

radiocorriere

settimana

**dal 12/11
al 18/11**

ANNO LXXII
N. 45-46/1995
L. 3.500

CANALE 5, «LA VOCE DEL CUORE»

GIANNI E MARA **COME**
RINASCE UN AMORE



O ce l'hai

o non ce l'hai

Sommario



ATTUALITÀ

Mimun presenta la «sfida» del Tg2

MI SPOSTA MA NON MI PIEGO

di Francesco De Vitis

10

Il ritorno di Gianni Morandi in tv

ANCH'IO INSEGUO

«LA VOCE DEL CUORE»

di Francesca Nocerino

14

«L'Italia in diretta», un parto travagliato

ALDA TENSIONE

di Monica Carovani

22

I maratoneti del video

UN MERCOLEDÌ DA FUNARI

di Leonardo Malà

26

Generazioni a confronto dalla Flavi

TUTTI DA MARTA

«ALLE 5 DELLA SERA»

di Marta Flavi

32

Mixer Giovani

LA SECONDA VOLTA

DI SVEVA

di Cinzia Terlizzi

38

Riapre «Palcoscenico»

SI ALZA IL VIDEO-SIPARIO

di Arnaldo Bagnasco

44

Cinema: Nanni Moretti e il terrorismo

UN MURO DI PIOMBO

di Stefania Barile

52

COMUNICATO SINDACALE

Il n° 45 del Tv **Radiocorriere** non è stato in edicola perché la redazione ha aderito allo sciopero indetto dalla Federazione Nazionale della Stampa per il rinnovo del contratto di lavoro.

Quella protesta è stata la risposta allo stato di disagio di tutta la categoria. Ad esso si aggiunge da troppi mesi il malessere che coglie la testata scritta del servizio pubblico radiotelevisivo. Da mesi continua lo stato di agitazione.

Da mesi la redazione chiede certezza sul futuro della testata e trasparenza sulle decisioni (affitto, modalità del rientro in Rai, ecc.) che il CdA Rai intende adottare.

La confusione e le contraddizioni che circondano gli ultimi avvenimenti lasciano intendere disegni oscuri e il gioco di una partita che va contro l'interesse dei lettori e dei giornalisti del **TV Radiocorriere**. L'assemblea dei redattori del **TVRC** rifiuta la logica dell'affitto a gruppi editoriali disposti a correre l'avventura in un settore dove le strette sinergie tra testate scritte e televisive si impongono per sopravvivere.

Fatto salvo il diritto di opzione per il passaggio ad altre testate della Rai che i giornalisti potranno esercitare, il Comitato di Redazione ribadisce la ferma intenzione di opporsi con tutti gli strumenti di lotta, da quella sindacale al contenzioso giudiziale, per impedire operazioni spregiudicate e dannose.

Il CdR del Tv **Radiocorriere**

Direttore Responsabile

Willy Molco

Vicedirettore

Marco Mereghetti

Capiredattori

Dario Biagi (Milano), Maria Colomba Zanda,

Paolo Zauli; Francesco De Vitis (via)

Art Director

Giovanna Ghezzi

Capiservizio

Monica Carovani, Giovanni Gennaro,

Paolo Grasso, Carlo Scaringi, Laura Terzani

Inviata

Stefania Barile

Redazione

Maurizio Adriani, Giorgio Aimettili,

Susanna Giusti, Stefano Masi,

Francesca Nocerino, Fiorenza Sartori (Milano),

Maurizio Scaramuzza, Maurizio Severino,

Alberto Squillante, Cinzia Terlizzi, Enrico Zaccaro

Progetto grafico

Mariapia Coppin, Marco Fecchio,

Giovanna Ghezzi

Sezione grafica

Attualità: Ugo Bevilacqua, Alessandra Raffielli

Programmi tv: Piero Di Silvestro (responsabile),

Ferdinando Di Silvestro, Ermanno Neglia

Coordinamento palinsesti tv e radio

Mirca Cauda; Patrizia Bonardi, Marina Cortellesa,

Anna Leuti, Gianni Santageli, Patrizia Silvestrini

Fotografico

Fernanda Caetani (Torino), Natale Pettenuzzo,

Raffaele Rossi, Rita Mantovan

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti

Segreteria di redazione

Adriana Carloni, Paola Raffielli

Documentazione: Fulvio Roccatano

Collaboratrice fotografica: Assunta Servello

Editor: Nuova Eri S.p.A.

Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana

Via Goiran, 3 - 00195 Roma

Presidente: Sabino Acquaviva

Consiglieri d'Amministrazione

Antonio Capocasa, Renzo Francesconi,

Carlo Sartori e Antonio Spinosa

Direttore Commerciale e di Produzione

Giuseppe Marchetti Tricamo

Direzione e Redazione: Via Goiran, 3

00195 Roma tel. (06) 36863727-fax (06) 37515255

Amministrazione: Via Anagnina, 41, 00121 Torino - Tel. (011) 8102038 - Area di Vendita:

2.200 - Art. di 4.000. Abbonamento (011) 8102208. Ann. L. 63.200 - Spese L. 41.500.

Veramento da effettuare su c/c n. 2803680001 - Radiocorriere, Via Anagnina, 41 -

10121 - Torino.

Pubblicità: SIPRA, Direzione Generale 10126 Torino - C.so. Unione Sovietica, 81230 -

Tel. (011) 3815111 - Telex: SIPRAIT 22141 - Telex: SIPRAIT 22141 - Telex: SIPRAIT 22141 -

Piemonte e Liguria - 10126 Torino C.so. Unione Sovietica 81230 - Tel. (011) 3815111 -

Telex: SIPRAIT 22141 - Telex: SIPRAIT 22141 - Telex: SIPRAIT 22141 - Telex: SIPRAIT 22141 -

Telex: SIPRAIT 22141 - Telex: SIPRAIT 22141 - Telex: SIPRAIT 22141 - Telex: SIPRAIT 22141 -

Milano - C.so. Sempione, 73 - Tel. (02) 345751 - Telex: SIPRAIT 300374 - Telex: SIPRAIT 300374 -

Telex: SIPRAIT 300374 - Telex: SIPRAIT 300374 - Telex: SIPRAIT 300374 - Telex: SIPRAIT 300374 -

Telex: SIPRAIT 300374 - Telex: SIPRAIT 300374 - Telex: SIPRAIT 300374 - Telex: SIPRAIT 300374 -

Telex: SIPRAIT 300374 - Telex: SIPRAIT 300374 - Telex: SIPRAIT 300374 - Telex: SIPRAIT 300374 -

Brevi...

Svelato il mistero della sigla 610, che è anche il titolo della nuova trasmissione di Gregorio Paolini, già autore di *Target*, *L'angelo* e *A tutto volume*. I tre numeri vanno letti come «Sei uno zero», cioè una nullità. Il programma mostrerà una bella collezione di film, rigorosamente di «serie Z», scartati da tutti i palinsesti e che invece, secondo Paolini, nasconderebbero cose sublimi.

Quand'è che Renzo Arbore trova più seducente Mara Venier? «Quando non porta il rossetto e quando è vestita da capo a piedi: diventa più intrigante».

Maurizio Costanzo, da ragazzo, durante la grande sfida fra Gino Bartali e Fausto Coppi teneva per Bartali.

Esiste da qualche parte un'edizione della Divina Commedia secondo Ezio Greggio. Il conduttore di *Striscia la notizia* la scrisse ai tempi del liceo.

Sedendo sul divano di Luciano Rispoli a *Tappeto volante*, Enrico Ghezzi si è

presentato così: «Sono il babbo di *Blab*, babbo alla toscana, ma babbo anche perché un po' babbeo».

Heather Parisi si prepara a condurre su Raidue ogni mercoledì in prima serata uno show con cento bambini in studio che giocheranno fra loro e tiranneggeranno i pochi malcapitati adulti presenti.

La «Velina» ideale per il Gabilbo, grillo parlante di *Striscia la notizia*, sarebbe il premio Nobel Carlo Rubbia: «Un gran fisico».

Orietta Berti, da quando *Domenica in* le ha affidato l'angolo degli «anta», si sente improvvisamente «vecchia cantante»: «Vorrei ricordare che non sono Nilla Pizzi, in fondo sono soltanto del '43 e ho cominciato a cantare nel '65».



Andamento Lento

Al Bano lascia a casa Romina Power e torna single, ma solo in occasione del Festival di Sanremo. Per debuttare nella veste di cantante solista ha chiesto una canzone a **Fabrizio De André**, ma il cantautore ha risposto più o meno così: «Nessun problema a scrivere per il Festival di Sanremo, né su Al Bano che è un bravo cantante e una bella persona. Ma io sono lento, a volte creo un verso al mese».

Fantastica

Da domenica 3 dicembre partirà su Raiuno *Fantastica*, nuovo show che prevede una gara tra nove donne in età compresa fra i 30 e i 45 anni. Le signore si contenderanno il titolo di «Fantastica» superando una serie di prove preparate per loro dalla psicologa Gianna Schelotto. Arbitro di questa tenzone al femminile sarà **Paolo Bonolis**: «Ero l'unico conduttore libero della rete: Pippo Baudo, come Dio, il settimo giorno riposa».



Duemila e dintorni

Doveva chiamarsi «Cinque al Duemila» il programma che **Enzo Biagi** sta preparando in vista del Terzo Millennio, ormai dietro l'angolo anche della nostra tv. Invece, visto che siamo alla vigilia del '96, si chiamerà «Quattro al Duemila», perdendo un anno per strada. «Racconterà comunque un'epoca che sta per finire», spiega Biagi, «e farà parlare i grandi testimoni di un'epoca che si avvicina a una svolta carica di significati». E aspettando il Duemila slitta anche *Il fatto*, la striscia di Raiuno prevista a questo punto per metà gennaio: «Il nostro problema in Italia non è come ci prepariamo al Duemila, ma semmai quello di prepararci a domani mattina».



D I P I Ù

Schegge fulminanti,
briciole succose, frammenti pettegoli,
ritagli esilaranti su tutto quanto
fa tv e dintorni

...anzi brevissime

Generazione X tira avanti stancamente, sempre più a rischio di chiusura anticipata, ma Ambra Angiolini non si perde d'animo e rilascia dichiarazioni come se la cosa non la riguardasse. L'ultima è questa: «Sposerò Brad Pitt. Sono libera, bella e ricca, perché dovrei porre limiti alla Provvidenza?». E alla domanda su chi sia il suo idolo femminile, Ambra non ha dubbi: «Irene Pivetti. Mi fa impazzire con quella sua voce e con quei tailleur».

Promesse da imprenditore: «Se dovessi ricorrere a Videomusic per risolvere un mio problema personale, allora bruciaitemi sul rogo come Giordano Bruno». Parola di Vittorio Cecchi Gori.

Sempre su Videomusic parte L'amico sconosciuto, una rubrica voluta da Marco Giudici, direttore di VMG, e condotta da **Rosanna Piras** che vuol far conoscere tutti quei personaggi che si muovono dietro le quinte della vita dei vip: amici fedeli o collaboratori che di cantanti, attori, politici, campioni sportivi conoscono vita, morte e miracoli. E sono disposti a raccontarlo.



Traduzione libera fatta da Emilio Fede della parola inglese «impeachment»: uomo avvolto nella pece.

A febbraio del prossimo anno tornano su Canale 5 i protagonisti del Bagaglio con un nuovo spettacolo di Pier Francesco Pingitore intitolato *Ma vaffanlopoli*, otto serate più tre speciali. È ancora incerta la presenza di Valeria Marini.

Torna anche Lino Banfi su Raiuno con una varietà tutto nuovo intitolato *Comiche, comiche*. Partner dell'attore pugliese, la bella Pamela Prati.

Occhio a Gnocchi

Sta arrivando la nuova serie poliziesca *Occhio di falco* con **Gene Gnocchi** commissario stralunato ma infallibile: «È un personaggio vicino al tenente Colombo, ma più tenero e, al contrario di lui, non avrà diritto all'impermeabile, immancabile indumento di ogni poliziesco televisivo che si rispetti. Posso solo sperare che in una eventuale seconda serie mi permettano di indossare il loden». Il ruolo del commissario, prima di arrivare sulle spalle di Gnocchi, era stato inutilmente offerto a Enrico Montesano e a Jerry Calà.



Basic Instinct

Gianni Morandi riceve ogni giorno almeno 40 lettere d'amore, come se il tempo, per il ragazzo di Monghidoro che ha ormai doppiato il traguardo del mezzo secolo, si fosse fermato. Ma la sua fan più fedele è una ragazza di Bergamo che in vent'anni ha spedito a Morandi oltre 400 lettere e rincorre il suo idolo da un concerto all'altro. Tutto cominciò vent'anni fa, quando il cantante accettò da lei una torta di mele: bastò quel gesto per convincere la donna dell'amore di Morandi. «In questi anni ho fatto di tutto per dimostrarle la mia indifferenza», dice Gianni, «ma lei lo interpreta come un modo per mettere alla prova il suo amore».

ZOOM

CREDERCI, NON CREDERCI



«Non mi intendo in modo specifico quasi di nulla, figuriamoci di Dio» (Sergio Zavoli)



Se siete in casa, guardateli, altrimenti registrateli e magari conservateli nella vostra videoteca. Ecco i diciannove film che il TV Radioricettore vi suggerisce di non perdere questa settimana.

di Stefano Masi

da VEDERE **da REGISTRARE** **da CONSERVARE**

DOM

7-9-11



VOGLIAMO VIVERE



Usa, 1942. Regia di Ernst Lubitsch. Con C. Lombard, J. Benny, R. Stack. Attori scespiriani nella Varsavia occupata dai nazisti: intrighi sentimentali e partigiani... Un Hitler per buria, come il grande dittatore. Equivoci e travestimenti, ma l'Europa era insanguinata sul serio. Ultimo film della Lombard, morta in un incidente aereo, durante la seconda guerra mondiale. **COMEDIA 99'**

DOM

14,00



STRINGI I DENTI E VAI



Usa, 1975. Regia di Richard Brooks. Con G. Hackman, C. Bergen, Ben Johnson. Cow boys, avventurieri, gente d'ogni risma lanciata in una folle galoppata di 600 miglia... Terzo ed ultimo western di Brooks che racconta l'individualismo americano. Film corale basato sulla performance di uno straordinario cast e splendidamente fotografato da Harry Stradling. **WESTERN 131'**

LUN

7-9-11



IL GRANDE SONNO



Usa, 1946. Regia di Howard Hawks. Con H. Bogart, L. Bacall, D. Malone. Qualcuno ricata Martha Vickers. Marlowe indaga, ma la faccenda si complica... Complicità e seduzione. La realpolitik di Marlowe scolpita nella faccia di Humphrey Bogart, un ghigno nel quale misteriosamente convivono idealismo e cinismo. Dialoghi scintillanti firmati William Faulkner. **NOIR 114'**

LUN

14,10



MISSIONE IN MANCIURIA



Usa, 1966. Regia di John Ford. Con A. Bancroft, M. Leighton, F. Robson. Martino di una dottoressa missionaria nella Manciuria degli anni '30... Nervosi femminili e Mike Mazurki predono mongolo. Delicatezza e rigore supremo. Donne protagoniste: clamorosa eccezione dell'universo maschilista di John Ford, qui al suo ultimo film. Grande prova della Bancroft. **AVVENTURA 100'**

LUN

20,40



PRETTY WOMAN



Usa, 1990. Regia di Garry Marshall. Con R. Gere, J. Roberts, H. Helzlsouer. Milionario triste si consola rifacendo il look di una sgualdrinella e proiettandola nell'alta società... Boutique, champagne e grand hotel. La fiaba di Cenerentola sbanca il box-office. Commedia dei buoni sentimenti, teneramente fasulla. Julia Roberts diventò star, Richard Gere tornò il più sexy. **COMEDIA 117'**

LUN

1,05



I DIVERTIMENTI DELLA VITA PRIVATA



Italia, 1990. Regia di Cristina Comencini. Con G. Giannini, V. Gassman. Scambio delle parti nella Francia della rivoluzione. Una prostituta e una signorona si somigliano come due gocce d'acqua. Il gioco diventa la regola... Fresche e passioni all'ombra della ghigliottina. Infrangenti spunti erotici e gentilezza del tocco. Promozione definitiva per la figlia del maestro. **COMEDIA 88'**

MAR

20,40



RIO LOBO



Usa, 1970. Regia di Howard Hawks. Con J. Wayne, J. Rivero, Ch. Mitchum. Finita la guerra di Secessione, il colonnello nordista Wayne si allea con due prigionieri sudisti contro un traditore che impazza a Rio Bravo... Canto del cigno per il vecchio John, ma senza eccessive malinconie. Si conclude la trilogia western di Hawks, con un Wayne stanco, appassito e malato. **WESTERN 114'**

MAR

20,50



UN GIORNO DI ORDINARIA FOLLIA



Usa, 1993. Regia di Joel Schumacher. Con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey. Caldo infernale e superorgogli apocalittici a Los Angeles. Stanco delle prepotenze della vita quotidiana, un signor nessuno scende in guerra: dalla mazza di baseball passa al lanciamentissimo... Incubo metropolitano, con allucinanti spazi di genio. Un capolavoro realista della nuova Hollywood. **DRAMMATICO 113' 1ª tv**

MAR

1,35



IL GATTO A NOVE CODE



It. Fr. Ger., 1971. Regia di Dario Argento. Con J. Franciscus, C. Spaak, K. Malden. Giornalista indaga sull'assassinio di uno scienziato che studiava il codice genetico dei delinquenti. Lo aiuterà l'enigmista cieco Malden... Argento realista, ma comincia a frequentare i cimiteri e apre la bara della Rassinov in una delle più ispirate scene del film. Inseguimento finale sui tetti. **THRILLER 112'**

C O M A N D O

MER

14,10

TMC

LE SEI MOGLI DI ENRICO VIII



Le sei mogli di Enrico VIII

GB, 1933. Regia di Alexander Korda. Con Ch. Laughton, E. Lanchester.

Un regale Charles Laughton manda al patibolo le mogli per far posto alle amanti... Suntuoso affresco storico di Korda che punta tutto sull'aneddotica del personaggio. Laughton si meritò il premio Oscar. Come altre volte, la moglie (vera) Elsa Lanchester fu l'unica a tenergli testa.

STORICO

97'



GIO

1,15

RAITRE

LA VEDOVA ALLEGRA



Usa, 1934. Regia di Ernst Lubitsch. Con M. Chevalier, J. MacDonald, U. Merkel.

Il conte Chevalier in missione speciale a Parigi per sedurre la ricchissima vedova MacDonald... Ironia e doppi sensi. Ma anche nostalgia rivisitazione di un regno utopico. Un Lubitsch crudele e malizioso trasforma l'operetta di Franz Lehár in una fiaba sulla simulazione dei sentimenti.

COMEDIA

99' v.o.



MER

20,30

7

VIVERE PER VIVERE



Fr. It., 1967. Regia di Claude Lelouch. Con Y. Montand, C. Bergen, A. Girardot. Instabilità sentimentale del reporter Montand, che tradisce la Girardot con la modella Candice Bergen... Un dongiovanni sullo sfondo delle rovine fumanti di guerre, rivoluzioni e orrori ordinari: New York, Amsterdam, Kenya, l'Alpe d'Huez. Non manca nemmeno il Vietnam. Solito Lelouch.

VEN

14,10

TMC

LA REGINA CRISTINA



Usa, 1933. Regia di Rouben Mamoulian. Con G. Garbo, J. Gilbert, L. Stone.

Svezia, XVII secolo. Da tutte le corti d'Europa richieste di matrimonio per la giovane regina Cristina. Ma lei ascolta le ragioni del cuore... Le sue più passionali scene d'amore per questa regina Garbo che rifiutò partner come Laurence Olivier e Leslie Howard temendo che la oscurassero.

STORICO

100'



MER

22,30

HARRY TI PRESENTO SALLY...



Usa, 1989. Regia di Rob Reiner. Con B. Gere, A. Garcia, N. Travis, L. Metcalf. Il poliziotto Andy Garcia indaga sui loschi traffici del collega Gere, un vero farabutto... Indagini e gelosia latina. Seduzione e pericolo. Lampi di forza nel primo film americano del talento britannico Mike Figgis. Gran prova di recitazione dei due attori, che si fronteggiano in un grandioso duello.

COMEDIA

95'



VEN

23,00

VENERDI' 13



Usa, 1980. Regia di Sean Cunningham. Con B. Palmer, A. King, H. Crosby.

Orribili omicidi in un campeggio maledetto frequentato da coppie in calore e da una mamma sanguinaria. Alla fine dalle acque del lago emerge Jason... Fortunato b-movie che rese famoso il realizzatore di effetti speciali Tom Savini e inaugurò la più celebre serie horror degli anni '80.

HORROR

91'



GIO

20,30

AFFARI SPORCHI



Usa, 1989. Regia di Mike Figgis. Con R. Gere, A. Garcia, N. Travis, L. Metcalf. Il poliziotto Andy Garcia indaga sui loschi traffici del collega Gere, un vero farabutto... Indagini e gelosia latina. Seduzione e pericolo. Lampi di forza nel primo film americano del talento britannico Mike Figgis. Gran prova di recitazione dei due attori, che si fronteggiano in un grandioso duello.

THRILLER

110'



VEN

22,20

RAIUNO

VESTITO PER UCCIDERE



Usa, 1980. Regia di Brian DePalma. Con N. Allen, M. Caine, A. Dickinson.

Testimone di un delitto in ascensore, la squillo Nancy Allen accetta il pericoloso ruolo di esca... Sangue, seduzione del brivido e raffinatezze di un cinema barocco, a cui venne rimproverato di banalizzare Hitchcock. Donaghy conquista Hollywood. Memorabile inseguimento nella metropolitana.

THRILLER

98'



GIO

20,40

RAIUNO

RITORNO AL FUTURO 2



Usa, 1990. Regia di Robert Zemeckis. Con M. J. Fox, Ch. Lloyd, L. Thompson. Dopo un viaggio nell'anno 2015, Marty deve tornare indietro fino al 1955 per cambiare il corso della storia... Vertiginosi salti temporali a bordo della DeLorean truccata dallo scienziato pazzarello Lloyd. Tiro di forza per Fox che gioiogneggia nei panni di suo figlio, sua figlia e se stesso da vecchio.

FANTASCIENZA

114'



SAB

20,30

BEN HUR



Usa, 1959. Regia di William Wyler. Con Ch. Heston, J. Hawkins, S. Boyd.

Charlton Heston, nobile giudeo nell'antica Roma, sfida il vecchio amico Stephen Boyd in una selvaggia corsa di bighe... Terzo Ben Hur della storia del cinema, girato a Cinecittà in pieno clima di dolcezza. Magniloquenza da kolossal e record di Oscar. Da antologia la corsa delle quadrighe.

EPICO

212'



apritutto

*Solo le scatole
continuerete
ad aprire così!*



Aprimatic[®]

L'APERTURA AUTOMATICA

*per porte, finestre,
cancelli e garage...*



APRIMATIC È IN GRADO DI
SODDISFARE OGNI VOSTRO
BISOGNO DI APERTURA
AUTOMATICA DELLA CASA E
DELL' EDIFICIO IN GENERALE.
APRIMATIC VI AIUTA
A RENDERE LA VITA PIÙ COMODA.

Aprimatic[®]
L'Apertura automatica

Aprimatic sponsor
delle trasmissioni
televise
di RAIUNO:



I PRODOTTI **Aprimatic** LI TROVERETE PRESSO:

Il Aprimatic automobili

ABRUZZO

EUROIMPIANTI - Tel. 0863/509324 - AVEZZANO (AQ)
E.P. ELETTROMECCANICA - Tel. 085/8278835 - PENNE (PE)
ELLI DI BARTOLOMEO - Tel. 085/4510240 - PESCARA
EUROPROFILI S.p.A. - Tel. 0872/897445 - ATESSA (CH)
IDA DI TINA STEFANO - Tel. 0337/913052 - SILVI MARINA (TE)



BASILICATA

DI EMME DI DI LECCE G. - Tel. 0835/383989 - MATERA
G.R. INSTALLAZIONI - Tel. 0971/472078 - POTENZA

CALABRIA

3 A PROGETTO SICUREZZA S.R.L. - Tel. 0984/464350 - RENDE (CS)
G.S.A. - Tel. 0966/940401 - POLISTENA (RC)
BRINDO & C. ELETTRICITÀ E SICUREZZA - Tel. 0983/510545 - ROSSANO (CS)
PRINCIPE LUCIANO - Tel. 0967/991200 - ARGUSTO (CZ)

CAMPANIA

SANGES & C. S.R.L. - Tel. 081/7588029 - CASORIA (NA)
CARPENTIERO ANTONIO - Tel. 081/8147676 - LUSCIANO (CE)
ELLI SCIALLA - Tel. 0823/460192 - CASAGIOVE (CE)
FERRAMENTA ROMANO S.R.L. - Tel. 0824/29769 - BENEVENTO
D.M.G. S.A.S. - Tel. 0823/951404 - ARPAIA (BN)
DIAMANTI AUTOMAZIONI DI DIAMANTI A. - Tel. 0975/74472 PADULA (SA)
LAMA S.R.L. - Tel. 081/54036 - CASORIA (NA)

EMILIA ROMAGNA

UNIMATIC S.A.S. - Tel. 0522/372036 - CAVRIAGO (RE)
ALLIEC DI MASETTI E ANSALONI S.N.C. - Tel. 059/373134 - MODENA
APRI SYSTEM S.A.S. - Tel. 0432/804328 - ARGENTA (FE)
ELETTOIMPIANTI MASTER DI CONTI DAVIDE - Tel. 0544/581367 RUSSI (RA)
CENTRO FERRAMENTA S.p.A. - Tel. 0523/594159 - PIACENZA
TECNOIMPIANTI S.N.C. - Tel. 0543/725235 - FORLÌ
CAAM AUTOMAZIONI - Tel. 0521/658134 - MONTICELLI TERME (PR)
CAEP S.R.L. - Tel. 0523/42797 - PIACENZA
APRIMATIC SERVICE EMILIA ROMAGNA - Tel. 051/6053182 - V. DI CASTENASO (BO)
ELETTOIMPIANTI MASTER - Tel. 0544/408180 - RAVENNA



FRIULI

AUTOMATIC CENTER S.N.C. - Tel. 0432/478790 - UDINE

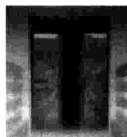
LAZIO

ELETTRICA PIEMONTE Tel. 06/95463347 - GALLICIANO NEL LAZIO (RM)
ELETTROSERVICE DI R. VICINI - Tel. 06/9041790 - CAMPAGNANO (RM)
ANICETTI - CATTERUCCIA - Tel. 0330/578240 - MONTEFASCONO (VT)

DI. CA. PIAST S.N.C. - Tel. 0771/511083 - FONDI (LT)
ELETTRONICA 88 S.N.C. - Tel. 06/6553070 - ROMA
SERIM S.R.L. - Tel. 06/9629288 - VELLETRI (RM)
ELETTROMECCANICA ERMINI S.R.L. - Tel. 06/9421886 - FRASCATI (RM)
IMEF DI G. FOSCHI - Tel. 0773/803401 - SEZZE (LT)
LO. GI. DI GALANTE LUIGI - Tel. 06/5623796 - OSTIA (RM)
IMPIANTI ELETTRICI DI STORACE G. - Tel. 0774/809294 - AGOSTA (RM)
SICUREZZA 2000 DI MORETTI - Tel. 0761/344478 - VITERBO
MARCELLO DI FAUSTO - Tel. 06/70474357 - ROMA
FERRAMENTA ELLI ANGELINI S.N.C. - Tel. 06/2012604 - ROMA
PASSARELLI S.A.S. - Tel. 06/21808457 - ROMA

LIGURIA

LIGURIA S.N.C. - Tel. 0185/261702 - RAPALLO (GE)
FRANZONE IMPIANTI S.N.C. - Tel. 010/822975 GENOVA
G.S. IMPIANTI - Tel. 0185/273707 - RAPALLO (GE)
S.E.M.A. ELETTROIMPIANTI S.N.C. - Tel. 0185/723870 RECCO (GE)



LOMBARDIA

ELECTRONICS SERVICE DI TONOLLO - Tel. 0332/537672 - LUINO (VA)
G.B. AUTOMAZIONI S.R.L. - Tel. 030/226390 - BRESCIA
CONTINI OSVALDO S.N.C. - Tel. 0331/953444 - CADREZZATE (VA)
LAVINA AUTOMATISM S.R.L. - Tel. 031/900976 VERTEMATI CON MINORPIO (CO)
SENATORE AUTOMATISM S.N.C. - Tel. 0362/991041 VERANO BRIANZA (MI)
NEW GIBI AUTOMAZIONI S.R.L. - Tel. 02/48706078 - MILANO
ABACK - Tel. 02/66048839 - CINISELLO BALSAO (MI)
CANOZZI AUTOMAZIONI - Tel. 02/48400706 - TREZZANO SUL NAVIGLIO (MI)
ANTENNA SYSTEM S.R.L. - Tel. 0371/425511 - LODI
ELETTROIMPIANTI FOGHINI G. - Tel. 035/894006 BASELA URGNANO (BG)
COEL S.R.L. - Tel. 0385/51949 - BRONI (PV)
DEL BO EZIO & MAURO S.N.C. - Tel. 0383/366606 - VOGHERA (PV)
L'EUBO - Tel. 0373/234201 - CHIEVE (CR)
AUTOMAZIONI BUSTESE S.R.L. - Tel. 0331/322389 - BUSTO ARSIZIO (VA)
ELLI ROMANO S.N.C. - Tel. 0331/548223 - LEGNANO (MI)
SERVIZIO AUTOMAZIONI LOMBARDA - Tel. 02/6106151 - BRESCO (MI)
PANI MAURIZIO - Tel. 02/987502 - S. ZENONE AL LAMBRO (MI)
C.M.C. S.N.C. - Tel. 039/9920923 - CALCO - A.R. LATE (CO)

MARCHE

FERAL S.A.S. - Tel. 0734/679819 - PORTO S. GIORGIO (AP)
VERDUCCI GIANCARLO & C. S.N.C. - Tel. 0734/628445 - FERMO (AP)
GIEFFE S.N.C. - Tel. 0733/57503 - APPIGNANO (MC)
BETA AUTOMATION S.R.L. - Tel. 0721/854565 - FANO (PS)
BETA AUTOMATION S.R.L. - Tel. 0337/646169 - ANCONA

MOLISE

DEL RICCIO CARLO AUTOMAZIONI - Tel. 0865/816481 - ROCCAMANDOLFI (IS)

PIEMONTE

SERVIZI AUTOMAZIONE PIEMONTE - Tel. 011/4334195 - TORINO
ELECTRIC IMPIANTI S.N.C. - Tel. 0143/744127 - NOVIGLIONE (AL)

PUGLIA

S.E.A.S. DI LAMANUZZI - Tel. 080/8751438 - BISCEGLIE (BA)
VINCI VITANTONIO - Tel. 0337/712843 - MARTINAFRANCA (TA)
AZER MUMULSAS DI ROGERS S. & C. - Tel. 0836/343385 MURRO LECCESE (LE)
SECUR PUGLIA S.A.S. - Tel. 099/808460 - MANDURIA (TA)
TE.SI.EL. DI PETRARCA TOMMASO - Tel. 0833/505051 - CASARANO (LE)

SARDEGNA

LA RUGGINE S.A.S. DI FARCI G. & C. - Tel. 070/291224 - CAGLIARI

SICILIA

CIBESSE S.N.C. DI CORALLO - Tel. 095/842544 - PARTERNO (CT)
RIVIERA ELETTRICITÀ - Tel. 090/310044 - MESSINA
L'IMPIANTISTICA DI G. RUSSO - Tel. 090/661335 - MESSINA
L.A. - MET DI LANZARONE - Tel. 0924/27100 - ALCAMO (TP)
GRISAFI INFESSI S.N.C. - Tel. 0922/441410 - AGRIGENTO
ERRELE AUTOMAZIONI S.A.S. - Tel. 0934/22682 - CALTANISSETTA
ELLI PRATO S.N.C. - Tel. 0931/754838 - SIRACUSA
BIP ELETTRONICA S.N.C. - Tel. 095/339283 - CATANIA
CTCAUT. S.N.C. DI PROVINCENZO - Tel. 091/967783 - BAGHERIA (PA)

TOSCANA

APRIMATIC SERVICE TOSCANA - Tel. 0571/366782 - PISA
Co. IMER - Tel. 055/678338 - FIRENZE
M.T.M. - Tel. 0572/951031 - MONTECATINI (PT)
TOSCAUTOMATISM - Tel. 0571/261697 - FUCECCHIO (PI)
IMER - Tel. 055/2477341 - FIRENZE
MAR.CO - Tel. 0583/942149 - VERSILIA



UMBRIA

S.C.A.T. - Tel. 075/5289067 - PERUGIA

VENETO

BRUNELLI ELETTROIMPIANTI - Tel. 0445/528745 - VERONA
NIERO AUTOMAZIONI - Tel. 041/995148 - SPINEA (VE)
UGO VERONESE - Tel. 0425/63367 - LENDINARA (RO)
PARSOOTTO DANIELE - Tel. 0423/720634 - CASTELFRANCO VENETO (TV)
A & G ELETTRIC SYSTEM S.N.C. - Tel. 041/5160690 - PRESSO D'ARTICO (VE)
LAIN INFESSI METALLICI S.N.C. - Tel. 0435/77193 - VIGO DI CADORE (BL)
MERK BEAT - Tel. 0421/204243 - PORTOGRUARO (PD)
C.SODIO PAOLO - Tel. 0445/840374 - CASTELGOMBERTO (VI)
TECNOACCESSORI PADOVA S.p.A. - Tel. 049/8830110 - LEGNARO (PD)
AUTOMAT SERVICE S.R.L. - Tel. 049/8070688 - PADOVA

Numero Verde

167-855078

MI SPOSTO MA NON MI PIEGO

«C'è un nuovo tg, ad un'ora possibile anche per chi ha orari impossibili». È quello che Clemente Mimun, accettando una decisione del Cda della Rai, propone alle 20,30: in 18 minuti, «la notizia del giorno» e tutto il resto

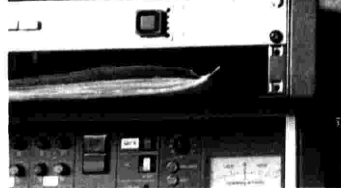
*di Francesco De Vitis
Foto di Assunta Servello*

Arriva il Tg2 20.30, l'ultima scommessa che il Cda della Rai ha affidato a Clemente Mimun, direttore contestato sin dalle prime battute del suo incarico: più volte «condannato a morte» (giornalistica, s'intende) dagli oppositori sindacali e politici, Mimun è ancora saldamente in sella, in virtù dei dati d'ascolto che, dopo qualche titubanza, hanno finito per dargli ragione. Ora il direttore del Tg2 si dice sereno («ho la coscienza che, in qualsiasi momento dovesse terminare questa avventura, riconsegnerò al mio datore di lavoro una testata più in salute di quando mi è stata data») e non rinuncia a qualche ironia commentando la scelta

delle immagini che, a ritmo frenetico, si susseguiranno nella sigla: «No, questo bambino con la pistola non va bene, meglio una mamma che allatta, è una cosa che piace a noi italiani. Poi, ci vuole della gente in coda, e qualcosa che faccia pensare subito alla comunicazione: antenne, computer, parabole, roba del genere. Ci vorrebbe anche qualche manifestazione di lavoratori, ma ce ne sono ancora? Forse basterebbe qualche secondo di girato nella nostra redazione. E poi manca completamente lo sport. Mettiamoci un bel gol di Del Piero, così facciamo un investimento per il futuro. O magari un gol realizzato da un giocatore con la maglia azzurra, così non scontentiamo nessuno». Insomma, chi si diventerà, telecomando del videoregistratore alla mano, a decrittare la sigla, al limite del subliminale, non troverà niente da ridire.

Allora, Mimun, non ha fatto in tempo a gioire per i buoni risultati dell'edizione delle 19.45 che le tocca cominciare daccapo e in una fascia oraria, le 20.30, che sa tanto di «mela avvelenata», visto che la concorrenza sarà più agguerrita che mai. Perché questa scelta e perché proprio il suo tg?

«È una decisione del Consiglio d'amministrazione della Rai che vuole evitare sovrapposizioni tra telegiornali, uscendo da quella lunga tradizione che ha visto il Tg2 delle 19.45 incrociarsi con il Tg1. Così sarà possibile allargare l'offerta informativa serale della Rai dalle 19 alle 21, permettendo a quei cinque-sette milioni di italiani, che fin qui hanno dovuto aspettare il Tg3 delle 22.30 per informarsi, di trovare appena tornano a casa un tg pronto ed es-



senziale, magari con qualcosa in più rispetto a quelli già andati in onda. Infatti, il tentativo è anche di tenere davanti al nostro giornale chi ha già visto il Tg1 o il 3 o il 5 o quel che è».

D'accordo, tutto molto sensato. Ma perché proprio il suo tg?

«Scelta aziendale. Il Tg2 non ha ascolti marginali per cui non è un problema di presenza sul mercato ma, al di là delle sovrapposizioni, di spazi da conquistare all'informazione. Se la Rai ha deciso così, evidentemente c'è una strategia. Certo, è rischioso, ma bisogna tentare: se la Rai si fosse fermata qualche anno fa, quando ha deciso di provare *Unomattina*, non ci sarebbe stata un'innovazione che ha rivoluzionato le abitudini degli italiani. Il problema non è



Il direttore del Tg2 Clemente Mimun con Mariolina Santanino e Michele Cucuzza, i conduttori della nuova edizione del telegiornale in onda alle 20.30.

obbedire, ma far bene quello che ci hanno chiesto. Per farlo dobbiamo lavorare serenamente, avere i mezzi, le persone, il clima giusto».

A proposito di clima: mi sembra che in redazione più d'uno guardi a questa edizione delle 20.30 con un certo timore. Non teme che possa ritornare la situazione a lei ostile di qualche mese fa?

«I colleghi hanno capito, almeno spero, che io voglio fare un giornale. Non ho organizzato un organo di partito o di poli, non ho mai tentato di imporre idee, ma neanche di farle imporre da altri: questo è poco ma sicuro. E credo che in gran parte si sia compreso in redazione. È stato proprio lo sforzo comune della direzione e della re-

dazione a portare all'inversione di tendenza che ci permette di dire che non solo il Tg2 è fuori dalla crisi ma è abbondantemente sopra i risultati dello scorso anno. Per il resto anche il nostro, come tutti i giornali, è complesso, con gente che la pensa nei modi più vari, che è stata scottata mille volte da altre esperienze e quindi ha una diffidenza naturale verso le novità. La redazione guarda all'edizione delle 20.30 come a una sfida positiva. Se poi contemporaneamente a questa sfida si insinua, in modo più o meno forte, che l'azienda riflette sull'ipotesi di spostare un'edizione del Tg2 a Milano e, a seguire, tutto il giornale, certamente clima e umore non migliorano».

E il direttore che pensa di questo ipo-

tetico spostamento? So che i suoi collaboratori hanno partecipato ad alcuni studi sulla realizzabilità di questa soluzione...

«Mi sono permesso di far sapere all'azienda che, finché si è trattato di studi di fattibilità, non ho avuto difficoltà ad aderire al suo invito; poi però ho cominciato a leggere una sorta di campagna di stampa favorevole allo spostamento a Milano e, non essendo stato informato di intenzioni in questo senso (che peraltro allo stato non vedo), ho detto chiaro e tondo: no a un'edizione milanese, no allo spostamento del giornale a Milano. Chi vuol fare un'operazione del genere, che non condivide, ha il dovere di sentire gli interessati, che non sono Mimun e quattro

«Il problema non è obbedire ma fare bene quello che ci è stato chiesto»



amici ma duecento persone con le rispettive famiglie. Secondo me è improponibile e giudico la questione una turbativa grave. Credo sia meglio darci un taglio netto».

Torniamo all'esperimento del Tg2 20.30. Come sarà la scaletta?

«Innanzitutto la notizia del giorno, scelta fra le tre-quattro che meritano maggiore attenzione, spiegata al meglio, con dirette e servizi di accompagnamento. Cominceremo con il conduttore che, dallo studio, "lancia" l'invito che è sul posto del fatto principale. Toccherà a quest'ultimo presentare i due, tre servizi che raccontano la questione. Dopo di che si torna in studio, con un notiziario rapido e veloce con tutti gli altri fatti, alcuni risolti in quaranta, cinquanta secondi, altri, più importanti, in un minuto e mezzo al massimo. Non rinunceremo a niente: se ne avremo l'occasione, faremo campagne legate ai tanti problemi sociali aperti nel nostro Paese. Per esempio in difesa di Telefono azzurro: ho letto che dovrebbe chiudere alla fine dell'anno e lo trovo immorale... Per quel poco che vale il nostro lavoro, vale la pena spendere pure per queste cose. Poi ci saranno spesso (spero sempre) reportage, anche internazionali, su argomenti non necessariamente di strettissima attualità ma comunque interessanti, dai dieci anni dopo Kabul al "dietro le quinte" dell'incontro di Amman tra israeliani e arabi. Per chiudere, un'"ultimora" sulla notizia che può avere ulteriori sviluppi, senza rinunciare a una pagina per la cultura nelle sue varie forme, dal rosa al nuovo libro di Eco. Il tutto in diciotto minuti, con un grande ritmo e un linguaggio nuovo, non burocratico, privo di orpelli, altrimenti lo spostamento non si giustifica. Bisogna scegliere l'argomento principe e puntare su quello, non c'è scelta».

La notizia, l'argomento del giorno. Cosa accadrà quando Enzo Biagi riprenderà il fatto in coda al Tg1? O crede che il Cda della Rai accetterà la sua provocazione e trasferirà Biagi al Tg2?

«Ho lanciato un invito, che non è una provocazione ma un motivo di riflessione per l'azienda. Se mi verrà chie-

sto formalmente se lo penso davvero, dirò di sì, voglio Biagi che è un maestro del giornalismo ed è abituato a servire alle 20.30 un signor approfondimento. Ora, essendo appena stata edificata una nuova casa che si chiama Tg2 20.30, se il fatto del giorno ce lo fa lui, noi non siamo contenti ma onorati».

Altrimenti si corre il rischio proprio di quella sovrapposizione che si voleva evitare...

«È più di un rischio, è una certezza. Insomma, la Rai può e deve offrire tre cose diverse alle 20.30: un bel tg sportivo su Raiuno, un tg nuovo di zecca su Raidue, la programmazione prevista su Raitre. A me pare razionale».

E il suo rapporto con Biagi com'è?

«Amicizia è una parola grossa. Con Biagi ho in comune la data di nascita, 9 agosto, e cinque anni fa, per il suo settantesimo compleanno, volli a tutti i costi dedicargli uno degli speciali del Tg1. Da allora, il 9 agosto, ci siamo sempre scambiati gli auguri. Non sono mai andato a pranzo con Biagi, mi è capitato di consigliarmi con lui quando mi fu offerta la direzione del Tg2 e lui mi ha detto: "Caro Mimun, una direzione non si rifiuta mai". Non mi ha detto "chi non risica non rosica", ma il senso era quello».

Si aspettava tutte queste difficoltà?

«Ad essere sincero pensavo che sarebbe stato anche più complicato. Nei ventiquattro anni precedenti a questa nomina ho lavorato con la massima serenità, facendo anche cose importanti, e senza mai subire un attacco. Insomma, per dirla con García Márquez, vivevo facendo il giornalista felice e sconosciuto. Fino alla vicedirezione del Tg5 è andata così, poi sono improvvisamente diventato un "pericoloso avversario di destra". Ho tenuto duro perché sono orgoglioso e perché sono convinto che chi ha responsabilità deve avere i nervi saldi. Oggi sono contento di aver dimostrato a me stesso di essere più maturo di quanto credessi».

A proposito dei conduttori del Tg2 20.30, i giornali hanno parlato di nuovi acquisti redazionali. Che c'è di vero?

«Nella redazione, che è di ottima qualità professionale, ci sono teleci-

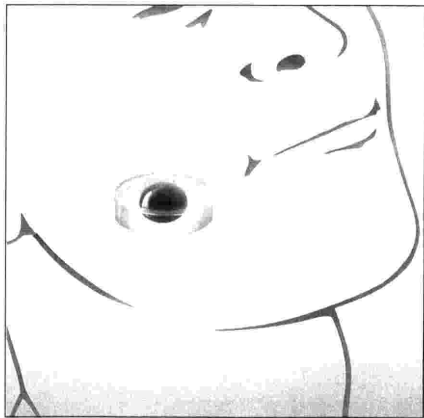
neoperatori espertissimi, montatori coi fiocchi, giornalisti anziani molto esperti e qualificati e, purtroppo, pochi giovani. Bisogna rinnovare: qui ci sono signori professionisti che stanno andando in pensione e andrebbero sostituiti, ma c'è un piano aziendale che prevede tagli e va rispettato. Nello stesso tempo un'azienda che si proietta nel futuro fa anche investimenti e quindi deve guardare al mercato. C'è un convincimento che tutti in redazione si devono formare: fare bene il telegiornale non significa dare una mano al direttore, significa garantirsi un futuro professionale. Chi non fa non sbaglia, questo è vero, ma se non si fa un passo in avanti sul piano del lavoro, nella capacità di proporre cose nuove, nella scrittura da parte dei giornalisti, nel girato da parte dei cineoperatori, nel montaggio e così via, se non ci si mette in testa che questo è un prodotto collettivo e che c'è un mercato molto agguerrito, se non si capisce che non si deve mai lavorare contro qualcosa o qualcuno, ma soltanto per, allora non si cresce. Credo che la consapevolezza i miei colleghi ce l'avessero, ce l'abbiano, e ce l'avranno nel futuro».

Colgo un'aria di sfida nelle sue parole...

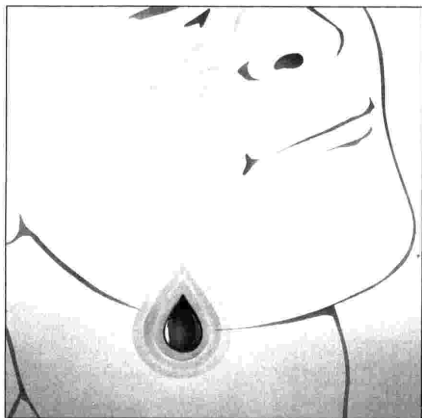
«Non ho un'aria di sfida, so che è tutto complicato, che non c'è mai un attimo di respiro. È una questione di carattere: io sono tignosissimo. Racconto sempre una barzelletta, quella di Napoleone che sta su una collina con il binocolo e segue la battaglia contro gli austriaci. Lo incuriosisce un soldato francese che, nonostante abbia intorno a sé dieci soldati nemici che gli tagliano prima un braccio, poi una gamba, poi l'altra, riesce a ucciderli tutti e a piantare la bandiera. Napoleone prende il cavallo bianco, corre verso questo soldato, lo soccorre, lo guarda e gli dice: "Sei un eroe, l'hai fatto per la Francia o per il tuo imperatore?". E quello risponde: "Per tignà". Ecco, io sono così: sono orgoglioso, lavoro moltissimo, porto rispetto a tutti, pretendo rispetto. C'è stata una fase in cui ho lamentato un pregiudizio e una mancanza di rispetto, anche professionale. Sono molto orgoglioso di aver "respinto con perdite" chi pensava di farmi a fettine disinformando. Adesso, se si può cominciare a lavorare partendo da questi dati sono contento; in caso contrario, come ho già detto, riconsegno al padrone un giocattolo che funziona meglio di quando me l'ha consegnato».

Francesco De Vitis

Sale nel naso, scende nella gola.



Sale nel naso: le essenze di GOLIA ACTIV PLUS senza zucchero salgono nel naso sprigionando tutta la forza balsamica di mentolo ed eucaliptolo.



Scende nella gola: lo sciroppo balsamico, contenuto all'interno della caramella GOLIA ACTIV PLUS senza zucchero, scende poi a dare benessere alla gola.



La caramella ripiena di sciroppo balsamico senza zucchero

*La Voce
del
Giornale*

È la punta di diamante della programmazione autunnale di Canale 5. Una storia di sentimenti dove, a volte, le vicende del protagonista si intrecciano con quelle del suo interprete, Gianni Morandi. Noi l'abbiamo intervistato per saperne di più

di Francesca Nocerino



GIANNI: ANCH'IO INSEGUO

RUOLO DI UN ALLENATORE DI CALCIO



Mara Venier, Gianni Morandi, Andrea Roncato e il piccolo Fabiano Vagnarelli, con gli altri protagonisti del film-tv *La voce del cuore*, diretto da Lodovico Gasparini.

LA VOCE DEL CUORE

GIANNI MORANDI

Interpreta Daniele Montero, il protagonista de *La voce del cuore*, un grande allenatore di calcio meglio conosciuto come il Mister. È un uomo alla ricerca di se stesso, in crisi umana e familiare perché ha appena perduto l'unica figlia e vive separato da sua moglie Stefania.



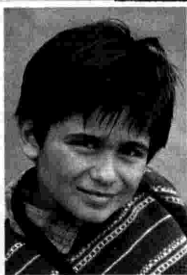
MARA VENIER

È Stefania, la moglie di Daniele. Quando lui fa perdere le sue tracce, scomparendo per rifugiarsi al paese natale, diventa affettuosa complice della sua fuga, spronandolo ad occuparsi della nuova realtà che lo circonda. Insieme ricostruiranno la famiglia che era andata in pezzi.



FABIANO VAGNARELLI

Ha nove anni, è romano e frequenta la terza elementare. Veste i panni di Tommasino, un bambino orfano che farà nuovamente nascere in Daniele il desiderio di essere padre, tanto da portarlo ad affrontare mille ostacoli per condurre a termine le pratiche della sua adozione.



LA TRAMA

Daniele Montero è un allenatore di calcio al vertice del successo ma in crisi per la morte dell'unica figlia e la separazione dalla moglie Stefania. Decide di rifugiarsi, in cerca di se stesso, nel paese di montagna in cui è nato, dal quale manca da vent'anni e dove viene accolto con affetto. Qui ritrova il padre Antonio e conquista un nuovo amico, Gino, un ragazzo discriminato perché figlio illegittimo e dagli atteggiamenti un po' selvatici. E ritrova anche il migliore amico di gioventù, Andrea, che ha sposato Cristina, il primo amore di Daniele. Più che Cristina, a turbarlo è la scoperta che la sua figlia ventenne, Chiara, è identica alla madre da giovane. Una serie di equivoci e gelosie metteranno in difficoltà il rapporto di Daniele con le due donne e col vecchio amico. In questa sua nuova vita un ruolo importante avrà Tommasino, un piccolo orfano, che vive con la nonna e che contribuirà con il suo affetto a ricucire il rapporto di Daniele e Stefania. Sarà infatti per poterlo adottare che i due torneranno insieme. Stefania andrà a vivere nel paesino e, poco alla volta, riuscirà a integrarsi in questa nuova realtà così differente dalle sue abitudini cittadine.



È

da sempre tifoso di calcio in generale, e del Bologna in particolare. Nel 1981, insieme a Mogol, Andrea Mingardi e Gianni Bella, ha fondato persino la Nazionale Italiana Cantanti, che continua a raccogliere fondi da devolvere ad associazioni, enti ospedalieri che ne hanno necessità («iniziamo giocando per un bambino che aveva bisogno di un intervento, neanche gravissimo, una cosa da 5 o 6 milioni...»). A detta di tutti, poi, il campo di pallone della sua tenuta di Tor Lupara, vicino a Roma, seppure di dimensioni ridotte, viene curato alla perfezione ed è sempre pronto per improvvisare una partita. Insomma, chi se non Gianni Morandi poteva interpretare la parte di un grande allenatore, il «mister» Daniele Montero, nelle quattro puntate di *La voce del cuore*, il film-evento della stagione invernale di Canale 5?

«Certo, lo spunto è quello della mia grande passione per il calcio, ma la storia è quella di un uomo che, arrivato a una grande affermazione nella sua professione, la vittoria di una Coppa europea, si rende conto che inseguire il successo può anche non aver senso se dentro non hai cose più importanti».

Il calcio, però, non è per te solo un bobby della domenica; anzi, pur divertendoti, ne hai fatto quasi una missione.



ANDREA RONCATO



Vive nel paesino della Comunità montana dove Daniele andrà a rifugiarsi. Fa il fornaiolo, si chiama Andrea ed era il migliore amico di gioventù del Mister di cui ha finito per sposare il primo amore, Cristina. Non sarà facile ritrovare la vecchia armonia ma i due amici ci riusciranno.

AGOSTINA BELLI

Cristina, che a suo tempo era la più bella del paese, ha aspettato per cinque lunghi anni il ritorno del suo primo amore, partito a far fortuna in città, finendo poi per cedere alla corte di Andrea diventando sua moglie. Rivedere Daniele, dopo venti anni, non la lascia indifferente.



CLAUDIA PANDOLFI

Chiara, figlia di Andrea e Cristina, è identica a sua madre alla stessa età. Questo turberà Daniele che, vedendola, crederà di essere rimasto fermo nel tempo, a venti anni prima. Ma neanche Chiara resterà indifferente a questo incontro provocando una serie di equivoci.



RICCARDO CUCCIOLLA

Interpreta Antonio Montero, l'anziano padre di Daniele che, da quando è rimasto vedovo, vive solo, nella casa cantonale del paese arroccato sui monti, senza acqua né luce. Lui depisterà il general manager e i giornalisti arrivati sin lassù in cerca del «rifugiato» Daniele.



«Secondo me è uno sport straordinario soprattutto perché si svolge in squadra e quindi sviluppa il senso del collettivo. Devi dividere un gioco insieme ad altri dieci compagni e questo può essere una scuola di vita, soprattutto per noi della Nazionale Cantanti che, facendo questo mestiere, siamo dei ragazzi un po' viziati da successo, degli individualisti abituati a stare sul palco, al centro dell'attenzione. Invece, con questa squadra, siamo riusciti ad essere un gruppo che non solo si passa la palla, ma ha anche un progetto, un'idea comune. I rapporti con i malati, gli ospedali, le associazioni e gli enti per cui giochiamo sono tutte cose che ci fanno crescere come uomini, che ci maturano. Poi uno rientra a casa e torna quello di prima, ma comunque con qualcosa in più».

Invece il tuo personaggio, Montero...

«È un uomo sconvolto dalla morte della figlia e da una crisi matrimoniale con la moglie Stefania, che è interpretata da Mara Venier. Ha bisogno di trovare un motivo per ricominciare a vivere e così torna al paesino natale, a cercare suo padre, gli amici, le radici e, soprattutto, i valori più importanti che possano ridargli senso alla sua vita. È una storia di sentimenti dove vengono trattati temi come l'adozione ma anche l'ecologia, il ritorno alla natura».

Anche il ritorno al paese, alla ricerca delle origini, fa parte delle esperienze della tua vita.

«MORANDI»: BASTA LA PAROLA



A tre anni da *Morandi Morandi* (quello di *Banane e lampone*), ecco un Morandi nuovo di zecca. Non tragga in inganno la scarsa fantasia nella scelta dei titoli: il fatto è che Morandi è ormai un'istituzione e il suo cognome è il migliore dei marchi di fabbrica da trentacinque anni a questa parte. Tanto tempo è passato, infatti, dalle emozioni che, in questo disco mediterraneo e sensuale, Morandi ha affidato ai versi che Migliacci gli ha scritto per *La vita è una canzone*: «A sedici anni che emozione! è proprio la mia voce in quel jukebox! e da quel giorno ho vissu-

to un po' come uno zingaro/ qua e là/ ho una casa ma in fondo quella vera è questo palcoscenico».

L'album conferma, dalle canzoni d'amore come *Penso a quando ti vedrò* ai sapori latini de *La regina dell'ultimo tango*, da *Fino alla fine del mondo* (brano guida della colonna sonora de *La voce del cuore*) alla sorpresa ritmica di *Mariaio*, la classicità di un Morandi sempre dinamico e attento a non ripetersi, aiutato anche dalla freschezza dei suoi collaboratori del Penguin Studio, lo studio di registrazione allestito nella quiete della sua casa di Mentana e curato dal figlio Marco e dall'amico fratello Alessandro Blasetti.

Citazione a parte per *Un uomo piccolo come me*, canzone volutamente staccata dal resto del disco e nata dall'esperienza avuta da Morandi a Lourdes, dalla scoperta di essere, di fronte al dolore, un uomo piccolo che, come dice lui stesso, «si lamenta per la pasta scotta o il telefono che non funziona, senza capire che la vera sofferenza è un'altra cosa». Se di messaggio si tratta, non si può che condividerlo.

F. D. V.

«Sì, tra questo film e la mia storia ci sono alcune similitudini. Mi è capitato di tornare a Monghidoro in momenti di grande confusione o di superlavoro, oppure alla soglia di traguardi importanti, dove ti può sembrare di aver raggiunto chissà che cosa. Il mio non è un paesino sperduto come quello del protagonista del film, però anch'io ci ritrovavo gli amici, i compagni di scuola. Risento il profumo del bosco e riscopro una maniera di vivere più morbida e umana perché, si sa, la metropoli... Lì c'è la vecchia casa di mio padre, dove siamo nati io e le

mie sorelle, e lì torniamo spesso per stare insieme».

E pensi che «il senso delle cose», prima o poi, si riesca a trovarlo o resta un desiderio?

«Anche se non si trovasse nulla è comunque necessario cercare le proprie ragioni: perché viviamo, perché corriamo e dove vogliamo andare. Le scelte che io ho fatto nella vita e tutti i cambiamenti di rotta sono stati legati a momenti di questo genere, alla ricerca del senso delle cose che fai. E poi per conoscersi, per migliorarsi. Per se stessi e per gli altri. In fondo la nostra vita non è così lunga, quindi dobbiamo capire qual è la maniera migliore per viverla e anche per lasciare una piccola traccia».

Proprio come dice una tua canzone...

«Già, *Cosa resterà di me*, un pezzo che Battiato scrisse per me parecchi anni fa. Anche per questo è importante tornare indietro e ripartire dalle origini: a me è capitato tante volte. A metà degli anni Settanta sono sparito dalla circolazione. Sì, ero un po' fuori dal mercato, però ho ricominciato e per dieci anni mi sono dedicato a ricostruire me stesso. Ho fatto il conservatorio ed è stata una scelta fortunata perché riempiva davvero le mie giornate. Insomma, non si sa mai se si riuscirà davvero a trovarlo, il senso della vita, però uno lo deve cercare sempre, fino alla fine. E poi le cose si fanno anche per i figli, per i nipoti...».

A proposito di nipoti, come ti senti nei panni di futuro nonno, visto che tua figlia Marianna sta per diventare mamma?

«Il fatto che mi fece davvero impressione fu quando mia figlia se ne andò di casa. Poi, quando mi disse che aspettava un figlio, risposi che no, non era possibile. Però Marianna ha 26 anni e in realtà sarebbe potuta diventare madre già da tempo. Credo che un nipote sarà una cosa bellissima, ma ancora non so bene. Chissà. Lo capirò davvero quando sarà nato».

Tornando a La voce del cuore, ci sono altri episodi che ricordino qualcosa che hai già vissuto, o meglio, che lo sceneggiatore Murgia ha inserito intenzionalmente?

«Sì. Nel film il mio amico, Andrea Roncato, ha sposato la mia prima fidanzata, Agostina Belli. Quando torno al paese e la rivedo, mi viene un colpo anche perché incontro pure sua figlia, interpretata da Claudia Pandolfi, che ormai ha 20 anni ed è identica a com'era lei vent'anni prima. A me è successa una cosa simile: avevo preso una cotta grandissima per la figlia del mugnaio di Monghidoro. Poi partii, lasciando il cuore e questo primo grande amore. Lei si è sposata con Maurizio, mio compagno di classe, e oggi siamo tutti grandi amici, ci incontriamo ogni estate, a Monghidoro, e continuiamo a riderne insieme».

Ma la prima volta che l'hai rivista, quando sei tornato al paese, è venuto un colpo al cuore anche a te?

«Un pochino sì, ma ormai la mia vita era molto cambiata e poi mi ero sposato anch'io, con Laura».

Con Mara, tua moglie Stefania nel film, riuscite a ricostruire la vostra storia dopo un periodo di crisi, anche grazie a Tommasino, un bambino orfano che finirete per adottare. A te è mai venuta voglia di rifarti una famiglia e magari avere altri figli?

«Be', nella vita ci vorrebbe una compagna vera. Innamorarsi ancora sarebbe bello ma non è così facile. Mi sono separato da mia moglie nel '78 e in questi anni ho incontrato delle persone che sembrava fossero giuste per me (ma non erano quelle apparse sui giornali, che son tutte balle!). Per due volte ho avuto l'impressione che fosse arrivato il momento... Ma il fatto è che poi ti abitui a stare solo e diventi più esigente, fai più fatica ad adattarti. Io ho vissuto la vita da single dopo il matrimonio perché mi sposai prestissimo. E mi ci sono adattato. Però aspetto sempre e credo che, prima o poi, la persona che aspetto arriverà».

Francesca Nocerino

MARA DI QUÀ, MARA DI LÀ

Quanti di voi si saranno chiesti come mai Mara Venier, uno dei volti ufficiali di Raiuno, appaia talvolta nei panni di conduttrice e questa volta in quelli di attrice sugli schermi Fininvest? Ebbene, non è un mistero. Intanto il contratto di esclusiva che, dallo scorso anno, la lega alla Rai non comprende la fiction e questo vuol dire che Mara è libera di lavorare, come attrice, in qualsiasi produzione. Poi, e questo riguarda tutti i più noti personaggi televisivi, ognuno ha la possibilità di apparire, come ospite, in trasmissioni di altre emittenti, grazie a singole autorizzazioni del direttore generale, purché questo non sia incompatibile o in aperta concorrenza con la Rai.

dymbo

**Piccolo,
cattivo,
prepotente
e ficcanaso.**

Per polvere, trucioli,
briciole, peli non c'è scampo.

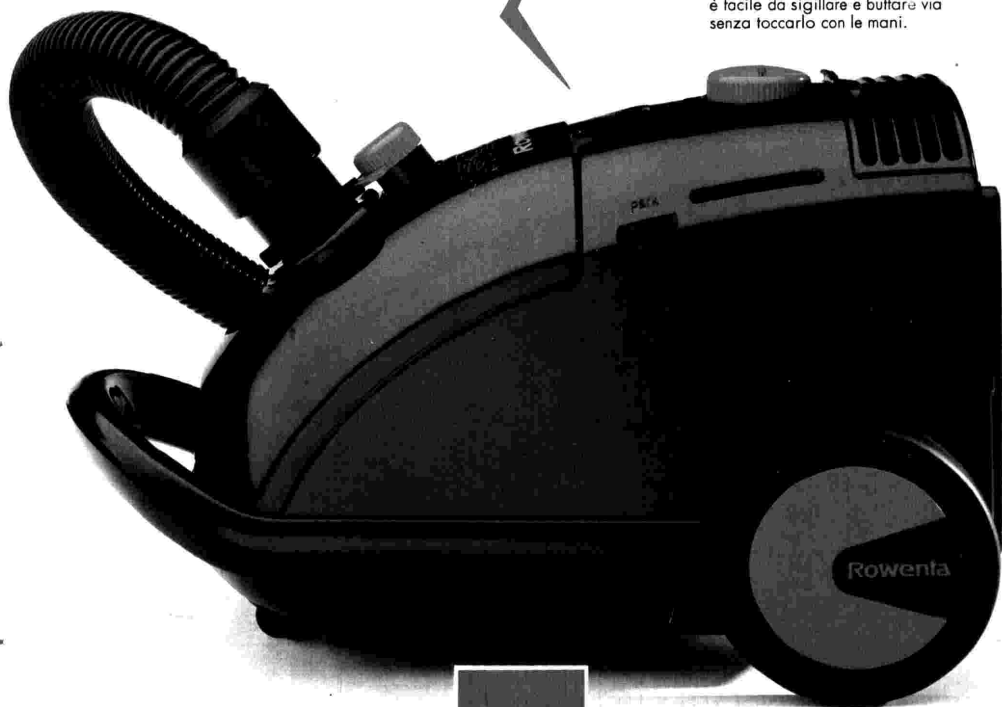
Implacabile con lo sporco,
Dymbo è invece gentile e dolce
con gli oggetti e i tessuti delicati,
grazie alla regolazione elettronica
della potenza.

Dymbo è grande quanto la metà di un normale
aspirapolvere, ma ne combina il doppio.
Compatto, leggero e maneggevole,
può anche essere **portato a tracolla**,
per raggiungere anche gli angoli più lontani.

Meglio per voi.

Dymbo ha una forza aspirante unica,
sprigionata da un motore a tre turbine,
perfettamente sigillato per evitare
ogni dispersione del flusso d'aria.
1300 watt ad altissimo rendimento.

Dymbo arriva e si infila dappertutto,
pulisce dappertutto e dappertutto si ripone.
E il sacchetto, una volta pieno,
è facile da sigillare e buttare via
senza toccarlo con le mani.



Rowenta

per chi non si accontenta

AZ15 ti aiuta a non tornare bambino.

Sapevate che i problemi gengivali, se trascurati per lungo tempo, potrebbero costringervi a tornare indietro nel tempo, fino a nutrirvi di omogeneizzati e pappette come quando eravate bambini? Sembra esagerato, eppure,

se le gengive non vengono curate, possono ritirarsi, indebolendo la tenuta dei denti fino addirittura a causarne la perdita. Ma prima di arrivare a questo, si può fare molto sottoponendosi a controlli periodici e usando prodotti specifici. In Farmacia trovate

la linea AZ15, che la Ricerca AZ ha creato per aiutare a prevenire i problemi gengivali. Potete scegliere il tradizionale **AZ15 Gengidentifricio** al Gusto Classico Salino o **AZ15 Plus** al nuovo Gusto di Menta Naturale: entrambi agiscono sui bordi gengivali svolgendo così una prevenzione anche sui tessuti delle gengive. E se

avete bisogno di un'azione ancora più forte ecco **AZ15 Forte Gengidentifricio** e **AZ15 Forte Gengicollutorio**, dentifricio e collutorio ad ottimale contenuto di Clorexidina, l'efficace agente antibatterico che assicura

una rapida
e duratura

protezione delle vostre gengive. Linea AZ15 in Farmacia: mantiene sane le vostre gengive per mantenere saldi i vostri denti.



AZ15
Gengidentifricio

Sane le gengive, saldi i denti. In Farmacia.



L'agenda di Luisa

Diritti, doveri, opportunità, scadenze, consigli, novità. Ovvero, tutto per il cittadino
di Luisa Rivelli

Collagene ovvero la lunga giovinezza

Ol collagene, una sostanza che viene iniettata sotto la pelle per togliere le piccole rughe del viso e per render più «turgida» la labbra, non è più un appannaggio delle dive e dei personaggi televisivi; oggi è conosciuto da donne e uomini che desiderano ritardare il processo di invecchiamento, almeno in apparenza. Purtroppo dopo 4-5 mesi, il collagene viene riassorbito e, per evitare che ricompiano le rughe, è necessario rifare il trattamento. Può diventare pericoloso iniettare con una certa frequenza una sostanza estranea al nostro organismo? L'ho chiesto ad Annamaria Tarallo, noto chirurgo di plastica ricostruttiva ed estetica: «Prima di inoculare il collagene» ci spiega la dott.ssa Tarallo, «è necessaria una prova allergica per vedere se si è sensibili al prodotto. In caso negativo, dopo un mese, si praticano delle iniezioni intradermiche di una proteina animale che proviene dal bue. Ma oggi si possono togliere le piccole rughe facciali anche con un peeling fatto con due acidi: acido glicolico (ricavato dalle ceneri da zucchero) e acido Kojic (ottenuto da alcuni funghi). Inoltre questi due acidi attenuano anche le cicatrici, tolgono le macchie che il sole ci lascia sul viso, o quelle sulle mani. Applicandoli sulla pelle, dopo 24 ore inizia la microfogliazione e si ottiene una pelle fresca, trasparente e soprattutto giovane. Non c'è bisogno di ricoverarsi, ma si può fare la vita normale». La dott.ssa Tarallo raccomanda che gli acidi glicolico e Kojic come il collagene vengano applicati da professionisti specializzati e non da persone che si improvvisano esperti e che spesso combinano dei guai, a volte molto gravi.

MERCATO DEL LAVORO

Come avere i fondi per le «giovani» imprese

Lo Stato stanziava finanziamenti per aiutare i giovani che vogliono dar vita a imprese, società e cooperative di servizio nel settore turistico, dei beni culturali e in quello per la manutenzione di opere civili e industriali. Vediamo in dettaglio come funziona. L'agevolazione è riservata alle Regioni: Abruzzi, Molise, Campania, Puglia, Basilicata, Calabria, Sicilia e Sardegna. Possono fare la domanda le società e cooperative composte solo da giovani dai 18 ai 35 anni. Oppure quelle in cui almeno il 51 per cento di azioni, quote e partecipazioni, sono di proprietà di giovani tra i 18 e i 29 anni. Per farsi finanziare bisogna presentare il progetto di ciò che si intende realizzare. Sono esclusi i progetti che prevedono investimenti superiori al miliardo di lire. I contributi a fondo perduto o a tasso agevolato o sostegni per le spese di gestione saranno erogati per i primi 4 anni di attività: 70 per cento fino ai primi 300 milioni spesi nel primo anno; 50 per cento fino ai primi 600 milioni nel secondo; 50 per cento fino ai primi 400 milioni spesi nel terzo e quarto anno. L'attività dovrà essere svolta per almeno 5 anni dal momento in cui vengono concesse le agevolazioni. La richiesta va presentata alla I. G., Via Pietro Mascagni 160, 00199 Roma (tel. 06/86264512).



I NOSTRI SOLDI

Il ricorso delle multe ingiuste

Finalmente anche noi automobilisti possiamo sospendere il pagamento di una multa che reputiamo ingiusta, anche se è arrivata a casa con la cartella esattoriale (ultimo atto del pignoramento). Lo stabilisce la sentenza della Corte Costituzionale n. 43795 del 21 settembre 1995. Ma andiamo per ordine: se il verbale o l'accertamento ci arriva a casa entro i 150 giorni da quello in cui è stata accertata l'infrazione (oltre questo termine la multa si prescrive, non va pagata), possiamo presentare un ricorso entro 60. Il ricorso è semplice e lo si può fare da soli senza avvocato. Ecco un fac-simile: «Al Prefetto... tramite il comando dei vigili urbani in via... In riferimento alla contravvenzione n. ... notificata il... si osserva quanto segue: essa è stata illegittimamente erogata perché... Scrivere la data, la firma e i dati anagrafici. Se la nostra lettera viene respinta, ci arriverà un'ordinanza-ingiunzione di pagamento e i termini entro i quali dobbiamo pagare la multa. Ma entro 30 giorni possiamo ancora presentare un'«opposizione» al Pretore (direttamente alla Cancelleria) e non pagare ancora la multa. Se invece preferiamo non fare ricorso, l'iter proseguirà ed entro 5 anni ci arriverà la cartella esattoriale. Ma entro 30 giorni possiamo ricorrere al Prefetto. Prima della sentenza della Consulta, in questo ultimo caso, la multa andava pagata comunque.



Cibi senza scadenza: quando consumarli?

Gli alimenti freschi, si sa, bisogna consumarli entro un breve periodo di tempo, ma quanti giorni?

Frutta e verdura nel giro di tre giorni.

Conservare, sottaceti, pelati, confetture (c'è la sigla spesso illeggibile) utilizzarli entro 18 mesi.

Formaggi: freschi come mozzarella, fior di latte ecc., entro 3 giorni. Quelli mediamente freschi (tallaggio, fontina ecc.) una settimana, stagionati un mese.

Vini: quelli doc riportano l'anno di vendemmia, quelli nel cartone anche la scadenza. Il novello va bevuto entro 6 mesi, i bianchi entro l'anno, i rossi nel giro di due o tre anni.

Bevande alcoliche: succhi e nettari di frutta circa 6 mesi.

Olio: entro un anno e quello ad alta acidità in un anno e mezzo.

Burro e margarina: due mesi.

Pasta fresca: confezionata 30 giorni, quella secca 8 mesi. Riso: 18 mesi.

Carne e pesce: 3 giorni. Qualsiasi cibo o bevanda, anche se ben conservati, hanno una vita limitata, altrimenti diventano nocivi.

Sale, zucchero e aceto: un tempo lunghissimo, anche cento anni, se ben conservati.

AGENDA

● **NOVEMBRE**: tutti i giorni feriali fino al 30 per versare l'accanto Irpef, Ior, Tassa sul cuneo e imposta patrimoniale.

● **PROTESTE**: nel '94 sono state 41 mila le proteste dei risparmiatori insoddisfatti alla Banca d'Italia, alle varie banche, Isvap e Consob. **Quante sono state recapitate?**

● **CHEWING GUM**: è utile per i denti, ma minaccia la linea perché contiene zucchero, dolcificanti e aromi. Meglio le gomme non zuccherate con 140 calorie contro le 260 delle altre.

● **SANGUE**: attenzioni! Sono in circolazione 5 mila flaconi di emoderivati infetti da epatite C.

«L'ITALIA IN DIRETTA», UN PARTO TRAVAGLIATO

ALDA TENSIONE

Discussa, contestata, processata. Tre settimane di passione, poi il via al programma. Riuscirà Alda D'Eusanio a far dimenticare le sue telefonate ad Hammamet? Ecco un ritratto originale della conduttrice più «scomoda» d'Italia. Innocente o colpevole? Decidete voi

di Monica Carovani Foto di Claudio Porcarelli

A ssolta e ufficialmente autorizzata a prendere posto alla guida di *L'Italia in diretta: occhi sulla cronaca*. Il Consiglio di amministrazione della Rai ha ritenuto che non vi sia alcun motivo per non confermare Alda D'Eusanio alla conduzione del pomeriggio di Raidue. Tre settimane è durato il «processo», apertosi in seguito alla diffusione sui giornali di una serie di telefonate fatte e ricevute da Craxi ad Hammamet, e tra queste le chiacchiere dell'Alda che non ha mai nascosto un'amicizia personale, ora diventata imbarazzante. Occhi verdi stellari, una frangetta sbarazzina di capelli rossi, tacchi altissimi, un aspetto da bambola, ma un carattere da generale tedesco, Alda D'Eusanio si è difesa come una leonessa e ora si dichiara contenta. «È stato molto doloroso dover dimostrare che si è corretti e onesti, avere il coraggio di difendere un sentimento di amicizia dal quale non ho mai tratto alcun vantaggio. Ma ora sono contenta perché la verità ha trionfato». Adesso la sfida più grande: dimostrare di saper reggere tre ore quotidiane di dibattito e di col-

legamenti in diretta, di poter diventare una beniamina del pubblico di Raidue, così come lo era stato fino alla primavera scorsa Alessandro Cecchi Paone.

«Io vorrei attraversare il cuore per raggiungere la mente dei telespettatori. Non credo che si possa colpire un obiettivo se non si coinvolgono emotivamente le persone. Non si può condurre una battaglia sul problema dell'immigrazione, che sta per esplodere, se non si sensibilizza la gente sugli aspetti umani prima che politici. I grandi temi si possono trattare anche attraverso le piccole storie».

La conduttrice di *L'Italia in diretta* si appassiona a spiegare il suo progetto di trasmissione, il suo modo di occuparsi della cronaca sociale. «Quando Cecchi Paone ha lasciato, il direttore di Raidue Gabriele La Porta ha subito chiamato me. Lo conosco da vent'anni, perché i miei primi contratti in Rai li ho avuti con il Dipartimento scuola educazione, dove lavorava anche lui e dove ho condotto le mie prime inchieste sugli abusi ai minori, sulle tossicodipendenze, sull'evoluzione culturale del mondo contadino. Dapprima





Alda D'Eusanio, abruzzese di Tollo (Chieti), ha 45 anni, è sposata con il sociologo Gianni Statera e non ha figli. Giornalista del Tg2, è laureata in sociologia e si è sempre occupata di questioni sociali.

RAIDUE
dal lunedì
al venerdì
alle 16,05

ho rifiutato, anche perché ho impiegato molti anni per "uscire dalla cantina" e arrivare alla conduzione del telegiornale nella fascia oraria di maggior prestigio. E, a dire il vero, ero un po' spaventata. Alla fine però ho accettato, soprattutto perché mi ha dato carta bianca, dato che condivideva in pieno l'idea di programma che volevo fare».

Da grande voleva fare proprio questo, la conduttrice in tv?

«Io avrei voluto essere utile, a qualcosa o a qualcuno. Vivo l'esperienza del programma con questo obiettivo: essere utile. Ecco perché voglio parla-

Alda D'Eusanio (a destra) circondata dai suoi più stretti collaboratori. Da sinistra: Valter Preci, autore; il regista di L'Italia in diretta, Giuseppe Sciaccia; Miriam Fiorellino, produttore esecutivo; Daniel Toaff, autore. Uno staff estremamente ridotto per una trasmissione che vuole essere molto agile.



**«io vorrei attraversare il cuore
del telespettatore
per raggiungerne la mente»**

re di fatti di cronaca che non siano finiti a se stessi, ma che abbiano un senso, un'utilità. Mi piacerebbe che tutto quello che accade lasciasse una traccia nel cuore e nella mente dei telespettatori. Che li facesse riflettere».

Tra gli ancorbarni sulla cresta dell'onda chi ha preso a modello? Sarà più Santoro o più Costanzo?

«Mi piacerebbe essere una via di mezzo tra i due. Intanto perché sono una donna, e poi mi piace molto Costanzo. Il Costanzo di adesso, più buono, addolcito forse proprio dalla tene-

A TUTT'ITALIA

L'Italia in diretta è iniziata il 6 novembre e ha, come dice il sottotitolo, «gli occhi sulla cronaca». È un programma, quindi, molto legato agli eventi e alle storie di cronaca con l'obiettivo di offrire al telespettatore una chiave di lettura dei fatti diversa, ragionata e coinvolgente. Ma non solo. È intenzione della conduttrice-autrice Alda D'Eusanio e degli altri due autori, Valter Preci e Daniel Toaff, realizzare una trasmissione veloce, in grado di essere rivoluzionata in pochi secondi, che si articoli dentro e fuori lo studio in un continuo collegamento con gli inviati. Per la prima volta si avvale della collaborazione degli inviati delle sedi regionali della Rai e del Gr. Un'auto targata Italia in diretta-Tgr andrà in giro di settimana in settimana nelle varie regioni per mostrare l'Italia delle città.

rezza che gli regala sua moglie Maria. Di lui mi affascina il modo, di far parlare anche i sassi: con le parole e con le immagini mette in mostra l'anima dei suoi ospiti. Santoro è più politico, la sua piazza è uno scenario per il personaggio e per il tema politico».

Invece di raccogliere le proteste dei minatori del Sulcis, lei andrà a incontrare le loro famiglie...

«Andreì a sentire le loro storie. Poi devi offrire le soluzioni, smuovendo il mondo politico. Ma per coinvolgere il telespettatore devi raccontare le storie, devi fargli sposare la causa.»

Parliamo di lei adesso. I telespettatori hanno imparato a conoscerla per quello specialissimo saluto («Felice notte») al Tg2 della sera, ma sanno pochissimo di lei come persona.

«Mi resta difficile. Come giornalista io sono uno strumento del racconto, non il soggetto. Per vent'anni ho vissuto così il mio lavoro...».

Proviamo, dall'inizio: dove e quando è nata?

«Sono nata il 14 ottobre 1950 a Tollo, in provincia di Chieti, nel cuore dell'Abruzzo. I miei genitori sono contadini, siamo quattro figli, due maschi e due femmine. Io sono la seconda: mia sorella non è sposata, i miei fratelli sì; ho tre nipotini splendidi, Marianna, Antonio e Giuseppe. Sono arrivata a Roma per fare l'università: mi sono laureata in sociologia con 110 e lode, con una tesi sulla Open University. E all'università ho conosciuto mio marito, Gianni Statera, che era il mio professore. Ho collaborato con vari

Insomma lei è una vera «buonista»!
 «Da ragazza andavo a insegnare ai bambini delle contrade lontane del mio paese, dopo ho continuato a rendermi utile nel privato. Come si dice nel mio piccolo mondo contadino: fai del bene e scordatelo, fai del male e ricordatelo».
L'incontro con la comunità di San Pa-

che ha fatto è talmente grande che andrà avanti sempre come voleva lui»
Eppure lei, affascinata da questioni tanto importanti, perché ha pubblicato un libro proprio su Cicciolina?
 «Perché era un grande fenomeno di costume. Il titolo era *Il peccato in Parlamento: il ruolo dei mass media nell'asce-*

«Ogni fatto è il sintomo di un fenomeno sociale»



giornali e soprattutto con la Rai: dieci anni di precariato con tutti i contratti possibili e immaginabili. Ma per il praticando sono dovuta andare dall'editore Peruzzo, avendo come direttori Maurizio e Benedetto Mosca, ad occuparmi di sport. Ma anche lì, invece di seguire le partite, ad esempio di pallacanestro, intervistavo i giocatori su dove compravano le scarpe, come dormivano negli alberghi (perché letti oltre due metri non li ha nessuno!). Dei pugili incontravo le mogli, o chiedevo come sopportavano il dolore: un cazzotto sul naso a una persona normale fa male, molto male. Anche lì cercavo di capire gli aspetti sociali e umani, perché questo è il tema che mi sta a cuore...».

trignano ha avuto una grande importanza nella sua vita. Perché?

«Ci sono arrivata dopo un anno che giravo l'Italia, per la Rai, lavorando a una sorta di guida Michelin delle comunità di recupero. Ero molto prevenuta, c'era già stato il cosiddetto "processo delle catene". Poi ho capito che a San Patrignano c'era la soluzione del problema, che era ed è la realtà più intelligente e generosa che esista. È l'unico posto dove ho visto il dolore trasformarsi nella speranza di migliaia di famiglie e migliaia di ragazzi, ed è così da vent'anni. Vincenzo Muccioli è stato secondo me l'uomo più corretto, più pulito e più coraggioso che abbia mai conosciuto, e anche il più generoso. Mi manca moltissimo, ma quello

sa di una pornostar. Ho analizzato il contenuto di vent'anni di giornali italiani per capire come mai un Paese profondamente cattolico avesse scelto come sua rappresentante in Parlamento una pornostar».

Alla fine è arrivata in tv conducendo una rubrica sportiva, poi al Tg2, alla conduzione notturna, dove si è fatta notare per quel curioso saluto...

«Era il 1988, dopo dieci anni di precariato. E fino all'anno scorso sono stata confinata alla notte. Poi, quando ho denunciato una etero-direzione politica della mia testata, sono stata anche allontanata. Ho rischiato e ho perso: ma se si hanno delle idee, per difenderle bisogna anche essere disposti a pagare tutti i prezzi possibili.»

Insomma è sempre stata un personaggio scomodo...

«Se per scomoda si intende che credo nelle regole di correttezza, di professionalità, e di etica, lo sono soprattutto a me stessa...»

Lei ha anche vinto una causa per diffamazione con Panorama...

«Avevano fatto il mio nome in un articolo intitolato *L'albero delle zoccole*. Ho dato querela penale, chiedendo 100 milioni di danni. Il tribunale, in primo e secondo grado, mi ha concesso 66 milioni e 500mila lire».

E che cosa ne ha fatto?

«È una cosa molto privata: questi soldi mi sono stati dati come risarcimento a un'offesa al nome d'Eusanio, che è il nome della mia famiglia, e dunque ho comprato la cappella di famiglia, al cimitero di Tollo».

Essere moglie di un sociologo ha contribuito al suo interesse per la società?

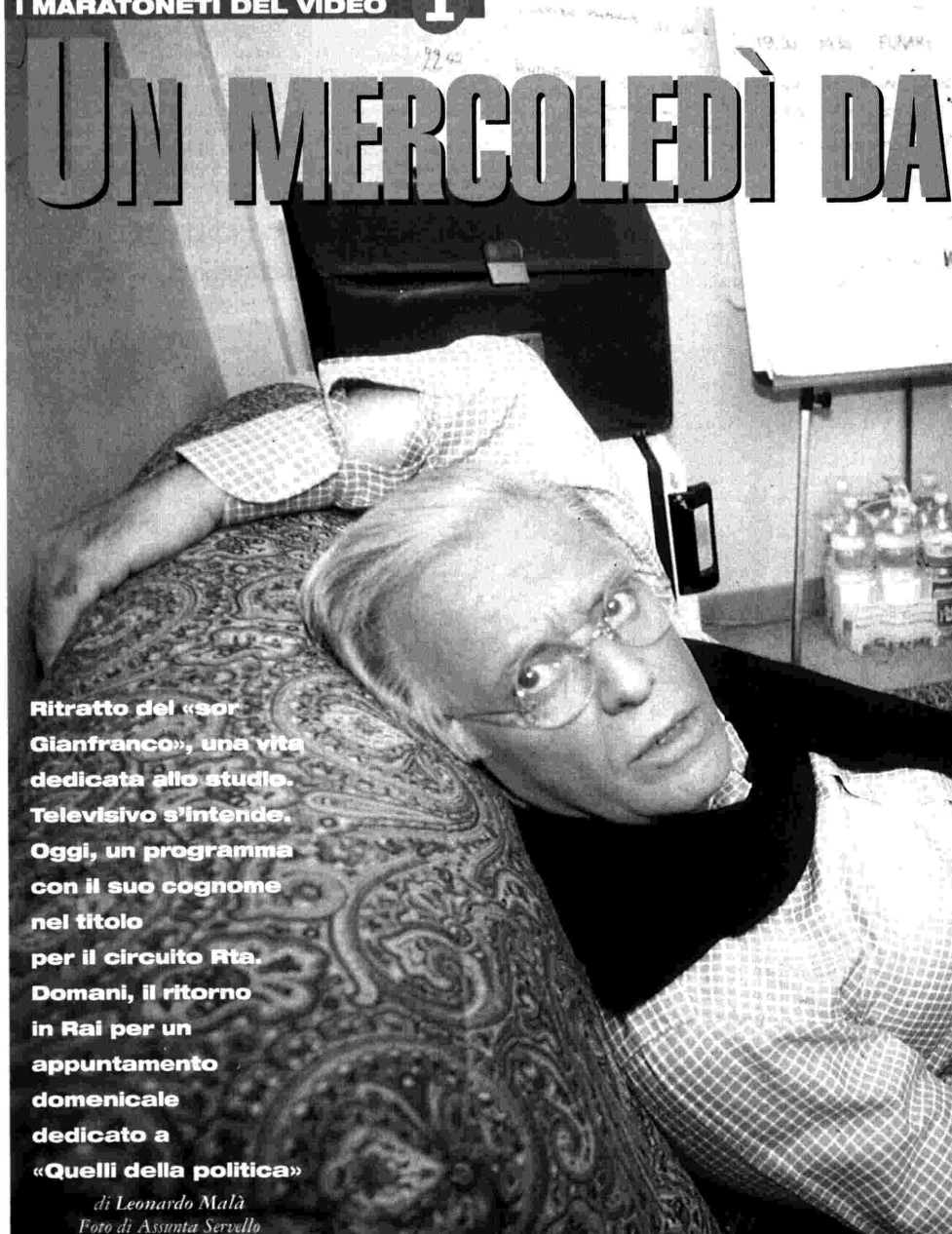
«Mio marito rappresenta la ragione, io la passione e quindi l'errore. Anche se penso che, sotto sotto, chi sbaglia di più sia lui. Ma il confronto con Statera è comunque proficuo, se non altro per capire che ho sempre ragione io».

Monica Carovani

I MARATONETI DEL VIDEO

1

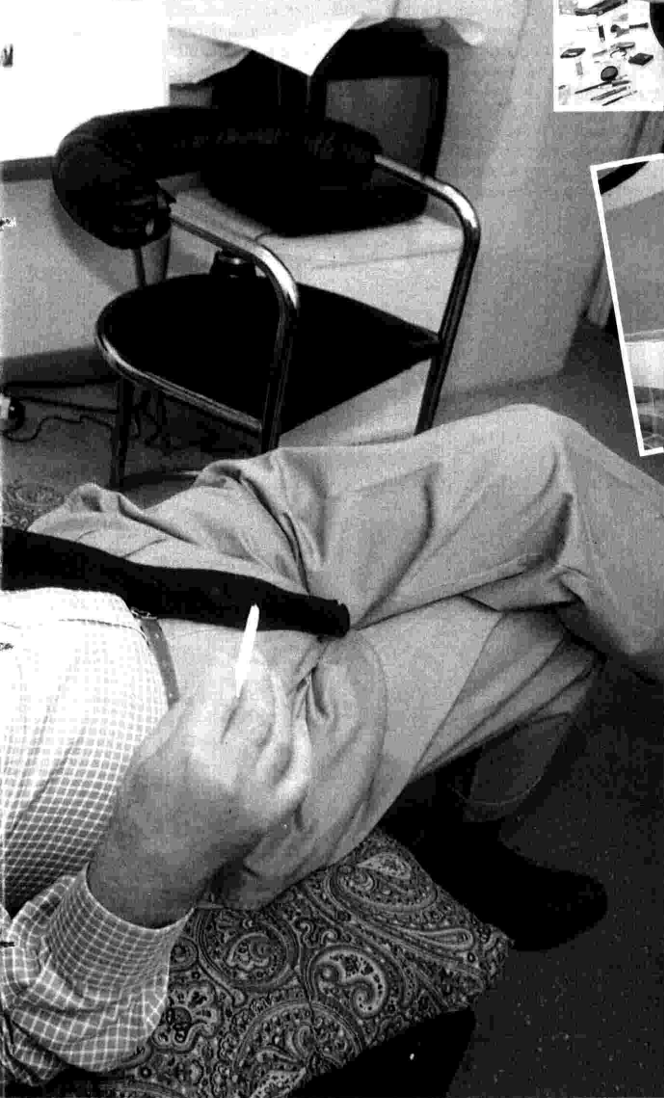
UN MERCOLEDÌ DA



**Ritratto del «sor
Gianfranco», una vita
dedicata allo studio.
Televisivo s'intende.
Oggi, un programma
con il suo cognome
nel titolo
per il circuito Rta.
Domani, il ritorno
in Rai per un
appuntamento
domenicale
dedicato a
«Quelli della politica»**

*di Leonardo Malà
Foto di Assunta Servello*

FUNARI



Funari torna in Rai. Dirigito dai vertici dell'azienda (Moratti in primis), preteso dal direttore di Raidue, Gabriele La Porta, gradito al grosso pubblico, il presentatore tornerà con un programma di approfondimento politico-popolare: la domenica pomeriggio, in concorrenza con Mara Venier, o magari la sera. Incredibile, Funari: non tanto per il ritorno in Rai, tutto sommato ovvio dopo il divorzio con Berlusconi, quanto per il suo record d'apnea televisiva, destinato a raggiungere i sei giorni su sette. Il nuovo appuntamento domenicale (titolo provvisorio *Quelli della politica*) si sommerà infatti al già esistente *Funari live*, la maratona in onda sul circuito Rta, dal lunedì al venerdì: ogni giorno quattr'ore e mezzo con ospiti, interviste e filmati. Noi abbiamo preso un giorno a caso, un mercoledì, per vedere come vive e lavora Gianfranco Funari, una vita dedicata allo studio. Televisivo, s'intende.

«E lei sarebbe quello che dice che Rispoli me fa concorrenza sul politico? Be' allora vor dir che la televisione o nun la guarda o nun ce capisce gnen-

re...». Benvenuti in casa Funari, la stessa familiarità con i convenevoli di quanta ne abbiano i mongoli con Internet. Prima ancora di presentarsi, di scambiare un saluto, prima di osservare negli occhi l'interlocutore, Funari rispetta una sua personale legge della comunicazione, invariata negli anni malgrado i successi televisivi, le frequentazioni coi network americani, gli studi sul linguaggio pubblicitario, sull'approccio con la telecamera, la gestualità dell'intrattenitore, una regola che i bambini imparano per strada: «Chi mena per primo, mena due volte». E in quest'approccio non propriamente formale egli rispetta appieno la classica postura romanesca, ortogonale all'ascoltatore, insomma di sbieco, con l'occhio e la sigaretta che fuggono lontano e la voce che soffia come uno spiffero sul collo dell'uditore.

E dire che avremmo voluto scrivere un articolo diverso su Funari, in perfetta aderenza con la grammatica italiana, senza l'odore di pajata che pervade ogni intervista lo riguarda. Sarebbe anche ora: Gianfranco Funari ha inventato il «circo televisivo», mica scherzi, uno spettacolo itinerante con redazione e tecnici compresi nel prezzo che vaga per le molte piazze televisive del Paese: una volta è la Rai, un'altra Retequattro, un'altra ancora è una confederazione di piccole emittenti locali, le settantanove di Rta appunto, ovunque richiedano la sua presenza. E la gente accorre, come al circo, in cerca di brividi piccoli ma sin-

ceri, gente che detesta il trucco sfacciato, che vuol vedere coi propri occhi se sotto il filo c'è una rete non inquadrata o se esiste il vuoto davvero.

Il vuoto, in effetti, c'è: lo strapiombo no. Funari abbaia, non morde, ha lanciato strali contro Berlusconi e contro tutte le forze del decrepito arco costituzionale ma, quando s'è trovato a tu per tu con Berlusconi stesso e con leader di partito, ha preferito un'aria più complice, somministrando sorrisi e cattiverie con garbo, senza mai sbatterle sul tavolo. Quando poi è arrivato ai ferri corti, ha preso e se n'è andato; il che, meditando su alcuni anchor-men di casa nostra (così chiamati per l'ancoraggio alle loro poltrone girevoli), rappresenta comunque un

comportamento stoico, epico, da antologia «Le grandi gesta», un esclusivo omaggio per lei, caro abbonato del Reader's Digest... «Taja!», direbbe a questo punto Funari, con le dita a cesoia, e noi obbediamo. In fondo siamo a casa sua e quest'introduzione è durata fin troppo. Vediamo dunque come procede una giornata tipo al *Funari live*, no-stop feriale su politica e dintorni, senza balletti o canzoni per prendere fiato. Una tirata che avrebbe spaventato financo il giovane Baudo. Altro che programma contenitore, qui siamo al silos informativo.

Il Nostro arriva verso le 15,30. Di solito si sveglia a mezzogiorno (se deve anticipare è meglio starsene alla larga), una colazione sobria, la lettura

Con il grembiulino d'ordinanza, Gianfranco Funari è pronto per trasformare in show anche la tele vendita. In questo caso l'attore protagonista è un provolone.



Ipse dixit

BREVE ANTOLOGIA «IN DIRETTA» DI CITAZIONI FUNARIANE

- «Nessuno tra i politici, né tantomeno in televisione, ha capito come funziona il maggioritario. I leader di partito sono gli editori ma chi mette in pratica i programmi sono i candidati locali. Ecco perché lì sbatto in tv e lì faccio parlare».
- «Emilio Fede? Più che candidarlo al Parlamento l'hanno cacciato dal Tg4».
- «Cosa m'ha insegnato la televisione americana? A capire come ragionano i consigli d'amministrazione».
- «Berlusconi ha sbagliato a voler far l'imprenditore anziché il politico. Ogni tanto però mi chiedo cosa sarebbe accaduto se Bossi non lo avesse lasciato».
- «È vero, di recente ho votato per Rifondazione comunista. Oggi non saprei...».
- «Un giorno incontrai Nenni in libreria, avevo in mano un testo di politica. Mi disse che se avessi mai fatto politica avrei dovuto avere pochi sentimenti e nessun risentimento».
- «Me sarei rotto le palle de continuà in eterno la storia della mi' famiglia. Mio padre che nun lavora perché non ha la tessera del fascio, mia madre uguale, io che fatico come un negro perché de tessere nun ne voglio nemmeno mezza...».
- «I cattolici sono allo sbando. E dire che hanno un Papa formidabile, l'uni-

co personaggio capace d'obiettivi precisi, pace in Bosnia, ruolo della donna, e di riforme».

- «A letto sono un moderato estremo. Moderato per natura, estremista su certi punti non si può media».
- «Per tenermi in forma bevo litri d'acqua al giorno e mangio tre ore. Faccio le poppate».
- «La tv deve far guadagnare componenti: l'industria, la tv stessa, la piccola e grande distribuzione consumatore».
- «Berlusconi con le televendite la piccola e media distribuzione non vendo i giubbotti con 5 milioni di sconto rispetto al negozio sotto».
- «Steve Carli, un mito della tv italiana, mi offrì 900 milioni per

dei giornali, qualche appuntamento domestico, infine la partenza per lo studio televisivo, un ex cinema in fondo a Montesacro, periferia di Roma. Sarà per la zona popolare, sarà per i suoi modi schivi e discreti, Funari preferisce giungere a destinazione quasi inosservato, in punta di piedi, lui e la sua Bentley verde dollaro. Ne ha due (l'altra è nera decapottabile), dicono che sia l'unico suo vizio da nababbo e probabilmente hanno ragione. Oggi (l'avrà fatto apposta?) la Bentley è rimasta a casa: Funari scende da una potente berlina guidata da Gigi Sammarchi, professione comico, anche lui «vittima» di questa maratona tv. La sua metà, Andrea Roncato, furoreggia in parrucca rossa a *Domenica*

in, per cui Gigi s'è dovuto ingegnare, trovando un posto da edicolante nel sipario conclusivo del *Funari live*, mezz'ora di rassegna stampa più scanzonata delle altre, «soprattutto in anticipo sulle altre» precisa Annalisa Pozzi, vulcanica promoter di Funari, già ai servizi di Emilio Fede.

Funari varca il portone. Subito un breve consulto con Giusy Moriggi, sua ex fiamma e tutt'ora intermediaria tra lui e i politici (pure spiona: è stata lei a spifferare la domanda su Rispoli), ancora due parole sulle grane del giorno con il braccio destro Mario Foresi, quindi di corsa a registrare *Andiamo in Collegio*, titolo infelice per il segmento più innovativo della kermesse funariana: quello che

all'apparenza potrebbe sembrare uno special su imberbi studenti salesiani è uno dei primi tentativi di dare un volto (e di conseguenza una responsabilità) ai candidati dei vari collegi elettorali. È una sorta d'intervista a più voci, con effetti meteo (nuvole, lampi, tuoni) ogni volta che il candidato cerca di evitare le domande più scomode. In studio la giovane giornalista Eliana Bosatra; fuori campo, con un microfono carico d'eco minacciose, il cosiddetto «giovane di bottega» Antonio Ragozzino, da tre anni paggetto di Funari nelle trasmissioni a sfondo politico (in realtà insostituibile informatore su argomenti ostici come i regolamenti delle Camere e le normative in vigore; garzone un corno, ri-



tratto di dieci mesi come conduttore di *Family food*. Era l'84. Disse che in Europa eravamo un paio ad avere questa capacità di dialogare col pubblico a casa. Disse anche che in Italia avrei faticato molto, perché da noi la tv non sanno ancora cos'è. Ma per me la Rai era un miraggio, allora...».

- «Sempre Carli m'insegnò a recitare in studio. Non preoccuparti di dare le spalle alla telecamera, disse, hai una mano molto espressiva, falla lavorare».
- «Chi vorrei come conduttore del Telegiornale? Non ho dubbi, Benigni».
- «Con Cecchi Gori ci siamo visti più volte, lui dice che dobbiamo fare molte cose insieme ma non specifica mai quali. Così sono stato io a chiedergli cosa voleva da grande: credo non lo sappia ancora».



Funari all'edicola: è lui il primo a svelare. Insieme a Gigi Sammarchi, i titoli dei quotidiani del giorno dopo, intorno alle 23.

condo Funari, l'intrattenitore di *A bocca aperta*, col suo romanesco da osteria, una saracinesca di denti rifatti e l'occhiale turchino, fino al Funari di oggi, l'istrione, il gigione, che non urla più, che sboccancella parole e fumo e se ne va in fuga coi suoi pensieri, mentre la telecamera annaspa dietro come un gregario. Il Funari dei grandi ascolti, il Funari della pubblicità.

Eccolo il terreno preferito del No-

stro, la sua grande risorsa in quest'epoca squattrinata, dove non esiste immagine senza sponsor. La pubblicità. Dovesse raccomandare sua figlia a un emiro scapolo e gentiluomo, non sarebbe così convincente. Riesce a commuoversi tagliando una fetta di provolone («ai miei tempi, la fame...»), persuade ottantenni ancora nubi a dotarsi del computer per la famiglia («è come er frigo, la stufa, la lavatrice, nun se ne po' fa a meno»), sarebbe disposto a impiantarsi due branchie pur di vendere una scatola di tonno. Eppure, giura, ha rifiutato più di uno sponsor quando il prodotto non lo convinceva: un giochetto che lo scorso anno gli è costato due miliardi. Perfino oggi, alle prese con un circuito non certo ricco, pronuncia qualche no. Di certo Funari ha bisogno di «sentire» il prodotto, tuttavia il suo successo ha radici antiche e semplici: detto in parole povere, ha portato una bancarella di Porta Portese nelle case degli italiani. Una pubblicità di parola, la sua, di spiegazioni, di convenienza calcolate in modo palese, alla faccia degli spot subliminali, dell'aperitivo che propina culi sfilacciati e ombrosi playboy, finendo col vendere gli occhiali del maschiaccio più che il beverone stesso.

Funari questo rischio non lo corre: la sua pubblicità è diretta, costa poco e rende molto, anche perché le aziende cominciano a capire la differenza tra «ascolto» e «penetrazione» pubblicitaria (si può parlare a mille spettatori soltanto, ma se tutti finiscono col comprare il prodotto non c'è spot di prima serata che tenga...). Insomma, intorno a Funari ruotano sempre molti quattrini, argomento basilare per ottenere ingaggi sia in Rai che in Fininvest, bastevole anche per sorvolare su certe impuntature di un presentatore scomodo, polemico.

In ultimo, la forza di persuasione di Funari, poggia anche e soprattutto su una caratteristica prettamente romana, quantomeno di quella Roma «ortogonale» che non conosce titubanze, che parla per sentenze. Anche durante le interviste, Funari, più che rispondere, cita, sancisce, stabilisce. Viene da pensare che se un dubbio gli attraversasse la mente correrebbe a toccarsi in segno di scongiuro.

Leonardo Malà

Gianfranco, basta!

La trasmissione naviga tranquilla lungo tutto il suo percorso. C'è un sipario canoro alla Jacques Prévert, col chitarrista Alessio Colombini e il bravo Enrico Mutti (bella faccia, la sua, l'hanno ingaggiato pure per la telenovela *Santa Barbara* in Italia lo vedremo a fine '96, siamo indietro di tre anni), s'anima il dibattito, con i due che si azzuffano a comando, Gabriele Paci di sinistra e Pierangelo Maurizio di destra, c'è il solito furto dei titoli dei telegiornali, geniale escamotage per dare le notizie senza far cambiare canale, c'è l'ospite della serata, e ancora via, dibattiti e polemiche, tra provolone e Lilli Gruber, tonno in scatola e deputati, computer e sindacalisti, fino alla rassegna stampa del Gigi baffuto. E Funari, fuori campo, che continua a imperversare, che si crogiola tra le sue mille donne di redazione, dispensa rimproveri e complimenti come a lui pare, fa, disfa, entra ed esce di scena con la vitalità

di un Bonolis impasticcato, come non avesse 63 anni. Verrebbe voglia davvero di ridimensionarlo, di gridargli in faccia che la sua è una tv accattone, che ruba un servizio da una parte e una sigla dall'altra, che sarà pure un grande comunicatore ma spesso intraglia, s'impapera, s'impappina, che certe volte non si capisce nemmeno cosa voglia dire, che non bastano due occhiali tondi per coniugare un congiuntivo, che in fondo lui resta un imbonitore appena più evoluto, altro che persuasore occulto, altro che mago dell'etere. Hai capito o no, Funari?! Continua pure con le tue maratone in video, io mi sono rotto. Maestro Funari, mi sono rotto e me ne torno a casa, vado a vedermi *Quark*, Zavoli, Telegiù 3 e i suoi concerti, la tv vera, quella nobile. Sono stato chiaro, Funari!

Oh, ci voleva, questo sì che è uno sfogo. Ma adesso dove la metto, sta forma di provolone?



Abbiamo
preso i pezzi
migliori.
Altro che un
assaggio.

Cantautori Italiani. In 8 CD o musicassette, tutti i pezzi più importanti dagli anni '60 fino a oggi.

Se c'è un vuoto nella tua raccolta musicale o se hai dei vuoti di memoria, ora finalmente puoi colmarli: "Cantautori Italiani" del Corriere della Sera è la prima collezione che mette insieme i migliori pezzi d'autore dagli anni '60 fino a oggi. Negli 8 CD e nelle 8 musicassette, che troverai in edicola ogni due settimane, ci sono proprio tutti: da Jannacci a Jovanotti, da Branduardi a Bennato, da De André a De Gregori; in totale, 49 cantautori partendo da Zero.

CD a sole
15.900 lire
Musicassetta
9.900 a sole
lire

Cantautori
Italiani



Con il CD e la musicassetta c'è una guida di oltre 50 pagine, che non solo contiene le schede dei cantautori e la loro discografia, ma anche le loro confessioni più segrete, insieme a critiche musicali e ad articoli di costume. Insomma, puoi star certo che tra i 108 pezzi che compongono la raccolta c'è anche un pezzo della tua vita.

Ogni 15 giorni,
in edicola.

CORRIERE DELLA SERA



GENERAZIONI A CONFRONTO NEL SALOTTO DELLA FLAVI

TUTTI DA MARTA

ALLE 5 DELLA

«Un'ora al giorno con Gianni Ippoliti per parlare di notizie di tutti i generi tra persone comuni senza esperti né politici». In anteprima per i lettori del «Tv Radiocorriere», la conduttrice del nuovo appuntamento pomeridiano di Raitre, racconta il perché della sua scelta

di Marta Flavi Foto di Giovanni Cozzi

*Alle 5 della
sera*

RAITRE
da lunedì 20 novembre
alle 17,00

SERA

Dopo Agenzia matrimoniale di Canale 5 e Retequattro, Marta Flavi è di nuovo in tv su Raitre con *Alle 5 della sera*: «avevo voglia di tornare ma non con le formule che avevo sperimentato nella televisione commerciale».

Ebbene sì, è successo. Non era solo una provocazione: Marta Flavi è arrivata davvero a Raitre. L'appuntamento è *Alle 5 della sera*, proprio come dice il titolo della trasmissione. La Marta dell'Agenzia matrimoniale alla rete del sociale, della sperimentazione delle novità. A qualcuno sembra uno strano binomio. E lo sembra anche a me, per certi aspetti. Ma attenzione a non essere troppo rigidi con gli schemi. Il bello sta proprio in questo contrasto. La «filosofia», se così vogliamo dire, della trasmissione, nasce da qui.

Prendete un'amica di famiglia, proprio come posso essere io, Marta Flavi (l'amica con la quale si parlava di problemi personali, per lo più di amore e solitudine), e ampliate il discorso. Trascorriamo quest'ora del pomeriggio insieme, a parlare di tutto, serenamente, tra noi. Anche delle cose più serie. Affrontiamo anche quegli altri problemi, quelli non meno vicini e non meno importanti che troviamo sui giornali quotidiani. Le notizie di cronaca che segnano le nostre giornate, che modificano i nostri usi e le nostre abitudini. E parliamone insieme, per farci da specchio l'uno con l'altro. Senza che intervengano gli «esperti», gli specialisti, i politici. Che sono sì necessari, ma che intervengono a sufficienza in molte altre trasmissioni.

Alle 5 della sera è uno spazio particolare perché vuol affrontare la discussione su notizie di cronaca di tutti i generi tra persone comuni. Certo, diverse tra loro. E infatti la prima differenza è nell'età: vogliamo vedere che cosa pensano della cura dimagrante, del problema degli stupri, degli extracomunitari, della televisione o del teatro tre diverse generazioni. E lo faremo tutti i giorni in diretta, nel nostro studio: quaranta persone, scelte non a caso, che cambieranno settimana per settimana. Cercheremo di ospitare il campione più vario e completo dell'Italia che si affaccia al Duemila, con le sue diverse categorie di persone. Avremo anche una serie di collegamenti esterni, per raggiungere persone e gruppi che altrimenti non potremmo ascoltare. Ma chi vorrà, potrà raggiungerci anche con il telefono.

Insomma, stiamo preparando un appuntamento il più possibile vario. Per far questo, c'è anche un angolo

«A portarmi a Raitre è stato Ippoliti: un grande amico spiritoso, geniale e imprevedibile»



Marta Flavi con Gianni Ippoliti, autore e ospite «disturbatore» di *Alle 5 della sera*.

dedicato al gioco, al quiz. Non mettiamo in palio i miliardi e non vogliamo fare concorrenza ai professionisti del genere. Ma certo a chi riuscirà, non dispiacerà certo vincere un'auto.

Per Marta Flavi questa è un'esperienza nuova, da affrontare con entusiasmo. Avevo voglia di tornare in televisione, ma non con le formule che avevo sperimentato negli anni scorsi nella televisione commerciale. Per la verità spot ci saranno, ma saranno quelli della Pubblicità Progresso, realizzati dalla Saatchi & Saatchi, che avranno per argomento temi di interesse sociale. Tutti i giorni in diretta



non è un impegno da poco, ma troverò ancora quelle persone che mi aspettano dopo la fine del ciclo di *Agenzia matrimoniale*, e spero nuovi amici.

A convincermi a questo passo è stato un mio grande amico: Gianni Ippoliti. Già ideatore di *Agenzia matrimoniale*, geniale, spiritoso, sempre imprevedibile. Imprevedibile persino a me, che lo conosco da molti anni. Ci sarà anche lui, non solo come autore. E porterà in *Alle 5 della sera* la sua impronta umoristica e surreale. Finalmente le sue ammiratrici (molte credo proprio) avranno l'occasione per vederlo non a tarda notte, come gli accade sempre in televisione, un po' per



Marta Flavi e Gianni Ippoliti -circondati- da alcuni partecipanti del programma pomeridiano di Raitre, Alle 5 della sera.

vocazione ed un po' per destino. Una cosa di Gianni voglio rivelarla, a dimostrare che la sua vita è il lavoro e il suo lavoro è la vita: mi chiama a tutte le ore del giorno per sottopormi nuove idee, nuovi spunti per il programma. Se non ci sbrighiamo a cominciare, diventerà socio della Telecom.

Molti mi chiedono se sarà una diversa Marta Flavi a condurre questo nuovo programma di Raitre. Be' fatemi rispondere che sono sempre io. Certo, in questa occasione avrò una maggiore libertà di movimenti e di argomenti. Credo di avere una caratteristica: so ascoltare. Vorrei utilizzarla anche in questa occasione. Sono ben conosciuta

**«Ogni settimana
in studio
quaranta
persone
dell'Italia che
si affaccia al
Duemila»**

per la soluzione di molti problemi di cuore, ma da ora vorrei poter essere conosciuta anche per quella dote di umorismo che Gianni Ippoliti e altri amici mi accreditano nel privato.

Ai lettori del *Tv Radiocorriere* chiedo di seguire con affetto e attenzione le nostre prime puntate, di partecipare a questo nostro esperimento attivamente: possiamo fare un buon programma anche con il loro aiuto.

Bene. A questo punto credo ora di aver detto tutto il possibile di *Alle 5 della sera*. Non mi resta che darvi appuntamento su Raitre. Ormai è questione di giorni.

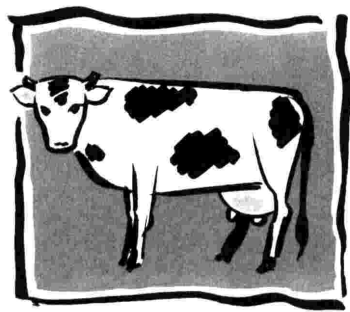
Marta Flavi

Fresche bontà fatte



di latte e semplicità.

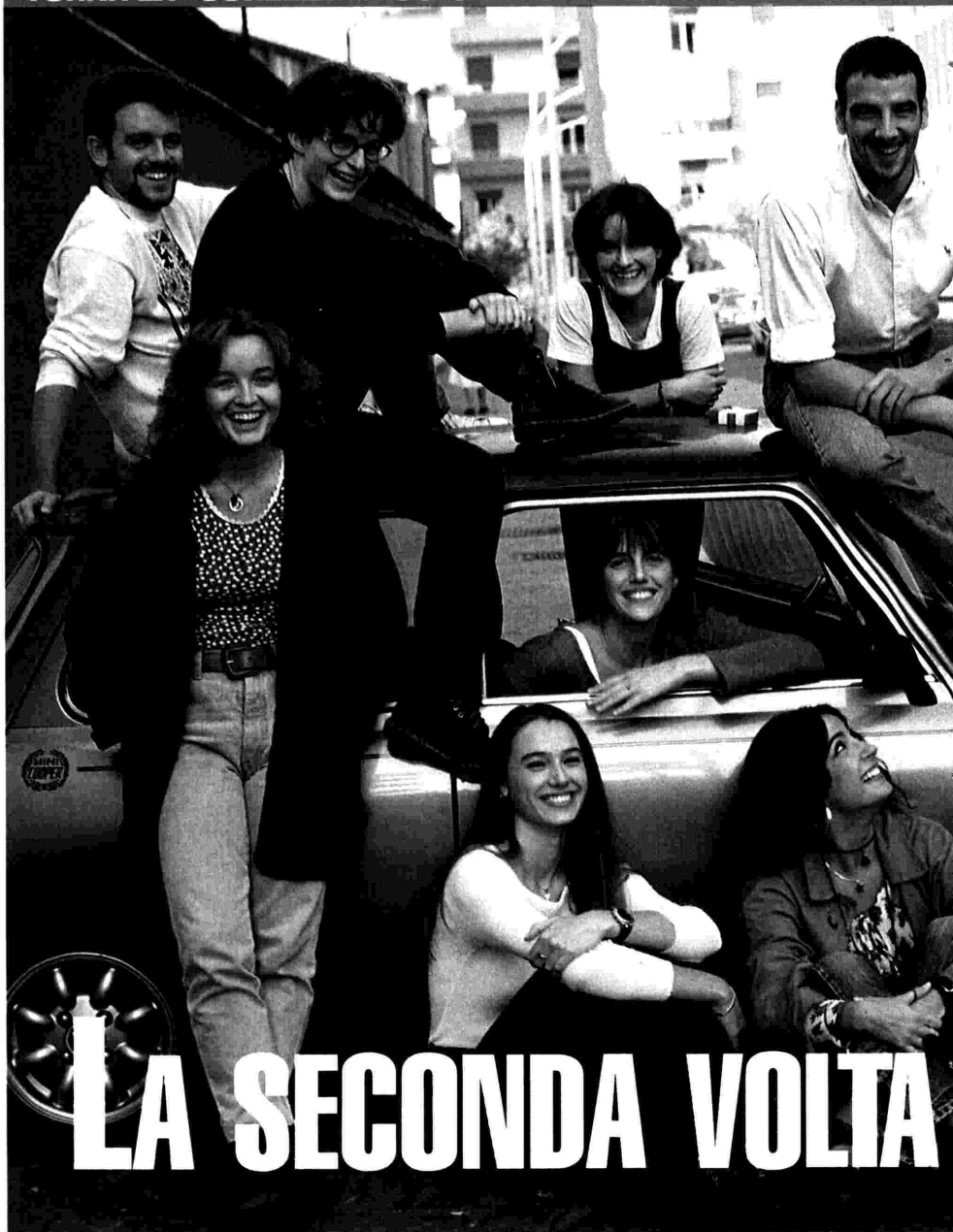
Mozzarella, crescenza,
ricotta e mascarpone:
lasciati conquistare
dalla semplicità e
dalla genuinità delle
fresche bontà Locatelli.
Sarà come scoprire
un gusto ed un piacere
dimenticati.



Locatelli®

FA LE COSE PER BENE. DAL 1860.

TORNA LA «SORELLA MAGGIORE» DEI GIOVANI DI «MIXER»: SI



LA SECONDA VOLTA

SENTE PIÙ MATURA E SOGNA LA DIRETTA

Sveva Sagramola con alcuni dei ragazzi che partecipano a *Mixer Giovani*. Anche quest'anno il dibattito è animato da ospiti in studio e da collegamenti che illustrano le realtà giovanili di tutt'Italia.

DI SVEVA

**MIXER
GIOVANI**

RAIDUE
Il martedì
alle 22,30

Non c'è soltanto il talk-show su temi sociali per raccontare l'universo giovanile: quest'anno l'attenzione di «Format», la struttura di Giovanni Minoli, è puntata anche sul mondo del lavoro e sulla scuola con due novità, «Domani» e «Compagni di banco». La parola alla conduttrice che usa la tv «per riflettere e far riflettere» e che avrà Claudio Baglioni ospite d'onore della prima puntata

di Cinzia Terlizzi

Foto di Manuela Fabbri/Neri

Torna *Mixer-Giovani*, e ha ancora il volto dolcemente maturo di Sveva Sagramola. A lei è affidata la guida del talk-show con i ragazzi in studio chiamati a ragionare e a esprimersi su temi sociali (immigrazione, Aids, omosessualità) o su un fatto di cronaca discusso con i diretti protagonisti. Quest'anno, però, il campo di indagine sull'universo giovanile investe anche il mondo della scuola e quello del lavoro, grazie a due nuovi programmi: *Compagni di banco* e *Domani*, trasmessi sempre nell'ambito di *Mixer Giovani*.

Sveva, ci illustri meglio il «pacchetto completo» della trasmissione?

«Si tratta di tre programmi, ognuno su un aspetto specifico della realtà giovanile, che insieme consentono di cogliere i ragazzi nel momento del loro "grande appuntamento con la vita". Con *Mixer Giovani* ci occu-

priamo dell'aspetto intimo e psicologico; con *Compagni di banco* puntiamo l'attenzione sulla realtà degli studenti nei licei di tutta Italia: le telecamere li riprendono dal vero durante le lezioni e dopo la scuola; con *Domani* indagheremo sugli sviluppi che la telematica può dare al lavoro, fornendo anche gli itinerari possibili per il futuro e altre indicazioni di servizio. Gli ultimi due partiranno da dicembre».

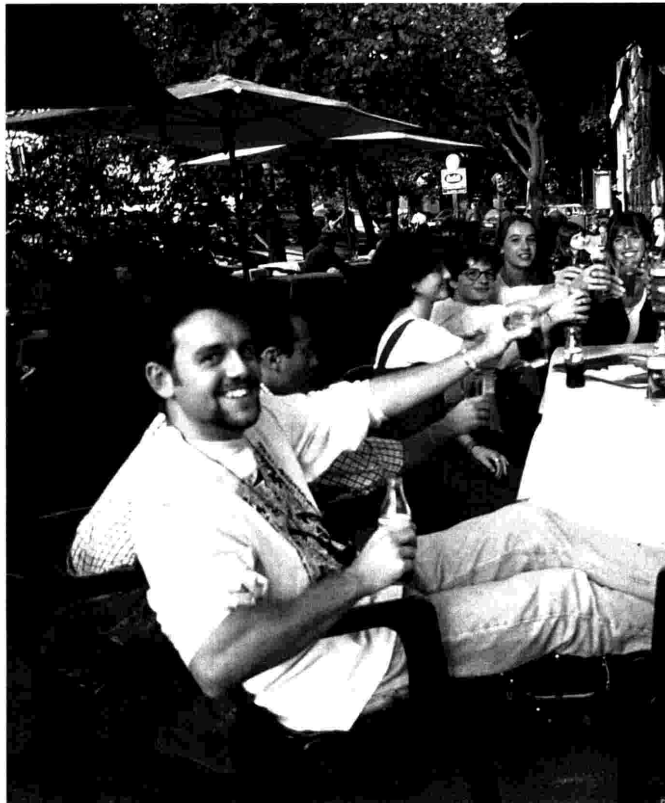
Ci saranno sempre gli stessi ragazzi con te in studio?

«No, tranne qualcuno sono tutti nuovi, e tenderemo a mescolarli il più possibile per evitare che si crei il gruppo di protagonisti. Abbiamo visto che alla fine la trasmissione la fanno loro, e si perde quel senso di coralità che a noi interessa. Sono giovani di Roma e studenti fuori sede, ma, attraverso i collegamenti legati all'ospite di attualità, mettiamo in gioco anche i ragazzi di altre città. Nella prima puntata avremo in studio Claudio Baglioni e sarà "l'evento". Successivamente parleremo di immigrazione e di compromessi con il "provocatore" Don Backy, che si è fatto fotografare nudo, e suo figlio». *Che idea ti sei fatta dei ragazzi di oggi?*

«Sono giovani che hanno riscoperto il gusto di essere presenti. Per reazione all'effimero degli anni Ottanta, oggi, con toni pacati e con la volontà di capire, cercano di essere protagonisti in modo intelligente. Non è vero che siano demotivati, senza valori, superficiali. Io li vedo in studio parlare, emozionarsi, tirar fuori idee, sento la voglia che hanno di partecipare, col desiderio di riscoprire che in questa società ci puoi stare se sei te stesso, senza doverti compromettere o vendere. Il loro grande rischio, secondo me, è il consumismo. Ma anche su questo vogliono una consapevolezza ed è chiaro che cercano cose più profonde».

La televisione in questo senso ha un ruolo importante e delicato, ma non è un paradosso che certe cose vengano espresse attraverso la tv?

«I ragazzi hanno una disinvoltura assoluta con il mezzo televisivo: nessuno ha paura di entrare in uno studio, né si imbarazza a parlare al microfono. Hanno mangiato pane e televisione, quindi non sono falsi o bloccati e in questo senso il fatto è positivo. Certo, deve essere responsabile il modo di fare televisione: personalmente, avendo molto forte il



«Capire la realtà ed esserne protagonisti, questo vogliono i ragazzi di oggi»

senso del servizio pubblico, cerco di usare la tv come uno strumento in cui loro non sono passivi. Penso a quello che propongo, cerco di analizzare il perché metto a contatto certe storie e certi personaggi, cercando di scuotere loro e i telespettatori, inducendoli a riflettere presentando loro più punti di vista su una medesima realtà».

L'esperienza dell'anno scorso ti ha cambiato, a livello personale e professionale?

«Sì, dopo un anno sono maturata e ho perso le paure che avevo all'inizio, per cui mi preoccupavo di esse-

re una brava conduttrice e magari mi distraevo dai temi che volevo affrontare. Oggi ho più possibilità di proseguire nel mio discorso su come fare la televisione, sui contenuti da dare ai ragazzi. L'anno scorso mi sentivo come una sorella maggiore, mentre ora mi sento un veicolo, uno strumento attraverso cui condurre una discussione civile e profonda, un confronto reale fra loro e l'attualità. Per questo il mio sogno, naturalmente, è la diretta. Mi rendo conto che le mete sono alte: voler fare una tv che non sia passiva per i ra-



Ancora Sveva con i suoi «fratelli minori» e, al centro della sequenza, con Piero Corsini e Claudio Rispoli che, insieme alla Sagramola, sono gli autori del programma; Rispoli firma anche la regia.



• gazzi, per allargargli la mente e con-
• frontarsi è una bella sfida, ma pen-
• so che il servizio pubblico debba fa-
• re questo».

• *La tua vita passata, i tuoi problemi fa-*
• *migliari continui a portarli dentro di te?*

• «Sì, utilizzo tutte le esperienze
• della mia vita, che è stata sicura-
• mente complicata, ma che mi ha
• formato. Con i genitori separati e
• una famiglia numerosa ci sono sta-
• ti tanti problemi ma anche tanto
• dialogo, tante forme di incontro al di
• fuori dei tradizionali schemi e ruo-
• li. Aver vissuto certe sofferenze mi

consente di avere una apertura a 360
gradi sulle realtà degli altri. Quello
che conta, poi, è ciò che sei umana-
mente, ciò che riesci a trasmettere e
a tirar fuori dalle persone».

*I tuoi fratelli ti consigliano, ti offrono
spunto per il programma?*

«Lo fa Massimo, che ha 22 anni ed
è il più piccolo. È il mio principale

• ispiratore: siamo molto legati,
• quando viene a Roma ci vediamo
• sempre e mi dice cosa non gli piace,
• mi suggerisce qualche argomento. È
• un interlocutore attento, anche se
• non molto obiettivo: lui mi vuole
• bene, e approva tutto quello che
• faccio!».

Cinzia Terlizzi



L'Segna Libro

ERNST LUBITSCH: L'ARTE DELLA VARIAZIONE DEL CINEMA

E. Del Monaco, A. Pannini - ENTE SPETTACOLO (L. 35.000)



«L'opera di Lubitsch come sistema reticolare di variazioni narrative ed espressive». Crittografico sottotitolato per questo approfondito lavoro di analisi sui film di Ernst Lubitsch, regista tedesco maestro nell'arte del muto, e sugli studi pubblicati su di lui. Estratti da saggi e interviste, brani da commedie e sceneggiature, fotogrammi in sequenza ed una dettagliata filmografia contribuiscono a rendere il testo uno strumento di studio della scrittura cinematografica per studenti e docenti, autori e studiosi. ***

IL CAVALLO DA SHOW

Marielena Zamboni
EDAGRICOLE (lire 25.000)



Questo libro ha lo scopo di divulgare i segreti dei preparatori professionisti, spiegando nel dettaglio come eseguire il *grooming* di un cavallo da morfologia, come esercitarlo, come tosarlo e rifinirlo, come conservare il mantello sempre morbido e lucido, come curare coda e criniera, come occuparsi degli zoccoli e delle gambe. Utili suggerimenti per garantire al cavallo uno sviluppo sano e armonioso, prepararlo al ring, vestirlo per affrontare il giudice di *halter*. Ampio corredo fotografico e presentazione di Oliviero Toscani. **

Autori e argomenti legati al mondo della tv e dello spettacolo. Classifiche, consigli, sconsigli e... qualcosa in più di Gabriele Rifilato

E
X
T
R
A



IO, MONNA LISA

Donatella Pecci
Donat
SPIRALIVE (lire 25.000)

Interessante

«squarcio di luce» sulla personalità di Leonardo da Vinci e la sua enigmatica *Gioconda*, grazie alla «traduzione» in italiano contemporaneo del manoscritto di Monna Lisa del Giocondo, già appartenuto a Tàmmaro de Marinis. Modella di Leonardo, Lisa Gherardini, da borghese fiorentina guadagna un posto da cortigiana del re di Francia, sulle tracce del quadro che ha rivoluzionato la sua vita e l'arte dell'epoca. «Imprenditrice di bellezza e d'arte», come si definisce, la Pecci Blunt è autrice anche de *La contessa in rosso* dell'89. *

D A L E G G E R E per tradurre



GIUSEPPE RAGAZZINI

Dizionario di inglese (ZANICHELLI lire 99.500)

Pensato principalmente per l'uso scolastico, il Ragazzini «terza edizione» è stato arricchito di neologismi e regionalismi, di parole e locuzioni scientifiche e tecniche. 32 tavole illustrate, numerose appendici, repertori di terminologia sistematica.



FRANCO MONTANARI

Vocabolario di greco
LOESCHER (lire 149.000)

Trenta grecisti diretti da Montanari per questa ponderosa opera basata su circa 10mila opere e 4 mila autori. Lemmi tratti dalla letteratura arcaica, classica, ellenistica; testimonianze di papiri ed epigrafi; illuminanti spiegazioni e commenti.

I LEGUMI MERAVIGLIOSI

Alice Jenner

CALDERINI (lire 20.000)



The Amazing Legume (titolo originale dell'opera) allunga la lista delle valide guide gastronomiche pubblicate nella collana *Mangia bene*, presentando questa numerosa famiglia di vegetali: i legumi, «qualità nutritiva a basso prezzo, senza sacrificare l'aspetto o il sapore». Tutti i dettagli sul valore nutritivo dei legumi, l'importanza delle fibre, la cottura (con estese raccomandazioni dietetiche), per passare alle fantasiose ricette, dai contorni alle insalate, dai puré alle zuppe. **

I VALORI DELLA VITA

Dalai Lama

ARMENIA (lire 20.000)



Premio Nobel per la pace nell'89, esiliato in India dal '59 con l'invasione cinese del Tibet, il quattordicesimo Dalai Lama, studioso e uomo di pace, ha tenuto un ciclo di conferenze a Londra nel '93, ora raccolte in questo volumetto *The Power of Compassion*. Dopo i principali temi cari all'«illuminato» (la morte, la collera, l'equilibrio nel dare e nel ricevere, il raggiungimento della felicità), il testo raccoglie domande e risposte su argomenti di attualità quali il controllo delle nascite, l'inquinamento, la guerra. ***

CATALOGHI



VHS FILM GUIDA 1995

Quarta edizione con gli oltre 20mila film disponibili in videocassetta e videodisco

Aggiornata alla fine del '94, la nuova edizione di *VHS Film Guida* cataloga 20 mila titoli, con 3mila

novità. Undicimila film testimoniano il livello di maturità raggiunto dal mercato italiano, legittimato da più di 3mila documentari e programmi didattici. Rilevanti le novità di classificazione: lo *special interest* per argomenti (astronomia, informatica, restauro, ufologia ecc), lo sport per discipline (arti marziali, canoa, pesca sportiva, yoga ecc). Gli indici: inediti, lingua originale, audio surround, laserdisc, registi, attori. Guida alle etichette. Nuova Eri (06) 3219414.

BEST SELLERS

- 1 - *La città della gioia* di Dominique Lapierre (Mondadori)
- 2 - *Passaggio in ombra* di Maria Teresa Di Lascia (Feltrinelli)
- 3 - *Va dove ti porta il cuore* di Susanna Tamaro (Baldini & Castoldi)
- 4 - *Il filo nero* di Giorgio Bocca (Mondadori)
- 5 - *Il coraggio del pettrosso* di Maurizio Maggiani (Feltrinelli)
- 6 - *Il silenzio degli innocenti* di Richard Harris (Mondadori)
- 7 - *Un paese normale* di Massimo D'Alema (Mondadori)
- 8 - *Rosso e nero* di Renzo De Felice, P. Chessà (Baldini & Castoldi)
- 9 - *La bella politica* di Walter Veltroni (Rizzoli)
- 10 - *Iceberg* di Clive Cussler (Feltrinelli)

Sentirsi in forma è facile come CUCINARE A VAPORE



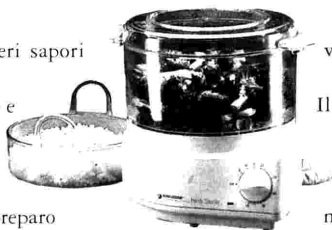
con la GENUINA BLACK & DECKER.

Ogni giorno riscopro i veri sapori

dei cibi in modo semplice e
naturale. Con la mia

Genuina Black & Decker preparo

infinite piccole bontà, dall'antipasto al dolce;
grazie alla sua delicata cucina a vapore conserva
il meglio degli ingredienti senza aggiunta di
grassi. E posso preparare anche due piatti alla



volta con l'utilissimo cestello separatore.

Il suo timer da 75 minuti con segna-
tore acustico, si prende cura dei
miei cibi e mi godo la mia libertà!

AVETE MAI TROVATO UN AIUTO
PIÙ PRATICO IN CUCINA? SANA E
GUSTOSA LA NUOVA CUCINA CON
LA GENUINA BLACK & DECKER.

 **BLACK & DECKER®**

DA ORA IN POI le possibilità
SONO INFINITE





PROSA E MUSICA CLASSICA: RIAPRE

SI ALZA IL VIDEO

Una compagnia di attori scalagnati arriva in una villa abitata da gente triste e affollata di presenze misteriose che ogni tanto vengono evocate da un tipo strano di nome Cortrone, un padrone di casa che ha il potere magico di dare forma alla fantasia.

Ilse, la primattrice che porta in quel luogo tutta la sua inquietudine di artista, vive in uno stato di continua perlostrazione psicologica ed è sospinta da un'irresistibile voglia di rappresentazione del proprio dramma.

Cortrone, grazie ai suoi poteri illusionistici, offre a Ilse di vivere un eterno incantesimo dove la magia è al servizio della creatività; ogni idea può prendere corpo e la fantasia risolve ogni desiderio di rappresentazione.

Ilse non accetta e vuole portare la sua parole di attrice laddove ha l'unica possibilità di esistere, nella comunicazione con il pubblico. Ma il pubblico è rappresentato dai *Giganti della montagna*, uomini enormi e violenti, insensibili al verbo della poesia. E Ilse viene uccisa, travolta dalla violenza «dei giganti» che non capiscono l'arte, non sanno che far-sene, la considerano anzi una provocazione.

Pirandello non riuscì a scrivere il terzo atto de *I Giganti della montagna* e non fu costretto a dare loro un volto e un aspetto.

Questa non visibilità ne ha favorito il significato metaforico.

Chi sono i Giganti? Semplice. Sono gli uomini. Uomini che non vogliono farsi intaccare dalla poesia, dall'arte, dalla sofferenza che essa comporta, dalla consapevolezza che trascina con sé. Ogni giorno muore la poesia. Ma muore sotto le percosse della vita, nel tentativo di esistere.

Ecco, il tentativo di esistere: *I Giganti della montagna* sono il tentativo perenne di esistere da parte del Teatro.

Con «I Giganti della montagna» il teatro di prosa è tornato su Raidue: appuntamenti con cadenza quindicinale (alternati con la grande musica) e grandi protagonisti, dalla coppia Trieri-Lojodice al «Camper» di Vittorio e Alessandro Gassman. Arnaldo Bagnasco si sofferma sulla metafora pirandelliana che ha aperto la stagione e ci presenta il suo «cartellone»

di Arnaldo Bagnasco

E la metafora di questo dramma pirandelliano diventa incredibilmente attuale, oggi che il teatro di prosa si affaccia alla televisione e viene accolto come un figliol prodigo che era stato messo da parte, ignorato, per inadeguatezza linguistica. Oggi gli invisibili *Giganti della montagna* siamo noi spettatori quando rifiutiamo di accogliere la parola che illumina, che illude, che spalanca orizzonti alla riflessione e all'emozione, che fruga negli anfratti della coscienza.

Giorgio Strehler ha fatto di questo spettacolo una bandiera, una passione, un'ossessione, una bussola per orientarsi nelle diverse stagioni della sua vita e della sua arte. E *I Giganti della montagna* hanno avuto versioni diverse dove l'accento è stato di volta in volta posto sul versante della poesia, della creatività e della fantasia; sul tema della morte dell'arte e del teatro; su quello dell'angoscia dell'uomo di fronte all'abisso. Il fatto che il teatro di prosa torni in tv aprendo il sipario sui *Giganti* è una coincidenza quasi sublime perché il mezzo e il messaggio coincidono in maniera sorprendente.

Ilse si scontra con *I Giganti* e soccombe. Il dramma affronta il pubblico della tv e per farlo si è attrezzato di tutta la possibile qualità di spettacolo intenso, concentrato dove gli



LE PERA



MASTERPHOTO

« PALCOSCENICO »

-SIPARIO



LE PERAZI



Vittorio e Alessandro Gasman in *Camper*, curiosa autobiografia in prosa dell'attore, in cerca d'identità a confronto con il figlio. Sopra, Elisabetta Pozzi e Maurizio Donadoni in *Molto rumore per nulla*, regia teatrale di Gigi Dall'Aglio, televisiva di Silvio Maestranzi.

Nella foto grande: Andrea Jonasson, moglie di Giorgio Strehler, in una scena da *I Giganti della montagna* con la regia del marito. Nella pagina accanto due coppie «storiche» del teatro italiano: in alto, Lia Tanzi e Giuseppe Pambieri, protagonisti (con Enrico Beruschi) di *Tre sull'altalena*; sotto, Giuliana Lojodice e Aroldo Tieri in *Care conoscenze e cattive memorie*.



SETTE SERE PER

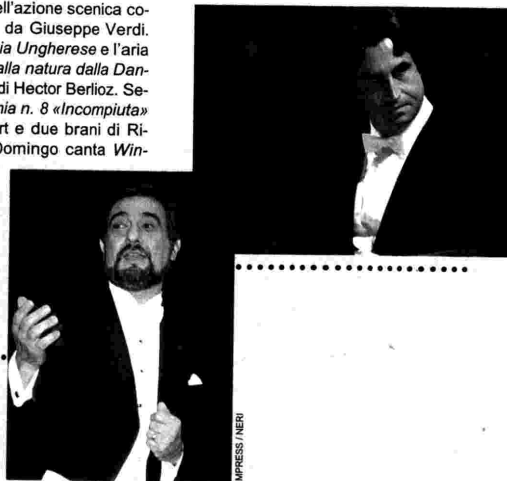
Ci sarà Plácido Domingo e con lui i Berliner Philharmoniker, Riccardo Muti e Claudio Abbado, Salvatore Accardo e Uto Ughi, Carlo Maria Giulini, Daniel Barenboim, Maurizio Pollini e Barbara Hendricks. La musica dei grandi classici entra a Raidue con una serie di concerti (i primi sette dall'11 novembre al 4 febbraio) che *Palcoscenico* trasmetterà ogni quindici giorni nelle seconde serate del sabato. Sarà l'occasione per riascoltare musiche celebri e brani immeritatamente poco frequentati

11 novembre 1995

Il primo appuntamento, dalla Basilica dell'Escorial, proporrà la performance dei Berliner Philharmoniker diretti da Daniel Barenboim. Il programma prevede l'intervento di **Plácido Domingo** in alcuni brani del grande repertorio operistico. Dopo l'Overture verdiana della *Forza del Destino*, infatti il tenore canterà l'aria *lo l'ho perduta* dal *Don Carlos*, proprio dal luogo dello svolgimento dell'azione scenica così come prevista da Giuseppe Verdi. Seguono la *Marcia Ungherese* e l'aria dell'*Invocazione alla natura dalla Dannazione di Faust* di Hector Berlioz. Seguiranno la *Sinfonia n. 8 «Incompiuta»* di Franz Schubert e due brani di Richard Wagner. Domingo canta *Winterstürme wichen dem Wonne-mond* dalla *Valchiria* e i Berliner eseguiranno il preludio al primo atto dei *Maestri Cantori di Norimberga*.

25 novembre

Dal Teatro Bellini di Catania, **Riccardo Muti** guida l'Orchestra Filarmonica della Scala di Milano (registrazione del 29 maggio) nella *Sinfonia n. 7* di Ludwig Van Beethoven. Seguiranno, *In the South*, ouverture sinfonica, di Edward Elgar, il *Bolero* di Maurice Ravel e l'ouverture della *Norma* di Vincenzo Bellini.



IMPRESS / NERI

spazi sconfinano, si dilatano, assumono dimensioni impensate, dove gli attori quelli della parola e quelli del gesto, sono in una rara efficacia.

Il 4 novembre su Raidue alle 22,30 è andata in onda l'arte del teatro con un testo che ha una forza simbolica particolare, perché ci aiuta a riflettere su di noi e a emozionarci per la nostra condizione di uomini.

L'avventura del teatro proseguirà nell'arco dell'anno televisivo e avrà cadenza quindicinale alternandosi alla grande musica (v. altro articolo).

Aroldo Tieri e Giuliana Lojodice, due attori che non si sono mai stancati di promuovere il ritorno del teatro in tv, offriranno al pubblico della grande platea, che una volta apprezzava molti i «venerdi della prosa», un sabato speciale con una loro strepitosa interpretazione di *Care conoscenze e cattive memorie* di Israel Horowitz, un testo che scava nei ricordi e nei rancori con una sapienza particolarmente spietata.

E Giancarlo Sepe, che fin dall'avvio dell'esperienza auspicava un ritorno «adulto» del teatro tv, cioè tenendo conto che lo schermo è una cosa ben diversa dalla scena, ha saputo porre il suo talento di visualizzatore al servizio della sua arte di regista teatrale della pièce di Horowitz.

Il ciclo prevede anche *Tre sull'altalena* di Luigi Lunari, una commedia brillante che scherza su questioni capitali e che si avvale dell'interpretazione di Giuseppe Pambieri, Lia Tanzi, Antonio Guidi e Enrico Beruschi. Messa in scena da Silvano Piccardi sarà televisualizzata da Antonio Moretti e anche qui il teatro sarà abilmente animato e ravvicinato dalle telecamere. Lo spettacolo ha avuto un successo notevole in Francia, dove è stato, in scena per sei mesi al Teatro Labryère ed è attualmente in tournée in Svizzera. Ha anche avuto un'edizione canadese e una australiana.

Shakespeare non poteva mancare in un cartellone televisivo che ambisse a dare un quadro dello stato attuale della scena in Italia.

L'edizione di *Molto rumore per nulla* del Teatro Stabile di Parma, che ha stupito e rallegrato il pubblico per la sua vivacità e brillantezza e per la qualità dell'interpretazione, diventerà uno spettacolo televisivo. La regia di Gigi Dall'Aglio troverà nelle telecamere dirette da Silvio Maestranzi le ottiche giuste per giunge-

SETTE CONCERTI

23 dicembre

Isaac Karabtschewsky dirige, dalla **Basilica di San Marco a Venezia**, il Concerto di Natale (registrato il 20 dicembre). L'Orchestra del Teatro la Fenice con il coro affronta un programma che nella prima parte è centrato sull'opera di Igor Stravinski. Sue le variazioni sul corale di Bach *Vom Himmel hoch da komm ich her* e la sua *Sinfonia dei Salmi*. Nella seconda parte verrà proposto il *Te Deum* di Marc Antoine Charpentier. Un brano notissimo se non altro perché la sua introduzione fornisce la sigla per l'Eurovisione.



REDAFFI / NERI

9 dicembre

Condotta da **Claudio Abbado**, la Chamber Orchestra of Europe, esegue l'ouverture di *Rosamunda principessa di Cipro* di Franz Schubert, il Concerto n. 27 per pianoforte e orchestra di Wolfgang Amadeus Mozart (il solista è Maurizio Pollini), il motetto *Exsultate*, *Jubilate* ancora di Mozart (il solista è Barbara Hendricks) e la *Sinfonia n. 100 «Militare»* di Franz Joseph Haydn. Al termine dell'esibizione, un momento di grande pathos per il *Gospel* che Barbara Hendricks offre come bis senza accompagnamento orchestrale.



6 gennaio 1996

Ingo Metzmacher dirige l'Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia (dall'Auditorium di via della Conciliazione in Roma) in un programma che vede impegnato un grande Uto Ughi (registrazioni del 22 ottobre). In programma il *Concerto per violino ed orchestra* in Re maggiore di Jean Sibelius e la *Sinfonia in do* di Igor Stravinski.

20 gennaio

I Filarmonici di Torino diretti da Carlo Maria Giulini dall'Auditorium della Rai di Torino eseguono la *Sinfonia n. 8, «Incompiuta»* di Franz Schubert e la *Sinfonia n. 4* in mi minore di Johannes Brahms. (registrazione del 26 luglio 1995).

4 febbraio

L'Auditorium del Lingotto ospita l'Orchestra Nazionale della Rai in un concerto diretto da Salvatore Accardo. Il concerto (del 16 ottobre) si articola nella *Sinfonia della Scala di seta* di Gioachino Rossini, nel *Concerto n. 22* per violino ed orchestra di Giovan Battista Viotti e nella *Sinfonia n. 6 «Pastorale»* di Ludwig Van Beethoven. Salvatore Accardo naturalmente è anche il solista del concerto di Viotti e concede un bis interpretando la Ciaccona tratta dalla *Partita n. 2* per violino solo di Johann Sebastian Bach.

re al pubblico con tutto il fascino dei suoi intrighi d'amore e di odio.

Il teatro in Rai era diventato soltanto Eduardo, il più astuto dei nostri geni che ha saputo racchiudere in una teca di 27 commedie il suo talento. Eduardo, che qualcuno ha ironizzato chiamandolo il «San Gennaro della prosa» perché è sempre riuscito a fare il miracolo di rendere televisive le sue commedie, ha insegnato davvero molte cose: che recitare per la tv non è la stessa cosa che portare la voce all'ultima fila di platea; che le telecamere non devono essere usate solo frontalmente ma entrare nel racconto e diventare personaggi favorendo le multiple identificazioni del pubblico.

Nell'esperienza attuale vengono sconfitti i due fondamentalismi che hanno tenuto il teatro lontano dai palinsesti: il primo sostiene che il teatro non deve farsi contaminare dalla tv, restare nel suo mondo e rimanere se stesso. È il fondamentalismo dei puri e degli snob. L'altro sostiene che la tv ha un linguaggio che non ha niente da spartire con il teatro. La tv diventa un linguaggio proprio evitando quello teatrale.

Hanno torto entrambi, naturalmente. Non significa che il teatro vada bene così com'è. La tv non può non condizionare la forma linguistica. Ma è altrettanto vero che nessuna civiltà può fare a meno di un'arte che ci aiuta a specchiarsi e a riconoscerci.

E il grande attore per antonomasia, quel Vittorio Gassman che si è esercitato in tutti i mestieri dello spettacolo, senza mai dimenticare il teatro: poteva mancare nel nostro *Palcoscenico*? L'attore che ha accompagnato con il suo talento le molte stagioni della nostra vita, che fu Amleto, Kean, Edipo, Macbeth, Achab, sarà semplicemente se stesso in *Campese*: una sorta di bizzarra e coinvolgente autobiografia in cui mette in gioco tutto, interiorità ed esteriorità, confrontandosi con un figlio in cerca di identità. L'attore è una presenza essenziale del nostro mondo e le sue mutazioni sono in atto con preoccupanti sintomi di clonazione. L'attore con la sua creatività, quella sua e quella simbolica da lui rappresentata, è il soggetto più in crisi in questa stagione. Esiste un problema di carisma, che la tv tende a togliere e che con urgenza è chiamata a restituire.

Arnaldo Bagnasco

Top 30

Chi sale, chi scende, chi va, chi torna, chi si vede, chi si sente. Ovvero la classifica dei trenta dischi più venduti della musica pop, rock, rap, metal, funky, ma anche romantica, arrabbiata, demenziale, impegnata, classica, d'avanguardia... Insomma, quella che piace a voi

di Francesco De Vitis e Paolo Zefferi

Classifiche di Musica & Dischi

Il più autorevole mensile di informazione discografica.

L'elaborazione è a cura della Disco Press.

La prima cifra indica la posizione di questa settimana, la seconda quella della settimana precedente

In salita

Stabile

In discesa

Il numero all'interno del simbolo indica le settimane di permanenza in classifica, la lettera «N» indica le nuove entrate

- | | | |
|---|--|---|
| <p>1 CLAUDIO BAGLIONI
Io sono qui</p>  <p>tra le ultime parole d'addio e quando va la musica. Un grande ritorno concepito come un film. Lo stile di sempre e una cura quasi ossessiva sia nella musica che nei testi (Columbia).</p> <p>5</p> | <p>6 MARIAH CAREY
Daydream</p>  <p>È la grande protagonista del mercato discografico, con oltre 60 milioni di copie vendute in cinque anni. Easy listening per un nuovo ed ennesimo successo (Columbia).</p> <p>5</p> | <p>11 ROBERTO VECCHIONI
Il cielo capovolto</p>  <p>«È un lavoro dedicato alle donne, in cui ho cercato di scrivere e pensare al femminile», spiega il professore. Canzoni d'amore, non prive però di qualche ironica provocazione (Emi).</p> <p>5</p> |
| <p>2 LIGABUE
Buon compleanno Elvis</p>  <p>Un omaggio a Presley e un vero e proprio atto d'amore per il rock delle radici e per il blues. Grande energia al servizio di una vena sempre più matura e convincente (Wea).</p> <p>6</p> | <p>7 Zucchero
Spírito Divino</p>  <p>«Mr. Blues» si prepara a festeggiare i suoi primi quarant'anni con un album nato e suonato a New Orleans. Energie, positività e collaborazioni con Jovanotti e De Gregori (Polydor).</p> <p>22</p> | <p>12 SHAGGY
Boombastic</p>  <p>Per spiegare chi sia Shaggy, giovane cantante americano, basta ricordare il brano che dà il titolo all'album, un ragamuffin lanciato in tutto il mondo da uno spot della Levi's (Virgin).</p> <p>3</p> |
| <p>3 Luca Carboni
Mondo</p>  <p>Con la spontaneità e l'ingenuità di sempre, Luca racconta la realtà di oggi partendo da piccoli particolari. Con la speranza di un mondo senza più confini (Rca).</p> <p>3</p> | <p>8 MICHAEL BOLTON
Greatest Hits 1985-1995</p>  <p>Per il cantante americano è già tempo di bilanci, in un album che raccoglie dodici successi degli ultimi dieci anni e cinque brani inediti tra cui <i>Can I touch you... there?</i> (Columbia).</p> <p>5</p> | <p>13 GREEN DAY
Insomniac</p>  <p>Il gruppo che ha riportato in auge i suoni e lo spirito del punk più autentico torna a breve distanza dal successo di <i>Dookie</i>. È il nuovo lavoro è più duro ed estremo del precedente (Wea).</p> <p>3</p> |
| <p>4 SIMPLY RED
Life</p>  <p>Mick Hucknall rientra in scena con un album di ottima musica ricca di punti di riferimento e di influenze del tutto diverse tra loro. E il risultato è del tutto positivo (EastWest/Cgd).</p> <p>3</p> | <p>9 ANTONELLO VENDITTI
Prendilo tu questo...</p>  <p>...frutto amaro. Storie d'amore e invettive politiche per il ritorno del cantautore. Grande cura nei suoni in uno stile consolidato dagli anni e dal costante successo (Heinz).</p> <p>7</p> | <p>14 PINO DANIELE
Non calpestare i fiori...</p>  <p>...nel deserto. Con il cuore di sempre, sulla strada che unisce melodie mediterranee a suggestioni africane e meridionali. Il tutto nel nome del miglior blues (Cgd).</p> <p>31</p> |
| <p>5 MINA
Pappa di latte</p>  <p>Siamo alle solite: due cd di cui il primo composto da cover e il secondo da brani inediti. Un anno spicciano medley piuttosto insoliti, nell'altro le consuete raffinatezze vocali (Pdu).</p> <p>N</p> | <p>10 RENATO ZERO
Sulle tracce dell'imperfetto</p>  <p>Una nuova versione di Paleobarattolo e alcune canzoni inedite per festeggiare trent'anni da imperfetto, con lo stesso entusiasmo e la stessa sincerità di sempre (Zerolandia/Sony).</p> <p>6</p> | <p>15 GLORIA ESTEFAN
Abriendo puertas</p>  <p>Un nuovo piccolo gioiello ricco di ritmi e di richiami alla tradizione latino-americana e cubana in particolare: grande musica, divertimento ma anche impegno sociale e politico (Epic).</p> <p>3</p> |

33

Hot



1°
ARTISTI VARI
Batman forever/C. Sonora
(Atlantic)



2°
DREAM THEATRE
A change of season
(East West)

14 RED HOT CHILI PEPPERS
One hot minute

Quattro anni dopo il miliardario *Bloodsugarsexmagik* la band di Los Angeles torna con 15 brani e si conferma come uno dei gruppi di punta dell'attuale scena rock mondiale (Wes).

7

15 IRON MAIDEN
The X Factor

È un ritorno gradito, soprattutto agli amanti di quel genere in equilibrio tra rock duro e suggestioni horror. Alla resa dei conti, di elettrico meglio la chitarra che la sedia (Emi).

4

18 ROXETTE
Don't bore us...

...get to the chorus! Quattordici successi internazionali, il meglio di dieci anni di carriera, e quattro inediti per il duo svedese formato da Marie Fredriksson e Per Gessle (Emi).

N

14 RAF
Manifesto

Un invito a pensare, a ragionare e a manifestare le proprie idee. Oltre alle belle canzoni scritte, prodotte e arrangiate da Raf, un cd rom con immagini, suoni e informazioni (Cgd).

20

18 ARTISTI VARI
Alba compilation vol. 3

La terza volta di Albertino, al solito missato da Fargetta. Tra gli altri, Molella, Matogrosso, Aladino, Alexia, Technohead e tutti gli altri beniamini della discodance (Time).

2

21 MICHAEL JACKSON
History

La storia musicale di Jacko, il re del pop, in due cd: presente, passato e futuro, come recita il sottotitolo, con 30 canzoni, metà successi, metà nuove composizioni (Epic).

21

22 GIANLUCA GRIGNANI
Destinazione paradiso

Ventitré anni, milanese, vince la selezione di Sanremo Giovani e poi, al Teatro Ariston, arriva sicuro alla finale. Risultati veloci per un giovane più che promettente (Mercury).

?

23 883
La donna, il sogno...

...è il grande incubo. Copertina fumettistica e (nel cd) tridimensionale per Max Pezzali, tornato al suo fortunato marchio di fabbrica. Nello stile di sempre gli undici brani (Fri).

19

24 AC/DC
Ballbreaker

Grinta ed energia sono ancora le caratteristiche migliori della band di Angus Young, al suo ritorno sulle scene con un album nato da un lungo ed accurato lavoro (East West/Cgd).

24

25 BLUR
The great escape

Quarto album per la band di Damon Albarn, sempre più abituata al successo e più matura musicalmente. Il tema è la «grande fuga» verso il mondo del futuro (Parlophone).

N

People

PINK FLOYD: ROGER DIECI ANNI DOPO

Voci insistenti annunciano un probabile ritorno dal vivo dei Pink Floyd (a destra in una foto d'epoca) insieme a Roger Waters, che lasciò il gruppo polemicamente nel 1984. La riconciliazione potrebbe avvenire a gennaio, alla serata-concerto della Rock And Roll Hall of Fame, in cui il gruppo - formato oggi da David Gilmour, Richard Wright e Nick Mason - sarà inserito tra le grandi celebrità del rock. È stata la fanzine ufficiale della band, *Brain Damage*, ad alimentare le notizie sulla fine dei dissidi con Waters. Nell'ultimo numero, contrariamente a quanto sostengono invece i portavoce ufficiali, si dice che Gilmour sia in trattativa con Waters per organizzare la performance di New York. I Pink Floyd sono tra i 15 candidati all'inserimento nella galleria delle celebrità rock. I responsabili del Museo del Rock, però, hanno smentito qualunque programma già definito per quanto riguarda lo show della cerimonia del prossimo gennaio.



MTV NOMINATION

Mtv Europe ha annunciato i candidati agli *Mtv Europe Music Awards 1995*. I vincitori saranno votati dal pubblico di Mtv Europe via telefono, per fax o posta. La serata di premiazione si terrà allo Zenith di Parigi il 23 novembre, con la conduzione dello stilista Jean Paul Gaultier e le esibizioni di Bon Jovi, Cranberries, East 17 e Mc Solaar. I candidati sono suddivisi in otto categorie. Artista uomo: Dr. Dre, Michael Jackson, Scatman John, Lenny Kravitz, Neil Young. Artista donna: Bjork, Sheryl Crow, PJ Harvey, Janet Jackson, Madonna. Live act: Bon Jovi, The Prodigy, REM, Rolling Stones, Take That. Rivelazione: Dog Eat Dog, H-Blockx, Alanis Morissette, Portishead, Weezer. Rock: Bon Jovi, Green Day, Oasis, Offspring, Therapy. Dance: East 17, In'Kamozie, La Bouche, Moby, Sin With Sebastian. Gruppo: Blur, Bon Jovi, Green Day, REM, U2. Canzone: *Zombie* dei Cranberries, *You are not alone* di Michael Jackson, *Self Esteem* degli Offspring. *A kiss from a rose* di Seal e *Waterfalls* di TLC. I numeri per votare: telefono 0044-990.200.580; fax 0044.171.482.6984. Informazioni anche su Internet-World Wide Web all'indirizzo <http://www.mtv.com/hotspots/ema>.

Records

I DISCHI DELLA SETTIMANA



Dopo il bellissimo esordio dello scorso anno, Rebecca Tornqvist torna sulle scene con un nuovo album: *Good thing* (Emi). L'affascinante cantante svedese passa da atmosfere decisamente jazz ad un raffinato blues molto vicino a certe soluzioni della migliore kd lang. E colpisce nel segno: nel complesso si tratta di un lavoro molto curato, arricchito anche da una bella cover di *I don't know why* di Shawn Colvin.

Uno sguardo al passato e al presente - musicale, artistico e umano - di David Riondino, attore e, a suo modo, cantautore: *Quando vengono le ballerine*, (Rossodisera) raccoglie brani carichi di ironia, pungente e sarcastici, a volte malinconici e a volte esilaranti, e poi «brani d'opinione», un po' di impegno e qualche autentico scherzo.



3°
ARTISTI VARI
Pulp Fiction
Colonna sonora (Mca)



4°
ELVIS COSTELLO
Deep dead blue
(Warner)



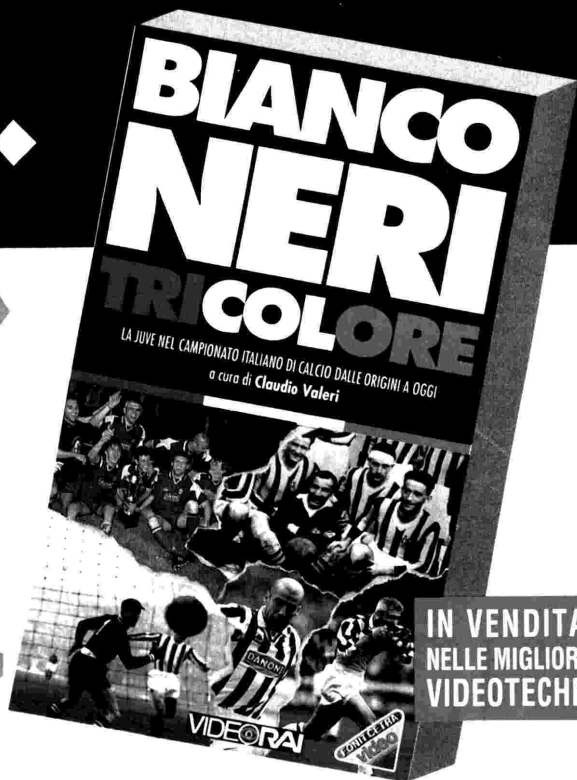
5°
TERESA DE SIO
Un libero cercare
(Cgd)

CHI "LA SALTA" ROSSONERO È.

1905 - 1995. 90 anni di emozioni irripetibili

raccolte in un'unica straordinaria videocassetta. Tutta la storia della Juventus concentrata in **45 minuti di grande calcio** raccontati e commentati da un esperto del calibro di **Claudio Valeri**, capo redattore delle rubriche sportive della Rai. Un evento senza pari dedicato a tutti quelli che da sempre **amano la**

Vecchia Signora.



**IN VENDITA
NELLE MIGLIORI
VIDEOTECHÉ**



TELEVISIONE D'AUTORE

VIDEORAI

Per informazioni telefonare al servizio clienti NUOVA FONIT CETRA Tel. e Fax: 02/33609052

Prima fila

I film più visti al cinema:
classifiche, trame, giudizi.

a cura di Stefania Barile
e Stefano Masi

▲ 1
124/23.635
2.930.726

DIE HARD - DURI A MORIRE

di John McTiernan con Jeremy Irons,
Bruce Willis, Samuel Jackson (Usa, azione)
Terroro a New York, dove uno squilibrato minaccia di
far saltare in aria una scuola. (nuova entrata) ★★

▼ 2
118/20.726
2.445.630

APOLLO 13

di Ron Howard con Tom Hanks, Gary Sinise, Kevin Bacon
(Usa, avventura)
Navicella spaziale a rischio: astronauti legati a un filo
di speranza. Tutto il mondo col fiato sospeso... ★★

▼ 3
106/22.684
2.404.486

NINE MONTHS - IMPREVISTI D'AMORE

di Chris Columbus con Hugh Grant,
Jeff Goldblum, Julianne Moore (Usa, commedia)
Figlio a sorpresa sconvolge una coppia yuppie. E il
ginecologo Williams... (nuova entrata) ★

▲ 4
88/19.048
1.676.181

SHOWGIRLS

di Paul Verhoeven con Elizabeth Berkley,
Gina Gershon, Jeffrey MacLachlan (Usa, erotica)
Passioni e balli infuocati a Las Vegas: un out-sider
cerca il successo. (nuova entrata, vedi a fianco) ★

▲ 5
82/15.765
1.292.734

IO NO SPIK INGLISH

di Carlo Vanzina con Paolo Villaggio,
Paola Quattrini, Chiara Nocchi (Italia, commedia)
Villaggio sbarca a Londra per un corso d'inglese. Al-
lo stadio fa a botte... (nuova entrata) ★★

▲ 6
81/15.551
1.259.608

IVO IL TARDIVO

di Alessandro Benvenuti con A. Benvenuti,
Francesca Neri, Antonino Iuorio (Italia, commedia)
Un toscano un po' gorilla lascia il paesino s'accasa
con altri pazzerelli... (nuova entrata) ★★

▲ 7
40/18.866
754.637

JOHNNY MNEMONIC

di Robert Longo con Keanu Reeves, Dina Meyer,
Ice-T, Yulish (Usa, fantascienza)
Un contrabbandiere di gigabytes con un chip nel
cervello sfida la Yakuza... (nuova entrata) ★

▲ 8
25/29.131
728.281

AL DI LÀ DELLE NUOVE

di Michelangelo Antonioni con Fanny Ardant,
Chiara Caselli, Irene Jacob (Italia, drammatico)
Quattro racconti sull'amore e sulla solitudine con gli
intermezzi di Wenders. (nuova entrata) ★★

▲ 9
41/17.041
697.587

LA SECONDA VOLTA

di Mimmo Calopresti con Nanni Moretti,
Valeria Bruni Tedeschi (Italia, drammatico)
Il professore e la terrorista in semilibertà si ritrova-
no dieci anni dopo... (nuova entrata) ★★

▼ 10
44/15.517
682.740

MOWGLI - IL LIBRO DELLA GIUNGLA

di Stephen Sommers con Jason Scott Lee,
Cary Elwes, Lena Headey (Usa, avventura)
India, 1871. Nella giungla da bambino, Mowgli cre-
sce tra pantere ed orsi... (nuova entrata) ★

Le cifre indicano, nell'ordine: numero delle sale, media spettatori per sala, incasso della settimana

▲ IN SALITA ▼ IN DISCESA ◆ STABILE

★★★★ un capolavoro - ★★★ gente che filmi - ★★ una bella serata! - ★ niente male, però...!



►►► SHOWGIRLS

La nuova bomba-sexy sganciata da Hollywood sulle nostre teste si chiama Elizabeth Berkley. Nel film di Paul Verhoeven *Showgirl* passa gran parte del tempo senza niente addosso: lei è una ragazza di provincia che sbarca a Las Vegas e diventa ballerina di *lap-dance*, una danza erotica a base di veri e propri pomiciamenti «addosso» al cliente di turno, un incrocio tra aerobica e prostituzione. E' davvero un bel salto per un'attrice che ha alle spalle ruoli di bionda perbene in sit-com familiari. *Showgirl* è il suo primo film da protagonista. La «promozione» era un premio troppo grande perché la Berkley potesse esigere un cachet proporzionato all'importanza del ruolo e al budget del film (molto alto). Così, la poverina ha dovuto accontentarsi di centomila dollari, una cifra quasi ridicola, se si pensa al cachet dei svariati milioni di dollari dello sceneggiatore del film, Joe Eszterhas. Per lei *Showgirl* è stato soprattutto un investimento, un salto di categoria, nella speranza di ritagliarsi un posticino al sole tra le top-star di Hollywood. Purtroppo l'investimento potrebbe rivelarsi infruttuoso. In America il film è stato accolto piuttosto freddamente, tenendosi lontano dalle zone alte della classifica del box-office. Troppo morboso?



FLASH

★ Sergio Castellitto e Paolo Rossi: un'inedita coppia per il nuovo film di Giuseppe Veronesi, *Silenzio, si nasce*.

★ Torna alla regia Sergio Rubini. Dirigerà *Il viaggio della sposa*, storia della nobildonna Asia Argento che s'innamora del cacciatore Rubini, il quale la sta conducendo al promesso sposo.

★ Giancarlo Giannini sarà il protagonista di *Colpevole il 21*, un film scritto da Stefano Pomaia e Francisco José Fernandez.

Al cinema con

«LA SECONDA VOLTA» CON

UN MURO DI

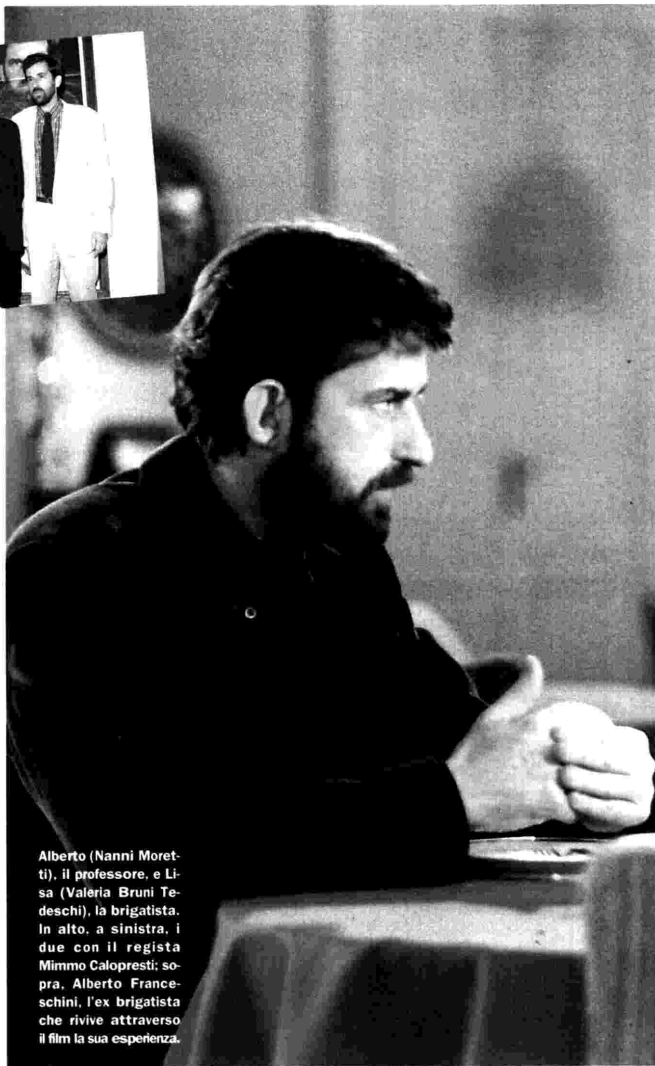


Alberto Franceschini



Vent'anni dopo, un faccia a faccia duro e crepuscolare tra un professore che è stato bersaglio del terrorismo e la brigatista che gli ha sparato. Spettatore del film, Alberto Franceschini, brigatista del gruppo storico di Curcio, analizza il fallimento di allora e il tentativo di oggi di vivere una vita normale. Sensazioni e emozioni che dimostrano come quell'incubo sia ancora pressante

di Stefania Barile



Alberto (Nanni Moretti), il professore, e Lisa (Valeria Bruni Tedeschi), la brigatista. In alto, a sinistra, i due con il regista Mimmo Calopresti; sopra, Alberto Franceschini, l'ex brigatista che rivive attraverso il film la sua esperienza.

NANNI MORETTI

PIOMBO



Come liberarsi da un incubo? Lo si può rimuovere o, dopo averlo analizzato, ci si può convivere. E questo vale anche per un incubo «storico», quello degli anni di piombo. Anni che sono ancora nel corpo e nella mente dell'Italia, come dimostra Nanni Moretti che, nel film di Mimmo Capolopresti *La seconda volta*, è un professore universitario che vive con un proiettile in testa, sparatogli da una brigatista in nome di quella rivoluzione impossibile. Perché?, si domanda il professore da vent'anni. E non sa rispondere neppure quando il caso lo rimette di fronte alla terrorista.

Assistere al film con Alberto Franceschini, brigatista rosso del gruppo storico di Renato Curcio e Mara Gaglioli, vuol dire piombare una seconda volta nell'incubo cercando le risposte da chi è stato protagonista. Come la brigatista impersonata da Valeria Bruni Tedeschi, Franceschini ha lo sguardo chiaro del quarantenne che ha sognato «la fantasia al potere», e quello opaco di chi deve dare un senso a qualcosa che senso non ha.

«Se voglio capire la mia vicenda, posso farlo solo in un contesto più generale, quello delle vicende di quegli anni. Secondo me questo film racconta una storia di oggi con radici in quegli anni. Su queste radici, però, indaga pochissimo...». Immediatamente sfuma il tono: «Noi abbiamo prodotto eventi che hanno determinato vittime, che non sono solo i morti. Anche noi siamo vittime dentro quel meccanismo. Abbiamo pagato quanto la legge ha stabilito che dovevamo pagare... Non posso sentirmi in colpa per tutta la vita».

Un modo per deresponsabilizzarsi? Apparentemente, perché subito dopo Franceschini chiarisce la sua esigenza: «A questo punto e da un film come questo vorrei una riflessione più

profonda: andare oltre le vittime (anche perché è un aspetto del problema terrorismo che andava bene fino a dieci anni fa), e cercare di capire la complessità del fenomeno. Per questo è interessante la parte finale di *La seconda volta*, quell'impossibilità di raccontare, di spiegarsi fra i due... ecco, un altro aspetto non giusto di questo film: le ragazze arrivavano nelle Br non come "locandiere". Non perché legate a dei ragazzi. Ci credevano, erano convinte, sparavano...».

Vent'anni dopo anche per lui, Franceschini nelle sue riflessioni cerca una ragione, e la cerca in ogni manifestazione dei «compagni di strada» della sinistra: «Nella sua negatività, nel suo estremismo, quell'esperienza potrebbe permettere - ma secondo me la sinistra non ha nessuna voglia di farlo - di attraversare fino in fondo le strategie della sinistra, da un punto di vista politico. È fuori dubbio che il terrorismo non è stato la follia di alcuni, ma è nato da un impianto particolare della sinistra e dalla situazione sociopolitica italiana, un impianto che si è concluso... Secondo me la colpa del fallimento della sinistra italiana non è stato il terrorismo: il discorso è ben più complesso. Il terrorismo era il sintomo più palese, voleva destabilizzare lo Stato imperialista delle multinazionali, voleva produrre percorsi di libertà: il risultato è stato l'opposto. Però questo discorso vale anche per il compromesso storico... Secondo me la sinistra si lava la coscienza così: i terroristi erano cattivi, erano la follia della sinistra, noi siamo stati un'altra cosa. Anche noi siamo vittime loro...».

Poi Franceschini lascia i discorsi generali ed entra nel suo particolare: «Certo, vedendo i risultati politici delle scelte di allora mi sento assolutamente truffato. Sono io però che ho perpetrato questa truffa, innanzitutto nei miei confronti... Ma un terrorista che si sente truffato che c... fa negli anni Novanta, quando si rende conto che ha combinato tutti i mali, che deve essere il diavolo, che deve sopportarsi tutte le vittime della sinistra e della destra, del sistema? In realtà è un truffato e se ne rende conto. Questo sarebbe un bel tema da analizzare... e non c'è nel film. Certo, io mi sento così. È come se avessi un cassetto dentro di me, e l'ho chiuso. Ora aspetto: prima o poi questo cassetto potrà essere riaperto per trovare risposte. Anche in questo mio atteggiamento potrà esserci idealismo o ingenuità...».



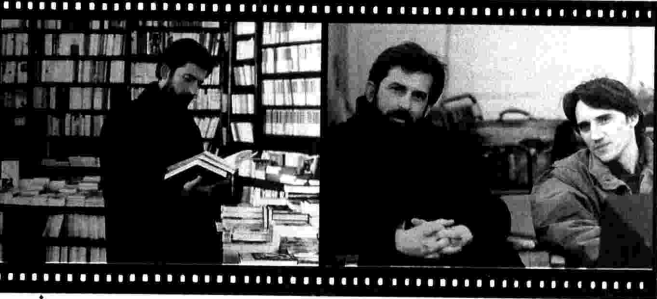
Ma non è troppo facile pretendere dagli altri le risposte? «Sì, forse non si possono avere dagli altri. Probabilmente è così». Parole sintomo di una crisi che non è solo di oggi, degli anni Novanta. «Ho avuto le mie crisi di identità politica già dal '72... Ma quando ti trovi in mezzo, vai avanti anche se sempre con l'idea che quanto stai facendo è una pura follia. Alla fine però ti chiedi: lo stavo facendo perché ero in un meccanismo e non potevo uscire o perché ci credevo veramente? Io sono fatalista: quello che ho fatto era inevitabile. Non ho ucciso, ma non voglio tirarmi fuori: se fossi rimasto fuori di galera, son convinto che avrei ucciso. Era già nelle

premesse. Non ho ucciso solo perché nel '74 non ritenevamo che fosse il momento. Ma quando parli di lotta armata e rivoluzione, è ovvio che metti nel conto che le armi dovranno sparare per uccidere».

La seconda volta è un atto d'accusa: il terrorismo è stato un incubo incomprensibile... «Cercare di riportare in Italia, negli anni Settanta, uno schema di un semplicismo tale che non avrebbe mai potuto produrre un processo rivoluzionario, era un modo assolutamente sbagliato, inadeguato rispetto al mondo reale di quegli anni e soprattutto al mondo reale di adesso. Sì, da parte nostra era incultura. Ma avevamo vent'anni. I nostri livelli di



Nanni Moretti e Valeria Bruni Tedeschi in alcune sequenze di *La seconda volta* di Mimmo Calopresti (sotto con Moretti). Il quarantenne regista ha lavorato a Torino con i terroristi dissociati dell'Area Omogenea.



«Mi sento truffato... La nostra cultura politica era bassa. Ha ragione Nanni Moretti: i nostri comunicati facevano schifo»

cultura politica erano estremamente bassi. Ha ragione Moretti quando dice: i vostri comunicati facevano schifo. Ha ragione. C'era però una grossa carica emotiva, psicologica, umana per cercare di cambiare 'sto mondo».

Oggi Franceschini evita anche i rapporti con il suo capo storico, Curcio: «Non m'interessa molto. Anche emotivamente sarebbe troppo coinvolgente e non ho molta voglia di tornare, anche in termini psicologici, dentro quegli anni. Ci voglio riflettere più che altro da un punto di vista politico e storico. Voglio prendere una certa distanza. Se no, uno non può più vivere». Moretti nel film dice: hanno ucciso e ora scrivono anche i li-

br...Cosa che la gente pensa. «Certi atteggiamenti che la gente ha nei miei confronti mi feriscono perché ci vedo superficialità. Io mi sento parte di questo mondo, preferirei avere dei rapporti normali. Non è che non sia disponibile a discutere di tutto, di quel passato». Ma non si pente, «perché secondo me nessuno può pentirsi di quanto ha fatto. La parola pentimento non m'appartiene: non ho una cultura cattolica, non sono stato nemmeno battezzato. Sono convinto di quello che diceva Pasolini: siamo tutti cattolici, ma del Cattolicesimo non ho i meccanismi istituzionalizzati dentro di me. Ci rifletto, ci penso, discuto con me stesso su quegli anni. Che

vuol dire pentirmene? Non riesco a capire... sarebbe sbagliato con me stesso e con gli altri. Mi dà l'idea che sarebbe un chiudere gli occhi. Io invece non voglio chiuderli. Il perdono dei Bachelet? Mi ricordo sempre il figlio con la sua faccia pulita. Ci vedevo uno spessore umano, solidità. Ci ho riflettuto a lungo. Provo rispetto, ma non riesco a immedesimarmi. Mi pone molti problemi in più sul senso delle scelte che ho fatto. Una grossa provocazione in positivo».

Quali sono le risposte che vorrebbe sentirsi dire su quella sua vicenda? Forse l'uso da parte dei servizi segreti...

«Di questo sono convinto: un piano razionale di utilizzo e attivazione sia a destra che a sinistra. Non sarei sconvolto, se uscisse fuori una simile spiegazione. Sarebbe un modo per aprire il cassetto e poterlo richiudere definitivamente. Riuscirei finalmente a capire tutti i meccanismi che mi hanno fregato e a quel punto potrei stare in pace col mondo». Come la br di *La seconda volta*, l'ex terrorista non pensa al futuro: «Non riesco a vedere al di là di due o tre anni. Sono molto legato al presente». Un modo di vivere che ha il lontano sapore di un suicidio... «Sì, in galera ci ho pensato. Aveva perso senso tutto, anche il presente. Avevo concepito la possibilità del suicidio come una cosa normale: un giorno potevo svegliarmi e farlo. Oggi il presente per me ha un senso. Anche se non vedo grande prospettiva nel futuro, mi piace la vita».

Ancora una volta nessun dubbio: «Se non avessi fatto quella scelta, forse sarei diventato ingegnere. Ero al quarto, quinto anno... sicuramente sarei rifinito a fare le stesse cose da qualche altra parte. Quando ripenso alla mia vita, non riesco a rivedere il mio passato diverso da quello che è stato».

E insiste: «Vorrei che qualcuno scrivesse un libro conclusivo sul terrorismo. Io non ne sarei capace. Il mio atteggiamento è da spettatore che cerca di capire. Ho già fatto tante cazzate in passato. Ora voglio solo capire».

Infine sconcerta: «Può sembrare assurdo e provocatorio, ma i miei vent'anni erano comunque belli. Qualunque risultato abbiano prodotto per me e gli altri».

E torna in mente Nanni Moretti che, alla fine del film, non riesce a scrivere neppure un biglietto alla sua carnefice brigatista.

Stefania Barile

IL
GRANDE CINEMA
è di casa

1895-1995 CENTANNI DI CINEMA

LA TRAMA

Un miliardario triste, Edward Lewis, abborda una prostituta e la assolda per due settimane. Per dimostrare che «l'abito fa il monaco», le rifa il look: riesce a trasformarla da sgualdrinella a gran signora con la complicità del direttore del lussuoso hotel e la proietta nell'alta società... Non fa i conti con la realtà: un suo amico la riconosce e l'aggrede. Lui capirà di amare la dolce Vivien.

IL CAST

Regia: Garry Marshall; sceneggiatura: J.F. Lawton; fotografia: Charles Minsky; musica: James Newton Howard; produzione: Amon Milchan e Steven Reuther per Touchstone Picture; origine: Usa 1990; durata: 117'. Interpreti: Richard Gere (Edward Lewis), Julia Roberts (Vivian Ward), Ralph Bellamy (James Morse), Laura Sangiacomo (Kit De Luca), Hector Elizondo (direttore dell'albergo), Jason Alexander, Amy Yasbeck.

Pretty Woman



Julia Roberts e Richard Gere: per lei fu successo, per lui il ritorno al box-office.



Gere miliardario gentiluomo.



La Roberts ha finito di girare l'ultimo film di Woody Allen.

NON PERDETELO PERCHÉ...

È una favola che fa sognare. Un uomo, una donna, un grande amore fra i boulevard, i grand hotels e le boutique più favolose di Beverly Hills, il mondo dei sogni e dei miliardi di dollari.

C'è un principe azzurro con gli occhi ironici dell'american gigolò e una splendida ragazza che da allora è entrata nell'immaginario di tutto il mondo: Richard Gere e Julia Roberts, gli innamorati più belli.

Cosa può regalare di più il cinema?

IL CONCORSO DI  RAIUNO

I MIGLIORI FILM DELLA NOSTRA VITA

In occasione del centenario del cinema Raiuno ha previsto un lungo ciclo televisivo a cui è legato un grande concorso a premi: *I migliori film della nostra vita*. Tutti i lettori possono partecipare inviando le loro preferenze attraverso il coupon pubblicato nella pagina. **Ogni settimana, in premio, un magnifico Combi della PHILIPS** (un unico apparecchio, televisore più videoregistratore) che viene assegnato per estrazione fra tutte le cartoline pervenute.

Qui sotto pubblichiamo l'elenco dei film (che trovate anche su Televideo a pag. 521) tra i quali potete scegliere il vostro preferito. I film in rosso sono i primi quattro più votati della settimana. Il coupon deve essere inviato a:

Concorso *I migliori film della nostra vita* - Casella Postale 6666 - 00100 Roma



- ① Dirty dancing-Balli proibiti
- ② Via col vento
- ③ Qualcuno volò sul nido del cuculo
- ④ L'attimo fuggente

2001 Odissea nello spazio

A ciascuno il suo
Angeli con la pistola
Angoscia
Anna dei miracoli
Arsenico e vecchi merletti
Bataan
Bella di giorno
Bellissima
Blade runner
Blow out
Brazil
Cabaret
Cantando sotto la pioggia
Cappello a cilindro
Caro diario
Carosello napoletano
Chinatown
Corvo rosso non avrai il mio scalpo
Cronaca di un amore
Dieci in amore
Gioventù bruciata
Gli spietati
Hair
I cavalieri del Nord Ovest
Ieri, oggi e domani
I migliori anni della nostra vita
I soliti ignoti
Il bacio della pantera
Il cavaliere pallido
Il cielo può attendere
Il Gattopardo
Il gigante
Il grande ciccio

Il laureato
Il mondo di Suzie Wong
Il monello
Il padre della sposa
Il sorpasso
Il sospetto
Il terzo uomo
Indiscreto
King Kong
L'eterna illusione
L'uomo che uccise Liberty Valance
L'uomo dai sette capestri
La battaglia di Algeri
La casa dei nostri sogni
La dolce ala della giovinezza
La donna che visse due volte
La febbre dell'oro
La fiamma del peccato
La figlia di Ryan
La finestra sul cortile
La grande illusione
La guardia del corpo
La storia infinita
La vita è meravigliosa
La voce nella tempesta
Là dove scende il fiume
Ladro di bambini
L'onore dei Prizzi
L'orgoglio degli Amberson
Lo squalo
L'uomo che sapeva troppo
Marcellino pane e vino
Mare d'erba
Mary Poppins
Matrimonio all'italiana
Misericordia e nobiltà
Ninotchka
Nodo alla gola
Nuovo Cinema Paradiso

Ombre rosse
Per chi suona la campana
Per un pugno di dollari
Pomodori verdi fritti
Pretty Woman
Quarto potere
Questo pazzo, pazzo, pazzo mondo
Riso amaro
Rocky
Sabrina
Saranno famosi
Sciuciscia
Sedotta e abbandonata
Senso
Sissi
Spartacus
Tempi moderni
Terminator
Testimone d'accusa
Thelma e Louise
Tutti a casa
Una giornata particolare
Una moglie
Vacanze romane
Vincitori e vinti

DECRETO MINISTERIALE n. 60656 del 26/7/95

I vincitori delle due ultime settimane:
Domenico Margherita - Aversa (CE)
Calogero Giarritta Prestipino - Menaggio (CO)

TV Real Partner

I migliori FILM della nostra vita

RAIUNO

il mio film preferito è:

Cognome

Nome Età

Via CAP

Città Tel.

Professione

INVIARE A: CONCORSO «I MIGLIORI FILM DELLA NOSTRA VITA»
CASELLA POSTALE 6666 - 00100 ROMA

*fresco...forte...
decisamente unico!*



**MON
CHÉRI**
specialità alla ciliegia

FERRERO

UN APPELLO AI LETTORI DEL TV RADIOCORRIERE
IN FAVORE DELL'ASSOCIAZIONE ITALIANA PER LA RICERCA SUL CANCRO

PER UNA TV MIGLIORE

Proseguono fino al 12 novembre sulle tre reti Rai le **Storie al microscopio**, esperienze di vita combattute e raccontate in prima persona per sensibilizzare il pubblico della televisione ormai assuefatto al «dolore - spettacolo»

Rispetto al dolore, la televisione assume atteggiamenti estremi: lo enfatizza, lo trasforma in spettacolo, mescola applausi e lacrime; oppure lo allontana da sé, lo sfugge, lo esorcizza.

Nessun dolore si intitola un romanzo di un giovane scrittore italiano uscito due anni fa. Siamo nell'epoca in cui le emozioni possono solo sfiorarci, oppure raggiungerci mediate dagli altri, dalle loro «storie».

La richiesta che ci ha rivolto l'Associazione Italiana per la Ricerca sul Cancro ci ha colpiti al cuore anche per questi motivi. Perché ci coinvolge come persone, ci obbliga a confrontarci con la vita, quella vera; con la malattia, con le nostre paure. Con la nostra umanità.

Siamo abituati ad essere ospiti dei programmi più importanti della televisione: visite di cortesia, promozioni indirette del nostro ultimo film o sceneggiato, rituali spesso scontati. Oppure, al contrario, per cambiare ad ogni costo ci viene chiesto di fare qualcosa che non ci appartiene, che ci spiazza, che ci mette in difficoltà.

Questa che ci viene offerta è per noi un'occasione unica e importante per essere più reali oltreché utili.

Più reali, cioè più scoperti e quindi più ricchi di esperienza: il nostro rapporto con la malattia – diretto o indiretto, vissuto attraverso noi stessi, i nostri cari, amici, oppure attraverso un'esperienza professionale particolarmente intensa – è senza dubbio un momento di rivelazione di una parte di noi meno conosciuta.

Ma sarà un'occasione per conoscerci meglio: per noi stessi, per il nostro pubblico. Noi crediamo molto in questa iniziativa, che esplotterà dentro la tv, cioè in un mezzo tante volte accusato di futilità o leggerezza. Crediamo nella sua capacità, invece, di arrivare alle persone, ovunque, in ogni momento.

Crediamo che questa sia un'occasione unica per riflettere sulla necessità della ricerca, sulla importanza di essere uniti in questa come in altre battaglie che l'umanità può combattere davvero insieme.

Sarà un'esperienza concreta, che arricchirà tutti noi. Noi ospiti e voi telespettatori. Ognuno di noi dovrà dare il suo contributo. Da uomini.

Hanno aderito a questo appello: Claudio Abbado, Salvatore Accardo, Jean Alesi, Natalia Aspesi, Franco Baresi, Pippo Baudo, Florinda Bolkan, Chiara Boni, Gino Bramieri, Giovanni Casagrande, Sabina Ciuffini, Enrico Comana, Maurizio Costanzo, Luciano De Crescenzo, Sandro De Poli, Giuseppe Della Porta, Dalila Di Lazzaro, Laura Dubini, Renato Dulbecco, Sorelle Fendi, Alessandra Ferri, Giorgio Forattini, Franca Fossati Bellani, Alessandro Gassman, Leandro Gennari, Donatella Girombelli, Bruno Lauzi, Attilio Lentati, Vima Lisi, Franco Mandelli, Mariuccia Mandelli, Sandro Massimini, Michele Mirabella, Ottavio Missoni, Sandro Molinari, Sandra Mondaini, Indro Montanelli, Arianna Nuti, Guido Paolucci, Heather Parisi, Lea Pericoli, Aldo Pinchera, Gigi Proietti, Marco Tronchetti Provera, Laudomia Pucci, Fabrizio Ravanelli, Della Scala, Roberto Schisano, Giuseppe Turani, Ornella Vanoni, Mara Venier, Umberto Veronesi, Gianluca Vialli, Raimondo Vianello, Riccardo Vigneri.





Grand Prix

A che gioco si gioca? Che cosa si vince? E soprattutto: qual è il numero telefonico per partecipare ai quiz tv? Leggete qui.

di Susanna Giusti

IN COLLABORAZIONE CON ANCIT (Associazione Nazionale Concorristi Italiani) TELEFONO 0337-912703



Conduttrice: Loretta Cucarini
Per partecipare: tel. 0369/56145
prenotarsi dalle ore 12,30 alle 13,30

Prenotatevi e se rispondete ad una semplice domanda, vincerete un primo premio e scoprirete uno dei tasselli che nascondono il fotomontaggio, costituito da due volti sovrapposti. Ma il tassello può nascondere anche un jolly o il superpremio. Con il jolly, senza rispondere ad alcuna domanda, vedrete l'intera immagine per tre secondi. Con il superpremio, parteciperete per un fantastico viaggio esotico. Il montepremi comincia da quattro milioni ed aumenta di centomila lire ad ogni telefonata con la risposta esatta.

**ORE 13,30
DOMENICA**



Conduttori: Luciano Rispoli
Rita Forte e Melba Ruffo
Per partecipare: tel. 06/5401047
prenotarsi al via del conduttore

Tre i momenti di sfida nel salotto di Telemontecarlo. Con il *Gioco Musicale*, se superate quattro prove, vincete un bel gioiello della Chimento. E lo stesso premio è per chi indovina il personaggio ritratto dal *Mosaico*. Durante tutta la trasmissione vengono forniti alcuni indizi ed è intorno alle 17,30 che il telespettatore in linea può tentare la risposta. Inoltre, gli appassionati di giardinaggio, rispondendo alle domande di Melba Ruffo, possono vincere bulbi e fiori.

**ORE 15,50
DA LUNEDÌ
A VENERDÌ**



Conduttori: Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Straboli
Per partecipare: tel. 0769/73933
senza prefisso per chi chiama da Roma
prenotarsi dalle ore 6,45

Indovinando quale ragazza nasconde l'oggetto indicato dal conduttore, si vincono 10 biglietti della Lotteria Italia e, se rispondete esattamente ad una semplice domanda, anche un prezioso anello. Inoltre, con il *Gioco della valigia* potete aggiudicarvi un orologio Altanus. Basta indovinare il personaggio misterioso grazie agli oggetti contenuti nella sua valigia. Durante la trasmissione, ogni ora, aggiornamenti sul traffico e sul tempo.

**ORE 6,45
DA LUNEDÌ
A VENERDÌ**



Conduttori: Serena Dandini e Claudio Masenza
Per partecipare: tel. 0769/73922
dal martedì al venerdì: dalle ore 18 in poi
Spedite le cartoline postali a: *Producer*, Rai, Viale Mazzini 14 - 00195 Roma

Nella striscia quotidiana, rispondendo al quiz, si vincono dieci biglietti d'ingresso validi per le sale cinematografiche di tutta Italia. E la domenica, un weekend di tre giorni, per due persone, ad EuroDisney. Se indovinate l'ultimo personaggio della sigla finale, scrivete il nome su una cartolina postale e spedite. C'è la possibilità di partecipare alla trasmissione. Tutto pagato, naturalmente!

**ORE 20,00
DA MARTEDÌ
A VENERDÌ**

**ORE 20,30
DOMENICA**



Conduttori: Wendy Windham e Giancarlo Magalli
Per partecipare: tel. 0769/7397
senza prefisso per chi chiama da Roma
prenotarsi dalle ore 10,30 alle 14,00
e il venerdì dalle 19,30 alle 22,30

È ancora il *Gioco della Busta giusta* a fare la parte del leone. Decidete se tenervi la busta o se optare per i regali offerti da Wendy, Magalli ed il Comitato. Dovete tenere il conto delle caselle già aperte e delle buste scelte per trovare il superpremio. Con il *gioco dello sponsor*, poi, c'è la possibilità di vincere 5 milioni: è sufficiente puntare sulla ragazza che risulterà vincente in una prova pratica.

**ORE 12,00
DA LUNEDÌ
A VENERDÌ**

**ORE 20,50
VENERDÌ**



Conduttore: Alberto Castagna
Per partecipare: tel. 0769/64338
per chi chiama da fuori Roma
prenotarsi dalle ore 12,00

Bisogna indovinare il nome di un famoso personaggio dello spettacolo. Ogni giorno, tramite un breve video, un conoscente del personaggio fornisce un indizio. Il montepremi parte da centomila lire ed aumenta di centomila in centomila, ad ogni risposta andata a vuoto. In tutte le puntate giocano numerosi telespettatori. Prenotarsi è molto facile. Ma è praticamente inutile guardare il programma per avere tutti gli indizi, poiché le trasmissioni vengono registrate con notevole anticipo.

**ORE 14,45
DA LUNEDÌ
A VENERDÌ**



Conduttrice: Maria Teresa Ruta
Per *cruciverba*: tel. 167/338822
per *Chi sarà?*: tel. 167/336622
per partecipare in studio scrivete a:
Rai, *Pronto? Sala Giochi*,
Corso Sempione 27 - 20145 Milano

Con il *Cruciverba* si possono vincere fino a cinque milioni. E per chi indovina il personaggio misterioso del puzzle, un motorino Cucciolo. Ai più fortunati va il montepremi con i soldi persi dai diversi concorrenti: basta scoprire la parola che apre il *Forziere*. Inoltre, ogni giorno, due coppie si sfidano in studio in una serie di divertenti prove. Ai più bravi, una vincita in monete d'oro, agli altri una spilla.

**ORE 14,00
E
ORE 15,00
DA LUNEDÌ
A VENERDÌ**



Conduttori: Stefania La Fauci e Mario Corbellini
Per partecipare spedite il tagliando a:
Concorso *Vivere il mare*
C.P. 6250 - 00100 Roma

Ogni settimana, durante la trasmissione, viene trattata una particolare specie di pesce. Il conduttore richiama l'attenzione su alcune caratteristiche e su queste è incentrata la domanda finale relativa al concorso, alla quale è sufficiente rispondere sì o no. Per partecipare, inviate una cartolina postale con sopra incollato il tagliando pubblicato sul *Tv Radiocorriere* a pag. 93. In palio un milione di lire per l'acquisto di prodotti ittici.

**ORE 12,40
SABATO**



PROGRAMMI DELLA

Settimana

dal 12 al 18 novembre

TORNA
CAMPIONE



ALBERTO TOMBA

Coppa del Mondo

RAITRE, VENERDÌ ALLE 17,50

TELEVISIONE

I più visti dal 26 ottobre al 1° novembre



Calcio: Glasgow - Juventus
(Canale 5, mercoledì)
9.703.000



Numero uno
(Raiuno, martedì)
8.651.000



Striscia la notizia
(Canale 5, sabato)
7.911.000



Domenica In
(Raiuno, domenica)
6.861.000



Il grande Fausto (2° p.)
(Raiuno, lunedì)
9.118.000



Scommettiamo... che?
(Raiuno, sabato)
8.361.000



90° minuto
(Raiuno, domenica)
7.892.000



Il grande Fausto (1° p.)
(Raiuno, domenica)
9.065.000



Scherzi a parte
(Canale 5, venerdì)
8.283.000



Un poliziotto alle...
(Canale 5, lunedì)
7.182.000

La miniguia della vostra serata

C O S A G U A R D A R E

	 RAI UNO	 RAIDUE	 RAITRE			
DOMENICA	20.40 VARIEtà SCOMMETTIAMO... CHE? La posta in gioco è un vaso di terracotta: basta un tornio, un'auto e pazienza	20.50 FILM SOTTO MASSIMA SORVEGLIANZA Un collarino esplosivo è meglio di una sentinella. Basta trovare l'anima gemella	20.45 VARIEtà PRODUCER Quante volte lo fate alla settimana? Il tormentone di Serena Dandini colpisce tutti: cinema come target	20.30 VARIEtà LA SAI L'ULTIMA? La soubrette torna sempre sul luogo del misfatto: riecco Pamela Prati in veste (?) di ospite	20.30 TELEFILM X FILES Misteri della scienza o della fantascienza? Indagini pericolose per la poliziotta incinta, con allucinazioni	20.30 FILM I DIECI COMANDAMENTI 2ª parte del kolossal di De Mille che usò, per l'ultimo film, 20mila comparse
LUNEDÌ	20.40 FILM PRETTY WOMAN Dal marciapiede alla prima della <i>Traviata</i> : Julia Roberts entra nel jet set e ci resta con Richard Gere	20.50 TELEFILM L'ISPETTORE DERRICK Il vedovo aveva sopportato troppo le avventure della moglie. Uxoridica o vittima innocente?	20.30 ATTUALITÀ CHI L'HA VISTO? Suicidio o omicidio? Milella non crede che l'uomo si sia buttato dalla finestra dopo una partita di tennis	20.40 FILM FANTOZZI IN PARADISO Finalmente un po' di giustizia, almeno nell'aldilà? No, anche il Signore lo ributta giù	20.30 FILM TV L'ULTIMO BERSAGLIO Sotto mira l'unico superstite di una squadra speciale. Dopo una vita violenta rimane solo la fuga	20.30 FILM TV IL RITORNO DI COLOMBO Più che un'indagine per Peter Falk è un incubo: dov'è finita <i>La signora in nero</i> ?
MARTEDÌ	20.40 VARIEtà NUMERO UNO Taglia, affetta, pesa e porta a casa il premio: sfida tra salumieri, italiani e anche stranieri	20.50 FILM UN GIORNO DI ORDINARIA FOLLIA La maggioranza silenziosa trova in Michael Douglas il suo leader. Peccato che sia folle!	20.30 ATTUALITÀ CHI L'HA VISTO? Si sono perse le tracce di una ragazza italo-portoghese, scappata dal circo dove lavorava	20.40 MINISERIE LA VOCE DEL CUORE Mister Daniele, Gianni Morandi, allenatore di calcio, cerca la serenità ritornando al suo paesello	20.30 TELEFILM BEVERLY HILLS 90210 Dylan è in pericolo: il produttore del film è l'assassino di suo padre. Deve scegliere tra vendetta e carriera	20.30 FILM RIO LOBO John Wayne risolve la pistola per trovare il traditore nordista che gli rubò il carico d'oro
MERCOLEDÌ	20.30 SPORT CALCIO: ITALIA-LITUANIA Dopo un difficile inizio, gli azzurri preparano il passaporto per l'Inghilterra	20.50 FILM IL BISBETICO DOMATO Strepitoso successo per Adriano Celentano che si concede solo a Ornella Muti	20.30 ATTUALITÀ MI MANCA LUBRANO Le inchieste di Antonio Lubrano sono arrivate fino in Africa per scoprire truffe internazionali	20.40 FILM TV PICCOLI SEGRETI ... e grandi abusati. Nella scuola modello americana i professori violentano i loro giovani alunni	20.30 FILM PER AMORE HO PERSO TUTTO La prova d'amore è stata fatale: la bella lo amava solo per i soldi. Ora è sul lastrico	20.30 VARIEtà UNA SERA CON INCONTRAMMO Amori sacri e amori profani: tra gli ospiti, il porno manager Riccardo Schicchi
GIOVEDÌ	20.40 FILM RITORNO AL FUTURO II Si può cambiare il destino ingrato: basta fare il pieno alla macchina del tempo	20.50 FILM BUGIARDA Kelly denuncia il padre per violenza: una sorella difende il padre, una Kelly. La quarta non parla...	20.30 ATTUALITÀ TEMPOREALE Politica e attualità: nel salotto rosso/nero di Santoro tutti (proprio tutti) hanno diritto alla parola. Troppi?	20.40 MINISERIE LA VOCE DEL CUORE Ultima puntata: Daniele rimane impalato da piccoli e grandi problemi, amori e manovre politiche	20.30 SPORT RE PER UNA NOTTE Seconda manche della gara arbitrata da Gigi Sabani. Esauriti i vip, sono torchiati i bimbi imitatori	20.30 FILM AFFARI SPORCHI Un corrotto e perfido Richard Gere deve difendersi dall'onesto collega Andy Garcia, poliziotto
VENERDÌ	20.40 VARIEtà CREDERE, NON CREDERE Sono compatibili scienza e fede? Sergio Zavoli discute di «conoscenza»	20.50 VARIEtà I FATTI VOSTRI Per chi suona il telefono? Giancarlo Magalli, fra ospiti, quiz e giochi, non perde mai un colpo	20.30 FILM ONORA IL PADRE E LA MADRE È un reato uccidere un padre stupito e una madre indifferente? In America, no!	20.40 VARIEtà SCHERZI A PARTE Facile ridere alle spalle degli altri, e se la candid telecamera riprendesse una vostra figuraccia?	20.30 FILM VOLO 747: VENDETTA AD ALTA QUOTA Al terzo aereo scomparso, i militari cominciano a indagare. Meglio tardi che...	20.30 FILM TV IL CARCERE DELL'INGIUSTIZIA Soprusi e violenze nel carcere femminile: una donna si ribella e chiede giustizia
SABATO	20.40 VARIEtà SCOMMETTIAMO CHE...? Tira il Tir: allo scommettimento di turno per trainare basta tirare delle corde	20.50 FILM COLPO A TRADIMENTO Per una notte d'amore con una fotomodello, l'uomo d'affari fa un brutto affare	20.30 FILM UN'AGENDA CHE VALE UN TESORO - FILOFAX Nomi e numeri di telefono preziosi in mano a un evaso. Saprà farne buon uso	20.40 VARIEtà LA CORRIDA A volte fanno proprio pena, ma deve essere premiata la faccia tosta di quelli che almeno ci provano	20.30 FILM ANCORA 48 ORE Di nuovo libero, Eddie Murphy deve dare una mano (ammanettata) al poliziotto Nick Nolte	20.30 FILM BEN HUR Superkolossal con Charlton Heston, che con la sua biga entrò di corsa nella storia del cinema

STASERA?

TMC	M	cinquella	5	+	+
20.30 FILM IL PREFETTO DI FERRO Giuliano Gemma in Sicilia fa la guerra alla mafia. Sarà promosso e rimosso	22.30 MUSICA JAZZ X Jazz Dance: musica da ascoltare e da ballare. Se ne parla con il gruppo rivelazione Jesto Funk	20.30 ATTUALITÀ DIAGNOSI Salotto medico, studio telematico o talk show? Tutto e subito con Fabrizio Trecca e i suoi esperti	20.30 FILM IL RANCH DELLE TRE CAMPANE Le strade si dividono per i tre proprietari di un ranch quando arriva una donna	21.00 FILM ALWAYS - PER SEMPRE Dreyfuss pilota si sacrifica e da morto torna per salvare un amico in pericolo	21.00 MUSICA GOOD VIBRATIONS Jazz, pop o rock? Ezio Guitamacchi, tra commenti e concerti live, per dare anima alla musica
20.30 FILM GIOCO SLEALE Goldie Hawn, per caso, scopre un complotto contro il Papa. Le crede solo Chevy Chase	ARIA FRESCA Il meglio dello show presentato alla Bussola di Focette da Carlo Conti con i suoi strani personaggi	20.00 ATTUALITÀ FUNARI LIVE Con o senza sigaretta, Gianfranco Funari continua la sua performance polemico-giornalistica...	18.05 ATTUALITÀ TUTTINTAVOLA Una settimana all'insegna del buon appetito con le gustose ricette offerte da Nini Salerno	21.00 FILM UNA PURA FORMALITÀ Depardieu, scrittore, sotto i riflettori di Polanski non ha più memoria	21.00 TEATRO QUELLIDIGROCK STORY Gruppo teatrale milanese, ma anche scuola di mimo con ricerche sul gesto
OMICIDIO IN BIANCO E NERO Luci e ombre sull'omicidio di un poliziotto (nero): indaga un agente (bianco)	20.30 SPORT EXTREMO Tutti gli sport e le prove di coraggio, oltre il limite delle possibilità umane. Vedere per provare	20.00 ATTUALITÀ FUNARI LIVE ... attaccando tutto e tutti nella convinzione di essere il solo e vero giustiziere della politica italiana	19.00 ATTUALITÀ FUNARI LIVE In mezzo sta Gianfranco e offre un riassunto dei telegiornali delle altre reti. Criticare è facile!	21.00 FILM SCHINDLER'S LIST Più «vero» e commovente di un documentario. Spielberg ritrova le sue radici e racconta in b/n l'olocausto	21.00 MUSICA SERATA CLASSICA Si comincia con Bela Bartok, si passa a Antonin Dvorak, si arriva fino ad Aaron Copland
20.30 FILM SAHARA Sotto la tuta da pilota batte il cuore di Brooke Shields. Rally e amore tra le oasi nordafricane	22.30 ATTUALITÀ METROPOLIS Libri, tomi, volumi, strenne, saggi, best sellers: tutto è cultura e moda, se in studio c'è Giancarlo Onori	21.30 ATTUALITÀ ANDIAMO IN COLLEGIO Tutti quelli che non sono d'accordo con Gianfranco Funari sono rimandati...	19.30 ATTUALITÀ INFORMAZIONI REGIONALI Le telecamere uniscono la periferia alla capitale per una mappa nero/rosa	21.00 FILM 1941 - ALLARME A HOLLYWOOD Arrivano i giapponesi per distruggere Disneyland. Spielberg distrugge Hollywood	21.00 DANZA SPECIALE NELKEN La grande coreografa Pina Bausch racconta il suo ultimo balletto eseguito dal gruppo Tanztheater
20.35 FILM TESTIMONE D'ACCUSA Debutto con suspense: Agatha Christie interpretata da grandi attori	20.30 MUSICA THE MIX Tutta (o quasi) la produzione discografica, cantanti, concerti, e novità pop, rock senza interruzioni	21.30 ATTUALITÀ ANDIAMO IN COLLEGIO ... a settembre per un rapido corso di ripetizioni. Le iscrizioni sono aperte anche...	20.00 ATTUALITÀ FUNARI LIVE Dopo la cronaca del tiggì, riprende la parola Gianfranco e la passa, per la replica, ai suoi ospiti	21.00 FATAL OBSESSION Morto ricco sulle colline di Beverly Hills: il detective si innamora della indiziata n. 1, bella e ricca	21.00 ATTUALITÀ SERATA DOCUMENTARI Scienza e tecnica, immagini inedite dal mondo e dal nostro pianeta Terra
20.40 SPORT SCI ALPINO Coppa del Mondo: in diretta da Vail in Usa, 2° manche dello Slalom Gigante maschile	21.00 MUSICA PISTOIA BLUES FESTIVAL In esclusiva, il concerto live della Rudy Rotta Blues Band	21.30 ATTUALITÀ ANDIAMO IN COLLEGIO ... a quelli che sono interessati all'arte della discussione. Non ci sono esami	23.00 ATTUALITÀ L'EDICOLA DI FUNARI Per concludere, appuntamento dal giornalaio, per leggere le prime pagine dei quotidiani di domani	21.00 FILM DEVILIN Qualcuno ha fatto fuori l'ex cognato di un ex poliziotto. Le indagini portano a un boss in servizio	21.00 MUSICA VIAGGIO A REIMS Spettacolare edizione della cantata scenica di Rossini. In giro per la città con Luca Ronconi
21.00 SPORT SCI ALPINO Coppa del Mondo: in diretta da Beaver Creek, 2° manche dello Slalom Femminile	20.30 MUSICA ROXY BAR Con Red Ronnie anche un Trofeo Roxy Bar: materiali a Via Pavese 28 40066 Pieve di Cento (Bo)	20.30 FILM TURNO DI NOTTE Festini sui banconi di marmo di un obitorio: maestro di cerimonia Michael Keaton con l'amico Henry Winkler	20.30 FILM AIRPORT 90 Catastrofico vero avvenuto nel 1982, quando un aereo precipitò sul ponte del fiume Potomac	21.00 FILM IRON WILL - VOLONTÀ DI VINCERE Una gara come prova di coraggio: il piccolo orfano vince il freddo e diventa grande	22.05 MUSICA ELISIR D'AMORE Scena e retroscena dal Teatro Coccia di Novara del melodramma gioioso di Gaetano Donizetti

DOMENICA

LUNEDÌ

MARTEDÌ

MERCOLEDÌ

GIOVEDÌ

VENERDÌ

SABATO

ed è subito Serial

Una trappola che incastrerà l'assassino

BEAUTIFUL

Nella sua lucida follia Anthony arriva

ad ammettere davanti a Thorne di aver eliminato Ivana non appena aveva minacciato di tradirlo. Una confessione rilasciata a un evaso che non gode di alcuna attendibilità presso le forze dell'ordine ma che serve comunque a colpire la povera Macy, che ha sentito tutto. Subito dopo lo shock però nella sua mente si fa strada un piano lucido e preciso: incastrare Anthony fingendo di amarlo per estorcergli una seconda confessione. Da incidere su nastro al momento opportuno. Non sarà troppo pericoloso? E se la follia di Anthony dovesse esplodere di nuovo? A questo né lei né Thorne hanno sicuramente pensato. Prima di tutto è necessario smascherare il colpevole per scagionare Thorne.

Taylor è di nuovo sul piede di guerra. Rivuole al più presto suo marito e per ottenerlo è disposta persino a fare uno scandalo. Convocherà i giornalisti proprio alla Forrester per svelare al mondo di essere tornata, ovvero di non essere mai morta.

Era un incendio doloso

SENTIERI

È ancora un giallo l'incendio che ha

devastato la Quinta Strada causando distruzione e numerose ustioni. Josh che si era prodigato per salvare alcune vittime è ricoverato ai Cedri e viene assistito amorevolmente da Annie, la nuova infermiera. Intanto si cerca il responsabile del disastro: si perché pare proprio che l'incendio sia doloso. E a questo proposito Sid ha molto da dire: si confessa con Gilly adombrando l'ipotesi di aver causato involontariamente il rogo della Quinta Strada. Il suo obiettivo non era quello di provocare una tragedia ma bensì quello di



Anthony (Michael Sabatino) ha commesso un grave passo falso. Ora Macy sta organizzandosi per farlo cadere in un tranello.

Certo sarà un po' difficile per lei spiegare il suo secondo matrimonio con il principe del Marocco. Ma questo non la spaventa. James compie l'estremo tentativo di risolvere la querelle in via amichevole con Connor ma l'avvocato sembra intenzionato a portare il caso in tribunale. Evidentemente è convinto che il giudice darà ragione a Brooke. La conferenza stampa ha luogo

smascherare i responsabili di un pericoloso traffico di droga. E così ora c'è addirittura un informatore disposto ad assumersi le responsabilità dell'accaduto per salvare il fratello. L'idea di diventare la nuova segretaria di Alan Michael solistica Lucy non poco. E tirano un sospiro di sollievo Vanessa e Matt dopo il polverone sollevato dalla loro storia d'amore. A sdrammatizzare la loro vicenda ci hanno pensato H. B. Lewis e Henry Chamberlain. Mentre il resto dei parenti non ha fatto altro che infierire.

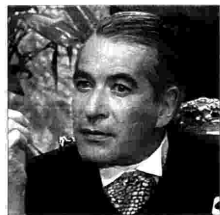
(Retequattro, da lunedì a venerdì, ore 14,15)

Nozze per fuggire

IL PREZZO DI UNA VITA

Sono la soluzione ai problemi di Anna Cristina

le sue nozze con Michele? Lei ne è fermamente convinta e non vede l'ora di sposarsi pur di sfuggire alla zia e al padre. Eppure Alessandro spera ancora di mandare a monte la cerimonia per riprendersi l'innamorata. E non solo: per giunta si è messo in mente di comperare anche la tenuta dei Montes De Oca senza sapere che ci ha fatto un pensiero anche Firenze. Vincerà l'offerta migliore? O più probabilmente entrambi rimarranno a bocca asciutta, truffati dal solito Riccardo senza scrupoli? Intanto nella tenuta al mare dove il signor Montes ha portato la famiglia, Anna Cristina incontra Miriana. La donna è a dir poco spa-



Riccardo (Enrique Rocha), spauracchio della figlia Anna Cristina, che con le nozze vuole sfuggirgli.

ventata dalla perfida Matilde e non perde l'occasione di metterla in guardia. Sempre al mare Anna Cristina recupera la lettera della madre purtroppo però incompleta.

Dunque, mentre Alessandro si fa in quattro per ritrovare Anna Cristina e lei va alla ricerca della verità, Gabriele scopre che Imena e Stella sono la stessa persona. A Riccardo non resta altro che sfogare invece le sue frustrazioni sul povero Alfio. Accusandolo di averlo derubato.

(Canale 5, da lunedì a venerdì, ore 13,40)

(Retequattro, da lunedì a sabato, ore 10,45)

Le telenovelas e soap opera più appassionanti e più seguite. Amori, vendette, bugie, verità, sogni, passioni, tradimenti, figli segreti, famiglie in guerra, grandi affari, crack finanziari. Ecco trame e intrecci di questa settimana. *di Cristina Battistini*

Finte riconciliazioni e vere separazioni

Quando si ama

Dopo le lunghe e tormentate discussioni Trisha e Trucker si dicono addio. Eppure lui non sembra per niente rassegnato. Finché sorprende la moglie mentre sbacucchia Giff e allora si precipita da Shana per affrettare la separazione. Trisha è solo un'amica di Giff ma Trucker ha tratto le conclusioni.

Per amore di Isabelle Clay accetta di fingere una riconciliazione con Gwineth. In fondo questo era l'ultimo desiderio di sua madre e ora che è fuori pericolo sarebbe crudele deluderla. L'astio fra Kent e Cooper ha toccato il livello di guardia, le schermaglie fra i due si fanno sempre più pericolose finché Kent durante un festino arriva a far scivolare nella tasca del rivale una bustina di droga. Per lui sembra non esserci scampo ma Hannah riesce ad avvertirlo prima dell'arrivo della polizia. Co-



Ally rimane coinvolta in un gravissimo incidente. Hannah e Casey la salvano appena in tempo ma le sue condizioni sono molto gravi.

per si ritrova con i freni dell'auto fuori uso. L'incidente è inevitabile e sfortunatamente vi rimane coinvolta anche Ally. Entrambi vengono salvati da Hannah e Casey poco prima che la

macchina esploda. Ma in ospedale le condizioni di Ally appaiono subito gravi.

(Raidue, da lunedì a venerdì, ore 14,40)

Nella casa infestata dalle pulci

Santa Barbara

Un vero e proprio incubo il fine settimana di Greta e Michael nel ranch di amici. La casa è infestata dalle pulci, manca la luce e per giunta il generatore non funziona. Per fortuna alla fine i due innamorati riescono a sdrammatizzare.

Di punto in bianco Cruz si ritrova senza lavoro e Ric naturalmente comincia a sospettare che ci sia lo zampino di Robert. Ma lui per la verità ha ben altro a cui pensare. Ha un disperato bisogno di 150 milioni di dollari per saldare un debito e Kelly è piuttosto restia a darglieli.

A Channing non pare vero di prendere in contropiede Robert e farsi rivendere una delle società, ma qualcuno sottrae i documenti prima che l'accordo venga siglato.

Eppure una minaccia ben peg-



Robert Barr deve assolutamente trovare centocinquanta milioni di dollari per saldare un vecchio debito ed è sul punto di vendere.

giore si addensa sulle industrie Capwell: Tonnel potrebbe addirittura impossessarsene estromettendo Robert e i Capwell. Mason decide di scendere in campo contro Ethan, nella corsa per la poltrona di procuratore e,

pur di essere eletto, è persino disposto a venire a patti con Tonnell.

(Raidue, da lunedì a venerdì, ore 15,10)

La vittoria fa gola

PARADISE BEACH

Chi sarà il nuovo marito di Lisa, Tom o Cooper? Per ora la donna è indecisa anche se Tom, pur di riaverla, le ha restituito automobili, gioielli e carte di credito. Invece Cooper non ha una lira, è spiantato, ma dice di amarla. Pur di non fare una scelta affrettata Lisa preferisce sparire, lasciando i suoi due corteggiatori nell'angoscia.

L'unione di Anna e Craig è proprio finita ma c'è ancora in ballo la questione dell'affidamento di Grommet. Craig avrebbe molte più chances di ottenerlo visto che Anna aveva avuto in passato problemi di droga. Ma, dopo l'intervento di Nick presso Tom, è costretto a lasciar perdere. Il



Grommet (Tony Hayes) è in bilico tra Anna e Craig, che hanno definitivamente deciso di lasciarsi.

titolo di Miss Paradise Beach fa gola a molte ragazze giovani e di belle speranze come Lori. Sempre che possiedano anche un vestito da sera. Lei non ce l'ha e non ha nemmeno i soldi per comprarlo.

Ma ecco spuntare Loretta e il suo problema è finalmente risolto. Ora non le resta che mettersi a corteggiare Kirk, uno dei membri della giuria, sperando così di riuscire ad aggiudicarsi il primo posto.

(Raidue, da lunedì a venerdì, ore 8,45)

- 6,00** Euronews [3821947]
6,45 Il mondo di Quark a cura di Piero Angela. **Alla scoperta degli animali.** Inventori naturali di Simon King. Il parco nazionale di Bako di Ulrich Nebelsiek [1406562]
7,30 La Banda dello Zecchino **Aspetta la Banda!** Conducono Alessandra Bellini e Marco Di Buono. **Flintstone Kids: Fred al concerto rock** [5560]
8,00 L'albero azzurro: *Patata fatata.* Con Dodo, Empirio, Lavinia [3589]
8,30 Dall'Antoniano di Bologna **La Banda dello Zecchino... domenica.** Giochi, animali e cartoni animati dall'allegria fattoria. Conducono Alessandra Bellini e Marco Di Buono con il Piccolo Coro dell'Antoniano diretto da Mariele Ventre. Regia di Ferdinando Lauretani. **Dog City: Scuola di disobbedienza - Scooby Doo: Le zombie senza volto** [7597541]
10,00 Linea verdeorizzonti di Sandro Vannucci. A cura di Nichi Stefi [3332763]
10,45 Santa Messa dalla Concattedrale di Taranto. Regia Attilio Monge [5116763]
11,45-12,30 Settimo giorno. Rotocalco di attualità religiosa. A cura di Carlo De Biase. Regia Isabella Sandri [5672928]
12,00 Recita dell'Angelus di **Sa Santità Giovanni Paolo II** [94034]
12,20 Linea verde in diretta dalla natura di Sandro Vannucci. A cura di Nichi Stefi ☎ 1670414674 [9407454]
13,30 TELEGIORNALE [3164]
14,00-19,50 Mara Venier presenta **Domenica** in un programma di Massimo Cinque, Paolo De Andreis, Enrico Magrelli, Mara Venier. Con Andrea Roncato, Giampiero Galeazzi, Giusca Casella, Don Antonio Mazzi. Produttore esecutivo Paolo De Andreis. Regia di Simonetta Tavanti ☎ 0769 / 73930 [49233763]
18,00 TG 1 [51164]
18,10 90' minuto [8451928]
19,00 Domenica in [71102]
19,50 Che tempo fa [3947218]
20,00 TELEGIORNALE [183]
20,30 TG 1 Sport [67164]
20,40 Dal Teatro Delle Vittorie in Roma **Scemmiatiamo che...?** Uno spettacolo di Michele Guardì abbinato alla Lotteria Italia condotto da Fabrizio Frizzi con la partecipazione di Milly Carlucci. Regia di Michele Guardì. 6^a trasmissione [1262164]
23,05 TG 1 [6629473]
23,10 Domenico Modugno: la leggenda di **Mister Volare**. Programma ideato e scritto da Giancarlo Governi e Leonardo Settimelli. Produttore Rai Carlo Potenza. Regia Anna Maria Bianchi. 5^a ed ultima puntata [2537096]
24,00 TG 1 - NOTTE [47329]
0,25 Agenda Zodiaco
— **Che tempo fa** [2735481]
0,30 Dal Teatro San Carlo - Napoli **Serata di Gala per il Premio Braille 1995** organizzata dall'Unione Italiana Ciechi. Presentano Gigi Marzullo e Ludovica Modugno. Partecipano Mariano Rigillo, Luciano De Crescenzo, Gigi Angelillo, Carlo Azelio Ciampi, Anna Maria Ackerman, Emanuela Falchetti, Antonio Casagrande, Andrea Monorchio. Regia Annalisa Butto [7832678]



14,00

Varietà

Un Cavallo impazzito (quello della Rai) è l'ospite d'onore di Mara Venier. Quello che campeggia sulla copertina del libro pubblicato in coppia da Giancarlo Riccio e Franco Cardini. Duecento pagine di carteggio, ricche di «indiscrezioni» e riflessioni autorevoli, scritte in modo polemico e vivace. Tra gli altri ospiti presenti in studio, l'attore e regista Michele Placido.



20,40

Varietà

Sono seduti sul divano degli ospiti **Gia Lollobrigida**, Lello Arena, Monica Bellucci e il direttore del Tg4, **Emilio Fede**. Li attendono al varco le quattro scommesse presentate da **Fabrizio Frizzi** e **Milly Carlucci**. Sono in palio, i milioni che arricchiranno il moretremi che sarà sorteggiato in beneficenza il 23 dicembre. Tra le prove previste, quella esterna: da Gubbio lo scommettitore si ingegnerà a fabbricare un vaso di terracotta, mentre guida un'automobile su cui è applicato un tornio.

MA LA NOTTE

★★★★★

- 1,30-6,00** Ma la notte... percorsi nella memoria
1,30 **Sotto il segno dello scorpione** (1969) Film drammatico. Regia di Paolo e Vittorio Taviani. Con Gia Maria Volonté, Lucia Bosé, Giulio Brogi [4764400]
3,00 **Anna Moffo show** (1964) 1^a puntata. Direttore d'orchestra Billy Smith. Con Anna Moffo, Cesco Baseggio. Pianista Peter Nero. Regia di Mario Lanfranchi [2896394]
4,00 **Doc Music Club** [2426787]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza** Ingegneria del Software, lez. 15 [9196139]
5,15 Ingegneria del Software, lez. 16 [5824226]

- 6,55-10,00** **Mattina in famiglia.** Di Michele Guardì, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo, Tony Cucchiara, Enza Sampò. Condotto da Massimo Giletti, Paola Perego. A cura di Mario Cammarata. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia Michele Conforti ☎ 0769 / 73940 [7476638]
7,00-7,30 **TG 2 - MATTINA** [7516676]
8,30-9,00 **TG 2 - MATTINA** [7595183]
10,00 **TG 2 - MATTINA** [60015]
10,05-12,00 **Domenica Disney - mattina** cartoni animati, giochi, telefilm nel segno di Walt Disney ☎ 2778
10,05 **Classic Cartoon: Attraverso lo specchio** [9744299]
10,15 **Sirenetta: L'isola della paura** [1633541]
10,40 **Che fine ha fatto Carmen San Diego?** Quiz spettacolo con Mauro Seno, Giorgio Trasselli, Adolfo Margiotta, Stefano Sarcinelli, Monica Ferri, Francesco Scamiglia. A cura di Enrico Arago. Regia Giancarlo Nicotra [609386]
11,15 **Classic Cartoon: Il ritorno di Toby Tartaruga** [8493812]
11,25 **Disney News** [635947]
11,30 **Blossom.** Telefilm (senza fascia) [7366]
12,00 **Mezzogiorno in famiglia.** Di Michele Guardì, Sergio d'Ottavio, Anna Maria Flora, Vincenzo Galluzzo, Cristiana Mastropietro. Condotto da Massimo Giletti, Paola Perego. Regia M. Guardì [60983]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [92096]
13,25 **TG 2 - Motori** a cura di Gino Roca [1606454]
13,30 **Telecamere.** Un programma di Anna La Rosa [45947]
13,55 **Meteo 2** [4031522]
14,05 **Dalle parole ai fatti.** Incontri con... Conduce Gabriele La Porta [4959251]
14,10 **Star Trek.** Telefilm. 1^a visione (Un addio difficile - Sogni pericolosi) [2564980] ☎ 2778
15,50-18,45 **Domenica Disney - pomeriggio** ☎ 2778
15,50 **Cip e Ciop: Gatterie non incluse** [963865]
16,15 **Ducktales: Il tocco magico.** 1^a parte [868454]
16,40 **Quell'uragano di papà.** Telefilm *Una partita magica* [5910473]
17,10 **Toby Tyler** (1960) Film d'avventura. Regia di Charles Barton. Con Kevin Corcoran, Hanzy Calvin, Gene Sheldon, Bob Sweeney [5536980]
18,45 **Hunter.** Telefilm *Delitto della diretta* [5852812]
19,35 **Meteo 2** [7419831]
19,45 **TG 2 - 20,30 Antepima** [1924657]
19,50 **TGS Domenica Sprint.** Conducono Antonella Clerici e Gianfranco De Laurentis [4211454]
20,30 **TG 2 - 20,30** [69522]
20,50 **Sotto massima sorveglianza** (1991) Film thriller. Regia di Lewis Teague. Con Rutger Hauer, Mimi Rogers, Joan Chen [593164] ☎ 2778
22,40 **Il bisogno di te.** In Italia e nel mondo l'informazione al servizio della solidarietà. Un programma di Giovanni Anversa e Piergiovanni Cavallina. Regia di Franco Silvestri [4864763]
23,30 **TG 2 - NOTTE** [79522]
23,45 **Meteo 2** [663594]
23,50 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica [5922218]
0,20 **TGR Mediterraneo.** Programma della Testata Giornalistica Regionale in collaborazione con France 3. A cura di Giancarlo Licata e Onofrio Dispenza [99394]
0,50 **L'altra edicola.** Varietà culturale della domenica di Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia. Regia di Adriana Foti [6564771]
1,35 **Godot** (1958) Film drammatico. Regia di Yves Allegret. Con Edwige Fenech, Jiera Dervais, Bernard Blier, Pierre Mondy [94009110]



6,55

Varietà

Massimo Giletti e Paola Perego arbitrano lo scontro fra due coppie di fidanzati prossimi al matrimonio. Oltre al gioco della casa i futuri sposi devono dimostrare la loro abilità nell'affrontare la prova della serenità: si tratta di ricomporre le strofe di famose canzoni d'amore. (0769/73940)



SOTTO MASSIMA SORVEGLIANZA

20,50

Film

Frank Warren (Rutger Hauer), tradito dai complici dopo una rapina, si ritrova in una prigione molto particolare: senza mura né guardie. I detenuti non possono scappare, perché legati a due a due da un collare esplosivo. Una prigioniera (**Mimi Rogers**) scopre di essere «gemellata» a Frank e insieme fuggono. Ma il bottino nascosto da Frank fa gola a molti... (durata: 98')



22,40

Attualità

Riprende il programma di **Giovanni Anversa** che affronta un viaggio nel pianeta giovani, scuola, lavoro, divertimento. Questa sera collegamento da una discoteca napoletana con la martoriata cittadina bosniaca di Tuzla, alla scoperta delle esperienze di solidarietà dei giovani della ex Jugoslavia.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,55-7,00 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,55 **Separé: Mina** [1211684]

3,15-6,35 **Diplomi universitari a distanza**

3,15 Disegno tecnico industriale, lezione 7 [9380416]

4,00 Matematica II, lezione 7 [4551955]

4,45 Informatica II, lezione 7 [3992684]

5,40 Elettronica II, lezione 7 [9310961]

6,35 **Speciale Orecchiocchio: Ivan Graziani**
- **Gianni Bolla** [30044944]

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 **Fuori orario. Cose (mai) viste** di Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabellio, Melani, Turigliatto [4403251]

9,00 **Buongiorno Musica!** Invito ai concerti di RAITRE a cura di Piero Berengo Gardin. Giuseppe Sinopoli dirige la Sinfonia n. 4 in re minore op. 120 di Robert Schumann. Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI. Regia di Paolo Longobardo [1462454]

9,50 Eurovisione. Tignes (Francia). **Sci: Coppa del Mondo.** Slalom gigante maschile 1ª manche [7348947]

11,00 Adelaide. (Australia). **Automobilismo: Gran Premio d'Australia di Formula 1.** Sintesi [86831]

12,00 **I Professionals.** Telefilm
Ai di là della giungla [35980]

12,50 Eurovisione. Tignes (Francia). **Sci: Coppa del Mondo.** Slalom gigante maschile 2ª manche [731522]

13,30 **Vita da strega.** Telefilm
Darin si vendica [1560]

14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [76034]

14,15 **TG 3 - POMERIGGIO** [4050657]

14,25 Cesena. **Biliardo: 1ª prova Master Boccette** [431560]

14,55 Roma. **Rugby: Italia - Sud Africa.** Amichevole [2651034]

16,45 **Pallacanestro maschile: Roma - Milano**
Riedizione Campionato '83
— Milano. **Ippica: Gran Premio delle Nazioni**

— **Appuntamento al cinema** [2101015]

18,50 **Meteo 3** [1317102]

19,00 **TG 3** [87763]

19,35 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI**

— **TGR Sport** [795909]

20,00 **BlobCartoon**

— **Appuntamento al cinema** [56034]

20,25 La Rai Radiotelevisione Italiana presenta **Producer - Il grande gioco del cinema** di Albertelli, Dandini, Lantini, Masenza, Pelosso, Robilotta. Un programma di Giusy Robilotta. A cura di Rosy Mittiga. Regia di Franca Di Rosa [9026183] STEREO

22,20 **TG 3** [4381386]

22,25 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [9451560]

22,35 **TGS** presenta **La Domenica sportiva**
Conducono Jacopo Volpi e Monica Leopardi [5958034]

23,35 **Il Processo del lunedì.** Conduce Gigi Garanzini. 1ª parte [5063831]

23,55 **TG 3**
— **Meteo 3** [3668299]

0,05 **Il Processo del lunedì.** Conduce Gigi Garanzini. 2ª parte [8664416]

1,00 New York. **Atletica leggera: Maratona di New York**

— **Appuntamento al cinema** [5468416]

1,35 **Fuori orario** presenta **Cose (mai) viste** [94003936]



9,50

Sport

Ricomincia la stagione dello sci con uno slalom gigante maschile da Tignes, in Francia. Tanti gli aspiranti alla vittoria finale: da Girardelli ad Aamodt, da Kosir a Fogdøe. Ma battere il Tomba della passata stagione sarà difficile per tutti. Il campione punta ai Mondiali di Sierra Nevada in Spagna nel '96, sia in Gigante che in Speciale.

RUGBY ITALIA- SUD AFRICA

14,55

Sport

Amichevole di gran lusso per la nazionale azzurra. Allo stadio Olimpico scendono in campo addirittura i campioni del mondo del Sudafrica, con il grandissimo Jonah Lomu. Per l'Italia è un'occasione per vedere da vicino questi fenomeni e imparare molte cose. Non c'è storia invece sul risultato finale.



20,25

Varietà

Sono più di cento le lettere e i messaggi che arrivano quotidianamente a **Serena Dandini** e **Claudio Masenza**. Ai canali tradizionali, però, si è ora aggiunto un ulteriore mezzo di comunicazione, Internet. I navigatori della rete telematica, quindi, possono giocare al quiz proposto «formando» il seguente indirizzo: www.uni.net/producer. Cinéphile di tutto il mondo, unitevi!

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG 3.** Replica [7919110]

2,10 **La torre sul pollaio** (1959) Commedia di Vittorio Calvinio. Regia di Alberto Gagliardelli. Con Sergio Tofano, Diana Törner, Paola Borboni [6961619]

4,00 **Biblioteca di Studio Uno: La storia di Rossella O'Hara** (1964) Con Quartetto Cetra, A. Campoli, G. Soffio, M. Bonfigli, M.G. Spina, U. Orsini, C. Pini, W. De Angelis. Regia di Antonello Falqui [4595459]

5,10 **In tournee: Mimmo Locasciulli** (1986) [58228042]



NUMERO SHOWVIEW 005

6,00 TG 5 - Prima pagina. News [72152763]
9,00 Le frontiere dello spirito. A cura di Monsignor Gianfranco Ravasi e Maria Cecilia Sangiorgi [8256928]

9,45 Anteprima. Show condotto da Fiorella Pierobon [1157638]

10,05 La compagnia dei viaggiatori. Conduce Licia Colò. Regia di Giancarlo Valentini [6874522]

12,15 Super - La classifica dei dischi della settimana. Condotto da Gerry Scotti con Martina Colombari. Ospiti della puntata Grazia di Michele e i Gipsy Kings. Regia di Maurizio Pagnussat [5706541]

13,00 TG 5 - Pomeriggio [5270]

13,30-20,00 Buona Domenica. Show condotto da Loretta Cuccarini. Con Maurizio Ferrini, Marisa Merlini, Riccardo Rossi, Cesare Cavalli e la straordinaria partecipazione della Premiata Ditta. Regia di Roberto Cenci [41117657]

18,10 Norma e Felice. Sit-com

Alè oh...oh [5111589]

20,00 TG 5 - Sera [1544]

20,30 La sai l'ultima? Varietà condotto da Gerry Scotti e Paola Barale. Regia di Maurizio Pagnussat [7059034]

22,40 Target - Oltre lo schermo. A cura di Gregorio Paolini. Condotto da Gaia De Laurentis [9447638]

23,10 Nonsofomoda. Settimanale di attualità a cura di Fabrizio Pasquero [9459473]

23,40 Speciale sul film Forget Paris [4742589]

23,45 Il posto (1961) Film drammatico. Regia di Ermanno Olmi. Con Sandro Panzeri, Tullio Kezich [8829893]

0,30 TG 5 [7970787]

2,00-3,00-4,00-5,30 TG 5 Edicola [5162049]

2,30 Nonsofomoda. Replica [6577077]

3,30 Anteprima. Replica [6475665]

4,30 Arca di Noè - Itinerari [4788232]

5,00 Target - Oltre lo schermo. Replica [75775348]

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



13,30

Varietà

Girandola di ospiti e di situazioni: per la musica Irene Grandi con *Dolcissimo amore* e *Bum Bum* e Rita Pavone, che si esibisce in un duetto con **Loretta Cuccarini**. Per la comicità Federico Salvatore e per «Intervista in famiglia» Gianfranco Fini con la moglie e la figlia. Si gioca con **Cesare Cavalli**, **Marisa Merlini**, la signora **Coriandoli** e **Riccardo Rossi**.



20,30

Varietà

Per Pamela Prati è come un ritorno a casa: la sourette, infatti, ha condotto questo programma per ben tre anni insieme con Pippo Franco. E proprio a lei **Paola Barale** dedica il balletto di stasera, interpretando *Mokambo Strambo*, sigla di coda della prima edizione. **Gerry Scotti** intrattiene, commenta e conduce la gara, prima del gran finale, in cui tocca al pubblico raccontare barzellette.



23,45

Film

Il posto è, nella visione di Ermanno Olmi, il lavoro ma anche, concretamente, la collocazione gerarchica delle scrivanie su cui si scatena la competizione nell'azienda dove il giovane Domenico (**Alessandro Panzeri**) entra per concorso. Un quadro incisivo della condizione piccolo borghese della Milano del boom offerto con sofferta ironia. (durata: 105')



NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 Bim Bum Bam e cartoni. Inviata speciale Manuela Blanchard

- **Super Human Samurai.** Telefilm
- *Sorprese sotto l'albero.* 1° parte
- **Parola d'ordine: arriviamo**
- **Che magnifico campeggio**
- **Un complotto tra le onde del mare**
- **Tartarugo ninja alla riscossa** [79203928]

9,55 Giochi sull'aia

- **Brividi e polvere con Pelleossa**
- **Le voci della savana** [14095096]

10,30 Siamo fatti così - Esplorando il corpo umano. Il cervello [8763]

11,00 Skeleton Warriors [6164]

11,30 Superboy. Telefilm

Trappola mortale [7443560]

12,25 Studio aperto. News [1851386]

12,45 Guida al campionato. Conducono Sandro Piccinini e Maurizio Mosca [835831]
13,15 Grand Prix. Settimanale motoristico. A cura di Guido Schittone e della Redazione motori. In studio Andrea De Adamich [4517812]

14,15 Tre moschettieri e 1/2 (1993) Film tv d'avventura 1° visione. Regia di John Paragon. Con David Hasselhoff, John Rhys-Davies [1464947]

16,00 Colpo vincente (1986) Film commedia. Regia di David Anspaugh. Con Gene Hackman, Barbara Hershey, Dennis Hopper [915812]

18,00 Tarzan. Telefilm

La scomparsa di Tarzan [1812]

18,30 Studio aperto. News

— **Meteo** [25251]

18,45 Dentro la notizia [8441096]

18,55 Magnum P. I. Telefilm
Uno sbirro per amico. Con Tom Selleck [7956249]

20,00 I vicini di casa. Sit-com

Appesa a un filo è la mia vita senza te Con Teo Teocoli, Silvio Orlando, Gene Gnocchi, Gabriella Golia [1034]

20,30 X - Files Telefilm. 1° visione

Il gene del male. Con David Duchovny, Steve Railsback [85015]

22,30 Hurricane Smith (1991) Film d'avventura. Regia di Colin Budds. Con Carl Weathers, Jurgen Prochnow [65251]

0,30-1,35 Italia 1 sport [7505110]

0,35 Studio sport [9445139]

1,35 Carambola, filotto... tutti in buca (1975) Film commedia. Regia di Ferdinando Baldi. Con Paul Smith, Michael Coby [8488232]

3,30 Magnum P. I. Telefilm [6579435]

4,30 L'insegnante va in collegio (1978) Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Edwige Fenech, Lino Banfi [67203464]



NUMERO SHOWVIEW 004



MAGNUM P.I.

18,55

Telefilm

Magnum (Tom Selleck) viene a sapere che un suo carissimo amico, il tenente Tanaka, è stato assassinato. Ma l'investigatore resta ancor più sconcertato quando apprende che Tanaka era invischiato in un torbido giro d'affari. Magnum, però, non crede possibile questa versione e decide di scoprire la verità.



20,30

Telefilm

Aubrey, Missouri. La detective B.J. Morrow ritrova il cadavere di un poliziotto deceduto in circostanze oscure nel 1942 mentre dava la caccia a un serial killer responsabile della morte di molte donne. Mulder (David Duchovny) e Scully (Gillian Anderson) raccolgono numerose testimonianze, fra cui quella di una donna incinta, che rivela agli agenti dell'F.B.I. di soffrire di strane allucinazioni da quando è cominciata la gravidanza...

HURRICANE SMITH

22,30

Film

In cerca della sorella scomparsa, un texano (Carl Weathers) scopre che la ragazza è caduta nel giro della droga e, coinvolta in un crimine, è stata uccisa da uno spacciatore. L'investigazione diventa una spietata caccia all'assassino. Spinto dal desiderio di vendetta, il fratello non esita ad attraversare l'oceano recandosi in Australia. (durata: 100')



- 6,00 **Giudice di notte.** Telefilm [41928]
 6,20 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm [6215299]
 6,50 **La famiglia Bradford.** Telefilm [1471386]
 7,50 **Giochi pericolosi a Las Vegas.** Telefilm [9372183]
 8,30 **Stelle della Moda.** Replica [18454]
 9,30 **Affare fatto.** Vendita con Giorgio Mastrota [2218]
 10,00 **Una sera c'incontrammo.** Show condotto da Iva Zanicchi. Regia di Egidio Romio. Replica [829837]
 11,30 **TG 4 - Mattina** [4460183] L.S.
 11,35 **Medicine a confronto - I quesiti della scienza.** Rubrica condotta da Daniela Rosati [2448218]
 13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [9102]
 14,00 **Stringi i denti e vai** (1975) Film western. Regia di Richard Brooks. Con Gene Hackman, Candice Bergen, James Coburn, Ben Johnson, Ian Bannen, Jan-Michael Vincent, Mario Ortega, Robert Donner [3453183]
 16,30 **Donna in carriera.** Telefilm [1386]
 17,00 **A cuore aperto.** Telefilm [20251]
 18,00 **20 Colombo.** Film tv
Alle prime luci dell'alba. Con Peter Falk [31367]
 19,00 **TG 4 - Sera**
 — **Meteo** [70218]
 20,30 **I dieci comandamenti** (1956) Film storico. Regia di Cecil B. De Mille. Con Charlton Heston, Yul Brynner, Anne Baxter, Edward G. Robinson, Yvonne De Carlo, Debra Paget, Joh Derek, Nina Foch. 2ª parte [37134]
 22,30-0,40 **I bellissimi di Rete 4. Jacknife** (1989) Film drammatico. Regia di David Jones. Con Robert De Niro, Ed Harris, Kathy Baker, Charles Dutton [90096]
 23,30 **TG 4 - Notte** [3609096]
 0,40 **Rassegna stampa** [3207503]
 0,55 **Medicine a confronto - I quesiti della scienza.** Rubrica condotta da Daniela Rosati. Replica [3544023]
 2,15 **La donna bionica.** Telefilm [5278961]
 3,10 **Gli intoccabili.** Telefilm [9792503]
 4,00 **Samurai.** Telefilm [2898752]
 5,00 **Rassegna stampa.** Replica [7460706]
 5,10 **Lou Grant.** Telefilm [58226684]



11,35

Rubrica

Molti sono i fatti che la medicina non sa spiegare. Fatti sorprendenti che diventano inquietanti se riguardano malattie considerate inguaribili. Daniela Rosati e i suoi ospiti affrontano il tema delle guarigioni spontanee. Discutono sulle capacità insodate dell'organismo umano; ma parlano anche dei viaggi della speranza: in cui talora si mescolano religione, scienza, speranza e superstizione.

STRINGI I DENTI E VAI

14,00

Film

800 miglia per il west, tra deserto e montagne innevate. In premio, poche migliaia di dollari: questa è la sfida per sei uomini e una donna. Sono Sam Clayton (Gene Hackman), Luke (James Coburn), un cow boy, un dandy inglese, un giovanotto ribelle e un'ex prostituta (Candice Bergen) che pensa solo a liberare il marito forzato. (durata: 131')



I dieci Comandamenti

20,30

Film

Seconda parte del kolossal di Cecil B. De Mille dedicato alla storia di Mosè (Charlton Heston). Saputo da Dio d'essere destinato a liberare il suo popolo, Mosè lo guida verso il deserto. Lo insegue l'esercito del faraone Ramses II (Yul Brynner). La lunga fila degli ebrei attraversa il Mar Rosso (una scena da Oscar per gli effetti speciali) e giunge al Sinai, dove Javé consegna al profeta le tavole della legge. (durata: 110')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC

NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [88378]
8,00 Buongiorno Montecarlo [88314]
9,00 Capitan Zeta. Cartoni. *Matrimonio al botto* [3454]
9,30 Italiani in viaggio. Attualità turistica [6541]
10,00 Tignes (R). **Sci alpino: Coppa del Mondo**. Slalom gigante maschile. 1° manche [83270]
11,00 e 18,15 **Le grandi firme** [47454]
12,00 Angelus. Benedizione di Sua Santità Papa Giovanni Paolo II [47638]
12,15 Verde Fazzuoli [487218]
12,45 Tignes. **Sci alpino: Coppa del Mondo**. Slalom gigante maschile. 2° manche [5178947]
14,00 Telegiornale a flash [36928]
14,10 Salomone e la Regina di Saba (1959) Film. Regia King Vidor. Con Yul Brynner, Gina Lollobrigida, George Sanders [6320812]
16,40 Violenza in campo (1973) Film. Regia J. Freedman. Con Ben Johnson, Larry Hagman [1203560]
18,45 Telegiornale [61473]
19,15 Verona. Dalla Fiera Cavalli II mondo in vista [7437638]
20,20 Retta d'arrivo [5398589]
20,25 Telegiornale [5388102]
20,35 Il prefetto di Ferro (1977) Film drammatico. Regia Pasquale Squitieri. Con Giuliano Gemma, Claudia Cardinale [7044102]
22,50 Telegiornale [9465034]
23,20 La Domenica di Montanelli [6922744]
23,35 Butterfly (1981) Film drammatico. Regia di Matt Cimber. Con Pia Zadora, Stacy Keach, Orson Welles [5318805]
1,35 CNN [82235503]
5,00 Prova d'esame. Università a distanza [75760416]



OGGI

NUMERO
SHOWVIEW 012

- 14,00 Domenica Odeon. Magazine di sport, cultura e attualità da tutta Italia [16077473]
18,00 Frame. Rottocalco di estetica del quotidiano. Conduce Martina Martini. 5ª puntata. Nuova serie [159589]
18,30 Auto & auto. 23ª puntata (R) [178760]
19,30 I ranch delle tre campane (1949) Film western. Regia di Ray Enright. Con Joel McCrea, Dorothy Malone
— TG rosa e Asia Flash [481725]
21,30 Odeon sport. Sport e attualità da tutta Italia [35304541]



ITALIA

NUMERO
SHOWVIEW 010

- 14,00 Quartiere francese (1977) Film drammatico. Regia di Dennis Kane. Con Bruce Davidson, Virginia Mayo, Lindsay Bloom, Alisha Fontaine [615589]
16,00 Rubrica cinema [728229]
17,00 Programmazione locale [423837]
18,00 Il meglio di "Merenda & cartoni". Show con Maela Morabito e Pao-Pao Andreoli [722218]
19,30 Megaloman. Telefilm [616299]
20,00 Superamici. Cartoni [606812]
20,30 L'onore della famiglia. Telefilm. Con Eli Wallach, Kenneth McMillan, Gerogann Johnson [938218]
22,30 I ragazzi dell'Accademia Militare. Film commedia. Con Brian Kerwan, Stephen First [56074812]

+

NUMERO SHOWVIEW 013

- 8,00 Telepiù bambini. Show
— Freewilly
— Le avventure di Pippi Calzelunghe
— Mot
— Il cavaliere d'oro
— Batman - La maschera del fantasma [35071522]
12,00 Omaggio a Eric Rohmer. Il raggio verde (1986) Film commedia di Eric Rohmer. Con M. Riviere, B. Romand [596980]
14,00 Misterioso omicidio a Manhattan (1993) Film commedia di Woody Allen. Con W. Allen, D. Keaton [7293580]
15,55 L'impero di Spielberg. I predatori dell'Arca perduta (1981) Film d'avventura di Steven Spielberg. Con H. Ford [8519251]
17,55 Trappola di cristallo (1988) Film thriller di John McTiernan. Con B. Willis, B. Bedelia [38177541]
20,05 Speciale Antonio Bandiera [671270]
20,35 Set - Il giornale del cinema [686928]
21,00 L'impero di Spielberg. Always - Per sempre (1989) Film fantastico di Steven Spielberg. Con R. Dreyfuss, H. Hunter [5688473]
23,10 Keeper of the city (1992) Film thriller. Regia di Bobby Roth. Con P. Coyote, L. Gosset [4381541]
0,45 Set - Il giornale del cinema [4718348]
1,10 Bagliori nel buio (1993) Film fantascifico di Robert Lieberman. Con D.B. Sweeney, R. Patrick [3359435]
3,05 La pattuglia del deserto (1991) Film di guerra di Doron Eran. Con T. Peck, A. Mussolini [5664961]
4,45 I due Foscari (1942) Film storico di Enrico Fulginiti. Con C. Ninci, E. Parvo [73625665]



+2

NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 Sportcenter [9195947]
9,00 Fitness [579454]
10,00 Football NFL: Dallas Cowboys - Philadelphia Eagles. Sintesi (R) [3146657]
12,00 Tennis: Torneo ATP di Mosca finale [594522]
14,00 Rugby: French Barbarians - N. Zeland. Sintesi (R) [944744]
15,00 Tennis: Torneo ATP di Stoccolma. Finale [299831]
17,00 Pallavolo: Wuber Schio - Jean Hatu Bologna. Campionato Italiano Serie A 1 [965096]
19,00 Trans world sport (R) [184909]
19,45 Telesport [798522]
20,00 Calcio: Repartita. Serie A [998305]
20,30 Calcio: Reggiana - Bologna Campionato Serie B [280183]
22,30 Football NFL: Dallas Cowboys - San Francisco 49ers [3125102]
1,00 Tennis: Torneo ATP di Stoccolma. Finale (R) [13315619]

M
VIDEOMUSIC

NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,30 Dolce risveglio [7496305]
9,00-15,00 - e 20,00 The Mix [210299]
10,00 Telekomando compact con Massimo Di Cataldo [214015]
11,00 N.B.A. Basket professionisti [6963676]
13,00 Aria fresca (R) [90728589]
16,00 e 19,30 VmG - Telegiornale Flash [4015725]
17,05 Roxy Bar [32575270]
19,40 Cinema Amore mio [16584725]
22,30 Jazz X con i Jesto Funk [511305]
23,30 I video della notte [81434102]



cinquante

NUMERO
SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [2795541]
11,15 Motori non stop con P. Pilchard e P. Bonaveri [3328367]
11,45 Baci in prima pagina. Sitcom [1197560]
12,15 Superpass 1995. Musicale con Art De Rosa [185589]
12,45 Cinema in tv [8684378]
14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale regionale [663367]
15,00 Pomeriggio insieme [49945819]
20,30 Diagnosi. Talk Show di medicina condotto dal prof. Fabrizio T. Trecca [43621693]



+3

NUMERO
SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00 e 11,00 Vogliamo vivere (1942) Film commedia. Regia di Ernst Lubitsch. Con Carole Lombard, Jack Benny [61640893]
13,00 MTV European Top 20 Countdown with Kristiane Backer - Classica italiana [592164]
15,00 MTV Sport with Dan Cortese [122396]
15,30 MTV First Look with Ingo Schmol [972873]
16,00 Model Weekend [43360560]
19,00 SERATA TERRAIN VAGUE (R) [2732541]
20,50 + 3 News
SERATA JAZZ POP ROCK [4950015]
21,00-24,00 Good Vibrations di Ezio Guaitamacchi [81731034]
24,00 MTV Headbangers Ball with Vanessa Warwick [134329]
1,30 Into the PIT [7496145]
2,00-7,00 Night Videos [30067752]



Massimo Di Cataldo



Art De Rosa

TU VUOI IL SUCCESSO AVON VUOLE TE

Il tuo successo è il nostro. Per questo vogliamo qualcuno come te. Avon ti sarà vicina dovunque tu sia. Potrai esprimere tutta la tua personalità e le tue capacità. Sarai Presentatrice Avon. Guarda al futuro con occhi nuovi. Avon ti regala nuove prospettive e subito per darti il benvenuto un fantastico mascara per allungare le tue ciglia.

AVON
LA SCELTA GIUSTA



DESIDERI RICEVERE LA VISITA SENZA IMPEGNO DI UNA IN-
CARICATA AVON PER AVERE INFORMAZIONI SULL'ATTIVITÀ
DI PRESENTATRICE AVON ED AVERE IN OMAGGIO IL FAN-
TASTICO MASCARA ALL'84% OGGI* COMPILA E SPEDISCI
QUESTO COUPON A: AVON S.p.A. CA.
NELLA POSTALE 324 22100 COMO O
TELEFONA AL NUMERO VERDE

CHIAMATA GRATUITA
NUMERO VERDE
167-824013

NOME _____
COGNOME _____
VIA _____ N° _____
LOCALITÀ _____
CAP _____ PROV _____ TEL _____
ETA _____ PROFESSIONE _____



6,00-11,00 RADIOUNO MUSICA 25 anni di successi da riascoltare in compagnia di Emiliano Licastro e Sergio Mancinelli. A cura di Marina Mancini

- 6,49 Bolmare
- 7,00 L'oroscopo di Efriso Cabras
- 7,27 **GR 1 - Culto evangelico**
- 8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
- 8,34 **GR 1 - "A" come Agricoltura e Ambiente**
- 9,10 **GR 1 - Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero
- 9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di Padre Davide Marzari

11,00 GR 1 Ultimo minuto
11,05 Fantasy. Quasi un magazine della domenica. Condotta da Giampiero Amendola. Regia di Viltorio Attanante

- 13,00 Rai Giornale Radio GR 1**
- 13,27 Chicchi di riso** a cura di Fabio Brasile
- 13,47 GR 1 - Sala Stampa sport**
- 14,20 GR 1 - Tutto il calcio minuto per minuto**
- 16,30 GR 1 - Il processo per direttissima**
- 17,30 GR 1 - Domenica sport.** 1° parte
- 19,10 Rai Giornale Radio GR 1**

- 19,30-22,50 GR 1 - Domenica sport.** 2° parte
- GR 1 - Pallavolando**
- 20,10 GR 1 - Ascolta, si fa sera**
- 20,25 GR 1 - Calcio: Reggiana - Bologna**
 Postscripto Campionato Serie B
- 22,50 Bolmare**
- 23,00 GR 1 Ultimo minuto**
- 23,06 Radiouno jazz.** Retrospective e attualità sulla musica afro americana. Un programma di Adriano Mazzeotti
- 24,00 Rai II giornale della mezzanotte**

0,30-6,00 La notte dei misteri. Suggerimenti, atmosfere, notizie, musiche e personaggi del mondo notturno. Un programma a cura di Paolo Francisci e Fabio Brasile

- 2,00 4,00 5,00 **GR 1 Ultimo minuto**
- 5,30 **Rai II Giornale del mattino**

METEO

Radiouno 7,02 8,30 10,15 12,00 13,26 13,42
 20,22 21,20 23,05
Radiodue 8,42 9,57 12,47 19,56 21,48
Radiotre 8,58 10,17 18,58



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di Rai, POLISTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,56 7,53 8,56 10,12 10,55 11,57
 12,53 13,35 15,17 17,27 20,15 21,17 22,55 0,30 5,27
Radiodue 6,25 7,23 8,25 9,12 11,30 12,24
 13,25 14,27 19,02 20,57 21,45 22,25
Radiotre 8,42 18,42
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti, in collaborazione con ALITALIA
Radiouno 6,47 7,48 8,52 13,45 17,30 20,20
Radiodue 18,33 20,00



6,00 Il tempo ritrovato. L'altra età della vita. Un programma di Marina Cepeda Fuentes Regia di Stefano Pogelli
 ☐ (06) 3222574

- 6,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
- 7,17 **Momenti di pace**
- 7,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
- 8,00 **Il juke-box classico.** 1° parte
- 8,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
- 8,45 **La Bibbia.** Carlo Cateano legge "Il Primo libro di Samuele". Esegesi biblica di Gianfranco Ravasi. A cura di Guido Gola

9,15 Il juke-box classico. 2° parte
9,25 I luoghi della storia: Gerusalemme 14 maggio 1948 di Guido Piccoli
10,00 Dalla Sala A di Via Asiago in Roma, Lino Banfi presenta **Che domenica ragazzi** scritto con Dino e Gustavo Verde per la regia di Marcello Casco. Assistente al programma Angela Zamparelli. Coordinamento di Fabio Cioffi

- 11,35 Momenti di pace.** Un programma di Paolo Francia. Regia di Massimo Quaglio
- 12,15 GR Regione**
- 12,30 Rai Giornale Radio GR 2**
- 12,50-14,00 Piazza Grande** l'avventuroso viaggio di Maddalena Kemény, Napoleone Scugli e Giancarlo Simoncelli nell'Italia dove tutto è possibile
- 13,30 Rai Giornale Radio GR 2**

14,00 Quelli che la radio... Un programma di Giorgio Conte e Giorgio Comaschi. Regia di Francesco Lombardi

17,00 Radio musical. I grandi classici ricantati e scrozzati. Un programma di Giandomenico Curi. Realizzato da Emma Caggiano

17,45-22,30 Tornando a casa. In diretta da Via Asiago. Conducono Paolo Testa e Laura Tanziani
 Un programma in collaborazione con il CCISS - Viaggiare Informati
 ☐ (06) 31.31. Realizzazione Sergio Fedele

- 18,30 **GR 2 - Antepima**
- 19,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

22,30 Rai Giornale Radio GR 2
22,40 Fans Club. Dischi neri, fanzine e attualità musicali dall'Italia e dall'estero. Di Augusto Sciarra, con Marina Marini

24,00-3,00 Stereonotte con Maria Laura Gioletti
 A cura di Fabio Brasile
3,00-6,00 Ogni notte

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
 Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
 IV Canale Filodiffusione

24,00 Rai II giornale della mezzanotte
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Barbara Naya. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai Internazionale
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
Rai II Giornale del mattino



6,00 Ouverture. La musica del mattino
7,30 Prima pagina a cura di Michele Gulinucci
 I giornali del mattino letti e commentati da Lucio Caracciolo, direttore di "Limes"
 ☐ (06) 3612121

8,45 Rai Giornale Radio GR 3
 ☐ (06) 3319835
9,00 Appunti di volo a cura di Laura Fortini
 Conduce Enrico Morteo

10,20 Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi. A cura di Michele Gulinucci
10,30 Concerto di musica da Camera. Ensemble di violoncelli. Quattro violoncelli e un contrabbasso: A. Pettinau, N. Pintor, C. Cabiddu, M. Bianco vci, M. Tore ch, R. Hampton; Agitation Rag ☐ G. Golttemann; Romance op. 119/1 ☐ F. Gruetzmann; Consecration Hymn op. 65 ☐ G. Golttemann; Romance op. 119/2 ☐ A. Part; Frattes ☐ J. Strauss; An der Schönen Blauen Donau, Walzer op. 314 (Arrangiamento di M. Tore) ☐ G. Rossini; Guglielmo Tell, sinfonia ☐ M. Tore: Sweet swing suite ☐ S. Joplin; The easy winners ☐ M. Tore: Fantasia sul "Barbiere di Siviglia" di G. Rossini

Presenta Andrea Coen
12,00 Uomini e profeti. Le domande del mondo contemporaneo. A cura di Gabriella Canore. Regia di Antonella Borgni

12,45 Cent'anni suonati. Appunti per una storia della musica per lo schermo tracciati e proposti da Sergio Bassetti

13,30 Scaffale. La storia in libreria. A cura di Flavia Pesci. Testi di Marco Iuvarelli

14,00 Le voci ritrovate. Grandi cantanti dell'archivio RAI. Un programma di Arrigo Quattrocchi. **Irmgard Seefried**
 J. Brahms: da 49 Deutsche Volkslieder: da Unten im Thale, Schwesterlein, in still'nacht - Kestiet op. 7. 4. Vergebliches Standchen, op. 84 n. 4; Trost in Franen op. 48 n. 5; Ständchen op. 106 n. 1; Es träumte mir, op. 57 n. 3; Nicht mehr zu dir zu gehen, op. 32 n. 2; Ruhe Süßschlummer, op. 33 n. 9; Der Tod das ist die kühle Nacht, op. 96 n. 1; Umbewegte laue Luft, op. 57 n. 8; Immer leiser wird mein Schlummer, op. 105 n. 2; Von ewiger Liebe, op. 43 n. 1 (Pf. E. Werba)

14,45 Musica d'attri tempi con Dodi Moscati
 ... Realizzazione di Emma Caggiano

16,00 Sipario d'opera di Pino Nuges

17,00 La luce del passato. Avventure, arte e scienza dell'archeologia. Di Franca Alessio Regia di Cristiana Merli

17,30 Concerto sinfonico diretto da Mark Wiglesworth. Baritone Simon Keenlyside. Orchestra Filarmonica di Rotterdam
 G. Mahler: Kinderfantenlieder (Bar. S. Keenlyside) ☐ J. Sibelius: Sinfonia n. 5, op. 82: Molto moderato - Largo - Allegro moderato - Andante mosso - Finale: Allegro molto Reg. 27-5-1994

18,45 Rai Giornale Radio GR 3
 ☐ (06) 3319835

19,00 Club d'ascolto: Storia delle passioni
 Un programma di Silvia Calandrelli
 7° puntata. **La speranza.** Con Giampiero Bianchi e Fabrizia Castagnoli. Ospite in studio Remo Bodei

19,45 Fuori scena. Percorsi laterali della drammaturgia. Un programma di Francesco Anzalone. A cura di Laura Maron

20,15-24,00 RADIODUE SUITE. Musica e spettacolo con Jacopo Pellegrini

— **Il Cartellone.** A cura di Marco D'Angelo e Stefano Geraci

20,30 Concerto sinfonico diretto da Lorin Maazel. Bayerischer Rundfunk Symphonikerorchester

J. Brahms: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73 ☐ R. Strauss: Till Eulenspiegel, poema sinfonico op. 28 - Der Rosenkavalier, suite di Richard Strauss

In collegamento diretto con il Teatro Comunale di Ferrara

— **Oltre il sipario.** Musica, spettacolo, giochi e racconti

— **Guei e orbi** di Jacopo Pellegrini con Pino Saulo

24,00-6,00 RADIODUE NOTTE CLASSICA
 In collegamento con il V Canale della Filodiffusione

IL TEMPO RITROVATO

Castagne, vino e brodo di giuggiole

Per San Martino castagne e vino», dice un antico proverbio: e proprio castagne e vino saranno protagonisti sabato 11, festa di San Martino di Tours, e domenica 12, del *Tempo ritrovato: L'altra età della vita*, il programma di Radiodue ideato e condotto da Marina Cepeda Fuentes in onda ogni sabato e domenica dalle 6 alle 7,20 circa con la regia di Stefano Pogelli. Grazie, appunto, a questi due prodotti di stagione la Fuentes «ritroverà il tempo» della vita contadina autunnale con le sue tradizioni, le sue usanze, le sue sagre e anche i suoi piatti tipici. E, per lo spazio «Arti e mestieri», da proporre ai figli e nipoti degli ascoltatori come alternativa alla laurea, verranno intervistati un enologo e un coltivatore diretto. Le puntate della settimana seguente saranno invece dedicate alla riscoperta del mondo della cucina regionale con i suoi profumi, i suoi sapori e anche i suoi suoni grazie a canzoni e musiche appropriate. Massimo Alberini, membro dell'Accademia Italiana della Cucina, spiegherà l'importanza di mantenere viva la tradizione culinaria di un Paese, mentre un giovane cuoco illustrerà il suo mestiere.

Quello della cucina è un angolo fisso del programma. Quale settimana fa la Fuentes ha svelato la ricetta del celeberrimo «Brodo di giuggiole», che per soddisfare i molti ascoltatori che l'hanno richiesta con lettere e telefonate, ora pubblichiamo integralmente. Per gli ingredienti occorrono: un kg di giuggiole mature lasciate avvizzire all'aria aperta per qualche giorno; due melocotogne; un paio di grappoli d'uva fragola; la scorza di un limone; un kg di zucchero; un litro di vino rosso, meglio se lambrusco padano poiché le giuggiole abbondano soprattutto nella pianura padana. Ed ecco le fasi della preparazione. Togliere il nocciolo alle giuggiole e cuocerle ben coperte d'acqua con le melocotogne a pezzi, i chicchi d'uva senza i semi e lo zucchero. Aggiungere la scorza del limone e dopo un'ora di cottura a fuoco lento annaffiare col vino rosso continuando a cuocere finché si otterrà una sorta di confettura molto cremosa. Si consuma fredda spalmata sul pane abbrustolito oppure sulle fette di polenta calda o sui biscottoni caserecci. Insomma — dice la Fuentes — più che un brodo è una marmellata brodolosa altamente calorica che però va la pena di assaggiare almeno una volta all'anno sia per gustare i profumi dell'autunno sia per poter finalmente «andare in brodo di giuggiole».

FUORI SCENA

Il signor Proust in privato

Quale succoso antipasto dello spettacolo serale di *Radiotre Suite* — dedicato solitamente a una rassegna di opere d'arte — viene trasmesso, sempre su Radiotre alle 19,45, *Fuori scena*, un programma di Francesco Anzalone curato da Laura Maran che va in cerca dei «percorsi laterali della drammaturgia» come precisa il sottotitolo, nel senso che ogni volta presenta la sintesi di uno spettacolo teatrale insolito, sperimentale, comunque al di fuori del consueto circuito commerciale. Domenica 12 novembre propone il *café del signor Proust*, un testo scritto e diretto da Lorenzo Salvati nato da un'idea di Gigi Angellillo (che ne è anche il convincente interprete) e ispirato a *Monsieur Proust* di Celeste Albaret. Lo spettacolo (in scena in questi giorni al teatro dell'Orologio a Roma) offre un ritratto privato del grande romanziere, visto attraverso gli occhi e le sensazioni della sua governante che ne narra la vita spicciola, senz'altro più modesta (e forse più divertente) di quella ufficiale. La domenica seguente è previsto un testo ispirato a un drammatico episodio dell'Italia disastrosa di trent'anni fa: *Il racconto del Vajont*, che ricostruisce il disastro della famosa diga.

CONCERTO SINFONICO

Maazel con lo Strauss migliore

In una settimana di concerti che propongono brani di alcuni grandi compositori dell'Ottocento, la serie viene aperta domenica 12 con una diretta dal Comunale di Ferrara (in onda su Radiotre alle 20,30) dove Lorin Maazel dirige l'Orchestra sinfonica della Radio di Baviera. Il programma è aperto dalla *Sinfonia* n. 2 di Brahms, nota anche per i suoi temi musicali come la Pastorale, e propone poi due famosi brani di Richard Strauss, la suite del *Cavaliere della Rosa*, vivace omaggio alla Vienna delle opere e il poema sinfonico *Till Eulenspiegel*, composto giusto un anno prima e considerato una sorta di compendio della sua abilità di strumentatore e di compositore di brani per le grandi orchestre.

Lorin Maazel



FILODIFFUSIONE

RV/CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00 / NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

♦ MUSICA IN STEREOFONIA

♦ 6,00/15,00/MUSICA: Musiche di Anonimi del XIII sec., G. Holst, W. A. Mozart, G. Fauré, F. J. Haydn

♦ 15,00-20,00/APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli
Detroit Symphony Orchestra dir. Antal Dorati. C. Debussy: *Poème symphonique* op. 23. Orchestre Philharmonique de Paris dir. Marcel Rosenblatt. B. Smetana: *Vyšehrad*. Orchestre Philharmonique de Vienna dir. Rafael Kubelík. G. Fauré: *Mesmes et bergamasques*. Suite op. 112. - Orchestre de la Suisse Romande dir. Ernest Ansermet.

♦ 6,30/16,30/PIER PIAFFO: F. Schubert: Fantasia in do maggiore per pianoforte op. 90 «Wanderer» - Sol. J. Bonteaux.

♦ 9,00/16,00/PIER PIAFFO E ORCHESTRA: W. A. Mozart: Concerto in do maggiore K. 503. - Sol. R. Serkin - London Symphony Orchestra dir. Claudio Abbado. R. Strauss: *Burlesca* in re minore - Sol. D. Barenboim - Orchestre J. Berlioz Philharmonique dir. Zubin Mehta.

♦ 9,55/11,00/NOVECENTO STORICO: S. Rachmaninov: L'isola dei morti; Poema sinfonico op. 29. - Orchestre J. Berlioz Philharmonique dir. Lorin Maazel. A. von Zemlin: *Lyrische Symphonie* per soprano baritone e orchestra op. 18. - C. Wyatt sopr., W. Greeno bar. - Orchestre Sinfonico di Torino della RAI dir. Lothar Zagrosch.

♦ 11,00/11,00/APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli

♦ 11,00/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: F. Mendelssohn-Bartholdy: *Verleih uns Frieden* (donna nobile pacem) per coro e orchestra - Orchestre de la Fondation Gubelin di Lisbona dir. Michel Corboz. G. P. Telemann: *Magnificat* in do maggiore per soli coro orchestra e basso continuo - A. Giebel sopr., I. Malanuk contr., T. Breda ten., G. F. Wolf Reuter bas. - Orchestre Philharmonique de la Haye.

♦ 11,00/11,00/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: F. Mendelssohn-Bartholdy: *Verleih uns Frieden* (donna nobile pacem) per coro e orchestra - Orchestre de la Fondation Gubelin di Lisbona dir. Michel Corboz. G. P. Telemann: *Magnificat* in do maggiore per soli coro orchestra e basso continuo - A. Giebel sopr., I. Malanuk contr., T. Breda ten., G. F. Wolf Reuter bas. - Orchestre Philharmonique de la Haye.

♦ 12,00/12,00/IL VALZER E LA POLKA NELLA VIENNA IMPERIALE: J. Strauss figlio: *Im Kräpflenzl*. Polka op. 336. - Dir. Carlos Kleiber. Joseph Strauss: *Sphären-Klänge* valzer op. 235. - Orchestre J. Wiener Philharmoniker dir. Willi Boskovski. J. Strauss figlio: *Die Fledermaus*. Quadrille di Pilsbello; quadrille op. 363. - Orchestre J. Wiener Philharmoniker dir. Herbert von Karajan. Joseph Strauss: *Eingestanden*. Polka schnell op. 240. - Dörfelswalben aus Österreich valzer op. 164. - Orchestre J. Wiener Philharmoniker dir. Willi Boskovski. J. Strauss figlio: *Leichtes Blut* (Sangue leggero). Polka schnell op. 319. - Orchestre J. Wiener Philharmoniker e Coro dei Piccoli Cantanti di Vienna.

♦ 12,00/12,00/IL VALZER E LA POLKA NELLA VIENNA IMPERIALE: J. Strauss figlio: *Im Kräpflenzl*. Polka op. 336. - Dir. Carlos Kleiber. Joseph Strauss: *Sphären-Klänge* valzer op. 235. - Orchestre J. Wiener Philharmoniker dir. Willi Boskovski. J. Strauss figlio: *Die Fledermaus*. Quadrille di Pilsbello; quadrille op. 363. - Orchestre J. Wiener Philharmoniker dir. Herbert von Karajan. Joseph Strauss: *Eingestanden*. Polka schnell op. 240. - Dörfelswalben aus Österreich valzer op. 164. - Orchestre J. Wiener Philharmoniker dir. Willi Boskovski. J. Strauss figlio: *Leichtes Blut* (Sangue leggero). Polka schnell op. 319. - Orchestre J. Wiener Philharmoniker e Coro dei Piccoli Cantanti di Vienna.

♦ 12,00/12,00/IL VALZER E LA POLKA NELLA VIENNA IMPERIALE: J. Strauss figlio: *Im Kräpflenzl*. Polka op. 336. - Dir. Carlos Kleiber. Joseph Strauss: *Sphären-Klänge* valzer op. 235. - Orchestre J. Wiener Philharmoniker dir. Willi Boskovski. J. Strauss figlio: *Die Fledermaus*. Quadrille di Pilsbello; quadrille op. 363. - Orchestre J. Wiener Philharmoniker dir. Herbert von Karajan. Joseph Strauss: *Eingestanden*. Polka schnell op. 240. - Dörfelswalben aus Österreich valzer op. 164. - Orchestre J. Wiener Philharmoniker dir. Willi Boskovski. J. Strauss figlio: *Leichtes Blut* (Sangue leggero). Polka schnell op. 319. - Orchestre J. Wiener Philharmoniker e Coro dei Piccoli Cantanti di Vienna.

♦ 12,00/12,00/IL VALZER E LA POLKA NELLA VIENNA IMPERIALE: J. Strauss figlio: *Im Kräpflenzl*. Polka op. 336. - Dir. Carlos Kleiber. Joseph Strauss: *Sphären-Klänge* valzer op. 235. - Orchestre J. Wiener Philharmoniker dir. Willi Boskovski. J. Strauss figlio: *Die Fledermaus*. Quadrille di Pilsbello; quadrille op. 363. - Orchestre J. Wiener Philharmoniker dir. Herbert von Karajan. Joseph Strauss: *Eingestanden*. Polka schnell op. 240. - Dörfelswalben aus Österreich valzer op. 164. - Orchestre J. Wiener Philharmoniker dir. Willi Boskovski. J. Strauss figlio: *Leichtes Blut* (Sangue leggero). Polka schnell op. 319. - Orchestre J. Wiener Philharmoniker e Coro dei Piccoli Cantanti di Vienna.

♦ 13,00/13,00/TRA I DUE SECOLI: J. Sibelius: *Sinfonia* n. 2 in re maggiore op. 43. - Orchestre di Philadelphia dir. Eugene Ormandy. H. Wolf: *Quintetto* Lieder su testo di Eduard Mörike - E. Schwarzkopf sopr., W. Furtwängler pf. - (Reg. dal vivo, Mozarteum di Salisburgo, 18 agosto 1993).

♦ 14,00/14,00/IL VALZER E LA POLKA NELLA VIENNA IMPERIALE: J. Strauss figlio: *Im Kräpflenzl*. Polka op. 336. - Dir. Carlos Kleiber. Joseph Strauss: *Sphären-Klänge* valzer op. 235. - Orchestre J. Wiener Philharmoniker dir. Willi Boskovski. J. Strauss figlio: *Die Fledermaus*. Quadrille di Pilsbello; quadrille op. 363. - Orchestre J. Wiener Philharmoniker dir. Herbert von Karajan. Joseph Strauss: *Eingestanden*. Polka schnell op. 240. - Dörfelswalben aus Österreich valzer op. 164. - Orchestre J. Wiener Philharmoniker dir. Willi Boskovski. J. Strauss figlio: *Leichtes Blut* (Sangue leggero). Polka schnell op. 319. - Orchestre J. Wiener Philharmoniker e Coro dei Piccoli Cantanti di Vienna.

♦ 15,00/15,00/APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli
♦ 15,00/MUSICHE DEL '900: S. Barber: *Adagio* per archi op. 11. - Orchestre Filarmónica di Montecarlo dir. Lawrence Foster. G. Mahler: *Sinfonia* in mi minore n. 7 «Carità della morte» Orchestra dir. Claudio Abbado. A. Schoenberg: *Verklärte Nacht*, op. 4. - Orchestre da Camera Orpheus.

♦ 17,00/17,00/L'OPERA: LA RAGAZZA DELLA FORESTA NERA, opera in un atto di A. Neidhardt. Musica di Leon Von Jessel (1871-1942). - Blasius Romer: B. Kusche, Hanneli: M. Schubert, Barbele: G. Schöng, Malwine von Hainau: G. Lind, Hans: F. Corbelli. Orchestra della Radio di Colonia diretti da Franz Marszalek. M° del Coro Bernhard Zimmermann.

♦ 17,40/17,40/TRASCRIZIONI PER BANDA: F. Liszt: *Marcia ungherese di battaglia* (Trascriz. F. Hidas). *Marcia festiva* n. 2 (Trascriz. L. Dohos). *Marcia ungherese* (Trascriz. L. Marosi). *Banda dell'Esercito Popolare Ungherese* dir. Laszlo Marosi.

♦ 18,00/18,00/QUARTETTO PER ARCHI DA DVORAK: *Quartetto* n. 5 in fa minore op. 9. - Quartetto di Praga.

♦ 18,35/18,35/PER CORO MASCHILE: J. Sibelius: *Finlandia*, inno per coro maschile - Likhet (Somiglianza) - Il viaggio sul mare di Giona. - Marciallo del battaglione finlandese dei cacciatori - Due Canti op. 108. - Il capriccio di Fridolin - Si sente infuriare i termini del fraudatore di un'isola. - Coro dell'Università di Helsinki diretto da Matti Hyöki.

♦ 19,00/19,00/NOVECENTO: P. Hindemith: *Kammermusik* n. 3 in C finale 1927, per 12 strumenti, op. 24 n. 1. F. Poulenc: *Concert champêtre* per cembalo e orchestra. D. Milhaud: *La Création du Monde* (Balletto su soggetto di Blaise Cendrars).

♦ 20,00/20,00/DEHSELDOH CAMERISTICA CON PIANOFORTE: *Scena* in fa maggiore per violino e pianoforte. V. Menuhin vl., G. Moore pf. - Quartetto n. 1 in do minore per pianoforte e archi op. 1. - C. Levi Mizni pf., B. Musumeli vl., J. Levitz vcl., S. Moses vc.

♦ 21,00/21,00/OMAGGIO AI WIENER PHILHARMONIKER: W. A. Mozart: *Sinfonia* n. 36 in do maggiore K. 425. - Dir. Carlos Kleiber.

♦ 21,30/21,30/OUVERTURE DA OPERETTE: F. von Suppé: *Poeta e contadino*; *Ouverture*. E. von Reznicek: *Donna Diana*; *Ouverture*. J. Offenbach: *Orfeo all'Inferno*; *Ouverture*. Orchestre. Cincinnati Pops dir. Erich Kunzel.

♦ 22,00/22,00/DALL'ARCHIVIO DELLA RCA: R. Leonevallo: *Pagliacci*; *Qui fiamma aveva nel cuore*. - Sopr. A. Gluck. G. Verdi: *La Traviata*. - Si sente infuriare i termini del fraudatore di un'isola. - Coro dell'Università di Helsinki diretto da Matti Hyöki.

♦ 22,25/22,25/Dedicato a Giuseppe Martucci: *Tenore con variazioni* op. 58 — Sonata per violino e pianoforte op. 22 — Notturno n. 1 op. 70.

♦ 23,00/23,00/NOTTE ALTA: Musica di C. P. E. Bach, W. A. Mozart, G. Rossini, L. Boccherini, I. F. Tuma, L. Janacek

♦ 24,00-6,00/DO AUDITORIUM NOTTE

- 6,00 Euronews** [8665]
6,30 TG 1 [2341690]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabali. Un programma di P. Catanzaro, L. Giurato, R. Milone, C. Raspolini, L. Tuti. Regia di M. Bazzi
 ☎ 0769/73933 [3532394]
7,00-8,00 TG 1 [7313]
7,30 TG 1 - FLASH [2353435]
7,35 TGR - Economia [2196329]
8,30 TG 1 - FLASH [41110] **¶ L.I.S.**
9,30 TG 1 [9252858]
9,35 Finché le rose fioriranno (1956) Film commedia. Regia di Hans Deppes. Con Hertha Feiler, Willy Fritsch [779400]
11,15-12,25 Luca Sardella e Janira Majello conducono **Verdemattina** un programma di Luca Sardella, Janira Majello e Maurizio Ricci. A cura di Enrico Di Paolo. Regia di Antonio Mannello [5651435]
Da Napoli TG 1 [9433348]
12,25 Che tempo fa [9431752]
12,30 TG 1 - FLASH [71752]
12,35 La signora in giallo. Telefilm 1° visione Il latitante
 Con Angela Lansbury [5771665] **¶ 777**
13,30 TELEGIORNALE [4690]
14,00 Pronto? Sala giochi di Giorgio Calabrese, Luciano Pinelli, Maria Teresa Ruta. Scritto da Giorgio Calabrese e Mariella Moretti. Condotto da Maria Teresa Ruta. Regia di Enrico Bosio ☎ 167338822 [167335522] [7683400]
14,40 Prove e provini a Scommettiamo che...? Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Conduce Fabrizio Fizzi. Regia di Michele Guardi [471787]
15,15 Sette giorni Parlamento. Replica [2944416] **¶ 777**
15,45-18,00 in diretta dal CPTV di Milano **Solletico** da un'idea di Paola De Benedetti. Di Gianfranco Scancarolo e Giovanna Paolini. Conducono Elisabetta Ferracini e Mauro Serio. A cura di Giovanna Paolini con la collaborazione di Andrea Apuzzo. Regia di Lella Artesi ☎ 0369/8034 [2720874]
15,50 Il fantastico mondo di Richard Scarry [5398706]
16,10 Wiva Disney con Aladino [8949023]
16,40 Biker Mice da Marte [3979874]
17,30 Zorro. Telefilm **¶ 777**
— Appuntamento al cinema [8874]
18,00 TG 1 [91110]
18,10 Italia Sera. Rotocalco quotidiano del TG 1. A cura di Giorgio Cazzella. Conduce Paolo Di Giannantonio ☎ 06/33658060 [165329]
18,50-20,00 Fabrizio Frizzi presenta **Luna Park** di Bruno Broccoli, Umberto Broccoli, Mario D'Amico, Riccardo Donna, Francesco Licata. Regia Riccardo Donna [589955]
19,35 Che tempo fa [589969]
20,00 TELEGIORNALE [503]
20,30 TG 1 Sport [17810]
20,40 Pretty Woman (1990) Film commedia. Regia di Gary Marshall. Con Julia Roberts, Richard Gere, Ralph Bellamy [384077]
22,40 TG 1 [4271955]
22,45 Donatella Raffai "Lasciate un messaggio dopo il BIP" un programma di Enrico Vaime e Antonella Martinelli. Regia di Caterina Nobilini Laloni ☎ 06/37499 [557145]
24,00 TG 1 - NOTTE [78627]
0,25 Agenda Zodiaca
— Chiacchiere
— Che tempo fa [2702153]
0,30 Speciale VIDEOSAPERE - Un mondo senza fili. Cent'anni di radio di Giuliana Longari. A cura di Nello Cirinna [2338578]
1,00 Sottovoce di Gigi Marzullo [3973073]



18,10

Attualità

Prosegue la rubrica «Cronista per un giorno». Il pubblico ha quindi l'occasione di segnalare casi e problemi all'attenzione di Giorgio Cazzella, **Paolo Di Giannantonio** e della redazione (dieci giornalisti, di cui nove donne) del programma. Basta telefonare allo 33658060 (prefisso 06) o inviare videocassette a **Italia Sera**, Largo De Luca 3, 00188 Roma.



PRETTY WOMAN

20,40

Film

Un principe azzurro dell'alta finanza s'imbatte in una cenerentola del marciapiede che, grazie a lui, si trasformerà in uno splendido cigno. Edward (Richard Gere) ingaggia per una intera settimana la lucciolina Vivian (Julia Roberts) e la conduce per negozi e nel jet set fino alla cena d'affari con un vecchio magnate dell'industria marittima. Rimessa a nuovo e ripulita, Vivian sembra un'altra donna. Edward non potrà più fare a meno di lei. (durata: 117') (Servizio pag. 56)

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,15-6,00** Ma la notte... percorsi nella memoria
1,15 La regina dei Vichinghi (1966) Film d'avventura. Regia di Don Chaffey. Con D. Murray, D. Houston [6618171]
2,45 Tanto piacere (1974) Varietà a richiesta. A cura di Leone Mancini e Alberto Testa. Presenta Claudio Lippi. Regia di Adriana Borgonovo. 14° puntata [8132356]
3,35 TGI - NOTTE. Replica [6666153]
4,00 Doc Music Club [3026530]
4,30 Diplomi Universitari a distanza
 Ingegneria del Software, lezione 17 [9156511]
 Ingegneria del Software, lez. 18 [58291998]

7,00-8,45 Quante storie!

- 7,00 Tom e Jerry Kids**. La melia della discordia. Equinozio si dimette - Buster show [25394]
7,25 Sharky e George: Niente riposo per il sultano - Scacco matto [2296394]
7,50 L'albero azzurro: Viaggio al Polo giù [1304597]
8,20 Zanna Bianca. Telefilm
 Via col vento [2518226]
8,45 Paradise Beach. Soap-opera. 16° puntata [1335954]
9,30 Protestantissimo. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia [8058]
10,00 Ho bisogno di te. In Italia e nel mondo l'informazione al servizio della solidarietà. Un programma di Giovanni Anversa e Piergiudo Cavallina. A cura di Vita Candita. Regia di Franco Silvestri [92042]
10,10-11,45 In diretta dallo studio Fiera 2 di Milano **Fuori dai denti**. Rubrica giornale sulla realtà quotidiana di Giulio Graglia e Federico Torti. Conducono Stefania Giuliani, Franco Oppini. Regia di Alida Fanoli [141071]
11,10 Sereno Variabile di Osvaldo Bevilacqua [3286969]
11,30 Medicina - 33. Rubrica del TG 2 a cura di Luciano Orlandi [7396394]
11,45 TG 2 - MATTINA [5567042]
12,00 I Fatti Vostri. Michele Guardi e Marcello Giordolini. Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli con la partecipazione de I Baraonina. Regia di Michele Guardi [99787]
13,00 TG 2 - GIORNO [9145]
13,30 Costume e Società. Rubrica del TG 2 a cura di Mario De Scalzi [36868]
13,50 Meteo 2 [4936023]
14,00 Quante storie flash [75787]
14,10 I Fatti Vostri [723597]
14,40 Quando si ama. Soap-opera. 1343° puntata [264874]
15,10 Santa Barbara. Soap-opera. 1361° p. [9227023]
16,00 TG 2 - FLASH [18400]
16,05-18,00 L'Italia in diretta. Di Alda D'Eusanio, Walter Preci, Daniel Toaff. Condotto da Alda D'Eusanio. Regia di Giuseppe Sciacca [7740972]
17,15 TG 2 - FLASH [4754874]
18,00 In viaggio con Sereno Variabile con Osvaldo Bevilacqua [90481]
18,15 Meteo 2 [3248400]
18,20 TG 2 - FLASH [3247771] **¶ L.I.S.**
18,25 TG Sportsera [5418752]
18,45 Hunter. Telefilm
 Nome del padre [5756684]
19,35 TG Sport [7486503]
19,45 TG 2 - 20,30 [485033]
19,50 Go - Carlo. Conduce Maria Monsé. Regia di Gianfranco Gatta [4115226]
20,30 TG 2 - 20,30 [16868]
20,50 L'ispettore Derrick. Telefilm. 1° visione Di notte, mentre correva a casa. Con Horst Tappert e Fritz Wepper. Versione audio speciale per i non vedenti in contemporanea con RADIOUNO [346232] **¶ 777**
22,00 Format presenta **Misteri** di Carlotta Ercolini, Lorenza Foschini, Lorenzo Ostuni, Stefano Rizzelli. Condotto da Lorenza Foschini. Regia di Claudio Rispoli [21955] **¶ 777**
23,30 TG 2 - NOTTE [80203]
0,05 TG 2 [2720520]
0,10 Oggi al Parlamento [3526269]
0,20 Giancarlo Magalli in Piazza Italia di notte un programma ideato e diretto da Michele Guardi. Libri scelti e annotati da Gabriele La Porta e Renato Minore [3515153]
0,30 Appuntamento al cinema [5231356]
0,35 Processo alla Formula 1. Gran Premio d'Australia [5964578]
1,05 I divertimenti della vita privata (1990) Film commedia. Regia di Cristina Comencini. Con Vittorio Gassman, Giancarlo Giannini, Delphine Forest, Christophe Malvy [6802728]

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,00-8,30 TG 3 MATTINO - Meteo 3 [28464]**8,30 Scheggio** [8868]**9,00 L'oro di Roma** (1961) Film drammatico
Regia di Carlo Lizzani. Con Anna Maria Ferrero, Jean Sorel, Gerald Blain [485145]**10,30-12,00 VIDEOSAPERRE****10,30 Edicola medica** di Roberto Bernabei**Vita privata di Benito Mussolini** di Elena Curti. Realizzazione di Luigi Parola**Viaggio in Italia** di Sandro Lai [4232]**11,00 Livingstone** di Bruno Modugno. A cura di Franca Lipparoni e Luigi Parola**Filosofia. Gianni Vattimo: Tivù: un mondo di interpretazioni senza fatti** [5961]**11,30 Media/Mente** di Renato Parascandolo**Viaggio in Italia** a cura di Sandro Lai**TGR-Leonardo** a cura di Roberto Antonetto**Scrittori da marciapiede** a cura di Mimma Fortuna [5348]**12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI** [34049]**12,15 Scheggio Jazz** [5551058]**12,35 Vita da strega.** Telefilm*Ti ricordo qualche volta* [59936]**13,00-14,00 VIDEOSAPERRE****13,00 Italia mia benché** di Giordano Bruno Guerri, Leone Mancini, Cinzia Tani. A cura di Sandro Lai. Regia di Marilena Fogliatti [84684]**13,35 Gassman incontra Dante.** Regia di Rubino Rubini [886874]**14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [73329]**14,20 TG 3 POMERIGGIO****Meteo 3** [807503]**14,50 Blue jeans.** Telefilm*Il nonno* [72868]**15,20-17,05 TGS Pomeriggio sportivo** 777**Calcio C siamo****Calcio A tutta B****Cuneo. Atletica leggera: Corsa internazionale****Cesena. Billardo: 1° prova Master****Bocchette** [5430706]**17,05 Infiltrato - Oltre la legge.** Telefilm*Copertura discografica* [678077] 777**17,55 Geo.** Viaggio nel Pianeta Terra di Tiziana Piazza. Presentato da Grazia Francescato.*Regia di Angelo Sangermano. Nel regno dei pinguini di Carlo Massa* [64690] 777**18,25 Viaggiatori delle tenebre.** Telefilm*Libera nos. Con Page Fletcher* 777**Meteo 3** [931139]**19,00 TG 3** [12023]**19,35 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI****TGR Sport** [182435]**20,00 Blob. Di tutto di più** [771]**20,30** Giovanna Milella in **Chi l'ha visto?****INDAGINE** di Anna Amendola, Pasquale D'Alessandro, Giovanna Milella, Pier Giuseppe Murgia. A cura di Renata Valentini. Ambiente scenico di Amanda Nobili. Direzione di produzione Sergio De Paolis. Ottimizzazione Maria Lanzara. Regia di Claudia Caldera 777**20,30** **TG 3 VENTIDUE E TRENTA** [66416]**22,45 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [9423787]**22,55** Supercinema presenta **La bambola assassina 2** (1990) Film horror. Regia di John Lafia. Con Alex Vincent, Jenny Agutter [408226] 777**0,30 TG 3 VENTIQUATTRO E TRENTA - Edicola 3 - Notte cultura - Meteo 3****Appuntamento al cinema** [2323646]**1,00 Fuori orario. Cosa (mai) viste** presenta **20 anni prima** [39725801]

L'Italia in diretta

16,05**Attualità**

Due ore di collegamenti, servizi ed inchieste all'insegna dello slogan coniato dalla stessa **Aida D'Eusania**: «attraversare il cuore per raggiungere la mente». Il programma è legato agli eventi e alle storie di cronaca con una redazione di 45 persone tra giornalisti e addetti ai lavori ed un'auto in giro nelle varie regioni per mostrare l'Italia delle città.



L'Ispezzore Derrick

20,50**Telefilm**

Doris Meissner è stata uccisa mentre correa disperatamente per salvarsi, dai proiettili sparati da un'automobile. La donna frequentava un noto locale in compagnia di uomini sempre diversi. L'ispezzore Derrick (**Horst Tappert**), nella foto con **Christine Buchegger** sospetta di Jakob, marito della donna e libraio di successo, che pur conoscendo il vizio della moglie, aveva sempre tacitato.

MISTERI

22,00**Attualità**

Si parla delle apparizioni mariane, in particolare dei tre segreti di Fatima, il villaggio portoghese dove nel 1917 la Vergine apparve, per sei volte, a tre pastorelli. Interviene mons. **Loris Capovilla**, segretario di Papa Giovanni XXIII.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,35-7,00 Ma la notte... percorsi nella memoria**2,35** **Separé: Gianni Morandi - Rita Pavone** [3474356]**3,15-6,35** **Diplomi universitari a distanza****3,15** Disegno tecnico industriale, lezione 8 [9284288]**4,00** Matematica II, lezione 8 [4528627]**4,45** Informatica II, lezione 8 [3969356]**5,40** Elettronica II, lezione 8 [9214733]**6,35** **Speciale Orecchiocchio: Mia Martini - Ivan Graziani** [64349153]

VIAGGIATORI DELLE TENEBRE

18,25**Telefilm**

Questa volta il narratore (**Page Fletcher**) ci introduce davvero nel «cuore delle tenebre... Un giovane prete è ucciso e il detective Frank Sheen, indagando, entrerà a contatto con le forze malefiche dell'Aldilà: dovrà affrontare, infatti, i demoni. In questa storia partecipano anche Omella Muti e Tom Skerritt.



Chi l'ha visto? INDAGINE

20,30**Attualità**

Un anno fa, a Milano, un dirigente d'azienda si suicidò buttandosi dalla finestra del palazzo dove era in corso una riunione con altri soci. A distanza di un anno **Giovanna Milella** torna sul tragico episodio, con un inquietante dubbio: è stato un omicidio? L'uomo, infatti, quella mattina aveva svolto le normali attività di tutti i giorni, giocando perfino a tennis.

LA BAMBOLA ASSASSINA 2

22,55**Film**

Il piccolo Andy (Alex Vincent) tenta di dimenticare gli orribili delitti commessi dalla sua bambola Chucky. Il giocattolo, che era stato distrutto, viene restaurato e torna a perseguitare il primo proprietario. Questa volta, però, lo spirito del folle omicida, che era rimasto imprigionato in Chucky, tenta di impossessarsi del corpo del ragazzo. (durata: 81')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria**2,00** **TG 3 VENTIQUATTRO E TRENTA.** Replica [2328191]**2,30** **Come un uragano** (1971). Di Francis Durbridge. Con C. Pani, D. Boccardo, R. Montagnani, A. Asti, C. Barbetti, L. Modugno, C. Taio. Regia di Silverio Biasi. 2° puntata [2888375]**3,30** **La vita davanti a sé** (1977) Film drammatico. Regia di Moshe Mizrahi. Con S. S. Ignoret, C. Dauphin, S. Ben Youib [9041882]**5,10** **In tournée: Gianni Morandi. 1° parte** [58295714]

- 6,00 TG 5 - Prima pagina.** News [72128706]
8,45 Maurizio Costanzo Show. Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. Replica [31253961]
11,30 Forum. Condotto da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Laura Basile [129077]
13,00 TG 5 - Pomeriggio [23905]
13,25 Sgarbi quotidiani con Vittorio Sgarbi Regia di Filippo Martinez [8609787]
13,40 Beautiful. Soap opera. 1374ª puntata Con Ronn Moss, Bobbie Eakes, Katherine Kelly Lang, John McCook [5798077]
14,15 I Robinson. Telefilm [839969]
14,45 Casa Castagna. Show condotto da Alberto Castagna. Regia di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64338 [486936]
16,00-17,59 Bim Bum Bam
16,00 Lady Oscar. Cartoni.
Cuore di donna [62787]
16,25 Sorridi c'è Bim Bum Bam. Sit-com [4399481]
16,30 Sailor Moon, la luna splende. Cartoni. *La copiona* [2771]
17,00 Mimi e la nazionale di pallavolo
 Cartoni. *Operazione fantasma* [55508]
17,25 Le prove su strada Bim Bum Bam [9080226]
17,30 Che campioni Holly e Benji!!! Cartoni. *La new team in crisi*
 — **TG 5 - Flash** [6787]
18,00 OK il prezzo è giusto! Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Rossano Mancini [34348]
19,00 La ruota della fortuna quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Antonella Elia. Regia di Mario Bianchi [4145]
20,00 TG 5 - Sera [46597]
20,25 Striscia la notizia - La voce dell'impenitenza con Enzo Iacchetti ed Ezio Greggio. Regia di Riccardo Recchia. Per S.O.S. Gabibbo chiamare ☎ 1670/55077 [8647787]
20,40 Filmissimi. **Fantozzi in Paradiso** (1993) Film commedia 1ª visione Tv. Regia di Neri Parenti. Con Paolo Villaggio, Milena Vukotic, Anna Mazzamauro [7941232]
22,55 TG 5 - Flash [8853972]
23,15 Maurizio Costanzo Show. Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [560139]
24,00 TG 5 - Notte [44172]
0,15 Maurizio Costanzo Show. 2ª parte [1842085]
1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [8530733]
1,45 Striscia la notizia. Replica [6570375]
2,00-3,00-4,00-5,30 TG 5 - Edicola [8916761]
2,30 Target - Oltre lo schermo. Replica [6471849]
3,30 Nonsolomoda. Replica [6442337]
4,30 Arca di Noè - Itinerari [4682004]
5,00 La strana coppia. Telefilm
Più grassi sono... [75662820]



16,25

Ragazzi

È il momento delle conversazioni: Roberto e Carlotta dialogano con i telespettatori nello spazio «lente di ingrandimento». I loro discorsi, però, come al solito vengono interrotti dagli interventi rumorosi di Uan e di Carlo: veri professionisti del «disturbo» ma anche del divertimento e delle risate.



18,00

Quiz

C'è una Cassaforte che racchiude ben due premi. Per aprirla è necessario trovare la combinazione, formata dalle prime tre cifre dei prezzi degli oggetti «nascosti». L'intuizione e la fortuna non devono mancare al concorrente, affiancato da Iva Zanicchi e incitato da un pubblico che partecipa al gioco con molta amicizia e tanto rumore.



20,40

Film Tv

Ad uno ad uno i colleghi di Fantozzi (Paolo Villaggio) se ne vanno verso l'ultima dimora. Restano solo il nostro ragioniere e Filini. Un giorno Fantozzi resta coinvolto in un incidente e, dopo il ricovero in ospedale, scopre di essere gravissimo e di avere soltanto una settimana di vita. Tiene nascosta la notizia alla moglie Pina, che però conosce la verità. C'è un posto anche per lui in Paradiso? (durata: 108')

- 6,30 Mork e Mindy.** Telefilm [1435]
7,00-9,30 Ciao Ciao mattina e cartoni con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragù (Felice Invernici)
7,00 Che magnifico campeggio [6936]
7,30 La posta di Ciao Ciao mattina Vaneta [3762400]
7,40 Un completo tra le onde del mare [3665481]
8,00 La posta di Ciao Ciao mattina. Vaneta [38706]
8,05 Tartarughe ninja alla riscossa [4068348]
8,25 Sorridete con Ciao Ciao [3610874]
8,30 Brividi e polvere con Pelleossa [2145]
9,00 Le voci della savana [3874]
9,30 A-Team. Telefilm [17665]
10,30 Supercar. Telefilm [3588400]
11,25 Village - Notizie in movimento. Replica [3597348]
11,30 Le strade di San Francisco. Telefilm [740923]
12,25-13,00 Studio aperto. News [1828058]
12,45 Fatti e misfatti. Attualità [2558868]
12,50 Studio sport [253077]
13,00-15,00 Ciao Ciao e cartoni con Guido Cavallieri, Marta Iacopini e Four (Pietro Ubaldi)
13,00 E' quasi magia Johnny: Una visita ai nonni [23987]
13,25 Fax Fan Club [5659110]
13,35 Robin Hood: La scelta di Robin. 1ª parte [8684874]
13,55 Lupin, l'incorruggibile Lupin: Il settimo ponte [8110771]
14,30 Vir Troopers. Telefilm
Tre strike. Con Brad Hawkins, Sarah Brown, Michael Bacon, Julian Combs [3665]
15,00 Generazione X. Show condotto da Ambra Angiolini [38110]
16,00 Appuntamento al buio. Show condotto da Amadeus. Con Luca Laurenti. Regia di Lorenzo Lorenzini [9438787]
16,45 Village - Notizie in movimento
 Nuova edizione. In studio Gabriella Golia, Elena Guarnieri, Sabrina Donadei, Stefano Gallarini [1511416]
17,15 California dreams. Telefilm. 1ª visione *Motomania* [71023]
17,45 Primi baci. Telefilm. 1ª visione *L'amica del cuore.* Con Christiane Lu-dot, Bruno Le Millin [151508]
18,25 Studio aperto. News
 — **Meteo** [9744348]
18,45 Studio sport [459684]
19,00 Baywatch. Telefilm 1ª visione
Se il tempo si fermasse [2787]
20,00 Willy, il principe di Bel-Air. Telefilm 1ª visione. *Scelta di vita.* Con Will Smith [2752]
20,30 L'ultimo bersaglio (1995) Film Tv poliziesco 1ª visione. Regia di Joseph Mehri. Con Jeff Wincott, Jillian McWhirter [27665]
22,30 Mai dire gol del lunedì con La Giallappa's Band [81987]
23,30 Fatti e misfatti [8191145]
0,40 Automobiliismo: Campionato mondiale di F1. Gran Premio d'Australia [7529795]
1,10-1,40 Italia 1 sport [24108838]
 1.15 **Studio sport** [7498530]
2,40 Mike Hammer. Telefilm [2583153]
3,40 Le foto di Gioia (1987) Film thriller. Regia di Lamberto Bava. Con Serena Grandi, Capucine, Daria Nicolodi, Sabrina Salerno, George Eastman [1631511]
5,00 Le strade di San Francisco. Telefilm [75660462]



NUMERO SHOWVIEW 004



7,00

Cartoni

Decisamente un brutto giorno per i nostri eroi: la cucina di Camp Candy è distrutta da un incendio. Rex de Forest denuncia l'accaduto alle autorità, ma non ottiene soddisfazione. I nostri ragazzi, però, non si danno per vinti: seguendo una leggenda decidono di andare alla ricerca dell'oro che dovrebbe trovarsi su una vicina montagna.

L'ultimo bersaglio

20,30

Film tv

Kurt (Jeff Wincott) è un ex poliziotto in congedo. Faceva parte della squadra speciale più temuta della città, ma la gloria e i successi del passato sono ormai un ricordo. I pericoli, invece, continuano a esistere: qualcuno tiene sotto tiro il detective, costringendolo alla fuga e a una vita di incertezze e di violenze. È un conto aperto, che va regolato. A qualunque costo: anche superando i confini della legge?



DEL LUNEDÌ



22,30

Sport

La serie A ha osservato un turno di riposo per gli incontri della nazionale, ma non riposa Teo «Cac-camo» Teocoli e il resto degli inviati, sguinzagliati dalla Gialappa's band tra le tifoserie italiane. Immagini di gioco, commenti impietosi e al citofono il maniacco dei quiz dalla fede incrollabile che non demorde: «Ho vinto qualche cosa?».

- 6,00 Giudice di notte.** Telefilm [7503]
6,30 La famiglia Bradford. Telefilm [3793110]
7,25 Piccolo amore. Telenovela. Con Graciela Mauri [92816955]
8,00 Il disprezzo. Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro, Leopoldo Regnault, Flavio Caballero, Mariacarmen Regueiro [46619]
9,00 Cuore ferito. Telenovela [1364868]
9,50 Testa o croce. Rassegna stampa a cura di Roberto Gervaso [9364706]
9,55 La vetrina degli affari [8472481]
10,15 Felicità. Telenovela. Con Maite Proenca, Herson Capri, Tony Ramos [2202936]
10,45 Il prezzo di una vita. Telenovela. Con Eduardo Palomo, Leticia Calderon, Eduardo Yanez [5807503]
11,30 TG 4 - Mattina [7486961]
11,40 Colombo. Film tv
Un caso di immunità. Con Peter Falk [6976684]
13,30 TG 4 - Pomeriggio [4400]
14,00 Naturalmente bella. Rubrica condotta da Daniela Rosati [98684]
14,15 Sentieri. Soap opera. Con Morgan England, Kelly Neal 777 [5181990]
15,15 Pomeriggio con sentimento. Un angelo è sceso a Brooklyn (1957) Film commedia. Regia di Ladislav Vajda. Con Pablito Calvo, Peter Ustinov, Aroldo Tieri, Silvia Marco [8482752]
17,10 Perdonami varietà condotto da Davide Mengacci [666232]
18,00 Giorno per giorno. Conduce Alessandro Cecchi Paone [62665]
 19,00 **TG 4 - Sera**
 — **Meteo** [94226]
20,30 Il ritorno di Colombo. Film tv
La signora in nero [5157145]
22,35 1,15 I bellissimi Rete 4. Come una donna (1992) Film commedia 1° visione tv. Regia di Chris Mongar. Con Paul Freeman, Gordon Kennedy [7139394]
23,30 TG 4 - Notte [5308706]
1,15 Rassegna stampa [8131882]
1,25 Naturalmente bella. Rubrica condotta da Daniela Rosati. Replica [8137066]
1,35 Notte d'essai. Trappola mortale (1982) Film drammatico. Regia di Sidney Lumet. Con Michael Caine, Christopher Reeve, Dyan Cannon, Irene Worth, Henry Jones [1282443]
3,30 La donna bionica. Telefilm [9724066]
4,20 Gli intoccabili. Telefilm [7816630]
5,10 Lou Grant. Telefilm [58293356]

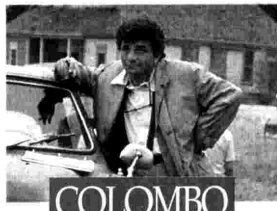


PICCOLO AMORE

7,25

Telenovela

A forza di insistere, spingere, pregare, Cristina ha partita vinta: Rosanna e Adriano (**Ricardo Blume**) si riconciliano, si dichiarano il reciproco amore; si sposano. Storia finita? Nemmeno per sogno. Non sarà che una volta che i due avranno un figlio, finiranno per preferirlo a lei e smetteranno di amarla? Giulietta, sua compagna di classe, insinua a Cristina, quel dubbio e le crea nel cuore un'angoscia infinita.



COLOMBO

20,30

Film tv

Amaro rientro a casa per Joan Allaby, nota terapeuta sessuale: trova il suo fidanzato David in compagnia di una bella bionda. Lo shock è forte, ma il peggio capita all'uomo, che il giorno dopo viene trovato morto. Si tratta di un assassinio d'onore oppure il delitto nasconde un'altra verità? Per risolvere il mistero, il tenente Colombo (**Peter Falk**) deve trovare una donna bruna, l'ultima persona che ha visto David vivo.

COME UNA DONNA

22,35

Film 1° Tv

Gerald (Adrian Pasdar) ha una doppia vita: brillante funzionario di banca, ha l'irresistibile tendenza a travestirsi da donna. Una passione che rovina il suo matrimonio e mette in crisi anche la relazione che lo lega a Monica (Julie Walters), ma gli consente di battere un corrotto superiore che contrasta le sue imprese finanziarie. (durata: 101')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [9690]
7,30 Buongiorno Montecarlo [6092961]
9,30 La valle dei dinosauroi. Telefilm *Lo straniero* [6477]
10,00 Agenzia Rockford. Telefilm [10706]
11,00 e 18,15 *Lo grandi firme* [70110]
12,00 Sale, pepe e fantasia con Wilma De Angelis [8752]
12,30 I profili della natura. Documentario. *Lo sciatto* [3905]
13,00 Seinfeld. Telefilm. Con Jeri Seinfeld [1684]
13,30 TMC Sport [4771]
14,00 Telegiornale [50936]
14,10 Missione in Manicaria (1966) Film drammatico. Regia John Ford. Con Anne Bancroft, Sue Lyon [317761]
15,50 Tappeto volante di Luciano Rispoli [76323139]
18,30 TMC Sport [6023]
18,45 Telegiornale [8555771]
19,30 T.r.i.b.u. Giovani, musica e giochi [76787]
20,25 Telegiornale [9885684]
20,35 **Giochi sleali** (1978) Film commedia. Regia Colin Higgins. Con Goldie Hawn, Chevy Chase [8125868]
22,40 Telegiornale [9432706]
23,10 TMC Speed [9348313]
23,40 Le mille e una notte del Tappeto volante [2257232]
0,40 Montecarlo Nuovo Giorno [3578733]
0,50 Strega o Madonna. Replica [7545733]
1,20 CNN [35256578]
5,00 Università a distanza. Prova d'esame [75664288]



NUMERO SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [6953936]
12,00 Tuttintavola. Conduce N. Salerno (R) [619955]
12,30 **Dalle 9 alle 5**. Telefilm [130400]
13,00 **Bella Italia, amate sponde** [156077]
13,15 **Cinema 6**. Conduce Joe Denti [9612868]
13,30 **TG rosa** [156416]
14,00 e 22,30 **Notiziari regionali** [157145]
14,30 **Pomeriggio insieme** [8425329]
17,00-18,05 **Rosa Tv**
— *Marilena*. Tele-novela [2203333]
18,05 **Tuttintavola**. Conduce N. Salerno. 6° p [2935416]
18,30 **TG rosa**
— *Quick Show* [521706]
19,00-22,30 **Funari Live**. Con Gianfranco Funari [995752]
19,30 **Notiziari regionali** [87889400]
23,00 **L'edicola di Funari** [420023]
23,30 **Cinema 6**. Conduce Joe Denti [506077]
23,40 **TG rosa** [4554329]
23,45 **Video-parade**. 5° puntata [2814329]
0,30 **Frame**. Replica
— **TG rosa**
— **Rubrica cinema** [86105511]



NUMERO SHOWVIEW 010

- 13,15 e 19,00 **Telegiornale** [9610400]
13,30 **L'Uomo Tigre**. Cartoni [161348]
14,00 **Megalomen**. Telefilm [162077]
14,30 **Una famiglia americana**. Serial. Con Richard Thomas [655954]
15,30 **Rubrica cinema** [641329]
16,15 e 0,15 **Programmazione locale** [9011868]
17,30-19,00 **Merenda & Cartoons**. Varietà condotta da Manuela Morabito e Pao-Pai Andreoli [789348]
17,45 **Supercalci**. Cartoni [1233413]
18,30 **GG World**. Telefilm [404690]
19,30 **CD Network**. Conduce Mauro Ferrucci. Partecipano Antonello Venditti e Black Box [909955]
20,00 **Capitan Futuro**. Cartoni [906868]
20,30 **I ragazzi del sabato sera** (1979) Film comm. Regia William Sachs. Con Bill Aker, Cynthia Wood [212226]
22,30 **Chico Beach**. Telefilm. *Folle di guerra* [886665]
23,30 **Salto nel buio**. Telefilm [81409416]



NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,50 **Misterioso omicidio a Manhattan** (1993) Film commedia di Woody Allen. Con W. Allen, D. Keaton [9792077]
8,45 **Bagliori nel buio** (1993) Film fantastico di Robert Lieberman. Con D.B. Sweeney, R. Patrick [4828481]
10,40 **Old Gringo - Il vecchio Gringo** (1989) Film western di Luis Puenzo. Con G. Rock, J. Ford [3650923]
12,45 **Avventure di un uomo invisibile** (1992) Film fantastico di John Carpenter. Con C. Chase [3649706]
14,30 **Il buco** (1959) Film poliziesco di Jacques Becker. Con M. Constantin, P. Leroy [4228981]
17,00 **Telepiù bambini**. Show
— **Banane col pigliama**
— **New shoe people**
— **Blinky Bill**
— **Il gioccone**
— **Beetlejuice**
— **Tam Tam**
— **Radio detectives**
— **Il cavaliere d'oro** [365058]
19,00 **Harley** (1993) Film commedia di Fred Holmes. Con L. Diamond Phillips, E. Cummings [643077]
20,20 **Approfondimento: Steven Spielberg** [4976690]
20,40 **Set - Il giornale del cinema** [4188787]
21,00 **Una pura formalità** (1994) Film giallo di Giuseppe Tornatore. Con G. Depardieu, S. Rubini [572110]
23,00 **Omaggio a Eric Rohmer. La mia notte con Maud** (1969) Film drammatico di Eric Rohmer. Con J.L. Trintignant, F. Fabian [2044313]
0,40 **Set - Il giornale del cinema** [8677849]
1,00 **I migliori anni del nostro cinema 1966-67. La battaglia di Algeri** (1966) Film drammatico di Gillo Pontecorvo. Con J. Martin, Y. Saeed [8506366]
3,05 **Zorbahead** (1992) Film drammatico di Anthony Drazan. Con M. Rapaport, P. Butler [5579849]
4,55 **Questa specie d'amore** (1971) Film drammatico di Alberto Bevilacqua. Con L. Tognazzi, J. Seberg [73605801]



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 **Sportcenter** [9162619]
9,00 **Fitness** [968348]
10,00 **Tennis: Torneo ATP di Stoccolma**. Finale (R) [3113329]
12,00 **Pallavolo: Wuber Schio - Jeans Matù Bologna**. Sintesi (R) [313874]
13,00 + 2 **Weekend Calcio: Serie A e B** [118597]
14,30 **Coast to Coast** [39758684]
18,30 **Settimana gol** [888503]
19,00 e 23,00 **Tennis: Anteprima ATP Finals** [358787]
19,15 + 2 **Weekend** [854752]
20,15 **Telesport** [3252042]
20,30 **Motomondiale: Stagione '95** (R) [580139]
23,00 **Settimana gol** (R) [250706]
23,30 **Sportime** [249690]
0,30 **Football NFL: Touchdown '95** [7882734]
1,30 **Motomondiale: Stagione '95** (R) [91236612]



NUMERO VIDEOMUSIC SHOWVIEW 009

- 7,00 **Dolce risveglio** [1010597]
9,00 e 20,30 **The Mix** [5179787]
11,30 **La musica è servita** [6931077]
13,30 **Arrivano i nostri** [163706]
14,00-16,00 **Segnali di fumo** [164368]
14,30 **Ice Power The Winner Adventure** [936435]
16,00 **Clip to Clip** [329955]
17,00 **Telekomando** [235597]
17,15 **Video Pin Ups** [275771]
17,30 **Zona mito** [402232]
18,30 **Cinema Amore mio** [432868]
19,00 **Caos time** [902042]
19,30 e 23,30 **VmG - Telegiornale** [977936]
19,50 ... **Mazzi tuoi!!!** Conduce Don Antonio Mazzi [4999329]
20,00 **Extremo**. Conduce Guido Bagatta [131752]
21,30 **Aria fresca** di Carlo Conti [897711]
22,30 **Green Day Special** [603431]
23,00 **N.B.Action** [887394]
24,00 **Metropolis**. Replica [42957882]



Paola Maureri



NUMERO cinquestelle SHOWVIEW 011

- 9,00 **Cinquestelle in regione** [56828936]
14,00 e 22,30 **Telegiornale regionale** [159503]
14,30 **Pomeriggio insieme** [8427787]
17,00 **Cinquestelle al cinema** [220665]
17,15 **Giocando con le stelle** [277139]
17,30 **Grand Hotel Cabaret**. Sitcom [514416]
18,00 **Cinquestelle al cinema** [281333]
18,15 **Bella Italia, amate sponde**. Itinerari alternativi [717787]
18,30-21,30 **Funari Live**. Con Gianfranco Funari [408416]
19,30 **Telegiornale regionale** [774481]
21,30 **Andiamo in collegio**. Con Gianfranco Funari [203495]
22,00 **Baci in prima pagina**. Sitcom [50597110]



NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00 e 11,00 **Il grande sonno** (1946) Film poliziesco Regia di Howard W. Hawks. Con Humphrey Bogart, Lauren Bacall [61544665]
13,00 **MTV's Greatest Hits** with Ingo Schmoll [326348]
14,00 **Music Non - Stop** with Hugo [224936]
15,00 **3 From 1** [517684]
15,15 **Music Non - Stop** [5126665]
16,00 **Cine Matic** with Davina [474856]
16,15 **Hanging out** with Enrico [7228955]
17,00 **MTV News** [687416]
17,15 **Hanging out** with Enrico [629058]
17,30 **Call MTV** with Enrico [793481]
18,00 **MTV Beavis & Butt-head** [794110]
18,30 **Hanging out** with Enrico [882329]
19,00 **SERATA JAZZ, POP, ROCK** (R) [2636313]
20,50 + 3 **News**
SERATA TEATRO [4927787]
21,00 **QuellididGroch Story** [1132232]
22,25 **Sound Cage - En voyage** Spettacolo multimediale di G. Palmieri [9864810]
24,00 **The End?** with Davina & Hugo e Beavis & Butt-head [410795]
1,30-7,00 **Night Videos** [9763658]

**A casa tua
una professione
vincente**

Diventa qualcuno e stupiscili tutti

Oltre 700.000 nostri ex allievi oggi guadagnano di più

ECCO

**la tua grande occasione per
dimostrare quanto vali**

Vuoi diventare "qualcuno", guadagnare "bene"? Impara subito, con il metodo più facile, comodo e collaudato, una professione "ad alto guadagno", studiando direttamente a casa tua. Oltre 700.000 giovani come te ce l'hanno fatta. Ce la puoi fare anche tu.

PRATICO

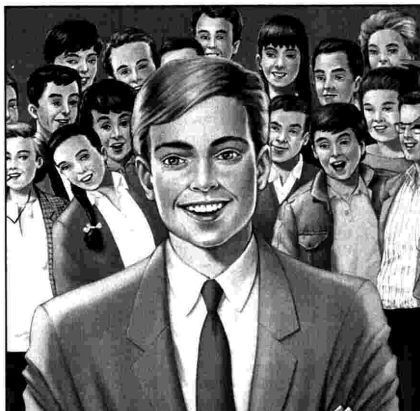
**Quello che impari lo metti
subito in pratica**

In tutti i corsi tecnico-professionali hai a disposizione materiale d'avanguardia per vedere come si fa in concreto ciò che studi e raggiungere facilmente un alto livello professionale.

LE AZIENDE TI CERCANO

**La tua preparazione per
molte aziende è
un'importante referenza**

Al termine del corso ti viene rilasciato l'Attestato di Studio, che dimostra la tua conoscenza nella materia che hai scelto e l'alto livello pratico della tua preparazione.



La tua posizione non ti soddisfa?
Ora puoi diventare davvero qualcuno, informati.
Saperne di più non costa nulla. Ce l'hanno fatta in tanti.
Ce la puoi fare anche tu.

GRATIS
una ricca
documentazione

SCUOLA RADIO ELETTRA
ti dà la possibilità di ottenere per i Corsi Scolastici la preparazione necessaria a sostenere gli Esami di Stato presso istituti legalmente riconosciuti.

SCUOLA RADIO ELETTRA
è associata all'A.I.S.CO.
(Associazione Italiana Scuole di
Formazione Aperta e a Distanza
per la Tutela dell'Allievo).

Scuola Radio Elettra è:

**Rapida, facile
comoda**

Perché impari tutto in poco tempo: studiando comodamente a casa tua con un metodo molto accessibile.

**Esauriente e
conveniente**

Perché ti fornisce tutto il materiale necessario e l'assistenza dei docenti più qualificati.

**Garantita e
affidabile**

Perché ha oltre 40 anni di esperienza ed è leader europeo nell'insegnamento a distanza.

**Oltre 700.000 giovani
come te grazie a
Scuola Radio Elettra
hanno trovato
la strada del successo.**

ELETRONICA

- Elettronica Fondamentale
- Elettrotecnica
- Elettronica Sperimentale
- Elettronica Digitale e Microcomputer
- Radio Elettronica TV
- TV via satellite

IMPIANTISTICA

- Impianti Elettrici e di Allarme
- Impianti Idraulici
- Impianti di Riscaldamento
- Energia Solare

ECOLOGIA

- Ecologia

FORMAZIONE AZIENDALE

- Inglese
- Segretaria d'Azienda
- Contabilità Aziendale

FORMAZIONE ARTISTICA

- Disegno e Pittura
- Fotografia

ARTI APPLICATE

- Stilista di Moda su PC
- Estetista

- Grafica Pubblicitaria su PC
- Arredatore su PC

CORSI INFORMATICI

Software di Base:

- Alfabetizzazione PC
- MS/DOS
- Basic Avanzato
- Windows

Office Automation:

- AutoCAD
- Editoria Elettronica
- DBASE III Plus
- Lotus 123
- Microsoft Word 5 base

DIPLOMI

- Scuola Media
- Liceo scientifico
- Geometra
- Magistrale
- Ragioniera
- Maestra d'asilo
- Perito
- Integrazioni da diploma a diploma



Gratis una ricca documentazione

Ritaglia questo coupon, compilo con i tuoi dati e spedisilo oggi stesso in busta chiusa a:

**Scuola Radio Elettra -
Via Stellone, 5 -
10126 Torino.**



Per informazioni urgenti telefona al

Sì desidero ricevere gratis e senza impegno tutta la documentazione sul: **RCC04**

☐ Corso di _____
☐ Corso di _____
 Cognome _____
 Nome _____
 Via _____ n° _____
 CAP _____ Località _____ Prov. _____
 Motivo della scelta: ☐ lavoro ☐ hobby
 Anno di nascita _____ Telefono _____ / _____
 Professione _____



Scuola Radio Elettra

Via Stellone, 5 - 10126 Torino.



- 6,00 Rai GR 1**
6,17 GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso
6,33 Chicchi di riso
6,41 Bolmare
6,50 Rai Giornale Radio GR 1
7,20 GR Regione
7,32 GR 1 - Questione di soldi
7,42 L'oroscopo di Eliso Cabras
8,00 Rai Giornale Radio GR 1
8,32 GR 1 - Radio anch'io. Lunedì sport
 π 1670/50001
9,00 10,00 11,00 GR 1 Ultimo minuto
10,07 Telefono aperto. Il diritto di parlare, la voglia di sapere, il dovere di denunciare
10,30 GR 1 Ultimo minuto
10,35 Rai 1 Spazio aperto. A cura di Stefano Gigotti π 1670/55102 dalle 7 alle 9
11,05-19,40 RADIOUO MUSICA 25 anni di successi da riscattare
11,11 GR 1 - Il rotocalco quotidiano a cura di Luca Liguori
 11,30 12,30 14,30 15,30 16,30 **GR 1 Ultimo minuto**
11,38 GR 1 - Anteprima Zapping
 12,00 14,00 15,00 16,00 **GR 1 Ultimo minuto**
12,10 GR 1 - Che fine hanno fatto
12,38 GR 1 - La pagina scientifica
13,00 Rai Giornale Radio GR 1
13,30 GR 1 - Come vanno gli affari
 13,37-14,19 **Cassella postale, Radioscorsico**
13,37 Legge e Fisco
14,12 Pensioni
14,38 GR 1 - L'arte di amare
15,11 Galassia Gutenberg
15,23 Bolmare
15,38 Non solo Verde di Massimo Todde
16,11 GR 1 - Cultura: Rubrica dei libri
 16,32 **L'Italia in diretta.** Notiziario a cura della TGR
 17,00 18,00 **GR 1 Ultimo minuto**
17,13 GR 1 - Come vanno gli affari
 17,30 18,30 **GR 1 Ultimo minuto**
17,40 Uomini e camion con Maurizio Andriolo
18,07 GR 1 - Radio campus
18,12 GR 1 - Come la pensano gli altri
18,21 GR 1 - I mercati
18,32 Radiotelepi Domande sulla solidarietà
19,00 Rai 1 Ultimo minuto
19,28 GR 1 - Ascolta, si fa sera
19,40 GR 1 - Zapping π 1670/55101
20,50 Per i non vedenti. **Cinema alla radio.** In contemporanea con RAIDUE. Sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni e delle situazioni. **L'ispettore Derrick** *Di notte, mentre correva a casa*
22,00 GR 1 - Ultimo minuto
22,03 Radionama: Ona su onda di Paquito Del Bosco. A cura di Flavia Pesetti
22,43 Bolmare
22,47 Oggi al Parlamento
23,00 GR 1 - Ultimo minuto
23,10 Ballando, ballando. Rassegna di grandi orchestre. Programma condotto da Dino Sarti
24,00 Rai 1 Giornale della mezzanotte
0,30-6,00 La notte dei misteri. Suggestioni, atmosfere, notizie, musiche e personaggi del mondo notturno. A cura di P. Francisci e F. Brasile
Radio Tir. Di Fabio Montanaro
 2,00 4,00 5,00 **GR 1 Ultimo minuto**
 5,30 **Rai 1 Giornale del mattino**

METE O

Radiouno 7,44, 8,30 9,52 11,54 19,25 23,08
Radiodue 8,02 10,02 12,47 14,29 16,27 18,27 19,58 23,57
Radiotre 8,58 19,13



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agp. Coordinamento Minister LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,53 7,53 8,55 9,54 10,55 11,25 12,25 12,54 13,54 14,54 15,54 16,54 17,25 17,56 18,27 22,55 23,55 0,30 5,27
Radiodue 6,24 7,23 8,23 9,25 11,54 13,27 15,27 17,27 19,23 20,21 21,25 22,27
Radiotre 8,42 13,35 18,40
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,46 6,48 7,49 8,49 17,27 18,47

- 6,00-7,17 Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino presentati da Giuliana Valci. A cura di Leda Zaccagnini. Realizzazione di Gigi Musca
 6,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
 7,17 **Momenti di pace**
 7,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,06-8,50 Fabio e Flamma e la "trave nell'occhio"
 8,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,50 Ho sposato l'America. Vi presento i Colombo di Maurizio Micheli e Paola Pascolini. Con Maurizio Micheli, Sidney Rome, Aldo Ralli, Regia di Marco Parodi
9,10 Golem. Idoli e televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 Antonello Dose e Marco Presta nel Ruggito del coniglio. A cura di Massimiliano Fasan. Regia di Paolo Restuccia
10,30 GR 2 Notizie
10,32 RadioZorro 3131. A cura di Paola De Monte. Conduce Oliviero Beha
12,00 Chicchi di riso a cura di Fabio Brasile
12,10 GR Regione
12,30 Rai Giornale Radio GR 2
12,50 Marco Predolin presenta Mosca cieca. Un programma di Marcello Casco
13,30 Rai Giornale Radio GR 2
13,45 Anteprima di Radioduettime
14,00 Ring. Regia di Maurizio Urbini
14,30-19,30 Radioduettime: un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica. Presentano Alessandra Zaccchino e Francesco Maria Verrini. Regia di Antonello Libonati
15,10 Hit Parade - Albums. Top of the music by Fimi-Nielsen a cura di Andrea Angeli Bufalini
 15,30 16,30 17,30 18,30 **GR 2 Notizie**
19,30 Rai Giornale Radio GR 2
20,00 Masters. Il grande torneo della musica con Flavia Fortunato e Federico Biagione. Regia di Giorgio Onetti. A cura di Marina Mancini
21,00-23,57 Planet rock con Fabio De Luca e Riccardo Pandolfi. A cura di Marina Mancini
22,30 Rai Giornale Radio GR 2
22,40 Panorama parlamentare
24,00-3,00 Stereouno con Paolo Famiglietti e Umberto Mostocotto. A cura di Fabio Brasile
3,00-6,00 Ogni notte



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
 Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
 IV Canale Filodiffusione

- 24,00 Rai 1 Giornale della mezzanotte**
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Roberto Leoni. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai Internazionale
Notiziari in Italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; **in inglese:** alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; **in francese:** alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; **in tedesco:** alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
Rai 1 Giornale del mattino
 5,30

- 6,00 Ouverture.** La musica del mattino
 6,45 **GR 3 Antenna**
7,30 Prima pagina a cura di Michele Giulini
 I giornali del mattino letti e commentati da Lucio Caracciolo, direttore di "Limes"
 1° parte
 π (06) 3612241
8,45 Rai Giornale Radio GR 3 π (06) 3319835
9,00 MattinoTre: invito al concerto con Nicola Sarri
 (Sahler: Lieder eines fahrenden Gesellen (Sopr. J. Norman - Berliner Philharmoniker dir. B. Haitink)
9,30 Prima pagina - dietro il titolo. A cura di Michele Giulini. 2° parte
9,40 MattinoTre: invito al concerto. 2° parte I. Stravinsky: La Sagra della primavera, quadri della Russia pagana (Orchestra di Cleveland dir. P. Boulez) ♦ L. Berio: Wäckerli-Intermezzo con fantasia per 2 pianoforti ♦ A. Berio: La Primavera, mazurka in do maggiore per pianoforte a 4 mani (Solisti K. e M. Labèque)
10,30 Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi letti e scelti da Michele Giulini
10,40 MattinoTre: archivio del jazz di Riccardo Scivales
11,00 Il piacere del testo
11,05 MattinoTre - Radiorfilm: I viaggi in tasca di Luigi Ceccarelli e Valerio Magrelli. Replica
11,15 Grandi interpreti: Trio Beaux Arts
 A. Dvorak: trio n. 4 in mi minore per pianoforte, violino e violoncello op. 90 "Dumky" (M. Pressler pf., I. Cohen vl., B. Greenhouse vc.)
11,50 Pagine da ... Programma a cura di Laura Maran e Vittorio Altamante
12,00 MattinoTre. Novità in compact
12,30 Parsifal. Presentano Giorgio Carli e Miriam Mirolla. Realizzazione di Alessandra D'Angelo
13,25 Aspettando il caffè. Drammi radiofonici per la contorta. **Ginnasti premoniti** di Valentino Zeichen. 1° episodio. Con Roberto Greganti, Maria Grossi, Giacinto Palmirini, Eva Mauri. Regia di Lorenzo Salvetti. Programma a cura di Paola Tomassini
13,45 GR 3 flash
13,50 Intermezzo
14,15 Lampi d'inverno. Il pomeriggio di Radiotre a cura di Daniela Sbarini. Conduce Marino Sinibaldi
 Il tema del giorno, eventi, voci e tendenze della cultura e della società, la lettura integrale di "Ma che cos'è questo amore" di Achille Campanile, la pagina della scienza, il mondo del libro, musica classica, etnica e d'avanguardia
18,45 Rai Giornale Radio GR 3 π (06) 3319835
19,15 Hollywood party a cura di Silvia Toso
 Conduce David Grieco π (06) 3612203
20,15-23,43 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo con Francesco Bortolini
 — **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo e Stefano Geraci
 In diretta dalla Sala B di via Asiago
20,30 La via dei Romeli. Le meravigliose avventure di Crispino e Procopio. Favola musicale di Ambrogio Sparagna. Con Lucilla Galeazzi, Gianni Iacobacci, Rosario Cicero, Claudio di Trapani, Carlo Rizzo, Paolo Rocca, Ambrogio Sparagna, Claudio Bondi, Paolo Mattei e il Coro Polifonico "Musica in Gioco" di Ravenna
 — **Oltre il sipario.** Musica, spettacolo, giochi e racconti
 — **Teatri in diretta**
Consigli d'autore
23,43 Radiotre. **Achille Campanile** alla radio. Un programma a cura di Flavia Pesetti. Realizzazione di Elisabetta Di Pietrantonio
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA
 In collegamento con il V Canale della Filodiffusione

Le grandi sfide musicali

Un po' per volta si vanno completando i tabelloni dei quattro tornei musicali che stanno mettendo a confronto, in una serie di sfide, i protagonisti di circa quarant'anni di musica italiana e straniera. Il torneo ospitato in queste settimane da **Masters** - un programma in onda dal lunedì al venerdì su Radiodue, condotto e animato da Flavia Fortunato e Federico Biagione, con vari ospiti - si propone, infatti, di laureare, al termine di una lunga serie di incontri, il cantante o il gruppo musicale più gradito dal pubblico, che voterà ogni volta per i vari cantanti in competizione. Com'è noto, il torneo è diviso, nella parte iniziale, in quattro settori, ognuno dei quali dedicato a un decennio: così nella trasmissione dei lunedì si confronteranno musiche e interpreti degli anni Sessanta, in quella dei martedì degli anni Settanta, e poi (mercoledì e giovedì) degli anni Ottanta e Novanta, mentre la puntata del venerdì sarà dedicata a una sorta di riepilogo della settimana.

In questa prima parte si stanno ultimando le fasi eliminatorie, per la scelta dei sedici cantanti che faranno parte del torneo, strutturato secondo gli schemi di un tabellone tennisistico, con scontri a eliminazione diretta. Tra i sedici cantanti degli anni Sessanta inseriti in questa fase figurano i Beatles, Gianni Morandi, Fabrizio De André, Bob Dylan, Adriano Celentano, Ray Charles, Gino Paoli, Mina e altri, mentre tra i protagonisti del decennio successivo troviamo Lucio Battisti, John Lennon, Francesco De Gregori, Claudio Baglioni, i Pink Floyd, Elton John, i Rolling Stones, Lucio Dalla e altri.

I due conduttori, Flavia Fortunato e Federico Biagione, non si limitano a presentare canzoni e interpreti, bensì si trasformano in «allenatori» e soprattutto in intervistatori dei vari ospiti (giornalisti, musicisti, cantanti) che rievcheranno i momenti significativi di un passato ancora recente, offrendo testimonianze dirette della storia musicale italiana e straniera. Al termine di ogni scontro gli ascoltatori potranno votare attraverso un numero verde telefonico collegato con un computer che darà immediatamente l'esito del voto. Tra i partecipanti alla votazione verranno estratti alcuni ascoltatori, che vinceranno racchette, berretti, calzaioni e altri oggetti legati allo sport del tennis, al quale il torneo di **Masters** si richiama per la struttura della competizione.

HO SPOSATO L'AMERICA

Sidney Rome moglie americana

Per Sidney Rome è il debutto ai microfoni della radio in uno sceneggiato che in qualche modo si può considerare quasi autobiografico, narrando le avventure di una giovane americana finita in Italia moglie di un italiano. È questo, infatti, il tema centrale del romanzo radiofonico *Ho sposato l'America*, scritto da Maurizio Micheli e Paola Pascolini, in onda dal lunedì 13 novembre su Radiodue, alle 8,50. Difeso dal regista Marco Parodi, è interpretato dallo stesso Micheli, affiancato appunto da Sidney Rome, Aldo Ralli e altri attori.

Ci sono molte americane che hanno sposato un italiano aspettandosi serenità quotidiane e baciamenti anche in cucina. Ci sono d'altronde molti italiani che hanno sposato un'americana aspettandosi che la vita coniugale fosse un film con Kim Basinger. Al simpatico avvocato Maurizio Colombo che ha sposato la bella Jennifer Cannon da Cleveland (Ohio) succede però che la consorte voglia fare Kim Basinger proprio il giorno in cui è invitato a cena il presidente del Tribunale. E alla bella Jennifer che ha sposato il simpatico avvocato Colombo da Mola (Bari) succede spesso che il concittadino italiano lover procrastini un amplesso per assistere ad una partita di calcio. Questo è solo uno degli inconvenienti della vita matrimoniale su cui si basa *Ho sposato l'America* che racconterà, oltre ai normali problemi di una coppia di oggi anche quelli che derivano dallo scontro tra due mondi e due mentalità, la caduta graduale dei pregiudizi come delle illusioni, il diverso approccio nell'affrontare le difficoltà quotidiane come i nodi esistenziali della vita.

Sidney Rome



IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

Ve i CANALE / Auditorium

● **MUSICA IN STEREOFONIA**

● **6,00/FILOSOFICA:** Musica di W. Hertel - J. Brahms - G. Rossini - G. Donizetti - E. Grieg - S. Prokofiev

● **7,30/CONCERTO DI APERTURA:** F. Chopin: Ballata n. 4 in fa maggiore per pianoforte op. 52. - L. J. Gulier: W. A. Mozart: Divertimento a tre in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello K 254. - Trio Abegg. D. Šciostakovic: Sonata per violino e pianoforte op. 134. - O. Kagan. V. S. Richter pf.

● **8,35/MUSICA SACRA FRANCESE:** O. Messiaen: L'Ascension, quattro meditazioni sinfoniche - Orch. Sinfonica di Torino della Rai dir. Charles Bruckner

● **9,00/L'INTERPRETE: VIOLINISTA GIDON KREMER:** L. Schmitt: Quasi una sonata per violino e orchestra. P. Schumann: Fantasia in do maggiore per violino e orchestra op. 131. W. A. Mozart: Concerto n. 4 in re maggiore per violino e orchestra K 218.

● **10,00/UN MONODRAMMA:** H. Berlioz: Lelio ou le retour à la vie: Monodramma op. 14. Binio per cantante solo e orchestra. A. Cluny recitante. F. Bonifazi dir. B. Wolk. - B. Wolk. - B. Wolk. Sinfonica e Coro di Roma della Rai dir. Geniady Rozhnitskiy. - M° del Coro Gianni Lazzari

● **11,00-13,00/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli**

● **11,00/LA MUSICA PER FIATI DI W. A. MOZART - LA MUSICA SACRA DI I. STRAWSKY:** W. A. Mozart: Serenata in mi bemolle maggiore per fiati K 375 II versione. - Cori Strum. a Fiato London Baroque Ensemble dir. Karl Haas. I. Strawinsky: Cantium ad Honorem Sancti Marci nominis, per soli coro e orchestra - R. Robinson ten. H. Chitjan bar. - Orch. Sinfonica di Los Angeles dir. Igor Strawinsky - Babel cantata per coro maschile narratore e orchestra - Orch. Sinfonica e Coro della Radio di Stoccarda dir. Gary Bertini - M° del Coro Helmut Wolf

● **12,00/SPAZIO POULENC:** Sonata per flauto e pianoforte - R. Wilson fl., C. O'Reilly pf. - Sinfonietta - Orch. The Israel Sinfonietta dir. Mendi Rodan - Salve Regina per coro a cappella - Coro del Saint John's College di Cambridge dir. George Guest - Suite Française per pianoforte - Pt. E. Parkin

● **13,00/ANTOLOGIA:** H. Purcell: Sound trumpets per tre trombe e organo. W. Boyce: Concerto grosso in mi minore. A. Marcollo: Concerto in do minore per oboe e archi. J. C. Bach: Sinfonia in do maggiore op. 3 n. 2. F. J. Haydn: Cassazione per liuto e archi in do maggiore. W. A. Mozart: Quartetto in fa maggiore per oboe e archi K 370. S. Mercadante: Concerto in re minore per coro e orchestra da camera. F. Schubert: Quattro polacche per pianoforte a 4 mani op. 75. R. Schumann: Mantra Ouverture op. 115. M. Glinka: Contradanza in si maggiore per pianoforte. B. Smetana: Dai prati e dai boschi della Boemia, poema sinfonico n. 4 dal ciclo "La mia patria".

● **15,00-18,00/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli**

● **15,00/IL CONCERTO SOLISTICO NEL NOVECENTO:** E. W. Korgold: Concerto in do diesis maggiore per pianoforte e orchestra op. 17 "Per la mano sinistra". Sol. S. D. Grote. - Orch. Nordwestdeutsche Philharmonie dir. Werner Andreas Albert. F. Poulenc: Concerto in re minore per 2 pianoforti e orchestra - Soli K. e M. Laube - Boston Symphony Orchestra dir. Seiji Ozawa

● **15,55/ESECUZIONI STORICHE:** F. Chopin: Ventiquattro preludi op. 28 per pianoforte - Sol. A. Cortot. L. van Beethoven: Sonata in sol minore n. 2 per violoncello e pianoforte op. 5 n. 3. G. Piatigorsky vc., G. Piatigorsky vc., F. Scherz. Antifonia in do maggiore n. 9 "La grande" D 944 - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. Hans Rosbaud

● **17,45/L'UNA SONATA DI SCRIBIANI:** Sonata n. 6 per pianoforte op. 62: Modère "Più vivo" - Sol. B. Bernan

● **18,00/LE SONATE DI DOMENICO SCARLATTI:** Due Sonate per cembalo: in re maggiore K 490 in re maggiore K 491 in re maggiore K 492 - Sol. A. Staier

● **18,25/INTERPRETI A CONFRONTO:** J. S. Bach: I movimento (Vivace) dal Concerto in re minore per due violini, archi e continuo BWV 1043 - Soli Y. Menuhin e K. Stern. - Solisti dell'Orchestra New York Philharmonic dir. Leonard Bernstein. - Stesso brano - Soli M. Hugget e A. Bury. - Orch. Amsterdam Baroque dir. Ton Koopman. L. van Beethoven: I movimento (Allegro non troppo) dalla Sinfonia in fa maggiore n. 6 op. 68 "Pastorale". - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. Leonard Bernstein - Stesso brano - Orch. da Camera d'Europa dir. Nikolaus Harnoncourt. F. Schubert: Improvisi in la maggiore op. 90 n. 4 per pianoforte - Sol. S. Rachmaninoff. - Stesso brano - Sol. K. Zimman. W. A. Mozart: I movimento (Allegro) dal Concerto in la maggiore n. 23 per pianoforte e orchestra K 488 - Sol. R. Serkin - Orch. London Symphony dir. Claudio Abbado - STESSO BRANO - F. Pjano M. Tan - Orch. The London Classical Players dir. Roger Norrington

● **19,35/SELENATE E DIVERTIMENTI MUSICALI:** A. Roussel: Serenata per trio d'archi, flauto e arpa op. 30

● **19,55/OUVERTURES:** C. M. von Weber: "Il dominatore degli spiriti": Ouverture per orchestra op. 27. - Orch. I Berliner Philharmoniker dir. Herbert von Karajan

● **20,00/ARCHIVIO STORICO DELLA RAI:** A. Bruckner: Grande Messa in fa minore n. 3 per soli, coro e orchestra - S. Danco sopr., M. Hoefgen msor., W. Kment ten., F. Guthrie bs. - Orch. Sinfonica e Coro di Roma della Rai. Sengiu Colabassi. - M° del Coro Nino Antonelli (Reg. 15-13-1988)

● **21,05/MUSICA ALLA CORTE ARCIVESCOVILE DI SALISBURGO:** H. I. F. Biber: Serenata a 5 in do maggiore "Der Nachtwächter" (Il giardino notturno) - Orch. Musica Antiqua Colonia dir. Reinhard Goebel. L. Mozart: Sinfonia da caccia in sol maggiore per 4 corni e orchestra d'archi "Jagd Sinfonie" - Soli M. Hottelz, H. Jeunissen, V. Levesque, L. Du Ryter - Orch. Concerto Rotterdam dir. Heinz Friesen

● **21,30/PAGINE SINFONICHE:** G. F. Haendel: Musiche per i reali fuochi d'artificio - Orch. New York Philharmonic dir. Pierre Boulez. A. Schoenberg: Variazioni per orchestra op. 31. - Orch. I Berliner Philharmoniker dir. Herbert von Karajan. A. Scriabin: Il poema dell'edifizio - Tr. F. Kodakovic. - Orch. di Filadelfia dir. Riccardo Muti. R. Wagner: Idillio di Sigrido - Orch. Filarmonica di Vienna dir. Georg Solti. I. Strawinsky: Circus polka - Orch. Philharmonia dir. Eliahu Inbal

● **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di J. S. Bach - W. A. Mozart - M. Mussorgski

● C. Debussy - G. Mahler - E. Elgar

● 24,00-6,00/FD AUDITORIUM NOTTE

**NON SI VIVE
DI SOLA MUSICA**



VIDEOMUSIC APRE LE PORTE AL CINEMA.

Se il vostro primo amore è la musica, preparatevi ad avere un amante: da oggi Videomusic è anche cinema.

Film, telefilm, prime visioni e film in lingua originale: finalmente la TV che da più di 10 anni racconta il mondo dei giovani allarga i suoi orizzonti a un mondo che tutti i giovani adorano, con una grande stagione cinematografica che raccoglie gli ultimi successi e le pellicole indimenticabili.

Su Videomusic vedrete Eric Clapton ma anche Keanu Reeves,
RESTA LA MUSICA,

Lenny Kravitz e Beatrice Dalle, Thriller e Johnny Stecchino: grandi pomeriggi in musica e almeno due serate alla settimana dedicate al meglio del cinema italiano e internazionale.

E se il cinema non vi basta, ogni week-end Videomusic vi parlerà anche di sport, con il basket, la pallanuoto, gli sport estremi e il mondo dei motori.

Stappate le birre e preparate i popcorn: Videomusic è più ricca, più completa, più seguita. A tutti, buona visione.

ARRIVA IL CINEMA.



**CECCHI GORI
GROUP**

- 6,00 Euronews** [8207]
6,30 TG 1 [2245462]
6,45-9,30 RAIUNO e **TG 1** presentano
Unomattina con Livia Azzariti, Luca
 Giurato e Pino Strabali ☎ 0769/73933
 [3509066]
7,00-8,00-9,00 TG 1 [4627]
7,30 TG 1 - FLASH [2257207]
7,35 TGR - Economia [2083801]
8,30 TG 1 - FLASH [52608] 
9,30 TG 1 [9242240]
9,35 Pensiero d'amore (1970) Film
 commedia. Regia di Mario Amendola
 Con Silvia Dionisio, Mai, Pippo Franco
 [7766559]

- 11,20-12,25 Verdemattina** [8363627]
11,30 Da Napoli TG 1 [9320820]
12,25 Che tempo fa [9408424]
12,30 TG 1 - FLASH [88288]
12,35 La signora in giallo. Telefilm 1° visione
 Le ricerche di Chef Bonelli [5748337]

- 13,30 TELEGIORNALE** [6004]
14,00 Pronto? Sala giochi condotto da
 Maria Teresa Ruta. Regia di Enrico Bosisi
 1° parte ☎ 167338822 [45733522
 [7650172]

- 14,40 Prove e provini a Scommettiamo
 che...** ? Spettacolo abbinato alla Lotte-
 ria Italia. Conduce Fabrizio Frizzi. Regia
 di Michele Guardì [540240]

- 15,10 Pronto? Sala giochi. 2° parte**
 [116882]

- 15,45-17,50** In diretta dal CPTV di Milano
Solletico da un'idea di Paola De Benedetti
 un programma di Di Gianfranco Scancar-
 relli e Giovanna Padolini. Conducono Eli-
 sabetta Ferracci e Mauro Serio. A cura
 di Giovanna Padolini con la collaborazio-
 ne di Andrea Apuzzo. Regia di Lella Ar-
 si ☎ 0369/8034 [2624646]

- 15,50 Il fantastico mondo di Richard
 Scarry** [5292578]

- 16,10 Wiva Disney con Aladino** [8916795]
16,40 Spiderman - L'Uomo Ragno
 [3873646]

- 17,30 Zorro**. Telefilm
Appuntamento al cinema [52627]
Oggi al Parlamento [6997849]

- 18,00 TG 1** [28646]
18,10 Italia Sera. Rotocalco quotidiano del
 TG 1. A cura di Giorgio Cazzella.
 Conduce Paolo Di Giannantonio
 ☎ 06/33658060 [449337]

- 18,50-20,00** Milly Carlucci presenta **Luna
 Park**. Regia Riccardo Donna [5836627]
19,35 Che tempo fa [457795]
20,00 TELEGIORNALE [795]
20,30 TG 1 Sport [36004]

- 20,40** Per Casa e bottega. Pippo Baudo
 presenta **Numero Uno**. Regia di Gino
 Landi. Un programma di Ivano Baldini,
 Sergio Bardotti, Fosco Gasperi, Gino
 Landi, Aldo Piro, Gian Piero Ravaggi,
 Marco Zavattini. Musiche Pippo Caruso.
 A cura di Giampiero Ravaggi [45583849]
23,15 TG 1 [6589801]
**23,20 Donatella Raffai "... Lasciate un
 messaggio dopo il BIP"**
 un programma di Enrico Vaime e Antonella
 Martinelli. A cura di Paola Meag. Regia
 di Caterina Nobili Laroni ☎ 06/37499
 [629511]

- 24,00 TG 1 - NOTTE** [74283]
0,25 Agenda
 — **Ziacciacchi**
Che tempo fa [2779825]
0,30-1,00 IDEOSAPERE

- 0,30 Maestrissimo**. Un programma di En-
 rico Castiglione [5203573]
**0,40 Green: Cronaca, Moda, Tendenza,
 Segnali** di Sandro Lai [8894863]
1,00 Sottovoce di Gigi Marzullo
 [39707405]



20,40
Varietà
 I giovani salumieri, si bat-
 tono a suon di telegioco
 (08787001 o 2) per il ti-
 tolo di migliore della cate-
 goria per detronizzare Onofrio De Carne.
 Intanto si gioca con il pubblico (telefono
 0769-73937). **Maria Cocuzza** danza e
 le squadre di quattro paesi (Italia, Spa-
 gna, Germania e Malta) tentano di bat-
 tere un record stabilito nella prima edi-
 zione del programma di **Pippo Baudo**.
 Sapranno tagliare una fetta di prosciut-
 to più lunga di 42 metri e 7 centimetri?



0,30
Attualità
 La verva polemica di **Uto
 Ugghi** è protagonista nel
 terzo appuntamento di
Maestrissimo. Il critico
 Enrico Castiglione, ideatore e conduttore
 del programma, intervista il grande
 violinista affrontando con lui i molti pro-
 blemi che attanagliano il mondo della
 musica italiana. Tornano così di attua-
 lità l'insegnamento musicale, il dibattito
 sui conservatori e quello sugli enti lirici.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,15-6,00** Ma la notte... percorsi nella memoria
1,15 Il colosso di Roma, Muzio di Scevola
 (1964) Film storico-fantastico. Regia di
 Giorgio Ferroni. Con G. Scott, G. Pallotta,
 M. Serato [4185405]
2,40 Tanto piacere (1974). Varietà a richiesta A
 cura di Leone Mancini e Alberto Testa. Pre-
 senta Claudio Lippi. Regia di Adriana Borgo-
 novo. 15° puntata [8100755]
3,30 TG1 - NOTTE. Replica [2389202]
4,00 Doc Music Club [2380931]
4,30 Diploani Universitari a distanza
 Ingegneria del Software, lezione 19
 [9123283]
5,15 Ingegneria del Software, lezione 20
 [58251370]

- 7,00-8,45 Quanto storie!**
**7,00 Tom e Jerry Kids: Una pecora di
 troppo - Tecnologia antitopo - Termi-
 nator-cal** [52820]

- 7,25 Sharky e George: Una consegna spe-
 ciale - L'idromea bomba** [2263066]

- 7,50 Press Gang**. Telefilm
 Prima pagina [1317299]

- 8,20 Zanna Bianca**. Telefilm
 Il talismano indiano [2585998]

- 8,45 Paradise Beach**. Soap opera. 17°
 puntata [2260286]

- 9,30 Ho bisogno di te**. In Italia e nel mondo
 l'informazione al servizio della solidità.
 Di Giovanni Anversa e Pinguic Cavallina.
 A cura di Vita Candida. Regia di Franco Sil-
 vestri [9250269]

- 9,40-11,45** In diretta dallo studio 2 di Milano
Fuori dai denti. Rubrica giornaliera
 sulla realtà quotidiana di Giulio Graglia
 e Federico Tofi. Conducono Stefania
 Giuliani, Franco Oppini. Regia di Alida
 Fanelli [3658882]

- 11,10 Sereno Variabile** di Osvaldo Bevilacqua
 [1086581]

- 11,30 Medicina - 33** rubrica del TG 2 a cu-
 ra di Luciano Orlando [7363066]

- 11,45 TG 2 - MATTINA** [653714]

- 12,00 I Fatti Vostri**. Di Michele Guardì e di
 Marcello Giordolini, Giovanna Flori,
 Rory Zamponi. Conduce Giancarlo
 Magalli con la partecipazione di E.
 Baraonara. Regia di Michele Guardì
 [37378]

- 13,00 TG 2 - GIORNO** [1559]

- 13,30 Salute**. Rubrica del TG 2 a cura di
 Luciano Orlando [30066]

- 13,50 Meteo 2** [4903755]

- 14,00 Quanto storie flash** [99795]

- 14,10 I Fatti Vostri** [103733]

- 14,40 Quanto si ama**. Soap opera. 1344°
 puntata [548882]  **778**

- 15,10 Santa Barbara**. Soap opera. 1165°
 puntata [9294795]

- 16,00 TG 2 - FLASH** [12608]

- 16,05-18,00 L'Italia in diretta**. Di Alda
 D'Eusario, Walter Preci, Daniel Toaff.
 Condotto da Alda D'Eusario. Prodotto
 esecutivo Myriam Fiorellino. Regia
 di Giuseppe Sciacca [6099284]

- 17,15 TG 2 - FLASH** [945795]

- 18,00 In viaggio con Sereno Variabile**
 con Osvaldo Bevilacqua [1280004]

- 18,15 Meteo 2** [3215172]

- 18,20 TG 2 - FLASH** [3214443] 

- 18,25 TG Sportsera** [5485424]

- 18,45 Hunter**. Telefilm
 Compagnia di liceo [5723356]

- 19,35 TG5 Lo sport** [7380375]

- 19,45 TG 2 - 20,30 Anteprema** [1888801]

- 19,50 Go - Carti**. Conduce Maria Monsé.
 Regia Gianfranco Gatta [4182998]

- 20,30 TG 2 - 20,30** [38462]

- 20,50 Un giorno di ordinaria follia** (1993)
 Film drammatico 1° visione tv. Regia di
 Joel Schumacher. Con Michael Douglas,
 Robert Duvall, Barbara Hershey
 [537355]

- 22,50 Forme** presenta **Mixer Giovani** di Pie-
 ro A. Corsini, Claudio Rispoli, Sveva Sa-
 gramola. Condotto da Sveva Sagroma-
 la. Regia di Claudio Rispoli [5820207]

- 23,50 TG 2 - NOTTE** [2313556]

- 0,25 Meteo 2** [2777467]

- 0,30 Oggi al Parlamento** [5201115]
 Giancarlo Magalli in **Piazza Italia** in
 quanto un programma ideato e diretto
 da Michele Guardì [8126950]

- 0,50 Tenera è la notte** presenta **Club
 Tenco '95**. 20° Rassegna della can-
 zone d'autore. Regia di Roberto
 Capanna [6508115]

- 1,35 Appuntamento al cinema**
 [8978689]

- 1,40 Tragico Incontro** (1947) Film
 drammatico. Regia di Henry Calef.
 Con Viviane Romance, Clemente
 Bouyer, Jean Brocard [8272378]

- 3,00-7,00 Prove tecniche di trasmissione**
 [18270080]

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,00-8,30 TG 3 MATTINO - Meteo 3 [11998]
8,30 Scheggio (1342646)
9,15 Tempo massimo (1934) Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Vittorio De Sica, Camillo Pilotto, Anna Magnani [1546530]

10,30 12,00 VIDEOSAPERE

10,30 Edicola medica di Roberto Bernabei
 — **I corti**
11,00 Viaggio in Italia di Sandro Lai [5578]
I segni della storia di Angelo Sferazzar: **La Cavalleria** di Stefano Gasparri, Alessandro Melicani, Marina Montesano, Gherardo Ortali. Regia di Angela Redini. 5ª puntata. *La cultura cortese*

— **Filosofia. Paul Davies: Un fisico alla ricerca di Dio** [6207]
11,30 Media/Mente di Renato Parascandolo
 — **Viaggio in Italia** a cura di Sandro Lai
 — **TGR Leonardo** a cura di Roberto Antonetto
 — **Occhio al critico** di Giuseppe Appella [6066]

12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [46207]

12,15 Scheggio Jazz [5448530]

12,35 Vita da strega. Telefilm

Per amore di Sam [24240]

13,00-14,00 VIDEOSAPERE

13,00 Italia mia benché di Giordano Bruno Guerri, Leone Mancini, Cinzia Tani. A cura di Sandro Lai. Regia di Mariella Fogliatti [46424]

13,35 Gassman incontra Dante. Regia di

Rubino Rini [162240]

14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [97337]

14,20 TG 3 POMERIGGIO

— **Meteo 3** [181511]

— **Blue jeans.** Telefilm

Il triangolo [102004]

15,20-17,05 TGS Pomeriggio sportivo

— **Variano Basiliano (UD). Ciclocross:**

Coppa del Mondo

— **Arezzo. Ginnastica artistica maschile: Campionato europeo a squadre.**

Semifinali

— **Sci: Circobianco.** Rubrica [5334578]

17,05 Infiltrato - Oltre la legge. Telefilm

Il cane morto è in vendita [943337]

17,55 Geo. Viaggio nel Pianeta Terra di

Tiziana Piazza. Presentato da Grazia

Francescano. Regia di Angelo Sangermano. *Kilauea: L'arcipelago dei vulcani*

di Mick Kalber [19578]

18,25 Viaggiatori delle tenebre. Telefilm

E se sognamo... con Page Fletcher

— **Meteo 3** [395337]

19,00 TG 3 [23375]

19,35 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [475191]

20,00 Producer Club con Serena Dandini e

Gaudio Masenza ☎ 0769/73922

[680801]

20,10 Blob. Di tutto di più [7569207]

20,30 Giovanna Milella in Chi l'ha visto? di

Pier Giuseppe Murgia e Adriano Catani

A cura di Paola Fattori e Rita Grasselli

Regia di Claudia Caldera ☎ 06/8262

[66424]

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA [91530]

22,45 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [9327559]

22,55 Lucia Annunziata conduce Linea 3. Regia

di Maurizio Fusco [7128288]

23,50 Prima della Prima di R. Bronzetti e

P. Gazzara a cura di R. Castaldi. Dal

Teatro Comunale di Firenze *Macbeth*

di Giuseppe Verdi. Regia di Francesca

Catari [7353443]

0,30 TG 3 VENTITRATTI E TRENTA - Edicola 3 - Notte cultura - Mente 3

— **Appuntamento al cinema** [2390318]

1,00 Fuori orario. Cose (mai) viste

presenta **Eveline** [3972573]



20,50

Film 1° Tv

Licenziato dal lavoro, separato dalla moglie che non gli permette di vedere la figlia, il quarantenne Williams Foster (**Michael Douglas**) perde la testa, un giorno di caldo intenso, mentre è imbottito nel traffico di una Los Angeles caotica e disumana. Basta poco al borghese piccolo piccolo, all'uomo incrovato, per diventare un feroce distruttore in tutta mimetica. Fra cinici spacciatori, avidi negozianti, boriosi giocatori di golf, il novello D-Fens cammina e uccide... Sarà braccato e bloccato dal poliziotto Martin Prendergast (**Robert Duvall**), proprio nel suo ultimo giorno di servizio: due uomini, due storie parallele: si incontrano e si scontrano. Non c'è futuro né assoluzione per la rabbia della maggioranza «silenziosa». (durata: 107')



MIXED GIOVANI

22,50

Attualità

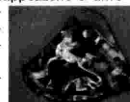
Claudio Baglioni in studio con **Sveva Sagramola** e i ragazzi, per parlare e ragionare insieme sulla vita, le difficoltà e le gioie del cantante romano. È l'evento che inaugura il secondo ciclo del programma: anche quest'anno un tema di grande interesse sociale o un fatto di cronaca sono dibattuti insieme con i diretti protagonisti, ospiti del talk-show. (Servizio a pagina 38)

IDEOSAPERE

10,30

Documenti

La cavalleria. Modi, suoni e immagini della «cultura cortese»: non si parla di tornei e duelli ma delle liriche d'amore dei Trovatori e del loro stile di vita. Miniature, tappezzerie e affreschi murali dell'epoca fanno rivivere personaggi ormai leggendari: Perceval, Artù e i suoi Cavalieri, Lancillotto e Ginevra.



20,30

Attualità

Si cerca Manuela Montei-ro, 18 anni, scomparsa a giugno scorso tra la Spagna, dove viveva col padre in un circo, e l'Italia. La madre della ragazza, separata dal marito, è italiana. Manuela è andata via prima di partire per il nostro paese, dove avrebbe dovuto raggiungere la nonna. Il viaggio le era stato organizzato dalla «matrigna».



23,50

Musica

Dietro le quinte del Teatro Comunale di Firenze si prova *Macbeth*, di Giuseppe Verdi, con Alexandru Agache e Debora Wight. Direttore d'orchestra: James Conlon. Il compositore scrisse l'opera nel 1847, su libretto di Carlo Maria Piave, che subì molti rinnegamenti nel testo e nella musica. Fu rappresentata per la prima volta proprio a Firenze, ma al Teatro La Pergola.

MA LA NOTTE

★★★★★

2,00-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,00 TG 3 VENTITRATTI E TRENTA (R) [2395863]

2,30 Come un uragano (1971). Di Francis Durbridge. Con N. Ricci, C. Panti, D. Boccardo, A. Lupi, M. Bovo, R. Montagnani, A. Asti, C. Barbetti, L. Modugno, C. Tati. Regia di Silverio Blasi. 3ª puntata [2893399]

3,35 Torino nera (1972) Film poliziesco. Regia di Carlo Lizzani. Con B. Spencer, A. Balestri, F. Fabian [2102115]

5,15 In tournée: Gianni Morandi. 2ª parte [58253738]



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

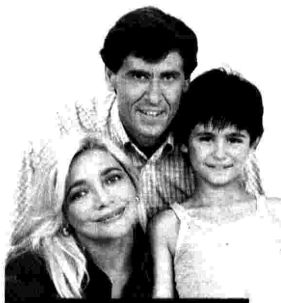
- 6,00 TG 5 - Prima pagina.** News [72022578]
8,45 Maurizio Costanzo Show. Replica [31157733]
11,30 Forum. Condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Laura Basile [410375]
13,00 TG 5 - Pomeriggio [63581]
13,25 Sgarbi quotidiani con Vittorio Sgarbi [8503559]
13,40 Beautiful. Soap opera. 1374ª puntata Con Ronn Moss, Bobbie Eakes, Katherine Kelly Lang [5692849]
14,15 I Robinson. Telefilm [465085]
14,45 Casa Castagna. Show condotto da Alberto Castagna. Regia di Gianni Boncompagni ☐ 0769/64338 [3117248]
16,00-18,00 Bim Bum Bam
Lady Oscar. Cartoni
Il cavaliere nero [86795]
16,25 BatRoberto. Sit-com [4366153]
16,30 Sailor Moon, la luna splende. Cartoni. *Il potere di Chibiusa* [7269]
17,00 Mimi e la nazionale di pallavolo Cartoni. *Una strana riserva* [24356]
17,25 Le prove su strada di Bim Bum Bam [9057998]
17,30 Che campioni Holly e Benjiiii! Cartoni. *E avvenne il miracolo*
TG 5 - Flash [1085]
18,00 OK il prezzo è giusto! Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Rossano Mancini [67004]
19,00 La ruota della fortuna quiz condotto da Mike Bongiorno con Antonella Elia ☐ 144/222900 [9443]
20,00 TG 5 - Sera [59443]
20,25 Striscia la notizia - La voce dell'impegnazione con Enzo Iacchetti ed Ezio Greggio. Regia di Riccardo Recchia. Per S.O.S. Gabibbo chiamare ☐ 1670/55077 [8541559]
20,40 La voce del cuore Miniserie. Regia di Lodovico Gasparini. Con Gianni Morandi, Mara Venier, Andrea Roncato, Claudia Pandolfi, Agostina Belli, Fabiano Vignarelli. 3ª puntata [862998]
22,30 TG 5 [4153]
23,00 Maurizio Costanzo Show. Condotta da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [10172]
24,00 TG 5 - Notte [66776]
0,15 Maurizio Costanzo Show. 2ª parte [1819757]
1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [8507405]
1,45 Striscia la notizia. Replica [6547047]
2,00-3,00-4,00-5,30 TG 5 - Edicola [2211973]
2,30 Le frontiere dello spirito. Replica [6431221]
3,30 Target - Oltre lo schermo. Replica [6419009]
4,30 Nonsolomoda. Replica [4659776]
5,00 La strana coppia. Telefilm
Ci stanno bene i ravanelli non è vero? [75639592]



19,00

Quiz

Tre i concorrenti, uno il conduttore, **Mike Bongiorno**, una la valletta, **Antonella Elia** e sessanta le persone, che con entusiasmo danno ritmo alla trasmissione. Vengono «guidate» nelle loro manifestazioni da **Damiano Gagliani**, l'animatore di studio, che nelle pause intrattiene il pubblico con gag e bizzarre imitazioni. Lavora con Mike da quattro anni.



La Voce del Cuore

20,40

Miniserie

Daniele (Gianni Morandi) viene condotto dai carabinieri a Milano. Qui trova **Tommasino (Fabiano Vignarelli)** in prigione perché sorpreso a vendere oggetti rubati. Il piccolo, purtroppo, è costretto a condividere la squalida vita dello zio. Dopo aver visto alcune foto scattate da Tommasino con la polaroide che gli aveva regalato **Stefania (Mara Venier)**, Daniele decide di adottarlo.

“**Riassunto:** Daniele, noto allenatore di calcio, è oppresso dalla morte della figlia e dalla separazione dalla moglie. Si rifugia nel paese natale dove ritrova il padre, gli amici d'infanzia e un orfanello col quale stringe un'affettuosa amicizia.”



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 Mork e Mindy.** Telefilm [6733]
7,00-9,30 Ciao ciao mattina e cartoni con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragù (Felice Invernici)
Che magnifico campeggio [7462]
Tutti svegli con Ciao ciao mattina. Varietà [706782]
Un completo tra le onde del mare [3632153]
La posta di Ciao Ciao mattina. Varietà [21462]
8,05 Tartarughe ninja alla riscossa [4955820]
8,25 Sorridete con Ciao Ciao mattina. Varietà [3514646]
8,30 Mostri o non mostri... tutti a scuola [9563]
9,00 Le voci della savana [1882]
9,30 A-Team. Telefilm [44191]
10,30 Supercar. Telefilm [3555172]
11,25 Village - Notizie in movimento. Replica [3484820]
11,30 Le strade di San Francisco. Telefilm [7314004]
12,25-13,00 Studio aperto. News [1715530]
12,45 Fatti e misfatti. Attualità [2518240]
12,50 Studio sport [520795]
13,00-15,00 Ciao ciao e cartoni con Guido Cavallieri, Marta Iacopini e Four (Pietro Uboldi)
13,00 E' quasi magia Johnny: Super Johnny [63563]
13,25 Fax Fan Club [5626882]
13,35 Robin Hood: La scelta di Robin. 2ª parte [8588646]
13,55 Lupin, l'incorreggibile Lupin: Il villaggio assediato [8187443]
14,30 Vr Troopers. Telefilm
Doppia personalità. con Brad Hawkins, Sarah Brown, Michael Bacon, Julian Combs [7801]
15,00 Generazione X. Show condotto da Ambra Angiolini [41066]
16,00 Appuntamento al buio. Show condotto da Amadeus. Con Luca Laurenti. Regia di Lorenzo Lorenzini [9332559]
16,45 Village - Notizie in movimento. Nuova edizione. In studio Sabrina Donadel, Gabriella Golia Elena Guarneri e Stefano Gallarini [1415288]
17,15 California dreams. Telefilm. 1ª visione [82511]
17,45 Primi baci. Telefilm. 1ª visione
Luc superstar. 1ª parte. Con Christiane Ludot, Bruno Le Millin [1679714]
18,30 Studio aperto. News
Meteco [92733]
18,45 Studio sport [8152440]
19,00 Watch. Telefilm 1ª visione [7085]
20,00 Willy, il principe di Bol-Air. Telefilm 1ª visione. *Un romantico jazz.* Con Will Smith [3288]
20,30 Beverly Hills 90210. Telefilm 1ª visione. *Pericolo per Dylan.* Con Luke Perry, Jason Priestley [39207]
21,30 Melrose Place. Telefilm 1ª visione
Sul ponte di comando. Con Luke Perry, Jason Priestley [28191]
22,30-4,00 Suore in fuga (1990) Film commedia. Regia di Jonathan Lynne. Con Eric Idle, Robbie Coltrane, Camille Collard, Janet Suzman, Doris Hare [19443]
Fatti e misfatti. Attualità [8095917]
0,40-1,50 Italia 1 sport [57396370]
1,50 Studio sport [6942196]
1,50 Mike Hammer. Telefilm [3811009]
3,00 Il gatto mammone (1975) Film commedia. Regia di Ferdinando Cicerò. Con Rossana Podestà, Lando Buzzanca [7695221]
5,00 Le strade di San Francisco. Telefilm [6429486]
6,00 Amen. Telefilm [72081221]



NUMERO SHOWVIEW 004

VR TROOPERS

14,30

Telefilm

Katy sta scrivendo un articolo sui gemelli biologicamente differenti. In questo rapporto, molto documentato sul piano scientifico, la giovane ricercatrice afferma che ogni forma di vita possiede un'immagine speculare. Nel frattempo Ziktor ha sviluppato un particolare dispositivo di clonazione in base ad alcuni piani originariamente appartenuti a Tyl.

BEVERLY
90210
HILLS

20,30

Telefilm

Dylan (Luke Perry) si trova a Palm Spring insieme con Charlie che vuole presentarlo a Tom, un produttore disposto a finanziare il loro film. Ma Dylan, una volta scoperto che Tom è implicato nell'omicidio di suo padre, torna immediatamente a casa dove trova un messaggio di Christine, un'agente dell'F.B.I., la quale lo invita a stare lontano da Tom. Dylan, però, non è intenzionato a prendere sul serio il suggerimento della donna....



21,30

Telefilm

Amanda (Heather Locklear) rimane sconcertata quando trova seduta sul suo tavolo di lavoro una nuova collega. Si tratta di Caitlin Mills, esperta in organizzazione del lavoro. L'attrito fra le due donne è immediato. Mentre Amanda chiede a Billy di indagare sul conto della nuova venuta, quest'ultima si incontra segretamente col suo amante Peter, che è anche il maggiore azionista della D & D.

- 6,00 Giudice di notte.** Telefilm [1917]
6,30 La famiglia Bradford. Telefilm [3760882]
7,25 Piccolo amore. Telenovela [92883627]
8,00 Il disprezzo. Telenovela. Con Maria-carmen Regueiro, Leopoldo Regnault, Flavio Caballero [77917]
9,00 Cuore ferito. Telenovela [1324240]
9,50 Testa o croce. Rassegna stampa a cura di Roberto Gervaso [9268578]
9,55 La vetrina degli affari [9267849]
10,00 Felicità. Telenovela Con Maite Proenca, Herson Capri, Tony Ramos [3896917]
10,45 Il prezzo di una vita. Telenovela. Con Eduardo Palomo, Leticia Calderon, Eduardo Yanez [5701375]
11,30 TG 4 - Mattina [7380733] * L.I.S.
11,40 Colombo. Film tv
Un giallo da manuale. Con Peter Falk [6943356]
13,30 TG 4 - Pomeriggio [9714]
14,00 Naturalmente bella. Rubrica condotta da Daniela Rosati [18820]
14,15 Sentieri. Soap opera. Con Morgan Englund, Kelly Neal [4430202] 777
15,15 Pomeriggio con sentimento. L'amante immortale (1947) Film commedia. Regia di Otto Preminger. Con Joan Crawford, Dana Andrews, Henry Fonda [8459424]
17,10 Perdonami varietà condotto da Davide Mengacci [964820]
18,00 Giorno per giorno. Conduce Alessandro Cecchi Paone [75511]
 19,00 **TG 4 - Sera**
 — **Meteo** [7944424]
20,40 Rio Lobo (1970) Film western. Regia di Howard Hawks. Con John Wayne, Jorge Rivero, Jennifer O'Neill, Chris Mitchum, Jack Elam, Sherry Lansing [596443]
22,35-1,15 I bellissimi Rete 4. King of New York (1991) Film commedia. Regia di Abel Ferrara. Con Christopher Walken, Larry Fishburne, David Caruso, Wesley Snipes, Janet Julian [67578]
 23,30 **TG 4 - Notte** [3563240]
1,15 Rassegna stampa [3178047]
1,25 Naturalmente bella. Rubrica condotta da Daniela Rosati. Replica [1789467]
1,35 Notte d'essai. Il gatto a nove code (1970) Film thriller. Regia di Dario Argento. Con Catherine Spaak, James Franciscus, Karl Malden, Rada Rassimov, Tino Carraro [4146738]
4,30 Rassegna stampa. Replica [7324950]
4,40 Tre nipoti e un maggiordomo
5,10 Lou Grant. Telefilm [58260028]



Il Disprezzo

8,00

Telenovela

Ivano finisce all'ospedale; è gravissimo. Ma non è la notizia che la figlia Barbara si prostituisce ad averlo ridotto così: è il veleno che la moglie Patrizia gli ha rifilato per liberarsi di lui. Si scatenano le lotte di clan: Emiliano rapisce la donna, Elisabetta la libera. E mentre Luca (Flavio Caballero) sospetta che Patrizia non sia sua madre, questa apprende da Elisabetta un fatto sconvolgente...



Perdonami

17,10

Rubrica

«Ho vissuto dai racconti dei miei ospiti casi divertenti, a volte molto tristi. Talvolta anche drammatici: dice Davide Mengacci. La terza edizione del suo programma ha confermato, fin dalle prime puntate la formula abituale: pubbliche confessioni di chi ha sbagliato e tentativi (non sempre riusciti) di riconciliazione. Accanto al conduttore, Barbara Favale.

RIO LOBO

20,40

Film

Il colonnello nordista Cord Mc Nally (John Wayne), che durante la guerra di secessione aveva dovuto assistere impotente alla rapina al carico d'oro che scortava, decide di regolare i conti con i traditori che avevano aiutato il nemico. Con Pierre Cordona, il capitano sudista che aveva messo a segno il colpo, e alcuni uomini della sua compagnia, giunge a Rio Lobo e vi trova Ketcham, l'ultimo dei traditori ancora in vita. (durata: 114')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinematografico)



NUMERO SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [1288]
7,30 Buongiorno Montecarlo [6996733]
9,30 La valle dei Dinosauri. Telefilm. Gioco pericoloso [8795]
10,00 Agenzia Rockford. Telefilm [41004]
11,00 18,15 Le grandi firme. Shopping Time [81608]
12,00 Sale, pepe e fantasia con Wilma De Angelis [9288]
12,30 I profili della natura. Documentario. L'oca canadese [4191]
13,00 Seinfeld. Telefilm. Con Jerry Seinfeld [5820]
13,30 TMC Sport [5207]
13,30 Telegiornale [87462]
14,10 I valorosi (1954) Film di guerra
Regia di Andrew Marton, Con Van Johnson, Walter Pidgeon [6733646]
15,40 Tappeto volante [12114608]
18,30 TMC Sport [96559]
18,45 Telegiornale [8522443]
19,30 Tr.i.b.u. [74511]
20,25 Telegiornale [9952356]
20,35 Omicidio in bianco e nero (1990) Film poliziesco. Regia Robert Iscove, Con Richard Crenna, Dianne Carroll [343288]
22,30 Telegiornale [9849]
23,00 Mondocalcio [7646]
23,30 Le mille e una notte del Tappeto volante [21563]
0,30 Montecarlo Nuovo Giorno [7546467]
0,40 Non guardarmi (1987) Film. Regia Pierre Granier-Deferre, Con Elizabeth Bourgeois, Michel Aumont [7516221]
2,20 CHN [35204115]
5,00 Università a distanza. Prova d'esame [75624660]



Richard Crenna



NUMERO SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 Speciale spettacolo [6920608]
12,00 Tuttintavola. 5ª puntata (R) [752563]
12,30 Dalle 9 alle 5. Telefilm [438066]
13,00 Bella Italia, amate sponde [449733]
13,15 Cinema 6. Conduce Joe Denti [9672240]
13,30 TG rosa [432882]
14,00 e 22,30 Notiziari regionali [433511]
14,30 Pomeriggio insieme [8312801]
17,00-18,05 Rosa Tv
Marielena. Telenovela [6508545]
18,05 Tuttintavola. Conduce N. Salemo. 7ª p. [2839288]
18,30 TG rosa
— Quick Show [814462]
19,00-22,30 Funari Live. Con Gianfranco Funari [375998]
19,30 Notiziari regionali [87856172]
23,00 L'edicola di Funari [826207]
23,30 Cinema 6. Conduce Joe Denti [880085]
23,40 TG rosa [4441801]
23,45 Auto e auto. 24ª puntata [2176337]
0,45 Futbol Americas. 17ª puntata
— TG rosa
— Rubrica cinema [30956028]



NUMERO SHOWVIEW 010

- 13,15-15,30 e 19,00 Telegiornale [9687172]
13,30 L'Uomo Tigre. Cartoni [447714]
14,00 Megalomen. Telefilm [448433]
14,30 Una famiglia americana. Serial [223917]
16,00 Rubrica cinema [688066]
17,30-19,00 Merenda & Cartoons. Varietà [518284]
17,45 Superanimali. Cartoni. Telefilm [266801]
18,30 Google V. Telefilm [704646]
19,30 CD Network. Conduce Mauro Ferrucci. Partecipano Roger Sanchez e Booker T. [372801]
20,00 Capitani Futuro. Cartoni [379714]
20,30 Affittasi ladra (1987) Film commedia. Regia di Hugh Wilson. Con Whoopi Goldberg, Bob Goldthwait, Leslie Ann Warren [685172]
22,30 Detective per amore. Telefilm [266801]
23,30 Salto nel blu. Telefilm. Con Danny Aiello [860462]
0,15 Programmazione locale [94763592]



NUMERO SHOWVIEW 013

- 7,00 Harley (1993) Film commedia di Fred Holmes. Con L. Diamond Phillips, E. Cummings [9068849]
9,00 Roxanne (1987) Film commedia di Fred Schepisi. Con S. Martin, D. Hannah [9048085]
11,00 Una pura formalità (1994) Film giallo di Giuseppe Tornatore. Con G. Depardieu, S. Rubini [3013375]
13,00 Crociera fuori programma (1994) Film d'avventura di Adam Resnick. Con C. Elliott, R. Brinkley [201820]
15,00 In fuga a quattro zampe (1993) Film commedia di Duwayne Durham. Con D. Adler [948153]
17,00 Telebambini [649066]
19,00 Finché dura siamo a galla (1992) Film commedia di Thom Eberhardt. Con K. Russell [2607801]
20,40 Set - II giornale del cinema [4082559]
21,00 Schindler's List (1993) Film drammatico di Steven Spielberg. Con L. Neeson, B. King-sley [7861608]
0,20 The program (1993) Film drammatico di David S. Ward. Con J. Caan, H. Berry [4013641]
2,10 Set - II giornale del cinema [3237028]
2,30 Piovono pietre (1993) Film drammatico di Ken Loach. Con B. Jones, J. Brown [4739757]
4,10 Bella, pazza e pericolosa (1993) Film commedia di Alan Spencer. Con A. Gross, C. Christian [7346486]



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 Sportcenter [9059191]
9,00 Fitness [233608]
10,00 Motomondiale: Stagione '95 (R) [3000801]
12,00 +2 weekend [611462]
13,00 Tennis: Torneo ATP Finals di Francoforte. Primo e secondo match [27385511]
17,00 Coast to Coast news [957064]
18,00 Tennis: Torneo ATP Finals di Francoforte. Terzo match [739040]
20,00 Football NFL: Touchdown '95 Sintesi (R) [254511]
20,15 Telesport [3229714]
20,30 Tennis: Torneo ATP Finals di Francoforte (R) [960375]
22,30 Obiettivo Sci [525066]
23,30 Telesport
Sporline [554578]
0,30 Dubai. Motonautica: WOC [369047]
1,00 Football NFL: Pittsburgh Steelers - Cleveland Browns [13279863]



NUMERO SHOWVIEW 009

- 7,00 Dolce risveglio [1087269]
9,00 e 20,30 The Mix [5073559]
11,30 La musica è servita [6835849]
13,30 Arrivano i nostri [449172]
14,00-16,00 Segnali di fumo [440801]
14,30 Ice Power The Winner Adventure [225375]
16,00 Clip to Clip [785511]
17,00 Telekommando con Massimo Di Cataldo [699795]
17,15 Video Pin Ups [648627]
17,30 Zona mito: Spandau Ballet [812004]
18,00 Green Day Special [813733]
18,30 Cinema Amore mio [898424]
19,00 Caos time [382288]
19,30 e 23,30 VmG - Telegiornale [346462]
19,50 ... Mazzi tuoi!!! [4886801]
20,00 Extreme [15446608]
24,00 I video della notte [42924554]



Spandau Ballet



NUMERO SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [25177248]
14,00 e 22,30 Telegiornale regionale [4442269]
14,30 Pomeriggio insieme [8321559]
17,00 Cinquestelle al cinema [617191]
17,15 Giocando con le stelle [633795]
17,30 Grand Hotel Cabaret. Sit-com [807172]
18,00 Cinquestelle al cinema [444207]
18,15 Bella Italia, amate sponde. Itinerari alternativi [182743]
18,30-21,30 Funari Live con Gianfranco Funari [791172]
19,30 Telegiornale regionale [147337]
21,30 Andiamo in collegio con Gianfranco Funari [389191]
22,00 Baci in prima pagina. Sit-com [50564882]



Gianfranco Funari



NUMERO SHOWVIEW 15

- 7,00-9,00 e 11,00 Il principe ribelle (1932) Film drammatico. Regia di Pina Mercanti. Con Mariella Lotti, Massimo Serato [61511337]
13,00 MTV's Greatest Hits [691608]
14,00 e 15,15 Music Non - Stop [695424]
15,00 3 From 1 [863086]
16,00 Cine Matée with Davina [353462]
16,15 e 17,15 Hanging out with Enrico [7295627]
17,00 MTV News [196578]
17,30 Call MTV with Eden [166337]
18,00 The Worst of Most Wanted [167066]
18,30 Hanging out with Enrico [175085]
19,00 SERATA TEATRO (R) [2603085]
20,50 +3 News
SERATA CLASSICA [4821559]
21,00 Bela Bartok - Speciale Orch. Los Angeles Philharmonic dir. Zubin Mehta. Con Franco Pulcini [419627]
21,45-24,00 Musiche di Antonin Dvorak, Aaron Copland, Orchestra Los Angeles Philharmonic dirigono Zubin Mehta, Aaron Copland [1512066]
24,00 The End? [881283]
1,30-7,00 Night Videos [35436270]



ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri.
ONDE CORTE nelle bande: 49, 31, 25 e 19 metri.
Per la zona di Roma e FM 93.3 e 105 MHz

DOMENICA 12 NOVEMBRE

7.20 **Orizzonti Cristiani:** Tu amerai, riflessioni di P. Vincenzo Inzola. 7.30 **S. Messa** in latino. 8.15 **Liturgia Orientale** in rito Bizantino Ucraino. 9.30 **S. Messa** in Italiano. 10.30 **S. Messa** in Russo. 11.55 **Angelus** del Santo Padre. 12.30 **Concilio** in italiano. 13.30 **Concilio** in latino. 14.00 **Radiogiornale** in italiano e polacco. 16.00 **Radiogiornale** in tedesco e polacco. 18.30 **S. Messa** in polacco. 17.30 **Orizzonti Cristiani:** Donne nella letteratura. 18.00 **Radiogiornale** in francese e inglese. 20.20 **Sei schiavo?** Intervento di 40.00 **Recita del S. Rosario**. 20.30 **Radiogiornale** in italiano. 21.00 **Concilio** in latino. 21.15 **L'Unité** du dimanche. 21.50 **Celebrationi**. 22.10 **Con** Juan Pablo II. 23.00 **Orizzonti Cristiani:** Donne nella letteratura. 23.30 **Radiogiornale** in Italiano. 23.50 **Orizzonti Cristiani:** Tu amerai. 24.00 **Sinfonia di (Stereo): J.S. Bach:** Partita n. 4 in re maggiore. 24.15 **Sinfonia di (Stereo): Beethoven:** Sinfonia per archi n. 10 in si minore. Musica leggera.

LUNEDÌ 13 NOVEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Tu amerai 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. **8,00 e 12,00 Radiogiornale** in italiano, francese, inglese. **14,00 Radiogiornale** in italiano **15,00 Radiogiornale** in spagnolo e **16,00 Radiogiornale** in italiano. **17,00** *Il telegiornale*. **18,30** Suoni dalla Cina di oggi, di E. Pappalardo. **17,00 Liturgia delle ore**, celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** *L'Informali*. **18,00 Radiogiornale** in francese e inglese. **20,20** Weltkriegen - Magazin. **20,40** *Recita* del S. Rosario. **21,00 Radiogiornale** in italiano. **22,00** *Le Accademie* e gli antichi. **23,00 Orizzonti Cristiani:** *L'Informali*. **23,30 Radiogiornale** in italiano. **24,00 Orizzonti Cristiani:** Tu amerai **0,10 Studio A (Stereo): F. Chopin:** Concerto in fa minore n. 2, op. 21 per pianoforte e quintetto d'archi. *G. Marconi* e *U. Basso* in du: maggiore con pianoforte op. 59. Musica leg. **020**

MARTEDI' 14 NOVEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Tu amerai! **7,30 S. Messa,** con omelia in diverse lingue europee. **8,00 e 12,00 S. Messa in**

Italiano, francese, inglese, 14,00 Radiogiornale in Italiano, 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese, 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco, 16,30 L'angolo del Jazz, di R. Franchini, 17,00 Liturgia delle ore, celebrazione dei Vespri, 17,30 Orizzonti Cristiani: Parliamo di pace - I 10 Comandamenti oggi, 18,00 Radiogiornale in francese e in italiano, 18,30 Radiogiornale in italiano, 19,00 **S. Rosario, 21,00 Radiogiornale in Italiano, 21,30 L'Eglise en Amérique, 21,50 Vatican Week, 22,10 Amigos de Radio Vaticano, 23,00 Orizzonti Cristiani: I 10 comandamenti oggi, 23,30 Radiogiornale in Italiano, 24,00 Orizzonti Cristiani: Tu amerai 1,00 Studio A (Con voi nella notte): R. Russell Bennett: "A symphonic piece of Porgy and Bess" su musica di George Gershwin, K. Gornik: Sinfonia, 2 in mi bemolle maggiore op. 35 - "Penthesilea", Ouverture op. 31 - Musica leggera**

MERCOLEDÌ 15 NOVEMBRE

7.20 Orizzonti Cristiani: Tu amerai **7.30 S. Messa in latino** 8,00 e **12.00 S. Messa in Italiano, francese, inglese.** **14.00 Radiogiornale in Italiano.** **15.00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese.** **16.00 Radiogiornale in tedesco e polacco** **18.30 Novità e curiosità discografiche.** Di M. Guadagnini **17.00 Turgie delle ore,** celebrazione del Venerdì Santo. **18.00 Radiogiornale in francese e inglese.** **20.20 Die Römische Woche.** **20.40 Recita del S. Rosario.** **21.00 Radiogiornale in Italiano.** **21.30 L'enseignement du Pape et des évêques** **21.50 Vatican week** **22.10 La voz del Papa.** **23.00 Orizzonti Cristiani:** La settimana del Papa. **23.30 Radiogiornale in Italiano.** **24.00 Orizzonti Cristiani:** Tu amerai **24.30 Concerto di musica sacra.** J. Rodrigo: "Concierto para una fiesta" per chitarra e orchestra. A. Dukas: "Sinfonia in do maggiore - Musica leggera

GIOVEDÌ 16 NOVEMBRE

7.20 Orizzonti cristiani: Tu amerai! 7,30 S. Messa in latino, con lettura in diverse lingue europee. 8,00 e 12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornali in tedesco e polacco. 17,00 Henry Paulson. 19,00 L'Espresso. 20,00 Liturgia eucaristica: Celebrazione dei Vespri. 21,30 Orizzonti Cristiani: Editoriali al microfono - La Chiesa nella storia degli uomini. 18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,00 Leben in Jungen Kirchen. 20,40 Radios del S. Riforme. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30 Notte della musica. 21,50 Radiogiornale. 22,00 Attualità della Iglesia española. 23,00 Orizzonti Cristiani: La Chiesa nella storia degli uomini. 23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani: Tu amerai! 0 studio A (Stereo) Con voi nella notte: I cantanti di "Fidelio". 24,30 Concerto di "Fidelio". 25,00 "Florida", Suite per orchestra - Musica leggera

VENEDÌ 17 NOVEMBRE

7.20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola in italiano e in spagnolo. **7.30 S. Messa in latino**, con letture in diverse lingue europee. **8.00 e 12.00 Radiogiornale in Italiano**, **8.00 e 12.00 Radiogiornale in Francese** e **12.00 Radiogiornale in Inglese**. **15.00 Radiogiornale in spagnolo**. **16.00 Radiogiornale in tedesco e polacco**. **16.30 Incontro della serenità**, per gli italiani. **17.30 Orizzonti Cristiani:** La Chiesa italiana e l'Europa. **18.00 Radiogiornale in Francese e Inglese**. **18.30 Radiogiornale in Italiano**. **19.00 Radiogiornale in Italiano**. **21.30 Pop** qu'avance l'Unité des chrétiens. **21.50 Vatican week**. **22.10 Caritas** biblico. **23.00 Radiogiornale:** La Chiesa italiana e l'Europa. **23.30 Radiogiornale:** La Chiesa italiana e l'Europa. **23.50 Radiogiornale:** La Liturgia della Parola. **0.10 Studio A (Con voi nella notte):** L. Bernstein: "The Royal Edition", vol. 2. A. Copland: "Billie the kid", suit per orchestra - Fanfare for the common man, orchestra - Suite for orchestra - Suite for orchestra - Suite for orchestra. **5.15 in maggiore** op. 177. **Lenore** - Musica leggera.

SABATO 18 OTTOBRE

7.20 Orizzonti Cristiani: Tu amerai 7,30 S. **8.00 in latino**, con letture in diverse lingue europee. **8.05 e 12.00 Radiogiornale** in Italiano, francese, inglese. **14.00 Radiogiornale** in italiano, francese, tedesco, inglese. **15.00 Radiogiornale** in italiano, francese, tedesco, inglese. **16.00 Radiogiornale** in tedesco e polacco. **16.30 Settimanale**, 17.00 **Liturgia delle ore** celebrata dal Vespi. **17.30 Orizzonti Cristiani:** Il punto di vista dei cristiani. **18.00** in italiano, francese, tedesco, inglese. **20.00 Frohbschutz** con 38. Sonntag im Jahreskreis. **20.40 Recita** del S. Rosario. **21.00 Radiogiornale** in italiano, francese, tedesco, inglese. **21.30** *Caritas* non passe pas. **21.50 Vatican Week**. **22.10** Commento alla liturgia del domingo. **23.00 Orizzonti Cristiani:** Il punto di vista dei cristiani. **23.30 Radiogiornale** in Italiano. **24.00 Orizzonti Cristiani:** Il punto di vista dei cristiani. **24.30** *Caritas* non passe pas. **25.00** *Caritas* non passe pas. **25.30** *Caritas* non passe pas. **26.00** *Caritas* non passe pas. **26.30** *Caritas* non passe pas. **27.00** *Caritas* non passe pas. **27.30** *Caritas* non passe pas. **28.00** *Caritas* non passe pas. **28.30** *Caritas* non passe pas. **29.00** *Caritas* non passe pas. **29.30** *Caritas* non passe pas. **30.00** *Caritas* non passe pas. **30.30** *Caritas* non passe pas. **31.00** *Caritas* non passe pas. **31.30** *Caritas* non passe pas. **32.00** *Caritas* non passe pas. **32.30** *Caritas* non passe pas. **33.00** *Caritas* non passe pas. **33.30** *Caritas* non passe pas. **34.00** *Caritas* non passe pas. **34.30** *Caritas* non passe pas. **35.00** *Caritas* non passe pas. **35.30** *Caritas* non passe pas. **36.00** *Caritas* non passe pas. **36.30** *Caritas* non passe pas. **37.00** *Caritas* non passe pas. **37.30** *Caritas* non passe pas. **38.00** *Caritas* non passe pas. **38.30** *Caritas* non passe pas. **39.00** *Caritas* non passe pas. **39.30** *Caritas* non passe pas. **40.00** *Caritas* non passe pas. **40.30** *Caritas* non passe pas. **41.00** *Caritas* non passe pas. **41.30** *Caritas* non passe pas. **42.00** *Caritas* non passe pas. **42.30** *Caritas* non passe pas. **43.00** *Caritas* non passe pas. **43.30** *Caritas* non passe pas. **44.00** *Caritas* non passe pas. **44.30** *Caritas* non passe pas. **45.00** *Caritas* non passe pas. **45.30** *Caritas* non passe pas. **46.00** *Caritas* non passe pas. **46.30** *Caritas* non passe pas. **47.00** *Caritas* non passe pas. **47.30** *Caritas* non passe pas. **48.00** *Caritas* non passe pas. **48.30** *Caritas* non passe pas. **49.00** *Caritas* non passe pas. **49.30** *Caritas* non passe pas. **50.00** *Caritas* non passe pas. **50.30** *Caritas* non passe pas. **51.00** *Caritas* non passe pas. **51.30** *Caritas* non passe pas. **52.00** *Caritas* non passe pas. **52.30** *Caritas* non passe pas. **53.00** *Caritas* non passe pas. **53.30** *Caritas* non passe pas. **54.00** *Caritas* non passe pas. **54.30** *Caritas* non passe pas. **55.00** *Caritas* non passe pas. **55.30** *Caritas* non passe pas. **56.00** *Caritas* non passe pas. **56.30** *Caritas* non passe pas. **57.00** *Caritas* non passe pas. **57.30** *Caritas* non passe pas. **58.00** *Caritas* non passe pas. **58.30** *Caritas* non passe pas. **59.00** *Caritas* non passe pas. **59.30** *Caritas* non passe pas. **60.00** *Caritas* non passe pas. **60.30** *Caritas* non passe pas. **61.00** *Caritas* non passe pas. **61.30** *Caritas* non passe pas. **62.00** *Caritas* non passe pas. **62.30** *Caritas* non passe pas. **63.00** *Caritas* non passe pas. **63.30** *Caritas* non passe pas. **64.00** *Caritas* non passe pas. **64.30** *Caritas* non passe pas. **65.00** *Caritas* non passe pas. **65.30** *Caritas* non passe pas. **66.00** *Caritas* non passe pas. **66.30** *Caritas* non passe pas. **67.00** *Caritas* non passe pas. **67.30** *Caritas* non passe pas. **68.00** *Caritas* non passe pas. **68.30** *Caritas* non passe pas. **69.00** *Caritas* non passe pas. **69.30** *Caritas* non passe pas. **70.00** *Caritas* non passe pas. **70.30** *Caritas* non passe pas. **71.00** *Caritas* non passe pas. **71.30** *Caritas* non passe pas. **72.00** *Caritas* non passe pas. **72.30** *Caritas* non passe pas. **73.00** *Caritas* non passe pas. **73.30** *Caritas* non passe pas. **74.00** *Caritas* non passe pas. **74.30** *Caritas* non passe pas. **75.00** *Caritas* non passe pas. **75.30** *Caritas* non passe pas. **76.00** *Caritas* non passe pas. **76.30** *Caritas* non passe pas. **77.00** *Caritas* non passe pas. **77.30** *Caritas* non passe pas. **78.00** *Caritas* non passe pas. **78.30** *Caritas* non passe pas. **79.00** *Caritas* non passe pas. **79.30** *Caritas* non passe pas. **80.00** *Caritas* non passe pas. **80.30** *Caritas* non passe pas. **81.00** *Caritas* non passe pas. **81.30** *Caritas* non passe pas. **82.00** *Caritas* non passe pas. **82.30** *Caritas* non passe pas. **83.00** *Caritas* non passe pas. **83.30** *Caritas* non passe pas. **84.00** *Caritas* non passe pas. **84.30** *Caritas* non passe pas. **85.00** *Caritas* non passe pas. **85.30** *Caritas* non passe pas. **86.00** *Caritas* non passe pas. **86.30** *Caritas* non passe pas. **87.00** *Caritas* non passe pas. **87.30** *Caritas* non passe pas. **88.00** *Caritas* non passe pas. **88.30** *Caritas* non passe pas. **89.00** *Caritas* non passe pas. **89.30** *Caritas* non passe pas. **90.00** *Caritas* non passe pas. **90.30** *Caritas* non passe pas. **91.00** *Caritas* non passe pas. **91.30** *Caritas* non passe pas. **92.00** *Caritas* non passe pas. **92.30** *Caritas* non passe pas. **93.00** *Caritas* non passe pas. **93.30** *Caritas* non passe pas. **94.00** *Caritas* non passe pas. **94.30** *Caritas* non passe pas. **95.00** *Caritas* non passe pas. **95.30** *Caritas* non passe pas. **96.00** *Caritas* non passe pas. **96.30** *Caritas* non passe pas. **97.00** *Caritas* non passe pas. **97.30** *Caritas* non passe pas. **98.00** *Caritas* non passe pas. **98.30** *Caritas* non passe pas. **99.00** *Caritas* non passe pas. **99.30** *Caritas* non passe pas. **100.00** *Caritas* non passe pas. **100.30** *Caritas* non passe pas. **101.00** *Caritas* non passe pas. **101.30** *Caritas* non passe pas. **102.00** *Caritas* non passe pas. **102.30** *Caritas* non passe pas. **103.00** *Caritas* non passe pas. **103.30** *Caritas* non passe pas. **104.00** *Caritas*

RETE ROMANA

Domenica e mercoledì: 8,10 Radiodomenica. 9,00 Attualità della Chiesa di Roma. 10,15 Domenica in musica (Stereo). 13,30 Intermezzo (Stereo). 15,00 Musica sacra (Stereo). 16,00 Antologia cristiana. 17,00 Liturgia delle ore. 18,30 Pentagramma (Stereo) 22,30 Radiodomenica (R)
Da lunedì a sabato: 8,45 Auditorium (R). 10,30 Informazione ecclesiale. 11,30 e 16,00 Antologia cristiana. 12,30 Studio A (Stereo). 14,30 Vetrina erro-vu. 14,45 Pagine per ogni stagione. 15,00 Studio A (Stereo). 18,30 Pentagramma (Stereo)

GENERALI REGISTI LASERDISC

"Mi trovi su"

VHS FILM GUIDE

E D I Z I O N E

L'UNICO CATALOGO DI
TUTTE LE VIDEOCASSETTE

20.500 titoli 1.100 pagine

VHS FILM GUIDA 1995 È DISPONIBILE IN EDICOLA IN LIBRERIA, NEI VIDEO SHOP

ANCHE IN CD-ROM - INTERATTIVO

NUOVA ERI - VIA I. GOIRAN 3 - 00195 ROMA - TEL. 06/36863863





- 6,00** **Rai GR 1**
6,17 **GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso** di Ena-nuela Falchetti e Umberto Broccoli
6,34 **Ieri al Parlamento - Le Commissioni Parlamentari** a cura di P. Elia e F. Meconi
6,41 Bolmare
7,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
7,20 **GR Regione**
7,32 **GR 1 - Questione di soldi**
7,42 **L'oroscopo** di Efsio Cabras
8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
8,32 **GR 1 - Radio anch'io** 1670/50001
9,00 **10,00 11,00 GR 1 Ultimo minuto**
10,07 **Telefono aperto**, il diritto di parlare, la voglia di spiegare, il dovere di denunciare. A cura di F. Sangiugli. Condotta da Roberto Quintini
10,30 **Rai 1 Ultimo minuto**
10,35 **GR 1 Spazio aperto**. A cura di Stefano Gi-gotti 1670/55102 dalle 7 alle 9
11,05-19,40 RADIOINO MUSICA 25 anni di suc-cessi da riascoltare
11,11 **GR 1** **Luca Ligouri**
11,30 **12,30 13,30 14,30 15,30 16,30 GR 1 Ultimo minuto**
11,38 **GR 1 - Anteprima Zapping**
12,00 **14,00 15,00 16,00 GR 1 Ultimo minuto**
12,10 **GR 1 - Combat Radio**
12,38 **GR 1 - Medicina e società**
13,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
13,30 **GR 1 - Come vanno gli affari**
13,37-14,19 **Cassella postale** a cura di Carla Ghelli
13,37 **Legge e Fisco**
14,11 **Pensatori**
14,38 **GR 1 - L'arte di amare**
15,11 **Galassia Gutenberg**
15,23 Bolmare
15,38 **Non solo Verde** di Massimo Todde
16,11 **GR 1 - Cultura: Rubrica di arte**
16,32 **L'Italia in diretta**. Notiziario a cura della TGR
17,00-18,00 GR 1 - Ultimo minuto
17,13 **GR 1 - Come vanno gli affari**
17,30 **18,30 GR 1 Ultimo minuto**
17,40 **Uomini e cannoni** con Maurizio Andriolo
18,07 **GR 1 - Espres**
18,12 **GR 1 - Decoder**
18,21 **GR 1 - I mercati**
18,32 **RadioHelpi** Domande sulla solidarietà
19,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
19,28 **GR 1 - Ascolta, si fa sera**
19,40 **GR 1 - Zapping** 1670/55101
20,40-22,43 Radio sport. Servizi, inchieste e commenti sugli avvenimenti sportivi della settimana
21,00 22,00 GR 1 Ultimo minuto
22,43 Bolmare
22,47 **Oggi al Parlamento**
23,00 **GR 1 Ultimo minuto**
23,10 **Ballando, ballando**. Rassegna di grandi or-chestre. Programma condotto da Dino Sarti
24,00 Rai il Giornale della mezzanotte
0,30-6,00 La notte dei misteri. Suggerimenti, atmosfere, notizie, musiche e personaggi del mondo notturno
1,00 **Radio Tir**. Regia di Carlo De Blasio
2,00 4,00 5,00 GR 1 Ultimo minuto
5,30 **Rai il Giornale del mattino**

METEO

Radioteo 7,44, 8,30 9,52 11,54 19,25 21,03 23,08
 Radioteo 8,02 10,02 12,47 14,29 16,27 18,27 19,58 23,57
 Radioteo 8,58 19,13



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRAD. Collaborazione dell'Agiro Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radioteo 6,12 6,53 7,53 8,55 9,54 10,55 11,25
12,25 12,54 13,54 14,25 14,54 15,54 16,25
16,57 17,56 18,27 22,55 23,55 0,30 5,27
Radioteo 6,24 7,23 8,23 9,25 11,54 13,27
15,27 17,27 19,23 20,30 24,26 22,27
Radioteo 8,42 13,35 18,40
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radioteo 5,46 6,48 7,49 8,49 17,27 18,47



- 6,00-7,17 il buongiorno di Radiodue**. Con Massimo Catalano. Appuntamenti del mattino presentati da Giuliana Valci. A cura di Leda Zaccagnini. Realizzazione di Gi-gi Musca
6,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
7,17 **Momenti di pace**
7,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,06-8,50 Fabio e Flamma e la "trave nel-l'occhio"
8,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,50 **Ho sposato l'America**. L'erba del vicino di Maurizio Micheli e Paola Pascolini. Con Maurizio Micheli, Sidney Rome, Aldo Ralli, Regia di Marco Parodi
9,10 **Golem. Idoli e televisioni**. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 **Antonello Dose e Marco Presta nel Rug-gito del coniglio** a cura di Massimiliano Fasan, Regia di Paolo Restuccia
10,30 **GR 2 Notizie**
10,32 **Radioteo 3131** a cura di Paola De Monte. Conduce Oliviero Beha
12,00 **Scommettiamo che...?** Parole e incontri di Anna Mirabile
12,10 **GR Regione**
12,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
12,50 **Marco Predolini presenta Mosca cieca** Un programma di Marcello Casco
13,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
13,45 **Anteprima di Radiodue**
14,00 **Ring**. Regia di Maurizio Urbini
14,30-19,30 Radioduetime: un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica. Presentano Alessandra Zucchini e Francesco Maria Vercillo. Regia di Antonello Libonati
15,10 **Hit Parade - Singoli**. Super Super Hit da "Musica e dischi" a cura di Andrea Angeli Bufalini
15,30 16,30 17,30 18,30 GR 2 Notizie
19,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
20,00 **Masters**. Il grande torneo della musica. Con Flavia Fortunato e Federico Biagione. Regia di Giorgio Onetti. A cura di Marina Mancini
21,00-22,25 Planet rock con Fabio De Luca e Riccardo Pandolfi. A cura di Marina Man-cini
22,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
22,40 **Panorama parlamentare**
22,45-23,57 Per i grandi concerti di Radiodue
RAI. RON
24,00-3,00 Stereonotte con Paolo Famiglietti e Umberto Mostocotto. A cura di Fabio Brasile
3,00-6,00 Ogni notte



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
 Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
 IV Canale Filodiffusione

24,00 Rai il Giornale della mezzanotte

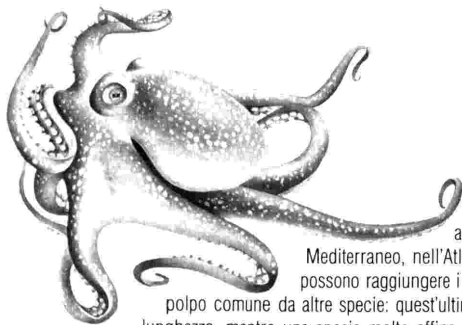
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00
 Conduce Felice Liperi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in Italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tede-sco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
Rai il Giornale del mattino



- 6,00** **Overture**. La musica del mattino
6,45 **GR 3 Anteprima**
7,30 **Prima pagina** a cura di Michele Gulinucci
 I giornali del mattino letti e commentati da Lucio Caracciolo, direttore di "Limes"
 1° parte
 (06) 3612241
8,45 **Rai Giornale Radio GR 3**
 (06) 3319835
9,00 **MattinoTre**: invito al concerto con Nicola Sani
 J. Rheinberger: Duetto in la minore per due pianoforti op. 15 (Solisti T. Hitzberger e G. Schutz)
9,30 **Prima pagina - dietro il titolo**. A cura di Michele Gulinucci. 2° parte
9,40 **MattinoTre**: invito al concerto, 2° parte
 Cantone (sec. XVII): Concerto in sol maggiore per mandolino e orchestra d'archi (Solista U. Orlandi - I Solisti Aquilani dir. V. Antonellini) • L. Couperin: Suite in do maggiore per cembalo (Solista B. Verlet) • G. Rossini: Sonata a quattro in si bemolle maggiore n. 4 (I Musici)
10,30 **Terza Pagina** - La cultura sui giornali di oggi, letti e scelti da Michele Gulinucci
10,40 **MattinoTre**: archivio del jazz di Riccardo Scivales
11,00 **Il piacere del testo**
11,05 **MattinoTre - Radiofilm: I viaggi in tas-ca** di Luigi Ceccarelli e Valerio Magrelli
 Replica
11,15 **Grandi interpreti: Trio Beaux Arts**
 J. Brahms: Trio in la maggiore per pianofor-te, violino e violoncello op. v.c. (M. Pres-ler pf., I. Cohen vl., B. Greenhouse vc.)
11,50 **Pagine da...** Programma a cura di Laura Maran e Vittorio Altamante
12,00 **MattinoTre**. Novità in compact
12,30 **Parsifal**. Presentano Giorgio Carli e Mi-riam Mirosl. Realizzazione di Alessandra D'Angelo
13,25 **Aspettando il caffè**. Drammi radiofonici per la controra. **Ginnasti preromantici** di Valentino Zeichen. 2° episodio. Con Roberta Greganti, Maria Grossi, Fabio Cocifoglio, Paolo Orlandelli. Regia di Lo-renzo Salvetti. Programma a cura di Paola Tomassini
13,45 **GR 3 flash**
13,50 **Intermezzo**
14,15 **Lampi d'inverno**. Il pomeriggio di Radio-tre a cura di Daniela Sbarini. Conduce Marino Sinibaldi
 Il tema del giorno, eventi, voci e tendenze della cultura e della società, la lettura in-tegrale di "Ma che cos'è questo amore" di Achille Campanile, la pagina della scienza, il mondo del libro, musica classica, etnica e d'avanguardia
18,45 **Rai Giornale Radio GR 3** (06) 3319835
19,15 **Hollywood party** a cura di Silvia Toso
 Conduce David Grieco
 (06) 3612203
20,15-23,43 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo con Francesco Bortolini
 — **Il Cartellone** a cura di Stefano Geraci e Pino Saulo
 Stagione Jazz Euroradio 1995-96
20,30 **Ulf Wakenius - Lars Danielsson project**. Stoccolma. (Reg. del 29-9-1995)
 — **Oltre il sipario**. Musica, spettacolo, giochi e racconti
 — **Il capolavoro nascosto**. Caccia al tesoro con gli ascoltatori
 — **Consigli d'autore**
23,43 **Radiomania**. **Achille Campanile** alla radio. Un programma a cura di Flavia Pesetti. Realizzazione di Elisabetta Di Pietrantonio
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA
 In collegamento con il V Canale della Filo-diffusione

VIVERE TERRACINA

Situata sulla costa tirrenica all'estremità meridionale dell'Agro pontino, presso le rocce strapiombanti dei monti Ausoni, si trova Terracina, una cittadina antichissima, fondata dai Volsci con il nome di Anxur. Si deve ai romani, con l'imperatore Traiano, il porto e lo sviluppo della città come centro marittimo più importante dell'impero, dopo Ostia. Il porto, più volte devastato, dai barbari e dai bombardamenti tedeschi, venne restituito allo stato attuale prima da papa Gregorio XVI nel 1843, e poi dal governo italiano del dopoguerra. Il quartiere della marina, fondato da Pio XI, è ancora un centro di interesse per i pescatori che hanno anche una loro confraternita, la Confraternita della Madonna del Carmine. *Vivere il Mare* ci condurrà al Santuario della Madonna della Delibera, che raccoglie tutti gli ex voto dei marinai fra i quali in particolare, ci verrà raccontato da Amedeo, il pescatore più anziano di Terracina, che si incontra tutti i giorni con gli altri pescatori a riposo nel piazzale antistante la cooperativa La Sirena. Si tratta di una vicenda che coinvolge due marinai di Terracina e la loro barca che doveva essere caricata su una nave di Civitavecchia diretta in Sardegna.



IL POLPO

Il polpo vive solitario sui fondali rocciosi o sabbiosi delle zone costiere fino a 100 metri di profondità. Può arrivare fino a 10 kg. di peso. È ampiamente distribuito in tutto il Mediterraneo, nell'Atlantico e nel Pacifico. Negli esemplari oceanici le 8 braccia possono raggiungere i 4 metri di lunghezza. Sono proprio le braccia a distinguere il polpo comune da altre specie: quest'ultimo ha il secondo e il terzo braccio più o meno della stessa lunghezza, mentre una specie molto affine, l'*Octopus Defilippi*, oltre ad avere le braccia di dimensioni maggiori, ha il terzo braccio nettamente più lungo del secondo. È semplice distinguere il polpo dai moscardini, di solito molto più piccoli, i quali hanno una sola fila di ventose sulle braccia, mentre i polpi ne hanno due. Ha carni molto sode, per la notevole presenza di tessuto connettivo. Prima della cottura si dovrebbe sottoporre il polpo a una sorta di sfiabratura sbattendolo vigorosamente anche con un batticarne. Viene commercializzato fresco e congelato. Cento grammi di parte edibile presentano 10,6 gr. di proteine, un basso contenuto in lipidi (1 gr.) e calorie (57 kcal.), un basso tenore in colesterolo (50 mg.) e 189 mg. di fosforo.

(Informazioni fornite dal laboratorio di ecologia marina dell'Università di Tor Vergata di Roma e dall'Istituto Nazionale della Nutrizione)

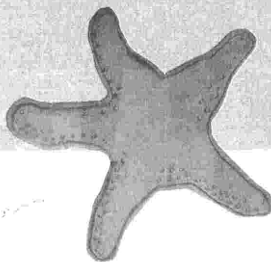
La ricetta della settimana

POLPI AFFOGATI

Ricetta per 4 persone: 6 etti di polpi, una cipolla, un mazzetto legato di prezzemolo, olio e sale.

I polpi si sciacquano, ma non si spellano per non far loro perdere il gusto del mare. Si dispongono in un tegame con la cipolla intera, il prezzemolo, olio e sale, e si coprono con coperchio. Dopo circa 10 minuti si controlla con una forchetta: se questa affonda, il polpo è pronto, altrimenti si aggiunge un po' di acqua e si aspetta ancora qualche minuto.

IL MARE



I PESCATORI RACCONTANO

Sabato

18 novembre ore 12,40

 **RAITRE**

VINCI OGNI SETTIMANA 1 MILIONE... DI PESCI

...con il nuovo grande concorso legato alla trasmissione *Vivere il mare* coprodotta dal **Ministero delle Risorse Agricole, Alimentari e Forestali, Direzione generale della pesca e dell'acquacoltura.**

Ogni settimana, nel corso del programma, sarà trattata in particolare una specie ittica. Il conduttore richiamerà l'attenzione su alcune caratteristiche della specie, avvertendo che su di esse sarà incentrata la domanda finale relativa al concorso. Durante la trasmissione il conduttore porrà un semplice quesito invitando lo spettatore a rispondere con un SÌ o un NO. Lo spettatore, per partecipare al concorso, dovrà inviare una cartolina postale (sulla quale potrà essere incollato il tagliando riportato qui a fianco) scrivendo oltre alle proprie generalità, la data della trasmissione e un SÌ o un NO relativamente al quesito formulato.

L'indirizzo è: **Concorso Vivere il mare**
Casella Postale 6250 - 00100 Roma.
In palio ogni settimana **un premio**
consistente in un buono **di L. 1.000.000**
(iva inclusa) per l'acquisto di prodotti ittici,
presso una pescheria di fiducia, che verrà
sorteggiato fra tutte le cartoline pervenute.

I VINCITORI

Trasmisione del 24 ottobre

FRANCESCA TASSO - VALDENGO (VC)

Trasmisione del 31 ottobre

BLUA DELIA - MAJANO (UD)

VIVERE IL MARE

 **RAITRE**

Trasmisione del

La risposta esatta del concorso è

☐ SÌ

☐ NO

Cognome

Nome Età

Via CAP

Città Tel.

Professione

**INVIARE A: CONCORSO «VIVERE IL MARE»
CASELLA POSTALE 6250 - 00100 ROMA**

SIMPLE

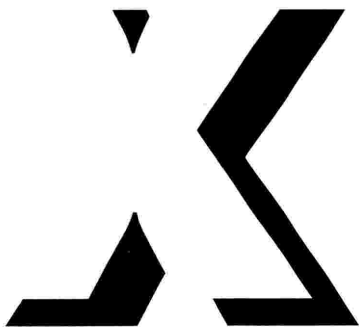
ON - Off

CAMBIO
CANALI

SIMPLEX

VOLUME

VISA
ELECTRONICS



TV



L'unico telecomando universale semplificato. Significa che può accendere TV di ogni marca. Significa che è semplice. Solo 6 tasti, solo le funzioni principali.

Per non impazzire più con il tuo telecomando complicato. Regalati subito un **SIMPLEX**. E regalalo a tutti coloro che hanno bisogno di semplicità.

SIMPLEX costa solo £. 24.900

D a l l a t e c n o l o g i a  ELECTRONICS



Il tuo secondo Telecomando TV

IL PRESIDENTE
DELLA COMMISSIONE AMMINISTRATRICE
Rag. Franco Marozzi

- 6,00 Euronews [9757]
 6,30 TG 1 [2212134]
 6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano
Unomattina con Livia Azzariti, Luca
 Giurato e Pino Strabiolli. Regia Marco Bazzi
 ☎ 0769/73933 [3576738]
 7,00-8,00-9,00 TG 1 [9115]
 7,30 TG 1 - FLASH [2224979]
 7,35 **TGR Economia** [2050573]
 8,30 TG 1 - FLASH [72844] L.I.S.
 9,30 TG 1 [9219912]
 9,35 **Camiera bella presenza offresi**
 (1951) Film commedia. Regia di Giorgio
 Pastina. Con Elis Merlino, Gino Cervi,
 Vittorio De Sica, Eduardo De Filippo
 [7733844]

- 11,15-12,35 **Verdomattina** [5522979]
 11,30 **De Napoli TG 1** [9397592]
 12,25 **Che tempo fa** [9475196]
 12,30 TG 1 - FLASH [99776]
 12,35 **La signora in giallo**. Telefilm 1° visione
 La compagna di stanza [5715009] 777
 13,30 **TELEGIORNALE** [4486]
 14,00 **Promto? Sala giochi** condotto da Maria
 Teresa Ruta. Regia Enrico Bosio. 1° parte
 ☎ 1678338821/1678335522 [16844]

- 14,25 **Pistola. Calcio: Italia - Lituania**. Un-
 der 21. Qualificazioni Campionato Euro-
 peo [3811115]
 16,20 **Prove e provini a Scomettiamo**
che...? Spettacolo abbinato alla Lotte-
 ria Italia. Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di
 Michele Guardì [910863]

- 16,45-17,50 In diretta dal CPTV di Milano **Sol-
 letico** da un'idea di Paola De Benedetti
 un programma di Di Gianfranco Scancar-
 ello e Giovanna Paolini. Conducono Eli-
 sabetta Ferracini e Mauro Serio. A cura di
 Giovanna Paolini con la collaborazione di
 Andrea Appuzo. Regia di Lella Artesi ☎
 0369/8034 [8133009]

- 17,30 **Zorro**. Telefilm
 — **Appuntamento al cinema** [72863]
 17,50 **Oggi al Parlamento** [6957221]
 18,00 TG 1 [22844]
 18,10 **Italia Sera**. Rotocalco quotidiano del
 TG 1. A cura di Giorgio Cazzella. Con-
 duce Paolo Di Giannantonio
 ☎ 06/33658060 [829573]

- 18,50-20,00 Mara Venier presenta **Luna Park**
 di Bruno Broccoli, Umberto Broccoli, Ma-
 rio D'Amico, Riccardo Donato, Francesco
 Licata. Regia Riccardo Donato [5803399]

- 19,35 **Che tempo fa** [844221]
 20,00 **TELEGIORNALE** [99931]
 20,10 **Reggio Emilia. Calcio: Italia - Litu-
 ania**. Qualificazioni Campionato Euro-
 peo [5202399]

- 22,05 **TGS Speciale Campionato Europeo**
 [3535009]
 23,00 TG 1 [37738]

- 23,10 Donatella Raffai **"... Lasciate un
 messaggio dopo il BIP"** un
 programma di Enrico Valme e Antonella
 Martinelli. Regia di Caterina Nobilini
 Laioni ☎ 06/37499 [2468912]

- 24,00 TG 1 - NOTTE [58055]
 0,25 **Agenda**
 — **Zodiaco**
 — **Chiacchiere**
 — **Che tempo fa** [2673697]

- 0,30-1,00 **VIDEOAPERE** -
 0,30 **Magico e nero** di Franco Cuomo
 [5720245]

- 0,40 **Media/Mente** di Renato Parascando-
 lo. Conduce Carlo Massarini. Regia di
 Picio Raffanini [8861535]

- 1,00 **Sottovoce** di Gigi Marzullo [39774177]

Il SOLE sorge alle 6,59 e tramonta alle 16,49
 la LUNA si leva alle 24,00 e cala alle 12,42
 S. Alberto

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



12,35
Telefilm
 Da cameriera, Sue Mitchell
 diventa dirigente d'arte. La sua sareb-
 be una vita da favola se il
 non fosse per il fratello. Fidanzato con
 una ragazza quanto mai avida, questi è
 sospettato di omicidio quando viene ru-
 bato un dipinto da una galleria d'arte con-
 corrente e si ritrova il cadavere del pro-
 prietario col cranio sfondato. Solo Jessica
 (Angela Lansbury) saprà dipanare l'intrigo.



20,10
Sport
 Ultima gara della naziona-
 le azzurra nel girone di qua-
 lificazione ai campionati
 europei. Arrigo Sacchi per
 la sfida di Reggio Emilia con la Lituania fa
 riposare qualcuno dei giocatori che sa-
 bato hanno affrontato l'Ucraina e deve
 improvvisare ancora il reparto difensivo, vi-
 sto il perdurare di alcune assenze. È però
 un'ottima occasione per esplorare solu-
 zioni alternative, proprio in vista della ras-
 segna continentale a giugno in Inghilterra.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,15-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
 1,15 **Goliath e la schiava ribelle** (1963) Film
 d'avventura. Regia di Mario Caiano. Con
 G. Scott, M. Serato, O. Colli [4047413]
 2,55 **Tanto piacere** (1974). Varietà a richiesta
 A cura di Leone Mancini e Alberto Testa. Pre-
 senta Claudio Lippi. Regia di Adriana Bor-
 gonovo. 16ª puntata [9651622]
 3,50 **Doc Music Club** [8104516]
 4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
 Ingegneria del Software, lezione 21
 [9027055]
 5,15 Ingegneria del Software, lezione 22
 [58155412]

- 7,00-8,45 **Quante storie!**
 7,00 **Tam e Jerry Kids: Geni di brachetto -
 Parenti nocivi - El Sbacucchio** [58486]
 7,25 **Sharky e George: Un passaggio sul
 fondo dell'oceano - La zuppa di pesce**
 [2230738]
 7,50 **Press Gang**. Telefilm
Una lezione facile [1377641]
 8,20 **Zaza Bianca**. Telefilm
Avventura sulla neve [2545370]

- 8,45 **Paradise Beach**. Soap-opera. 18ª pun-
 tata [4989478]
 9,30 **Ho bisogno di te**. In Italia e nel mondo
 l'informazione al servizio della solidarietà.
 Un programma di Giovanni Anversa e Pier-
 guido Cavallina. A cura di Vita Candida.
 Regia di Franco Silvestri [9210641]
 9,40-11,45 In diretta dallo Studio Fiera 2 di
 Milano **Fuori dai denti**. Rubrica giornali-
 era sulla realtà quotidiana di Giulio Gra-
 glia e Federico Toft. Conducono Stefania
 Giuliani, Franco Oppini. Regia di Alida
 Fanelli [3625554]

- 11,10 **Sereno Variabile** di Osvaldo Bevilacqua
 [5381793]
 11,30 **Medicina - 33** rubrica del TG 2 a cura
 di Luciano Onder [7330738]
 11,45 TG 2 - MATTINA [5501486]
 12,00 **I Fatti Vostri** conduce Giancarlo Magalli
 con la partecipazione di 1 Baraona [33931]
 13,00 TG 2 - GIORNO [2641]
 13,30 **Costume e Società**. Rubrica del TG 2
 a cura di Mario De Scalzi [69950]

- 13,50 **Meteo 2** [4970467]
 14,00 **Quante storie** [85711]
 14,10 **I Fatti Vostri** [583979]
 14,40 **Quanto si ama**. Soap opera. 1345ª
 puntata [937776] 778
 15,10 **Santa Barbara**. Soap opera. 1166ª
 puntata [9261467]

- 16,00 TG 2 - FLASH [49134]
 16,05-18,00 **L'Italia in diretta**. Di Aldo
 D'Eusanio, Walter Preci, Daniel Toaff.
 Condotto da Aldo D'Eusanio. Regia di
 Giuseppe Sciaccia [4403516]
 17,15 TG 2 - FLASH [325931]
 18,00 **In viaggio con Sereno Variabile**
 con Osvaldo Bevilacqua [1257776]

- 18,15 **Meteo 2** [3282844]
 18,20 TG 2 - FLASH [3281115] L.I.S.
 18,25 **TGS Sportsera** [5452196]
 18,45 **Hunter**. Telefilm
 Sensitivo [5790028]
 19,35 **TGS Lo sport** [7357047]
 19,45 TG 2 - 20,30 **Anteprima** [1855573]
 19,50 **Go-Cart** conduce Maria Monsè [4142370]
 20,30 TG 2 - 20,30 [32660]
 20,50 **Il babetto donato** (1980) Film commedia.
 Regia di Castellano e Pipolo. Con Adria-
 no Celentano, Ornella Muti, Edith Peters,
 ippo Santonastaso [645573] 778

- 22,45 **Format presenta Speciale Mixer**
 di Stefano Rizzelli. Collaborazione Piero
 A. Corsini, Mirella De Palma, Sherin S.
 Salvetti. Regia Sergio Spina [5858080]
 TG 2 - NOTTE [2387757]

- 23,45 **Meteo 2** [2674326]
 0,25 **Oggi al Parlamento** [1335500]
 0,35 **Giancarlo Magalli in Piazza Italia**
di notte ideato e diretto da Michele Guardì.
 Libri scelti e annotati da Gabriele La Por-
 ta e Renato Minore [8194351]
 0,45 **Tenera è la notte** presenta **Club Ten-
 co '98** [7632806]

- 1,25 **Appuntamento al cinema** [30617448]
 1,30 **La salamandra d'oro** (1949) Film
 drammatico. Regia di Ronald Neame. Con
 Anouk Aimée, Trevor Howard, Jacques
 Semas, Herbert Lom [94029974]

PARADISE BEACH

8,45

Soap opera

Cooper è proprio al settimo cielo: Lisa sta tornando e desidera parlare subito con lui, ma il giovane non immagina certo che la donna gli dirà solamente che è ancora innamorata di Tom. Nel frattempo Vanessa cerca inutilmente di convincere Sean di essere per lui soltanto una buona amica e niente di più.



19,50

Cartoni

Il successo è stato talmente strepitoso che è stato raddoppiato lo spazio dedicato ai cartoni animati: la simpatica **Maria Mon-sé**. Ma i veri protagonisti sono loro: Duffy Duck, l'innaffabile e dispettoso anatroccolo nero; e **Buns Bunny**, il coniglio, che ha vinto l'Oscar nel 1958; e il povero Gatto Silvestro sempre alle prese con Titti.



IL BISBETICO DOMATO

20,50

Film

Aggiato agricoltore, il quarantenne **Elia (Adriano Celentano)** ha fama di avere un caratteraccio: l'unica donna che sopporta è la vecchia governante di colore. Finché una sera di pioggia bussa alla sua porta **Lisa (Omella Muti)**, appiedata da un guasto alla macchina. Benché fidanzata la giovane si innamora immediatamente di Elia e per conquistarlo sfoggia tutte le sue arti. Ma Elia sembra davvero inespugnabile... (durata: 103')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,55-7,00 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,55 **Separé: Omella Vanoni** [1142500]

3,15-6,35 **Diplomi universitari a distanza**

3,15 Disegno tecnico industriale, lezione 9 [9211332]

4,00 Matematica II, lezione 9 [4482871]

4,45 Informatica II, lezione 9 [3823500]

5,40 Elettronica II, lezione 9 [9258177]

6,35 **Speciale Orecchiocchi: Gianni Morandi - Edoardo De Crescenzo** [22949577]

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,00-8,30 **TG 3 MATTINO - Meteo 3** [13738]
8,30 **Salvatore Giuliano** (1962) Film drammatico. Regia di Francesco Rosi. Con Frank Wolff, Salvo Randone [1040196]

10,30-12,00 **VIDEOSAPERE**
10,30 **Edicola medica** di Roberto Bernabei

— **I corti**

— **Viaggio in Italia** di Sandro Lai [9196]

11,00 **Faust** di Barbara Ronchi della Rocca. A cura di Franca Lipparoni e Luigi Parola. Regia di Erica Vitellozzi

— **Filosofia. Mario Ruggenini: Siamo esseri finiti** [7775]

11,30 **Media/Monta** di Renato Parascandolo

— **Viaggio in Italia** a cura di Sandro Lai

— **TGR Leonardo** a cura di Roberto Antonetto

— **Scrittori da marciapiede** a cura di Mimma Fortuna [3912]

12,00 **Da Milano TG 3 OREDDICI** [26825]

12,15 **Schegge jazz** [5415202]

12,35 **Vita da strega**. Telefilm

Charlie Happer un uomo di successo [6080]

13,00-14,00 **VIDEOSAPERE**

13,00 **Italia mia benché** di Giordano Bruno Guerri, Leone Mancini, Cinzia Tani. A cura di Sandro Lai. Regia di Marilena Fogliatti [17776]

13,35 **Gassman incontra Dante**. Regia di Rubino Rubini [559776]

14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [85793]

14,20 **TG 3 POMERIGGIO**

— **Meteo 3** [561757]

14,50 **Blue jeans**. Telefilm

Messaggio d'amore [575950]

15,20-17,05 **TGS Pomeriggio sportivo**

— Bolzano. **Hockey su ghiaccio: Bolzano - Brunico**. Campionato italiano

— Roma. **Pallanuoto: Roma - Posillipo**. Campionato italiano [5394950]

17,05 **Infiltrato - Oltre la legge**. Telefilm

Paura del successo [323573]

17,55 **Geo**. Viaggio nel Paneta Terra di Tiziana Piazza. Presentato da Grazia Francescato. Regia di Angelo Sangermano. Gorgona: isola chiusa di Piero Cannizzaro [91554] 777

18,25 **Viaggiatori delle tenebre**. Telefilm

Appuntamento in video. Con Page Fletcher 777

— **Meteo 3** [768283]

19,00 **TG 3** [25115]

19,35 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [846689]

20,00 **Produttore Club** con Serena Dandini e Claudio Maserati 0769/73922 [91399]

20,10 **Blot. Di tutto di più** [7536979]

20,30 **Mi manda Lubrano. Un mercolodi nell'Italia dei tranelli** di Antonio Lubrano, Andrea Barberi, Annamaria Caticella, Antonella Serantoni. A cura di Emanuele Andreani. Regia di Maurizio Fusco [86660]

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA** [93370]

22,45 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [9387931]

22,55 Lucia Annunziata conduce **Linea 3**. Regia di Maurizio Fusco [7188660]

23,50 **Niente da perdere** con Gianluca Nicoletti. Regia di Gianni Ippoliti [7320115]

0,30 **TG 3 VENTIQUATTRO E TRENTA - Edicola 3 - Notte cultura - Meteo 3**

— **Appuntamento al cinema** [2350790]

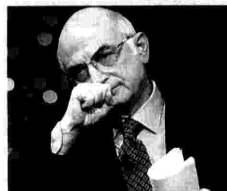
1,00 **Fuori orario cose (mai) viste** presenta **BlotCartoon** [39769245]



17,55

Documenti

Gorgona, la più piccola isola dell'arcipelago toscano, è un paradiso naturalistico precluso ai visitatori. Le ripide scogliere, in cui nidificano il gabbiano reale e altri straordinari uccelli, sono sovrastate da una vegetazione rigogliosa: boschi di pini marittimi, lecci, castagni e terrazzamenti, scavati dai monaci nei secoli passati e ora coltivati dai detenuti, unici umani ammessi sull'isola.



20,30

Attualità

Lo sapevate che esiste in Nigeria un "organizzazione" che promette ad alcune persone una cospicua eredità in cambio del pagamento di una tassa di successione? La fantasia dei truffatori non sembra avere limiti e **Antonio Lubrano** cercherà di vederli chiari. Chi desidera intervenire durante la trasmissione può chiamare il numero 0769/73798.

NIENTE DA PERDERE

23,50

Attualità

Un filo conduttore lega i brani dei programmi scelti da Gianluca Nicoletti. Assiste e partecipa alle sue scorribande verbali Michele Monica Von Büren: con accento inequivocabilmente inglese, commenta le immagini e i personaggi della televisione italiana che per lei, straniera, sono poco noti o mai visti.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,00 **TG 3 VENTIQUATTRO E TRENTA**. Replica [2362535]

2,30 **Come un ursagone** (1971) di Francis Durbridge. Con D. Boccardo, C. Pani, A. Lupo, M. Guardabassi, S. Rossi, R. De Carmine. Regia di Silverio Biasi. 4° puntata [2780871]

3,35 **L'uomo che uccise il suo cane** (1967) Film drammatico. Regia di Lamont Johnson. Con G. Maharis, L. De von, K. Jurado [2178158]

5,10 **In tournée: Eugenio Bennato** [58239158]



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,00 **TG 5 - Prima pagina.** News [72082950]
 8,45 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [31124405]
 11,30 **Forum.** Condotto da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Laura Basile [874573]
 13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [33047]
 13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [8563931]
 13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1376ª puntata. Con Ronn Moss, Bobbie Eakes, Katherine Kelly Lang, John McCook, Maitland Ward [5652221]
 14,15 **I Robinson.** Telefilm [845221]
 14,45 **Casa Castagna.** Show condotto da Alberto Castagna. Regia di Gianni Boncompagni 0769/64338 [1917860]
 16,00-17,59 **Bim Bum Bam**
 Lady Oscar. Cartoni.
 Un rischio calcolato [99641]
 16,25 **BatRoberto.** Sitcom [4333825]
 16,30 **Sailor Moon, la luna splende.** Cartoni. Futuro arriviamo [1405]
 17,00 **Mimi e la nazionale di pallavolo**
 Cartoni. Effetto diverso [37202]
 17,25 **Le prove su strada di Bim Bum Bam** [9017370]
 17,30 **Che campioni Holly e Benjiiii** Cartoni. Holly crolla in campo
 — **TG 5 - Flash** [5221]
 18,00 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia Rossano Mancin [70950]
 19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno con Antonella Elia. Regia di Mario Bianchi [4931]
 20,00 **TG 5 - Sera** [55009]
 20,25 **Striscia la notizia** - La voce dell'impenitenza con Enzo Iacchetti ed Ezio Greggio. Regia di Riccardo Recchia. Per S.O.S. Gabibbo chiamare 1670/55077 [8501931]
 20,40 **Piccoli segreti** (1989) Tv movie drammatico. Regia di Gilbert Cates. Con John Shea, Pam Dawber, Brian Bonsall [7801660]
 22,45 **TG 5** [9377825]
 23,15 **Maurizio Costanzo Show.** Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [399641]
 24,00 **TG 5 - Notte** [17264]
 0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [1886429]
 1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [8574177]
 1,45 **Striscia la notizia.** Replica [6514719]
 2,00-3,00-4,00-5,30 **TG 5 - Edicola** [6516185]
 2,30 **Cin Cin.** Telefilm
 Sei tu Norm? [6408993]
 3,30 **Le frontiere dello spirito.** Replica [6306581]
 4,30 **Target - Oltre lo schermo.** Replica [4626448]
 5,00 **Nonsolomoda.** Replica [75060264]



17,00
Cartoni
 La Fujimi sta affrontando in semifinale il temuto Jidoln. Il secondo set, però, è finito male per la squadra di Mimi, sopraffatta dalle schiacciate di una avversaria. Ancora una volta tocca alla nostra eroina studiare una tattica: ogni azione ha come obiettivo la giocatrice più debole, Katia.



PICCOLI SEGRETI
20,40
Film tv
 Il poliziotto Roger Dollison conduce una vita serena con la moglie Kendra e i figli Teddy (Brian Bonsall) e Sandy. Il loro mondo è sconvolto dalla notizia che un amico di Teddy è rimasto vittima di violenze sessuali proprio nella rispettabilissima scuola che frequenta anche Teddy. All'inizio i Dollison non credono all'orribile fatto, ma si devono ricredere: anche il loro bambino, infatti, confessa di aver subito abusi sessuali.



23,15
Attualità
 Aldo Biscardi, Tullio Solenghi e Ermete Realacci, della Legambiente, sono alcuni ospiti di Maurizio Costanzo. Fra gli altri protagonisti spicca (e non solo per l'altezza) Andrea Lloyd, una campionessa di basket che gioca nella squadra Familia Schio, in Serie A1. Chiacchiere, risate, problemi, discussioni: la varia umanità torna, anche stasera, alla ribalta del Teatro Parioli.

- 6,30 **Mork e Mindy.** Telefilm [1221]
 7,00-9,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragù (Felice Invernizzi)
 7,00 **Che magnifico campeggio** [2950]
 7,30 **Tutti svegli con Ciao ciao mattina** Varietà [362824]
 7,40 **Un completo tra le onde del mare** [3809825]
 8,00 **La posta di Ciao Ciao mattina.** Varietà [34338]
 8,05 **Tartaruche ninja alla riscossa** [4922592]
 8,25 **Sorridete con Ciao Ciao mattina** Varietà [3581318]
 8,30 **Brividi e polvere con Pellirossa** [4399]
 9,00 **Le voci della savana** [5028]
 9,30 **A-Team.** Telefilm [31009]
 10,30 **Supercar.** Telefilm [3522844]
 11,25 **Village - Notizie in movimento.** Replica [3451592]
 11,30 **Le strade di San Francisco.** Telefilm [7381776]
 12,25-13,00 **Studio aperto.** News [1782202]
 12,45 **Fatti e misfatti.** Attualità [2585912]
 12,50 **Studio sport** [900931]
 13,00-15,00 **Ciao ciao e cartoni** con Guido Cavallieri, Marta Iacopini e Four (Pietro Ubaldi)
 13,00 **E' quasi magia Johnny: Buon Natale!** [31689]
 13,25 **Fax Fan Club** [5693554]
 13,35 **Il libro della giungla** [8555318]
 13,55 **Lupin, l'incorreggibile Lupin: La statua d'oro** [8154115]
 14,30 **Power Rangers.** Telefilm [3405]
 15,00 **Generazione X.** Show condotto da Ambra Angiolini [54912]
 16,00 **Appuntamento al buio.** Show condotto da Amadeus. Con Luca Laurenti. Regia di Lorenzo Lorenzini [939231]
 16,45 **Village - Notizie in movimento** Nuova edizione. In studio Gabriella Golia, Elena Guarnieri, Sabrina Donadei e Stefano Gallinari [1475660]
 17,15 **California dreams.** Telefilm. 1ª visione. Un fratello perfetto [95467]
 17,45 **Primi baci.** Telefilm. 1ª visione. Luc Superstar. 2ª parte. Con Christina Ludot, Bruno Le Millin [1646486]
 18,30 **Studio aperto.** News
 — **Meteo** [12979]
 18,45 **Studio sport** [293028]
 19,00 **Baywatch.** Telefilm. 1ª visione
 I fuggiaschi [2573]
 20,00 **Willy, il principe di Bel-Air.** Telefilm. 1ª visione. Per amore di Lisa. Con Will Smith [6554]
 20,30 **Per amore ho perso tutto** (1992) Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Charlotte Brandstrom. Con Peter Weir, Carey Lowell [41009]
 22,30-0,45 **Pronti a tutto** (1990) Film drammatico. Regia di Richard Benjamin. Con Anthony Edwards, Forest Whitaker, Penelope Ann Miller, Kimberly Scott, Joe Pantoliano [338241]
 0,45-1,50 **Italia 1 sport** [57388351]
 0,50 **Studio sport** [9460448]
 1,50 **Mike Hammer.** Telefilm [3708581]
 3,00 **Supercar.** Telefilm [6409622]
 4,00 **A-Team.** Telefilm [6312142]
 5,00 **Le strade di San Francisco.** Telefilm [6496158]
 6,00 **Amen.** Telefilm [72058993]



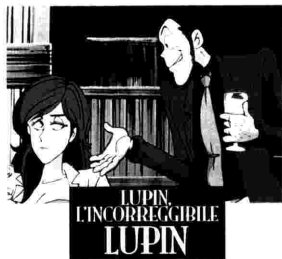
NUMERO SHOWVIEW 004

E' QUASI MAGIA JOHNNY

13,00

Cartoni

JohNNy non sa proprio chi invitare alla festa della Vigilia di Natale. Tinetta lo costringe ad accompagnarla, ma Sabrina ci resta male e JohNNy deve tornare indietro nel passato per invitarla. Tutto ciò suscita il piano di Tinetta; e il nostro, allora, è costretto ad invitare entrambe le ragazze.



13,55

Cartoni

Tempi duri, molto duri anche per Lupin. Uno strannissimo individuo è comparso all'orizzonte. Chi si nasconde dietro la sua misteriosa figura? Il fatto avviene nel momento in cui il nostro aveva organizzato un piano per rubare una statua d'oro, e cercare, una volta per tutte, di farla in barba all'ispettore Zenigata. Ma come andrà a finire?



PER AMORE HO PERSO TUTTO

20,30

Film 1° Tv

Un uomo molto facoltoso (Peter Weller) si innamora di Carey, una bellissima donna, incontrata per caso. Per verificare se quest'ultima sia veramente interessata a lui o piuttosto ai suoi soldi, l'uomo decide di vendere tutti i suoi beni. La storia si complica e l'uomo si trova coinvolto anche in un falso rapimento. Sarà lunga la strada per recuperare il denaro, perduto per colpa di un suo socio senza scrupoli.

- 6,00 Giudice di notte.** Telefilm [6405]
6,30 La famiglia Bradford. Telefilm [3737554]
7,25 Piccolo amore. Telenovela [92850399]
8,00 Il disprezzo. Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro, Flavio Caballero [64825]
9,00 Cuore ferito. Telenovela [1391912]
9,50 Testa o croce. Rassegna stampa a cura di Roberto Gervaso [9228950]
9,55 La vetrina degli affari. [9227221]
10,00 Felicità. Telenovela. Con Maite Proenca, Herson Capri, Tony Ramos [3863689]
10,45 Il prezzo di una vita. Telenovela. Con Eduardo Palomo, Leticia Calderon, Eduardo Yanez [5778047]
11,30 TG 4 - Mattina. [7357405] L.I.S.
11,40 Colombo. Film tv
 Una trappola di Colombo. Con Peter Falk [6910028]
13,30 TG 4 - Pomeriggio. [7196]
14,00 Naturalmente bella. Rubrica condotta da Daniela Rosati [35298]
14,15 Sentieri. Soap opera. Con Morgan Englund, Kelly Neal [8735414] T.777
15,15 Pomeriggio con sentimento. Torna! (1953) Film drammatico. Regia di Raffaello Matarazzo. Con Yvonne Sanson, Amedeo Nazzari, Enrica Durelli, Franco Fabrizi, Maria Grazia Sandri [8426196]
17,10 Perdonami varietà condotto da David Mengacci [328028]
18,00 Giorno per giorno. Conduce Alessandro Cecchi Paone [95757]
 19,00 TG 4 - Sera
 Meteo [27318]
20,30 Una sera c'incontrammo. Show condotto da Iva Zanicchi. Regia di Egidio Romio [84202]
22,30-0,30 I bellissimi di Rete 4. Harry, ti presento Sally... (1989) Film commedia. Regia di Rob Reiner. Con Billy Crystal, Meg Ryan, Carrie Fisher, Bruno Kirby, Steven Ford [47196]
 23,30 TG 4 - Notte [36080]
0,30 Rassegna stampa. [5191784]
0,45 Naturalmente bella. Rubrica condotta da Daniela Rosati. Replica [5653784]
1,00 Notte d'essai. Billy il bugiardo (1963) Film commedia. Regia di John Schlesinger. Con Julie Christie, Tom Courtenay, Wilfred Pickles, Mona Washbourne, Ethel Griffies [4692239]
2,30 Serpico. Telefilm [8683429]
3,20 Samuraj. Telefilm [355332]
4,30 Rassegna stampa. Replica [3165697]
4,40 Tre nipoti e un maggiordomo. Replica [1598351]
5,10 Lou Grant. Telefilm [58157500]

CUORE FERITO

9,00

Telenovela

Anche le relazioni ormai consolidate vacillano: in luna di miele, Rosanna vede le condizioni di Daniele, suo marito, peggiorare. E a chi chiede aiuto? A Massimo, naturalmente. Ambra invece decide di piantare Guglielmo e fuggire con Giacomo. Li accoglie gli sposi di ritorno dal viaggio di nozze. E il sistema in camere separate...



GIORNO PER GIORNO

18,00

Attualità

Tra una notizia del Tg4 e un'altra, Alessandro Privitera (trent'anni, giornalista con un passato di corrispondente dalla Germania e da Bruxelles per tv del gruppo della Cnn) è l'invitato che porta nello studio di Alessandro Cecchi Paone la cronaca e la politica. Paola Saluzzi invece si dedica agli avvenimenti del costume e dello spettacolo.



UNA SERA C'INCONTRAMMO

20,30

Varietà

È un duetto tutto da ascoltare, quello che unisce Iva Zanicchi e Rita Pavone, ospite della serata. I protagonisti però sono Gigi Sammarchi con la moglie, Jerry Calà e la sua nuova compagna ma anche l'amore a luci rosse fra Riccardo Sciacchi e Eva Hengel e il legame tra Fiodalisio e il suo giovane compagno. Perché non si parla solo di personaggi ma anche della sera incantata in cui è nato l'amore tra loro.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO

SHOWVIEW 007

- 7.00 Euronews [67776]
7.30 Buongiorno Montecarlo [6963405]
9.30 La valle dei Dinosauri. Telefilm. L'esplorazione [5641]
10.00 Agenzia Rockford. Telefilm [54950]
11.00 e 18.15 Le grandi firme. Shopping Time [94554]
12.00 Sole, pepe e fantasia con Wilma De Angelis [6134]
12.30 I profili della natura. Documentario. Il ritorno della lontra marina [7467]
13.00 Seinfeld. Telefilm [8196]
13.30 TMG Sport [1283]
14.00 Telegiornale [67080]
14.10 Le sei mogli di Enrico VIII (1933) Film storico. Regia di Alexander Korda. Con Charles Laughton, Merle Oberon, Robert Donat [3049134]
15.55 Tappeto volante [76374863]
18.30 TMG Sport [52955]
18.45 Telegiornale [8599115]
19.30 T.r.i.b.u. [92399]
20.25 Telegiornale [9929028]
20.35 Sahara (1983) Film d'avventura. Regia Andrew V. Mc Laughlin. Con Brooke Shields, John Mills, Steve Forrest [304399]
22.35 Telegiornale [570134]
23.05 Crono - Tempo di motori [8554]
23.35 Retta d'arrivo con Simona Ventura [70979]
24.40 La mille e una notte del Tappeto volante [2129405]
0.40 Montecarlo Nuovo Giorno [3513806]
0.50 Le sorelle Bronte Film drammatico. Regia di André Téchiné. Con Isabelle Adjani, Isabelle Huppert [7580806]
3.00 CNN [3518121]
5.00 Università a distanza. Prova d'esame [75691332]



NUMERO

SHOWVIEW 012

- 11.50 e 16.45 Speciale spettacolo [6980080]
12.00 Tuttintavola. 7ª puntata (R) [453399]
12.30 Dalle 9 alle 5. Telefilm [818202]
13.00 Bella Italia, amate sponde [829979]
13.15 Cinema 6. Conduce Joe Denti [9649912]
13.30 TG rosa [829318]
14.00 e 22.30 Notiziari regionali [820047]
14.30 Pomeriggio Insieme [8389573]
17.00-18.05 Rosa Tv
— Marilena. Telenovela [3070347]
18.05 Tuttintavola. Conduce Nini Salerno. 8ª puntata [2899660]
18.30 TG rosa
Quick Show [269912]
19.00-22.30 Funari Live. Con Gianfranco Funari [748844]
19.30 Notiziari regionali [87823844]
23.00 L'edilizia di Funari [271757]
23.30 Cinema 6. Conduce Joe Denti [260221]
23.40 TG rosa [414573]
23.45 Racing time. 37ª puntata [2918660]
0.15 Moto. Settimanale sportivo. 37ª puntata
— TG rosa
— Rubrica cinema [94725332]



NUMERO

SHOWVIEW 010

- 13.15-15.30 e 19.00 Telegiornale [9654844]
13.30 L'Uomo Tigre. Cartoni [827950]
14.00 Megalomen. Telefilm [835979]
14.30 Una famiglia americana. Serial. Con Richard Thomas [67223]
16.00 Rubrica cinema [461979]
16.15 e 19.15 Programmazione locale [9048912]
17.30-18.00 Merenda & Cartoons. Varietà condotto Manuella Morabito e Pao-Pei Andreoli [445950]
17.45 Superamici. Cartoni [487937]
18.30 Goggle V. Telefilm [177592]
19.30 CD Network. Conduce Mauro Ferrucci. Partecipano Antonello Venditti e Black Box [752047]
20.00 Capitani Futuro. Cartoni [742660]
20.30 Vivere per vivere (1967) Film commedia. Regia di Claude Lelouch. Con Yves Montand, Candice Bergen [491478]
22.30 China Beach. Telefilm. Angeli bianchi [646047]
23.30 Salto nel buio. Telefilm. Con Danny Aiello [81363660]

NUMERO SHOWVIEW 013

- 6.10 Piovono pietre (1993) Film drammatico di Ken Loach. Con B. Jones, J. Brown [3555950]
7.50 La scatola misteriosa (1987) Film giallo di Roger Young. Con M. Keaton, R. Dawn Chang [4087979]
8.40 Schindler's List (1993) Film drammatico di Steven Spielberg. Con L. Neeson, B. Kingsley [74927221]
13.00 La forza del singolo (1992) Film drammatico di John G. Avildsen. Con S. Dorff, A. Mueller-Stahl, M. Freeman [9137573]
15.10 La casa del destino (1990) Film drammatico di Pat O'Connor. Con M.E. Mastrantonio, J. Christie [5379689]
17.00 Telepiù bambini [416252]
19.00 Millionario per caso (1993) Film commedia di Ramon Menendez. Con J. Cusack, M. Madsen [2674573]
20.40 Set - Il giornale del cinema [4042931]
21.00 L'impero di Spielberg. 1941 - Allarme a Hollywood (1979) Film grottesco di Steven Spielberg. Con J. Belushi, D. Aykroyd [1244776]
23.05 Quattro matrimoni e un funerale (1994) Film commedia 1° tv di Mike Newell. Con H. Grant, A. MacDowell [1351573]
1.00 Set - Il giornale del cinema [5524516]
1.20 Padre e figlio (1994) Film drammatico di Pasquale Pazzese. Con M. Placido, S. Dionisi [97396332]
3.00 Shootfighter (1992) Film d'azione di Pat Alan. Con B. Yeung, M. D'Abbo [4163871]
4.45 La formarina (1942) Film drammatico di Enrico Guazzoni. Con L. Barova, W. Lazzaro [73556581]



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7.00 Sportcenter [9026863]
9.00 Fitness [608912]
10.00 Tennis: Torneo ATP Finals di Francoforte (R) [307753]
12.00 Obiettivo sci (R) [340270]
13.00 Tennis: Torneo ATP Finals di Francoforte [2735283]
17.00 Coast to Coast news [424912]
18.00 Tennis: Torneo ATP Finals di Francoforte. Terzo match [476196]
20.00 Mondo Rugby. Sintesi [641047]
20.15 Telesport [3296486]
20.30 Tennis: Torneo ATP Finals di Francoforte (R) [1925080]
23.00 Sky Marathon [556950]
23.30 Tennis - Sportline [994196]
0.30 Rollerline (R) [7336719]
1.00 Golf: Circuito ACWC: USA 2.1 [13246535]

NUMERO

SHOWVIEW 009

- 7.00 Dolce risveglio [1047641]
9.00 e 20.30 The Mix [5033931]
11.30 La musica è servita [6895221]
13.30 Arrivano i nostri [896080]
14.00-16.00 Segnali di fumo [804009]
14.30 Ice Power The Winner Adventure [674641]
16.00 Clip to Clip [167577]
17.00 Telecomando [740301]
17.15 Video Pin Ups [869775]
17.30 Zona mito [175134]
18.30 Cinema Amore mio [276702]
19.00 Caos time [755134]
19.30 e 23.30 Vmò - Telegiornale [737318]
19.50 ... Mazzi tuoi!!! Conduce Don Mazzi [4853573]
20.00 Extreme. Conduce Guido Bagatta [241955]
22.00 Autoreverse [731554]
22.30 Metropolis. Regia Giancarlo Onori [530047]
24.00 Jazz X. Replica [42828326]



David Bowie



NUMERO

SHOWVIEW 011

- 9.00 Cinquestelle in regione [63977860]
14.00 e 22.30 Telegiornale regionale [822405]
14.30 Pomeriggio Insieme [8381931]
17.00 Cinquestelle al cinema [940329]
17.15 Giocando con le stelle [269991]
17.30 Grand Hotel Cabaret. Sitcom [285950]
18.00 Cinquestelle al cinema [808405]
18.15 Bella Italia, amate sponde. Itinerari alternativi [49797]
18.30-21.30 Funari Live con Gianfranco Funari [171318]
19.30 Telegiornale regionale [534863]
21.30 Andiamo in collegio con Gianfranco Funari [736009]
22.00 Baci in prima pagina. Sitcom [50531554]



NUMERO

SHOWVIEW 015

- 7.00-9.00 e 11.00 Rocambole (1946) Film d'avventura. Regia di Jacques Dabry. Con Pierre Brasseur, Sophie Desmarets [61588009]
13.00 MTV's Greatest Hits [445824]
14.00 e 15.15 Music Non - Stop [845860]
15.00 3 From 1 [431202]
16.00 Cine Matto con Davina [700370]
16.15-17.15 e 18.30 Hanging out [7262399]
17.00 MTV News [536196]
17.30 Call MTV with Eden [539283]
18.00 MTV Sport [422554]
19.00 SERATA CLASSICA (R) [2670757]
20.50 +3 News
SERATA DANZA [4881931]
21.00 Speciale Nelsen. Con Tanz Theater, Wuppertal. Coreografie di Pina Bausch [493301]
21.30 Coppella musiche di Leo Delibes. Coreografie di Maggy Marin [3475689]
22.35 Coppella musiche di Leo Delibes. Con S. Kirmbauer, K. Musil. Coreografie di V. Orlikowsky. Orchestre Wiener Philharmoniker dir. F. Bauer - Theussel. Presentazioni a cura di Elisa Vaccarino [7455370]
24.00 The End? [181239]
1.30-7.00 Night Videos [12302722]

INVESTI BENE, FAI DEL BENE.

**Dall'incontro fra il mondo della finanza
e quello della solidarietà,
nasce il Risparmio Etico.**

Fare del bene. Valorizzare le risorse umane e promuovere l'autosviluppo attraverso la formazione professionale sul posto. Investire nelle associazioni locali, rendendole responsabili di programmi produttivi che possano costituire anche una valida alternativa all'emigrazione. Prevenire i conflitti sostenendo i processi di democratizzazione e costruire un futuro di pari opportunità basato sul rispetto dei diritti umani. Questo l'impegno per i paesi in via di sviluppo sostenuto dal CIPSI, che associa 27 Organizzazioni non governative che si sono unite per rendere più incisiva la loro azione per la difesa dei diritti e delle culture dei popoli dell'Asia, dell'Africa e dell'America Latina. Fianco a fianco con le associazioni già attive sul territorio, il CIPSI interviene con progetti concreti, mirati, che nascono dalle esigenze espresse dalle popolazioni e possono gettare le basi di una vera indipendenza. I risultati fin qui raggiunti sono visibili e documentabili.

**Investiamo ancora, insieme,
nel futuro dei popoli.**



CIPSI

Coordinamento di Iniziative Popolari
di Solidarietà Internazionale

Investire bene. Oggi la coscienza, la responsabilità, il senso etico del privato cittadino nei confronti della solidarietà internazionale possono contare su un nuovo strumento, molto più efficace del contributo spicciolo e della buona volontà. E' il Risparmio Etico, l'esclusiva formula nata dall'incontro del mondo della finanza con quello della cooperazione e della solidarietà internazionale.

Basta una quota anche minima per sottoscrivere Gestiras Coupon, un fondo comune di investimento che, oltre a offrire i vantaggi di una gestione professionale, attraverso il Risparmio Etico consente di devolvere periodicamente e in modo automatico gli interessi maturati - tutti o in parte - a sostegno dei progetti del CIPSI e delle organizzazioni associate.

Se vuoi saperne di più, informati presso i promotori finanziari DivalSim e Fidas Sim. Oppure rivolgiti al CIPSI. Comunque, non rimandare.

**Investi anche tu nella
solidarietà.**

Risparmio Etico

Capitale del risparmiatore, rendita in solidarietà

*Ai sensi dell'art. 3, comma 2 del regolamento del Fondo Gestiras Coupon, la Società di Gestione può investire più del 35% del portafoglio del Fondo in titoli emessi e/o garantiti dallo Stato italiano. Prima dell'adesione, leggere il prospetto informativo che il proponente l'investimento deve consegnare.



CIPSI
Coordinamento
di Iniziative Popolari di
Solidarietà Internazionale

RICHIESTA DI INFORMAZIONI

Si desidero essere informato sulla presente iniziativa.

Compilare il coupon e spedirlo in busta chiusa a:
CIPSI - Via Rembrandt, 9 - 20147 Milano.
Oppure inoltrarlo via fax al numero 02/40.79.213.

CHIAMATA GRATUITA
NUMERO VERDE
167.253.730

Nome _____
Cognome _____
Via _____ N. _____
Professione _____
CAP _____ Località _____
Prov. _____ N. Telefono _____





6,00 Rai GR 1
6,17 GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso di Emanuele Agosti e Umberto Baccioli
6,34 Ieri al Parlamento - Le Commissioni Parlamentari a cura di P. Elia e F. Meconi
6,41 Bolmare
7,00 Rai Giornale Radio GR 1
7,20 GR Reone
7,32 GR 1 - Questioni di soldi
7,42 L'oroscopo di Efriso Cabras
8,00 Rai Giornale Radio GR 1
8,12 GR 1 - Radio anche io 1670/50001
9,00 10,00 11,00 GR 1 Ultimo minuto
10,07 Telefono aperto. Il diritto di parlare, la voglia di spiegare, il dovere di denunciare. A cura di F. Sangiulini. Condotta da Roberto Quintini
10,30 GR 1 Ultimo minuto
10,35 Rai 1 Spazio Aperto. A cura di Stefano Giotti 1670/55102 dalle 7 alle 9
11,05-19,40 RADIOUNO MUSICA 25 anni di successi da riscattare
11,11 GR 1 - Il rotocalco quotidiano a cura di Luca Liguori
11,30 12,30 16,30 GR 1 Ultimo minuto
11,38 GR 1 - American Zapping
12,00 14,00 15,18 GR 1 Ultimo minuto
12,10 GR 1 Tecnologia e ricerca
12,38 GR 1 - La pagina scientifica
13,00 Rai Giornale Radio GR 1
13,30 GR 1 - Come vanno gli affari
13,37-14,19 Casella postale a cura di Carla Ghelli
13,37 Legge e Fisco
14,11 Pensioni
14,25 GR 1 - Calcio: Italia - Lituania Under 21 Qualificazione Campionati Europei
16,32 L'Italia in diretta. Notiziario a cura della TGR
17,00 18,00 GR 1 Ultimo minuto
17,30 18,30 GR 1 Ultimo minuto
17,40 Uomini e camion con Maurizio Andrioli
18,07 GR 1 - New York news
18,12 GR 1 - I mercati
18,15 da Sabato Umo Tam Tam lavoro
18,32 RadioHelp! Domande sulla solidarietà
19,00 Rai Giornale Radio GR 1
19,28 GR 1 - Ascolta, si fa sera
19,40 GR 1 - Zapping 1670/55101
20,10 GR 1 - Calcio: Italia - Lituania Qualificazione Campionati Europei
21,00 GR 1 Ultimo minuto
22,15 Radio sport. Servizi, inchieste e commenti sugli avvenimenti sportivi della settimana
22,43 Bolmare
22,47 Oggi al Parlamento
23,00 GR 1 Ultimo minuto
23,10 Ballando, ballando. Rassegna di grandi orchestre. Programma condotto da Dino Sarti
24,00 Rai Il Giornale della mezzanotte
0,30-6,00 La notte dei misteri. Suggestioni, atmosfere, notizie, musiche e personaggi del mondo notturno
1,00 Radio Tr. Colloqui notturni con i camionisti
2,00 4,00 5,00 GR 1 Ultimo minuto
5,30 Rai Il Giornale del mattino

METEOR

Radiouno 7,44, 8,30 9,52 11,54 19,25 21,03 23,08
Radiosue 8,02 10,02 12,47 14,29 16,27 18,27 19,58 23,57
Radiotre 8,58 19,13

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,53 7,25 8,55 9,54 10,55 11,25 12,25 12,54 13,54 15,15 16,57 17,56 18,27 22,55 23,55 0,30 5,27
Radiosue 6,24 7,23 8,23 9,25 11,54 13,27 15,27 17,27 19,23 20,20 21,26 22,27
Radiotre 8,42 13,35 18,40
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,46 6,48 7,49 8,49 17,27 18,47

6,00-7,17 Il buongiorno di Radiodue. Con Pietro Calabrese. Appuntamenti del mattino presentati da Giuliana Valci. A cura di Leda Zaccagnini. Realizzazione di Gigi Musca
6,30 Rai Giornale Radio GR 2
7,17 Momenti di pace
7,30 Rai Giornale Radio GR 2
8,06-8,50 Fabio e Fiama e la "trave nell'occhio"
8,30 Rai Giornale Radio GR 2
8,50 Ho sposato l'America. Una mamma all'italiana di Maurizio Micheli. Con Maurizio Micheli, Sidney Rome, Aldo Ralli, Regia di Marco Parodi
9,10 Golem. Idoli e televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 Antonello Dose e Marco Presta nel Rugby del coniglio. A cura di Massimiliano Fasan. Regia di Paolo Restuccia
10,30 GR 2 Notizie
10,32 RadioZorro 3131 a cura di Paola De Monte. Conduce Oliviero Beha
12,00 Chicchi di rosa a cura di Fabio Brasile
12,10 GR Regione
12,30 Rai Giornale Radio GR 2
12,50 Marco Predolin presenta Mosca cieca Un programma di Marcello Casco
13,30 Rai Giornale Radio GR 2
13,45 Antepagina di Radioduettime
14,00 Ring. Regia di Maurizio Urbini
14,30-19,30 Radioduettime: un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica. Presentano Alessandra Zachino e Francesco Maria Vercillo. Regia di Antonello Libonati
15,10 Hit Parade - Compilation by Fimi-Nielsen a cura di Andrea Angeli Bufalini
19,30 Rai Giornale Radio GR 2
20,00 Masters. Il grande torneo della musica. Con Flavia Fortunato e Federico Biagione. Regia di Giorgio Onetti. A cura di Marina Mancini
21,00-22,30 Per i grandi concerti di Radiodue RAI Luca Barbarossa. Replica
22,30 Rai Giornale Radio GR 2
22,40 Panorama parlamentare
22,45-23,57 Planet rock con Fabio De Luca e Riccardo Pandolfi. A cura di Marina Mancini
24,00-3,00 Stereonotte con Paolo Famiglietti e Umberto Mastocotto. A cura di Fabio Brasile
3,00-6,00 Ogni notte

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
 Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
 IV Canale Filodiffusione

24,00 Rai Il Giornale della mezzanotte
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00 più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Roberto Leone. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari italiani: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
Rai Il Giornale del mattino

6,00 Ouverture. La musica del mattino
6,45 GR 3 Antepagina
7,30 Prima pagina a cura di Michele Gulinucci (giornali del mattino letti e commentati da Lucio Caracciolo, direttore di "Limes")
1ª parte
1670/3612241
Rai Giornale Radio GR 3 1670/3319835
MattinoTre: invito al concerto con Nicola Sani
 F. Alfano: Turandot - Principessa di morte (prima registrazione completa del finale composto da F. Alfano per l'opera di Puccini, L. Bartolini ten., J. Barston sopr., Orchestra e Core Scottish Opera dir. J. Mauceri)
9,30 Prima pagina - dietro il titolo. A cura di Michele Gulinucci. 2ª parte
9,40 MattinoTre: invito al concerto, 2ª parte
 J. Massenet: Canto in re bemolle maggiore per pianoforte e orchestra (Solista A. Ciccolini - Orchestra Filarmonica di Montecarlo dir. S. Cambréling) • C. Lefebvre: Suite per strumenti a fiato op. 57 (Quintetto Aulos)
10,30 Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi, letti e scelti da Michele Gulinucci
10,40 MattinoTre: archivio del jazz di Riccardo Scialoja
11,00 Il piacere del testo
MattinoTre - Radiofilm: i viaggi in tasca di Luigi Ceccarelli e Valerio Magrelli
 Replica
11,15 Grandi interpreti: Trio Beaux Arts
 Trio n. 2 in sol maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 1 (M. Pressier op. 1, Cohen vi., B. Greenhouse vc.)
11,50 Pagine da... Programma a cura di Laura Maran e Vittorio Attamante
12,00 MattinoTre. Novità in compact
12,30 Parsifal. Presentano Giorgio Carli e Mirella. Realizzazione di Alessandra D'Angelo
13,25 Aspettando il caffè. Drammi radiofonici per la controra. **Glinnati preromantici** di Valentino Zeichen, 3ª episodio. Con Roberto Greganti, Mario Grossi, Vittorio Aterno, Paolo Summaria. Regia di Lorenzo Salvetti. Programma a cura di Paola Tomassini
13,45 GR 3 flash
14,15 L'arrembo
Lampi d'inverno. Il pomeriggio di Radiotre a cura di Daniela Sbarbini. Conduce Marino Sinibaldi
 Il tema del giorno, eventi, voci e tendenze della cultura e della società, la lettura integrale di "Ma che cos'è questo amore" di Achille Campanile, la pagina della scienza, il mondo del libro, musica classica, etnica e d'avanguardia
18,45 Rai Giornale Radio GR 3 1670/3319835
19,15 Hollywood party a cura di Silvia Toso
 Conduce David Grieco
1670/3612203
20,15-23,43 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Francesco Barolci
Il Cartellone a cura di Marco D'Angelo e Stefano Geraci
20,30 Tesoro riconosciuto. Dramma per musica in 2 atti di Cosimo Giffuni. Musica di Gaspare Spontini
 Ego: Carlo Allemano, Tesoro: Diego D'Auria, Asteria: Sonia Visentin, Medea: Paolotta Marrocu, Cornidia: Stefano Rinaldi, Daniela: Evandro, Carlo Bosi, Leucippe: Daniela Piccini, Omira di Etra: Patrizia Borromei, Direttore Alberto Zedda, Orchestra Filarmonica Marchigiana. Coro Lirico Marchigiano "Vincenzo Bellini". M° del Coro Alessandro Zupparolo
 Edizione Centro Studi Spontini di Maiolati a cura di Federico Agostinelli
 Reg. 13-10-1995 al Teatro Pergolesi di Jesi
Il Cartello. Musica, spettacolo, giochi e racconti
La vita e il suo racconto
Consigli d'autore
23,43 Hollywood party alla radio. Un programma di Flavia Pesetti. Realizzazione di Elisabetta Di Pietrantonio
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA in collegamento con il V Canale della Filodiffusione

Il primo romanzo di Achille Campanile

Terminata la lettura integrale del *Deserto dei Tartari* di Buzzati, adesso *Lampi d'inverno* – il ricco programma pomeridiano di Radioteatro articolato in una serie di rubriche, incontri, musiche, notizie su tutto quanto è cultura, condotto in questo mese di novembre da Marino Sinibaldi – propone la lettura a più voci di *Ma che cos'è quest'amore*, il primo romanzo di Achille Campanile, pubblicato a puntate sulla rivista *Il sereno* nel 1924, e raccolto in volume tre anni dopo, quasi per sanzionare il raggiunto successo letterario di un giornalista che aveva subito mostrato di preferire l'umorismo, la frase secca e fulminante (celebri le sue *Tragedie in due battute*), l'ironia alla seriosità di un giornalismo quasi a senso unico.

Nato a Roma nel 1900, Achille Campanile, figlio d'arte (con un padre giornalista e molto vicino anche al mondo del cinema), cominciò a frequentare non ancora ventenne i giornali, e fu all'*Idea nazionale* che nel 1920 Silvio D'Amico – storico e critico teatrale, responsabile della terza pagina – lo tolse dalla cronaca per promuoverlo alle pagine culturali. Senza mai legarsi a un giornale, Campanile scrisse articoli ed elzeviri per numerosi quotidiani e riviste, divenendo nel corso degli anni uno degli autori più prolifici, più spumeggianti, più ricchi di fantasia e magari anche di invirrenza, scrivendo commedie, romanzi, poesie e prose varie che lo hanno ormai consacrato tra i maggiori autori del nostro secolo. Come sempre (e come è accaduto anche per Guareschi: ma qui le scelte politiche del papà di Don Camillo hanno talora condizionato la serenità dei giudizi, oggi giustamente rettificati), la critica ufficiale restò piuttosto fedele verso un autore che scompaginava i canoni tradizionali, che scriveva cose degne più di un settimanale umoristico che di finire in un libro. In ogni caso, critici autorevoli si sono in seguito occupati di Campanile (da Pancrazi a Carlo Bo, da Eco a Montale, ecc.), apprezzandone l'originalità e l'inventiva, il taglio assurdo e paradossale che caratterizza quasi tutti i suoi personaggi, a cominciare dai protagonisti di *Ma che cos'è quest'amore*, che Radioteatro offre ai suoi ascoltatori in un'edizione diretta in regia da Ildarberto Fei e interpretata da Paolo Poli – un attore per molti versi vicino al mondo un po' surreale di Campanile – che è affiancato da Gianni Bonagura, Martine Brochard e Maria Monti.

Il romanzo è quasi impossibile da sintetizzare, anche perché, in pratica, non c'è una trama, almeno intesa in senso tradizionale. La vicenda è ambientata, nelle pagine iniziali, nello scomparimento d'un treno diretto a Napoli: qui incontriamo il protagonista (Carli'Alberto), altri viaggiatori (chiamati, per chiarezza direbbe Campanile, Carli'Alberto) e una signora egiziana d'origine francese, interpretata ovviamente da Martine Brochard che riesce a lavorare – almeno in teatro o alla radio – solo quando ci sono personaggi stranieri (per fortuna nel cinema c'è il doppiaggio). Il treno imbocca una galleria, lo scomparimento è buio (siamo negli anni Venti), le ferrovie non erano così perfezionate, si sente lo schiocco di uno schiaffo. Chi è stato? Naturalmente Carli'Alberto. Ma quale, visto che tutti, per orgoglio maschile, si sentono corteggiatori della signora? Su questo piccolo spunto, che altri avrebbero forse risolto in una scenetta di varietà, Achille Campanile innata una serie di altre vicende (il Carli'Alberto protagonista segue la signora a Napoli, incontra altra gente, si trova in mezzo a situazioni paradossali, viene coinvolto in sordenti trovate che non anticipiamo per permettere all'ascoltatore (il romanzo viene trasmesso intorno alle 15.35, con puntate di circa mezz'ora) di scoprire un po' per volta tutto il mondo e i personaggi di Campanile, ben resi peraltro dall'attenta interpretazione degli attori scelti da Fei. Paolo Poli si è inserito alla perfezione nel mondo demenziale come si direbbe oggi, di un autore a lui caro e molto vicino per il suo spirito da teatro leggero fine Ottocento proprio a molti passati successi di quest'autore, con Paolo Poli, anche gli altri interpreti hanno subito trovato la chiave giusta per capire e rendere radiologicamente lo spirito di questo romanzo. Achille Campanile, con la sua voce, con le sue interviste, i suoi interventi radiofonici, sarà anche il personaggio della settimana di *Radiomania* che Flavia Pesetti propone al termine della programmazione di Radioteatro alle 23.43. Dal 6 novembre nello stesso programma invece di scena Ennio Flaiano, giornalista e scrittore dalla battuta pronta come Campanile. C.S.



Paolo Poli

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E LA MUSICA DI TUTTO IL MONDO. LA SCELTA QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ. 24,00-6,00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

MUSICA SINFONICA

6,00/FLAUTA: Musiche di L. van Beethoven, E. Elgar, A. Campa, J. P. Suelinck, G. Rossini, I. Stravinsky

7,30/CONCERTO DI APERTURA: J. Brahms: Sonata n. 1 in sol maggiore per violino e pianoforte op. 78 - J. S. Bach: Suite per clavicembalo n. 1 in sol maggiore per F. J. Haydn: Quartetto per archi n. 1 in sol maggiore op. 76 - Quartetto Takacs. F. Liszt: Preliudio e fuga sul nome di BACH per organo - Sol. G. Lohotka

8,40/LIEDERISTICA: G. Mahler: Fünf Lieder nach Gedichten von Rückert - Msgr. F. von Stade - London Philharmonic Orchestra dir. Andrew Davis

9,00/CI CONCERTO IN RE MAJORE DELLA SAGRA DELLA CONSERVATORIO GIUSEPPE VERDI I. CONCERTI DI MILANO Stagione Sinfonica Pubblica 1987/1988. Dir. Carl Melles Orch. Sinfonica e Coro di Milano della RAI M° del Coro Marco Baldini; F. Schmidt: il libro dei sette sigilli: oratorio per soli, coro e orchestra - E. Caspary sop. - C. Wolkoff msgr. - J. Wagner ten. - A. Baldini ten. - R. Hermann bar. - I. Bator bas. - R. Scholz, G. Orsi - Sinfonia e Coro di Milano della RAI dir. Carl Melles M° del Coro Marco Baldini (Reg. 12-11-1987)

10,40/PER GRUPPI STRUMENTALI: H. F. Biber: Sonata "Sancti Polycarpi" per strumenti a fiato e basso continuo - Orch. Esecuzione dell'Haarlem Trumpet Consort - Concerto per organo e timpani - M. J. Chartrain: Quartetto in do maggiore op. 1. N. 5 per archi - Quartetto d'archi Knood

11,00-13,00/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli

11,00/CONCERTI E SCENE FINALI D'OPERA: G. Verdi: Aida: "Gloria all'Edipito" - atto 2 (finale) - A. Tebaldi sopr., Ammens: G. Simonato sopr., Ragones: G. Senesi ten. - R. Scarpini cor. - M. Mac Neil bar. - Il Re: F. Corena bas. - Ruffini: A. Van Mill bas. - Orch. Il Wiener Philharmoniker Chor Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde dir. Herbert Von Karajan - M° del Coro Reinhold Schmidt. G. Puccini: La Bohème: "Sono andati" - atto 4 (finale) - Mimi: L. Perli sopr., Rodolfo: H. Nash ten., Musetta: S. Andreu sopr., Marcello: J. Borwne bar., Schauand: R. Alva bas., Colline: R. Eusta: S. ten. bas. dir. Thomas Beecham. V. Bellini: Puritani: "A te o cara" - atto 1 segue con "Senza oscura quest'aurora..." - "Cielo ardito a voi miei..." - "Al bivio di si bell'ora..." - L. Pavarotti ten., J. Sutherland sopr., N. Ghaurov bas. - G. Cuccuradi bas. - London Symphony Orchestra and Chorus of Royal Opera House Covent Garden dir. Richard Borynge. R. Leoncavallo: Pagliacci: scena finale atto 2: Orsi paria - Crendetella essa è furia - No pagliaccio non sono - Ah no per mia madre - La commedia è finita - Canio: G. Di Stefano ten., Nedda: C. Petrella sopr., B. L. Alva ten., Tonio: A. Protti bar., Silvio: E. Sorrello bar. - Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. Nino Sanzogno M° del Coro Norberto Mola. G. Bizet: Carmen: C'est toi c'est moi atto 1 - "L'entr'acte" - Canio: N. José - Canien - Carmen: J. Troyanos sopr. - Don José: P. Domingo ten. - London Philharmonic Orchestra e John Aldrich Choir dir. Georg Solti - M° del Coro John Aldrich. G. Rossini: Mosè in Egitto: dal tuo stellato soglio - atto 3 - P. Tinsley sopr. - E. Shelley msgr. - D. Hughes ten. - R. Lloyd bas. - Orch. e Coro del Royal Opera House Covent Garden dir. John Neschling

12,00/LI PLANISIMO DI SERGI PROKOFIEV: F. Schubert: Sonata in do minore n. 19 per pianoforte opera postuma F. Liszt: Sonata in sol minore per pianoforte

13,00/MUSICA ALLA STAZIONE DI PAVLOSK: A. Dargomyzski: Kazatchko. P. I. Ciaikovski: Il Notturno in re minore op. 19 n. 4 - Homoresque op. 10 n. 2. J. G. Smetana: Polka. J. S. Strauss jr.: Valzer fantasia. A. Rubinstein: Melodia n. 1 in fa maggiore op. 3. J. Strauss jr.: Valzer della guardia a cavallo - Neva, polka schenke op. 288 - Addio a San Pietroburgo

14,05/RATTA L. Franck: Grande Sonata in sol minore per pianoforte op. 3. Sol. G. Weichers

14,30/VOCI A CONFRONTO: W. A. Mozart: Dalla Musica in do minore K. 427: Et incarnatus est - Sopr. S. Mc Nair - Orch. English Baroque dir. John Eliot Gardiner - Stesso Brano - Sopr. E. N. Schulz - Orch. Wiener Philharmoniker dir. Georg Solti

15,00/RATTA L. Franck: Grande Sonata in sol minore per pianoforte op. 3. Sol. G. Weichers

15,00-18,00/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli

15,00/MUSICISTI NAPOLETANI DEL 700: N. Porpora: (1686-1768) Dal po vero mio car cantata L. per contralto e basso continuo su testo di Pietro Metastasio - N. Alvinio sop. - A. Alvinio sop. - A. Scarlati (1659-1734) La Lesbina. Intermezzo in 5 scene - D. Uccello sop. - G. Gatti bar. - D. Lombardini cant. - Orch. da Camera della Filarmónica della Boemia del nord dir. Domenico Sanfilippo

16,00/L'ORATORIO: F. J. Haydn: Die Schöpfung, oratorio in 3 parti per soli, coro e orchestra - G. F. Richter: Les échos perdus - J. di Milto: L'ave e Gabriel: E. Gruenova sop. - Uriel: J. Protschka ten., Raphael e Adam: R. Holl bas. - Orch. Wiener Philharmoniker - Coro Arnold Schönberg - M° del Coro E. Orner dir. Nikolaus Harnoncourt

18,00/KURT MASUR E LA GEWAHNDHAUS DI LIPSIA - IL VALORE DI UNA TRADIZIONE: L. van Beethoven: Leonora n. 3: Overture in do maggiore op. 72. R. Strauss: Der Rosenkavalier per soprano e orchestra - Sol. J. Norman. A. Bruckner: Sinfonia n. 6 in la maggiore

19,35/MUSICA ALLA CORTÉ DI LUIGI XIV: M. Marais: Balletto e Rondo in re minore. R. De Visée: Tombeau de vieux Gallot. J. Morel: Ciaccona in sol maggiore n. 1. H. J. R. Richers: vous êtes sourds, air de ballet

20,00/LI QUARTETTO D'ARCHI NEL NOVECENTO: H. W. Henze: Quartetto per archi n. 3 - Quartetto d'archi Arditto. G. Crumb: Black Angels-Thirteen Images from the Dark Land per quartetto d'archi. L. Martz: Doom a sigh per quartetto d'archi - Quartetto d'archi Knood

20,30/SACRO E PROFANO: Anonimo: La Penultima - "Gagliarda la cara cosa" - M. Praetorius: Pueri nostri concinche. Concerto spirituale per voci e strumenti

21,00/LI SINFONIE DI SCIOSTIAKOWSKI: Sinfonia n. 5 in re minore op. 47 - Orch. Filarmónica di Mosca dir. Kiril Kondrashin

21,45/RABIA MUSICALE: P. Mascagni: Rapsodia satanica - Visione lirica guardando la S. Teresa di Bernini - Orch. Londoner Youth Sinfonia dir. Peter Hippo

22,30/PROTAGONISTI NELL'OPERA LIRICA: G. Puccini: "Maria Mario...": "Ah Quelli occhi" - Rosa: C. Crespin Mario sopr. - G. Raimondi ten. - Orch. diretta da Zubin Mehta - "Vissi d'arte" - Tosca: M. Callias sopr. - Orch. Sinfonia dir. Dimitri Mitropoulos - "Ed io venivo a lui tutta dolgia" - Scandalo: G. Gobbi bar. - "O dolci mani mansuete e pure" - Cavaradossi: G. Di Stefano ten. - "Com'è lunga l'attesa" - "Prestol! tu Mario, Andiamo!" - Tosca: M. Callias sopr. - Spoletta: A. Mercuriali ten. - Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. Victor de Sabata

23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di G. G. Graun, L. Cherubini, T. Albinoni, Bortnyanski, A. Dvorak, E. Prokofiev

24,00-6,00/FD AUDITORIUM NOTTE

NUMERO SHOWVIEW 001

FILM CONSIGLIATO (voti cinematografici)

NUMERO SHOWVIEW 002

- 6.00 Euronews [6061]
6.30 TG 1 [2289806]
6.45-9.30 RAIUNO e TG1 presentano **Unomattina** con Livia Azziari, Luca Giurato e Pino Strabioli, Di P. Cattaruzza, L. Giurato, R. Milione, C. Raspollini, L. Tuti, Regia: M. Bazzi ☎ 0769/73933 [3463210]
7.00-8.00-9.00 TG 1 [9581]
7.30 TG 1 - FLASH [2284351]
7.35 TGR - Economia [2027245]
8.30 TG 1 - FLASH ☎ L.I.S. [55500]
9.30 TG 1 [913784]
9.35 **Colpo da un miliardo di dollari** (1976) Film commedia. Regia di Menahem Golan. Con Robert Shaw, Shelley Winters [7793603]
11.20-12.25 Luca Sardella e Janira Majello conducono **Verdemattina** un programma di Luca Sardella, Janira Majello e Maurizio Ricci. A cura di Enrico Di Paolo. Regia di Antonio Mauriello [8227871]
11.30 **Da Napoli TG 1** [9364264]
12.25 **Che tempo fa** [9379968]
12.30 TG 1 - FLASH [17500]
12.35 **La signora in giallo**. Telefilm 1° visione *L'impermeabile bianco* [5602581] 777
13.30 **TELEGIORNALE** [3790]
14.00 **Pronto? Sala giochi** condotto da Maria Teresa Ruta. Regia di E. Bosio, 1° parte ☎ 1678338821/1678335522 [7694516]
14.40 **Prove e provini a Scemottiano che...?** Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia Conduce Fabrizio Rizzi. Regia di M. Guardì [211784]
15.10 **Pronto? Sala giochi**. 2° parte [641500]
15.45-17.50 In diretta dal CPTV di Milano **Solletico** da un'idea di Paola De Benedetti un programma di Di Gianfranco Sconarello e Giovanna Paolini. Conducono Elisabetta Ferracini e Mauro Sene. Regia di Lella Artesi ☎ 0369/8034 [2651790]
15.50 **Il fantastico mondo di Richard Scarry** [5229622]
16.10 **Wiva Disney con Aladdin** [8887239]
16.40 **Spiderman - L'Uomo Ragno** [3800790]
17.30 **Zorro**. Telefilm 777
— **Appuntamento al cinema** [38239]
17.50 **Oggi al Parlamento** [6924993]
18.00 TG 1 [95500]
18.10 **Italia Sera**. Rotocalco quotidiano del TG 1. A cura di Giorgio Cazzella. Conduce P. Di Giannantonio ☎ 06/33658060 [416061]
18.50-20.00 Rosanna Lambertucci presenta **Luna Park** di B. Broccoli, U. Broccoli, M. D'Amico, R. Donna, F. Licata. Regia di R. Donna [5790871]
19.35 **Che tempo fa** [128239]
20.00 **TELEGIORNALE** [535]
20.30 TG 1 Sport [61500]
20.40 **Ritorno al futuro II** (1989) Film di fantascienza. Regia di Robert Zemeckis. Con Michael J. Fox, Christopher Lloyd, James Tolkan [411177] 777
22.40 TG 1 [4102871]
22.45 Donatella Raffai **"... Lasciate un messaggio dopo il BIP"** un programma di Enrico Vaime e Antonella Martinelli. Regia di Caterina Nobilioni Laloni ☎ 06/37499 [502697]
24.00 TG 1 - NOTTE [25727]
0,25 **Agenda**
— **Zodiaco**
— **Chiacchiere**
— **Che tempo fa** [2640369]
0,30-1,00 **VIDEOSAPERE**
0,30 **Taglio basso** di Antonio Spinosa [5174017]
0,40 **L'occhio del farosone** di Luigi Necco Realizzazione di Loredana Carbone [8765307]
1,00 **Sottovoce** di Gigi Marzullo [39678949]



9,35

Film

Ricco gioielliere, gemello di un mago dell'elettronica, che costruisce antituffi «a prova di tutto», Charles Olson (**Robert Shaw** nel doppio ruolo) parte a punto un furto al Centro dei Diamanti di Tel Aviv. Con una banda di esperti rapinatori, riesce nell'impresa ma con sorpresa di tutti... (durata: 103')



14,00

Quiz

Maria Teresa Ruta mobilita in suo gruppo multicolore di collaboratori in un altro pomeriggio di giochi (con puzzle e cruciverba). Si può partecipare al programma telefonando, a partire dalle 13.45, ai numeri verdi: 167 338822 per il *Cruciverbo*, 167 336622 per il *Chi sarà?*



RITORNO AL FUTURO II

20,40 L'inventore «Doc» Emmett Brown (**Christopher Lloyd**) rispolvera la macchina del tempo per spedire nell'anno 2015 Marty McFly (**Michael J. Fox**), che deve togliere dai guai il figlio. Il ragazzo sbarca in una Hill Valley percorsa da monopattini a motore e da teppisti di sempre. Intanto il perfido Biff è diventato storicista grazie ad un almanacco sportivo del futuro. (durata: 105')

Film

MA LA NOTTE

- 1.15-6.00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1.15 **Il mosso del Regio** (1983) Film drammatico. Regia di Claude D'Anna. Con G. Gemma, M. von Sydow [4042920]
2.35 **Tanto piacere** (1974). Varietà a richiesta A cura di Leone Marconi e Alberto Testa. Presenta Claudio Lippi. Regia di Adriana Borgonovo. 17° puntata [8074388]
3.25 TG 1 NOTTE. Replica [3738833]
3.55 **Doc Music Club** [52474302]
4.30 **Diplomi Universitari a distanza**
4.30 **Ingegneria del Software**, lezione 23 [9094727]
5.15 **Ingegneria del Software**, lezione 24 [58122814]

- 7.00-8.45 **Quante storie!**
7.00 **Tom e Jerry Kids: Sfida all'ultimo ghiaccio** - Una preda d'amore - Ultima occasione [51332]
7.25 **Sharky e George: I tentacoli della paura** - Circo oceanico [2127210]
7.50 **Press Gang**. Telefilm
8.20 **Un'impresa impossibile** [1271413]
8.20 **Zanna Bianca**. Telefilm
8.20 **Te vite salvate** [2494142]
8.45 **Paradise Beach**. Soap-opera. 19° puntata [2789090]
9.30 **No bisogno di te**. In Italia e nel mondo l'informazione al servizio della solidarietà. Di Giovanni Anversa e Piergiorgio Cavallina. Regia di Franco Silvestri [914413]
9.40-11.45 In diretta dal studio 2 di Milano **Fuori dai denti**. Rubrica giornaliera sulla realtà quotidiana di Giulio Graglia e Federico Toffi. Conducono Stefania Giuliani, Franco Oppini. Regia di Alida Fanoli [3529326]
11.10 **Sereno Variabile** di Osvaldo Bevilacqua [4630005]
11.30 **Medicina - 33**. Rubrica del TG2 a cura di Luciano Onder [7227210]
11.45 TG 2 - **MATTINA** [5578158]
12.00 **I Fatti Vostri** di Michele Guardì e di Marcello Cioccolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli con la partecipazione di I Barasona. Regia di Michele Guardì [51719]
13.00 TG 2 - **GIORNO** [8245]
13.30 **Salute**. Rubrica del TG2 a cura di Luciano Onder [72806]
13.50 **Meteo 2** [4874239]
14.00 **Quante storie flash** [40239]
14.10 **I Fatti Vostri** [930887]
14.40 **Quante storie**. Soap opera. 1346° puntata [21326]
14.78 **Quante storie**. Soap opera. 1167° puntata [9165239]
16.00 TG 2 - **FLASH** [45790]
16.05-18.00 **L'Italia in diretta**. Di Alida D'Eusanio, Walter Preci, Daniel Toaff. Condotto da Alida D'Eusanio. Regia di Giuseppe Sciacca [4699608]
17.15 TG 2 - **FLASH** [4685790]
18.00 **In viaggio con Sereno Variabile** con Osvaldo Bevilacqua [94871]
18.15 **Meteo 2** [3259516]
18.20 TG 2 - **FLASH** [3258887] ☎ L.I.S.
18.25 **TGS Sportora** [5356968]
18.45 **Hunter**. Telefilm
18.45 **Caffè per due** [5687500]
19.35 **TGS Lo sport** [7324719]
19.45 TG 2 - **20.30 Antemora** [1822245]
19.50 **Go - Cart**. Conduce Maria Monsè. Regia di Gianfranco Gatta [4046142]
20.30 TG 2 - **20.30** [43158]
20.50 **All'improvviso un giorno**. Film da storie vere. **Bugiarda** (1992) Film drammatico. 1° visione tv. Regia di Jorge Montesi. Con Art Hindle, Rosemary Dunsmore, Vanessa King [797968] ☎ 778
22.30 **Format presenta Film Cronaca**
22.30 **Cattivi padri, padri cattivi** di Stefano Rizzelli. Conduce Piero Marrazzo. Produttore esecutivo Brunella Lanaro. Regia di Andrea Bevilacqua [72264]
23.30 TG 2 - **NOTTE** [82413]
0,05 **Meteo 2** [2651475]
0,10 **Oggi al Parlamento** [3457185]
0,20 **Giancarlo Magalli in Piazza Italia di notte** un programma ideato e diretto da Michele Guardì [3453369]
0,30 **Tonera è la notte** presenta da Villa Cellimontana in Roma **Jazz Image**. Regia di Franco Silvestri [5295562]
1,20 **Appuntamento al cinema** [30512949]
1,25 **La tenda nera** (1956) Film d'avventura Regia di Brian Desmond-Hurst. Con Anna Maria Sandri, Anthony Steel, Donald Sinden [78153833]



sereno variabile

18,00

Attualità

Per *Vivere il mare* si parla della cittadina ligure di Varazze. Segue un servizio, realizzato a Merano, sul parapendio, uno sport nato solo da quindici anni, molto diffuso in Francia e in Germania, e che conta in Italia circa 8000 praticanti. Cosa c'è di meglio per chi ama la natura, la teme e la rispetta?

BUGIARDA



20,50

Film 1° Tv

Kelly, seconda di quattro figli, ha un rapporto difficile con il padre. Dopo l'ennesima punizione la ragazza denuncia il genitore per violenza. La legge comincia a fare il suo corso, ma nella battaglia Kelly non ha il conforto della famiglia, che si scioria dalla parte dell'uomo. Solo la sorella maggiore tace. Nel cast Art Hindle, Rosemary Dunsmore e Vanessa King. (durata: 90')



FORMAT

film cronaca

22,30

Documenti

Piero Marrazzo con Cattivi padri, padri cattivi propone un'analisi approfondita del drammatico problema dell'incesto con testimonianze e storie di protagonisti presi dalla realtà quotidiana. Un dossier di Stefano Rizzelli che proponendo ospiti, immagini, ricostruzioni, usa casi di cronaca per rappresentare la realtà, tramite la fiction.

MA LA NOTTE

★★★★★

2,55-7,00 **Ma la notte...** percorsi nella memoria

2,55 **Separé: Sergio Endrigo** [1119272]

3,15-6,35 **Diplomi universitari a distanza**

3,15 **Disegno tecnico industriale**, lezione 10 [9115104]

4,00 **Matematica II**, lezione 10 [4459543]

4,45 **Informatica II**, lezione 10 [3890272]

5,40 **Elettronica II**, lezione 10 [9152949]

6,35 **Speciale Orecchicchio: Garbo - Drupi** [91298889]

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,00-8,30 **TG 3 MATTINO - Meteo 3** [426222]

8,30 **Schegge** [9203351]

8,55 **Lo squadrone bianco** (1936) Film di guerra. Regia di Augusto Genina. Con Fosco Giachetti, Fulvia Lanzì [67138177]

10,30-12,00 **VIDEOSAPERE**

10,30 **Edicola medica** di Roberto Bernabei

— **I corti**

— **Viaggio in Italia** di Sandro Lai [7332]

11,00 **Viva voce. Testimoni della Resistenza e della Guerra di Liberazione.** Un programma di Luigi Parola e Angelo Sferazza. 4ª puntata. *Merlin in guerra.* Regia di Giuliano Carnimeo

— **Filosofia. Nicolae Tertulian: Heldegger: "führer" della filosofia?** [8061]

11,30 **Media/Mente** di Renato Parascandolo

— **Viaggio in Italia** a cura di Sandro Lai

— **TGR-Leonardo.** A cura di Roberto Antonetto

— **Occhio al critico** di Giorgio Dell'Arti [8448]

12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [46061]

12,15 **Schegge jazz** [5482974]

12,35 **Vita da strega.** Telefilm

— **Anche le streghe invecchiano** [11968]

13,00-14,00 **VIDEOSAPERE**

13,00 **Italia mia benché** di Giordano Bruno Guerri, Leone Mancini, Cinzia Tani

Regia di Marilena Fogliatti [26852]

13,35 **Gassman incontra Dante.** Regia di Rubino Rubini [913974]

14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [31581]

14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [1660622]

14,45 **Articolo 1** a cura di Stefano Gentilini e Loredana Quatrini. Conduce Simona Guidotti

— **Meteo 3** [3894429]

15,00 **Blue jeans.** Telefilm

— **La casa sull'albero** [5535] 777

15,30-17,05 **TGS Pomeriggio sportivo**

— **Perth (Australia). Pattinaggio a rotelle: Campionati mondiali su pista e strada**

— **Schermata: Campionati europei assoluti** [2850697]

17,05 **Infiltrato - Oltre la legge.** Telefilm

— **Gioco d'azzardo** [607581] 777

17,55 **Geo.** Tuenjai Deetes, un futuro per le tribù montane di Paolo Mondadori [11790] 777

18,25 **Viaggiatori delle tenebre.** Telefilm

— **In diretta con Dio.** Con Page Fletcher

— **Meteo 3** [906429] 777

19,00 **TG 3** [58871]

19,35 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [219535]

20,00 **Producer Club** con Serena Dandini e Claudio Masenza 0769/73922 [13993]

20,10 **Blob. Di tutto di più** [759635]

20,30 **In diretta dallo Studio 2 di Roma**

— **TempoReale** ideato e condotto da Michele Santoro con la collaborazione di Sandro Ruotolo. Regia di Simona Morresi [45429697]

23,15 **TG 3** [6445413]

23,20 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [6076264]

23,30 **Vail (USA). Sci: Coppa del Mondo.** Super gigante femminile

— **Roma. Pallacanestro femminile: All Star Game** [65974]

0,30 **TG 3 VENTICATTORE E TRENTA - Edicola 3 - Notte cultura - Meteo 3**

— **Appuntamento al cinema** [2254662]

1,00 **Fuori orario. Presenta Cose (mal) viste** [3951307]

1,15 **Movie.** Film in lingua originale con sottotitoli in italiano proposti da Vieri Razzini. Collaborazione di Mariella Vitali. **La vedova allegra** (Merry Widow, 1934)

Film commedia. Regia di Ernst Lubitsch. Con Maurice Chevalier, Jeanette MacDonald, E.E. Horton [68965494]

VIDEOSAPERE

10,30

Attualità

Occhio al critico. Perché non si scrivono più poesie in rima? A questo interrogativo cerca di rispondere Mirella Serri, del quotidiano *La Stampa*: sottolinea che, nonostante le voci liriche di Attilio Bertolucci, Dario Bellezza, Gabriella Sica e altri continuano a recitare, la poesia ormai è in crisi.



L'Italia è una repubblica democratica fondata sul LAVORO

14,45

Attualità

Si visita l'Abruzzo, e in particolare la zona di Teramo: qui la richiesta di personale è alta, e proviene dalle fabbriche tessili che lavorano le stoffe per grandi stilisti. In studio **Simona Guidotti** propone altre possibilità di impiego: alle varie offerte occupazionali si aggiungono le notizie sui corsi e i concorsi sia nazionali che internazionali.



TEMPOREALE

20,30

Attualità

Sono impegnati su tutti i fronti, con il proposito di non trascurare le aspettative del pubblico: **Michele Santoro e Giovanni Biasi**, curatore della trasmissione e dei prossimi «speciali del Tg3», lavorano con la redazione per informare su fatti sconosciuti o approfondire la realtà di quelli noti. Per partecipare in diretta: 0769/73943.

MA LA NOTTE

★★★★★

3,00-6,00 **Ma la notte...** percorsi nella memoria

3,00 **TG 3 VENTICATTORE E TRENTA. (R)** [2242727]

3,30 **Inferno nel penitenziario** (1958) Film drammatico. Regia di Robert Springsteen. Con G. Evans, R. Blake [3743712]

4,50 **Ritratto d'autore. I poeti: Andrea Zanzotto** [1490765]

5,20 **In tournée: Ivano Fossati - Panama e dintorni** (1981) [58146494]



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,00 TG 5 - Prima pagina.** News [72059622]
8,45 Maurizio Costanzo Show. Replica [31191177]
11,30 Forum. Condotto da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Laura Basile [254719]
13,00 TG 5 - Pomeriggio [46993]
13,25 Sgarbi quotidiani con Vittorio Sgarbi [830603]
13,40 Beautiful. Soap opera. 1377ª puntata. Con Katherine Kelly Lang, Kimberlin Brown, Mattland Ward [5629993]
14,15 I Robinson. Telefilm [129239]
14,45 Casa Castagna. Show condotto da Alberto Castagna. Regia di Gianni Boncompagni ¶ 0769/64338 [5212072]
16,00-18,00 Bim Bum Bam
16,00 Lady Oscar. Cartoni. *Un innamorato respinto* [28535]
16,25 Produzione Bim Bum Bam. Sit-com [4237697]
16,30 Sailor Moon, la luna splende. Cartoni. *La luna nera* [8351]
17,00 Mimi e la nazionale di pallavolo Cartoni. *Mimi nei guai* [86332]
17,25 Le prove su strada di Bim bum Bam [9911142]
17,30 Che campioni Holly e Benji!!! Cartoni. *Una proposta interessante* - **TG 5 - Flash** [3239]
18,00 OK! Il prezzo è giusto! Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia Rossano Mancini [81448]
19,00 La ruota della fortuna quiz condotto da Mike Bongiorno con Antonella Elia. Regia di Mario Bianchi [1697]
20,00 TG 5 - Sera [82535]
20,25 Striscia la notizia - La voce dell'impenitenza con Enzo Iacchetti ed Ezio Greggio. Regia di Riccardo Recchia. Per S.O.S. Gabibbo chiamare ¶ 1670/55077 [8578603]
20,40 La voce del cuore Miniserie. Regia di Lodovico Gasparini. Con Gianni Morandi, Mara Venier, Andrea Roncato, Claudia Pandolfi, Agostina Belli, Fabiano Vagnarelli. 4ª ed ultima puntata [7878332]
22,45 TG 5 [9271697]
23,15 Maurizio Costanzo Show. Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [786177]
24,00 TG 5 - Notte [86340]
0,15 Maurizio Costanzo Show. 2ª parte [1773901]
1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [8478949]
1,45 Striscia la notizia. Replica [6401291]
2,00-3,00-4,00-5,30 TG 5 - Edicola [5865497]
2,30 Cin Cin. Telefilm *Il pericolo è il mio mestiere* [6302765]
3,30 Le frontiere dello spirito. Replica [6373253]
4,30 Nonsolomoda. Replica [4513920]
5,00 Target - Oltre lo schermo. Replica [75500036]

CHE CAMPIONI HOLLY E BENJI!!!

17,30

Cartoni

Non appena Holly esce dal campo, Bob e Bruce salvano per ben due volte la loro porta dai potenti tiridi di Mark. Ma quando, nel secondo tempo, l'asso torna a giocare, tutto il pubblico assiste a una stupenda azione di Johnny e Ted: l'ha resa possibile proprio un impeccabile passaggio di Holly.



20,25

Attualità

Divertente, intrigante, irriverente, smitizzante: il tg satirico può aprire gli occhi e la mente su quello che è la verità «vera» e quella falsa. La denuncia e le informazioni, spesso dure e pesanti, vengono mitigate e sdrammatizzate dalle risate di **Ezio Greggio** e **Enzo Iacchetti** e dalla presenza delle veline **Alessia Merz** e **Cristina Quaranta**.



La Voce del

20,40

Miniserie

La serenità dei primi giorni nel paesino di montagna è ormai un ricordo. Antonio (**Riccardo Cuciolla**) litiga con i membri dell'assemblea comunale, che, volendo costruire una scivola, hanno permesso il disboscamento della zona. Anche Daniele (**Gianni Morandi**) passa attimi di panico con Andrea che, preso da un rapto di gelosia, si presenta davanti all'amico armato di fucile, pronto a farsi giustizia.

- 6,30 Mork e Mindy.** Telefilm [1887]
7,00-9,30 Ciao ciao mattina e cartoni con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragù (Felice Invernizzi)
7,00 Che magnifico campeggio [2516]
7,30 Tutti svegli con Ciao ciao mattina Varietà [5667036]
7,40 Un complotto tra le onde del mare [3503697]
8,00 La posta di Ciao ciao mattina Varietà [38516]
8,05 Tartarughe ninja alla riscossa [4999264]
8,25 Sorridete con Ciao Ciao mattina Varietà [3541790]
8,30 Brividi e polvere con Pelleossa [8535]
9,00 Le voci della savana [9264]
9,30 A-Team. Telefilm [71055]
10,30 Supercar. Telefilm [3599516]
11,25 Village - Notizie in movimento. Replica [3428264]
11,30 Le strade San Francisco. Telefilm [7358448]
12,25-13,00 Studio aperto. News [1759974]
12,45 Fatti e misfatti. Attualità [2489784]
12,50 Studio sport [291239]
13,00-15,00 Ciao ciao e cartoni con Guido Cavallari, Mario Iacopini e Four (Pietro Ubaldi)
13,00 E' quasi magia Johnny: Che strana coppia! [44535]
13,25 Ciao ciao c'è un mondo da fare [5597326]
13,35 Il libro della giungla [8515790]
13,55 Lupin, l'incorreggibile Lupin. La fuga [8121887]
14,30 Vi Trooper. Telefilm. *Il trasmutante* con Brad Hawkins, Sarah Brown, Michael Bacon, Julian Combs [9245]
15,00 Generazione X. Show condotto da Ambra Angiolini [85210]
16,00 Appuntamento al buio. Show condotto da Amadeus. Con Luca Laurenti. Regia di Lorenzo Lorenzini [9369603]
16,45 Village - Notizie in movimento Nuova edizione. In studio Gabriella Golia, Elena Guarnieri, Sabrina Donadel e Stefano Gallarini [1442332]
17,15 California dreams. Telefilm 1ª visione *Falsi maggiorenni* [24351]
17,45 Primi bacì. Telefilm. 1ª visione *Bella o non bella.* Con Christiane Lu-dro, Bruno Le Millin [1613158]
18,30 Studio aperto. News - **Meteo** [52351]
18,45 Studio sport [666974]
19,00 Baywatch. Telefilm 1ª visione. *Occhio per occhio.* Con David Hasselhoff [9239]
20,00 Willy, il principe di Bel-Air. Telefilm 1ª visione. *Terremoto in casa Banks.* Con Will Smith [8142]
20,30 Re per una notte. Speciale bambini. Show condotto da Gigi Sabani [63803]
22,30 1,00 il replicante (1986) Film di fantascienza. Regia di Mike Marvin. Con Charles Sheen, Rick Cassavetes, Sherry Fen, Randy Quid, Griffin O'Neal [33887]
23,30 Fatti e misfatti. Attualità [21603]
1,00-2,00 Italia 1 sport [147765]
1,05 Studio sport [6408746]
2,00 Ciak. Settimanale di cinema e spettacolo di Giorgio Medai e Anna Praderio [7665479]
2,30 Mike Hammer. Telefilm [6300307]
3,30 Supercar. Telefilm [6304123]
4,30 A-Team. Telefilm [6380543]
5,30 Le strade di San Francisco. Telefilm [16540036]



NUMERO SHOWVIEW 004

BRIVIDI E POLVERE CON PELLEOSSA

8,30

Cartoni

Sono brutti, sì, ma hanno un cuore d'oro: Pelleossa e i suoi amici dell'«aldilà» sono sempre pronti ad aiutare i protagonisti «umani» che si cacciano nel più incredibile gual. I veri cattivi, infatti, sono di ben altra natura: insetti giganti, mostri meccanici e altro ancora: come mostra questa avventura.

RE
NOTTE
SPECIALE
BAMBINI

20,30

Varietà

Gigi Sabani conclude la kermesse, in due puntate, che ha visto protagonisti sette piccoli concorrenti provenienti da tutt'Italia. Ancora una volta la competizione si basa sulla riproposizione delle canzoni delle hit-parade e sulle imitazioni dei loro interpreti. In giuria il campione di motociclismo Max Biaggi e Spagna che si esibirà in un duetto con la sua piccola sosia.

IL
REPLICANTE

22,30

Film

Una banda di balordi, capitanati dallo strafottente Packard, sfida incauti automobilisti in folli corse. Ma Jake (Charlie Sheen), morto in uno di quegli incidenti, torna in vita, come «replicante», alla guida di una veloce turbina nera «fantasma» per vendicarsi della banda e riconquistare l'amore della sua ex ragazza (Sherilyn Fenn). (durata: 89')

- 6,00 **Giudice di notte.** Telefilm [6871]
6,30 **La famiglia Bradford.** Telefilm [3631326]
7,25 **Piccolo amore.** Telenovela [92747871]
8,00 **Il disprezzo.** Telenovela. Con Maria-carmen Regueiro, Flavio Caballero [97581]
9,00 **Cuore ferito.** Telenovela [1295784]
9,50 **Testa o croce.** Rassegna stampa a cura di Roberto Gervaso [9295622]
9,55 **La vetrina degli affari** [9294993]
10,00 **Felicità.** Telenovela. Con Maite Proenca, Herson Capri, Tony Ramos [3834177]
10,55 **Il prezzo di una vita.** Telenovela. Con Eduardo Palomo, Leticia Calderon, Eduardo Yanez [33515993]
11,30 **TG 4 - Mattina** [7324177] L.I.S.
11,40 **Colombo.** Film tv
Incidente premeditato. Con Peter Falk [6807500]
13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [3500]
14,00 **Naturalmente bella.** Rubrica condotta da Daniela Rosati [32264]
14,15 **Sentieri.** Soap opera. Con Morgan Englund, Kelly Neal [2030626] 777
15,15 **Pomeriggio con sentimento. Per sempre con te** (1963) Film commedia. Regia di Richard Thorpe. Con Paula Prentiss, Dany Robin [8320968]
17,10 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [708264]
18,00 **Giorno per giorno.** Conduce Alessandro Cecchi Paone [26055]
19,00 **TG 4 - Sera**
— **Meteo** [30264]
20,30 **Affari sporchi** (1990) Film poliziesco. Regia di Mike Figgis. Con Richard Gere, Andy Garcia, Nancy Travis, Lurie Metcalf, Michael Beach [66626]
22,30 **0,35 Il console onorario** (1983) Film drammatico. Regia di John MacKenzie. Con Richard Gere, Michael Caine, Bob Hoskins, Elpidia Carrillo, Joaquim de Almeida [67332]
23,30 **TG 4 - Notte** [3433055]
0,35 **Rassegna stampa** [3033920]
0,50 **Naturalmente bella.** Rubrica condotta da Daniela Rosati. Replica [1644340]
1,10 **La donna bionica.** Telefilm [7562524]
2,20 **Samurai.** Telefilm [3446901]
3,20 **Gli intoccabili.** Telefilm [3459104]
4,30 **Rassegna stampa.** Replica [3132369]
4,40 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm [1492123]
5,10 **Lou Grant.** Telefilm [58124272]

FELICITÀ

10,00

Telenovela

Giomata da segnarsi sul calendario quella in cui Debora scopre il passato di Francesco, suo marito, e i suoi amori con Elena. Vittimismo, gelosia scene isteriche a non finire: corre Roberto, suo padre, cerca di tranquillizzarla, ma ormai Debora s'è convinta (come darle torto?) che Francesco è il padre di Beatrice e soprattutto che la sua relazione con Elena non è affatto finita.



AFFARI SPORCHI

20,30

Film

A Los Angeles il detective Raymond Avila (Andy Garcia) e la collega Amy indagano su presunte scorrettezze compiute dall'agente Van Stretch, che però viene misteriosamente assassinato. I sospetti di Avila si concentrano sul veterano Peck (Richard Gere), poliziotto dai modi bruschi, arricchitosi grazie alla mala. Sentendosi aggredito, Peck si difende senza risparmiare colpi bassi all'avversario. (durata: 110')

IL CONSOLE
ONORARIO

22,30

Film

Nell'Argentina settentrionale, i guerriglieri organizzano il rapimento dell'ambasciatore americano e si trovano tra le mani invece il console onorario britannico Forthum (Michael Caine). Questi è un poveraccio alcolizzato che ha sposato una prostituta il cui amante è il dottor Plarr (Richard Gere), un medico, che viene coinvolto nel sequestro e deve suo malgrado condividere la sorte del commando. (durata: 99')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinquecomando)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [6142]
7,30 Buongiorno Montecarlo [6930177]
9,30 La valle dei dinosauri. Telefilm. *Invito a cena* [6177]
10,00 Agenzia Rockford. Telefilm [452221] [78968]
11,00 e 18,15 Le grandi firme. Shopping Time [14790]
12,00 Sale, pepe e fantasia con Wilma De Angelis [4142]
12,30 I profili della natura. Documentario [6535]
13,00 Seinfeld. Telefilm [7264]
13,30 e 18,30 TMC Sport [5121]
14,00 Telegiornale [94516]
14,00 La danza degli elefanti [1937]
Film. Regia J. Raherty e Z. Korda.
Con Sabu, W. E. Holloway
[3005790]
15,45 Tappeto volante [76258871]
18,45 e 20,25 Telegiornale [580500]
19,00 Vail (USA). Sci alpino: Coppa del Mondo. Supergigante femminile [2993]
20,00 T.r.i.b.u. [53806]
20,35 Testimone d'accusa [1982] Film.
Regia Alan Gibson. Con Ralph Richardson, Deborah Kerr [170332]
22,30 Telegiornale [7603]
23,00 Tm Sea [2500]
23,30 Le mille e una notte del Tappeto volante [53697]
0,30 Montecarlo Nuovo Giorno [7400611]
0,40 Doppio negativo [1983] Film. Regia George Bloomfield.
Con Michael Sarrazin, Anthony Perkins [4380098]
2,30 CNN [35158982]
5,00 Università a distanza. Prova d'esame [75959104]



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 Speciale spettacolo [6884852]
12,00 Tuttintavola. 8ª puntata (R) [833535]
12,30 Dallo 9 alle 8. Telefilm [284449]
13,00 Bella Italia, amate sponde [294428]
13,15 Cinema 6. Conduce Joe Dent [9543784]
13,30 TG rosa [292264]
14,00 e 22,30 Notiziari regionali [293993]
14,30 e 22,30 Pomeriggio insieme [8356245]
17,00-18,05 Rosa Tv
— Marilena. Telenovela [9152069]
18,05 Tuttintavola. Conduce Nini Salerno. 9ª puntata [2866332]
18,30 TG rosa
— Quick Show [658806]
19,00-22,30 Funari Live. Con Gianfranco Funari [756582]
19,30 Notiziari regionali [87890516]
23,00 L'edicola di Funari [653351]
23,30 Cinema 6. Conduce Joe Dent [544239]
23,40 TG rosa [4485245]
23,45 Odeon Regione
— TG rosa
— Rubrica cinema [42908516]



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,15-15,30 e 19,00 Telegiornale [9621516]
13,30 L'Uomo Tigre. Cartoni [101968]
14,00 Megalomen. Telefilm [102697]
14,30 Una famiglia americana. Serial [970871]
16,00 Rubrica cinema [738697]
16,15 e 24,00 Programmazione locale [9942784]
17,15-19,00 Merenda & Cartoons. Varietà [809158]
17,45 Supercalci. Cartoni [8182149]
18,30 Goglie V. Telefilm [444210]
19,30 CD Network. Conduce Mauro Ferrucci. Partecipano Roger Sanchez e Booker T. [1162445]
20,00 Capitani Futuro. Cartoni [113158]
20,30 Il prezzo la vittoria (1988) Film tv drammatico. Regia di Kevin Connor. Con Robert Culp, George Kennedy, Mac Davis [349326]
22,30 Detective per amore. Telefilm [920055]
23,30 Salto nel buio. Telefilm [81330332]



NUMERO
SHOWVIEW 013

- 6,45 La forza del singolo (1992)
Film drammatico di John G. Avildsen.
Con S. Dorff, A. Mueller, Stahl, M. Freeman [7193332]
9,00 La casa del destino (1990)
Film drammatico di Pat O'Connor.
Con M.E. Mastrantonio, J. Christie [9082429]
11,00 Cartoline dall'inferno (1990)
Film drammatico di Mike Nichols.
Con M. Streep, S. Mac Laine [3057719]
13,00 Teste di cono (1993) Film commedia di Steve Barron. Con D. Aykroyd, J. Curtin [393662]
15,00 Millionario per caso (1993) Film comm. di Ramon Menendez.
Con J. Cusack, M. Madsen [619697]
17,00 Teletipi bambini [303210]
19,00 Rischio totale (1990) Film poliziesco di Peter Hyams. Con G. Hackman, A. Archer [2641245]
20,40 Set - Il giornale del cinema [4019603]
21,00 Fatal obsession (1991) Film thriller di John Dirlam. Con M. Madsen, L. Johnson [549239]
22,30 I corti di Tele+
L'écôle des facteurs di Jacques Tati [1947] [306326]
23,00 La notte che non c'incantammo (1993) Film commedia 1° tv di Warren Leight. Con M. Broderick, A. Sciorra [2934500]
0,35 Set - Il giornale del cinema [8578524]
0,55 Il giardino di cemento (1993)
Film drammatico di Andrew Birkin.
Con A. Robertson, C. Gainsbourg [11784291]
2,50 Mister Wonderful (1993) Film commedia di Anthony Minghella.
Con M. Dillon, A. Sciarra [6864338]
4,35 La macchina ammazza cattivi (1948) Film commedia di Roberto Rossellini.
Con M. Buford, G. Amato [17202727]



NUMERO
SHOWVIEW 014

- 7,00 Sportcenter [9093535]
9,00 Fitness [999210]
10,00 Tennis: Torneo ATP Finals di Francoforte (R) [3044245]
12,00 Golf: Circuito ACWC: USA 21 (R) [455806]
13,00 Tennis: Torneo ATP Finals di Francoforte [27256055]
17,00 Coast to Coast news [804158]
18,00 Tennis: Torneo ATP Finals di Francoforte. Finali terzo match [863622]
20,00 Trans world sport. Sintesi [175013]
20,15 Telesport [3263158]
20,30 Tennis: Torneo ATP Finals di Francoforte (R) [704719]
22,30 Supercalci [304968]
23,00 La grande boxe [927448]
23,30 Telesport - Sportime [374332]
0,30 Pallanuoto [7232391]
1,00 Tennis: Torneo ATP Finals di Francoforte (R) [13140307]



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 Dolce risveglio [1941413]
9,00 e 20,30 The Mix [5000603]
11,30 La musica è servita [6862993]
13,30 Arrivano i nostri [103326]
14,00-16,00 Segnali di fumo [104055]
14,30 Ice Power The Winner Adventure [797559]
16,00 Clip to Clip [538603]
17,00 Telekommando con Massimo Di Cataldo [440429]
17,15 Video Pin ups [395581]
17,30 Zona mito [656448]
18,00 Roxy Music Special [657177]
18,30 e 23,00 Cinema Amore mio [569968]
19,00 Caos Time [119332]
19,30 e 23,30 Vmg - Telegiornale [191516]
19,50 ... Muzzi tuoi! [4820245]
20,00 Extreme [3300852]
24,00 Telekommando compact [307104]
1,00 I video della notte [23867494]



Lenny Kravitz



NUMERO
SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [9727072]
14,00 e 22,30 Telegiornale regionale [295351]
14,30 Pomeriggio insieme [8358603]
17,00 e 18,00 Cinquestelle al cinema [362697]
17,15 Giocando con le stelle [493177]
17,30 Grand Hotel Cabaret. Sit.com [3896974]
18,15 Bella Italia, amate sponde. Itinerari alternativi [764697]
18,20-21,30 Funari Live con Gianfranco Funari [544266]
19,30 Telegiornale regionale [818871]
21,30 Andiamo in collegio con Gianfranco Funari [123535]
22,00 Baci in prima pagina. Sit.com [167790]
22,45 Diagnosi. Condotto dal prof. F. Trecca [86504784]



Fabrizio Trecca



NUMERO
SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00 e 11,00 La rivincita di Baccarat (1946) Film d'avventura. Regia di J. Debary. Con Pierre Brasseur, Sophie Desmarets [61475881]
13,00 MTV's Greatest Hits with Ingo Schmol [355852]
14,00 Music Non - Stop [366968]
15,00 3 From 1 [644784]
15,15 Music Non - Stop [5057584]
16,00 Cine Matic with Davina [180516]
16,15 e 17,15 Hanging out with Enrico [7159871]
17,00 MTV News [932622]
17,30 Call MTV with Enrico [820581]
18,00 Dance with Simone [821210]
18,30 Hanging out with Enrico [919429]
19,00 SERATA DANZA (R) [2647429]
20,50 +3 News
SERATA DOCUMENTARI [4858603]
21,00 Parliamo di... con Luigi Bignami [567055]
21,25 Spazio: una storia infinita. 1ª puntata [123429]
21,50 News: Dalla scienza e dalla tecnica. 9ª puntata [4166891]
21,55 Seven wonders of the world: The Magical Metropolis [8777239]
22,45 The Great Rift: La frammentazione di un continente [867603]
24,00 The End: con Davina & Hugo e Beavis & Butt-head [561475]
1,30-7,00 Night Videos [38080794]

MEC&GREGORY'S



IL SOGNO DIVENTA
REALTÀ: PELLICCE DI

VISONE

CALDE E MORBIDE

A MENO DI

3 MILIONI

(IN 12 MESI SENZA INTERESSI)

Gli Ateliers MEC&GREGORY'S si trovano nelle seguenti città:

MILANO - Via Paravia, 69 - tel. (02) 40070727
MILANO - C.so Vercelli, 14 - tel. (02) 4693466
MILANO - Via Manzoni, 17 - tel. (02) 8052094
TORINO - Via Cavour, 5 - tel. (011) 534331
RIMINI - P.zza 3 Martiri, 18 - tel. (0541) 25648
CLES (TN) - P.zza Dante, 8 - tel. (0463) 422449
ROMA - Largo Chigi, 4/5 - tel. (06) 6793771

CATANIA - Via Spedalieri, 14/16 - tel. (095) 313570
PALERMO - Via Ricasoli, 48 - tel. (091) 334704
CORTINA - C.so Italia, 98/d - tel. (0436) 861094
TREVISO - Via Collalto, 6 - tel. (0422) 545350
MESTRE - Via Mazzini, 14 - tel. (041) 985065
TRIESTE - Via Dante, 3 - tel. (040) 639092
UDINE - Via Mercatovecchio, 18 - tel. (0432) 21485

PESCARA - Via N. Fabrizi, 161/2 - tel. (085) 295253
VERONA - Via S. Rocchetto, 7/9 ang. Via Mazzini - tel. (045) 590425
REGGIO EMILIA - Via Emilia S. Pietro, 27 - tel. (0522) 436713
BOLOGNA - Via dell'Indipendenza, 63/d - tel. (051) 249444
LECCE - Via Monte S. Michele, 49 - tel. (0832) 311454
MANTOVA - Via Principe Amedeo, 13 - tel. (0376) 327021
BRESCIA - C.so Martiri della Libertà, 5 - tel. (030) 3770440



- 6.00** Rai GR 1
6.17 **GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso** di Emanuela Falocetti e Umberto Broccoli
6.34 **Ieri al Parlamento**
 Bolmare
7.00 Rai Giornale Radio GR 1
7.20 **GR Regione**
7.42 **GR 1 - Questioni di soldi**
 L'oroscopo di Elio Cabras
8.00 Rai Giornale Radio GR 1
8.32 **GR 1 - Radio anch'io** 1670/50001
9.00 **10.00 11.00 GR 1 Ultimo minuto**
10.07 **Telefono aperto.** Il diritto di parlare, la voglia di spiegare, il dovere di denunciare. A cura Federico Sanguigni. Condotto da Roberto Quintini
10.30 **GR 1 Ultimo minuto**
10.35 **GR 1 Spazio aperto** A cura di Stefano Gigot: 1670/5512 dalle 7 alle 9
11.05-19.40 **RADIOJUNO MUSICA** 25 anni di successi da riscattare in compagnia di Barbara Condorelli e Linda Critelli
11.11 **GR 1 - Il rotocalco quotidiano** a cura di Luca Ligouri
11.30 **12.30 14.30 15.30 16.30 GR 1 Ultimo minuto**
11.38 **GR 1 - Antesprima Zapping**
12.00 **14.00 15.30 16.00 GR 1 Ultimo minuto**
12.10 **GR 1 Dentro - l'Europa**
12.38 **GR 1 - Medicina e società**
13.00 Rai Giornale Radio GR 1
13.30 **GR 1 - Come vanno gli affari**
13.37 **14.19** **Cassella postale.** Radiosoccorso ad uso e consumo del cittadino
13.37 **Legge e Flaco**
14.11 **Pensiloni**
14.38 **GR 1 - L'arte di amare**
15.11 **Galassia Gutenberg**
15.23 Bolmare
15.38 **NonsoloVerde** di Massimo Todde
16.11 **GR 1 - Personaggi e interpreti**
16.32 **L'Italia in diretta.** Notiziario a cura della TGR
17.00 **18.00 GR 1 Ultimo minuto**
17.13 **GR 1 - Come vanno gli affari**
17.30 **18.30 GR 1 Ultimo minuto**
17.40 **Uomini e camion** con Maurizio Andriolo
18.07 **GR 1 - Previsioni week-end**
18.12 **GR 1 - I mercati**
18.15 **De Sabato** con Tam Tam Lavoro
18.30 **Radiosoccorso** Domande sulla solidarietà
19.00 Rai Giornale Radio GR 1
19.28 **GR 1 - Ascolta, si fa sera**
19.40 **GR 1 - Zapping** 1670/55101
20.00 **22.43** **Radio sport.** Servizi, inchieste e commenti sugli avvenimenti sportivi della settimana
21.00 **22.00 GR 1 Ultimo minuto**
22.43 Bolmare
22.47 **Oggi al Parlamento**
23.00 **GR 1 Ultimo minuto**
23.10 **Salvato.** Programma condotto da Dino Sarti
24.00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
0.30-6.00 **La notte dei misteri.** Suggestioni, atmosfere, notizie, musiche e personaggi del mondo notturno
1.00 **Radio Tir.** Di Fabio Montanaro
2.00 **4.00 5.00 GR 1 Ultimo minuto**
5.30 **Rai Il Giornale del mattino**

METE O

- Radiuno** 7.44, 8.30 9.52 11.54 19.25 21.03 23.08
Radiue 8.02 10.02 14.27 14.29 16.27 18.27 19.58 23.57
Radiore 8.58 19.13



- Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare Informa.** Un servizio di RAI, POLISTRADA, ANAS, AISI, ASCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiuno 6.12 6.53 7.33 8.55 9.54 10.55 11.25 12.25 12.54 13.54 14.25 14.54 15.54 16.25 16.57 17.58 18.27 22.55 23.55 0.30 5.27
Radiue 6.24 7.23 8.23 9.25 11.54 13.27 15.27 17.27 19.23 20.20 21.26 22.27
Radiore 8.42 13.35 18.40
Voce Informata. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiuno 5.46 6.48 7.49 8.49 17.27 18.47

- 6.00-7.17** **Il buongiorno di Radiodue.** Con Dino Cimignalli. Appuntamenti del mattino presentati da Giuliana Valci. A cura di Leda Zaccagnini. Realizzazione di Gigi Musca
6.30 **Rai Giornale Radio GR 2**
7.17 **Momenti di pace**
7.30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8.06-8.50 **Fabio e Flamma e la "trave nell'occhio"**
8.30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8.50 **Ho sposato l'America.** Una nuova amica di Pascolini, Micheli, Poggiani, Con Maurizio Micheli, Sidney Rome, Aldo Ralli. Regia di Marco Parodi
9.10 **Golem. Idoli e televisioni.** Un programma di Gianluca Nicoletti
9.30 **Antonello Dossè e Marco Presta nel Ruggito del coniglio.** A cura di Massimiliano Fasan. Regia di Paolo Restuccia
10.30 **GR 2 Notizie**
10.32 **Radiozero 3131** a cura di Paola De Monte. Conduce Oliviero Beha
12.00 **Chicchi di riso** a cura di Fabio Brasile
12.10 **GR Regione**
12.30 **Rai Giornale Radio GR 2**
12.50 **Marco Predolin presenta Mosca cieca** Un programma di Marcello Casca
13.30 **Rai Giornale Radio GR 2**
13.45 **Antesprima di Radiodue**
14.00 **Ring.** Regia di Maurizio Urbini
14.30-19.30 **Radiodue**time: un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica. Presentano Alessandra Zaccagnini e Francesco Maria Vercillo. Regia di Antonello Libonati
15.10 **Hit Parade** (il più venduto in Europa) a cura di Andrea Angeli Bufalini
15.30 **16.30 17.30 18.30 GR 2 Notizie**
19.30 **Rai Giornale Radio GR 2**
20.00 **Masters.** Il grande torneo della musica. Con Flavia Fortunato e Federico Biagione. Regia di Giorgio Onetti. A cura di Marina Mancini
21.00-22.25 **Planet rock** con Fabio De Luca e Riccardo Pandolfi. A cura di Marina Mancini
22.30 **Rai Giornale Radio GR 2**
22.40 **Panorama parlamentare**
22.45-23.57 **Per i grandi concerti di Radiodue**
RAI. L'itfida. (Replica)
24.00-3.00 **Stereonotte** con Paolo Famiglietti e Umberto Mostocato. A cura di Fabio Brasile
3.00-6.00 **Ogni notte**



Milano 1: KHZ 900 parl a metri 333,3
 Roma 2: KHZ 846 parl a metri 354,6
 IV Canale Filodiffusione

- 24.00** **Rai Il Giornale della mezzanotte**
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00
 Conduce Barbara Nay. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; **in inglese:** alle ore 1,03 2,03, 3,03 4,03, 5,03; **in francese:** alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; **in tedesco:** alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
Rai Il Giornale del mattino

- 6.00** **Overture.** La musica del mattino
6.45 **GR 3 Antesprima**
7.30 **Prima pagina** a cura di Michele Giulnicci
 I giornali del mattino letti e commentati da Ludio Caraciolo, direttore di "Limes"
 1° parte
 2° (06) 3612241
8.45 **Rai Giornale Radio GR 3** 2° (06) 3319835
9.00 **MattinoTre:** Invito al concerto con N. Sani R. Strauss: Fantasia sinfonica dall'opera "La donna senza ombra" op. 85 (Orchestra Sinfonica di Detroit dir. A. Dorati)
9.30 **Prima pagina - dietro il titolo.** A cura di Michele Giulnicci. 2° parte
9.40 **MattinoTre:** Invito al concerto. 2° parte
 F. Schreker: Der Schatzgräber: Interludio atto 3° (Orchestra Filarmonica Cecoslovacca dir. E. Seipenbusch) ♦ M. Bruch: 2 Pezzi per pianoforte, clarinetto e viola op. 83 (A. Kontarsky pf., S. Brummer clar., K. Kashkashian vla.) ♦ S. Rachmaninov: Primavera, cantata per baritono, coro e orchestra op. 20 (Solista A. Kigichin - Orchestra e Coro del Teatro Municipale di Mosca dir. E. Kolobov)
10.30 **Terza Pagina.** La cultura sui giornali di oggi. Letti e scelti da Michele Giulnicci
10.40 **MattinoTre:** archivio del jazz di Riccardo Scialoja
11.00 **Il piacere del testo**
11.05 **MattinoTre - Radiofilm: I viaggi in tasca** di Luigi Ceccarelli e Valerio Magrelli. Replica
Grandi interpreti: Trio Beaux Arts
 F. Schubert: Trio n. 1 in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 99 post. (M. Pressler pf., D. Guilet vl., B. Greenhouse vc.)
11.50 **Pagine d'attualità** a cura di Laura Marano e Vittorio Attamante
12.00 **MattinoTre.** Novità in compact
12.30 **Parafal.** Presentano Giorgio Carli e Miriam Miorola. Realizzazione di Alessandra D'Angelo
13.25 **Aspettando il caffè.** Drammi radiofonici per la controra. **Glinnati premoniti** di Valentino Zeichen. 4° episodio. Con Roberto Greganti, Mario Grossi, Francesco Colella. Regia di Lorenzo Salvetti. Programma a cura di Paola Tomassini
GR 3 flash
13.45 **GR 3**
13.50 **Intemazzo**
14.15 **Lampi d'inverno.** Il pomeriggio di Radiote a cura di Daniela Sbarini. Conduce Marino Sinibaldi
 Il tema del giorno, eventi, voci e tendenze della cultura e della società, la lettura integrale di "Ma che cos'è questo amore" di Achille Campanile, la pagina della scienza, il mondo del libro, musica classica, etnica e d'avanguardia
18.45 **Rai Giornale Radio GR 3** 2° (06) 3319835
19.15 **Hollywood para** a cura di Silvia Toso
 Conduce David Greco
 2° (06) 3612203
20.15-23.43 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo con Francesco Bortolini
 — **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo e Stefano Geraci
 I concerti del Lingotto
 In coproduzione con la Fondazione Sanpao di Torino
20.30 **Concerto sinfonico** diretto da Juro Aronovic. Violinista Boris Belkin. Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI
 P. I. Ciaikovski: Suite n. 3 in sol maggiore op. 55 ♦ R. Strauss: Concerto in re minore per violino e orchestra op. 8 (Solista B. Belkin) ♦ R. Wagner: Rienzi: Overture
 In collegamento diretto con l'Auditorium del Lingotto di Torino
 Presentazione di Giangio Satriani
 — **Altro spiarlo.** Musica, spettacolo, giochi e racconti
 — **Tema.** Dialogo con gli ascoltatori
Consigli d'autore
23.43 **Radiomania.** Achille Campanile alla radio. Un programma a cura di Flavia Pesetti. Realizzazione di Elisabetta Di Pietrantonio
24.00-6.00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**
 In collegamento con il V Canale della Filodiffusione

I CONCERTI DI TORINO

Una serata dedicata all'Ottocento

Il concerto che l'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai tiene all'Auditorium del Lingotto di Torino programma insieme con un'opera giovanile di Richard Wagner abbastanza conosciuta, se non altro perché segna il lungo cammino verso la sua rivoluzione musicale (si tratta dell'ouverture del *Rienzi*), due lavori che sono abitualmente sottovalutati dalla critica. Apre la serata (che Radiote manda in diretta alle ore 20.30) la *Suite n.3* in sol maggiore opera 55 di Piotr Iljič Ciaikovski. Composta nella prima metà degli anni Ottanta del secolo scorso, essa è una serie di brani orchestrali che non vuol essere sinfonica né raccolta di musiche tratte da balletti od opere liriche. Sinfonia, insieme con le sue consimili quasi a somiglianza con le opere di Bach dello stesso tipo, ma baciata non è, perché Ciaikovski più che al maestro di Eisenach guarda a Mozart (non per nulla l'ultima e analoga Suite viene definita «mozartiana»).

Segue infine il *Concerto in Re minore* per violino e orchestra di Richard Strauss. Il lavoro è precoce, è del 1881, quando il compositore aveva solo diciassette anni. La sua esecuzione è affidata a un solista di vaglia, il russo, naturalizzato israeliano, Boris Belkin, nato nel 1948 che da tempo insegna all'Accademia Chigiana. L'orchestra è invece diretta da Jury Aronovic, che è direttore di vaglia con alle spalle una solida tradizione musicale.



Jury Aronovic

GRANDI INTERPRETI

Il meglio del Trio Beaux-Arts

Dopo un compositore del nostro tempo come Bruno Maderna, *Grandi interpreti* (in onda su Radiote dal lunedì al venerdì alle 11.15) propone una serie di registrazioni del Trio Beaux-Arts, fondato nel 1955 e composto da validi esecutori, a cominciare dal pianista Menahem Pressler, affiancato in vari momenti storici dai violinisti Daniel Gulliet e Isidore Cohen e dai violoncellisti Bernard Greenhouse e Peter Wiley. Il programma musicale di questo Trio spazia nell'Ottocento, da Beethoven a Schubert, da Brahms a Schumann, ecc., sintetizzato in una serie di interpretazioni di qualità.

ZAPPING

I cantanti giudicano l'attualità

È stata Teresa De Sio a inaugurare, all'inizio di novembre la nuova rubrica inserita all'interno di *Zapping*, il programma del Gr1 curato e condotto ogni sera da Aldo Forbice, in onda tra le 19.40 e le 20.40 circa su Radiouno. Ogni sera, infatti, un cantautore viene invitato in trasmissione per commentare, dal proprio punto di vista, il fatto della giornata. Questo ciclo di interventi prevede la presenza di alcuni fra i maggiori cantanti e autori musicali italiani, da Lucio Dalla a Mimmo Locasciulli, da Gianni Morandi (che sarà in studio probabilmente giovedì 8 novembre) a Paola Turci, ai Tazenda e tanti altri. Dopo i cantanti, Aldo Forbice inviterà i poeti, poi gli scrittori, gli attori e così via, in un "giro" che porterà i maggiori esponenti della cultura e dello spettacolo a commentare l'attualità, accanto agli ospiti più o meno fissi di *Zapping*, che sono direttori di giornali, di telegiornali, editorialisti, politologi e uomini della comunicazione.

La caratteristica principale di *Zapping* è infatti quella di offrire un veloce panorama della giornata attraverso una sintesi delle notizie trasmesse tra le 19 e le 20.30 dai vari telegiornali non solo italiani ma anche stranieri. Aldo Forbice in pratica effettua un vero e proprio «zapping» mandando in onda i momenti più significativi dell'informazione televisiva. Il tutto con il commento degli ospiti, in studio o al telefono, che approfondiscono i temi anticipati dai titoli del Tg. Oltre all'edizione serale, *Zapping* ne presenta una alle 11.38, quasi un antipasto dei temi della serata.

F L O D I F F U S I O N E

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALL'ORE 6.00 ALLE 24.00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24.00-6.00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

♦ **MUSICA IN STEREOFONIA**

♦ **9.00/FILHARMONICA:** Musiche di J. S. Bach, J. C. Papsusch, W. A. Mozart, E. Satie, E. Elgar, H. Alyn

♦ **7.30/CONCERTO DI APERTURA: C. M. von Weber:** Sinfonia n. 2 in do maggiore - Orch. Sinfonica della Bayerischen Rundfunk dir. Wolfgang Sawallisch. **W. A. Mozart:** Concerto n. 21 in do maggiore per pianoforte e orchestra K 467 - Sol. A. De Larocha - Orch. English Chamber dir. Colin Davis. **L. van Beethoven:** Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 36 - Orch. Philadelphi dir. Riccardo Muti. **W. A. Mozart:** Così fan tutte: Overture dall'opera K 588 - Orch. Columbia Symphony dir. Bruno Walter.

♦ **9.00/OPERE GIOVANI:** **G. Mahler** (1860-1911): Das Klagelied Lied: Cantata per sol coro e orchestra (1880) - H. Dose sopr., A. Hodgson msopr., R. Tear ten., S. Rea bar. - Orch. Sinfonica della città di Birmingham e Coro CBSO dir. Simon Rattle - MF del Coro Monty Masey - Sinfonia n. 3 in re maggiore "Il Titano" (1884) - Orch. Sinfonica della Radio Bavarese dir. Rafael Kubelik

♦ **11.00-13.00/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli**

♦ **11.00/LE TRASCRIZIONI: C. Debussy:** Printemps "Suite sinfonica" - orchestrazione di Henri Busser sotto la supervisione dell'autore di una riduzione per pianoforte a quattro mani dir. Yan Pascal Tortelier - Orch. dell'Uster. **A. Dvorak:** Otto Dances Slave per orchestra nn. 1-8 1° serie op. 46 - vers. per orchestra della prima dell'originale per pianoforte a quattro mani - Scottish National Orchestra dir. Neeme Järvi.

♦ **11.55/DEDICATO A: GIOVANNI BATTISTA VIOTTI:** Duetto concertante in do minore per 2 violini op. 29 n. 3 - Duo violinistico di Monaco: L. Michal e M. Carli - Concerto in la maggiore n. 11 per violino e orchestra - F. Mezzana - Orch. da Camera Viotti dir. Luciano Borin - Quartetto in si bemolle maggiore per flauto e archi op. 22 n. 1 - M. Ancillotti fl., Elementi del Quartetto d'archi Accademici - M. Sirbu vl., J. Gritz vl. II, M. Dancila vc. - Concerto in la maggiore n. 11 per violino e orchestra - Sol. F. Mezzana - Orch. da Camera Viotti dir. Luciano Borin.

♦ **13.00/1 Concerti in replica.** Dal cortile interno del Lingotto. **I CONCERTI DI TORINO.** Stagione Sinfonica Pubblica di Primavera 1988. Direttore Gary Bertini. J. Varday, M. A. Haeggander e B. Carter sopr., D. Soffel e I. Katagiri contralti, J. Lawton ten., N. Folwell bar., H. Sotin bs. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai, Coro della Radio di Colonia - Coro della Radio di Vienna. **C. Milani e T. della Rai e Coro di Voci Bianche "Magnificat"** Diretori del Coro: Herbert Schenker, Erwin Orner, Marco Balderi, Gerardo Bizzaro, Paolo Andre Gila. **G. Mahler:** Sinfonia n. 8 in si bemolle maggiore per otto voci, due cori misti, coro di voci bianche e grande orchestra.

♦ **14.25/PER DUO: F. Couperin:** Suite n. 4 in mi minore per flauto e clavicembalo - M. Lemaire fl., R. Veyron-Claudio cl. **S. Rachmaninov:** Suite n. 2 per due pianoforti op. 17 - Duo prt. M. Argentin, N. Freire.

♦ **15.00-16.00/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli**

♦ **15.00/VOCI DA NAPOLI: G. F. Ghedini:** Concerti su ai antichi testi napoletani per voce e pianoforte: Auciello che ne viene da Caserta - Arbero peccello - La tortora ch'è perza la compagna - Ci aggu tu sta notte commentato - R. Derive msopr., A. Beltrami p. **H. W. Henze:** Fünf napoletanische Lieder (canzoni e copp' o tammurru). Aggu saputo ca la morte vene - L'acqua de il furtunale - Amata renne per tre voci ms. - Amore nu ninnu cu autore e stente - Arbero peccello te chiantate - Msopr. G. Schreckenbach - Orch. A. Scarfatti di Napoli della Rai dir. John Neschling.

♦ **15.30/CELEBRI INTERPRETAZIONI: J. Brahms:** Sinfonia in do minore n. 1 op. 68 - Orch. Sinfonica di Milano della Rai dir. Sergiu Celibidache. **M. Ravell:** Pavane pour une infante defunte per orchestra - Orch. Philharmonia dir. Guido Cantelli. **R. Strauss:** Don Quixote, variazioni fantastiche su un tema di carattere cavalleresco - Philadelphia Orchestra dir. Eugene Ormandy. **W. Walton:** Partita per orchestra - London Philharmonic Orchestra dir. Leonard Slatkin.

♦ **17.20/LIEDER DI H. WOLF:** 7 Lieder per voce e pianoforte da Gedichte von Eduard Morike: Im Frühling - Lied vom Winde - Auf ein altes Bild - Neue Liebe - Wo find ich Trost? - Schafendes Jesukind - Er ist's - A. Auger sopr., I. Gage pf. - Harnfelsper per voce ed orchestra: Orchestraz. dell'aria dell'originale per voce e pianoforte - Bar. D. Fischer - Disklavier - Orch. Sinfonica della Rai dir. Monica Stefa. **S. Stefan Soltesz - Ganyem:** Blumenguss - Anakeons Graz: Tre lieder da Sie lieder per voce e pianoforte dal ciclo "Gedichte von Wolfgang Goethe" - E. Schwarzkopf sopr., G. Moore pf.

♦ **18.00/ARTHUR SCHNABEL: LE 32 SONATE DI BEETHOVEN:** Sonata n. 11 in si bemolle maggiore op. 22 - Sonata n. 12 in la bemolle maggiore op. 26.

♦ **18.50/PROFUMO DI VIENNA: J. Strauss jr.:** Kaiserwalzer op. 437 per soprano coro e orchestra - Sol. E. Lind - Orch. e Coro Wiener Folkoper dir. Franz Bauer - MF del Coro Theussel Bauer.

♦ **19.00/INTERMEZZO: Musiche di F. Liszt, C. Saint-Saëns, A. Franz**
♦ **20.00/PAGINE SINFONICHE: R. Strauss:** Don Giovanni: Poema sinfonico op. 20 - Orch. Staatskapelle Berlin dir. Richard Strauss. **J. Brahms:** Doppio concerto per violino violoncello e orchestra op. 102 - W. Boskovsky vl., E. Bräbe vc. - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. Wilhelm Furtwängler. **B. Williams:** A Sea Symphony - I. Bailie sopr., J. Cameron bs. - Orch. Philharmonia e Coro dir. Adrian Boult.

♦ **22.00/I MADRIGALI DI CLAUDIO MONTEVERDI:** "Anima mia perdona" madrigale a 5 voci in 2 parti - "La piaga ch'ho nel core" 3 madrigali a 5 voci - "Voi pur da me partite" - "A un giro sol de' begli occhi" - "Ohimè se tanto amate" 3 madrigali a 5 voci - "Io mi son giovinetta e nido e canto" - "Quel agguato che canta il corno" - "Amore m'ha vinto" - "Vocalità The Consort of Musica" - Anthony Rooley.

♦ **22.25/MUSICA DEL XVI E XVII SECOLO: Vart:** Antiche arie e danze suite n. 3 sec. XVI e XVII - P. O' Dettie Lto, R. Croye-Crump ten., A. Willaert: Madonna per voi ardo: madrigale (da Verdelot) - M. Leonardi lto, G. Zambon contralt. **G. Giovanni G. da Caravaggio:** Vita de la mia vita - Contr. ten., G. Zambon con. di strumenti. - Balletto "La sirena" - Complesso Strumentale The Broadside Band dir. Jeremy Barlow. **M. Carra:** Non c'è tempo d'aspettare - Complesso Strumentale Concertus Musicus Petrusini dir. Giovanni Toffano.

♦ **23.00/A NOTTE:** Musiche di F. J. Haydn, F. L. Gassman, A. Vivaldi, L. van Beethoven, F. Mendelssohn-Bartholdy, S. Barber

♦ **24.00-6.00/PD AUDITORIUM NOTTE**

- 6,00** **Euronews** [1369]
6,30 **TG 1** [2183678]
6,45-9,30 **RAIUNO** e **TG 1** presentano
Unomattina con Livia Azzariti, Luca
Giurato e Pino Strabiolari Regia di M. Bazzi
0769/73933 [3430982]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [6807]
7,30 **TG 1 - FLASH** [2188123]
7,35 **TGR - Economia** [2921017]
8,30 **TG 1 - FLASH** [23388] **L.I.S.**
9,30 **TG 1** [9180456]
9,35 **Come rubano la bomba atomica**
(1967) Film commedia. Regia di
Lucio Fulci. Con Franco Franchi,
Ciccio Ingrassia, Julie Menard
[7693659]
11,10-12,25 **Luca Sardella** e **Janira Majello**
conducono **Verdemattina** di L.
Sardella, J. Majello e M. Ricci [6135235]
11,30 **Da Napoli TG 1** [9268036]
12,25 **Che tempo fa** [9339340]
12,30 **TG 1 - FLASH** [35388]
12,35 **La signora in giallo**. Telefilm 1° visione
Un furto dopo l'altro [5679253] **777**
13,30 **TELEGIORNALE** [8098]
14,00 **Pronto? Sala giochi** condotto da
Maria Teresa Ruta. Regia di E. Bosio
1° parte 01678338821/1678335522
[7598388]
14,40 **Prove e provini a Scommettiamo**
che...? Spettacolo abbinato alla
Lotteria Italia. Conduce Fabrizio Frizzi.
Regia di Michele Guardì [600678]
15,10 **Pronto? Sala giochi**. 2° parte
[241524]
15,45-17,50 In diretta dal CPTV di Milano
Solitario da un'idea di Paola De Benedetti
un programma di Di Gianfranco
Scancarile e Giovanna Paolini.
Conducono Elisabetta Ferracini e Mauro
Serio. Regia di Lella Arletti 0369/8034
[2555562]
15,50 **Il fantastico mondo di Richard**
Scarry [5123494]
16,10 **Wiva Disney con Aladino** [8847611]
16,40 **Biker Mice da Marte** [3704562]
17,30 **Zorro**. Telefilm **777**
17,50 **Appuntamento al cinema** [23307]
18,00 **Oggi al Parlamento** [6828765]
18,00 **TG 1** [82036]
18,10 **Italia Sera**. Rotocalco quotidiano del
TG 1. A cura di Giorgio Cazzella.
Conduce Paolo Di Giannantonio
06/3365806
— **Previsioni sulla visibilità** - CCISS
Viaggiare informati [583727]
18,50-20,00 Pippo Baudo presenta **Luna Park**
di Bruno Broccoli, Umberto Broccoli,
Mario D'Amico, Riccardo Donna,
Francesco Licata. Regia Riccardo Donna
[5767543]
19,35 **Che tempo fa** [515765]
20,00 **TELEGIORNALE** [727]
20,30 **TG 1 Sport** [81746]
20,40 **Credere, non credere** di Sergio Zavoli
con la collaborazione di Daniele
Carminati e di Nelly Pulice. A cura di
Fabrizio Trulini. Regia da studio di Carlo
De Biase. 4° puntata: *Il rapporto uomo-
scienza, uomo-natura* [645765]
22,20 **0,10 Vestito per uccidere** (1980)
Film giallo. Regia di Brian De Palma.
Con Michael Caine, Angie Dickinson,
Nancy Allen [7055388] **777**
23,15 **TG 1** [3769475]
0,10 **TG 1 - NOTTE** [14895]
0,35 **Agenda**
— **Zodiaco**
— **Ciacchiere**
— **Che tempo fa** [30570963]
0,40 **VIDEOSAPERE - Cultura News**
Settimanale di informazione culturale
di R. Besana, E. Collina, A. Feroldi, A.
Viola. Regia di G. Tosi [5863895]
1,10 **Sottovoce** di Gigi Marzullo [58923418]



20,40

Attualità

Come si sposano le ragioni della scienza con quelle della fede in Dio? Dopo aver trattato i temi della Creazione, del Dolore, del bisogno di Dio, Sergio Zavoli indaga intorno all'uomo, alla natura, alla "coscienza". Sono ospiti il Cardinale Ersilio Tonini, il dottor Aboulkheir Breigheche e con loro Franco Ferrarotti, Umberto Veronesi, Fulco Pratesi, Scialom Bahouth, Luciano Maiani e il Nobel Renato Dulbecco.



VESTITO PER UCCIDERE

22,20

Film

Quando la prostituta, Liz Blake, raccoglie il rasoio insanguinato con cui Kate Miller (Angie Dickinson) è stata uccisa, finisce nell'elenco dei sospettati. Ma Liz è solo una testimone. La polizia comincia ad indagare sui pazienti di Robert Elliott (Michael Caine), uno strano psicanalista che aveva in cura la vittima. Terrorizzata, Liz accetta di fare da esca... (durata: 96')

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,25-6,00** Ma la notte... percorsi nella memoria
1,25 **Città di notte** (1959) Film drammatico
Regia Leopoldo Trieste. Con P. Bini, C.
Pani, R. Morelli, A. De Telle [5967483]
2,55 **Tanto piacere** (1975) Varietà a richiesta
di Alberto Testa e Leone Mancini.
Presenta Claudio Lippi. Ospiti: Massimo
Ranieri e Raffaella Carrà. Regia di Adriana
Borgonovo. 1° puntata [57380944]
4,00 **Doc Music Club** [2228147]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
Ingegneria del Software, lez. 25
[9061499]
5,15 Ingegneria del Software, lez. 26 [58199586]

- 7,00-8,45** **Quanto storie!**
7,00 **Tom e Jerry Kids: Callaghan Droopy:**
Il caso è tuo - Successo schiacciante
- Lancia il frisbee [85340]
7,25 **Sharky e George: I pirati dell'abisso**
nero - Il piano d'Attila [2591982]
7,50 **Press Gang**. Telefilm
Il sabato non si tocca [1248185]
8,20 **Zanna Bianca**. Telefilm
Zanna Bianca diventa una star
[2416814]
8,45 **Paradise Beach**. Soap-opera. 20°
puntata [1038302]
9,30 **No bisogno di te**. In Italia e nel mondo
l'informazione al servizio della solidarietà.
Un programma di Giovanni Anversa e
Piergiulio Cavallina. A cura di Vita Candita.
Regia di Franco Silvestri [9181185]
9,40-11,45 In diretta dallo studio Fiera 2 di
Milano **Fuori dai denti**. Rubrica giornaliera
sulla realtà quotidiana di Giulio
Graglia e Federico Toffi. Conducono
Stefania Giuliani, Franco Oppini. Regia
di Alda Fancali [3556998]
11,10 **Sereni Variabile** di Osvaldo
Bevilacqua [8935217]
11,30 **Medicina - 33** rubrica del TG 2 a cura
di Luciano Orlandi [7294982]
11,45 **TG 2 - MATTINA** [5465630]
12,00 **I Fatti Vostri**. Di Michele Guardì e di
Marcello Cioccolini, Giovanna Flora,
Rory Zamponi. Conduce Giancarlo
Magalli con la partecipazione di I.
Baraona. Regia M. Guardì [91765]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [6253]
13,30 **Costume e Società**. Rubrica del TG 2
a cura di Mario De Scalzi [10494]
13,50 **Meteo 2** [4834611]
14,00 **Quanto storie flash** [53185]
14,10 **I Fatti Vostri** [247123]
14,40 **Quando si ama**. Soap opera. 1347°
puntata [691920] **777**
15,10 **Santa Barbara**. Soap opera. 1168°
puntata [9125611]
16,00 **TG 2 - FLASH** [85746]
16,05-18,00 **Italia in diretta**. Di Alda
D'Eusanio, Walter Presi, Daniel Toaff.
Condotto da Alda D'Eusanio. Regia di
Giuseppe Sciaccia [7443320]
17,15 **TG 2 - Flash** [4589562]
18,00 **In viaggio con Sereno Variabile**
con Osvaldo Bevilacqua [81307]
18,10 **Meteo 2** [3153388]
18,25 **TG 2 - FLASH** [3152659] **L.I.S.**
18,25 **TG Sportsera** [5316340]
18,45 **Hunter**. Telefilm
Quinta vittima [5654272]
19,35 **TG Lo sport** [7211291]
19,45 **TG 2 - 20.30 Anteprema** [1726017]
19,50 **Go - Cart** conduce Maria Monsé
[4013814]
20,30 **TG 2 - 20.30** [83104]
20,50 **I Fatti Vostri - Piazza Italia di sera**
di Michele Guardì e di Marcello Cioccolini,
Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce
Giancarlo Magalli con la partecipazione
di Wendy Windham. Orchestra diretta da
Piero Pintucci. Regia M. Guardì
[95359017]
23,00 **TG 2 Dozer** [70036]
23,45 **TG 2 - NOTTE** [5874949]
0,05 **Meteo 2** [2628147]
0,10 **Oggi al Parlamento** [3424857]
0,20 **Giancarlo Magalli in Piazza Italia di**
notte un programma ideato e diretto
da Michele Guardì [3413741]
0,30 **Tenera è la notte** presenta da Villa
Celimontana in Roma **Jazz Image**.
Regia di Franco Silvestri [5262234]
1,20 **Appuntamento al cinema** [30572321]
1,25 **Intrighi in ordine** (1936) Film d'avven-
tura. Regia di Andrew Marton. Con James
Mason, Valeria Hobson, Kay Walsh
[78120505]

MEDICINA 33

11,30

Rubrica

L'infertilità maschile è una patologia che può essere causata dal varicocele, da un'alimentazione impropria, dal fumo, dall'inquinamento. Ce ne parla il professor Fabrizio Menchini Fabris, andrologo, che illustra le terapie più adeguate. A seguire, il professor Giovanni Ronchi, infettivologo, analizza le conseguenze dell'epatite C.



18,45

Telofilm

Nuovi e difficili casi per Hunter (Fred Dryer). Questa volta il nostro detective è incaricato di indagare sull'assassinio di undici omosessuali. È arrestato subito un maniaco, ma ben presto si scopre che è colpevole di tutti gli omicidi tranne uno, il quinto, guarda caso, il più complesso di tutti.



20,50

Varietà

Circa 200.000 sono ogni volta le telefonate che, attribuiscono la vittoria ad uno dei due comitati cittadini. Al vincitore, Giancarlo Magalli (nella foto tra l'edicolante Bertino Parisi e il barista Enzo Garramone) assegna un premio di 100 milioni che servirà per opere di pubblica utilità. Per il superpremio telefonare al numero 0769/7397.



NUMERO SHOWVIEW 003

6,00-8,30 TG 3 Mattino - Meteo 3 [48098]

8,30-12,00 VIDEOSAPERE

8,30 **Robinson e Venerdi** di Angelo Sferazza e Orlando Perera. A cura di Franca Lipparoni e Luigi Parola [1904340]

10,30 **Edicola medica** di Roberto Bernabei

—

— **Viaggio in Italia** di Sandro Lai [8630]

11,00 **Islam** di Mahmoud Salem Elsheikh. A cura di Alberto Pellegrinetti

— **Italia in bicicletta**. Regia di Marcello Baldi

— **Filosofia. Raymond Boudon: La spiegazione delle credenze** [6659]

11,30 **Media/Mente** di Renato Parascandolo

—

— **TGR Leonardo** a cura di Roberto Antonetto

— **Scrittori da marciapiede** a cura di Mimma Fortuna [9746]

12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [86017]

12,15 **Schegge jazz** [5386746]

12,35 **Vita da strega**. Telefilm
La vecchia della montagna [17524]

13,00-14,00 VIDEOSAPERE

13,00 **Italia mia benché** di Giordano Bruno Guerri, Leone Mancini, Cinzia Tani. A cura di Sandro Lai. Regia di Marilena Fogliatti [44630]

13,35 **Gassman incontra Dante**. Regia di Rubino Rubini [206630]

14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [51727]

14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [1564494]

14,45 **Articolo 1** a cura di Stefano Gentiloni e Loredana Quatrini. Conduce Simonetta Guidotti

— **Meteo 3** [3581901]

15,00 **Blue jeans**. Telefilm

Concerto di primavera [3543] 777

15,30-17,05 **TGS Pomeriggio sportivo** [36494]

15,40 **Catania. Pallanuoto: Paguros - Bogliasco**. Campionato italiano [2755524]

16,10 **Catania. Ginnastica artistica femminile: Trofeo Trinacria d'oro** [9515889]

17,05 **Infiltrato - Oltre la legge**. Telefilm
Una casa per mia madre [4587104]

17,50 **In diretta via satellite. Vail (USA): Sci Coppa del Mondo**. Slalom gigante maschile. 1° manche

— **Meteo 3** [6051562]

19,00 **TG 3** [76659]

19,35 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [500833]

20,00 **Produttore Club** con Serena Dandini, Claudio Masenza 0769/73922 [20611]

20,10 **Blot. Di tutto di più** [7490123]

20,30 **Onora il padre e la madre (Il caso Menendez)** Tv Movie 1° visione. Regia di Paul Schneider. Con Jill Clayburgh, James Farentino [895388] 777

22,05 **Viaggiatori delle tenebre**. Telefilm
Un diavolo in casa [312630] 777

22,30 **TG 3 VENTIDUE e TRENTA** [44814]

22,45 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [9258475]

22,55 **Lucia Annunziata conduce Linea 3** Regia di Maurizio Fusco [7059104]

23,50 **Pubbliciana. Carosello: I migliori anni della nostra vita** di Romano Frassa [7291659]

0,30 **TG 3 VENTIQUATTRO e TRENTA - Edicola 3 - Notte cultura - Meteo 3** [2221234]

1,00 **Fuori orario presenta Cose (mal) viste** [39630789]

IDEOSAPERE

13,00

Attualità

Italia mia benché. La magia e la superstizione esistono da sempre, ma oggi, nell'era dei progressi scientifico-tecnologici ai limiti dell'impossibile, sembrano proliferare più che mai. Giordano Bruno Guerri e Cinzia Tani chiedono ai loro ospiti se «il nostro è veramente un paese di superstiziosi».



17,50

Sport

Dopo il superG di Tignes il calendario iridato propone il gigante di Vail, esordio stagionale per **Alberto Tomba**. Le polemiche sul nuovo regolamento, che vede i primi trenta della prima manche al via in senso inverso nella seconda, hanno caricato a mille il bolognese, che oggi punta ad un successo.



ONORA IL PADRE E LA MADRE

20,30

Film tv

Un padre tiranno e una madre indifferente: per i fratelli Lyle e Erik la vita familiare è un inferno. È l'unica via per uscire dalla drammatica situazione è l'omicidio dei genitori. Ma i ragazzi vengono arrestati e inizia il lungo processo. Tra bugie e omissioni, arriva dopo tre anni una sentenza sconcertante. Nel cast anche **Jill Clayburgh** e **James Farentino**. Tratto da un fatto vero.

MA LA NOTTE

2,00-6,30 **Ma la notte...** percorsi nella memoria

2,30 **TG 3 VENTIQUATTRO e TRENTA (R)** [2233079]

3,00 **Come un uragano** (1971). Di Francis Durbridge. Con C. Pani, G. Grimaldi, A. Lupo, R. Montagnani, A. Asti, L. Modugno. Regia di Silverio Blasi. 5° ed ultima puntata [6873505]

3,45 **Occhi di un testimone** (1991) Film drammatico. Regia di Peter Hunt, Con Daniel J. Travanti, J. Grey [1974334]

5,15 **Ritratto d'autore: Fazzini** [6843857]

5,40 **In tournée: Antonello Venditti al Circo Massimo** [19135166]

MA LA NOTTE

2,55-7,00 **Ma la notte...** percorsi nella memoria

2,55 **Separé: Caterina Caselli** [1186944]

3,15-6,35 **Diplomi universitari a distanza**

3,15 **Disegno tecnico industriale**, lezione 11 [9182876]

4,00 **Matematica II**, lezione 11 [4426215]

4,45 **Informatica II**, lezione 11 [3867944]

5,40 **Elettronica II**, lezione 11 [9112321]

6,35 **Videocomic** [39098401]



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,00 TG 5 - Prima pagina.** News [72953494]
8,45 Maurizio Costanzo Show. Replica [31095949]
11,30 Forum. Condotto da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Laura Basile [545017]
13,00 TG 5 - Pomeriggio [51253]
13,25 Sgarbi quotidiani con Vittorio Sgarbi Regia di Filippo Martinez [8434475]
13,40 Beautiful. Soap opera. 1378ª puntata Con Katherine Kelly Lang, Kimberlin Brown, Maitland Ward [5523765]
14,15 I Robinson. Telefilm [509475]
14,45 Casa Castagna. Show condotto da Alberto Castagna. Regia di Gianni Boncompagni ✉ 0769/64338 [4561384]
16,00-17,59 Bim Bum Bam
16,00 Lady Oscar. Cartoni Una nuova vita [59833]
16,25 BatRoberto. Sit-com [4204369]
16,30 Sailor Moon, la luna splende. Cartoni. Il rimorso [6369]
17,00 Mimi e la nazionale di pallavolo Cartoni. Esseri umani e macchine al confronto [95036]
17,25 Le prove su strada di Bim bum Bam [9988814]
17,30 Che campioni Holly e Benji!!! Cartoni. Mark in difesa — **TG 5 - Flash** [6235]
18,00 OK il prezzo è giusto! Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Rossano Mancini [21494]
19,00 La ruota della fortuna quiz condotto da Mike Bongiorno con Antonella Elia. Regia di Mario Bianchi ✉ 144/222900 [8543]
20,00 TG 5 - Sera [9253]
20,25 Striscia la notizia - La voce dell'impenitenza con Enzo Iacchetti ed Ezio Greggio. Regia di Riccardo Recchia. Per S.O.S. Gabibbo chiamare ✉ 1670/55077 [8472475]
20,40 Scherzi a parte. Show condotto da Teo Teocoli, Massimo Lopez. Con la partecipazione di Pamela Prati. Regia di Silvia Arzuffi [7559307]
23,00 TG 5 [66562]
23,15 Maurizio Costanzo Show. Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [316433]
24,00 TG 5 - Notte [99988]
0,15 Maurizio Costanzo Show. 2ª parte [1740673]
1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [8438321]
1,45 Striscia la notizia. Replica [6478963]
2,00-3,00-4,00-5,30 TG 5 - Edicola [916069]
2,30 Cin Cin. Telefilm Sole spiaggia e pupe [6379437]
3,30 Nonsolomoda. Replica [6340925]
4,30 Target - Oltre lo schermo. Replica [4580692]
5,00 La strana coppia. Telefilm Il ritorno di Gloria [75577708]



13,40

Soap opera

Eric e Stephanie (**Susan Flannery**) sono preoccupati per la sorte di Thorne, evaso dal carcere insieme con un altro detenuto. Mentre i coniugi Forrester discutono sugli ultimi avvenimenti, arriva la polizia per informarli che Sheila è fuori pericolo. I medici sono riusciti a strapparla alla morte, ma non alla giustizia: la donna, infatti, trascorrerà il resto della vita in prigione.



14,15

Telefilm

È arrivato il compleanno di Cliff (**Bill Cosby**). Con impazienza l'uomo aspetta di conoscere quale regalo ha pensato per lui la sua imprevedibile moglie. Effettivamente Clair (**Phylicia Ayers-Allen**) ha organizzato per tutta la famiglia una serata straordinaria: un concerto della mitica Lena Horn.



20,40

Varietà

Sorridenti, eleganti, ironici: **Massimo Lopez** e **Teo Teocoli** formano una coppia molto affiatata e bene assortita. Sforzano continuamente battute e gag, scimmiettano personaggi dello spettacolo e non, accolgono con divertito affetto le vittime prescelte. Anche Lopez è caduto nella trappola: molti, quindi, si chiedono se sarà mai possibile «cogliere in castagna» il suo compare-collega o qualcuno dei sei autori...

- 6,30 Mork e Mindy.** Telefilm [58333]
7,00-9,30 Ciao ciao mattina e cartoni con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragù (Felice Invernici)
7,00 Che magnifico campeggio [6562]
7,30 Tutti svegli con Ciao ciao mattina Vaneta [4916348]
7,40 Un complotto tra le onde del mare [3570369]
8,00 La posta di Ciao ciao mattina. Vaneta [52524]
8,05 Tartarughe ninja alla riscossa [4893036]
8,25 Sorridete con Ciao Ciao mattina Vaneta [3445562]
8,30 Brividi e polvere con Pelleossa [9253]
9,00 Le voci della savana [5122]
9,30 A - Team. Telefilm [84901]
10,30 Supercar. Telefilm [3493388]
11,25 Village - Notizie in movimento. Replica [3322036]
11,30 Le strade di San Francisco. Telefilm [7245920]
12,25-13,00 Studio aperto. News [6719307]
12,40 Fatti e misfatti. Attualità [2457185]
12,45 Studio sport [429814]
13,00-15,00 Ciao ciao e cartoni con Guido Cavallini, Marta Iacopini e Four (Pietro Ubaldi)
13,00 E' quasi magia Johnny: Tap gun [82123]
13,25 Ciao ciao c'è un mondo da fare [5564098]
13,35 Il libro della giungla [8419562]
13,55 Lupin, l'incorreggibile Lupin: Il dubbio [8025659]
14,30 Power Rangers. Telefilm [6901]
15,00 Generazione X. Show condotto da Ambra Angiolini [22776]
16,00 Appuntamento al buio. Show condotto da Amadeus. Con Luca Laurenti. Regia Lorenzo Lorenzini [9263475]
16,45 Village - Notizie in movimento Nuova edizione. In studio Elena Guarnieri, Gabriella Golia, Sabrina Donardelli [1346104]
17,15 Californian dreams. Telefilm. 1ª visione. Un ristorante da salvare [62949]
17,45 Primi baci. Telefilm. 1ª visione Il numero fortunato. Con Boris Haguenauer [1500630]
18,30 Studio aperto. News — **Meteo** [32543]
18,45 Studio sport [940982]
19,00 Baywatch. Telefilm 1ª visione Ritorno a casa [6185]
20,00 Willy, il principe di Bel-Air. Telefilm 1ª visione Cicogna in arrivo [2388]
20,30 Volo 747 - Vendetta ad alta quota (1994) Tv movie drammatico 1ª visione. Regia di Paul Levine. Con Bruce Payne, Lance Henrikson [72543]
22,30-0,40 Fatal Beauty (1987) Film thriller. Regia di Tom Holland. Con Woody Goldenberg, Sam Elliott, Rubens Blades, Harris Yulin, Jennifer Warren, Brad Douir, Richard Martin [6545659]
23,40 Fatti e misfatti. Attualità [2095494]
0,40 Speciale cinema "Pocahontas" [57234586]
0,45-1,55 Italia 1 sport [57259895]
0,50 Studio sport [1296760]
1,55 Mike Hammer. Telefilm [57786811]
3,00 Supercar. Telefilm [6370166]
4,00 A-Team. Telefilm [6356586]
5,00 Le strade di San Francisco. Telefilm [6350302]
6,00 Amen. Telefilm [72929437]



NUMERO SHOWVIEW 004



CALIFORNIA DREAMS

17,15

Telefilm

Il ristorante Sharkey's è stato venduto a Stone, un imprenditore edile che intende demolirlo per costruirvi un lussuoso residence. I ragazzi si oppongono con determinazione a tale progetto appoggiati anche da Katie, la figlia di Stone, fidanzata di Matt. Riusciranno a far fallire i propositi di Stone?



Primi baci

17,45

Telefilm

Molte situazioni sentimentali sembrano modificarsi, ma in quale senso? Annette (Magalie Lafron) trascura Joel e questi, per vendicarsi, esce con Isa. Anche le gemelle sono giuste di morale perché non riescono a trovare l'uomo del loro destino. Cuori infranti, sorrisi, delusioni e tenerezze degli adolescenti di oggi, di tutti i tempi.



VOLO 747-VENDETTA AD ALTA QUOTA

20,30

Film tv

Un aereo di linea durante il volo, per cause sconosciute, precipita in mare. Due giorni dopo nelle stesse circostanze, l'aereo d'attacco Aurora 1 scompare in Asia Centrale senza lasciare traccia. Si tratta del ricatto di una scienziata russa che accusa il governo americano di aver causato la morte del fratello. Abatterà un aereo ogni 4 ore. Solo il segretissimo prototipo Aurora 2 può fermare il folle piano.

- 6,00 Giudice di notte.** Telefilm [7307]
6,30 La famiglia Bradford. Telefilm [3608098]
7,25 Piccolo amore. Telenovela [92714543]
8,00 Il disprezzo. Telenovela. Con Maria-carmen Regueiro, Flavio Caballero [15369]
9,00 Cuore ferito. Telenovela [1262456]
9,50 Testa o croce. Rassegna stampa a cura di Roberto Gervaso [9199494]
9,55 La vetrina degli affari. [9198765]
10,00 Felicità. Telenovela. Con Maite Proenca, Herson Capri [3727833]
10,45 Il prezzo di una vita. Telenovela. Con Eduardo Palomo, Leticia Calderon, Eduardo Yanez [5632291]

11,30 TG 4 - Mattina [7228949] & L.I.S.

11,40 Colombo. Film tv
 Prova d'intelligenza. Con Peter Falk [6874272]

13,30 TG 4 - Pomeriggio [4036]

14,00 Naturalmente bella. Rubrica condotta da Daniela Rosati [49982]

14,15 Sentieri. Soap opera. Con Morgan Englund, Kelly Neal [1389938] & 777

15,15 Pomeriggio con sentimento. La famiglia Stoddard (1941) Film commedia. Regia di Gregory Ratoff. Con Ingrid Bergman, Susan Hayward [8380340]

17,10 Perdonami varietà condotto da Davide Mengacci [510122]

18,00 Giorno per giorno. Conduce Alessandro Cecchi Paone [22611]

19,00 TG 4 - Sera

— Meteo [61562]

20,30 Il carcere dell'ingiustizia (1994) Tv movie drammatico 1° visione. Regia di Karen Arthur. Con Stacy Keach, Judith Light [1270814]

23,00-0,30 I bellissimi di Rete 4. Venerdì

13 (1980) Film horror. Regia di Sean S. Cunningham. Con Betsy Palmer, Adrienne King, Harry Crosby, Mark Nelson, Laurie Bartram, Kevin Bacon [8291]

23,30 TG 4 - Notte [87524]

0,30 Rassegna stampa [5135128]

0,45 Naturalmente bella. Rubrica condotta da Daniela Rosati. Replica [5697128]

1,00 La donna bionica. Telefilm [7360499]

2,00 Samurai. Telefilm [2711741]

3,20 Gli intoccabili. Telefilm [3426876]

4,30 Rassegna stampa. Replica [3192741]

4,40 Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm [1469895]

5,10 Lou Grant. Telefilm [58191944]



14,15

Soap opera

L'incendio nella Quinta strada per Josh, che si è ferito nel tentativo di sventarlo, diventa una grande occasione: le attenzioni di Annie, la nuova infermiera, son tutte per lui. E Intanto Sid (Kelly Neal) confessa a Gilly (Amelia Marshall) d'essere stato l'involontaria causa di quell'incidente quando aveva cercato di impedire i traffici d'una banda di spacciatori di droga.



20,30

Film tv

Alice (Judith Light), madre di tre figli, sta scontando una pena in prigione. La vita, di per sé già dura, è resa impossibile dalle continue angherie e violenze che la donna, insieme con altre compagne, subisce da parte delle guardie. Alice, stanca di accettare questa situazione, inizia una battaglia per ottenere giustizia vera. Tra gli interpreti anche Stacy Keach. Ispirato ad un fatto realmente accaduto negli Stati Uniti.



Venerdì 13

23,00

Film

Il Camp Crystal Lake è nuovamente teatro di terribili vicende. Laggiù, anni prima, erano annegati Jason, il figlio della signora Voorhees (Betsy Palmer) e altri villeggianti. Ora lo spettro della morte torna a colpire: una dopo l'altra son uccise sette persone. Ma infine il serial killer incontra l'anima Alice (Adrienne King). (durata: 91')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecamando)



**NUMERO
SHOWVIEW 007**

- 7,00 **Euronews** [7348]
7,30 **Buongiorno Montecarlo** [6834949]
9,30 **La valle dei dinosauri**. Telefilm. *Album* [4443]
10,00 **Agenzia Rockford**. Telefilm [81814]
11,00 e 17,45 **Le grandi firme**. Shopping Time [45098]
12,00 **Sale, pepe e fantasma**. Con Wilma De Angelis [8388]
12,30 **I profili della natura: Le Galapagos** [3291]
13,00 **Sainfield**. Telefilm [4920]
13,30 **TM Sport** [4307]
14,00 **Telegiornale** [34562]
14,10 **La regina Cristina** (1939) Film drammatico. Regia Rouben Mamoulian. Con Greta Garbo, John Gilbert, Lewis Stone [3996098]
16,05 **Tappeto volante** [9329543]
18,00 **Vai (USA) Sci alpino: Coppa del Mondo**. Slalom gigante maschile. 1ª manche [16562]
19,00 **Telegiornale** [3630]
19,30 **T.R.I.b.u.** [29253]
20,25 **Telegiornale** [8467543]
20,40 **Vai (USA) Sci alpino: Coppa del Mondo**. Slalom gigante maschile. 2ª manche [3912307]
22,00 **Monsters**. Telefilm [9678]
22,30 **Telegiornale** [8949]
23,00 **NbAction** [6746]
23,30 **Retta d'arrivo** [30543]
23,35 **Le mille e una notte del Tappeto volante** [2090949]
0,35 **Montecarlo Nuovo Gloro** [3477050]
0,45 **Un treno per l'inforno** (1985) Film drammatico. Regia Roger Hanin. Con R. Hanin, Gerald Klein [6145234]
2,25 **CNN** [46626811]
5,00 **Università a distanza**. Prova d'esame [75562876]



Greta Garbo



**NUMERO
SHOWVIEW 012**

- 11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [6851524]
12,00 **Tuttintavola**. 9ª puntata (R) [100253]
12,30 **Dalle 9 alle 5**. Telefilm [570098]
13,00 **Bella Italia**. Amate sponde [996611]
13,15 **Cinema 6**. Conduce Joe Denti [9510456]
13,30 **TG rosa** [574814]
14,00 e 22,30 **Notiziari regionali** [575543]
14,30 **Pomeriggio insieme** [8250017]
17,00-18,05 **Rosa Tv**
Marilena. Telenovela [7952681]
18,05 **Tuttintavola**. Conduce N. Salerno. 10ª p [2760104]
18,30 **TG rosa**
— **Quick Show** [949104]
19,00-22,30 **Funari Live**. Con Gianfranco Funari [400630]
19,30 **Notiziari regionali** [87794388]
23,00 **L'edicola di Funari** [951949]
23,30 **Cinema 6**. Conduce Joe Denti [931765]
23,40 **TG rosa** [4389071]
23,45 **Videonews magazine** [4388385]
23,50 **Zona Moda**. 1ª puntata [2871188]
0,20 **Videoparade**. Replica
— **TG rosa**
— **Rubrica cinema** [94685760]



**NUMERO
SHOWVIEW 010**

- 13,15-15,30 e 19,00 **Telegiornale** [9525388]
13,30 **L'Uomo Tigre**. Cartoni [589746]
14,00 **Megalomen**. Telefilm [580475]
14,30 **Una famiglia americana**. Serial [167307]
16,00 **Rubrica cinema** [563307]
16,15 **Programmazione locale** [9919456]
17,30-19,00 **Moranda & Cartoons**. Varietà condotto Manuella Morabito e Pao-Pao Andreoli [116494]
17,45 **Superamici**. Cartoni [1398681]
18,30 **Goddie V.** Telefilm [848036]
19,30 **CD Network**. Conduce Mauro Ferrucci. Partecipano Antonello Venditti e Black Box [414833]
20,00 **Capitan Futuro**. Cartoni [411746]
20,30 **L'accusa è violenza carnale ed omicidio** (1974) Film drammatico. Regia André Cayatte. Con Sophia Loren, Jean Gabin, Henri Garcia [729562]
22,30 **Hollywood beat**. Telefilm. *Ficcio azzurro* [300291]
23,30 **Briefing** [81234104]



NUMERO SHOWVIEW 013

- 7,00 **Cartoline dall'inforno** (1990) Film drammatico di Mike Nichols. Con M. Streep, S. Mac Laine [9999765]
9,00 **Teste di cono** (1993) Film commedia di Steve Barron. Con D. Aykroyd, J. Curtin [9979901]
11,00 **Appuntamento al buio** (1987) Film commedia di Blake Edwards. Con K. Basting, B. Willis [3944291]
13,00 **La notte che non c'incantammo** (1993) Film commedia di Warren Leight. Con M. Broderick, A. Sciorra [312920]
15,00 **Mister Wonderful** (1993) Film commedia di Anthony Minghella. Con M. Dillon, A. Sclara [231843]
17,00 **Telepiù bambini**. Show [772388]
19,00 **Surgeati speciali** (1991) Film commedia di W.D. Richter. Con B. Wimmer, P. Berg [2545017]
20,40 **Set - Il giornale del cinema** [4913475]
21,00 **Devlin** (1992) Film thriller 1ª tv di Rick Rosenthal. Con B. Brown, R. Downey [1108920]
23,05 **Tre di cuori** (1993) Film drammatico 1ª tv di Yurek Bogayevicz. Con W. Baldwin, K. Lynch [1212630]
0,55 **Set - Il giornale del cinema** [2497769]
1,15 **Shadow Force** (1992) Film thriller di D. Davenport. Con B. Dirk, C. Lise [4870031]
2,45 **Amore all'ultimo morso** (1992) Film grottesco di John Landis. Con A. Parillaud, R. Loggia [3187296]
4,45 **Il bandito** (1946) Film drammatico di Albano Lattuada. Con A. Nazzari, A. Magnani [73590925]



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 **Sportcenter** [9997307]
9,00 **Fitness** [377098]
10,00 **Tennis: Torneo ATP Finals di Francoforte** (R) [3882036]
11,45 **La grande boxe** (R) [3394036]
12,15 **Mondo Rugby** (R) [7913185]
13,00 **Tennis: Torneo ATP Finals di Francoforte** [27223727]
17,00 **Coast to Coast news** [195456]
18,00 **Tennis: Torneo ATP Finals di Francoforte**. Finali terzo match [110524]
20,00 **Volleimania** [305291]
20,15 **Telepoint** [3150630]
20,30 **Tennis: Torneo ATP Finals di Francoforte** (R) [920104]
22,00 **Golf: PGA Tour**. Rubrica a cura di Mario Camicia [783475]
22,30 **Il grande Basket** [678104]
23,30 **Sport**
— **Sportline** [674388]
0,30 **Trans world sport** Sintesi (R) [7290963]
1,00 **Tennis: Torneo ATP Finals di Francoforte** (R) [13117079]



**NUMERO
SHOWVIEW 009**

- 7,00 **Dolce risveglio** [1918185]
9,00 e 20,30 **The Mix** [5904475]
11,30 **La musica è servita** [6766765]
13,30 **Arrivano i nostri** [581104]
14,00-16,00 **Segnali di fumo** [582833]
14,30 **Ice Power The Winner Adventure** [169765]
16,00 **Clip to Clip** [829901]
17,00 **Telekommando** [733185]
17,15 **Video Pin ups** [799307]
17,30 **Zona mito** [846678]
18,30 **Cinema Amore mio** [956494]
19,00 **Caos Time** [417920]
19,30 e 22,30 **VmG - Telegiornale** [484272]
19,50 ... **Mazzi tuoi!!!** [4724017]
20,00 **Extremo** [754098]
21,00 **Pistola Blues Festival**: Rudy Rotta Blues Band [644272]
22,30 **Roxy Music Special** [270611]
24,00 **I video della notte** [42855470]



Brian Ferry



**NUMERO
SHOWVIEW 011**

- 9,00 **Cinquestelle in regione** [66521384]
14,00 e 22,30 **Telegiornale regionale** [5779901]
14,30 **Pomeriggio insieme** [8252475]
17,00 **Cinquestelle al cinema**. Novità cinematografiche [728253]
17,15 **Giocando con le stelle** [784475]
17,30 **Grand Hotel Cabaret**. Sicom [932814]
18,00 **Cinquestelle al cinema** [562659]
18,15 **Bella Italia, amate sponde**. Itinerari alternativi [151123]
18,30-21,30 **Funari Live** con Gianfranco Funari [835562]
19,30 **Telegiornale regionale** [281772]
21,30 **Andiamo in collegio** con Gianfranco Funari [421123]
22,00 **Baci in prima pagina**. Sit.com [50402098]



**NUMERO
SHOWVIEW 015**

- 7,00-9,00 e 11,00 **La canzone dell'amore** (1930) Film commedia. Regia di Gennaro Righelli. Con Dria Paola, Isa Pola [61442253]
13,00 **MTV's Greatest Hits** with Ingo Schmolli [735098]
14,00 **Music Non - Stop** [739814]
15,00 **3 From 1** [475678]
15,15 **Music Non - Stop** [5024253]
16,00 **Cine Matic** with Davina [824920]
16,15-17,15 e 18,30 **Hanging out** [7126543]
17,00 **MTV News** [214920]
17,30 **Call MTV** with Enrico [224307]
18,00 **MTV Real World Londra** [193098]
19,00 **SERATA DOCUMENTARI** (R) [2534901]
20,50 **+3 News**
SERATA OPERA [4752475]
21,00 **Viaggio a Reims** di Gioacchino Rossini. Con M. Caballé, R. Raimondi. Direttore Claudio Abbado. Orchestra Wiener Philharmoniker. Regia di Luca Ronconi [81533494]
24,00 **Partyzone** with Simone [525418]
2,00-7,00 **Night Videos** [30932012]

RAITRE

TRASMISSIONI TELEVISIVE PER LA VALLE D'AOSTA

● DA DOMENICA A SABATO DU DIMANCHE À SAMEDI

14,00 Tgr Valle d'Aosta.
19,30 Tgr Valle d'Aosta.
22,45 Tgr Valle d'Aosta.

● MARTEDÌ 14 MARDI

19,50 *Paroles et musique - Promenade
autour de la Chanson française.*
Gilbert Bécaud "l'adrénaline pure",
protagoniste du cinquième
volet de Paroles et musique, pro-
menade avec les grands de la
chanson poétique française, en
compagnie d'Angelo Branduardi
et Marc Robine. Une émission de
Marco Brunet.

● MERCOLEDÌ 15 MERCREDI

19,50 *Il punto magico.*
Settimanale di cultura e spettago-
lio con notizie e approfondimenti
su avvenimenti e problemi di at-
tualità in Valle. Un programma di
Susanna Codognato e Marco Bru-
net.

20,00 *Viaggio in Italia.*
Realizzato per Videosapere il pro-
gramma in 5 puntate scopre il
Cervino e il suo mondo. La prima
puntata è dedicata al Cervino con
interviste e immagini della monta-
gna più famosa del mondo. Rea-
lizzazione di Giorgio Squarzinio.

● GIOVEDÌ 16 JEUDI

19,50 *Innocenzo Manzetti - Inventore.*
Prendendo spunto dalla biografia
di Innocenzo Manzetti scritta da
Tancredi Tibaldi nel 1897, il pro-
gramma presenta la figura di que-
sto illustre aostano inventore del
"telegrafo parlante", precursore
del telefono, nella seconda metà
del secolo scorso. Un programma
di Patrizio Vichi.

● VENERDÌ 17 VENDREDI

19,50 *Les parois de la memoire - La Face
nord de l'Eiger.*
Heinrich Harrer et Anderl Heck-
mair, deux grimpeurs de légende,
font revivre leur victoire dans
la face Nord de l'Eiger en 1938.
Cette paroi, qui fut pendant un
siècle "le plus grand problème
des Alpes", fut vaincue dans
des conditions d'audace qui
nous semblent aujourd'hui tout
à fait inimaginables. Un film de
Jérôme Equer. Une coproduction
RAI AOSTE/FRANCE3/DREAM: TI-
ME MOVIES.

LINEE SPECIALI

**SCOPRI
IL TUO
DESTINO**
144.12.13.02
*MAGIA E TARDEPPA
LE RUNE E I KING DAL VIVO*

OROSCOPO PERSONALE
affinità di coppia
144.10.16.02
dal vivo
NELLO ZODIACO IL TUO FUTURO

SOGNI MILIONARI
dal vivo
Interpreta i sogni e gioca i numeri al lotto
144.18.78.01

*Per risolvere
i tuoi problemi
di coppia*
**Riconquista
il tuo
uomo**
144.18.04.79
dal vivo

DAL VIVO
nei tarocchi la tua fortuna
CARTOMANZIA
AMORE • SALUTE • DENARO
144.16.14.62

**LE CARTE
NAPOLETANE**
dal vivo
AMORE
LAVORO
SUCCESSO
TI SVELANO IL DESTINO
144.18.93.13

CONFIDENZE DIVERTENTI IN LIBERTÀ
**LA TUA
AMICA
SINCERA**
144.10.36.01
dal vivo

dal vivo
**i Fiori
di Bach**
Conosci te stesso • Sconfiggi le tue ansie
144.18.36.16

PAGAMENTO
DOPO
CONSULTO ★ **STUDIO DI ALTA MAGIA** ★ A DOMICILIO
099-7369541 IN TUTTA ITALIA

**LOTTO
TOTO CALCIO • TOTIP**
144.10.39.52
PROGNOSTICI IDEALI PER LE TUE VINTE MILIONARIE

IL CERCAMANDO
L'AMORE
IL TUO
MESSAGGIO,
PRONOSTICI
L'AMORE
144.12.96.81



6.00 Rai GR 1
6.17 GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso di Emanuela Felcetti e Umberto Broccoli
6.34 Ieri al Parlamento
6.41 Bolmare
7.00 Rai Giornale Radio GR 1
7.20 GR Regione
7.32 GR 1 - Questione di soldi
7.42 L'oroscopo di Eliso Cabras
8.00 Rai Giornale Radio GR 1
8.17 GR 1 - Radio anch'io π 1670/50001
9.00, 10.00, 11.00 GR 1 Ultimo minuto
10.07 Telefono aperto. Conduce Roberto Quintini
10.30 GR 1 Ultimo minuto
10.35 Rai 1 Spazio aperto. A cura di Stefano Girotti π 1670/55102 dalle 7 alle 9
11.05-19.40 RADIOUNO MUSICA 25 anni di successi da nascoltare
11.11 GR 1 - Il Rotocalco quotidiano a cura di Luca Liguri
11.30, 12.30, 14.30, 15.30, 16.30 GR 1 Ultimo minuto
11.38 GR 1 - Antempra Zapping
12.00, 14.00, 15.00, 16.00 GR 1 Ultimo minuto
12.10 GR 1 - Le voci del mondo
12.38 GR 1 - Il pianeta immigrazione
13.00 Rai Giornale Radio GR 1
13.30 GR 1 - Come vanno gli affari
13.37, 14.19 Casella postale. Radiosoccorso ad uso e consumo del cittadino
13.37 Legge e Fisco
14.31 Pensieri
14.38 GR 1 - L'arte di amare
14.51 Galassia Gutenberg
15.23 Bolmare
15.38 NonsoloVerde di Massimo Todde
16.11 GR 1 - Personaggi e interpreti
16.32 L'Italia in diretta. Notiziario a cura della TGR
17.13, 18.00 GR 1 Ultimo minuto
17.17 GR 1 - Come vanno gli affari
17.30, 18.30 GR 1 Ultimo minuto
17.40 Uomini e camion con Maurizio Andriolo
18.07 GR 1 - Bit: viaggio nella multimedia
18.12 GR 1 - I mercati
18.15 Da sabatoUno Tam Tam Lavoro
18.32 Radiotelefil Domande sulla solidarietà
19.00 Rai Giornale Radio GR 1
19.22 GR 1 - Mondo motori
19.28 GR 1 - Ascolta, si fa sera
19.40 GR 1 - Zapping π 1670/55101
20.40-22.43 Radio sport. Servizi, inchieste e commenti sugli avvenimenti sportivi della settimana
21.00, 22.00 GR 1 Ultimo minuto
22.43 Bolmare
22.47 Oggi al Parlamento
23.00 GR 1 Ultimo minuto
23.10 Ballando, ballando. Rassegna di grandi orchestre. Programma condotto da Dino Sarti
24.00 Rai Il Giornale della mezzanotte
0,30-6,00 La notte dei misteri. Suggerimenti, atmosfere, musiche e personaggi del mondo notturno
Radio Tir. Regia di Carlo De Blasio
2.00, 4.00, 5.00 GR 1 Ultimo minuto
5.30 Rai Il Giornale del mattino

METE O

Radiouno 7,44, 8,30 9,52 11,54 19,20 21,03 23,08
Radiodue 8,02 10,02 12,47 14,29 16,27 18,27 19,58 23,57
Radiotre 8,58 19,13



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agp. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,53 7,53 8,55 9,54 10,55 11,25 12,25 12,54 13,54 14,25 14,54 15,54 16,25 16,57 17,56 18,27 22,55 23,55 0,30 5,27
Radiodue 6,24 7,23 8,23 9,25 11,54 13,27 15,27 17,27 19,23 20,20 21,26 22,27
Radiotre 8,42 13,35 18,40
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,46 6,48 7,49 8,49 17,27 18,47

6,00-7,17 Il buongiorno di Radiodue. Con Emanuela Castellini. Appuntamenti del mattino presentati da Giuliana Valci. A cura di Leda Zaccagnini. Realizzazione di Gigi Musca
6,30 Rai Giornale Radio GR 2
7,17 Momenti di pace
7,30 Rai Giornale Radio GR 2
8,06-8,50 Fabio e Fiamma e la "trave nell'occhio"
8,30 Rai Giornale Radio GR 2
8,50 Ho sposato l'America. Agenzia matrimoniale di Claudia Poggiani. Con Maurizio Micheli, Sidney Rome, Aldo Ralli. Regia di Marco Parodi
9,10 Golem. Idoli e televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 Antonello Dose e Marco Presta nel Rugbì del coniglio. A cura di Massimiliano Fasan. Regia di Paolo Restuccia
10,30 GR 2 Notizie
10,32 RadioZorro 31.31 a cura di Paola De Monte. Conduce Oliviero Beha
12,00 Chicchi di riso a cura di Fabio Brasile
12,10 GR Regione
Rai Giornale Radio GR 2
12,50 Marco Predolin presenta Mosca cieca
Un programma di Marcello Casco
13,30 Rai Giornale Radio GR 2
13,45 Antempra di RadiodueTime
14,00 Ring. Regia di Maurizio Urbini
14,30-19,30 RadiodueTime: un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica. Presentano Alessandra Zaccino e Francesco Maria Vercillo. Regia di Antonello Libonati
15,30, 16,30, 17,30, 18,30 GR 2 Notizie
19,30 Rai Giornale Radio GR 2
20,00 Masters. Il grande torneo della musica. Con Flavia Fortunato e Federico Biagione. Regia di Giorgio Onetti. A cura di Marina Mancini
21,00-23,57 Planet rock con Fabio De Luca e Riccardo Pandolfi. A cura di Marina Mancini
22,30 Rai Giornale Radio GR 2
22,40 Panorama parlamentare
24,00-3,00 Stereoonote con Paolo Famiglietti e Umberto Mostocotto. A cura di Fabio Brasile
3,00-6,00 Ogni notte

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
 Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
 IV Canale Filodiffusione

24,00 Rai Il Giornale della mezzanotte
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Roberto Leoni. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
3,30 Rai Il Giornale del mattino

6,00 Ouverture. La musica del mattino
6,45 GR 3 Antempra
7,30 Prima pagina a cura di Michele Gulinucci
 I giornali del mattino letti e commentati da Lucio Caracciolo, direttore di "Limes" 1^a parte
 π (06) 3612241
8,45 Rai Giornale Radio GR 3 π (06) 3319835
9,00 MattinoTre: invito al concerto con Nicola Sani
 A. Arensky: Notti egiziane, op. 50 a (Orchestra Sinfonica della Radio dell'URSS dir. B. Denchenko)
9,30 Prima pagina - dietro il titolo. A cura di Michele Gulinucci. 2^a parte
9,40 MattinoTre: invito al concerto. 2^a parte
 F. Mompou: Suburbis, 5 pezzi per pianoforte (Solista J. Colom) $\diamond$ O. Respighi: Concerto all'antica per violino e orchestra (Solista I. Turban - English Chamber Orchestra dir. M. Violini)
10,30 Terza pagina. La cultura sui giornali di oggi letti e scelti da Michele Gulinucci
10,40 MattinoTre: archivio del film di Riccardo Scialoja
11,00 Il piacere del testo
11,05 MattinoTre - Radiofilm: I viaggi in tasca di Luigi Ceccarelli e Valerio Magrelli
11,15 Grandi interpreti: Trio Beaux Arts
 R. Schumann: Trio n. 1 in re minore per pianoforte, violino e violoncello op. 63 (M. Pressler pt., I. Cohen vl., P. Wiley vc.)
11,50 Pagine da... Programma a cura di Laura Maran e Vittorio Amante
12,00 MattinoTre. Novità in compact
12,30 Parsifal. Presentano Giorgio Carli e Miriam Mirolla. Realizzazione di Alessandra D'Angelo
13,25 Aspettando il caffè. Drammi radiofonici per la controra. **Ginnasti preomanti** La Valentino. Zeichen, 5^a episodio. Con Roberta Greganti, Mario Grossi, Giacinto Palmirani, Paolo Orlandelli. Regia di Lorenzo Salvetti. Programmazione a cura di Paola Tomassini
13,45 GR 3 flash
13,50 Intermzzo
14,15 Lampi d'inverno. Il pomeriggio di RadioTre a cura di Daniela Sbarrini. Conduce Marino Sinibaldi
 Il tema del giorno, eventi, voci e tendenze della cultura e della società, la lettura integrale di "Ma che cos'è questo amore" di Achille Campanile, la pagina della scienza, il mondo del libro, musica classica, etnica e d'avanguardia
18,45 Rai Giornale Radio GR 3 π (06) 3319835
19,15 Hollywood party a cura di Silvia Tosco
 Conduce David Grieco
 π (06) 3612203
20,15-23,43 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo con Francesco Bortolini
Il Cartellone a cura di Stefano Geraci e Attilio Pedulla
 L'altra sponda dei Tarnig. Il teatro inglese dopo gli anni '50. Presentazione di Guido Fink
20,30 Generazione Nuova di Ann Jellicoe. Traduzione di Masolino D'Amico. Con Luisa Aluigi, Luciana Barberis, Rosalba Bongiovanni, Diana Braschi, Sergio Gibello, Antonio Manganaro, Anna Marcelli, Luigi Mezzanotte, Laura Panti, Gianni Pulone, Winnie Riva, Daniela Scavelli, Carla Tato, Barbara Valmorin. Attadattamento radiofonico e regia di Carlo Quattucci
Oltre il sipario. Musica, spettacolo, giochi e racconti
La stanza della musica
Consigli d'autore
23,43 Radiomania. Achille Campanile alla radio. Un programma a cura di Flavia Pesetti. Realizzazione di Elisabetta Di Pietrantonio
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA
 In collegamento con il V Canale della Filodiffusione



Vizi e virtù del femminismo

Il ciclo dedicato al teatro inglese degli ultimi decenni prosegue - dopo l'omaggio a Pasolini con *Porcile* - con altri interessanti lavori. Venerdì 17 viene trasmesso (alle 20,30 su Radiotre) un testo di Ann Jellicoe, autrice e regista teatrale, attenta osservatrice della realtà ma anche aperta a nuove forme sperimentali. Il suo lavoro (*Generazione nuova*) risale al 1959 e in un certo senso risente del «vizio» d'origine, in quanto venne scritto su commissione dell'Associazione delle giovani scouts, in un momento in cui stava salendo la nuova ondata del femminismo. Ma al di là della scena iniziale (con uno stuolo di strepitanti donne delle pulizie che, come in un balletto, inebriano al femminismo e scacciano un povero garzone finito sulla scena, *Generazione nuova* è pervaso da una sottile carica ironica nei confronti di certi eccessi non tanto del femminismo, quanto delle sue manifestazioni più deteriori, e contro il regime matriarcale americano, con le sue regole puritane e repressive.

Al pari di altri lavori di questa autrice, anche *Generazione nuova* ha il taglio di un balletto, quasi di un happening con il pubblico. Temi e significati della vicenda s'intrecciano con varie trovate originali come l'uomo messo all'asta perché colpevole di essere di sesso maschile, o come la guerra decisamente razzista che una terribile Mom (deformazione del più familiare Mummy, mamma) vuole scatenare contro la razza maschile. Come soluzione, la Jellicoe immagina un mondo nuovo, popolato di giovani candidi che si amano, al di là delle sedi terrestri troppo compromesse da odi e da violenze. La coppia «pura», Joan e Stephen, prenderà occasione dallo scoppio di una bomba atomica, fatta esplodere dall'aggressiva Mom, per salpare con una nave spaziale alla ricerca di un mondo diverso.

Interpreti di questo lavoro, riproposto in un'edizione diretta nel 1974 da Carlo Quattucci, sono Carla Tatò, Gianni Pulone, Luigi Mezzanotte, Barbara Valmorin e altri.

Venerdì 10 novembre, invece, va in onda *Esercizio per le cinque dita*, primo lavoro teatrale di Peter Shaffer, originale e ironico ritratto della società borghese dell'Inghilterra anni Cinquanta, con la famiglia di Stanley Harrington, un uomo d'affari che pensa solo al suo lavoro, che viene sconvolta dall'arrivo di un precettore tedesco, che conquista il cuore della figlia di Harrington e finisce per portare alla luce tanti altri piccoli traffici, sentimentali e no, che torneranno nel buio con il licenziamento dell'intraprendente tedesco.

FILODIFFUSIONE

Quel «mortorio» dei Foscari

Neppure Giuseppe Verdi era molto convinto della sua opera, quando aveva appena finito di comporre *I due Foscari* nel 1844. Sempre più convinto del fatto, egli qualche anno dopo scriveva a Francesco Maria Piave che «più che una tragedia, sembra un mortorio». L'opera però appartiene a quel periodo della vita del maestro di Bussetto che precede la grande trilogia romantica. Periodo di invenzioni, di ricerca, di sperimentazione. La trama vede il Doge Francesco Foscari che per la ragione di stato deve accantonare l'amore paterno e rinnovare l'esilio al figlio Jacopo rientrato clandestinamente a Venezia. Jacopo ne muore e muore subito dopo anche il padre che non regge al dolore.

Un capolavoro mancato, se si vuole, o piuttosto un'opera immatura, che la Filodiffusione propone venerdì 17 alle ore 20,00 in un'edizione storica (registrata il 4 dicembre 1951 dall'orchestra sinfonica di Milano della Rai diretta da Carlo Maria Giulini). Tra i protagonisti gli allora giovani Carlo Bergonzi (Jacopo) e Gian Giacomo Guelfi (Francesco Foscari). Appuntamento con una lezione di pianismo da non perdere, anche sabato alle 18,00. Va in onda Claudio Arrau e la sua vivida interpretazione della Sonata n.8 di Beethoven, la celebre *Pavlovica*. Insieme con quel capolavoro giovanile, vengono proposte anche le meno celebri Sonate n.9 e n.10.

Carlo Maria Giulini



FILODIFFUSIONE

IN CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTANTI, TRIO, JAZZ, ETC.
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

- **6,00/10,00/STEREOFONIA**
- **6,00/10,00/MUSICA:** Musiche di A. Dvorak, C. Debussy, R. Strauss, G. Verdi, F. J. Haydn, O. Respighi
- **7,30/CONCERTO DI APERTURA:** J. Sibelius: Scaramouche per pianoforte op. 71. Sol. E. Tawaststerna. **H. Villa Lobos:** Quintetto per strumenti a fiato in sol maggiore op. 62. Orch. Sinfonica di Berlino. **C. P. E. Bach:** Sonata in re maggiore per viola da gamba e basso continuo - S. Park v.l. da gamba, C. Jaccottet cemb. **F. Danzi:** Quintetto n. 1 in si maggiore op. 51 - Esecuzione degli Strumenti a fiato - Ensemble Wien-Berlin. **F. Liszt:** Fuoripiano per pianoforte. Sol. V. Horowitz
- **8,35/MADERNA INTERPRETA BERG:** A. Berg: Frammenti sinfonici dall'opera Wozzek - Contr. S. van Steen - Orch. Sinfonica di Torino della RAI.
- **9,00/CONCERTO DA CAMERA:** B. Bartok: Quartetto n. 4 per archi - Quartetto Shligian. **H. Pary:** Nono in si bemolle maggiore: per strumenti a fiato. Complesso Strumentale Capriccio. **D. Sciotakovich:** Quintetto in sol minore per pianoforte e archi op. 57 - Trio Borodin
- **10,25/12,30/CANTI DI JOHANNES BRAHMS:** Canto funebre per coro e orchestra op. 13. Nani, per coro e orchestra op. 82 - Canto delle Parche, per coro e orchestra op. 82. Orch. Sinfonica e Coro di San Francisco dir. Herbert Blomstedt - M° del Coro Vance George.
- **11,00/L'APPUNTAMENTO:** Un contributo del C. P. di Napoli
- **11,00/IL POETA E LA SUA MUSICA:** BERTOLD BRECHT: K. Weill: Nanas - U. Lemper cantor. - Rautenberg pf. - Surabaya Johnny Heyl: Dalle canzoni musicali "Hast du mich" - Sopr. I. Stratas - Orch. y Chamber Symphony dir. Gerald Schwarz - Ballad of the soldier's wife - Sol. M. Faithfull - Compl. Strumentale Chris Speeding - Zu Potsdam unter den eichen - Sol. G. May - Orch. Studioorchester dir. Henry Krtischl - Zu Potsdam unter den eichen - Sol. U. Lemper - Orch. da Camera Rias Kammerensemble dir. John Maucori. **P. Fischer:** Ballade von de selbsteiffen. **H. Hans:** Ballade vom weis und dem eichsen - Orch. Studioorchester dir. Henry Krtischl. **M. Muller:** Das lied von der wolke nacht. **D. H. Hossali:** Die legende der rein Evelyn Roe. **J. Werliuz:** Das lied der eisenbahntruppe von fort Donald. **R. Wagner:** Lied der dorfordten unschuld beim waschen. **P. Dessau:** Lied einer deutschen mutter. **H. Eisler:** Lied einer deutschen mutter - Sol. G. May (acc. di pf) - Orch. Studioorchester dir. Henry Krtischl. **K. Weill:** Der kleine leutnant des liebes gottes - Das lied von der harten nuss - Dalla comm. musicale "Happy end" - Sopr. I. Stratas - Orch. Chamber Symphony dir. Gerald Schwarz. Von tod im wald. n. 16 - Ball. per basso e dieci strumenti - Sopr. I. Stratas - Orch. Studioorchester dir. David Atherton. **C. Orff:** Cantata per coro e tre pianoforti e percussioni - B. Hanken, M. Eggenberger e W. Buchenberg pf. - W. Buchenberg percussioni - Coro Carl Orff - M° del Coro Arthur Gross. **B. Britten:** Children's crusade.
- **12,30/12,30/JOHN FIELD:** Concerto n. 5 in do maggiore per pianoforte e orchestra "L'incendio per l'orage" - Sol. J. O'Connor - Orch. da Camera Nez Trish dir. Janos Furst.
- **13,00/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** J. Brahms: Sonata n. 2 in sol maggiore per violino e pianoforte op. 78 - P. Amoyal vl. - R. Egge pf. **L. Beethoven:** Concerto n. 5 in do maggiore per pianoforte e orchestra op. 74 - Sopr. G. Jones - Org. Rundfunk des Sudwestfunks e Coro Opern des National Theaters Mannheim dir. Hermann Smola - M° del Coro Frank Meiswinkel. **C. Nielsen:** Concerto per flauto e orchestra - Fl. A. Nicolet - Orch. della Gewandhaus di Lipsia dir. Kurt Masur. **S. Rachmaninov:** Concerto n. 3 in re minore per pianoforte e orchestra op. 30 - Orch. London Symphony dir. André Previn. **A. Roussel:** Bacco e Arianna: seconda suite dal balletto op. 43 - Orch. Sinfonica di Torino della RAI dir. Igor Markevitch.
- **15,00/18,00/L'APPUNTAMENTO:** Un contributo del C. P. di Napoli
- **15,00/18,00/Concerti in Replica:** Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma. I Stagioni Sinfonica Publica 1992-1993 dell'Orchestra Sinfonica di Roma della Rai diretta da Serge Baudo con la partecipazione del Comista Luciano Giulini e del mezzosoprano Benedetta Pechelli. **C. M. von Weber:** Concertino in mi minore op. 45 per piano e orchestra. **E. Chausson:** Poème de l'Amour et de la Mer op. 19. **A. Dvorak:** Sinfonia n. 7 op. 70 in re minore Orch.
- **16,25/PAGINE RARE:** L. Bernstein: Sinfonia n. 1 "Jeremiah" - Msop. J. Toulou - Orch. New York Philharmonic dir. l'Autore. **R. Schumann:** Improvviso su un tema di Clara Wieck op. 5 - Pf. K. Engel. **A. Schoenberg:** Quattro lieder op. 2 - Sopr. E. B. Goll - Sopr. G. Jones - Orch. Rundfunk des Sudwestfunks e Coro Opern des National Theaters Mannheim dir. Hermann Smola. **C. Schumann:** Sette variazioni in fa minore - maggiore su un tema di Robert Schumann op. 20 - Pf. H. Bosh. **F. Delius:** A song before sunrise, per piccola orchestra - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. Neville Martin. **R. Strauss:** Der Abschied - 1. per coro e cappella a 16 voci da Zwei Gesänge op. 34 (su versi di F. von Schiller) - Orch. Coro della Radio di Berlino dir. Dietrich Knothe.
- **18,00/MUSICHE PER FIAT:** A. Dvorak: Serenata in re minore per strumenti a fiato. **R. Strauss:** Suite in re minore maggiore per 13 strumenti a fiato op. 4.
- **18,00/MILHAUD:** Piccola sinfonia n. 1 per 9 strumenti ("Le Printemps") (1971)
- **19,00/PAGINE SINFONICHE:** E. Grieg: Sinfonia in do minore - Orch. Sinfonica di Göteborg dir. Okko Kamu.
- **19,40/VIAGGIO NELLA SONATA:** F. Schubert: Sonata in la minore per pianoforte op. 143 - postuma - Sol. P. Badura Skoda.
- **20,00/ARCHIVIO STORICO DELLA RAI:** I DUE FOSCARI: Tragedia lirica in 3 atti di F. M. Piave. Musica di **Giuseppe Verdi**. Francesco Foscari: G. Giacomo Guelfi, Jacopo Foscari: C. Bergonzi, Lucrezia Contarini: M. Vitale, Jacopo Loredano: P. Lombardo, Barbarigo: M. Bersieri - Orch. Sinfonica di Milano della RAI dir. Carlo Maria Giulini - M° del Coro Roberto Benaglio (Reg. del 4-12-1951).
- **21,40/600 STRUMENTALE ITALIANO:** G. Bononcini: Sinfonia decima in re maggiore a 7 strumenti e continuo - Solisti del Compl. The Parley of instruments dir. Cristian Stile Perkins. **A. Corelli:** Sonata in re maggiore per violino e basso continuo op. 5 n. 11. - S. Kuiken vl. - S. Kuiken vl. - R. Kohnen cemb.
- **22,00/VAZIONI E CONCERTI PER ARPA:** W. A. Mozart (Attribuzione dubbia): Tema, Variazioni e Rondò pastorale per arpa e orchestra. **F. A. Boieldieu:** Concerto per arpa e orchestra. **L. van Beethoven:** 6 Variazioni in fa maggiore su un'aria svizzera per arpa e orchestra. **K. D. von Dittersdorf:** Concerto in fa maggiore per arpa e orchestra - Sol. M. Robles - Orch. della Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. Iona Brown.
- **23,00/A NOTTE ALTAI:** Musiche di S. Rachmaninov, C. Orff, A. Scriabin.
- **Corretto, D. Cimarosa, F. J. Haydn**
- **24,00-6,00/FD AUDITORIUM NOTTE**

- 6,00** **Euronews** [75147]
7,00 Dall'Antoniano di Bologna **Speciale autunno La Banda dello Zecchino**. Giochi e novità dall'allegria fattoria. Conducono Alessandra Bellini e Marco Di Buono con il Piccolo Coro dell'Antoniano diretto da Mariela Ventre. Regia di Ferdinando Lauretani. **Crescere selvaggi**. Documentario: Cavalli, zebre e... **Heidi**: il saluto della governante. **Babar**: Chi salverà la partita - **Filintstone Kids**: Avventura nello spazio - **Dino fa il bebè** - Un maestro nell'arte dello scioppio - **Scooby Doo**: La magia Woodoo ☎ 06/392358 [1909895]
- 9,00** **L'albero azzurro**: Il re del ghiaccio - Cuore di brace [8673]
- 9,30** **Il fantastico mondo di Richard Scarry**. Cartoni [1760]
- 10,00** **Speciale Settimo giorno: Chiesa e società in Italia verso il 2000**. A cura di Carlo De Biase. Regia di Toniino Nieddu [377296]
- 10,50** **Tutta colpa della SIP** (1988) Film commedia. Regia di Gianfranco Bullo. Con Gianfranco Bullo, Vittorio Caprioli, Ana Obregon [9856031] 777
- 12,25** **Che tempo fa** [9306102]
- 12,30** **TG 1 - FLASH** [48012]
- 12,35** **La signora in giallo** Telefilm 1ª visione *Le orbe del Dr. Santana* [9789857] 777
- 13,25** **Estrazioni del Lotto** [1477944]
- 13,30** **TELEGIORNALE** [5944]
- 14,00** **RAIUNO** in collaborazione con «Genova per il mare» presenta Puccio Corona in **Linea Blu** di P. Corona e M. Avallone. A cura di Dante Fasiolo [7613883]
- 15,20** **Sette Giorni Parlamento** [6916367]
- 15,50** **17,55 Oggi e Domani Club** [3699470]
- 15,55** **Gargoyles**. Disegni animati *Il risveglio degli eroi*. 5ª parte [9491128]
- 16,20** **Disney Club**. Cartoni, giochi, avventure. Presentano Francesca Barberini, Dado Coletti. Regia Danilo Di Santo [8448708]
- 16,30** **Topolino va in vacanza**. Disegni animati [60895]
- 16,55** **Aladdin**. Disegni animati *Lo sciamano* [361578]
- 17,30** **Pippo e Wilbur**. Disegni animati [17352]
- 17,55** **Estrazioni del Lotto** [1445895]
- 18,00** **TG 1** [72031]
- 18,15** **Svisste** di Vincenzo Mollica: D.D. Bridgewater [695944]
- 18,30** **RAIUNO** presenta Enrico Montesano in **Pazza famiglia**. Commedia. Regia E. Montesano. Con Paolo Panelli e con Alessandra Casella. Prod. RAI in collaborazione con Solaris Cinematografica realizzata dal C.P. RAI di Roma. 8º e ultimo episodio. *Buone feste* [5495031]
- 19,35** **Settimo giorno: Il Vangelo della domenica** commentato da Don Bruno Maggioni. Regia Luca De Mota [647055] 777
- 19,50** **Che tempo fa** [3709050]
- 20,00** **TELEGIORNALE** [147]
- 20,30** **TG 1 Sport** [78654]
- 20,40** **Dal Teatro delle Vittorie in Roma** **Scommettiamo che...?** Uno spettacolo di Michele Guardì abbinato alla Lotteria Italia condotto da Fabrizio Frizzi con la partecipazione di Milly Carlucci, Regia M. Guardì. 7ª trasmissione [1031296]
- 23,05** **TG 1** [6498505]
- 23,10** **Speciale TG 1** [2306128]
- 24,00** **TG 1 - NOTTE** [65109]
- 0,25** **Agenda**
- **Zodiaco**
- 0,30** **Appuntamento al cinema** [5108074]
- 0,35** **Il colore dei suoi occhi** (1991) Film drammatico. Regia Antonio Tibaldi. Con Judie Davis, Matthew Ferguson [78006971]

Il SOLE sorge alle 7,03 e tramonta alle 16,47
 la LUNA si leva alle 2,03 e cala alle 14,14
 Dedic. Basilica Vatic.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

Lineablu

14,00

Rubrica

Puccio Corona propone le immagini d'un subacqueo d'eccezione. Raimondo Bucher (83 anni, decorato nella 2ª guerra mondiale, primo recordman di immersione in apnea) ha filmato il relitto della nave *Klearchos* che nel 1979 si inabissò al largo della Sardegna col suo carico mortale di veleni.



15,50

Ragazzi

L'appuntamento con il mondo disneyano, proposto da Francesca Barberini e Dado Coletti, da oggi ha un'anteprima dedicata ai *Gargoyles*, i mitici eroi di pietra dall'aspetto grottesco e dal carattere generoso. Con la loro forza incredibile lottano contro il crimine di Manhattan (New York), dove tornano a vivere dopo un sonno di millenni



20,40

Varietà

Maurizio Costanzo cambia salotto e si accomoda su quello bianco e soffice di Milly Carlucci. Al suo fianco c'è Anna Gallina, reduce dall'ultima fatica cinematografica *Testa matta* di Maurizio Zaccaro. Insieme con loro gli altri ospiti che partecipano per giocare ma, soprattutto, per vincere. Si incrementa, così, il «bottino» che regalerà a Natale tanti milioni di solidarietà.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,00-6,00** **Ma la notte...** percorsi nella memoria [785345]
- 2,05** **Invito al Valzer** (1966) a cura di Roman Viad. *Il valzer da concerto nella prima metà dell'Ottocento*. Musiche di Brahms, Chabrier, Rossini, Ciaikovski. Orchestra Sinfonica di Roma della RAI diretta da Francesco Mander. Regia di Enrico Colosimi. 5ª puntata [4006426]
- 3,15** **TG 1-NOTTE**. Replica [3776093]
- 3,45** **Doc Music Club** [2997242]
- 4,30** **Diploimi Universitari a distanza**
- 4,30** **Ingegneria del software**, lez. 27 [9568971]
- 5,15** **Ingegneria del software**, lez. 28 [58166258]

- 6,55-10,00** **Mattina in famiglia**. Condotto da Massimo Giletti, Paola Perego. Regia di Michele Conforti [74511326]
- 7,00-7,30** **8,00** **TG 2 - MATTINA** [7414264]
- 8,30-9,00** **9,30** **TG 2 - MATTINA** [7320871]
- 10,00** **TG 2 - MATTINA** [35993]
- 10,05** **Giochi d'Europa** [2142500]
- 10,35** **TGR in Europa**. Programma a cura della Testata Giornalistica Regionale [1559210]
- 11,05** **No bisogno di te**. In Italia e nel mondo l'informazione al servizio della solidarietà. Un programma di Giovanni Anversa e Piergiulio Cavallina. Regia di Franco Silvestri [8380993]
- 12,00** **Mezzogiorno in famiglia**. Un programma di Michele Guardì, Sergio D'Ottavi, Anna Maria Flora, Vincenzo Galluzzo, Cristiana Mastroiotti. Condotto da Massimo Giletti, Paola Perego. Regia Michele Guardì [51719]
- 13,00** **TG 2 - GIORNO** [88413]
- 13,20** **TGS Dribbling**. Conducono Paola Ferrarini e Gianni Cerqueti [8696351]
- 13,55** **Meteo 2** [2625326]
- 14,00** **Dallo Stellarium di Roma Mio Capitano**. di Myriam Fecci e Nicola Sisto. Regia di Rodolfo Rubini. Produzione Mario Vecchi. Delegato RAI Enrico Aragno. Conduce Myriam Fecci con la partecipazione Ike Thery e di Giovanni Danieli [6565177]
- 14,50** **In diretta dallo Studio 3 di Roma Il fantacalcio**. Gioco spettacolo di Fabrizio e Massimo Casa e Sergio D'Ottavi. Condotto da Antonella Clerici con Massimo Giuliani [9353662]
- 15,45** **Estrazioni del Lotto** [2659332]
- 15,50** **Prossimo Tuo - Piccola pietra**. Di Don Giovanni D'Ercole. Regia di Leandro Lucchetti [2780210]
- 16,20** **Pensando a te** (1969) Film commedia. Regia di Aldo Griemati. Con Romina Power, Al Bano, Helena Ronée, Francesco Mùle [38239]
- 18,05** **Serenio Variabile** di Osvaldo Bevilacqua [204448]
- 18,40** **Meteo 2** [3177968]
- 18,45** **Hunter**. Telefilm *Ambizione cieca* [5687500]
- 19,35** **TGS Lo Sport** [7324719]
- 19,45** **TG2 - 20,30 Anteprema** [1822245]
- 19,50** **Go - Cart** conduce Maria Monsé [4046142]
- 20,30** **TG 2 - 20,30** [43158]
- 20,50** **Nel segno del giallo. Colpo a tradimento** (1990) Film thriller. Regia di James Kaufman. Con James Brolin, Dorothee Berryman, Meg Foster [797968] 777
- 22,30-0,45** **Palcoscenico - Teatro e musica per il sabato sera**. La RAI Radiotelevisione Italiana/RAI e il Teatro Carcano di Milano presentano **Tre sull'attesa** di Luigi Lunari. Il Commendatore: Antonio Guidi, il Capitano: Giuseppe Pambieri, il Professore: Enrico Benuschi, la Donna: Lia Tiani. Regia teatrale di Silvano Piccardi. Produttore RAI Pietro Ruspelli. Regia televisiva di Antonio Moretti [3688546] 777
- 23,35** **TG 2 - NOTTE** [9696351]
- 0,45** **Meteo 2** [30592185]
- 0,50** **Intrighi e piaceri a Baton Rouge** (1988) Film thriller. Regia di Rafael Moireon. Con Victoria Abril, Carmen Laura, Antonio Banderas [51189017]



14,00

Musica

Musica giovane in compagnia di Myriam Feccchi: classifiche (album e cd, singoli e compilation) e ultime tendenze del mondo della dance. Ma anche più spazio per il pubblico, uno schermo gigante e due palchi dove si esibiscono dal vivo gli **Stadio**. Da seguire poi l'angolo del Dee Jay con Ike Terry.



COLPO A TRADIMENTO

20,50

Film

Thriller sotto le ceneri di una love-story. Un uomo d'affari americano (**James Brolin**) s'imbatte in un'affascinante modella che sembra innamorata di lui. Ma la notte del loro secondo incontro si ritrova coinvolto in un omicidio e da allora non avrà più pace. Soltanto grazie all'intervento di una collega (**Meg Foster**) e di un brillante avvocato riuscirà a togliersi dai guai. (durata: 86')

TRE SULL'ALTALENA

22,30

Teatro

Opera di Luigi Lunari, interpreti Antonio Guidi, Giuseppe Pambieri, Enrico Beruschi, Lia Tanzi. Un Capitano, un Industriale e un Professore restano bloccati in una sala d'attesa di un palazzo che sembra essersi svuotata. Si trovano forse nell'anticamera della morte? Comicità ma anche dubbi e incertezze psicologiche dell'uomo d'oggi.

MA LA NOTTE

★★★★★

2,20-7,00 **Ma la notte...** percorsi nella memoria

2,20 **TG 2 - NOTTE.** (Replica) (9375074)

2,35 **Separé: Patty Pravo - Johnny Dorelli - Bruno Lauzi** (3349616)

3,15-6,35 **Diplomi universitari a distanza**

3,15 Disegno tecnico industriale, lezione 12 (9159548)

4,00 Matematica II, lezione 12 (4493987)

4,45 Informatica II, lezione 12 (3834616)

5,40 Elettronica II, lezione 12 (9189093)

6,35 **Videomic** (63393613)

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 **Edicola 3** (2145418)

6,45 **Schegge** (7109550)

7,30 **I vigiliacchi non pregano** (1967) Film western. Regia di John Garko. Con Sean Todd, Elisa Montez, Jerry Wilson, Maria Mizar (8420514)

9,25 **Dall'altro lato della strada** (1988) Film commedia. Regia di Joan Micklin Silver. Con Amy Irving, Peter Riegert (67080586) **777**

11,00 **TGR Italia Agricoltura** a cura di M. Colangeli e T. Scarlatelli (80031)

12,00 **TG 3 OREDODICI** (73925)

12,15 **La Valle del Draa.** Documentario di Marco Puccini e Leonardo Celi (6515296) **777**

12,40 **Vivere il mare: i pescatori raccontano** *Terraccia* di Mario Cobellini. Regia di Raul Morales. Presentano Mario Cobellini e Stefania La Fauci (3537995) **777**

13,00 **I Professionals.** Telefilm

Lotta senza quartiere (58645)

14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** (71963)

14,20 **TG 3 POMERIGGIO** (101464)

— **Meteo 3** (605147)

14,50 **TGR Ambiente Italia** (390960)

15,15-18,50 **TGS Sabato sport** (3604302)

15,20 Catania. **Ginnastica artistica femminile: Trofeo Trinacria d'oro** (292012)

16,00 Priolo (SI). **Pallavolo maschile: Catania: Torino.** Campionato A2 (5530596)

16,55 **Pallacanestro maschile: Campionato italiano**

— **Sci: Doposci.** Rubrica (7730470)

17,55 In diretta via satellite. Vail (USA). **Sci: Coppa del Mondo.** Slalom speciale femminile 1ª manche (2843334)

18,50 **Meteo 3** (1186234)

19,00 **TG 3** (87383)

19,35 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** (937789)

20,00 **Caro Lubrano...** Supplemento del sabato di **Mi manda Lubrano** di Lubrano, Barberi, Catricalà, Serantoni. A cura di E. Andreani. Regia di M. Fusco (215)

20,30 **Un'agenda che vale un tesoro** (1990) Film commedia. Regia di Arthur Hill. Con James Belushi, Charles Grodin, Anne De Salvo (618215) **777**

22,20 Sketch **Il fotografo** (9205383) **777**

22,30 **TG3 VENTIDUE E TRENTA** (40470)

22,45 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** (9225147)

22,55 Catherine Spaak presenta **Harem** di Catherine Spaak e Paolo Menghini. Regia di Daniela Giambarba (1521944)

23,55 **TG3**

— **Meteo 3** (3420031)

0,05 Vail (USA). **Sci: Coppa del Mondo.** Slalom speciale femminile 2ª manche. Diffinata (574780)

0,25 Cagliari. **Pugilato: Ciarante - Manca** Campionato italiano pesi Super Welter (8214180)

1,25 **Appuntamento al cinema** (30535890)

1,30 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **La musica del mondo** con *Fourth Dimension* di Z. Rybczynski, *Koyannisqatsi* di G. Reggio, *The Orchestra* di Z. Rybczynski, *Einleitung* Zu Arnold Schönberg di J.M. Straub e D. Huillet, *Chappaqua* di C. Rooks, *Imagene* di John Lennon (94954616)



Dall'altro lato della strada

9,25

Film

La vita di Isabelle (**Amy Irving**) scorre tranquilla fra il lavoro in libreria e le amicizie, e sebbene abbia trent'anni, non pensa assolutamente al matrimonio. Sua nonna, però, non è dello stesso avviso e decide di trovare il marito. La scelta ricade su Sam Posner (**Peter Riegert**), che svolge un'attività non proprio culturale: vende cetrioli. Cosa avranno in comune? (durata: 94')



14,50

Attualità

La qualità della vita e i rischi legati agli insediamenti industriali sono i principali temi trattati da **Beppe Rovera**. E sono proprio quelli che stanno a cuore ai telespettatori, come dimostrano le tante telefonate e lettere che arrivano in redazione. Il Numero Verde, attivo durante la trasmissione e nella settimana, è 1670/17792. L'indirizzo, invece: Via Verdi, 16 - 14124 Torino.



UN'AGENDA CHE VALE UN TESORO

-FILOFAX-

20,30

Film

Il detenuto Jimmy Dvorsky (**James Belushi**) evade dal carcere per andare a vedere una partita di basket. Entrato in una cabina telefonica, trova l'agenda con tanto di carte di credito del nevrotico e ricchissimo pubblicitario Spencer Barnes (**Charles Grodin**). Impossibile resistere alla tentazione: Jimmy si sostituisce a Spencer. Per qualche giorno fa «la bella vita» ma combinerà un sacco di guai. (durata: 104')



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,00 **TG 5 - Prima pagina.** News [72921895]
- 9,00 **Casa dolce casa.** Sit-com
Dimmi cosa mangi [9186]
- 9,30 **Nonsoilomoda.** Replica [4875]
- 10,00 **Affare fatto.** Telediventa con Giorgio Mastrota [1654]
- 10,30 **Una bionda per papà.** Telefilm
La veggente [9673]
- 11,00 **Anteprima.** Conduce Fiorella Pierobon [9942]
- 11,30 **Forum.** Condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri
Regia di Laura Basile [994383]
- 13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [71499]
- 13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [8401147]
- 13,40 **Amici.** Con Maria De Filippi [9105234]
- 15,30 **I Simpson.** Cartoni
Paura di volare [7673]
- 16,00-17,59 **Bim Bum Bam**
Lady Oscar. Cartoni.
La sfida di Oscar [53031]
- 16,25 **BatRoberto.** Sit-com [4264741]
- 16,30 **Sailor Moon, la luna splende.** Cartoni.
La lady nera [5555]
- 17,00 **Mimi e la nazionale di pallavolo**
Cartoni.
Un'incredibile vittoria [75654]
- 17,25 **Le prove su strada di Bim Bum Bam** [9955586]
- 17,30 **Che campioni Holly e Benji!!!** Cartoni.
Cartellino giallo
— **TG 5 - Flash** [4321]
- 18,00 **OK Il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Rossano Mancini [25692]
- 19,00 **La ruota della fortuna.** Quiz condotto da Mike Bongiorno con Antonella Elia [9079]
- 20,00 **TG 5 - Sera** [33079]
- 20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'impenitenza** con Enzo Iacchetti ed Ezio Greggio. Regia di Riccardo Recchia. Per S.O.S. Gabibbo chiamare ☎1670/55077 [8449147]
- 20,40 **La corrida.** Presenta Corrado con Miriana Trevisan e il Maestro Roberto Pregadio. Regia di Stefano Vicario [7526079]
- 23,00 **TG 5** [2586]
- 23,30 **NYPD - New York Police Department**
Telefilm. *Confessione liberatoria* [68383]
- 0,30 **TG 5 - Notte** [2910726]
- 1,00 **Dream on.** Telefilm. *Matrimonio d'interesse* [1560285]
- 1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [8405093]
- 1,45 **Striscia la notizia.** Replica [6445635]
- 2,00-3,00-4,00-5,30 **TG 5 - Edicola** [7960221]
- 2,30 **Anteprima di Canale 5.** Replica [6346109]
- 3,30 **Target - Oltre lo schermo.** Replica [6244797]
- 4,30 **Arca di Noè - Itinerari** [4557364]
- 5,00 **Le frontiere dello spirito.** Replica [75537180]

I SIMPSON

15,30 Viaggio a sorpresa per tutta la famiglia! Homer ha avuto gratis i biglietti aerei per una località negli Stati Uniti. Ma non appena i motori cominciano a rullare, Marge viene colta dal panico e i Simpson sono costretti a scendere a terra. All'unanimità, si decide di portare la donna dallo psicanalista, per capire i reali motivi della sua paura di volare.



20,40 La simpatia e la disponibilità sono elementi costanti nel programma condotto da Corrado. Non manca al conduttore, non manca alla valletta **Miriana Trevisan** e, soprattutto, non manca al maestro **Roberto Pregadio** e ai suoi orchestrali. Si tratta di venti professionisti che spesso fanno miracoli per seguire i ritmi "forsennati" di molti cantanti-dilettanti. Per partecipare da casa al gioco «Che faccia ha» fare il numero 0769/64325.



23,30 Guai seri per Medavoy (Gordon Clapp) e Martinez (Nicholas Turturro). Mentre sono di pattuglia in un quartiere abitato solo da gente di colore sono provocati da un automobilista, armato di pistola. Costui punta l'arma contro Medavoy e per reazione Martinez spara, uccidendo l'aggressore. L'inchiesta, però, non è a favore degli agenti: la pistola del morto non è ritrovata e i testimoni sostengono si tratti di omicidio razzista.

- 6,30 **Mork e Mindy.** Telefilm [6741]
- 7,00-10,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragù (Felice Invernici)
- 7,00 **Che magnifico campeggio** [7470]
- 7,30 **Tutti svegli con Ciao ciao mattina** Varietà [3412696]
- 7,40 **Un complottto tra le onde del mare** [3530741]
- 8,00 **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà [72760]
- 8,05 **Tartarugo ninja alla riscossa** [4860708]
- 8,25 **Giochiamo con Ciao ciao mattina.** Varietà [3412234]
- 8,30 **Mostri o non mostri... Tutti a scuola** [8674302]
- 8,55 **Ancora insieme con...** [9349925]
- 9,00 **Le voci della savana** [8708]
- 9,30 **C.O.P.S. Squadra anticrimine.** Telefilm [1895]
- 10,00 **Superhuman Samurai.** Telefilm
Sorprese sotto l'albero. 2ª parte [9296]
- 10,30 **Supercar.** Telefilm [3453760]
- 11,25 **Speciale cinema. "Pocahontas".** Replica [3399708]
- 11,30 **Le strade San Francisco.** Telefilm [7212692]
- 12,25-13,00 **Studio aperto.** News [6786079]
- 12,40 **Fatti e misfatti.** Attualità [2424857]
- 12,45 **Studio sport** [883012]
- 13,00-15,30 **Ciao ciao e cartoni** con Guido Cavalleri, Marta Iacopini e Four (Pietro Ubaldo)
- 13,00 **E' quasi magia Johnny: L'orologio magico** [62741]
- 13,25 **Ciao ciao c'è un mondo da fare** [5524470]
- 13,35 **Il libro della giungla** [8486234]
- 13,55 **Lupin, l'incorreggibile Lupin: Un gioco da ragazzi** [8085031]
- 14,30 **Vr Troopers.** Telefilm. *Il segreto della mannaia.* Con Brad Hawkins, Sarah Brown, Michael Bacon, Julian Combs [1499]
- 15,00 **Jammin'.** Con Federica Panicucci, Nick The Nightly [62334]
- 16,00 **Colpo di fulmine.** Show condotto da Alessia Marcuzzi [6944]
- 16,30 **Classe di ferro.** Telefilm [872499]
- 17,50 **8 mm.** Show condotto da Samantha De Grenet e Paolo Calissano [867215]
- 18,30 **Studio aperto.** News
— **Meteo** [52789]
- 18,45 **Studio sport** [320128]
- 19,00 **Baywatch.** Telefilm 1ª visione
Traffici pericolosi [6091]
- 20,00 **Willy, il principe di Bel-Air.** Telefilm
Indovina chi torna a casa [3296]
- 20,30 **Film one. Ancora 48 ore** (1990) Film poliziesco. Regia di Walter Hill. Con Eddie Murphy, Nick Nolte, Brian James, Kevin Tighe [81447]
- 22,30-0,40 **Action Jackson** (1988) Film poliziesco. Regia di Craig R. Baxley. Con Carl Weathers, Craig T. Nelson, Vanity, Sharon Stone, Thomas F. Wilson [60741]
- 23,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [8993505]
- 0,40-1,50 **Italia 1 sport** [57201258]
- 0,45 **Studio sport** [6777884]
- 1,50 **Jammin'.** Replica [5348258]
- 2,50 **Supercar.** Telefilm [1904646]
- 4,00 **Amen.** Telefilm [9665659]
- 4,30 **La soldatesca alla visita militare** (1977) Film cor.inedita. Regia di Nando Cicero. Con Edwige Fenech, Renzo Montagnano, Alvaro Vitali, Lino Banfi [90552136]



15,00

Musica

Grande scoop in apertura: intervista esclusiva a Michael Jackson con la proiezione del suo ultimo video, *Earth song*, in versione integrale. Federica Panicucci presenta, poi, un servizio sui «morti che cantano»: dalla «resurrezione» di Freddy Mercury agli inediti di Lennon. Il dj **Nick The Nightfly** continua a viaggiare nei meandri dell'underground.



20,00

Telefilm

Dopo molti anni di asserenza, Lou (**Ben Werren**) torna dal figlio Willy (**Will Smith**) per ricostruire il loro rapporto. Willy invita il padre a cena dagli zii, ma Philip e Vivian lo accolgono con freddezza rimproverandogli di aver abbandonato moglie e figlio. Lou spiega a Willy i motivi del suo comportamento e gli propone di trascorrere insieme una vacanza...



Ancora 48 ORE

20,30

Film

Di nuovo in galera, di nuovo libero per sole 48 ore, Reggie Hammond (**Eddie Murphy**) deve, contro voglia, aiutare il poliziotto Jack Cates (**Nick Nolte**), che è sulle tracce di un boss della droga. I due sembrano proprio non andare d'accordo, ma, tra minacce, battute, sparatorie e agguati finiscono per scoprire che molti poliziotti fanno parte della banda dell'insospettabile Iceman. Seguito del più fortunato *48 ore*. (durata: 94')



NUMERO SHOWVIEW 004

- 6,00 Giudice di notte.** Telefilm [4895]
6,30 La famiglia Bradford. Telefilm [3668470]
7,25 Piccolo amore. Telenovela. Con Graciela Mauri [92781215]
8,00 Il disprezzo. Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro, Flavio Caballero [37963]
9,00 Cuore ferito. Telenovela. Con Mariela Alcalá, Carlos Montilla [2793876]
9,55 La vetrina degli affari [9165437]
10,00 Felicità. Telenovela. Con Maite Proenca, Herson Capri [3794505]
10,45 Il prezzo di una vita. Telenovela. Con Eduardo Palomo, Leticia Calderon, Eduardo Yanez [5609963]
11,30 TG 4 - Mattina [7288321] # L.I.S.
11,40 Colombo. Film tv
Prova a prendermi. Con Peter Falk [6841944]
13,30 TG 4 - Pomeriggio [8654]
14,00 Medicine a confronto. Conduce Daniela Rosati [805925]
16,00 Stelle della moda. Conduce Susanna Messaggio [46673]
17,00 A cuore aperto. Telefilm [55321]
18,00-20,30 Colombo. Film tv
Un delitto perfetto. Con Peter Falk [66437]
19,00 TG 4 - Sera
 — **Meteo** [58470]
20,30-0,15 I grandi classici. Ben Hur (1986)
 Film d'avventura. Regia di William Wyler. Con Charlton Heston, Jack Hawkins, Stephen Boyd, Haya Harareet, Hugh Griffith [45455012]
23,30 TG 4 - Notte [71147]
0,15 Frances (1982) Film drammatico. Regia di Graeme Clifford. Con Jessica Lange, Anjelica Huston, Kim Stanley, Sam Shepard, Bart Burns, Jeffrey De Munn [9450155]
2,40 Rassegna stampa [9629744]
2,50 Medicine a confronto. Conduce Daniela Rosati. Replica [2196857]
4,20 La donna bionica. Telefilm [6860190]
5,10 Lou Grant. Telefilm [58168616]

IL PREZZO DI UNA VITA

10,45

Telenovela

Forse Anna Cristina ignora quanto Alessandro l'ami. Certo non vuol perdere l'occasione di sposare Michele e cerca di affrettare il matrimonio. Alessandro intanto coglie ogni occasione per starle vicino. Anche quella di acquistare la tenuta dei Montes de Oca (e farsi truffare da Riccardo). Invece Gabriele scopre che Imena e Stella sono la stessa persona.



STELLE DELLA MODA

16,00

Varietà

Si parla di moda con Susanna Messaggio e di top model, naturalmente. Quali possibilità hanno d'avere successo le giovani modelle contro Naomi Campbell, Claudia Schiffer e Linda Evangelista? Sono davvero favolosi i guadagni delle star delle sfilate? Quanto della loro bellezza si deve al chirurgo plastico? Il mondo della moda è indagato da Silvana Giacobini, Franco Lorenzon, Raffaella Curiel e altri personaggi prestigiosi.



20,30

Film

Un racconto scritto dal generale americano Lee Wallace, con una grandiosa corsa di bighe. Migliaia di comparse, venti milioni di dollari, undici Oscar: questi i numeri del kolossal diretto da Wyler. Ben Hur (**Charlton Heston**) nobile ebreo, cade in disgrazia, finisce ai remi delle galere, è venduto schiavo, ma salva la vita del comandante della flotta e oma a casa per scoprire che la madre e la sorella sono lebbrose. (durata: 212')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [87470]
- 8,00 Buongiorno Montecarlo [98586]
- 9,00 Captain Zeta. Cartoni. Zeta protagonista in Tivv [5234]
- 9,30 NbaAction. Replica [8321]
- 10,00 Quattro ragazzi per un computer. Telefilm
Lo spettacolo della morte [26550]
- 11,00 e 20,00 Le grandi firme. Shopping Time [58944]
- 12,00 Tm Sea. Replica [6586]
- 12,30 TMC Speed. Replica [8789]
- 13,00 Crono (R) [9418]
- 13,30 Generazione X [2505]
- 14,00 Telegiornale [54708]
- 14,10 Basket NBA: Toronto - Utah
[3955741]
- 16,00 Calcio: Campionato spagnolo [197418]
- 18,00 Beaver Creek (USA) Sci alpino: Coppa del Mondo. Slalom femminile. 1ª manche [10760]
- 19,00 Telegiornale [6166]
- 20,30 Strega o Madonna. Viaggio attraverso il mondo della pubblicità. Con Ugo Perri [58383]
- 20,25 Telegiornale [5157234]
- 21,30 "... E' Moda. A cura di Cinzia Malvini [2321]
- 23,00 Beaver Creek (USA) Sci alpino: Coppa del Mondo. Slalom femminile. 2ª manche [76302]
- 22,00 Monsters. Telefilm. Gli assi del biliardo [3906]
- 22,30 Telegiornale [9857]
- 23,00 Calcio: Campionato spagnolo [31960]
- 1,00 CNN [48092364]
- 5,00 Università a distanza. Prova d'esame [75539548]



Renato Ronco



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 12,00 e 16,45 Speciale spettacolo [543128]
- 12,15 Con i piedi per terra. Conducono Gabriella Pirazzini e Elisabetta Gori. 4ª p. [323741]
- 12,45 Moto. 38ª puntata. Replica [8215550]
- 13,45 Andiamo al cinema [3645215]
- 14,00 19,00 e 22,30 Notiziari regionali [948499]
- 14,30 Pomeriggio insieme [8227789]
- 15,00 Racing time. 38ª puntata. Replica [393925]
- 17,30 Zona Moda. Replica [396012]
- 18,00 Copertina. Magazine a cura di Anna Mascolo [188876]
- 19,00 Odeon Region [128673]
- 20,30 Sstera cinema. Airport 90 (1985) Film dramm. Regia Robert Lewis. Con S. Mach, R. Masur [5893418]
- 23,00 Volpe alla caccia. Musicale. 4ª p. [369789]
- 23,45 Cinema notte. L'uomo che doveva uccidere il suo assassino (1972) Film poliziesco. Regia di Eddie Davis. Con Tom Tryon, Carolyn Jones
- Tra rosa
- Rubrica cinema [42862760]



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,15 e 19,15 Telegiornale [9585760]
- 13,30 Tv Fitness [945302]
- 14,00 Briefing [856079]
- 15,00 Magazine: Cavalli & Cavalli [962079]
- 15,30 Questo grande grande cinema [890234]
- 17,30-19,00 Merenda & Cartoons. Varietà condotto Maria Morabito e Pao-Pao Andreoli [563302]
- 17,45 Supernatural. Cartoni [5231073]
- 18,30 Goggie V. Telefilm [310692]
- 19,00 Weekend [871128]
- 19,30 Megalomen. Telefilm [870499]
- 20,00 Captain Futuro. Cartoni [860012]
- 20,30 Due care canaglie (1978) Film commedia. Regia di Gene Lewitt. Con Tony Lo Bianco, Sally Kellerman, Anne Semler, Rod Mullinar [109708]
- 22,30 Colinet all'azzossatana (1973) Film commedia. Regia di Nina Compagnon. Con Brigitte Bardot, Natalie Delon, Ottavia Piccolo [56843944]



NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,15 Appuntamento al buio (1987) Film commedia di Blake Edwards. Con K. Basinger, B. Willis
- 8,00 Telepiù bambini. Show [9377549]
- Secret life of toys
- Free Willy
- Lucky Luke Daisy town
- 10,00 Profumo di donna (1974) Film drammatico di Dino Risi. Con V. Gassman [1452278]
- 11,50 Spiagge (1988) Film commedia di Gary Marshall. Con B. Midler, B. Hershey [9518907]
- 14,00 Diritto d'amare (1988) Film drammatico. Regia di Leonard Nimoy. Con D. Keaton, L. Neeson
- 16,00 Speciale Schindler's List
- 16,30 Schindler's List (1993) Film drammatico di Steven Spielberg. Con L. Neeson, B. Kingsley
- 20,00 Movie Magic [119655]
- 20,35 Set - Il giornale del cinema [671094]
- 21,00 Iron Will - Volontà di vincere (1994) Film d'avventura 1ª tv di Charles Haid. Con M. Astin, K. Spacey [7589013]
- 22,45 I corti di Teles
- Swinger di Gregor Jordan [1995] [9947181]
- 23,00 Legge criminale (1989) Film giallo di Martin Campbell. Con G. Oldman, K. Bacon [3901029]
- 0,50 Set - Il giornale del cinema [289124]
- 1,15 Gli spietati (1992) Film western di e con Clint Eastwood. Con G. Hackman, R. Harris
- 3,30 Bad Boy Bobby (1993) Film drammatico di Rolf De Heer. Con N. Hope, C. Benito [2153501]
- 5,30 Eutanasia di un amore (1978) Film drammatico di Enrico Maria Salerno. Con O. Muti, T. Musante [73905853]



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 Sportcenter [9382471]
- 9,00 Fitness [564520]
- 10,15 Rollertime (R) [3789100]
- 10,45 Windsurf
- 11,15 Voleiomania [700365]
- 11,30 Il grande basket (R)
- 12,30 Coast to Coast magazine [324592]
- 13,00 Tennis: Torneo ATP Finals di Francoforte. Semifinali
- 18,00 Coast to Coast magazine (R) [970907]
- 18,30 Football NFL - Weekend in Review (R) [979278]
- 19,00 New York. Tennis: WTA Finals. Semifinali
- Telesport [592723]
- 22,30 Calcio: Premier League [3552094]
- 0,15 Tennis: Torneo ATP Finals. Semifinali (R)



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,30 Dolce risveglio [956452]
- 9,00 Video mattina
- 14,00 Autoreverse
- 15,00 e 20,00 The Mix [619384]
- 17,00 Zona mito. Replica [615549]
- 18,00 Extreme complicità [116487]
- 19,00 N.B.Action [613100]
- 19,30 e 23,30 VmG - Telegiornale [612471]
- 20,30 Roky Bar [24786100]
- 24,00 N.B.A. Campionato di basket N.B.A. [42257834]



Red Ronnie



NUMERO
SHOWVIEW 011

- 11,00 Cinquestelle al cinema. Novità cinematografiche [993758]
- 11,15 Donne senza uomini (1960) Film drammatico. Regia di Charles Haas. Con Paul Anka, Marnie Van Doren, Trh Platters, Jim Mitchum [7769297]
- 13,45 Cinema in tv [3072365]
- 14,00-19,30 e 23,00 Telegiornale regionale [70083013]
- 17,00 Quincy. Telefilm [502669]
- 18,00 Frontiera all'Ovest. Telefilm
- 18,30 Baci in prima pagina. Sit-com
- 20,30 Turno di notte (1982) Film commedia. Regia di Ron Howard. Con Ron Howard, Henry Winkler, Michael Keaton [910810]
- 22,30 Motori non stop. Con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri [56265162]



Henry Winkler



NUMERO
SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00 e 11,00 Antologia di Petroli (1930) Film commedia. Regia di C.L. Bragaglia, A. Blasetti. Con Ettore Petroli, Grazia Del Rio [61844617]
- 13,00 Us Top 20 with Daisy Fuentes [534100]
- 15,00 VJ Helena Christensen [399278]
- 16,00 The Pulse Alternative-Special [134758]
- 16,30 Reggae Soundsystem [493433]
- 17,00 Dance with Simone [302742]
- 18,00 The Big Picture with John Keams [405278]
- 18,30 MTV News: Weekend Edition [413297]
- 19,00 Gli speciali di Teles+3: Parliamo ... con Luigi Bignami [967433]
- 19,30 Conto x conto: Emanoel Olmi [8303723]
- 20,50 3 News
- SERATA TERRAIN VAGUE [4154839]
- 21,00 Da voce a voce. Conversazione di Magda Olivero con Giovanna Casolla. In collaborazione con gli Amici del loggione [3712162]
- 22,05 Teatro Coccia di Novara. Scena e retroscena: Elisir d'amore [9092013]
- 22,45 Il barbiere. Regia di Stefano Dell'Orto [859075]
- 23,05 Viaggi verso il nuovo mondo: Cristoforo Colombo
- 24,00 Yo! MTV rap with Dr. Dre, Ed Lover & Fab 5 Freddy [706560]
- 2,00 The Worst of Mos. Wanted with Ray Cokes [7691698]
- 2,30 MTV's Beavis & Butt-head [7676389]
- 3,00 Chill out Zone [2748853]
- 4,30-7,00 Night Videos [17675679]

TRASMISSIONI TELEVISIVE PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

● **DOMENICA 12 - 20,00-20,30** Tagesschau mit Sport am Sonntag

● **LUNEDÌ 13 - 18,00** Meister Eder und sein Purnuckl. 8. Folge: "Purnuckl und die Schule" **18,20** Die wundersame Blume. Zeichentrickfilm von Gerdmaris Preuss und Christian Biemann **18,45-19,00** Tiere in der Natur. Der Bergmoll (Whg) **20,00** Tagesschau **20,20** Am runden Tisch **21,10-22,30** Warum lügst du, Elisabeth? Spielfilm, Deutschland 1944. Drehbuch: Gerhard T. Buchholz nach dem Roman "Sommerausch" von J. Schneider-Foerster! (Whg)

● **MARTEDÌ 14 - 20,00** Tagesschau **20,15-20,30** Pro und Contra, Studiokundensrunde

● **MERCOLEDÌ 15 - 20,00** Tagesschau **20,15-20,30** Der grüne Daumen. Sendereihe von Martha Canestrini und Lucio Rosa. Heute: Küchenkräuter

● **GIOVEDÌ 16 - 20,00** Tagesschau **20,15-20,30** Brennpunkt

● **VENERDÌ 17 - 18,00** "Lehrerbildung in Südtirol. 50 Jahre Wiederaufbau (Whg) **18,40-19,00** Perspektiven. Kirche - Mensch - Soziales. Aufbrechen - Jahr der Jugend in der Diözese Bozen - Brixen. Ein Film von P. Urban Stillhard und Rudy Kneisler (Whg) **20,00** Tagesschau **20,20** Macchiato. Italien in der Presse **20,30-22,30** Not. Im eigenen Land. Direktendung aus dem Graf Meinhard-Haus im Mühlbach

● **SABATO 18 - 18,00** Hase und Igel. Fernsehspiel von Marius del Mestre (Whg) **18,55 19,00** Orchideen. Kurzfilm (Whg) **20,00** Tagesschau **20,15** Kultur-report **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken

TRASMISSIONI TELEVISIVE IN LINGUA SLOVENA PER IL FRIULI-VENEZIA GIULIA

● **DOMENICA 12 - 20,25** Risanka - Cartoni. **20,30** Tgr - Tv Dnevnik. **20,50-22,35** Pri Nas Doma. A casa nostra

● **LUNEDÌ 13 - 20,25** Risanka. **20,30** Tgr - Tv Dnevnik

● **MARTEDÌ 14 - 20,25** Risanka. **20,30** Tgr - Tv Dnevnik

● **MERCOLEDÌ 15 - 20,25** Risanka - Cartoni. **20,30** Tgr - Tv Dnevnik

● **GIOVEDÌ 16 - 20,25** Risanka - Cartoni. **20,30** Tgr - Tv Dnevnik. **20,50-22,35** Slovenski film: Veselica. Režija: Jozef Babic / Ponovitev - replica.

● **VENERDÌ 17 - 20,25** Risanka - Cartoni. **20,30** Tgr - Tv Dnevnik

● **SABATO 18 - 20,25** Risanka. **20,30** Tgr - Tv Dnevnik

RADIO - REGIONALI

DOMENICA E FESTIVI

Trentino-Alto Adige. 12,30 19,45 Giornale radio. 12,20-14,00 Programmi regionali

Friuli-Venezia Giulia. 8,40 12,30 19,30 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 Santa Messa. 12,00 Programmi regionali

14,30 L'ora della Venezia Giulia. Programmi regionali e Notiziario

Sardegna. 14,14 9,45 Giornale radio

Sicilia. 12,10 Giornale radio

DAL LUNEDÌ AL SABATO

Valle d'Aosta. 7,20 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash

Trentino-Alto Adige. 7,20 12,10 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali

Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Notizie. 19,05-19,30 Dal Crepes di Sela

Friuli-Venezia Giulia. 7,20 12,30 15,00 18,30 Giornale radio. 11,30 14,30 15,15 Programmi regionali

15,30 L'ora della Venezia Giulia. 15,45 Trasmiscions regionali

Sardegna. 7,20 12,10 14,30 19,45 Giornale radio

Sicilia. 7,20 12,30 12,10 14,30 19,58 Giornale radio

**IL TUO FUTURO
NELLE CARTE**

Amore. Salute. Lavoro.
grandi cartomanti leggono
il tuo domani nei tarocchi.

144.11.67.40

**IL TUO OROSCOPO
PERSONALIZZATO**

DAL VIVO

ASTROLOGIA

144.11.42.21

**LE DOMANDE CHE
AVRESTE VOLUTO
FARE SUL**

DAL VIVO

SESSO

Rispondono gli esperti

144.131.144

**FAI DA TE
della MAGIA**

rituali magici sempre aggiornati

144.11.42.31

AMORE FORTUNA SALUTE
RISOLVI DA SOLO I TUOI PROBLEMI

**INCONTRI
favolosi!**

144.11.67.39

richiedi il tuo codice personale

Lascia il tuo messaggio e ascolta gli altri.

LUX-LINE

LE TUE LINEE

DI FIDUCIA

144.11.67.41

CARTOMANZIA

La tua fortuna letta nelle carte

144.121.144

**RICONQUISTARE
L'AMORE**

DAL VIVO

Risposte ai
problemi di coppia.

144.11.67.38

**COME
CONQUISTARE
UNA DONNA**

9 segreti
per essere irresistibile

144.132.867

SEXI-QUIZ

Misura
il tuo
sex-appeal

144.19.82.47

**IL MACO
IN DIRETTA**

Esperiti
veggenti
per risolvere
i tuoi
problemi.

144.11.67.41

Telefonate

144.150.144

parliamo insieme delle tue esperienze

**INTERPRETAZIONE
DEI SOGNI**

I numeri
da giocare
al lotto

144.11.66.74

LOTTO

TOTOCALCIO • TOTIP

I migliori pronostici per
le tue vincite milionarie.

144.11.67.37

**LE STORIE DI
Abice**

racconti
di una
giovane
fanciulla

144.19.52.19



- 6,00 Rai GR 1**
6,17 GR 1 - Italia istruzioni per l'uso
6,35 Ieri al Parlamento
6,47 Bolmare
7,00 Rai Giornale Radio GR 1
7,20 GR Regione
- 7,30 Radiouno Musica** con Emiliano Licastro
7,42 L'oroscopo di Efsio Cabras
8,00 Rai Giornale Radio GR 1
8,32 Radiouno Musica
9,00 10,00 11,00 GR 1 Ultimo minuto
9,05 Giocando. Un programma di Sergio Valzania. Conduce Elisabetta Grande
- 10,05 GR 1 - Argo**
10,30 GR 1 - Speciale Agricoltura
11,05-17,52 SabatoUno a cura di Daniela Pirastu. Conduce Simona Fasulo. Regia di Gianni Grimaldi
11,10 SabatoUno. Pepe, Nero e gli altri
12,00 15,00 GR 1 Ultimo minuto
13,00 Rai Giornale Radio GR 1
13,25 GR 1 - Estrazioni del Lotto
13,40 SabatoUno. Tam Tam Lavoro a cura di Beppe Croce
15,25 Bolmare
16,30 SabatoUno Ozi e vizi
17,00 GR 1 Ultimo minuto
- 18,00 RadioHelp!** Domande sulla solidarietà
18,30 GR 1 - Pallanuoto: Campionato
19,00 Rai Giornale Radio GR 1
19,28 GR 1 - Ascolta, si fa sera
19,32 Radiouno musica
19,40 Grande schermo. I film della settimana raccontati da Valerio Caprara
20,10 GR 1 - Speciale rotocalco del sabato a cura di Luca Liguori
22,25-22,50 Radiospot. Servizi, inchieste e commenti sugli avvenimenti sportivi della settimana
21,15 GR 1 Ultimo minuto
22,51 Bolmare
23,00 GR 1 Ultimo minuto
23,08 Radiouno jazz. Retrospective e attualità sulla musica afro americana. Un programma di Adriano Mazzeotti
24,00 Rai II Giornale della mezzanotte
0,30-6,00 Radiouno e il Giornale Radio Rai presentano: **La notte dei misteri.** Suggerimenti, atmosfere, notizie, musiche e personaggi del mondo notturno
2,00 4,00 5,00 GR 1 Ultimo minuto
5,30 Rai Giornale del mattino

METEOR

Radiouno 7,44 8,46 9,50 19,25
Radiodue 8,43 9,57 12,47 19,24 19,56 20,50 23,57
Radiotre 8,58 19,14



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiate informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,51 7,53 8,51 9,54 10,55 11,25
 11,54 12,27 12,53 13,55 14,27 14,56 15,54 16,27
 16,57 17,54 18,25 22,55 23,50 3,05 5,27
Radiodue 6,24 7,24 8,25 9,12 11,30 13,25
 14,57 16,02 17,32 20,47 22,25
Radiotre 8,42 18,40
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,46 6,44 7,48 8,50 17,27 18,54



- 6,02 Il tempo ritrovato.** L'altra età della vita. Un programma di Marina Cepeda Fuentes Regia di Stefano Pogelli
 ☎ 06/3222574
- 6,30 Rai Giornale Radio GR 2**
7,18 Momenti di pace
7,30 Rai Giornale Radio GR 2
8,02 Il Juke-box di Radiodue. A cura di Andrea Agosti Bufalini. 1ª parte
8,30 Rai Giornale Radio GR 2
8,44 Il Juke-box di Radiodue. 2ª parte
9,25 Radiomania. Le avventure di Sherlock Holmes: La scomparsa di Lady Carfax. A cura di Flavia Pesetti
- 10,00 Black-out** con Enrico Vaime, Fabio Fazio, Simona Marchini e Pierfrancesco Poggi Realizzazione di Salvatore Marino
- 11,00 Coriandoli.** Le mille opinioni dei radioscultori. Un programma di Anna Mirabile
- 11,35 Autoradio.** Come convivere con auto a caricato. Con Paolo Bologna e Roberta Di Mauro. A cura di Massimo Quaglio. Realizzazione di Gigi Musca
- 12,00 Chicchi di riso** a cura di Fabio Brasile
12,10 GR Regione
12,30 Rai Giornale Radio GR 2
- 12,50-14,00 Piazza Grande** l'avventuroso viaggio di Maddalena Kemeny, Napoleone Scrugli e Giancarlo Simoncelli nell'Italia dove tutto è possibile
- 13,30 Rai Giornale Radio GR 2**
14,00 Radiotopogio realizzato in collaborazione con la Walt Disney. Un programma di Piergiorgio Ruggeri, Mauro Ramerio e Simone Stenti. A cura di Fabrizia Boiardi. Realizzazione di Donato Rivetta
- 16,30 Giada** un programma di Oliviero Ponte Di Pino e Biagio Biagini. A cura di Fabrizia Boiardi
- 17,35-19,30 La prosa di Radiodue.** Appuntamenti del sabato con il Teatro a cura di Idalberto Fei. Luigi Squarzina presenta una sua commedia: **Sotto l'erba dei campi da golf.** Di Fabio Cavalli. Con Aldo Reggiani e Rosa Di Lucia. Regia di Sandro Segui
- 18,30 GR 2 Anteprima**
- 19,30 Rai Giornale Radio GR 2**
- 20,00-22,25 Dancefloor-Jazz**
22,30 Rai Giornale Radio GR 2
22,40 Fans Club. Dischi rari, fanzine e attualità musicali. Di Augusto Sciarra. Con Marina Marini
- 24,00-3,00 Stereoonote** con Maria Laura Giuliotti. A cura di Fabio Brasile
- 3,00-6,00 Ogni notte**



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
 Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
 IV Canale Filodiffusione

- 24,00 Rai II Giornale della mezzanotte**
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00
 Conduce Felice Liperi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00
3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03
2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 Rai II Giornale del mattino



- 6,00 Ouverture.** La musica del mattino
7,30 Prima pagina a cura di Michele Guinucci I giornali del mattino letti e commentati da Lucio Caracciolo, direttore di "Limes"
 ☎ (06) 3612241
- 8,45 Rai Giornale Radio GR 3 ☎ (06) 3319835**
9,00 Appunti di volo. A cura di Laura Fortini Conduce Enrico Morteo
- 10,20 Terza Pagina.** La cultura sui giornali di oggi a cura di Michele Guinucci
- 10,30 Le Cantate di Johann Sebastian Bach** in collaborazione con "I Concerti del Quartetto" di Milano. Presenta Andrea Coen. 6ª trasmissione
- 12,00 Uomini e profeti.** Monografie. La più meditata creatura: Gandhi, la grande anima dell'India "Una strada stretta e ripida" di Gianni Sofri. 3ª parte. A cura di Gabriella Caramore. Regia di Antonella Borghi
- 12,45 Cent'anni suonati.** Appunti per una storia della musica per lo schermo tracciati e proposti da Sergio Bassetti
- 13,30 Scaffale.** Classici e novità librerie presentati da Franco Brevini a cura di Flavia Pesetti
- 14,00 Le voci ritrovate.** Grandi cantanti dell'Archivio RAI. Un programma di Arrigo Quattrocchi. **Sesto Bruscartini** G. Verdi: Rigoletto: "Parl s'anno", "Figlia Mio padre", "Cortigiani, vil razza dannata", "Plangi fanciulla", "Si vendetta, tremenda vendetta" il duca di Mantova: Aldo Botton, Gilda: Emilia Ravaglia. Rigoletto: Sesto Bruscartini, Giovanna: Maya Zingerle, un paggio: Marisa Zotti, Monterone: Angelo Nosotti, Marullo: Silvano Carroli, Borsa: Ottorino Begli, Ceparano: Hossain Sarker, usciere: Maurizio Mazzieri. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della RAI dir. Carlo Franci. M° del Coro Nino Antonnellini. Reg. 16-10-1963
- 14,45 Dossier** a cura di Susanna Taranto. Conduce Massimo Oldoni
- 15,30 Musica 7.** Cronache e attualità. Un programma di Oreste Bossini e Susanna Franchi
- 16,30 Buongiorno Yanez.** Utopie, eroi e vagabondieri nell'avventurosa scrittura del romanzo popolare. Un programma di Bruno Traversetti
- 17,00 Vedi alla voce.** Immagini da un dizionario radiofonico ideato e condotto da Mirella Fulvi
- 18,00 Mediterraneo.** Musiche e voci attraverso il tempo. Di Paolo Scarnechia. Cura e regia di Cristiana Merli
- 18,45 Rai Giornale Radio GR 3 ☎ (06) 3319835**
19,25-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Jacopo Pellegrini
- **Il Cartellone.** A cura di Marco D'Angelo e Stefano Geraci
 Stagione Lirica Euroradio 1995-96
- 19,30 Tosca** melodramma in tre atti di Giuseppe Giacomini e Luigi Illica (da Victorien Sardou). Musica di Giacomo Puccini
 Fioria Tosca: Galina Gorchakova, Mario Cavaradossi: Plácido Domingo, Scarpia: Renato Bruson, Cesare Angelotti: Romualdo Tesarowitz, il sagrestano: Andrew Shore, Spolettina: Georges Gautier. Direttore Seiji Ozawa. Orchestra e Coro dell'Opera Nazionale di Parigi. Coro di Hauts de Seine. M° dei Cori Denis Dubois. Regia di Werner Schroeter
 In collegamento diretto da Parigi
- **Oltre il sipario.** Musica, spettacolo, giochi e racconti
- 23,00 Audiobox, derive magnetiche a più voci** Un programma di Pinotto Fava e Pino Sauli
- 24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA** In collegamento con il V Canale della Filodiffusione

TOSCA

Un'edizione alla grande da Parigi

Atenti al Cartellone di Radiotre di sabato 18 novembre, perché la stagione lirica Euroradio in collegamento diretto da Parigi propone ai suoi ascoltatori (che sono alcuni milioni in tutto il continente) una Tosca da ricordare.

Seiji Ozawa dirige l'Opera Nazionale di Parigi in una rappresentazione che raccoglie il più gran numero di talenti musicali degli ultimi tempi: Galina Gorchakova è Tosca, Placido Domingo veste i panni di Cavaradossi, Renato Bruson quelli di Scarpia, mentre i comprimari saranno Romuald Tesarowicz che interpreta Cesare Angelotti, Andrew Shore (il sagrestano) e Georges Gautier (Spoletta). Oltre al coro dell'Orchestra Nazionale è impegnato anche quello di Haut de Seine, diretti tutti e due da Denis Dubois.

La Tosca, in questi ultimi tempi, è un'opera su cui si ferma molta attenzione, se non altro perché dopo la ben nota edizione televisiva (registrata sui luoghi e nelle ore previste da Illica e Giacosa) l'interesse al lavoro pucciniano, sarà per emulazione, sarà per la richiesta del pubblico è diventato notevole.

Così, il lavoro che vide la prima rappresentazione all'alba del 1900 (era il 14 gennaio) in un'interpretazione romana di Hancicla Darcie, Emilio De Marchi e Eugenio Giraldoni, torna in una grande rappresentazione in uno dei templi della musica lirica.

La trama di Tosca è ben nota: tratta da un dramma di Sardou racconta dell'amore tra la cantante Tosca e il pittore Cavaradossi, contrastato dal capo della polizia Scarpia che la politica prima ancora della gelosia divide da Cavaradossi.

Il pittore è sorpreso a nascondere nella sua villa il rivoluzionario Angelotti e Scarpia approfitta dell'occasione per ricattare turpemente Tosca: diventi sua amante e Cavaradossi avrà la vita salva. Naturalmente non pensa a questo, tant'è che la finta fucazione del pittore dovrà invece essere autentica. Ma la passione brucia il cuore di Scarpia che cerca di avere l'amore di Tosca prima che Cavaradossi sia libero e così viene pugnalato dalla cantante. Poi la tragedia si evolve verso la conclusione prevedibile: Cavaradossi viene realmente fucilato, e Tosca si getta da Castel Sant'Angelo per sottrarsi alla polizia che ormai sa della fine di Scarpia.

Accolta freddamente dalla critica la Tosca fu invece subito salutata da un clamoroso successo del pubblico. Essa segna un'adesione di Puccini ai modi cari al verismo ed è caratterizzata da una ricca invenzione musicale. Puccini propone un gran numero di temi musicali che ricorrono durante l'opera alla maniera wagneriana del leit-motiv in un succedersi convulso e serrato di avvenimenti, come poche altre volte è dato di vedere in un melodramma.

Placido Domingo



CORIANDOLI

Il pubblico giudica la radio

Ogni sabato su Radiodie (alle 11) i radioascoltatori diventano protagonisti di un programma (Coriandoli, a cura di Anna Mirabile) che vuol essere un'occasione di dialogo, di confronto ma anche di incontro tra chi «fa» la radio e quanti l'ascoltano. In un breve intervento, Paolo Francia, direttore dei programmi di RadioRai, risponde alle lettere degli ascoltatori, mentre nella rubrica «La voce di chi ascolta» Anna Mirabile conduce un dibattito tra gli ascoltatori e alcuni autori e interpreti della programmazione, in un confronto talora polemico ma al tempo stesso indicativo dell'interesse e dell'attenzione con cui viene seguita la giornata radiofonica. Non mancano, inoltre, le notizie sulle trasmissioni in preparazione, né una hit parade sui programmi più graditi dagli ascoltatori, capeggiata in questa settimana da RadioZorro 3131 di Oliviero Beha. C'è anche un concorso aperto agli ascoltatori: si chiama «Scrivi una lettera e sarai protagonista». Ogni settimana verranno lette le righe iniziali di una lettera inviata a Coriandoli (via Asiago 10, 00195 Roma) e se l'autore, ascoltando la radio, saprà riconoscere la sua lettera, verrà inviato a partecipare a una puntata successiva.

FLODIFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALL'ORE 6.00 ALLE 24.00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVIATA

24.00-6.00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

6.00/FILOMUSICA: Musiche di A. Vivaldi - F. J. Haydn - Ch. W. Gluck - W. A. Mozart - J. Offenbach - G. Bizet - F. Mendelssohn-Bartholdy

7.30/CONCERTO DI PERTURBA: F. J. Haydn: Concerto n. 1 in do maggiore per violino e orchestra - Sol. L. Cho-Liang - Orch. del Minnesota dir. Neville Martinier - S. Rachmaninoff: Concerto n. 2 in do minore per pianoforte e orchestra op. 18 - Sol. C. Lucid - Orch. Sinfonica di Chicago dir. Claudio Abbado.

8.25/UNA CANTATA: J. S. Bach: Cantata n. 11 "Lobet Gott in seinem Reich" BWV 11. G. Mathis sopr., A. Reynolds sopr., P. Schreier ten., D. Fischer Drieskau bs. - Orch. "Bach" di Monaco dir. Karl Richter.

9.00/GLI INTERPRETI: GEORG SOLI E RAFAEL KUBELIK: L. van Beethoven: Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 - Orch. Chicago Symphony dir. Georg Soli. J. Brahms: Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90 - Orch. Sinfonica della Radio Bavarese dir. Rafael Kubelik.

10.15/MUSICHE PER L'INFANZIA: L. Mozart: Sinfonia in do maggiore "Sinfonia dei giocattoli". F. Mompou: Scenes d'enfants, per pianoforte. I. Strawinsky: Trois histoires pour enfants per voce e pianoforte.

10.40/ANDRÁS SCHIFF INTERPRETA BACH: J. S. Bach: Otto invenzioni a quattro voci per pianoforte BWV 772-779.

11.00-13.00/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli

11.00/ARCHIVIO STORICO DELLA RAI: M. Ravel: Sonata per violino e pianoforte (Reg. 1958). L. Janacek: Sonata per violino e pianoforte - L. Dallapiccola vl. - S. Materassi pf. (Reg. 1950) E. Grieg: Quartetto in sol minore per archi op. 27

Quartetto di Filarmónica di Monaco (Reg. 1956). R. Rossellini: Stornelli della Roma Bassa, per orchestra (1946) - Stampe della vecchia Roma, per orchestra (1937): Natale. I. Birosi: Saltarello nella villa Borghese - Orch. del Teatro la Fenice di Venezia dir. Pierluigi Urbini - Roma Cristiana, per coro e orchestra (1940): Preludio - Alleluia - Orchestre del Teatro la Fenice di Venezia dir. Pierluigi Urbini. M° del Coro: Santo Zanen (Reg. 1963).

12.45/MAESTRI ITALIANI DEL '500 - FORME PROFANE FROTTOLE, VILLANELLE, CANZONETTE, BALLETTI: C. Monteverdi: Annone che deggio far? canzonetta a quattro voci con strumenti - B. Reitzsch e L. Ticinelli Fattori sopr., R. Macaluso ten., L. Comis bs. - Complesso Loesche-Strumentale Sped. Canonica di Lugano dir. Edwin Loehner. G. Caccini: Dalla porta d'oriente - aria (canzonetta) a una voce e basso continuo - T. D'Althann sopr., H. Ludwig Hirsch cemb. - O che felice giorno - aria (canzonetta) a una voce e basso continuo - T. D'Althann sopr., H. Ludwig Hirsch cemb. - Orch. Elementi del Compil. Voc. - Strum. Accademia Lincea.

13.00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ERIC LEINSORF, CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA LAZAR BERMAN: L. van Beethoven: Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 "Pastorale" - Orch. Sinfonica di Boston. J. Brahms: Concerto n. 1 in re minore per pianoforte e orchestra op. 15 - Sol. L. Berman - Orch. Sinfonica di Chicago. I. Strawinsky: Le Sacre du Printemps - Orch. Filarmónica di Londra dir. Erich Leinsdorf.

15.00-18.00/L'APPUNTAMENTO: Un Contributo del C. P. di Napoli

15.00/VARI ASPETTI DELLA VOCALITÀ: W. A. Mozart: Idomeneo: "Placido il mal, andiamo" (coro atto 1) - Sopr. P. Cavaradossi - "O che gran bene" (Bianca) dir. Roy Goodman. R. Wagner: Der Fliegende Holländer: "Steuermann lass die wacht" (coro dei marinai, atto 3°) dir. Wolfram Nelson - Die Meistersinger von Nürnberg: "Da zu dir der heiland kam" (atto 1°) - Orch. e Coro del Festival di Bayreuth dir. Silvio Varviso - M° del Coro Norbert Balatsch. G. Nicolai: Die Lustigen Weiber von Windsor: "O Süsser Mann" (atto 3°) - Orch. Staatskapelle di Dresda - Coro della Radio di Lipsia dir. Silvio Varviso - M° del Coro Gert Frischmuth.

G. Verdi: La Battaglia di Legnano: "Giuriam d'Italia per fine ai danni" (atto 3°) - Orch. e Coro dell'Accademia di Santa Cecilia di Roma dir. Carlo Franci - M° del Coro Gino Nucci. G. Faure: La Bonne Chanson, 9 inche per voce e pianoforte op. 61 - G. Souza bar. - D. Baldwin pf. R. Strauss: 5 Lieder per voce e pianoforte op. 15. Fassbaender contr., I. Cage pf. F. Schubert: Stabat Mater, oratorio-cantata in fa minore maggiore per 3 voci solista (soprano, tenore, basso), coro e orchestra - M. Laszlo sopr., J. Traxel ten., S. Pezzetti bs. - Orch. Sinfonica e Coro di Milano della RAI dir. Hermann Scherchen - M° del Coro Giulio Bertola.

16.25/DIAGRAMMA CIAIKOWSKY: Capriccio italiano op. 45 - Orch. del Teatro Kirov di San Pietroburgo dir. Valery Gergiev - Concerto n. 1 in si bemolle minore, per pianoforte e orchestra op. 23 - Sol. E. Gilels - Orch. Filarmónica di URSS dir. Karel Ancel - Suite in sol maggiore n. 3 op. 55 - Orch. Accademia dell'URSS dir. Evgeny Svetlov.

18.00/GLAUDIA ARRAU: LE 32 SONATE DI BEETHOVEN: Sonata n. 8 in do minore op. 13 "Patetica" - Sonata n. 9 in mi maggiore op. 14 n. 1 - Sonata n. 10 in sol maggiore op. 14 n. 2.

19.00/I CONCERTI DI HAYDN: Concerto n. 1 in do maggiore per violoncello e orchestra - Concerto n. 2 in re maggiore per violoncello e orchestra - Sol. P. Tortel - Orch. da Camera del Württemberg-Hellbronn dir. Joerg Faerber.

20.00/GRANDI DIRETTORI: ARTURO TOSCANINI: R. Wagner: Sigfrido, Mordio della foresta. F. Schubert: Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore. G. Gershwin: Concerto in fa maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. O. Levant. F. Haydn: Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 1 in do maggiore op. 90 "Italiana" - NBC Symphony Orchestra dir. Arturo Toscanini.

21.35/CONTRASTI: Anonimo: (sec. XV) - Buenas nuevas de alegría - Complesso Strumentale "Hesperion XX" dir. Jordi Savall. E. Elgar: La capricieuse per violino e pianoforte op. 17 - J. Heifetz vl. A. Benoit pf. G. Fingert Grund per flauto dritto e basso continuo - W. Haueis fl. dritto. T. Salvi vl. A. C. Sindling: Mordio di primavera in re bemolle maggiore per pianoforte op. 32 n. 3. J. Cooper. J. Sibelius: Tiera per 7 ottoni e percussioni - Elementi dell'Orchestra Sinfonica di Göteborg dir. Neeme Järvi. R. Strauss: Introduzione, tema e variazioni in si bemolle maggiore per piano e pianoforte - Tuckwell, V. Orknesa pf.

22.00/DIAGRAMMA FRANCAUX: Concerto in re bemolle e cembalo - Ensemble strumentale - Orch. Rundfunk Sinfonie Saarbücken dir. Emilie Naumoff - Trio per violino, violoncello e pianoforte - S. Gawloff vl. J. Gortzi vc. R. Haventn pf. - Concerto per chitarra e orchestra d'archi - Sol. E. Gortzi vc. - Orch. Suddeutsches Kammerorchester dir. Hans Richter.

23.00/A NOTTE ALTA: Musiche di L. Vinci - T. Mesanduno - C. Schumann

B. Bartók - C. Debussy - J. Sibelius

24.00-6.00/FD AUDITORIUM NOTTE

L'Oroscopo

da domenica 12
sabato 18 novembre
1995

di Peter Van Wood



I NATI DELLA SETTIMANA

Mietta cantante
12/11/69
Ugo Pagliai attore
13/11/37
Carlo d'Inghilterra
14/11/48
Don Lurio ballerino
15/11/29
Amanda Lear attrice
16/11/39
Adolfo Lippi regista
17/11/40
Enrica Bonaccorti conduttrice tv
18/11/49

CURIOSITÀ

Se siete nati il:
12 novembre - 21 gradi
Scorpio: sensitivo, indipendente, originale; bronchi delicati.
13 novembre - 22 gradi
Scorpio: ama il focolare, aiuto da un'altra dimensione, successi dopo ostacoli; apparato respiratorio.
14 novembre - 23 gradi
Scorpio: dignitoso, ingegnoso, diplomatico; salute di ferro.
15 novembre - 24 gradi
Scorpio: abile, costruttivo, amici medici famosi; ulcere.
16 novembre - 25 gradi
Scorpio: emotivo, alti e bassi, matematico; lontano da alcool ed eccitanti.
17 novembre - 26 gradi
Scorpio: impulsivo, grandi progetti, sa organizzare; cefalea e irritabilità.
18 novembre - 27 gradi
Scorpio: simpatico, attraente, sexy, molti amici e molti nemici; raffreddori, occhi.



ARIE

dal 21/3 al 20/4

Un forte nono campo parla di contatti con l'estero e con stranieri. Sarete interessati ad un affare che ha molte incognite. Forse scoprirete un fatto che vi hanno tenuto nascosto da un po' di tempo. Ottima settimana per i contatti con il mondo burocratico. Potrà persino capitarvi di avere a che fare con degli impiegati gentili e disponibili. Una persona invidiosa sparirà dalla vostra vita.



TORO

dal 21/4 al 20/5

I vostro senso estetico durante questa settimana si farà vivo e vi darà numerose possibilità di creare cose belle. Ottimo periodo infatti per pittori, arredatori, scrittori e gente del mondo della moda e della bellezza. Per i singles forse arriva l'incontro tanto desiderato, per le persone già legate un'ondata di affetto e passione. Una persona sensiva vi darà dei buoni consigli.



GEMELLI

dal 21/5 al 21/6

Con tutti i pianeti viaggiando nella zona occidentale sarete proiettati verso il prossimo come non mai. Governerà la collaborazione, gli aiuti o i colpi di fortuna che per gran parte verranno creati da altri. Il momento è interessante per legarvi commercialmente e sul piano sentimentale. Per alcuni dei nati di questo intelligente segno, un hobby diventerà pure un mestiere redditizio.



CANCRO

dal 22/6 al 22/7

Date un calcio ai pensieri pesanti e alle preoccupazioni, starete bene. Il vostro attuale problema è di temere un avvenimento negativo. Così passerete momenti di ansia senza necessità. Ai problemi di domani meglio pensare domani. Frequentate persone allegre, accettate gli inviti per avvenimenti mondani, uscite di casa. Cenetta in un ristorante tipico e romantico.



LEONE

dal 23/7 al 23/8

Tenete gli occhi ben aperti. Qualche colpo di fortuna potrà passarvi velocemente da vicino e bisogna saperlo prendere. Se volete giocare al lotto, totò o qualcosa di simile, fatelo in società con una persona più grande di voi. Il periodo sarà positivo per ciò che riguarda immobili, case, terra, oggetti d'arte, quadri, sculture ecc. Controllate ricevute, fatture, conti o preventivi di lavori.



VERGINE

dal 24/8 al 22/9

Comunicherete bene in tutti i sensi. Potrete frequentare parenti, fare dei brevi viaggi, scrivere alle persone care o parlare di un vostro progetto. Un semplice incontro potrà condurvi ad un nuovo legame o a una bella amicizia. Evitate le critiche e non dimostrate agli altri che si sbagliano quando si sbagliano. Una persona anziana o altolocata vi renderà un favore.



BILANCIA

dal 23/9 al 22/10

Questo per i nati del vostro armonioso segno sarà una settimana con movimento di denaro. Incasserete, guadagnerete di più ma sarete anche portati a spendere un po' troppo. Qualcuno di nascosto vi desidera o vi ama. Fate attenzione voi Bilancini sposati! Con il vostro pianeta Venere riscaldata da Marte sarete sempre più dotati di una forte dose di magnetismo.



SCORPIONE

dal 23/10 al 22/11

Sarete attivi e intraprendenti. Se avete da risolvere una questione e iniziare qualcosa di importante, cercate di farlo prima del 22 novembre. Forse avrete dei contrattamenti per questioni di denaro ma non ci sarà da preoccuparsi, tutto si risolverà. Converrà curare le pubbliche relazioni, frequentare nuovi ambienti con gente in. Per qualche giorno evitate speculazioni e atti rischiosi.



SAGITTARIO

dal 23/11 al 21/12

Sarete tra i più infastiditi dello Zodiaco. La settimana vi porterà cambiamenti e novità, incontri interessanti e idee nuove. Attenti alla fretta sia nel fare sia nel trarre conclusioni. Marte vi spingerà a rapide decisioni che potranno portarvi noie e problemi. «Meditate gente, meditate» direbbe Renzo Arbore. Evitate le spese inutili: la borsa pesante fa il cuore leggero.



CAPRICORNO

dal 22/12 al 20/1

Eccellente settimana per l'amicizia e per realizzare un vostro sogno. Basterà un po' di pazienza e tanta diplomazia. Non comportatevi come uno a cui tutto è dovuto. Siate scrupolosi e abili, sì, ma ci sono tante altre persone come voi. A volte vi sentirete quasi imprigionati. Starete senz'altro meglio fra qualche settimana. Occhio ai documenti e alle scadenze.



ACQUARIO

dal 21/1 al 19/2

Potrete portare al massimo la vostra abilità di convincere gli altri. Si presenterà la possibilità di cambiare qualche cosa nel vostro sistema lavorativo. Rinnovate e sia per la casa sia in ufficio cercate di fare uso di nuove apparecchiature. Potreste acquistare un computer o un elettrodomestico che vi renderà la vita più comoda e facile. Non trattate di questioni di denaro con amici.



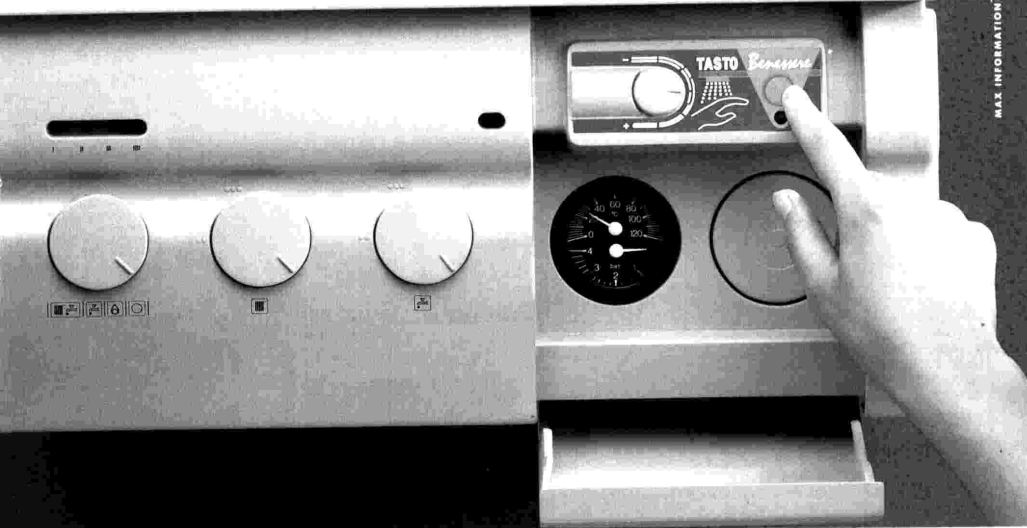
PESCI

dal 20/2 al 20/3

Con un gran numero di frequenze planetarie arrivando al segno sarà probabile che passerete una settimana movimentata. Se qualcuno offrirà un lavoro o parlerà di una buona occasione, dategli retta. Il momento è buono per migliorare la vita e avere un'ascesa sociale. Cambiate il vostro atteggiamento nei riguardi degli altri e se ci sono dei vecchi risentimenti, dimenticatevi.

TASTO BENESSERE RIELLO

Lo premi e parte la doccia benessere.



Acqua calda alla temperatura ideale per il corpo, senza più sbalzi di caldo o di freddo.

Fantastico, basta premere il Tasto Benessere (posto sul vano frontale) e la caldaia eroga acqua calda ad una temperatura ottimale e costante per la doccia. Il Tasto Benessere Riello è la soluzione ideale per non gelarsi e non scottarsi più, eliminando i fastidiosi tentativi di miscelazione tra acqua calda e fredda. Inoltre la temperatura dell'acqua può essere ulteriormente personalizzata agendo sull'apposita manopola per aumentarla o diminuirla di 4 gradi.



RIELLO
LE CALDAIE MURALI

Finalmente le meraviglie d'Europa a portata di video!

Scopra le meraviglie naturali
del Vecchio Continente
in 3 video di lunga durata

Per lei 3 emozionanti ore di viaggio
per ammirare da vicino i più suggestivi
panorami naturali dell'Europa: dalle
caverne di cristallo del Vatnajökull, il più
grande ghiacciaio del mondo, al de-
solato e affascinante campo di lava di
Odadhaun, chiamato il "deserto dei
crimini", dal Monte Pelato di Lipari,
tutto in pomiche bianca, al potente
getto dei geyser islandesi...

VIAGGERA' TRA STORIA, NATURA E LEGGENDA

Scoprirà come le forze della natura hanno modellato nei mil-
lenni il profilo del nostro continente. Viaggerà sulle altissime
gole di Verdon, entrerà nei suggestivi fiordi norvegesi, salirà i
187 gradini della "Scala del Re d'Aragona" in Corsica...
E poi conoscerà miti e leggende creati dagli uomini duran-
te i secoli: camminerà così sulla carreggiata dei giganti in
Irlanda, entrerà nei luoghi abitati dal sanguinario principe
Vlad Dracul, vedrà i resti di Atlantide sull'isola di Santorini,
si riposerà nei boschi abitati dai Troll norvegesi...
Un affascinante itinerario che lei potrà ripercorrere, insie-
me ai suoi cari, ogni volta che vorrà rimanendo comodo-
mente seduto in poltrona.

PREZZO VANTAGGIOSO

Lei può avere l'opera MERAVIGLIE NATURALI D'EUROPA coperta da Garanzia di Qualità e Soddisfazione, con tutte le agevolazioni del sistema di pagamento rateale senza formalità. Potrà versare 6 comode rate mensili di L. 16.650 l'una oppure un totale di L. 99.900 in contanti più L. 7.950 per spese postali e di spedizione. Nessun addebito per interessi e spese bancarie.

GARANZIA DI QUALITÀ E SODDISFAZIONE

MERAVIGLIE NATURALI D'EUROPA è un'opera veramente unica per la ricchezza delle immagini presentate. È stata realizzata con ogni cura rispettando l'alta qualità di tutte le edizioni di Selezione dal Reader's Digest.
Se dovesse pervenirle danneggiata, le garantiamo la sua sostituzione. Se non corrispondesse alle sue aspettative, lei ha la possibilità di restituirla (vedi i Termini dell'Offerta).

Termini dell'Offerta di Selezione dal Reader's Digest

• Questa è una proposta di vendita con riserva di gradimento del prodotto da parte del Cliente (ART. 1520 Cod. Civ.). L'acquisto si perfeziona soltanto se entro 10 giorni dalla data di ricevimento del prodotto, il Cliente non lo avrà respinto per posta a Selezione. (Diritto di recesso D. Lg. 50/92). • In ogni caso il regalo non è condizionato all'acquisto e resterà del Cliente che potrà trattenerselo comunque.

NELLE 3 VIDEOCASSETTE TROVERA':

VETTE E PAESAGGI MARINI

Dal cielo agli abissi: • Burren, una scacchiera naturale • Le isole Lofoten in Artico, dal dolce clima • Capri, meta degli imperatori romani • Scogliere di Bonifacio, 120 metri a picco sul mare • Camargue, costa d'altobastro • Dolomiti, gli artigli delle Alpi • Meteore, spettacolari pinnacoli di roccia • Connemara, mosaico di torbire e acquitrini • Monte Bianco, il re delle Alpi...



MITI E LEGGENDE

I luoghi ispiratori di famose leggende: • Olimpo, la montagna degli dei • Sicilia, sulle tracce di Ulisse • Grotta delle Demoiselles, forme delicate e leggiadre pinnacoli • Creta, dove nacque Zeus • Port d'Arc, un arco sul fiume creato dalla natura e dall'intervento divino • Loch Ness, alla ricerca del mostro "Nessie" nel famoso lago scozzese • Graveland, dove un misterioso essere scatenò 1000 giorni di sangue e paura • Segonzano, le piramidi di terra del Trentino...



Meraviglie Naturali d'Europa



FUOCO E GHIACCIO

Come agiscono le forze della natura: • Etna, il vulcano più attivo • Hekima, la Pompei del Nord • Surtsey, l'isola creata dal fuoco • Lipari, tra bianche pomici e nebbie ossidiane • Gullfoss, la cascata dorata • Preikestolen, un pulpito che domina un paesaggio mozzafiato • Sagresfjord, il re dei fiordi • Sallatara di Pozzuoli, l'ingresso all'inferno • Laghi Saimaa, un labirinto di acque, isole e pensole...

E TANTI ALTRI SPETTACOLI EMOZIONANTI!

SPEDISCA SUBITO - NON INVII DENARO

Sì, desidero ricevere l'opera MERAVIGLIE NATURALI D'EUROPA alle vantaggiose condizioni di que-
sta offerta con Garanzia di Qualità e Soddisfazione. Pagherò 6 comode rate mensili di L. 16.650
l'una, o il totale di L. 99.900 in contanti più L. 7.950 per spese postali e di spedizione. Non ci sono ad-
debiti per interessi o spese bancarie. Assieme all'opera riceverò un **Regalo Sorpresa** che resterà mio
in ogni caso, anche se dovessi restituire il prodotto. (Diritto di recesso D. Lg. 50/92). (Scrivere in stampatello)

58108 0

Cognome

Nome

Via

C.A.P.

Città

N.

Prov.

Tel.

Firma

Per richiedere le videocassette MERAVIGLIE NATURALI D'EUROPA compili e spedisca questo tagliando
in busta chiusa o incollato su cartolina postale a:

SELEZIONE DAL READER'S DIGEST - Via Alserio, 10 - 20173 MILANO

Salvo accettazione della Casa - Condizioni valide solo per l'Italia

VX9647-B

GRATIS PER LEI un Regalo Sorpresa

Lo riceverà con le videocassette
MERAVIGLIE NATURALI
D'EUROPA. Non le anticipiamo
di che cosa si tratta per non
sciuparle il piacere della sorpresa.



Selezione
dal Reader's Digest