Kershner. Con George Segal, Eva Marie Saint, Keenan Wynn, Roy Scheider [336852]
22,30 **Motori non stop.** Con Patricia Plichard e Paolo Bonaveri [41628887]



George Segal



NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00 e 11,00 **La rivincita di Baccarat** (1946) Film d'avventura. Regia di J. Debary. Con P. Brasseur, S. Desmorts [93094210]
13,00 **Hit List UK** with Carolyn Lillipaly [569448]
13,30 **MTV First Look** with Ingo Schmitt [562535]
14,00 **Video Festival 1995 weekend** [1245871]
16,30 **Roggas Soundsystem** [922993]
17,00 **Dance** with Simone [728784]
18,00 **The Big Picture** with John Kearns [821210]
18,30 **MTV News: Weekend Edition** [919429]
19,00 **Gli speciali di Tele+3: Medicina e tecnologia.** 1ª parte. Con Luigi Bignami [489603]
19,30 **Cento x cento:** Cinema Anteo. 1ª puntata [5856784]
20,50 **+3 News**
SERATA TERRAIN VAGUE [1384516]
21,00 **Biennale Venezia.** Musica contemporanea [567055]
21,25 **Carlo Goldoni.** Ritratto [123429]
21,50 **Di quale amore.** Cortometraggi italiani [5494500]
22,05 **Concorsi di Bussetto:** giovani e l'opera [4619516]
23,10 **Gezzamoci a Matera.** Meditando. Escursioni nella musica Jazz. Con B. Tornmaso, E. Colombo, A. Madu, R. Ciarmarughi, R. Schiano [9045697]
24,00 **Uy Yammit Rap** with Dr. Dre, Ed Lover & Fab 5 Freddy [149036]
2,00 **The Worst of Most wanted** with Ray Cokes [8540949]
3,00 **Uy Yammit's Beavis & Butt-head** [8518340]
3,00 **Chill out Zone** [8145949]
4,30-7,00 **Night Videos** [10829611]

Leggere molto CONVIENE sempre

Ordina 2 libri, la ERI te ne regalerà un altro a tua scelta.

E' un'offerta specialissima riservata ai lettori del TV Radiocorriere



Vogliate inviarmi i seguenti volumi:

Titolo.....£.....

Titolo.....£.....

Contributo per spese di spedizione

£ 1.500

Totale £.....

Vogliate inviarmi inoltre, il seguente volume in omaggio tra i nove sopra illustrati

Titolo.....

Pagamento

- ☐ su c.c. p. n° 26960104 intestato a Nuova ERI, via Arsenal, 41 - 10121 Torino
- ☐ Contassegno ☐ Contro fattura (solo per società, enti e istituti)
- ☐ AMERICAN EXPRESS ☐ CARTA SI ☐ DINERS CLUB

Con Carta di Credito

N°.....scad.....

Data.....Firma.....

Nome.....Cognome.....

Via.....N°.....

Città.....Cap.....(Prov.....) Tel.....

Questo coupon deve essere spedito in busta alla Nuova ERI Via Goiran, 3 - 00195 - Roma



6,00-20,25 RADIOUNO MUSICA 25 anni di successi da riascoltare in compagnia di Emiliano Lucastro, Sergio Mancinelli e Linda Critelli. A cura di Marina Mancini

- 6,17 **GR 1 - Italia Istruzioni per l'uso**
- 6,37 **Ieri al Parlamento**
- 6,49 **Bolmare**
- 7,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
- 7,20 **GR Regione**
- 7,47 **L'oroscopo** di Efriso Cabras
- 8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
- 9,15 **Ribalta**. A cura di Silvana Matarazzo
- 10,00 **GR 1 Ultimo minuto**
- 10,33 **Senti la montagna** conduce Donatella Bianchi. Realizzazione di Sergio Fedele
- 11,09 **Speciale GR 1 - Estate**. Rotocalco quotidiano a cura di Luca Liguori
- 12,00 15,00 17,00 **GR 1 UNIMINUTO**
- 13,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
- 13,25 **GR 1 - Estrazioni del Lotto**
- 13,32 **Ognidove**. Percorsi ideali tra musica e presente con Claudio Rocchi
- 15,30 **Galassia Gutenberg**. Scuola
- 15,50 **Bolmare**
- 16,00 **NonsoLoVerde** di Massimo Todde
- 16,30 **L'Italia in diretta**. Notiziario della TGR
- 18,00 **Diversi da chi?** Un futuro possibile di Giovanni Paolo Fontana. Regia di Maria Chiara Martinetti
- 19,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
- 19,24 **GR 1 - Ascolta, si fa sera**

20,25 GR 1 Calcio: Piastolese - Lucchese. Anticipo di Campionato Serie B

22,33 Orchestre nella sera
22,52 Bolmare

- 23,00 GR 1 Ultimo minuto**
- 23,07 Radiolal-Fans Club**. Dischi rari, fanzine e attualità musicali dall'Italia e dall'estero di Augusto Sciarra, con Marina Marini
- 24,00 Rai il Giornale della mezzanotte**
- 0,33 GR 1 dopo mezzanotte**. Personaggi, servizi, notizie e suggestioni. A cura di Paolo Francisci
- 1,30-6,00 Musica nella notte**
- 5,00 GR 1 Ultimo minuto**
- 5,30 Rai Giornale del mattino**

METEO

Radiouno 8,32 10,07 12,07 13,24 14,00 17,05 19,22 21,18 23,07
Radiodie 8,02 8,41 10,27 12,51 16,35 19,56 23,06
Radiotre 12,00 14,45 19,00



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

- Radiouno** 6,12 6,56 7,56 8,56 9,30 9,56 10,30 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,25 16,57 17,57 18,27 18,56 20,22 21,55 22,30 22,57
- Radiodie** 5,27 7,26 8,26 9,11 11,37 12,27 13,25 14,27 15,32 16,32 17,10 19,26 21,11 22,24
- Radiotre** 8,42 18,42
- Notturno Italiano** 0,30 5,27
- Volare informati**. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
- Radiouno** 5,46 6,46 7,45 8,45 17,45 18,31

6,02-7,00 Vivere alla grande. La terza età e dintorni di Franca Alessio. Regia di Marco Mortillaro
e 06/3252629

- 7,00-8,24 Il buongiorno di Radiodie** con Emanuela Castellini. A cura di Leda Zaccagnini. Realizzazione di Loredana Rotundo
- 7,20 **Momenti di pace**
- 7,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
- 8,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
- 8,43 **Sereno...** un viaggio ideale per le vie del mondo di Osvaldo Bevilacqua e Susanna Mancinotti. Regia Saverio Campagna
- 9,14 **La leggenda memoria di un secolo**
- 9,55 **Click**. Sviluppo e stampa di un'estate che finisce. Un programma di Stefania Bertola
- 10,30 **Ricordo di Gianni Rodari**
- 10,52 **Autodidaco**: come convivere con auto a carico, con Paolo Bologna e Roberta Di Mauro, a cura di Massimo Quaglio. Realizzazione di Gigi Musca
- 11,40 **Fax confidico**. Curiosità e richieste dei radioscaltatori di Anna Mirabile e Federica Tripanera
- 12,10 **GR Regione**
- 12,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
- 12,54-14,25 **Paolo Bonolis presenta Con voi sulla spiaggia**. Con la partecipazione di Laura Tanziani. Testi di Roberto Giacobbo. A cura di Massimiliano Fasan. Regia di Claudio Rossi Massimi
- 13,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

- 14,30 **I luoghi della storia**
- 15,00 **Hit Parade**. I successi del momento in Italia e nel mondo. Conizia Donati. A cura di Andrea Angeli Bufalini
- 16,00 **Brivido**. Incontri col giallo e il mistero. Alfred Hitchcock presenta: **Radiodetective** Una serie di Aldo Zappalà. Un giorno d'estate
- 16,38 **La leggenda memoria di un secolo** con Gabriele Marchesini
- 17,13 **Estrazioni del Lotto**
- 17,18 **Gelato** a cura di Fabrizio Boiardi

18,00-19,30 La prosa di Radiodie. Appuntamenti estivi con il Teatro a cura di Idalberto Fei. Presentazione di Michele Mirabella. **Vapori** di Nell Dunn. Traduzione di Pier Francesco Gasparetto. Regia di Giuliana Berlinguer

- 18,30 **GR 2 Anteprima**
- 19,30 Rai Giornale Radio GR 2**
- 20,01 Il gioco della Radio**. Il primo programma costruito in diretta dagli ascoltatori. Le voci del gioco sono di Silvia Nebbia e Mario Maranzana. Regia di Fabrizio Trionfera. Chiamare il numero verde 167011906
- 21,14-23,58 Per i grandi Concerti di Radiodie** - Rai. In diretta da Piazza Diaz a Napoli: **Gianni Nannini**. Presentano Alex Peroni e Patrizia Butti
- 22,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
- 24,00-6,00 Ogni Notte**

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
IV Canale Filodiffusione

24,00 Rai il Giornale della mezzanotte
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 8,00. Conduce Roberto Leoni. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in Italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
Rai il Giornale del mattino

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione

- 6,00 **Apertura** - La musica del mattino
- 7,30 **Prima pagina** a cura di Michele Gulnucci. I giornali del mattino letti e commentati da Renzo Farina, inviato del "Giornale" (06) 3612241
- 8,45 **Rai Giornale Radio GR 3** (06) 3319835
- 9,01 **Appunti di volo**. A cura di Laura Fortini. Con Benedetta Bini e Paolo Morawski
- 9,30 **Segue dalla Prima**. Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulnucci
- 9,45 **Appunti di volo: Spettacolo**
- 10,15 **Segue dalla Prima. Terza pagina**. La cultura sui giornali di oggi a cura di M. Gulnucci
- 10,30 **La Rai per la musica**. Concerto del chitarrista B. Battisti D'Amario e del Quartetto "Santa Cecilia": M. Serino e L. Bernabai v.l. R. De Massis v.l. V. Taddeo v.c. H. Villa Lobos: Preludio n. 2 Studio n. 11 Choro 4 L. Brower: Elago della Danza R. Dens: Tango in ski B. Battisti D'Amario: Piccola suite di G. Pernaia. La Stella du printemps, per chitarra e quartetto d'archi L. Boccherini: Quintetto in re maggiore, per chitarra e quartetto d'archi (Reg. eff. 18-7-1995 nel Chiostro di S. Francesco ad Alghero)
- 12,01 **Uomini e profeti. Monografie**. Un'occasione in rivolta di G. Caratone. Replica
- 12,46 **Cent'anni suonati**. Appunti per una storia della musica per lo schermo tracciati e proposti da Sergio Bassetti
- 13,30 **Pagine da: Quaderno di traduzioni** di Eugenio Montale. Letture di Carlo Simoni. A cura di Laura Maran
- 13,45 **Esempi di musica contemporanea**. **Marconi** in 13 quadri. Testi di Olivero La Stella e Luciano Villelleville Bideri. Musica di Sergio Rendine Voce narrante Milena Vukotic. 11° quadro
- 14,00 **I Maestri del Musical** un programma di A. Sapori. A cura di M. G. Cavaignin
- 14,46 **Duemia. Addio al Novecento**. Replica di **Musica d'altri tempi**. La colonna sonora della memoria. Con Valerio Corzani. Regia di Arturo Morfino
- 16,30 **Dramma radiofonico inglese**: un ciclo scelto e presentato da Guido Almansi, a cura di Idalberto Fei. **Il compito di un buon governo** di John Arden. Traduzione e adattamento di Luciano Codignola. Regia di Giorgio Bandini
- 17,30 **Scatola sonora** con A. Fasano. A cura di L. Chiera
- 18,45 **Rai Giornale Radio GR 3** (06) 3319835
- 19,01 **Scatola sonora. Concerti DOC** Dall'Archivio storico della Rai - Gli anni Sessanta
L. van Beethoven: Concerto n. 1 in do maggiore per pianoforte e orchestra op. 15 (Solista R. Serkin - Orchestra "A. Scarlatti" di Napoli della Rai dir. Franco Caracciolo) (Reg. 3-6-1968)
A cura di Ilio Catani
- 19,45-24,00 **RADIOTRE SUITE**. Musica e spettacolo con Jacopo Pellegrini
- **Il Catalano**. A cura di M. D'Angelo e S. Sacchi
Festival del Festival: Ginevra
- 20,00 **Wozeck**. Opera in tre atti di Alban Berg dal dramma Wozeck di Georg Büchner. Wozeck: Dale Duesing, li l tamburo maggiore: Jan Blinkhof, Andres: Beate Palmer, li capitano: Stuart Kake, li dottore: Hans Peter Schiedegge, Marie: Karen Hufstodt, Margret: Magali Chalmieu-Damonte, li pazzo: Jean Louis Meunier, Direttore Armin Jordan. Orchestra de la Suisse Romande e Coro del Grand Théâtre di Ginevra. Maestro del Coro Guillaume Toumaire
- **Oltre il sipario**. Musica, spettacolo, giochi e racconti
- 23,00 **Audiotex**, derive magnetiche a più voci Un programma di Pinotto Fava e Pino Saulo
- 24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

WOZZECK

Alban Berg e il dramma di Büchner

La vicenda di Wozzeck scritta da Georg Büchner nel 1836 (rimasta incompiuta e pubblicata solo nel 1879) è una storia che parla di rivolta (verso le convenzioni) e di convenzione ad un tempo. Che cosa c'è, infatti, di più convenzionale della gelosia che fa impazzire e poi morire il protagonista tradito dalla donna con cui convive e da cui ha avuto un figlio?

Certo quello scontro, quel dibattersi tra sentimenti e atteggiamenti così opposti, così drammatico è alla base dell'interesse che l'opera destò in Alban Berg dalla prima volta che la vide. E spinse il musicista a progettarne la messa in musica con un dramma musicale che Radiotré propone alle ore 20,00 di sabato 16 settembre. Da quel momento (era il maggio 1914) fino alla prima rappresentazione, però, dovettero passare ben undici anni. Undici anni di lavoro, di riduzione del dramma, di traduzione in musica, in quelle quindici scene così diverse tra loro, così legate a schemi strumentali piuttosto che ai caratteri dei personaggi. Certo, scrive Fausto Parazzini: «il modo giusto di apprezzare il Wozzeck non è quello di seguirlo musicalmente, scena per scena, ma di lasciarsi coinvolgere dalla vicenda, seguire i personaggi nella loro situazione psicologica. La musica infatti è lo specchio fedele di tutti i mutamenti morbosì e irrazionali dei personaggi».

La storia parla dunque di Wozzeck, attendente del capitano sempre a corto di denaro che convive con Marie, da cui ha un figlio. Legame scandaloso che gli viene rimproverato, così come le vicine lo rimproverano alla donna. Lui intanto per pochi soldi si affida al medico come cavia per strani esperimenti su diete particolari. E qui ha inizio la sua follia: il paesaggio per lui assume aspetti spaventosi, terrificanti, ed alle allucinazioni subentra poi la violenza, quando comincia a sospettare che la moglie abbia avuto una «storia» con il tamburo maggiore.

Il dramma racconta il degenerare della follia di Wozzeck: i litigi, gli appuntamenti, gli incontri casuali e la furia sanguinaria. Un incubo che torna nella mente folle di Wozzeck anche quando di fronte all'acqua del fiume in cui vuole lavarsi dopo aver pugnalato Marie, la scambia per sangue e vi si affoga.

L'opera in tre atti e quindici scene venne rappresentata per la prima volta alla Staatsoper di Berlino il 14 dicembre 1925 sotto la direzione di Erich Kleiber. L'edizione proposta da Radiotré, invece va in onda da Ginevra ed è diretta da Armin Jordan (nato a Lucerna nel 1932) la cui carriera è passata per la direzione delle varie orchestre svizzere ed è culminata nel 1969 con la direzione dell'Opera di Basilea. Dal 1973 al 1985 ha poi guidato l'Opera di Losanna e quindi l'Orchestra della Svizzera Romanda il complesso che dirige in questa occasione. È anche direttore dell'Opera di Montecarlo e direttore principale ospite dell'Ensemble Orchestral di Parigi.

VAPORI

Tante donne in un bagno turco

Vapori di Neil Dunn, che Idalberto Fei e Michele Mirabella offrono al pubblico dell'ambito della prosa di Radiodue, una trasposizione radiofonica, curata dalla stessa autrice, di una piece nota al pubblico non tanto per la sua versione teatrale, ma soprattutto per quella cinematografica.

Il testo teatrale risale al 1981, la riduzione cinematografica, dal titolo originale *Steaming*, (anch'essa curata dall'autrice), è invece del 1984. Interpreti furono, tra le altre, Vanessa Redgrave e Diana Dors. L'edizione radiofonica proposta da Radiodue vede invece impegnate Angiolina Quinterio, Susanna Javicoli, Fulvia Mammi ed altre note voci della radio.

Già il cast suggerisce l'idea che il lavoro è incentrato tutto su tematiche femminili. Protagoniste, numerose donne: una abbandonata inopinatamente dal marito; un'altra, legale in carriera, ma con un'insoddisfatta voglia di maternità; un'altra ancora, impiegata in un night, con un'avventura di sesso (e con una storia di botte rimediate dal convivente) sempre nuova da raccontare per fare invidia alle amiche. Poi, altre ancora. La vicenda si svolge tra i fumi di un bagno turco in cui le donne si parlano, discutono i loro problemi, si confidano come in un rifugio assolutamente inviolabile. Finché il Comune deciderà di chiudere, distruggere quel loro punto d'incontro per mettere al suo posto un parcheggio. Allora dal racconto dei propri problemi le donne passeranno alla lotta.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

• **NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ**
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

• **MUSICA IN STEREOFONIA**

• **6,00/FILOMUSICA: L. van Beethoven:** Quartetto in sol maggiore op. 18 n. 2 - Quartetto Melos. **A. Vivaldi:** Concerto n. 1 in sol minore op. 8-4, testate: dal le quattro stagioni. The English Concerts dir. T. Pinnock. **F. Chopin:** Ballate n. 3 in sol minore op. 23 per pianoforte - Sol. A. Benedetti Michelagnoli. **G. Donizetti:** Quintetto in do maggiore per archi e chitarra - R. Bonucci e A. Stefanato. **W. D. Asciolla, v.l.a.: A. Bonucci, v.c.: M. Gangi, chit. C. Debussy:** 4 Melodie per Madame Desvries - E. Gruberova, sopr.; F. Heider, pl. **J. H. Schmelzer:** Lamento so pra la morte dell'imperatore Ferdinando III d'Austria - Complesso London Baroque dir. J. Levine

• **7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Liszt:** Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. C. Arrau - London Symphony Orch. dir. C. Davis. **W. A. Mozart:** Sinfonia n. 40 in sol minore K 550 - Orch. Sinf. di Chicago dir. J. Levine

• **8,20/LA MUSICA DA CAMERA DI LUIGI DALLAPICCOLA:** Piccola musica notturna per complesso da camera - Gruppo Musici Insieme di Cremona dir. G. Bernasconi. Quattro liriche di Antonio Machado - Sopr. G. Ravazzi - Gruppo Musica Insieme dir. P. Antinori - Quaderno musicale di Anna, libro per pianoforte Sol. M. Damerini - Cinque canti per bantano e strumenti - Bar. F. Fuller - Complesso Strum. dir. F. Prausnitz

• **9,00/MUSICA DA CAMERA. AREA ITALIANA: G. Verdi:** Quartetto in mi minore per archi. **L. Cherubini:** Quartetto in mi maggiore per archi n. 4. **G. Rossini:** Quartetto in sol maggiore per flauto, clarinetto, corno e fagotto n. 2. **G. Puccini:** Quartetto in re maggiore per archi. **G. Rossini:** Quartetto in si bemolle maggiore per flauto, clarinetto, corno e fagotto n. 4

• **10,30/BRUNO WALTER E LA COLUMBIA SYMPHONY ORCHESTRA: W. A. Mozart:** Sinfonia in do maggiore K 425 «Linzi». **R. Schumann:** Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 54 - Sol. E. Istomin. **W. A. Mozart:** Sinfonia in do maggiore K 551 Jupiter

• **12,00/PER I BAMBINI: C. Debussy:** La boîte à joujoux - Pf. J. Demus

• **12,35/CONTRASTI: G. Mahler:** Lieder eines fahrenden Gesellen per bantano e orchestra - Bar. D. Fischer-Diskau - Symphonie Orch. des Bayerischen Rundfunks. **G. Rossini:** Sinfonia dell'opera «L'assedio di Corinto» - London Symphony Orch. dir. J. Neumeier

• **13,15/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA JURI ARONOVITCH:** Pianista Laura De Fusco. **F. Schubert:** Sinfonia n. 3 in re maggiore - Orch. Sinf. di Milano della Rai. **S. Prokofiev:** Concerto n. 2 in sol minore per pianoforte e orchestra op. 16 - Orch. Sinf. di Torino della Rai. **P. I. Ciaikovski:** Suite n. 3 in sol maggiore op. 55 - Orch. Sinf. di Milano della Rai

• **14,50/IL TRIO: F. J. Haydn:** Trio in do maggiore per pianoforte, violino e violoncello - Trio Bressan Arts

• **15,00/CONCERTO OPERISTICO: G. Verdi:** Giovanna d'Arco, overture - Orch. National Philharmonic dir. R. Chailly. **W. A. Mozart:** Don Giovanni. Mi tradi quell'alma ingrata - Sopr. K. Te Kanawa. **G. Puccini:** Tosca: Recondita armonia. E lucean le stelle - Ten. L. Pavarotti. **V. Bellini:** Bianca e Fernando: Ovè son? Che m'avvenne? - Sopr. G. Padellaro. **S. P. Freni e R. Scotti:** R. Wagner: Tristan e Isolde. Ich hab' den kühnen Nachen der Liebe - H. Demesch, sopr.; J. Vickers, ten. **C. von Weber:** Il franco Cacciallore: Leise, leise fromme weise - Sopr. E. Gruberova. **R. Wagner:** Lohengrin: Racconto di Lohengrin - Ten. P. Domingo. **G. Verdi:** Aida: O terra addio - J. Sutherland, sopr.; E. Connell, msopr.; L. Pava rotto, ten. **G. Puccini:** Turandot: In questa reggia - M. Callas, sopr.; E. Fernandi, ten. **G. Verdi:** Il Trovatore: Vedi le fosche notturne (coro degli zingari) - Orch. Philharmonia e Coro Ambrosian dir. R. Muti. **M. del Coro K. McCarthy.** **D. Kabalevsky:** Colas Breugnot, ouverture - Orch. Sinf. di Boston dir. J. Williams

• **16,20/PER QUARTETTO D'ARCHI: P. Vachon:** Quartetto n. 2 in mi maggiore per archi n. 11 - Trio d'archi di Parigi. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Quartetto in mi bemolle maggiore per archi op. 12 - Quartetto d'archi Orlando

• **17,00/GLI ANIMALI IN MUSICA: G. F. Haendel:** Concerto in la maggiore per organo e orchestra. **L. Vuckovic and the nightingales: O. Respighi:** Gli uccelli, suite per piccola orchestra

• **17,30/WEDDING ANTHEMS: G. F. Haendel:** Anthem for the wedding of Prince Frederick and Princess Augusta of Saxe-Coburg The King's Consort dir. R. King

• **17,50/IL MARE: B. Britten:** Tempesta da 4 interludi marini op. 33 - Orch. della Rai di Milano. **R. Muti:** **F. Schubert:** Am Meer - H. Hotter, bar.; M. Rau cheisen pl. **A. Vivaldi:** Concerto in fa maggiore per flauto, archi e basso continuo op. 10 n. 1 «La tempesta di mare» - L. Beznosnik, fl.; T. Pinnock, cemb. The English Concert dir. T. Pinnock. **D. de Severac:** Baigneuses au soleil (souvenir de Banuls sur mer) - Pf. J. J. Barbier. **A. Glazunov:** Il mare, fantasia per orchestra op. 28 - Orch. Sinf. della Radio dell'URSS dir. G. Protorov

• **18,30/FILOMUSICA: W. F. Bach:** Concerto n. 3 in mi minore per cembalo e archi - Sol. B. Haudoberg. Pro Arte di Monaco dir. G. Rendei. **C. Berwald:** L'incoronazione di Poppea: «Tu che dagli avi miei» - C. Berberian, msopr.; P. Eswood, contralto. - Concertus Musicus di Vienna dir. N. Harncourt. **J. Brahms:** Trio in la minore per pianoforte, clarinetto e violoncello op. 114 - M. Frager, pl.; A. Bylsma, v.c.; P. Honingh, clar. **R. Wagner:** Dal «Tristano e Isolde» atto 3° sc. 3° - M. Lindt und leise - Sopr. B. Nilsson - Orch. Philharmonica di Londra dir. L. Leopold. **M. Ponce:** Sinfonia «Una mañana» - Camerata Copla - Fiesta - Chit. J. Savajoli. **J. Strauss jr:** Kaiserwalzer op. 437 - Wiener Philharmoniker dir. K. Böhm

• **20,00/A CONFRONTO: G. Gershwin:** An American in Paris. **M. Rzynek:** Assesif vlt's rhythmi dal Quartetto in la maggiore per archi - Assesif vlt's rhythmi dal Quartetto in fa maggiore per archi. **F. Liszt:** Rapsodia ungherese n. 2 in do diesis minore. **J. Brahms:** Adagio, dal Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 77

• **21,30/PAGINE CORALI: B. Britten:** A Ceremony of Carols. Chit. J. Savajoli. **J. Strauss jr:** Kaiserwalzer op. 437 - Wiener Philharmoniker dir. K. Böhm

• **23,00/24,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di L. Vinci. **T. Mesandrea e C. Schumann:** B. Bartók. **C. Debussy:** J. Sibelius

• **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**



I NATI DELLA SETTIMANA

Paul van Vliet

regista

10/9/35

Pupo

cantante

11/9/55

Paola Turci

cantante

12/9/64

Agostina Belli

attrice

13/9/49

Franco Califano

cantautore

14/9/38

Henry d'Inghilterra

principe

15/9/84

Mickey Rourke

attore

16/9/54

CURIOSITÀ

Se siete nati il:

10 settembre - 18 gradi

Vergine:

praticità, intelligenza, filosofia, benevolenza; digestione.

11 settembre - 19 gradi

Vergine:

filosofo, romantico, ama la natura; caviglie.

12 settembre - 20 gradi

Vergine:

intuito, matematica e fantasia, nemici segreti; appendicite.

13 settembre - 21 gradi

Vergine:

ricco di idee, scrive bene, lavoro che rende; colon, infiammazioni.

14 settembre - 22 gradi

Vergine:

sentimenti profondi, egoismo, vulnerabile, sensuale; raffreddori.

15 settembre - 23 gradi

Vergine:

impulsivo, entusiasta, ama gli sport nautici, musica ed arte; spina dorsale.

16 settembre - 24 gradi

Vergine:

egocentrico, tenace, gioie in amore; intestino.



ARIE

dal 21/3 al 20/4

Sarete particolarmente interessati a tutto ciò che è fuori del comune a partire dall'arte moderna, la musica d'avanguardia, l'erotismo, le scienze occulte e così via. Non perdetevi le idee chiare e non credete in ciò che oggi gli spot ci fanno credere, per indurvi a spendere. Vi goveranno i contatti con l'estero. Se volete richiedere permessi, documenti, licenze, patenti, questa sarà la settimana giusta.



TORO

dal 21/4 al 20/5

Il momento è buono. Le zone più positive dell'oroscopo vengono alimentate da frequenze armoniose e credo che voi potrete rilassarvi e aspettare il momento in cui poter approfittare di qualche buona occasione. Fortunati gli innamorati e chi cerca l'amore. Forse è il momento giusto. State attenti alla gola, la sera quando uscirete da un ambiente chiuso. Fortuna al gioco.



GEMELLI

dal 21/5 al 21/6

Tutto okay per voi! Forse dovreste impegnarvi un po' di più. Niente viene gratuitamente nella vita, soprattutto oggi. A volte voi sperate che il bene venga da ciò che fanno gli altri. Non è così. Datevi da fare e, se un vostro tentativo non porta i risultati sperati, riprova. La fortuna non vi abbandonerà e vi creerà delle facilitazioni. Un socio o partner sarà generoso.



CANCRO

dal 22/6 al 22/7

Se avete avuto qualche problema, dimenticatevi e datevi da fare con nuove forze e un po' più di fiducia. Battezzatevi con l'acqua della saggezza e accettate la possibilità di esservi sbagliati. Per qualsiasi nuova impresa o azione potrete fidarvi di Marte che vi manderà raggi di energia e quel poco di incoscienza che in qualche occasione ci vuole nella vita.



LEONE

dal 23/7 al 23/8

Sempre ancora all'avanguardia, sempre capaci di organizzare e far funzionare persone e cose, la strada del successo si apre per voi. La situazione del denaro sarà okay a condizione che evitate prestiti, cambiali o simili. Una pratica burocratica (pensione, assicurazione, lascito o eredità) incontrerà un paio di ostacoli. Ma voi saprete ammarvi di un po' di pazienza e tutto andrà bene.



VERGINE

dal 24/8 al 22/9

Con Saturno contro il vostro segno potreste avere qualche noia causata da una persona anziana. Partner, soci o collaboratori non saranno all'altezza e vi converrà risolvere i vostri problemi da soli. Mercurio potrà farvi incassare del denaro grazie allo scrivere, parlare o viaggiare. A casa le cose andranno a gonfie vele sia con l'habitat sia con i familiari.



BILANCIA

dal 23/9 al 22/10

Un po' sì, un po' no. Sarete attivi e funzionali con il probabile risultato di vantaggi morali e materiali. Sarete dispiaciuti a causa del comportamento di certe persone vicino a voi. Consolatevi pensando che l'odio e l'invidia avvelenano soltanto chi li nutre. Saturno, il saggio nonno dello Zodiaco, vi ricorda che la salute si difende a tavola. Niente cibi pesanti di sera!



SCORPIONE

dal 23/10 al 22/11

Sarete tra i preferiti degli astri. Marte vi darà energia e voglia di fare, mentre Giove proteggerà la situazione finanziaria. Qualche lira dovrebbe entrare. Evitate però spese esagerate e non cercate. Una persona amica si troverà in difficoltà. E voi potrete dargli una mano. La settimana porterà l'inizio di una nuova amicizia. Ma lasciate perdere qualsiasi impresa rischiosa.



SAGITTARIO

dal 23/11 al 21/12

Il lavoro comincerà a darvi le soddisfazioni alle quali aspirate già da un po' di tempo. Per alcuni di voi ci sarà addirittura un colpo di fortuna che porterà migliori guadagni o incassi extra. Riceverete delle buone notizie da parte di una persona amica. A casa o in famiglia contrattamenti e ritardi. Forse si tratterà di un lavoro che vi impegnerà e vi farà perdere un po' di tempo.



CAPRICORNO

dal 22/12 al 20/1

Il trigono Sole-Nettuno vi regalerà una buona dose di intuito. Sentirete molto chiaramente ciò che dovete fare o meno, per avere vantaggi morali e materiali. Vi goveranno i contatti con il mondo del commercio. Evitate di parlare dei progetti se non volete che qualcuno possa sfruttarli. Sarà possibile un incontro molto piacevole con una persona che viene da lontano.



ACQUARIO

dal 21/1 al 19/2

L'unico modo per andare un passo avanti sulla strada che porta al successo sarà di esser attivi e decisi. Non lasciatevi sopraffare da persone in qualche modo meno capaci di voi che tanto vogliono soltanto sfruttarvi. Chi fa da sé... Vi goveranno i contatti con il mondo della magia, l'astrologia o la chioranzia. Evitate le spese se non necessarie. Qualcuno sparlerà di voi, pazienza!



PESCI

dal 20/2 al 20/3

Sarete più seri del solito. Un affare un po' ostacolato potrà andare in porto grazie alla tenacia che il pianeta Saturno continuerà a regalarvi. Possibili successi professionali potranno creare invidia in coloro che lavorano insieme con voi. Non ve ne preoccupate, ma pensate che l'invidia è solo una strana forma di ammirazione. Avrete comunque momenti felici assieme agli altri.



UNIDELICATA



ROSSIRE

CAMPARI

MAI per CASO

**A casa tua
una professione
vincente**

Diventa qualcuno e stupiscili tutti

Oltre 700.000 nostri ex allievi oggi guadagnano di più

ECCO

**la tua grande occasione per
dimostrare quanto vali**

Vuoi diventare "qualcuno", guadagnare "bene"? Impara subito, con il metodo più facile, comodo e collaudato, una professione "ad alto guadagno", studiando direttamente a casa tua. Oltre 700.000 giovani come te ce l'hanno fatta. Ce la puoi fare anche tu.

PRATICO

**Quello che impari lo metti
subito in pratica**

In tutti i corsi tecnico-professionali hai a disposizione materiale d'avanguardia per vedere come si fa in concreto ciò che studi e raggiungere facilmente un alto livello professionale.

LE AZIENDE TI CERCANO

**La tua preparazione per
molte aziende è
un'importante referenza**

Al termine del corso ti viene rilasciato l'Attestato di Studio, che dimostra la tua conoscenza nella materia che hai scelto e l'alto livello pratico della tua preparazione.



**La tua posizione non ti soddisfa?
Ora puoi diventare davvero qualcuno, informati.
Saperne di più non costa nulla. Ce l'hanno fatta in tanti.
Ce la puoi fare anche tu.**

**GRATIS
una ricca
documentazione**

SCUOLA RADIO ELETTRA

ti dà la possibilità di ottenere per i Corsi Scolastici la preparazione necessaria a sostenere gli **Esami di Stato** presso istituti legalmente riconosciuti.

SCUOLA RADIO ELETTRA

è associata all'**A.I.S.CO.** (Associazione Italiana Scuole di Formazione Aperta e a Distanza per la Tutela dell'Allievo).

Scuola Radio Elettra è:

**Rapida, facile
comoda**

Perché impari tutto in poco tempo: studiando comodamente a casa tua con un metodo molto accessibile.

**Esauriente e
conveniente**

Perché ti fornisce tutto il materiale necessario e l'assistenza dei docenti più qualificati.

**Garantita e
affidabile**

Perché ha oltre 40 anni di esperienza ed è leader europeo nell'insegnamento a distanza.

**Oltre 700.000 giovani
come te grazie a
Scuola Radio Elettra
hanno trovato
la strada del successo.**

Gratis una ricca documentazione

Ritaglia questo coupon, compilo con i tuoi dati e spedisco oggi stesso in busta chiusa a:

**Scuola Radio Elettra -
Via Stellone, 5 -
10126 Torino.**

**NUMERO VERDE
1670 10707**

Per informazioni urgenti telefona al

Sì desidero ricevere gratis e senza impegno
tutta la documentazione sul: **RCC02**

☐ Corso di _____
☐ Corso di _____
Cognome _____
Nome _____
Via _____ n° _____
CAP _____ Località _____ Prov. _____
Motivo della scelta: ☐ lavoro ☐ hobby
Anno di nascita _____ Telefono _____ / _____
Professione _____

ELETTRONICA

- Elettronica Fondamentale
- Elettrotecnica
- Elettronica Sperimentale
- Elettronica Digitale e Microcomputer
- Radio Elettronica TV
- TV via satellite

IMPIANTISTICA

- Impianti Elettrici e di Allarme
- Impianti Idraulici
- Impianti di Riscaldamento
- Energia Solare

ECOLOGIA

- Ecologia

FORMAZIONE AZIENDALE

- Inglese
- Segreteria d'Azienda
- Contabilità Aziendale

FORMAZIONE ARTISTICA

- Disegno e Pittura
- Fotografia

ARTI APPLICATE

- Sottile di Moda su PC
- Estetica

- Grafica Pubblicitaria su PC
- Arredatore su PC

CORSI INFORMATICI

Software di Base:

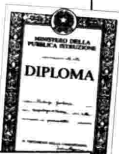
- Alfabetizzazione PC
- MS/DOS
- Basic Avanzato
- Windows

Office Automation:

- AutoCAD
- Editoria Elettronica
- DBASE III Plus
- Lotus 123
- Microsoft Word 5 base

DIPLOMI

- Scuola Media
- Liceo scientifico
- Geometria
- Magistrale
- Ragioneria
- Maestra d'asilo
- Perito
- Integrazioni da diploma a diploma



Scuola Radio Elettra

Via Stellone, 5 - 10126 Torino.