

COPIA DI SERVIZIO

radiocorriere

settimana

**dal 26/11
al 2/12**

**ANNO LXXII
N. 48/1995
L. 2.000**

**Il TV Radiocorriere
e quattro donne
parlamentari
promuovono una grande
battaglia civile**

BASTA LOLITE IN TV

All'interno del giornale la scheda

per aderire alla nostra iniziativa

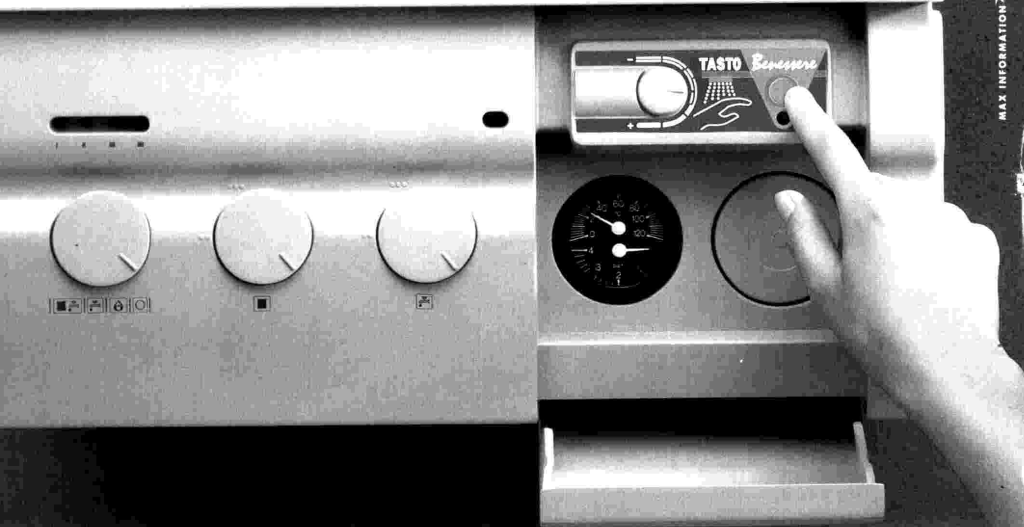
SANTORO



**«E adesso
parlo io»**

TASTO BENESSERE RIELLO

Lo premi e parte la doccia benessere.



Acqua calda alla temperatura ideale per il corpo, senza più sbalzi di caldo o di freddo.

Fantastico, basta premere il Tasto Benessere (posto sul vano frontale) e la caldaia eroga acqua calda ad una temperatura ottimale e costante per la doccia. Il Tasto Benessere Riello è la soluzione ideale per non gelarsi e non scottarsi più, eliminando i fastidiosi tentativi di miscelazione tra acqua calda e fredda. Inoltre la temperatura dell'acqua può essere ulteriormente personalizzata agendo sull'apposita manopola per aumentarla o diminuirla di 4 gradi.

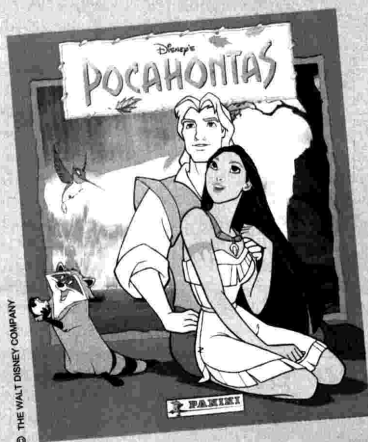


RIELLO
LE CALDAIE MURALI

Ci scusiamo con i lettori per il rinvio
di una settimana della nostra iniziativa
legata a **POCAHONTAS**

A causa di problemi tecnici in questo numero
non abbiamo potuto offrirvi l'**album** e le
figurine che, invece, troverete

in regalo
sul prossimo



...e inoltre sul TVRC 50 e TVRC 51
altre 2 bustine di figurine per
continuare la raccolta



POCAHONTAS

è una bellissima ragazza indiana
protagonista del 33° lungometrag-
gio di animazione della *Walt Disney*
Pictures che sta incantando le platee cinematografiche di tutto il mon-
do. Il film, ambientato nel 1607, racconta la storia dello sbarco sulle co-
ste della Virginia di un gruppo di avventurieri inglesi che si scontrano con
le popolazioni indigene. Sullo sfondo di questo conflitto nasce tra Po-
cahontas e il capitano John Smith un'appassionata storia d'amore...

apritutto

*Solo le scatole
continuerete
ad aprire così!*



Aprimatic[®]

L'APERTURA AUTOMATICA

*per porte, finestre,
cancelli e garage...*



APRIMATIC È IN GRADO DI
SODDISFARE OGNI VOSTRO
BISOGNO DI APERTURA
AUTOMATICA DELLA CASA E
DELL' EDIFICIO IN GENERALE.
APRIMATIC VI AIUTA
A RENDERE LA VITA PIÙ COMODA.

Aprimatic[®]
L'Apertura automatica



I PRODOTTI **Aprimatic** LI TROVERETE PRESSO:

ABRUZZO

EUROIMPIANTI - Tel. 0863/509324 - AVEZZANO (AQ)
E.P. ELETTROMECCANICA - Tel. 085/8278835 - PENNE (PE)
F.LLI DI BARTOLOMEO - Tel. 085/4510240 - PESCARA
EUROPROFIL S.p.A. - Tel. 0872/897445 - ATESSA (CH)
IDA DI TINA STEFANO - Tel. 0337/913052 - SILVI MARINA (TE)



BASILICATA

DI EMME DI DI LECCI G. - Tel. 0835/383989 - MATERA
G.R. INSTALLAZIONI - Tel. 0971/472078 - POTENZA

CALABRIA

BRUNO & C. ELETTRICITA' E SICUREZZA - Tel.0983/510545 - ROSSANO (CS)
3 A PROGETTO SICUREZZA S.R.L. - Tel.0984/464350 - RENDE (CS)
SOLLAZZO FRANCESCO - Tel.0985/42312 - S.MARIA DEL CEDRO (CS)
G.S.A. - Tel. 0966/940401 - POLISTENA (RC)
PRINCIPALI LUCIANO - Tel.0967/991200 - ARGUSTO (CZ)
ELETTRO SICUREZZA - Tel.0965/771500 - MELITO P. SALVO (RC)

CAMPANIA

COPPOLA VINCENZO S.R.L. - Tel.081/7145497 - NAPOLI
F.LLI SCARAMUZZA S.p.A. - Tel. 081/5915111 - NAPOLI
SO. R. G. EL. - Tel. 081/7367338 - NAPOLI
COPPOLA MARIO - Tel. 081/7451614 - MUGNANO (NA)
F.LLI SCARAMUZZA S.p.A. - Tel. 081/5108378 - NOLA (NA)
F.LLI DI PIETRO S.p.A. - Tel. 081/8519111 - CASALNUOVO (NA)
LAMA S.R.L. - Tel. 081/54036 - CASORIA (NA)
M.E.P. S.A.S. - Tel. 081/7130461 - CALVIZZANO (NA)
SANGES & C. S.R.L. - Tel. 081/7588029 - CASORIA (NA)
V.E. ELECTRONICS S.R.L. - Tel. 081/8244055 - PALMA CAMPANIA (NA)
ALFIERI GIOVANNI - Tel. 0823/351300 - CASERTA
CARPENTIERO ANTONIO - Tel. 081/8147676 - LUSCIANO (CE)
F.LLI SCIALLA - Tel. 0823/460192 - CASAGIOVE (CE)
GIOSY'S BRIGHT S.R.L. - Tel. 0823/783111 - ALIFE (CE)
FERRAMENTA ROMANO S.R.L. - Tel. 0824/29769 - BENEVENTO
D.M.G. S.A.S. - Tel. 0823/951404 - ARPAIA (BN)
DAMIANI AUTOMAZIONI DI DAMIANI A. - Tel. 0975/74472 PADULA (SA)



EMILIA ROMAGNA

UNIMATIC S.A.S. - Tel. 0522/372036 - CAVRIAGO (RE)
APEI SYSTEM S.A.S. - Tel. 0432/804328 - ARGENTA (FE)
TECNOIMPIANTI S.N.C. - Tel. 0543/725235 - FORLI'
ELETTROIMPIANTI MASTER DI CONTI DAVIDE - Tel. 0544/581367 RUSSI (RA)
ELETTROIMPIANTI MASTER - Tel. 0544/408180 - RAVENNA
CENTRO FERRAMENTA S.p.A. - Tel. 0523/594159 - PIACENZA
CAEP S.R.L. - Tel. 0523/42797 - PIACENZA
CAAM AUTOMATION - Tel. 0521/658134 - MONTICELLI TERME (PR)
ALTEC DI MASETTI E ANSALONI S.N.C. - Tel. 059/373134 - MODENA

APRIMATIC SERVICE EMILIA ROMAGNA - Tel. 051/6053182 - V. DI CASTENASO (BO)
GARAVINA LAMBERTO - Tel. 0542/52471 - IMOLA (BO)

FIRLI

AUTOMATIC CENTER S.N.C. - Tel. 0432/478790 - UDINE
LAZIO

ELETTRONICA 88 S.N.C. - Tel. 06/6553070 - ROMA
FERRAMENTA F.LLI ANGELINI S.N.C. - Tel. 06/2012064 - ROMA
MARCELLO DI FAUSTO - Tel. 06/70474357 - ROMA
PASSARELLI S.A.S. - Tel. 06/21808457 - ROMA
ELETTRONICA PRENISTE Tel. 06/95463347 - GALLICIANO NEL LAZIO (RM)
ELETTROSERVICE DI R. VICERE - Tel. 06/9041790 - CAMPAGNANO (RM)
ELETTROMECCANICA ERMINI S.R.L. - Tel. 06/9421886 - FRASCATI (RM)
IMPIANTI ELETTRICI DI STORACE G. - Tel. 0774/809294 - AGOSTA (RM)
LO. GL. DI GALANTE LUIGI - Tel. 06/5623796 - OSTIA (RM)
SERIM S.R.L. - Tel. 06/9629288 - VELLETRI (RM)
SICUREZZA 2000 DI MORETTI - Tel. 0771/344478 - VITERBO
ANICETI - CATERUCCIA - Tel. 0330/578240 - MONTEFASCATO (VT)
IMEF DI G. FOSCHI - Tel. 0773/803401 - SEZZE (LT)
DI. CA. PLAST S.N.C. - Tel. 0771/511083 - FONDI (LT)



LIGURIA

FRANZONE IMPIANTI S.N.C. - Tel. 010/822975 GENOVA
LIGURIA S.N.C. - Tel. 0185/261702 - RAPALLO (GE)
G.S. IMPIANTI - Tel. 0185/273077 - RAPALLO (GE)
SEMA. ELETTROIMPIANTI S.N.C. - Tel. 0185/723870 RECCO (GE)

LOMBARDIA

SERVIZIO AUTOMAZIONI LOMBARDIA - Tel. 02/6106151 - BRESCIA (MI)
AUTOMAZIONI BUSTESE S.R.L. - Tel. 0331/323389 - BUSTO ARSIZIO (VA)
CONTINI OSVALDO S.N.C. - Tel. 0331/953444 - CADREZZATE (VA)
ELECTRONICS SERVICE DI TONELLO - Tel. 0332/537672 - LUINO (VA)
G.B. AUTOMAZIONI S.R.L. - Tel. 030/226390 - BRESCIA
NEW GIBI AUTOMAZIONI S.R.L. - Tel. 02/4870678 - MILANO
ABAC - Tel. 02/66048839 - CINISELLO BALSAMO (MI)
CANOZZI AUTOMAZIONI - Tel. 02/48400706 - BREZZANO SUL NANGI (MI)
F.LLI ROMANO S.N.C. - Tel. 0331/548223 - LEGNANO - (MI)
PANI MAURIZIO - Tel. 02/987502 - S. ZENONE AL LAMBRO (MI)
SENIATO AUTOMATISMI S.N.C. - Tel. 0362/991041 - VERANO B.ZA (MI)
COEL S.R.L. - Tel. 0385/51949 - BRONI (PV)
DEL BO E. & M. S.N.C. - Tel. 0383/366606 - VOGHERA (PV)
L'EURO DI BOMARELLI - Tel. 0373/234201 - CHIEVE (CR)
ANTENNA SYSTEM S.R.L. - Tel. 0371/425511 - LODI
ELETTROIMPIANTI FIOGNI G. - Tel. 035/894000 - BASELLA URGANO (BG)
C.M.C. S.N.C. - Tel. 039/9920923 - CALCO - AR LATE (CO)
LARIANA AUTOMATISMI S.R.L. - Tel. 031/900976 VERTEMATE C.M. (CO)
GI.PE. ELETTRONICA - Tel. 0376/779713 - CASTELGOFREDO (MN)

MARCHE

FERRAL S.A.S. - Tel. 0734/679819 - PORTO S. GIORGIO (AP)
VERDUCCI GIANCARLO & C. S.N.C. - Tel. 0734/628445 - FERMO (AP)
GIEFFE S.N.C. - Tel. 0733/57503 - APPIGNANO (MC)
BETA AUTOMATION S.R.L. - Tel. 0721/854565 - FANO (PS)

BETA AUTOMATION S.R.L. - Tel. 0337/646169 - ANCONA
MOLISE

DEL RICCIO CARLO AUTOMAZIONI - Tel. 0865/616481 - ROCCAMANDOLFI (IS)

PIEMONTE

SERVIZI AUTOMAZIONE PIEMONTE - Tel. 011/4334195 - TORINO
ELECTRIC IMPIANTI S.N.C. - Tel. 0143/744127 - NOVI LIGURE (AL)

PUGLIA

METALSUD S.R.L. - Tel. 0871/721776 - FOGGIA
S.E.A.S. DI LAMAZZONI - Tel. 080/8751438 - BISCEGLIE (BA)
AZIENDA METALLURGICA DI ROCCASCA & C. - Tel. 0836/343385 MURO LECCESE (LE)
DI S. EL. DI PIETRARCA TOMMASO - Tel. 0833/505051 - CASARANO (LE)
SECUR PUGLIA S.A.S. - Tel. 099/808460 - MANDURIA (TA)
VINCI VITANTONIO - Tel. 0337/712843 - MARTINAFRANCA (TA)

SARDEGNA

LA RUGGINE S.A.S. DI FARO G. & C. - Tel. 070/291224 - CAGLIARI
SICILIA

CIBESSE S.N.C. DI CORALLO - Tel. 095/842344 - PARTERNO (CT)
RIVIERA ELETTRICITA' - Tel. 090/310044 - MESSINA
L'IMPIANTISTICA DI G. RUSSO - Tel. 090/661335 - MESSINA
L.A. - MET DI LANZARONE - Tel. 0924/27100 - ALCAMO (TP)
GRISAFI IMPIANTI S.N.C. - Tel. 0922/441410 - AGRIGENTO
ERRELE AUTOMAZIONI S.A.S. - Tel. 0934/22682 - CALTANISSETTA
F.LLI PRATO S.N.C. - Tel. 0931/754838 - SIRACUSA
BIP ELETTRONICA S.N.C. - Tel. 095/339283 - CATANIA
CTC AUT. S.N.C. DI PROVENZANO TEL. 091/967783 - BAGHERIA (PA)

TOSCANA

APRIMATIC SERVICE TOSCANA - Tel. 055/167-251995 - PISA
TOSCAUTOMATISMI - Tel. 0571/261697 - FIUCECCHIO (PI)
CO. IMER - Tel. 055/678338 - FIRENZE
IMER - Tel. 055/2477341 - FIRENZE
M.T.M. - Tel. 0572/951031 - MONTECATINI (PT)
MAR.CO - Tel. 0583/942149 - VERSILIA



UMBRIA

S.C.A.T. - Tel. 075/5289067 - PERUGIA
VENETO

BRUNELLI ELETTROIMPIANTI - Tel. 045/528745 - VERONA
A&G ELETTRO SYSTEM S.N.C. - Tel. 041/556069 - FIESSO D'ARTICO (VE)
MERK BEAT - Tel. 0421/204243 PORTOGUARO (VC SUMMAGA (VE)
NIERO AUTOMAZIONI - Tel. 041/995148 - SPINNA (VE)
UGO VERONESE - Tel. 0425/63367 - LENDINARA (RO)
PAROSOTTI DANIELE - Tel. 0423/720634 - CASTELFRANCO VENETO (TV)
LAIN IMERS METALLO S.N.C. - Tel. 0435/771793 - VIGO DI CADORE (BL)
CISOTTO PAOLO - Tel. 0445/840374 - CASTELGOMBERTO (VI)
TECNODACCESSORI PADOVA S.p.A. - Tel. 049/8830110 - LEGNANO (PD)
AUTOMAT SERVICE S.R.L. - Tel. 049/8070688 - PADOVA

Numero Verde

167-855078

Sommario



La foto di copertina è un'immagine del film *Lolita* di Stanley Kubrick, tratto dall'omonimo romanzo di Vladimir Nabokov e interpretato da Sue Lyon



Direttore Responsabile
Willy Molco

Vicedirettore
Marco Mereghetti

Capiredattori
Dario Biagi (*Milano*), Maria Colomba Zanda,
Paolo Zauli; Francesco De Vitis (*vive*)

Art Director
Giovanna Ghezzi

Capiservizio
Monica Carovani, Giuseppe Genaro,
Paolo Grasso, Carlo Scaringi, Laura Terzani

Inviata
Stefania Barile

Redazione
Maurizio Adriani, Giorgio Aimettili,
Susanna Giusti, Stefano Masi,
Francesca Nocerino, Fiorenza Sartori (*Milano*),
Maurizio Scaramuzza, Maurizio Severino,
Alberto Squillante, Cinzia Terlizzi, Enrico Zaccheo

Progetto grafico
Mariapia Coppin, Marco Ferchio,
Giovanna Ghezzi

Sezione grafica
Attualità: Ugo Bevilacqua, Alessandra Raffelli
Programmi tv: Piero Di Silvestro (*responsabile*),
Ferdinando Di Silvestro, Ermanno Neglia

Coordinamento palinsesti tv e radio
Mica Cauda; Patrizia Bonardi; Marina Corbelli,
Anna Leuti, Gianni Santangeli, Patrizia Silvestrini

Fotografico
Fernanda Caetani (*Torino*), Natale Pettenazzo,
Raffaele Rossi, Rita Mantovan

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti

Segreteria di redazione
Adriana Carloni, Paola Raffelli

Documentazione: Fulvio Roccatano

Collaboratrice fotografica: Assunta Serrello

Editore: Nuova Eri S.p.A.
Editioni Rai Radiotelevisione Italiana
Via Goiran, 3 - 00195 Roma
Presidente: Sabino Acquaviva
Consiglieri di Amministrazione
Antonio Capocasa, Renzo Francesconi,
Carlo Sartori e Antonio Spinoso
Direttore Commerciale e di Produzione
Giuseppe Marchetti Tricamo

Direzione e Redazione: Via Goiran, 3
00195 Roma tel. (06) 36863727-fax (06) 37512555

Amministrazione: Via Anselmo, 41 - 10121 Torino - Tel. (011) 8102338 - Un numero L. 2.000 - Art. L. 4.000. Abbonamenti: (011) 8102337 - Art. L. 83.200 - Sem. L. 41.800. Versamenti da effettuare su c/c n. 256106 Intestato TV Radiocorriere, Via Anselmo, 41 - 10121 - Torino

Pubblicità: SIPRA, Direzione Generale 10135 Torino - C.soUnione Sovietica, 612302 - Tel. (011) 3915111 - Telex SIPRA 221141 - Telex 3915200 - Area di Vendita: Piemonte e Liguria - 10135 Torino C.soUnione Sovietica 612302 - Tel. (011) 3915111 - Telex SIPRA 221141 - Telex 3915200 - 15121 Genova Largo S. Giuseppe, 3523 - Telex 3915200 - 15121 Genova Largo S. Giuseppe, 3523 - Telex 3915200 - 15121 Genova Largo S. Giuseppe, 3523 - Milano - C.so Sempione, 73 - Tel. (02) 345731 - Telex SIPRAM 330374 - Telex 34573468 - Nord - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503900 - Telex 5041615123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 210302 - Telex 282565 - Firenze e Marche - 30174 Venezia Santa Maria della Salute, 1011 - Tel. (041) 867777 - Telex 867777 - Lazio e Umbria - 00196 Roma - Tel. (06) 367151 - Telex SIPRA64 610203 - Telex 36715300 - Basil e Isola - 80122 Napoli - Via Cristof. 20 - Tel. (081) 781228 - Fax 666324

Distribuzione nazionale: A & G MARCO - Via Fortezza, 27 - 20126 Milano tel. 02/22261
Distribuzione estera: A.I.E. Spa - Via Manzoni, 12 - 20089 Rozzano (MI) - Tel. (02) 57512575. Printed in Italy
Stampa: COFFE' - 00040 Albano (RM) - Tel. (06) 9344886
Sped. in abb. post. 826 Roma - Paga: Tribunale di Torino n. 340 del 18-12-84.
Detti inserti. Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



ATTUALITÀ

Quattro autorevoli parlamentari appoggiano un'iniziativa del Tv Radiocorriere
PERCHÉ DICIAMO BASTA ALLE LOLITE IN TV

Adolescente rubata, mitto al voyeurismo, negazione di valori fondamentali: questi i motivi che hanno spinto il nostro giornale e quattro donne della politica a scendere in campo. E a chiedere di essere protagonisti al nostro fianco.

di Willy Molco, Tina Lagostena Bassi,
Rosa Russo Jerolimov, Alessandra Mussolini
e Livia Turco

Michele Santoro in «Temporale»
«NON CI STO!»

Un volto amato da milioni di italiani ma una voce scomoda quella di Michele Santoro, giornalista «anomalo» che sostiene di non prepararsi ai giochi di squadra né agli opportunismi politici. E sfidando critiche e minacce, sceglie sempre di dire quello che pensa. In nome di una televisione di qualità.
di Francesco Nocerino

La «offesa» di «Quelli che il calcio...» traccia le sue Identikit. E quello dei suoi compagni
IO, MASSIMO ALFREDO MARIA PER LA PRECISIONE...

C'è una squadra che ogni domenica mette tutti d'accordo: ce la presenta il portiere, «padre mortificato e marito esemplare», magari un tantino pigriolo anche se lui si difende con il «rispetto assoluto della tassonomia e dell'oggettività scientifica».
di Massimo Alfredo Giuseppe Maria Buscemi

Raluno/La polemica
LA PIOVRA: È GIUSTO ARPIONARLA?

Sergio Silva, produttore dello sceneggiato, anticipa i possibili sviluppi della «Piovra 8»: un ritorno al passato, agli anni 50, oppure un balzo in avanti, verso «connection» sempre più raffinate. In attesa della risposta della Rai, difende la sua «creatura» e il suo valore etico ma anche economico.
di Stefania Barile

Il momento d'oro dell'avvocato di Asti
SUA ECCELLENZA IL CONTE

Ritratto di Paolo Conte, un musicista che non vuol essere un capocavallo: il nuovo album «Una faccia in prestito», la «donce France», la musica, la solitudine dell'artista, la passione per la pittura, il jazz e i pionieri.
di Francesco De Vitis

La «dottressa Gilo» si racconta
NATA COL CAMICE

Occhiali finti e camicia vera: per due mesi Barbara, in un ospedale romano, ha finto di essere una melanarista in medicina, per diventare una perfetta «Dottressa Gilo», solare e rassicurante ma soprattutto convincente.
di Barbara D'Urso

Cinema/Arriva Mel Gibson
BRAVEHEART

Ironico e distaccato, Gibson ha scelto come soggetto della sua seconda regia un eroe di settecento anni fa che ha lotto fino alla morte per la libertà contro ogni oppresso.
di Stefania Barile

LE RUBRICHE

8 DI TUTTI DI PIÙ di Lina Agostini

10 CINECOMANDO di Stefano Masi

22 L'AGENDA DI LUISA di Luisa Rivelli

33 SEGNAVIDEO di Gabriele Rifilato

41 SEGNALIBRO di Gabriele Rifilato

48 TOP 30 di Francesco De Vitis e Paolo Zefferi

54 PRIMA FILA di Stefania Barile e Stefano Masi

60 I MIGLIORI FILM DELLA NOSTRA VITA

62 GRAND PRIX di Susanna Giusti

64 COSA GUARDO STASERA?

66 ED È SUBITO SERIAL di Cristina Battistini

130 L'OROSCOPO di Peter Van Wood

P
R
O
G
R
A
M
M
I



Raiuno - RaiDue - RaiTre
Canale 5 - Italia 1 - Retequattro -
Telecinque - Videomusic
Tele+1 - Tele+2 - Tele+3 - Odeon - Cinquestelle
MTV e Italia7; i programmi radio e Riodiffusione

DA PAGINA 63

UNA prova

CAMPARI

zione DA SCOPRIRE.

CAMPARI

MAI per caso



Ricomincio da me

► La risposta di Pippo Baudo all'invito di Maurizio Costanzo a fare un passo indietro per non precipitare nel baratro della tv sempre più stupida è stata immediata:

«Spegliamo il pentolone di **Glucas Casella**, sennò dopo averlo bollito che faranno, lo serviranno in tavola tagliato a pezzettini?».

► Alla redazione di *8 mm* è arrivato anche un filmato in cui alcuni teppisti francesi si divertono a danneggiare cabine telefoniche e semafori a colpi d'arma da fuoco.

La scelta è stata di non mandare in onda il filmato e questa decisione è piaciuta a parecchi: «La televisione funziona un po' come l'inflazione», ha commentato il semiologo Omar Calabrese, «una volta raggiunto un certo stadio non si torna più indietro».

► Anche **Puccio Corona**, in attesa di riprendere *Linea blu*, offre il proprio contributo alla riuscita del progetto «tv intelligente»: «Non tradirò mai la professione di giornalista, non mostrerò il pisello ai fotografi, né mi travestirò davanti alle telecamere, non ballerò e non canterò». Speriamo che almeno uno mantenga le promesse.

► Anche Paolo Bonolis vorrebbe essere utile alla realizzazione del sogno di una tv più intelligente e, mentre continua a sperare di condurre *La domenica sportiva*, cerca di convincere la Rai ad affidargli un programma antropologico, alle origini dell'uomo «proprio come Sergio Zavoli». Tanto, a rialzare l'audience ci penserebbe poi con le altre trasmissioni che gli sono state affidate: *Luna Park* (da dicembre), *I cervelloni* (primavera '96), *Beato tra le donne* (estate) e *Fantastica* (da subito).

► All'indomani del suo rientro in Rai, **Gianfranco Funari** ha dimostrato di avere le idee ben chiare: «La mia sarà la trasmissione di politica più moderna che esiste, riuscirò a raggiungere anche gli analfabeti».



Prossimamente

Dopo *Occhio di falco*, il poliziesco previsto per marzo, Gene Gnacchi preparerà per Raitre un varietà in forma di parodia. Ma non è ancora stato fissato l'orario né la serata più adatta. Come dire che tutti vogliono Gnacchi, ma poi non sanno dove metterlo.

Già si sta delineando il cast che a febbraio da Sanremo farà grande il Festival. «Basta con i falsi cantanti provenienti dal mondo televisivo», ha anticipato il patron Pippo Baudo, e i nomi annunciati gli danno ragione. Si parla di Irene Grandi, Massimo Ranieri, Fausto Leali, Luca Barbarossa, Michele Zarrillo, Matia Bazar, ma anche Jovanotti e Ornella Vanoni. E sono già cominciate le



prime smentite: «Piuttosto che andare a Sanremo mi taglio una gamba», parola di **Ornella Vanoni**. Vedremo.

Si chiama *Sogni infranti* il documentario sul terrorismo realizzato da Marco Bellocchio e affollato di protagonisti degli anni di piombo. Un padre della patria come Vittorio Foa fa da controllore a tre cinquantenni: Enrico Fenzi, il pentito processato per il ferimento del dirigente dell'Ansaldo Carlo Castellano; lo psichiatra di Ancona Massimo Gidoni, oggi in semilibertà dopo una condanna a trent'anni per traffico di armi finalizzato al terrorismo; il milanese Aldo Brandirali, mai entrato in clandestinità e passato dalle file dei marxisti-leninisti di Servire il popolo a Comunione e Liberazione.



D I P I Ù

Schegge fulminanti,
briciole succose, frammenti pettegoli,
ritagli esilaranti su tutto quanto
fa tv e dintorni

Signore e signore

I politici invitati a *Domenica in* da Mara Venier si sono dimostrati molto avari con la bionda intervistatrice: una copia del libro che alcuni hanno presentato, mentre Silvio Berlusconi nemmeno quello, soltanto grandi sorrisi. Marco Pannella, invece, ha ringraziato con una telefonata il giorno dopo.

Le signore di mezza età (fra i 35 e i 45 anni) che si sono messe in corsa per il provino di *Fantastica*, la nuova trasmissione di Paolo Bonolis, erano 1300. Alle selezioni finali sono arrivate in novanta.

Milly Carlucci ha un passato americano di tutto rispetto: infatti ha studiato ballo, canto e recitazione all'Actors' Studio di Los Angeles. Ma rispetto agli altri allievi della scuola più prestigiosa del mondo si sentiva «polvere delle scarpe».

Livia Azzariti il venerdì si toglie gli eleganti tailleur di *Unomattina* per indossare il camice di medico in una Usl romana.

Claudia Mori presenterà il 15 dicembre dalla Sala Nervi in Vaticano il grande Concerto di Natale che sarà trasmesso da Raiuno in Mondovisione. Accanto al violinista Uto Ughi si esibiranno anche cantautori come Angelo Branduardi, mentre Riccardo Cocciantè canterà alla sua maniera Tu scendi dalle stelle.

Dal libro di **Alba Parietti** *Gli uomini che mascalzoni* (titolo provvisorio), ecco alcuni versi che l'autrice ha scritto come prefazione: «Tu sei benedetto, o Signore, per aver creato l'uomo prima della donna. Essendo una costola dell'uomo, la donna gli è stata sullo stomaco da subito. Per cavarsi questo peso si è condannato per sempre».

Qual è la paura di Paola Barale? «Ne ho tante: perdere per esempio l'amicizia di Mike Bongiorno, la mia scuola di ballo, la cordialità del mio collega di lavoro Gerry Scotti, l'amore del mio fidanzato Marco Bellavia, la casa arredata da me meticolosamente».

Brevi, anzi brevissime

Clemente Mimun, direttore del Tg2, è davvero insaziabile: ottenuto il nuovo orario per la messa in onda, con notevoli risultati di audience, una ne fa e cento ne pensa per sbancare gli ascolti. Prima fa firmare i servizi da registi famosi come Tornatore, poi chiede a Enzo Biagi di lasciare Raiuno per Raidue con *Il fatto*, infine chiede ad Adriano Celentano di collaborare come opinionista. E non finisce qui.

Quale telegiornalista preferisce Lorenza Foschini? «Bianca Berlinguer: parla e si muove come me». Bianca lo sa?

«Lei ha sempre i minuti contati?», è stato chiesto all'indaffarattissimo direttore del Tg1 **Carlo Rossella**. Risposta inquietante: «Sì, anche i mesi». Sa qualcosa che noi non sappiamo sul futuro del suo Tg?



Luca Giurato spera di essere in video la prossima estate con un programma sulle elezioni americane. Poi, nel 1997, il giornalista più maldestro della nostra tv vorrebbe realizzare un programma che ha in testa da tempo: «Una trasmissione in più lingue che metta l'Italia a confronto con altri Paesi europei in modo da accostare le nostre storie con i problemi che sorgono altrove». Come diceva Marcello Marchesi: mal comune, grande gaudio.



Se siete in casa, guardateli, altrimenti registrateli e magari conservateli nella vostra videoteca. Ecco i diciannove film che il TV Radiocorriere vi suggerisce di non perdere questa settimana.

di Stefano Masi

da VEDERE da REGISTRARE da CONSERVARE

DOM
23,40



FEMMINA FOLLE

Usa, 1945. Regia di John M. Stahl. Con G. Tierney, C. Wilde, J. Crain, V. Price. Morbosa gelosa consuma la bellissima Gene Tierney, che non si ferma davanti a nulla pur di conservare l'amore del marito Cornel Wilde... Melo paranoico, intriso di passione, sullo sfondo di un'atmosfera avvelenata, tra ossessione d'amore e libidine criminale Oscar per l'operatore Shamroy.

DRAMMATICO 105'



DOM
1,20



ALIEN

Usa, 1979. Regia di Ridley Scott. Con T. Skeritt, S. Weaver, H. Dean Stanton. A bordo dell'astronave Nostromo una mostruosa creatura faagotta l'intero equipaggio. Si salverà soltanto la coraggiosa Weaver... Angosciante racconto di fantascienza, teso e metafisico. Scott mescola horror e fantasy con elementi thriller. Il mostro è firmato Rambaldi. Quasi capolavoro.

FANTASCIENZA 117'



DOM
3,00



I DUELLANTI

Gran Bretagna, 1977. Regia di Ridley Scott. Con K. Carradine, T. Conti. Carradine e Keitel, ufficiali della cavalleria napoleonica, si affrontano in un duello che dura tutta la vita... Cesellato e antirealista. Una novella di Joseph Conrad è l'occasione per una maniacale ricostruzione d'ambiente. Premiato a Cannes come la miglior opera-prima. Rivelazione di Ridley Scott.

DRAMMATICO 107'



LUN
20,30



CARLITO'S WAY

Usa, 1993. Regia di Brian De Palma. Con A. Pacino, S. Penn, P.A. Miller. Pacino, ex-narcotrafficante, esce di galera e cerca di rifarsi una vita. Ma il suo avvocato lo inganna... Romanticismo fuori dal tempo, in un noir teso e trascinante, fatto di lunghi piani-sequenza. Apologia di un piccolo grande perdente. Pacino magnificamente doppiato da Giancarlo Giannini.

THRILLER 144'



C I N E

LUN
22,35



CRIMINI E MISFATTI

Usa, 1989. Regia di Woody Allen. Con W. Allen, A. Huston, M. Farrow.

Vite parallele del dentista Martin Landau, perseguitato dall'amante, e del frustratissimo documentarista Woody Allen. Angoscioso affresco di un'umanità allo sbando, senza speranza, in pericoloso equilibrio fra grottesco e tragedia. Il più disperante e meditato dei film dell'ultimo Allen.

COMMEDIA 104'



LUN
1,40



ALLA TRENTANOVESIMA ECLISSE

Usa, 1980. Regia di Mike Newell. Con Ch. Heston, S. York, J. Townsend.

L'archeologo Heston «profana» la tomba della regina egizia Kara e il suo antico spirito sfiora le guance della figlia... Geometrie astrali, fantasmi freudiani. Avventure esotiche con pennellate mistery, tratte da *Jewels of the Seven Stars*, romanzo poco noto del creatore di Dracula, Bram Stoker.

MISTERY 80'



MAR
20,30



DRACULA DI BRAM STOKER

Usa, 1992. Regia di F. Coppola. Con G. Oldman, W. Ryder, A. Hopkins.

Dracula nella Londra vittoriana... Tra le mani di Coppola il principe delle tenebre diventa Lucifero, senza malinconia, avvolto nei bizzarri costumi di Ishioka (premio Oscar). Un panorama di eccitato splendore visivo. Spettacolare, visionario, struggente come la canzone di Annie Lennox in apertura.

FANTASTICO 130'



MAR
21,00



QUATTRO MATRIMONI E UN FUNERALE

Gran Bretagna, 1994. Regia di Mike Newell. Con H. Grant, A. McDowell.

Inglese bellocchio, scapalone doc, frequentatore di matrimoni altrui senza pensare mai al proprio. Un bel giorno Cupido si risveglia, ma lei è già impegnata... Ritmo frizzante, simpatia un po' ruffiana, salita all'acqua di rosa e una pennellata di tragedia. Ricetta miracolosa per un successo a sorpresa.

COMMEDIA 117'



MER
1,15



E VENNE LA NOTTE

Usa, 1967. Regia di Otto Preminger. Con M. Caine, J. Fonda, J. Philip Law.

Georgia, 1946. Un nero che vuol difendere il suo fazzoletto di terra è accusato di omicidio da due latifondisti bianchi... Razzismo e proprietà terrena nel Sud degli States. Lo sceneggiatore Horton Foote porta sullo schermo un torrenziale romanzo di K.B. Gilden. Gran prova di Robert Hooks.

DRAMMATICO 67'



C O M M A N D O

MER

1,25

RAIDUE

BRIAN DI NAZARETH



GB, 1979. Regia di Terry Jones. Con T. Jones, G. Chapman, M. Palin.

In una capanna vicina a quella del Messia viene alla luce Brian detto Brian. Per errore i re Magi fanno visita a lui: è il primo di una serie di equivoci che condurranno Brian in cima alla croce... Barbe finte e giochi di parole faticosamente tradotti in italiano. Feroce iconoclasta e irriverenza.

GROTTESCO 91'



VEN

0,35

RAIDUE

DADDY NOSTALGIE



Fr., 1990. Regia di Bertrand Tavernier. Con D. Bogaarde, J. Birkin, Ch. Kady.

Ci vuole una malattia per curare le ferite di famiglia. La Birkin si riavvicina ai suoi genitori per stare accanto al babbo stanco, malato... Pudore, delicatezza, scherzi della memoria. Mélo crepuscolare in Costa Azzurra, scritto dalla ex moglie di Tavernier e interpretato da un terzetto di attori ispirati.

DRAMMATICO 105'



GIO

20,30



DOPPIA PERSONALITÀ



Usa, 1982. Regia di Brian De Palma. Con R. Gere, V. Kaprisky, A. Metrano.

Uno psicologo con una personalità dissociata: il padre l'aveva sottoposto ad alcuni esperimenti. E lui sposato e con una figlia continua a procurare materia al padre. Dialoga con i suoi alter ego e... De Palma è tutto una citazione di classici del giallo. Bizzarro e imprevedibile con un finale doc.

GIALLO 92'



VEN

1,35



AMICI, COMPLICI, AMANTI



Usa, 1988. Regia di Paul Bogart. Con A. Bancroft, H. Fierstein, M. Broderick.

Amori, illusioni e bisogno d'affetto di un omosessuale in perenne conflitto con la madre... Sofferto e sincero. Harvey Fierstein porta sullo schermo la sua fortunata commedia autobiografica (due Tony Award). Bogart racconta senza retorica la New York gay. Robusta prova della Bancroft.

COMEDIA 88'



GIO

22,30



ALL'ULTIMO RESPIRO



Usa, 1983. Regia di Jim McBride. Con R. Gere, V. Kaprisky, A. Metrano.

Il ladro di automobili Richard Gere coinvolge nelle sue peripezie la studentessa Valerie Kaprisky... Remake americano di *A bout de souffle*, che ripercorre con coraggio i sapori del primo Godard senza tradirli del tutto. Cromatismi saturi, suggestioni pop art e il rock di Jerry Lee Lewis.

DRAMMATICO 83'



SAB

20,30



IL DOTTOR ZIVAGO



Usa, 1965. Regia di David Lean. Con O. Sharif, J. Christie, A. Guinness.

Rivoluzione russa: Yuri e Lara si amano con una passione disperata. La storia li dividerà. Il romanzo di Pasternak diventa un kolossal melenso, dove la vita privata supera l'idealismo degli eventi storici. La critica disse no, ma fu successo: ben 5 Oscar e a Roma 600 giorni in prima visione.

DRAMMATICO 193'



GIO

1,10



VIVA LE DONNE



Usa, 1933. Regia di Lloyd Bacon. Con J. Cagney, J. Blondell, D. Powell.

Cagney, adrenalinico regista, scende in campo e salva eroicamente lo show di Ruby Keeler, mentre le coriste agitano ritratti di Roosevelt... Il New Deal sbarca nel musical hollywoodiano. Un Cagney pimpante torna ballerino, come al principio della carriera. Un tripudio di belle gambe.

MUSICAL 100'



SAB

20,35



COME L'ACQUA PER IL CIOCCOLATO



Messico, 1991. Regia di Alfonso Arau. Con M. Leonardi, L. Cavazos, R. Torre.

Non potendo sposare l'amata, Pedro per starle accanto impalma la sorella maggiore. E lei gli imbandisce pietanze squisite che sono messaggi d'amore... Dal romanzo della scrittrice Laura Esquivel, moglie del regista. Magico realismo sul filo di raffinati manicaretti. Suggestioni alla Garcia Marquez.

COMEDIA 104'



VEN

20,30



EFFETTO NOTTE



Fr., 1973. Regia di François Truffaut. Con F. Truffaut, J. Bisset, V. Cortese.

Angosce, frenesie e passioni dal set di un immaginario film (*Vi presento Pamela*) in lavorazione agli studi «La Victorine» di Nizza... Truffaut scende in campo per la sua dichiarazione d'amore al cinema. Citazioni, fantasmi e allusioni. Indigestione di cinefili. Oscar come miglior film straniero.

COMEDIA 115'



SAB

24,00



L'ULTIMA CORVÉE



Usa, 1973. Regia di Hal Ashby. Con J. Nicholson, O. Young, R. Quaid.

Due marinai scortano fino alla prigione di Portsmouth il commilitone Quaid, che s'è beccato otto anni per un furtarello... Servitù e grandezza della vita militare. Risse, cameratismo. Un inno libertario alla ribellione, bandiera del cinema off-Hollywood. Il trucco Nicholson è premiato a Cannes.

COMEDIA 105'



PERCHÉ DICIAMO BASTA

Adolescenza rubata, invito al voyeurismo, negazione di valori fondamentali: questi i motivi che hanno spinto il nostro giornale e quattro donne della politica a scendere in campo. E a chiedervi di essere protagonisti al nostro fianco

Può un giornale edito da una emittente radiotelevisiva, la più importante del Paese, schierarsi a favore di una normativa che ne potrebbe limitare il raggio d'azione? A mio avviso, può. Soprattutto se l'emittente di cui si parla è di pubblico servizio e la regolamentazione auspicata ha lo scopo di favorire e tutelare l'interesse della collettività.

Sgombrato il campo da ogni possibile accusa di contraddizione, entro nel vivo della questione dopo una piccola premessa.

Ho la netta sensazione che il genere femminile stia per essere definitivamente scippato di una stagione, la più delicata: quella dell'adolescenza, nella quale il fisico si sviluppa e prendono forma il carattere e la personalità.

A causa di un triste fenomeno che passa sotto il nome di «lolitismo di massa», molte nostre figlie disprezzano l'ingrato periodo di transizione che sta tra infanzia e maturità e sognano di diventare subito donne. Ma poiché non possono andare contro le leggi biologiche e devono fare i con-



ALLE LOLITE IN TV



Rosa Russo Jervolino (Popolari), Alessandra Mussolini (Alleanza Nazionale), Livia Turco (Progressisti) e Tina Lagostena Bassi (Federalisti e Liberali democratici), promotrici, con il *Tv Radiocorriere*, dell'iniziativa, davanti a Montecitorio.

ti con uno sviluppo fisico appena accennato, provano a bruciare le tappe scimmiettando «look», movenze, atteggiamenti mediati da un certo mondo degli adulti.

Quali sono i loro modelli? La più nota psicologa dell'età evolutiva, Tilde Giani Gallino, non ha dubbi: «Sono i modelli precoci imposti dalla televisione che mostra senza pudori i frutti del passaggio dall'infanzia all'età adulta che un tempo era vietato esibire».

Quasi inconsapevolmente, sta prendendo corpo una generazione di piccoli mostri, clonazioni di donne-bon sai, patetiche replicanti di sexy-star che sgambettano, sculettano, dondolano e ammiccano, inseguendo un improbabile avvenire nel mondo dello spettacolo.

Assistere a questo «gioco» senza intervenire per fermarlo significa rendersi complici di un'operazione altamente diseducativa, che favorisce l'emulazione di miti che sono monumenti alla stupidità, in cui è difficile dire se sono più colpevoli le televisioni che sfruttano il fenomeno del voyeurismo o i genitori che legittimano e spesso incoraggiano le ambizioni delle figlie.

Il *Tv Radiocorriere* ha deciso di farsi promotore di una grande battaglia civile: un codice di autoregolamentazione da sottoporre ai responsabili di tutte le reti televisive (pubbliche e private) affinché lo sottoscrivano e s'impegnino a non coinvolgere inutilmente ragazze minorenni nelle loro trasmissioni. In questa campagna il *Tv Radiocorriere* non è solo: al suo fianco ci sono Tina Lagostena Bassi, Rosa Russo Jervolino, Alessandra Mussolini e Livia Turco, quattro donne eccezionali, nonché validissime parlamentari quotidianamente impegnate sul fronte del sociale.

Per vincere questa sfida contro lo sfruttamento e la volgarità non basta un giornale e neppure il supporto di donne che i partiti hanno diviso ma una comune sensibilità ha unito: serve anche il vostro contributo. Per questo vi chiediamo di compilare la scheda che pubblichiamo alla fine del servizio e di rispedircela firmata. Grazie.

Willy Molco

TINA LAGOSTENA BASSI
**«FENOMENO
 SOLO
 ITALIANO»**



Drogate dalla
 «scatola ma-
 gica», le no-
 stre figlie ri-
 schiano di ave-

re un solo desiderio: omolo-
 garsi alla divetta di turno. Non
 vogliamo interferire nelle libertà
 individuali ma porre fine a que-
 sto vergognoso sfruttamento
 di corpi ancora adolescenziali

Qualche settimana fa una si-
 gnora, di modeste condizioni
 economiche, mi raccontava
 con le lacrime agli occhi che la
 figlia quindicenne aveva effettuato te-
 lefonate al numero 144... per 1.200.000
 lire; al mio sguardo interrogativo, pre-
 cisava che a quella linea telefonica veni-
 vano date informazioni sugli abiti e sui
 cosmetici usati da una adolescente di-
 ventata «diva» televisiva. La notizia mi
 ha turbato, richiamando la mia at-
 tenzione sulla importanza di quella scatola
 magica chiamata televisione.

Pochi giorni dopo mi sono incontra-
 to con il direttore del *Tv Radiocorriere*,
 dottor Willy Molco, il quale aveva in
 programma di affrontare sul suo giornale
 il tema della «utilizzazione impropria»
 delle adolescenti nelle trasmissioni te-
 levisive. Insieme alle colleghe onorevoli
 Alessandra Mussolini, Rosa Russo Jer-
 volino e Livia Turco, ho aderito con en-
 tusiasmo all'iniziativa, per una serie di
 motivate ragioni.

Ovviamente il problema non riguar-
 da la presenza di bambini e adolescenti
 in film o commedie che prevedono par-

ti interpretate da fanciulli, ma solo la uti-
 lizzazione delle teenager in trasmissioni,
 dove la loro apparizione non è funzionale.
 E il pensiero corre a quella numerosa
 schiera di adolescenti che riempiono —
 quasi come un coro — il palcoscenico
 televisivo con atteggiamenti ammic-
 cianti, con movenze sculettanti, i visi
 dipinti, le bocche rosse aperte in sorrisi
 stereotipati. Ma non solo: il pensiero
 corre anche alla folta schiera di ragazze
 sedute davanti alla «scatola magi-
 ca», attente a ricordare ogni particolare
 della piccola diva di turno, pronte a
 imitarne ogni movenza, a vestirsi, pet-
 tinarsi, truccarsi come lei.

Un fenomeno, questo, solo italiano,
 che ha come immediata conseguenza
 quella di «ingessare» la crescita, la for-
 mazione della personalità, di molte,
 troppe ragazze, alle quali viene «rubata»
 una stagione importante della loro vita:
 quella dell'adolescenza, che è il tempo
 dei primi sogni, dei teneri sentimenti, il
 tempo in cui si formano le personalità e
 si concretizzano le inclinazioni di vita.

Ma queste ragazze, drogate dalla
 «scatola magica», hanno un solo desi-
 derio: omologarsi alla divetta, e così di-
 ventano come tanti fantasmi clonati dal
 modello principale.

In definitiva esse passano dalla fan-
 ciullezza alla maturità e spesso, troppo
 spesso, sono pronte a offrire il loro tenero
 corpo a chi è in grado di assicurare loro
 la partecipazione, muta ma sculettante,
 a una qualsiasi trasmissione. E infatti,
 quando viene indetto un concorso, ma-
 gari per due o tre posti, si presentano
 centinaia di adolescenti, tutte ammic-
 cianti verso chi ha il potere decisionale.

Che si può fare per ridimensionare
 questo fenomeno? Certo occorre opera-
 re per cambiare la cultura, i valori di que-
 sta società.

Intendiamoci: non vogliamo interfe-
 rire nella libertà individuale delle ado-
 lescenti, che sono libere di vestirsi e agi-
 re come vogliono; non vogliamo interfe-
 rire nella sessualità dei nostri giovani.
 Vogliamo porre termine allo «sfrutta-
 mento» — peraltro fine a se stesso — dei
 corpi acerbi delle adolescenti.

Ma come? L'unica risposta possibile
 non può che venire dalle emittenti te-
 levisive, che dovrebbero darsi una for-
 ma di autoregolamentazione, impe-
 gnandosi a rinunciare alle utilizzazio-
 ni improprie di molte, troppe ado-
 lescenti, restituendo loro la possibilità
 di crescere senza brusche accelerazioni.

Tina Lagostena Bassi



TEAM

**«Quei corpi
 acerbi di
 ragazze che
 fanno le
 mossette
 trasmettono
 l'immagine di
 una donna senza
 creatività»**

ROSA RUSSO JERVOLINO

«UNA LIBERTÀ VIOLATA»



Niente scandalo, solo tristezza: possibile che nessuno si accor-

ga che certi programmi (magari senza volerlo) vanno contro il diritto delle donne di essere se stesse, conquistato con anni di battaglie? La risposta sta in una sola parola: responsabilità

Non vi è certo bisogno di particolari competenze scientifiche per accorgersi che ogni persona è diversa dall'altra per doti fisiche, psicologiche, intellettuali, per carattere, desideri ed aspirazioni. È la ricchezza dell'umanità. Una volta si parlava a ragione di essere umano «unico ed irripetibile».

Viviamo in un periodo giustamente attento all'effettivo rispetto dei diritti umani. Eppure è strano che non ci si accorga di un diritto tanto spesso violato: quello ad essere se stesse, di realizzarsi secondo un proprio progetto di vita liberamente scelto e confacente al proprio carattere ed alle aspirazioni personali.

Questo secolo ha fatto enormi passi avanti sulla strada della liberazione della donna. Le ha liberate da una serie di divieti, da progetti di vita standardizzati e non autonomamente scelti, da modi di vestire legati non al proprio gusto ed alla propria fantasia, ma al solo fatto di essere donna. Lo chador esiste ancora ma, giustamente, è sentito come una imposizione da far

Le immagini che illustrano questo servizio testimoniano come stia prendendo corpo una generazione di replicanti di sexy-star che ammiccano, dondolano e sgambettano inseguendo un improbabile avvenire nel mondo dello spettacolo.

MASTERPHOTO (3)



sparire al più presto. Un cammino quindi verso la effettiva libertà della donna, verso il diritto di essere se stessa.

È possibile che nessuno si accorga che tante trasmissioni televisive – certamente senza volerlo e magari senza nemmeno rendersene conto – vanno contro questo cammino di libertà, rischiano di annullarlo per tante nostre adolescenti?

I quindici-sedici anni sono un periodo difficile perché decisivo per il consolidarsi delle varie personalità. Le giovani (come i ragazzi) hanno dentro di loro aspirazioni spesso contrastanti e problemi da risolvere. È un travaglio attraverso il quale si cresce, si diventa «grandi», si trova se stessi.

Se in questo delicato processo (che, come tutti i processi di crescita, è duro e faticoso) si inserisce la tv mostrando la «sua» soluzione, perché la ragazza dovrebbe continuare a cercare, ad impegnarsi per costruire un suo originale futuro? La soluzione è bella e trovata ed è anche attraente, piena di lustrini e di luci. Far parte di una squadra (mi verrebbe di scrivere di una «batteria») di adolescenti accattivanti ed ammiccanti che sostanzialmente non devono fare alcunché dinanzi alla cinepresa, ma soltanto lasciarsi ammirare. Spesso il «successo» (cioè un po' di notorietà) arriva a consolidare questa scelta e così, di trasmissione in trasmissione, la ragazza non si accorge di essersi messa su una strada che, salvo pochissime eccezioni, non la porterà lontano. Non è infatti una cantante, né un'attrice, né una ballerina. È solo una bella ragazza vestita come le sue compagne, che si muove – secondo un copione prestabilito – come le sue compagne, che guarda il video come le sue compagne.

La cosa mi scandalizza? No: mi mette solo tanta tristezza anche perché immagino che, da casa, tante altre ragazze (e magari i genitori) guardino con invidia la «fortunata» coprotagonista di spettacoli costruiti sul nulla.

Cosa propongo? La censura? No di certo.

Ho fiducia nel senso di responsabilità di autori e programmisti. Ma ho fiducia, forse ancora di più, nell'intelligenza delle ragazze e spero. Che cosa? Spero che queste giovani «non artiste» – che, per fortuna, mai a scuola si sarebbero lasciate imporre grembiolino bianco, fiocco rosa e file per due

A causa del fenomeno del «lollismo di massa», molte ragazze disprezzano il periodo di transizione che sta tra infanzia e maturità. Così provano a bruciare le tappe, scimmiettando «look», movenze e atteggiamenti mediati da un certo mondo degli adulti.



MASTERPHOTO (2)





— si accorgano che la mentalità, in fondo, è la stessa: quella della omogeneizzazione: tutte insieme, tutte uguali, tutte in fila.

Spero che (registi e programmisti non me ne vogliano) dinnanzi alla telecamera, le ragazze si ribellino, comincino a disobbedire e si mettano a cantare, ballare, recitare sul serio — se la via dello spettacolo è la loro strada — oppure se ne ritornino a casa, rivendicando la loro vera libertà ed il diritto di essere se stesse.

Rosa Russo Jervolino

ALESSANDRA MUSSOLINI

«SOGGETTI, MA SOLO DI DESIDERIO»



Qualcuno afferma che i giovani devono bruciare in fretta la propria

adolescenza per affrontarla subito, e al meglio, la «vita vera». E ogni giorno i mass media fanno un passo avanti in questa direzione, con l'obiettivo di abbassare l'età «adulta»

Lo sfruttamento degli adolescenti, nei programmi televisivi e pubblicitari, ma non solo in questi settori della comunicazione, è fenomeno sempre più evidente, frequente e, almeno a parer mio, intollerabile.

Non tanto e non solo in nome di un moralismo che vorrebbe — e non senza ragioni — i giovani più liberi di vivere spensieratamente la propria

**«La soluzione offerta dalla tv
è piena di lustrini e luci:
far parte di una batteria
di adolescenti che devono solo
lasciarsi ammirare»**

età, liberi soprattutto da quegli stimoli eterodiretti che tendono a creare in loro esigenze che tali non sono o a imporgli modelli utili solo all'industria dei beni di consumo; ma anche in virtù di un ragionamento logico che non può negare un legame, seppur sottile e difficilmente rilevabile, fra questo sfruttamento e tutte le forme di degenerazione di cui bambini e giovani sono sempre più spesso vittime.

Un caso per tutti: le violenze a sfondo sessuale. Da qualche tempo assistiamo – e le parlamentari donne si sono fatte carico di questo dramma con grande coraggio e tempestività, superando d'un balzo anche le divisioni ideologiche e partitiche – al moltiplicarsi degli episodi di violenza sessuale contro i minori. Parallelamente, assistiamo al moltiplicarsi di programmi nei quali ragazze, sotto la «falsa identità» di ballerine, cantanti, showgirl, vengono offerte al pubblico come «soggetto di desiderio».

Non voglio certo sottintendere, con questo collegamento di due fenomeni tra loro apparentemente slegati, che l'intenzione dei veri registi, quando mandano in onda i loro programmi, sia quello di fomentare la violenza contro i giovani. Ci mancherebbe altro! Non posso, però, non rilevare che, all'esplosione di violenza contro i giovani, fa da contraltare questo fenomeno che li vede interpretare ruoli che non competono loro o, almeno, non dovrebbero.

Quando si fa cantare una ragazzina con la voce suadente, l'aria accattivante, il look provocante, lo sguardo malizioso – piaccia o meno, non accusatemi di «bacchettonismo» – la si costringe a scimmiettare un atteggiamento che ben altro tipo di interprete dovrebbe veder impegnata e che a ben altro tipo di pubblico dovrebbe rivolgersi. Invece, non passa giorno che i mass media non facciano un ulteriore passo in avanti nel processo che vede i bambini e i giovani gettati sempre più precocemente nel mondo della «vita vera» – che, per altro, al giorno d'oggi non è certo un Eden, scippandogli quel diritto alla fantasia, all'incoscienza, al gioco fuori dalla realtà che appartiene loro come il più prezioso dei beni.

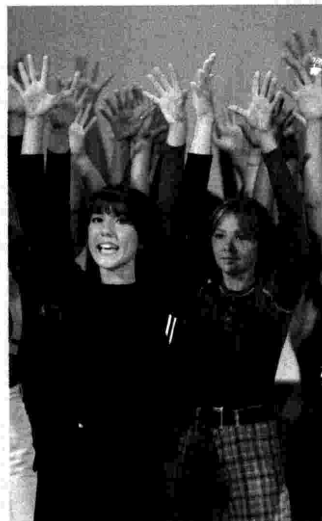
Qualcuno, non si capisce bene in

quale ottica, afferma che i bambini e i giovani prima entrano nel mondo «vero», meglio affronteranno la vita quando la loro adolescenza sarà volta al termine. In altre parole, prima fucliamo Babbo Natale e la Befana, meglio sarà per i nostri figli. I programmi televisivi, sotto questo aspetto, non fanno eccezione: invece che stimolare la fantasia, invece che fungere da motore di sviluppo della creatività individuale, lavorano quasi esclusivamente nell'obiettivo di abbassare l'età «adulta», imponendo, tramite i suoi messaggi, modelli e comportamenti abituali e naturali per persone con diversi, molti anni in più rispetto a quelli che mediamente caratterizzano il pubblico delle trasmissioni di cui stiamo parlando.

I nostri ragazzi, complice anche una scuola non preparata a fornire ai giovani strumenti di difesa adeguati per selezionare il messaggio televisivo, diventano alla fine sempre più simili a quegli automi che, caricato il programma, agiscono di conseguenza. Anche quando esprimono il massimo di vitalità. I due giovanissimi di Bologna che scappano in treno perché i genitori non permettono loro di «amarsi» sono bellissimi, tenerissimi, di un romanticismo senza confine: ma recitano un copione che mal si adatta alla loro condizione generazionale, probabilmente impostogli da programmi tipo *Beverly Hills*. E, per favore, non si replichi ricordando che Giulietta e Romeo, mese più mese meno, avevano la stessa età, dal momento che sono stati scritti fiumi di parole per sostenere la tesi che, nel passato, i bambini venivano troppo brutalmente e troppo presto gettati fra le fauci delle società.

Facciamoli divertire, dunque, i nostri ragazzi. Ma per quello che sono, no per quello che vorremmo (soprattutto che l'industria dei beni di consumo vorrebbe) che fossero. Senza agitare il tormentone dei tempi che cambiano e delle epoche che maturano: perché i nostri figli, tranne qualche caso di fecondazione assistita, artificiale o fantascientifica, nascono oggi come noi siamo nati ieri e come i nostri nonni nacquero. O no?

Alessandra Mussolini



Assistere a questo «gioco» senza intervenire per fermarlo significa rendersi complici di un'operazione educativa, in cui è difficile dire se sono più colpevoli le tv che sfruttano il fenomeno del voyeurismo o i genitori che incoraggiano le ambizioni delle figlie.

**«Non si può
legame tra lo
in tv e le forme d
cui i giovani sono**



MASTERPHOTO (2)

LIVIA TURCO

«**COSTRUIRE LE PROPRIE SCELTE**»



Accade quasi
sempre che
l'adolescente
si ribelli all'au-
torità perché

vuole sentirsi autonoma. In
realtà è sempre alla ricerca di
una guida, di un punto di rife-
rimento in grado di contribuire
al sogno di diventare grande e
bella e di realizzare se stessa

Un adolescente sogna ad occhi
aperti. Una ragazza, un ra-
gazzo che hanno 14, 15, 16,
17 anni cominciano a entra-
re nella vita ma non ne conoscono le
astuzie, gli inganni; non sanno anco-
ra quali siano le cose davvero impor-
tanti. Un adolescente è convinto che
l'ingresso nella vita sia una marcia
trionfale, un procedere senza intoppi
verso mete grandiose.

Ci rendiamo conto negli anni suc-
cessivi, o quando siamo genitori e cre-
sciamo i nostri figli, che forse l'età
dei 14, 15, 16, 17 anni è quella più
difficile. Perché è quella la fase della vi-
ta in cui si compiono scelte che indi-
rizzano il proprio futuro eppure non si
conoscono ancora bene i meccanismi
che governano il nostro Mondo. In-
somma, è molto facile prendere degli
abbagli, cadere negli inganni, sba-
gliare strada rispetto alla propria ansia
di realizzazione.

Accade quasi sempre, in ogni ge-

nerazione, che l'adolescente si ribelli
all'autorità della famiglia, dei propri
maestri perché vuole sentirsi auto-
nomo. In realtà egli cerca con intensità
una guida, un punto di riferimento, un
Maestro che sappia praticare l'arte so-
cratica della Maieutica.

Le ragazze, in particolare, vivono
un equilibrio delicato. Oggi una ra-
gazza deve proteggere il suo desiderio
di costruirsi una vita da sé e per sé dal-
le trappole vecchie e nuove della «fem-
minilità» che la rappresentano come
un «secondo sesso» a cui è ricono-
sciuta la capacità di esistere solo imi-
tando gli uomini oppure assecondan-
do i loro desideri.

L'adolescenza è la fase della vita in
cui una donna scopre il suo corpo. Ne
scopre la bellezza; scopre il potere che
esso può esercitare sull'altro sesso e
nella società. Il corpo, la bellezza pos-
sono aiutare la donna a vivere la pro-
pria libertà come fusione di senti-
mento e razionalità; come autonomia,
padronanza di sé e riconoscimento del
bisogno dell'altro. Il corpo e la bel-
lezza, per una donna, possono essere al-
tresi una trappola che imprigiona la li-
bertà; possono tradurla in un feticcio,
in una maschera in cui la donna perde
la misura di sé e della sua dignità.

È legittimo ed è bello che una ra-
gazza di oggi sogni di diventare come
Ornella Muti o Alba Parietti, anzi-
ché un'insegnante, un ingegnere, una
pittrice eccetera. Deve però anche es-
sere consapevole che non tutte posso-
no essere o diventare come Alba Pa-
rietti ed Ornella Muti. È importante
che qualcuno/a si assuma la responsa-
bilità di spiegarlielo.

Così come è importante che ciascu-
na ragazza sia sollecitata a scoprire il
proprio talento, la propria vocazione.
Questo è un passaggio importante,
nella costruzione della propria libertà.

Diventare come Alba Parietti o Or-
nella Muti comporta anche dei costi,
dei sacrifici, compreso quello di ap-
parire in contenitori televisivi per es-
sere un corpo ancora acerbo che imita
in modo sempre uguale delle mosse,
degli accenni di seduzione. D'altra
parte, ogni carriera, ogni professione,
ogni mestiere ha i suoi sacrifici e le sue
bruttezze.

Ma quando le mosse del corpo, le se-
duzioni ripetute in modo sempre
uguale non sono parte di un processo
di apprendimento, non sono parte di
una «gavetta» ma sono un modo per

**negare un
sfruttamento
degenerazione di
vittime»**



**«Scoprire
il proprio
talento,
la propria
vocazione,
è un passaggio
importante
nella
costruzione
della libertà»**

rapire e usare il sogno e la speranza di una ragazza, allora no, occorre ribellarsi.

Perché quei corpi acerbi di ragazze che fanno le «mossette», che sorridono in modo languido e sempre uguale – usati in modo frequente in contenitori televisivi – trasmettono l'immagine di una donna muta, mutilata, senz'anima e senza creatività. Perché quei corpi acerbi di ragazze che fanno le «mossette» e sorridono languide in modo sempre uguale – che fanno da ornamento in tanti contenitori televisivi – sono in realtà come delle gabbie che imprigionano il sogno di una vita, il sogno di diventare grandi belle ed importanti, il sogno di realizzarle se stesse.

E i sogni, le speranze – soprattutto quelli che animano le ragazze – non possono essere *ingannati*.

Livia Turco

Unitevi a noi per dire

BASTA LOLITE IN TV

Il *Tv Radiocorriere*, con Tina Lagostena Bassi, Rosa Russo Jervolino, Alessandra Mussolini e Livia Turco, si è fatto promotore di un codice di autoregolamentazione da sottoporre ai responsabili di tutte le reti televisive affinché si impegnino a non coinvolgere inutilmente ragazze minorenni nelle loro trasmissioni. Ma serve anche il vostro contributo: per questo vi chiediamo di compilare la scheda e di rispedircela firmata

RITAGLIA QUESTA SCHEDA

E SPEDISCILA

Sono favorevole ad una ipotesi di autoregolamentazione da parte delle emittenti finalizzata a evitare l'inutile coinvolgimento di ragazze minorenni nelle trasmissioni televisive.

Nome Cognome

Indirizzo

Città Cap

Ecco il tagliando da inviare, via posta o per fax, al *Tv Radiocorriere* per dare il vostro contributo a questa sfida contro lo sfruttamento e la volgarità.

Da ritagliare e inviare per posta al
Tv Radiocorriere - Via Goiran, 3 - 00195 Roma o al Fax n. (06) 37515255

“Caro il mio Melegatti, se non mi fai vincere
potrei anche darti un morso!”



Nuova Carrera 911
PORSCHE



Angela Finocchiaro la sa lunga: il bello del Grande Concorso Natale d'Oro Melegatti è che si possono vincere tanti ricchissimi premi, e -in ogni caso- un premio di consolazione gustoso come un Pandoro o un altro delizioso dolce Melegatti.

Quali premi? Una splendida Porsche 911 Carrera, 9 Honda Civic 5 porte, 50 Parure in oro e zaffiri, 100 stiratrici "Lucia" Olympic e, per i più giovani, 780 Tavoli Super Sfide Fisher-Price, con biliardo, ping-pong e hockey! Basta acquistare i prodotti Melegatti e spedire la cartolina che trovate all'interno. E' proprio come dice Angela Finocchiaro: "La fortuna lo sai, con Melegatti è più dolce che mai!".



9 Honda Civic
5 porte



780 Tavoli
Super Sfide

Fisher-Price



50 Parure in oro
e zaffiri



100 Stiratrici
Lucia

OLIMPIC

GRANDE CONCORSO NATALE D'ORO
Melegatti



L'agenda di Luisa

Diritti, doveri, opportunità, scadenze, consigli, novità. Ovvero, tutto per il cittadino di Luisa Rivelli

Divorzio: al coniuge debole non più la casa

Una sentenza importante della Cassazione farà sicuramente discutere: ecco in sintesi il giudizio. In caso di divorzio, il coniuge economicamente più debole, di solito è la moglie, non potrà pretendere di continuare a vivere nella proprietà dell'ex marito. Se non fosse così - è scritto nella sentenza - ci troveremmo di fronte a un esproprio senza indennizzo e di dubbia legittimità costituzionale. Solo in presenza di figli minorenni che vivono con la madre, o anche maggiorenni che non sono autonomi economicamente, solo in questi casi, il giudice potrà decidere di assegnare la casa all'ex moglie. Se non sussistono questi motivi, alla moglie non resta che cercare un altro appartamento. Semmai potrà chiedere un'integrazione, un aumento per adeguare l'assegno di divorzio alla nuova necessità di dover pagare anche un canone. La Corte spiega nelle 34 cartelle della motivazione come diventa eccezionale estromettere il titolare della casa, assegnandola a chi non ne ha diritto. Invece prima di questa sentenza, la moglie, anche senza figli, o con figli indipendenti, otteneva il più delle volte di rimanere, in caso di divorzio, nella casa di proprietà del marito. (Sentenza n. 11.297 depositata il 28 ottobre).



SPECIALE TRASFUSIONI

Perché ci vuole il consenso del paziente

Recentemente la Sanità ha varato 4 decreti sull'emergenza sangue per mettere fine a una mala gestione che era oggetto anche di loschi traffici e comportamenti illeciti. Un decreto riguarda direttamente il cittadino e ribadisce che prima della trasfusione, o della somministrazione di emoderivati, il paziente (i genitori, per il minore) deve firmare un modulo per il consenso informato. In sintesi il paziente sottoscrive che «nesso a conoscenza del suo stato di salute, il medico reputa che la trasfusione del sangue sia necessaria per ottenere la guarigione, ma che tale pratica terapeutica non è completamente esente da rischi, inclusa la trasmissione di virus dell'immunodeficienza, Aids, epatite virale ecc»; e che perciò la trasfusione è a suo rischio.

Che cosa vuol dire «consenso informale»? Forse che prima, il sangue da trasfusione non era pericoloso? Ho chiesto al dott. Aldo Di Nuccio, responsabile di un gruppo Donatori Sangue della Croce Rossa Italiana, che ha 51 mila iscritti.

«Ieri come oggi gli esami di laboratorio hanno dei limiti. Ma più si va avanti meno ce ne saranno. Per esempio, fino al 1986 l'epatite C non era stata individuata nel sangue. Oggi si riesce facilmente a scoprirla. Ma purtroppo gli esami di laboratorio non riescono ad individuare ancora alcuni virus in incubazione. Il virus dell'Aids prima di avere la conoscenza di se stesso ha un periodo «finestra» - lo chiamiamo così - che va da un mese fino a un anno. Il sangue per fare le trasfusioni dura solo 35 giorni».



I vostri donatori seguono delle regole, fanno esami, accertamenti? «Senza dubbio. Ma ammettiamo che un donatore di sangue frequenti una donna che non sa di avere nel sangue il virus dell'Aids, questa lo trasmette. Né l'uomo né la donna sanno di avere il virus, sono in buona fede. Lo sapranno fra uno o, forse, due anni».

Allora cosa bisogna fare per evitare questo tremendo pericolo? «Se il paziente deve fare un'operazione programmabile (entro 20, 30 giorni), dovrebbe avviare la pratica di autotrasfusione fino a raggiungere la quota del proprio sangue che chiede il chirurgo. Ma per chi ha un incidente grave per la strada, scatta l'emergenza e gli viene trasfuso il sangue a disposizione, compatibile naturalmente con il suo».

E per gli emoderivati c'è lo stesso rischio?

«Sì, c'è lo stesso rischio. Ma nel mondo alcune persone hanno dei benefici particolari. Il Presidente degli Stati Uniti Clinton, nei suoi viaggi, porta un'attrezzatura con il suo sangue congelato, A Positivo. E quando il Papa, che ha sangue A Negativo, si sposta, viene allertato il centro trasfusionale della città in cui arriva per tenere a disposizione sangue A Negativo in caso di necessità».

Il cittadino comune, il sig. Rossi, può far congelare il suo sangue? «E' impossibile. Oggi lo scopo di tutte le strutture è di portare a zero il rischio per le trasmissioni delle malattie virali, Aids».

Grazie, dott. Di Nuccio. Se ho ben capito, il sig. Rossi, se vuole guarire, deve firmare il «consenso informale», ma così facendo diventa responsabile della sua eventuale morte. Ospedale e Sanità se ne lavano le mani. E intanto ogni Governo, per ogni Finanziaria, fa tagli alla Sanità, quando invece c'è tanto bisogno di sovvenzionare ricerche, avere attrezzature adeguate ecc. Ma non paghiamo anche - secondo il nostro reddito - la tassa sulla salute?

Avremo la pubblicità comparativa

Non sarà più proibito in Italia fare la pubblicità comparativa, quella che elogia le qualità di un prodotto confrontandolo con il concorrente esplicitamente nominato. Sarà possibile vedere spot o annunci pubblicitari che esaltano prezzi e prestazioni di marche concorrenti. «Comprate l'orologio X perché costa meno ed è più affidabile dell'orologio Y». E ancora: «Prima usavo il dentifricio Caio, ma ora preferisco Sempronio perché costa meno». La Commissione europea, Emma Bonino, ce l'ha fatta, è riuscita a far cadere uno dei pochi grandi tabù della comunicazione pubblicitaria europea facendo approvare la direttiva. Ma attenzione: essa non dovrà rivelarsi ingannevole, gli annunci non potranno gettare discredito o denigrare la concorrenza, né approfittare in modo sleale della notorietà di una marca o di un prodotto, della denominazione d'origine. Ma almeno all'inizio, ne vedremo delle belle! Soprattutto nelle centinaia di tv e radio locali dove la pubblicità è l'anima del commercio! Ci saranno sfide, querele e dovrà avere molta pazienza chi sovrainventerà alla pubblicità comparativa.

AGENDA

● **30 NOVEMBRE: pagamento Irpef, Ior, Tassa salute, Irpeg. Condono Inps e Inail (versare ultima rata più l'8%).**

● **GAZZETTA CONCORSI: per informazioni sui punti vendita, telefonare a 06/88642275.**

● **ADOZIONI: a distanza: bastano pochi soldi al mese per adottare una bimba colombiana come nella foto, Centro Sviluppo Terzo Mondo Ce.Svi. Te.M. 041/5700843.**



“Melegatti e Fisher-Price
vi danno appuntamento su Rai 1 al “Luna Park”
con tante sorprese tutte da giocare.”



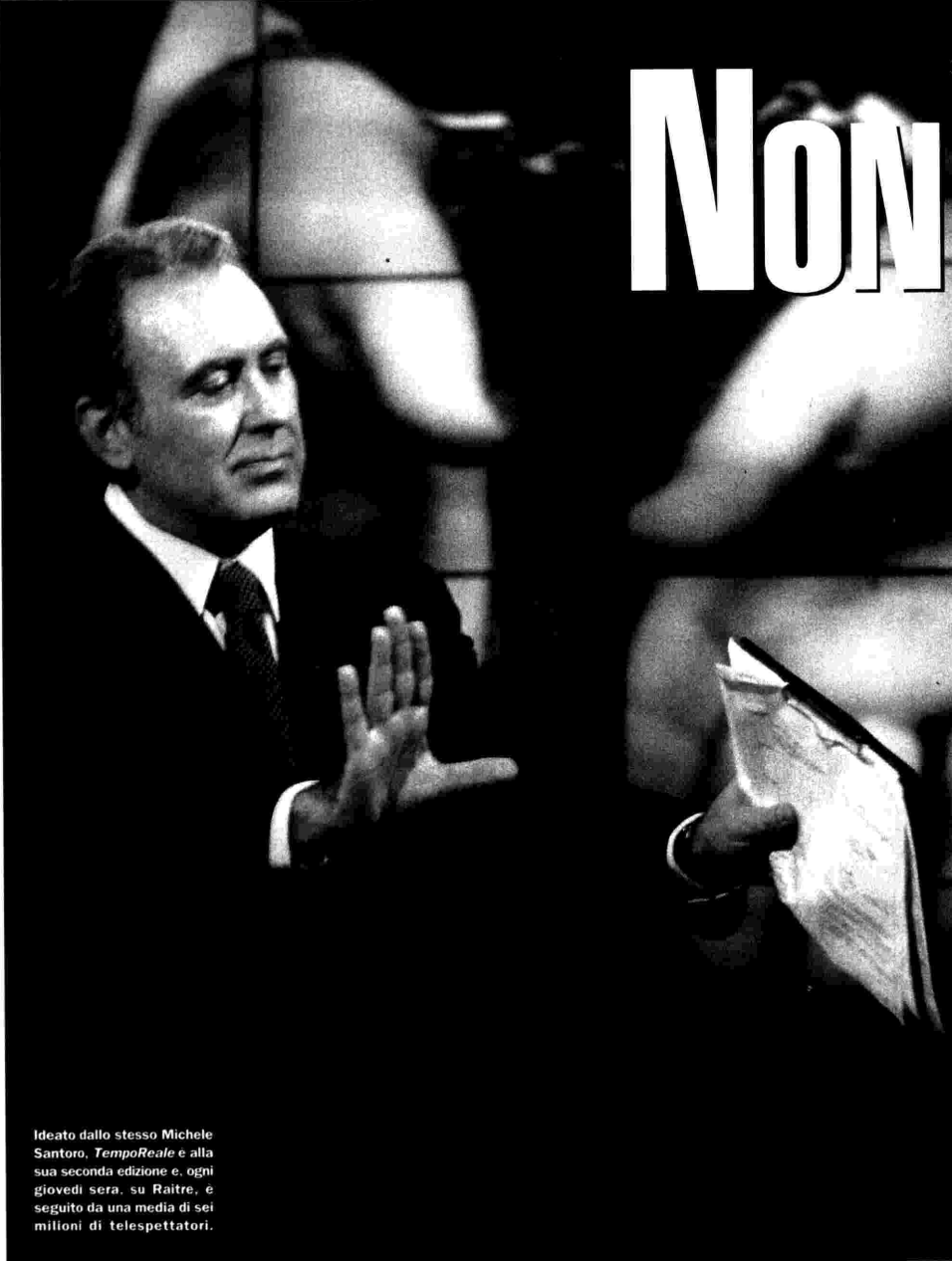
Non perdetevi le puntate di “Luna Park” in onda su Rai Uno il 27 e il 28 novembre e il 2, 5, 9, 11, 16, 18, 19 e 22 dicembre. Vi aspetta il nuovo spazio Melegatti, con un ospite d'eccezione come il Tavolo Super Sfide Fisher-Price: 3 giochi in uno, ping-pong, hockey e biliardo, per un divertimento sempre diverso. Un'idea meravigliosa per grandi e piccoli, che ritroverete fra i ricchi premi del Grande Concorso Natale d'Oro Melegatti 1995. A proposito, avete già una scorta di prodotti Melegatti?

Melegatti

Dolcezze da oltre cent'anni.

RAITRE, IL TG, BAUDO, COSTANZO, I PARTITI, TELESOGNO,

Non



Ideato dallo stesso Michele Santoro, *TempoReale* e alla sua seconda edizione e, ogni giovedì sera, su Raitre, è seguito da una media di sei milioni di telespettatori.

RAITRE
il giovedì
alle 20,30

CI STO!

**Un volto amato da milioni di italiani
ma una voce scomoda quella di
Michele Santoro, giornalista
«anomalo» che sostiene di non
piegarsi ai giochi di squadra né agli
opportunisti politici. E, sfidando
critiche e inimicizie, sceglie sempre
di dire quello che pensa. In nome di
una televisione di qualità**

di Francesca Nocerino Foto di Luciano Viti

Figlio di un dio maggiore, Michele Santoro: quel «dio Prodoto» che sembra essere l'obiettivo privilegiato di una società *liberal* e competitiva, mediatica e telematica. E, allo stesso tempo, si confessa alternativo, innovativo, sperimentatore talvolta al limite della «pirateria», estimatore dell'eversione televisiva. Insomma, un uomo che galleggia libero, incurante di qualsiasi forza di attrazione gravitazionale che non sia la qualità delle sue trasmissioni e il gradimento del pubblico. Scomodo, osannato, criticato, blandito: le opinioni su di lui si alternano con lo stesso ritmo delle maree. E lui se ne frega. O magari ne soffre ma, per scelta o per natura, non rinuncia al gusto della battuta libera: una per tutti.

IO, UOMO DI SINISTRA?

«Le mie idee potrebbero essere definite radicali. Ecco, sono un *radical*! Però sono anche uno che fa parlare tutti. Non credo di confezionare trasmissioni solo in base alle mie idee. Se poi c'è un argomento scomodo per la sinistra ufficiale, lo tratto ugualmente, e anche in maniera scomoda. Fa parte del modo in cui concepisco il mio mestiere, mai orientato all'ipocrisia dell'obiettività e dell'oggettività che regna invece in tanti salotti o giornali. Insomma, sono un animale abbastanza anomalo nell'ambito del giornalismo italiano: per la sinistra sono un berlusconiano con simpatie leghiste, per la destra sono un amico del Pds. In realtà sono un personaggio scomodo, e non organico. Faccio trasmissioni che devono interessare il pubblico e questo fuoriesce dalle logiche comuni. Basta vedere quanto poco entusiasmo abbia sollevato a sinistra la mia indicazione come direttore del Tg3».

...E NON SOLO

«Quando proposero il mio nome per la direzione non ho ricevuto una telefonata di congratulazioni da nessun partito: né da sinistra né da destra e neppure dal centro. Giusto Alleanza nazionale sembrava contenta della mia possibile nomina. Anche i direttori degli altri Tg del resto, forse ad esclusione di Enrico Mentana, hanno mostrato scarso entusiasmo. Almeno



«Se fossi andato a dirigere il Tg3 gli avrei dato un carattere fortemente innovativo»

telegiornali. Avrei dato un carattere fortemente innovativo ricercando un linguaggio comune, pur se arricchito dai contributi individuali. Ma certo non mi sarebbe stata bene l'attuale difesa del proprio spazietto che ormai, a livello individuale, riproduce la lottizzazione».

AH, LA STRISCIA...

«Per un periodo ho sofferto di una specie di malattia professionale: la sensazione di sentirmi "consegnato" al giovedì. Adesso tendo a viverla con meno drammaticità. Tuttavia è perlomeno singolare che uno come me non abbia avuto una striscia quotidiana, possibilità che è stata data a cani e

porci. A noi, con i risultati che abbiamo avuto e che nessuno, fino ad oggi, ha realizzato, impediscono di uscire dal *format* che abbiamo disegnato. Siamo stati i primi a portare innovazioni tecniche nel linguaggio televisivo, oggi patrimonio dell'intera televisione. Gli unici ad aver fatto, in prima serata, programmi di approfondimento che "tirano". Ma non troveremo mai dei critici disposti a descrivere tutto questo. Siamo talmente scomodi politicamente che dobbiamo persino subire la rappresaglia di una critica che non riconosce i nostri meriti. E, comunque, continuo a chiedermi: perché fa tanta paura o tanto scandalo l'idea di affidare a noi un quotidiano?».

dall'Usigrai, il sindacato dei giornalisti, mi sarei aspettato un cenno di soddisfazione per il fatto che la scelta era caduta su un interno Rai. Sarò una persona discussa e discutibile, ma non certo considerata incapace! Invece così non è stato, perché sarebbe andato contro equilibri consolidati che rispondono a una certa "medietà" professionale, imperante in Rai, molto ostile nei confronti del mercato. Una mentalità che tende a considerare la professionalità nel servizio pubblico una specie di statuto garantito dalla Costituzione. Io, invece, pur essendo cresciuto nel servizio pubblico, mi sono sempre confrontato con la logica del mercato: dobbiamo sempre considerarci dentro un regime concorrenziale. Il prodotto migliore non può essere definito per legge, ma devono essere i consumatori a deciderlo. Non è detto che al Tg3 avrei fatto meglio o peggio dei colleghi indicati in seguito, ma sicuramente avrei creato uno scompiglio nell'attuale organizzazione dei

TUTTI PER UNO

Lavorare a *TempoReale* non è una passeggiata e si lavora per questo. Però tutti sentono di far parte di una squadra: siamo vincolati l'uno agli altri». Questo staff vincente è composto dal caporedattore Sandro Ruotolo, dal curatore Giovanni Blasi, dall'editor Silvestro Montanaro, dal produttore esecutivo Simona Bernardi e dalla regista Simonetta Morresi. In redazione, tra gli altri, ci sono Alessandro Gaeta, vice caporedattore, l'inviato Fabio Venditti e gli inviati di punta Riccardo Iacona e Maria Cuffaro. Anche quest'anno, infine, Michele Santoro si avvale della collaborazione di Bianca Berlinguer.

martedì, mercoledì, giovedì e probabilmente anche di domenica? Questa non è televisione generalista di alto profilo, che propone un ventaglio di generi differenti. Piuttosto è monotematica e, alla fine, rischia di rincoglionire le persone. In che direzione va l'ammiraglia Raiuno? Perché non produce una grande fiction, un grande varietà (come Baudo è perfettamente in grado di fare), importanti spettacoli con Piero Angela, con Enzo Biagi? Perché non crea un'offerta ricca e articolata? Oggi il suo aspetto trainante è appunto il varietà (con la v minuscola) del "cazzeggio", fatto di travestitismo. Una volta, almeno, avevamo Raitre, un segmento produttivo di grande propulsione, che presentava caratteristiche televisivamente eversive, capaci di contagiare l'intero sistema. Una rete vista da un pubblico ridotto, ma con un valore scardinante che faceva muovere tutto. Non a caso Baudo adesso farà un programma con Chiambretti! Pippo ha una caratura professionale da tv ammiraglia, appunto, ha bisogno di molti soldi per fare i programmi e li fa bene. Però alla sua tv, per rimanere importante e svolgere il suo ruolo, sono necessarie tv minori, più pirate, più sbarazzine, in grado di costruire problemi e di scavare nuovi percorsi».

PRIGIONIERI DEI NUMERI

«Che ci si chiami Santoro, Costanzo o come si vuole, dobbiamo tener conto dell'audience che abbiamo raggiunto, e non possiamo andar sotto. È ovvio quindi che la prigione del grande numero è anche una prigione creativa. Se Costanzo, e io stesso, non ci schiodiamo dai nostri contenitori e dalle nostre collocazioni, è difficile riuscire a produrre cose nuove. Per questo, nella mia polemica, metto l'accento sulla necessità del cambiamento strutturale e non solo psicologico delle condizioni per produrre televisione. Se non c'è sfida sulla diversità non c'è qualità. Certo, si può andare a

trasmettere in uno scantinato, ma ci sono degli imprenditori che costruirebbero una strategia su tutto ciò, o mi si chiede di buttare a mare il mio pubblico, gli stipendi della mia squadra e di mettermi in dis-

soccupazione?».

Francesca Nocerino

Anche Michele Santoro può perdere le staffe: è successo (guarda caso) nella puntata con Vittorio Sgarbi.

IO E COSTANZO

«La chiamerei, provocatoriamente, una lobby democratica, non occulta, fatta di idee, che non ha potere se non quello di proporre suggestioni, di alimentare un dibattito. Certo, tra me e lui c'è sinergia, ma anche grandi differenze. Lui punta sulla buona tv e io ho sempre sottolineato piuttosto il carattere strutturale della produzione televisiva. Insieme abbiamo sollevato il problema della "tv del cazzeggio", in cui non vedo solo la degradazione di un'idea "alta" di televisione (probabilmente mai esistita) ma il fatto che le condizioni produttive sono cambiate. Dato che, per ottimizzare i risultati di ascolto, si fanno tante produzioni a basso costo, un contenitore leggero come *Domenica in* ha mostrato di avere caratteristiche utili a riempire tutti i buchi della programmazione. Però mi chiedo, con tutto il rispetto per il lavoro di persone che stimo moltissimo come Giordani, Baudo e tanti altri, può Raiuno proporre una varietà di

Dall'alto: Bianca Berlinguer che collabora a *Tempo Reale* con interviste in studio e servizi esterni; Sandro Ruotolo, caporedattore e braccio destro di Santoro. A destra, tra il pubblico a fine programma.

Io, MASSIMO ALFREDO PER LA PRECISI



Buscemi Massimo Alfredo Giuseppe Maria, nato a Laveno Mombello (prov. di Varese), via della Repubblica 5, c.a.p. 21014, regione: Lombardia; nazione: Italia; continente: Europa, pianeta: Terra; Galassia: Sistema Solare; mercoledì 1° ottobre 1947, alle ore 16,30; segno zodiacale Bilancia, ascendente: Acquario. Coniugato con prole. Massimo Alfredo Giuseppe si è coniugato con Cattaneo Severina, nata a Cané di Vione (Bs) l'8/10/51 presso la parrocchia di S. Vito, via Tito Vignoli 35, 20146 Milano, alle ore 11 di sabato 12 febbraio 1972. È doveroso precisare, inoltre, che il 16-5-1977, lunedì, alle ore 22,30, presso l'Ospedale Bassini di via Ricordi 1, 20131 Milano, veniva alla luce Buscemi Mario.

CURRICULUM VITAE di Massimo Alfredo Giuseppe Maria Buscemi. **HOBBY:** Calcio. Per il resto padre morigerato e marito esemplare, lavoratore onesto e indefesso, timorato.

Segni particolari: tutti o nessuno, secondo le angolazioni. Essendo lo stesso, come già notato in precedenza, lavoratore serio onesto e indefesso, non si ritiene doveroso dare l'elenco completo delle molteplici attività. **Si rende noto** a coloro che ne fossero interessati che M.A.G.M.B. è disponibile per qualsiasi precisazione.

Lo stesso tiene però a sottolineare che il 12 ottobre 1993, martedì, fu chiamato dal regista della trasmissione Quelli che il calcio... Paolo Beldi, tifosissimo della Fiorentina, ad un provino che diede esiti positivi sia per le conoscenze calcistiche del de cuius, sia per la sua telegenicità e serietà morale. Il debutto in video e però avvenuto domenica 5-12-1993, alle ore 14,32, ma la prima inquadratura è stata eseguita alle ore 14,34.

Si precisa inoltre che la mansione giornaliera di M.A.G.M.B. è stata quella di segretario particolare di Teo Teocoli dal 1984 al 1986, di Andrea Cipriano Brambilla e di Antonino Valentino Formicola alias Gaspare e Zuzzurro dal 1° giugno 1986 sino ad oggi. E ci si augura ancora per lungo tempo.

P.S.: Si precisa che le seguenti note sono state vergate dallo stesso M.A.G.M.B., però in terza persona per il rispetto assoluto dello stesso della tassonomicità e dell'oggettività scientifica.



FLORENZA GARTORI

IL SUO IDENTIKIT. E QUELLO DEI SUOI COMPAGNI...

MARIA ONE . . .

C'è una squadra che ogni domenica mette tutti d'accordo: ce la presenta il portiere, «padre morigerato e marito esemplare», magari un tantino pignolo anche se lui si difende con

il «rispetto assoluto della tassonomicità»

di Massimo Alfredo

Giuseppe Maria Buscemi

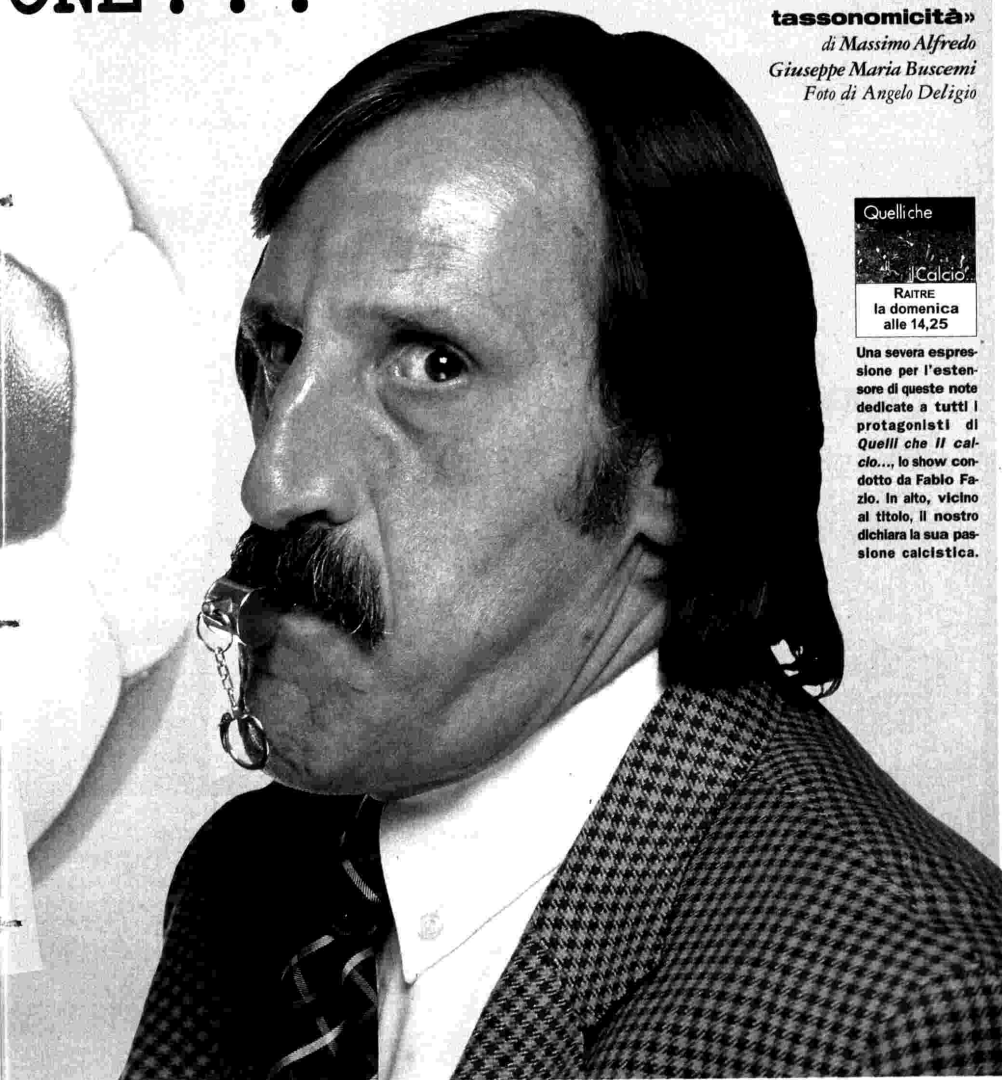
Foto di Angelo Deligio

Quelliche

Il Calcio

RAITRE
la domenica
alle 14,25

Una severa espressione per l'estensore di queste note dedicate a tutti i protagonisti di *Quelli che il calcio...*, lo show condotto da Fabio Fazio. In alto, vicino al titolo, il nostro dichiara la sua passione calcistica.





**Direttore
Sportivo**

VOGLINO BRUNO

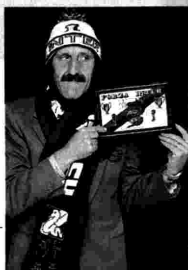
Nato a Torino il 4/01/'32
Segno zodiacale: Capricorno
Altezza: 1.70
Peso: 65 kg.
Ha impostato la squadra secondo la filosofia del suo Toro: «Forza vecchio cuore granata».



Portiere

BUSCEMI M.A.G.M.

Nato a Laverno M. (VA)
1'1/10/'47
Segno zodiacale: Bilancia
Altezza: 1.78
Peso: kg. 74
Para gli errori calcistici di Fazio Fabio.



**Terzino
marcatore**

BELDÌ PAOLO

Nato a Novara 1'11/07/'54
Segno zodiacale: Cancro
Altezza: 1.70
Peso: kg. 68
Controlla che non ci siano «buchi» nella trasmissione. Marca a uomo cameramen e tecnici.



**Addetta
Pubbliche
relazioni**

MARCACCI ANNA in BROSIO

Per cavalleria, tralascio i dati anagrafici.
Segno zodiacale: Ariete
Addetta alle pubbliche relazioni in quanto, degna allieva del Suo amatissimo Paolo, noto giornalista di Fe-de (Emilio).

FORMAZIONE



stampa e alla miglior squadra calcio... Tv Club

**Terzino
di fascia**

SASSI CARLO

Nato a Milano l'1/10/'29
Segno Zodiacale: Bilancia
Altezza: 1.75
Peso: kg. 75
Abile nel fare la spola tra il varietà
e il calcio senza difficoltà. Per
lui. Per noi, quando fa le battute,
no.



**Mediano
di collegamento...
esterno stopper**

BARUCCI PIERO

Nato a Firenze il 29/06/'33
Segno zodiacale: Cancro
Altezza: 1.78
Peso: kg. 85
Stopper per qualità fisiche e dia-
lettiche («ferma» Idris). Un po' ru-
vido nelle entrate.



SANTORI (2)

Mediano

**DALLA NOCE
EVERARDO**

Nato a Ferrara il
15/08/'28
Segno zodiacale: Leone
Altezza: 1.73
Peso: kg. 65
Mediano di collegamento... esterno.



SERVELLO (2)

Libero

D'AURIA RITA SUOR PAOLA

Per cavalleria tralascio i dati ana-
grafici.
Segno zodiacale: Vergine
Libera di dire ciò che vuole.
Chissà mai perché.



**Ala
tornante**

GALEOTTI PIETRO

Nato a Savona il 12/01/'64
Segno zodiacale: Capricorno
Altezza: 1.70
Peso: kg. 68
Torna tutte le domeniche da Monteca-
volo (RE).
L'allenatore è preoccupato perché a
ogni ritorno è sempre più grasso.
Da utilizzare ormai nello staff tec-
nico.



Per la statistica e per la precisione, questi sono i nostri attaccanti



Centrocampista

BARTOLETTI MARINO

Nato a Forlì il 30/01/'49

Segno zodiacale: Acquario

Altezza: 1.78

Peso: kg. 78

Centrocampista «di geometria», intona la squadra al suo gioco, ricorda Bulgarelli Giacomo e De Sisti Giancarlo. Ampî raggi d'azione con digressioni nella musica anni '60. Macina chilometri (Roma, Bologna, Milano, Roma, Bologna, Milano, Roma, Bologna, Milano, ferma, ferma, ferma!).



Centrocampista

FAZIO FABIO

Nato a Savona il 30/11/'64

Segno zodiacale: Sagittario

Altezza: 1.84

Peso: kg. 76

È il numero 10 per eccellenza, il Rivera della situazione. Capace di grandi assist, senso della geometria. Genio e regulatezza (non beve, non fuma, è fedele, insomma ce le ha tutte contro di Lui!).



SERVELLO (2)

Centravanti

**SANNEH EDRISSA
(IN ARTE IDRIS)**

Nato a Brufuta (Gambia) il 2/01/'51

Segno zodiacale: Capricorno

Altezza: 1.86

Peso: kg. 80,500

Centravanti di sfondamento, «sfonda le scatole» a tutti con la Juventus Football Club 1897.

Esuberante e buono quando tace.

**Ala
sinistra**

**PANCONI RENATO
OVVERO, IL MEDICO**



MUCI

Nato a Calice Ligure (SV) il 29/10/'42

Segno zodiacale: Scorpione

Altezza: 1.72

Peso: kg. 70

Cura te stesso perché se continui a gridare così ti vedo male.

SANTORI

Video segna

Anticipazioni consigli e classifiche sui film in cassetta da comprare, da noleggiare e da non farsi mancare di Gabriele Rifilato

Quiz Show

Stati Uniti - 1994
Home Video Pictures Home Video



Terza regia per Robert Redford (dopo l'Oscar per *Corrie Comune* nell'80 e *La legge*), con la produzione di un gruffante soggetto basato su un fatto di cronaca, nell'America anni Cinquanta. Un partecipante al quiz televisivo *Twenty One*, campione d'ascolto, inanella una sequenza tale di vittorie da far insospettire e gridare allo scandalo uno dei più preparati tra gli altri concorrenti. Protagonisti John Turturro e Ralph Fiennes. **

Damascus 25

Stati Uniti - 1951
Columbia Tristar Home Video



Dal romanzo di Joseph Kessel, *Siroco* è ambientato nella Siria occupata dai francesi negli anni Venti e racconta la storia di un cinghio avventuriero, Humphrey Bogart, il quale riformisce di anni i ribelli di Damasco. Un colonnello francese, più cartaceo da rivoltosi, offre all'uomo il salvataggio per espatriare in cambio di informazioni sui destinatari delle armi. Curtis Bernhardt dirige Lee J. Cobb, Everett Sloane, Gerald Mohr e Zero Mostel. **

Sole ingannatore

Russia/Francia - 1994
Mondadori Video



Gran premio della giuria a Cannes lo scorso anno e Oscar come miglior film straniero, *Autant en emporte le vent* torna a mettere consensi di critica per Nikita Mikhalkov dopo il silenzio successivo ad *Urga*. Ambientato nella Russia stalinista degli anni Trenta, il film narra la storia di un uomo tornato nella casa dove aveva trascorso l'adolescenza, e dove trova la donna amata con l'attuale marito. Protagonista lo stesso Mikhalkov. ***

I topi grigi

Italia - 1918
Mondadori Video



Nuova uscita nella meritoria collana *Il cinema ritrovato, capolavori restaurati* che ci restituisce preziose opere del cinema italiano restaurate dalla cineteca del Comune di Bologna. Con *I topi grigi* vengono presentati il 2° e il 3° episodio (*Le torture* e *Il cane*) dei cortometraggi prodotti dalla Tiber Film nel 1918, protagonista l'investigatore *Jack la Mort*. Emilio Ghibone dirige il cast formato, oltre che dallo stesso Ghibone, da Kally Sambrucini e Alberto F. Bertone. ***

La morte e la fanciulla

Francia/Gran Bretagna - 1995
Cecchi Gori Home Video



Ultima regia di Roman Polanski, sulla concettuale vicenda di una donna sopravvissuta alle torture di un regime militare in America Latina. Quindici anni dopo, Paulina Escobar è moglie dell'uomo che indaga sulle violazioni dei diritti umani messe in atto dalla dittatura e incontra l'aguzzino che le usò violenza al suono di *Death and the Maiden* (che è anche il titolo originale) di Franz Schubert. Con Sigourney Weaver e Ben Kingsley. **

Crac. L'uomo che piantava gli alberi

Canada - 1982/87
Cecchi Gori Home Video



Eccellente proposta del cinema d'animazione d'autore, dedicata al regista canadese Frederic Back autore dei due cortometraggi premiati con l'Oscar, nell'opposta sezione, *Crac* del 1982 e *The Man Who Planted Trees* del 1987. Tratte da soggetti di Jean Giono e prodotte dalla Société Radio-Canada, le animazioni narrano le storie di una sedia a dondolo e di un pastore il quale, seminando querce, trasforma una desolata montagna. ****

D
A
N
O
N
P
E
R
D
E
R
E



Una notte sui tetti

Stati Uniti - 1949
RCS Panarecord

Love Happy (*Una notte sui tetti*), prodotto da Mary Pickford, è posteriore di circa un decennio alla stagione d'oro dei fratelli Marx resi celebri da *Duck Soup* e *A Night in the Opera*. Nel film, scritto, tra gli altri, da Ben Hecht e Frank Tashlin e diretto da David Miller, appaiono Groucho, Chico e Harpo Marx, Ilona Massey, Vera Ellen, Marion Hutton, Raymond Burr e Marilyn Monroe in una breve sequenza. Una preziosa collana di brillanti finisce nelle mani di una bizzarra famiglia d'artisti alla quale viene promesso un debutto in scena pur di riavere il tesoro dei Romanoff. Dei grandi comici fratelli Marx sono anche disponibili in home video *Noi di cuoco* del '29, *Animal Crackers*, *Matti da legare* del '30, *Monkey Business*, *Quattro folli in alto mare* del '31, *I fratelli Marx al college* del '32, *La guerra lampo dei fratelli Marx* del '33, *Una notte all'Opera* del '35, *Un giorno alle corse* del '36, *Tre pazzi a zompe* del '39 e *Copacabana* del '47 prevalentemente su etichette CIC Video e M&R Film & Film.

EVENTI



ADDESTRARE IL PROPRIO CANE

Dal pastore al bull dog: collana didattica in video-manuali di De Vecchi Editore

Attiva sul mercato librario con un esteso catalogo di opere prevalentemente didattiche, la casa editrice di Giovanni De Vecchi ha da tempo arricchito le proprie proposte con la produzione di una serie di documentari didattici sull'addestramento dei cani, presentati in abbinamento ad un manuale di consultazione. Best seller della collana *Il pastore tedesco* e *L'addestramento del pastore tedesco*, punte di diamante di un'approfondita collana per appassionati, la quale tocca tutte le principali razze canine: il rottweiler, L'alaskan malamute, Il doberman, Il terrier, Il samoyedo, La yorkshire terrier, Il uzbekian Husky, Il Labrador, L'alano, Gli schuauzer, Il chow chow, Il boxer, Il bulldog e per finire, *L'addestramento del cane alla guardia e alla difesa* in 10 lezioni. Video-manuale anche per *Il cavallo*, con un'iniziazione di base alla conoscenza dell'animale, alla "psicologia" e al riconoscimento delle principali razze. De Vecchi Editore 02/66984852.

I PIU' VISTI

1. **Il re Leone**
(Buena Vista Home Entertainment)
2. **Pulp Fiction**
(Cecchi Gori Home Video)
3. **True Lies**
(Fox Video)
4. **Animali**
(Buena Vista Entertainment)
5. **Stargate**
(Medusa Video)
6. **Il Cliente**
(Warner Home Video)
7. **La Regina Margot**
(RCS Film & Tv)
8. **Prima della pioggia**
(PolyGram Video)
9. **Lamerica**
(Cecchi Gori Home Video)
10. **Natural Born Killers**
(Warner Home Video)

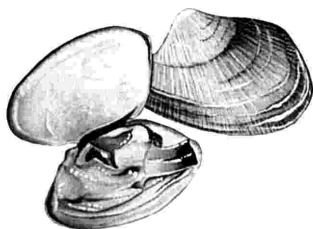
Classifica effettuata da VHS Film Guida su un campione di rivenditori nazionali

* mediocre ** buono *** ottimo **** eccellente

FANO

VIVERE

Chiamata dai romani Fanum Fortunae (Santuario della Dea Fortuna), Fano viene menzionata per la prima volta da Cesare, che la occupò dopo aver varcato il Rubicone. Cresciuta d'importanza come via di comunicazione tra la valle del Tevere e la costiera adriatica, al tempo di Augusto accolse una colonia di veterani da cui assunse il nome di Colonia Iulia Fanum Fortunae, e successivamente di Colona Flavia Fanestrus. Nell'alto medioevo la città fu a capo della Pentapoli marittima, la provincia bizantina che raccoglieva i più importanti scali dell'Adriatico tra le foci della Marecchia e quelle del Musone (Fano, Pesaro, Rimini, Senigallia, Ancona). Fano, oltre ad essere un centro commerciale, industriale e nodo ferroviario e stradale, è un importante stazione balneare e porto peschereccio. Mario Cobellini salì a bordo di una «vongolara» e si immergerà in acqua per assistere alla pesca. Stefania La Fauci si recherà al mercato napoleonico del pesce, situato nel centro storico di Fano, per intervistare commercianti e clienti. La storia che *Vivere il Mare* ci racconterà riguarda il ritrovamento di una statua greca del III secolo a.C. dello scultore Lisippo nelle acque antistanti il paese.



LA VONGOLA

Vive sui fondi sabbiosi in prossimità del litorale e nelle lagune costiere. È generalmente ritenuta una specie caratteristica di acque pulite. La conchiglia raggiunge lunghezze massime intorno agli 8 centimetri, ma si trova più comunemente tra i 4 e i 5 centimetri. La vongola è distribuita in tutto il bacino del Mediterraneo e nell'Atlantico orientale dalla Norvegia al Congo. Fa parte della famiglia dei molluschi Venereidi, i cosiddetti molluschi eduli. Infatti gran parte dei componenti di questa famiglia (circa 26 specie in Mediterraneo), sono commestibili. Il più comune è la vongola verace (*Tapes decussatus*) e un'altra specie, proveniente dalla regione nipponica, ma ormai molto diffusa nel Mediterraneo, la *Tapes philippinarum*. La vongola presenta carni buone e molto apprezzate soprattutto quelle della specie nostrana. Viene commercializzata fresca (viva), surgelata ed in scatoletta.

Cento grammi di parte edibile presentano calorie (72 kcal), 10,2 gr. di proteine, un basso contenuto in lipidi (2,5 gr.), colesterolo (50 mg.). Hanno un buon tenore in ferro (11,8 mg.), zinco (1,16 mg.) e magnesio (0,8 mg.).

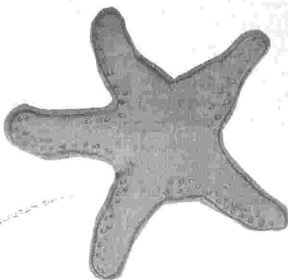
(Informazioni fornite dal laboratorio di ecologia marina dell'Università di Tor Vergata di Roma e dall'Istituto Nazionale della Nutrizione)

La ricetta della settimana

SUGO DI VONGOLE AL FANESE

Ingredienti per 4 persone: 1 kg di vongole, una scatola da 250 gr. di pomodori pelati, olio, sale, aglio, prezzemolo, peperoncino. Si fanno spurgare bene le vongole. Si mettono a cuocere in un tegame, coperte, fino a che non si aprono. L'acqua che avranno perso dovrà essere filtrata almeno due volte. Intanto si pongono le vongole sgusciate in un tagliere e si trituran con la mezza luna. A parte si prepara un soffritto con olio, aglio, prezzemolo e peperoncino, poi si aggiungono le vongole fino a che non saranno ben rosolate. Si versa il pomodoro e un cucchiaino di estratto di pomodoro, si aggiunge l'acqua delle vongole e si lascia bollire il sugo per circa 40 minuti.

IL MARE



I PESCATORI RACCONTANO

Sabato

2 dicembre ore 12,40

 **RAITRE**

VINCI OGNI SETTIMANA 1 MILIONE... DI PESCI

...con il nuovo grande concorso legato alla trasmissione *Vivere il mare* coprodotta dal **Ministero delle Risorse Agricole, Alimentari e Forestali, Direzione generale della pesca e dell'acquacoltura**.

Ogni settimana, nel corso del programma, sarà trattata in particolare una specie ittica. Il conduttore richiamerà l'attenzione su alcune caratteristiche della specie, avvertendo che su di esse sarà incentrata la domanda finale relativa al concorso. Durante la trasmissione il conduttore porrà un semplice quesito invitando lo spettatore a rispondere con un SÌ o un NO. Lo spettatore, per partecipare al concorso, dovrà inviare una cartolina postale (sulla quale potrà essere incollato il tagliando riportato qui a fianco) scrivendo oltre alle proprie generalità, la data della trasmissione e un SÌ o un NO relativamente al quesito formulato.

L'indirizzo è: **Concorso Vivere il mare**
Casella Postale 6250 - 00100 Roma.
In palio ogni settimana **un premio**
consistente in un buono **di L. 1.000.000**
(iva inclusa) per l'acquisto di prodotti ittici,
presso una pescheria di fiducia, che verrà
sorteggiato fra tutte le cartoline pervenute.

**Il vincitore
della 5ª puntata**

Trasmissione del 4 novembre
CARLA PULLI - LECCE

VIVERE IL MARE

 **RAITRE**

Trasmissione del

La risposta esatta del concorso è

☐ SÌ

☐ NO

Cognome

Nome Età

Via CAP

Città Tel.

Professione

**INVIARE A: CONCORSO «VIVERE IL MARE»
CASELLA POSTALE 6250 - 00100 ROMA**

LA POLEMICA

Sergio Silva, produttore storico dello sceneggiato, ci anticipa i possibili sviluppi della Piovra 8: un ritorno al passato, agli anni Cinquanta, oppure un balzo in avanti, verso «connection» tra capitali sporchi e puliti sempre più raffinate. In attesa di una risposta da parte della Rai, difende la sua «creatura» e il suo valore etico ma anche economico
di Stefania Barile



Il volto della legge nella *Piovra*: Michele Placido, Patricia Millardet, Vittorio Mezzogiorno e Raoul Bova.

LA PIOVRA:

Piovra sì *Piovra* no: il dilemma sul futuro dello storico romanzone televisivo sulla ragnatela mafiosa è aperto. Secondo Sergio Silva, produttore da sempre del lungo appuntamento televisivo, «il futuro della *Piovra* è nelle mani degli dei o, più modestamente, della Rai. Comunque, mi sembra che ad una rilettura più attenta, Giampaolo Sodano abbia detto in sostanza che l'azienda farebbe bene a proseguire. Non penso che la situazione sia così scoraggiante, anche se non si può escludere che magari non se ne faccia più nulla».

Silva è attualmente in attesa di una risposta: «A parte le polemiche, per me abbastanza superficiali dopo la messa in onda dell'ultima serie dello sceneggiato (sono state fatte in circostanze d'occasione e ne hanno tutta

l'approssimazione), vorrei una risposta esplicita alle mie proposte d'andare avanti con una nuova storia. Vedo però la necessità di non tornare a percorsi già fatti. Nella *Piovra 7* concludiamo con un atto d'accusa del giudice Silvia Conti contro un uomo politico siciliano. In qualche modo si chiude una fase. Cosa si può fare di nuovo?».

Per Sergio Silva la *Piovra 8* potrebbe percorrere due strade: «Una è la prospettiva storica. Si potrebbe andare indietro nel tempo, negli anni Cinquanta, seguendo il filo logico dei personaggi, tenendo presente il rapporto che il generale Dalla Chiesa fece alla prima Commissione parlamentare antimafia. L'altra ipotesi guarda invece al futuro. Mentre discutevamo su cosa potevamo dire di nuovo, c'è apparsa sotto gli occhi una dichiarazione del giudice Caselli: "Il

fenomeno che oggi maggiormente preoccupa è l'inserimento massiccio di capitali mafiosi nell'economia nazionale e internazionale che non può non far immaginare che le varie mafie vogliano assumere anche un qualche ruolo politico". Abbiamo pensato quindi di prendere lo scenario indicato dal procuratore Caselli come seconda ipotesi di base per la futura *Piovra*».

I telespettatori potrebbero quindi ripercorrere indietro nel tempo la storia di quel malefico intreccio, o invece intuire come potrà diventare.

«A meno che non vincano le polemiche...», continua Silva, «che comunque vorrei considerare dal loro lato migliore. Non m'interessa sottolineare l'orridità, l'aspetto pittoresco, l'inconsistenza, la strumentalità. Vorrei coglierle invece come espressione di un bisogno di rinnovamento. La



E GIUSTO ARPIONARLA?

Piovra ha già tanti imitatori che non può a mio parere diventare l'imitazione di se stessa. Deve andare avanti. Queste chiacchiere giornalistiche le sento come stimolo. E non credo che in Rai pensino né alle dichiarazioni estemporanee né a tutti quei discorsi che arrivano alla conclusione che la *Piovra* fa male!... Tutte balle! Oggi, con la comunicazione in tempo reale in tutto il mondo, dire che se non si fa la *Piovra* il fenomeno dell'intreccio tra potere politico e criminalità mafiosa non si conosce e non si propaga mi sembra veramente ridicolo. Ma le pare che se noi non ne parlassimo, la mafia non ci sarebbe? Non può essere questo l'elemento di giudizio. Anche le persone di media cultura culturale (e quelle della Rai sono assolutamente superiori) capiscono che non è in base a questi criteri che si può prendere una decisio-

ne. Occorre partire da domande molto più serie. Per esempio: questa proposta di spettacolo può contribuire al processo di autocoscienza sul male oscuro italiano? È ispirata da sentimenti buoni o puramente scandalistici? Si può fare uno spettacolo forte e di qualità su questa realtà?

«Decidere di non fare la *Piovra* ha anche una rilevante conseguenza economica», prosegue il produttore. «La prima serie è stata venduta in tutto il mondo, e man mano che escono nuove serie, le emittenti rinnovano i diritti della serie precedente. Un valore di alcune decine di miliardi, circa quaranta di «rientro». La decisione di non continuare la produzione significherebbe mettere questo patrimonio in naftalina. Il costo è stato ampiamente coperto e possiamo anzi dire che non solo non è più un costo, ma è semplicemente fonte di reddito».

Dal Brasile alla Bulgaria, la *Piovra* è un fenomeno televisivo mondiale. In Vietnam è stata persino trasmessa col doppiaggio in lingua russa. «Negli Stati Uniti viene mandata in onda su canali marginali, perché i grandi network vogliono soltanto tv-movie in lingua inglese. Solo Channel 4 lo ha doppiato».

Su questa diffusione planetaria ci sono tantissimi aneddoti: nell'ex Unione Sovietica e persino in Cina ne sono state tratte storie per libri. «In Cina si racconta la *Piovra* attraverso immagini trovate nel deserto del Gobi, in una tenda di nomadi... Una cosa curiosa m'è capitata in Cecoslovacchia: ho visto la *Piovra* 2 e simultaneamente, sul canale che arrivava dalla Germania, la *Piovra* 3. In Francia ha avuto il 33 per cento di share su TF1. Ho potuto toccare con mano come sia entrata nel sistema della



LA PIOVRA 1

Sette scene da sette Piovra: oltre ai «volti della legge», sono entrati nello sceneggiato Barbara De Rossi (a sinistra) e Florinda Bolkan (a destra), mentre la mente principale è sempre quella di Tano Giordani interpretato da Brando Giordani. Ma regia e sceneggiatura sono di Damiano Damiani (l'ultima), Floriano Vancini (la seconda) e Luigi Perelli (tutte le altre).

comunicazione mondiale».

Ma da dove nascono le critiche che hanno fermato, al momento, ogni decisione? «Ci sono due tipi di critiche: c'è chi la definisce una telenovela, senza capire che, pur avendo tutti gli ingredienti del romanzo popolare, *La Piovra* aggiunge un calore che consente una lettura di livello diverso. C'è poi la critica più impropria, e si deve a chi ha sottolineato che rappresenta male l'Italia. E invece no, la rappresenta benissimo. Il nostro diventa un Paese che reagisce, che ha il coraggio

«La Piovra rappresenta bene



LA PIOVRA 2



LA PIOVRA 3



LA PIOVRA 4

COME È NATA LA POLEMICA

SCUSI, LEI È FAVOREVOLE O CONTRARIO? UN DIBATTITO DAI TONI A VOLTE ROVENTI È RIMBALZATO SULLE PAGINE DEI QUOTIDIANI. PROTAGONISTI GIAMPAOLO SODANO, CONTRARIO AD UNA *PIOVRA* «PENSATA A PEZZI», E BRANDO GIORDANI, SOSTENITORE, SEMPRE E COMUNQUE, DI UNA *PIOVRA 8*, PER «NON BUTTARE ALLE ORTICHE UN PRODOTTO DI GRANDE SUCCESSO»



GIAMPAOLO SODANO:

«La *Piovra 8*, attualmente, nel piano di produzione della Rai non c'è. Ma non vuol dire che la Rai intenda rinunciare in futuro a un "marchio" così importante. Ci vuole una grande pianificazione, non è più possibile produrre un appuntamento per volta. Dobbiamo smetterla di pensare alla serialità come un fatto occasionale subordinato alle esigenze dei palinsesti e del budget. La *Piovra 8* non è stata inserita nei piani di produzione perché non può essere pensata a pezzi, senno' perde di attualità. Necessita, invece, di un accurato piano di rielaborazione, per il quale occorrerà almeno un anno, e questo solo per mettere in cantiere un progetto che si snodi per circa 30 ore televisive. Raccontare ancora una volta la mafia siciliana è da miopi, bisogna ragionare con l'ottica industriale: serve un soggetto capace di arrivare fino alla *Piovra 18*, raccontando i nuovi traffici. La serialità ha le sue regole: basta guardare *Beautiful*. Se resistenze

ci sono, vengono dai direttori di rete, primo fra tutti Brando Giordani che, essendo vicino alla pensione, non vuole interessarsi a progetti a lungo termine». *Piovra* a parte, per il prossimo piano di produzione, che prenderà il via nel '97, Sodano ha anticipato di pensare a una collana di fiction intitolata *Verso il Giubileo*, a una serie su temi e luoghi culturali dell'Europa, al rilancio della commedia all'italiana. «Invece di ricercare opere d'arte, puntiamo a produrre con fantasia e creatività. Ho diversi sogni nel cassetto, che vorrei portare su pellicola. Penso alla figura di Masaniello, a una rivisitazione storica della Resistenza, al Giubileo. Dopo le traversie degli ultimi anni, la società italiana ha bisogno di una grande riflessione e di alcuni punti di riferimento per ripartire. Quindi dovremmo concentrarci su filoni come l'Europa, la letteratura tedesca, la nostra storia attraverso l'opera di grandi famiglie come i Medici, le grandi imprese della cristianità come le Crociate».

Presidente della Sacis e direttore acquisti, produzioni e coproduzioni Rai

di riconoscere i propri meriti e di batterli. Vorrei tanto che in questo Paese, e non quello che nasconde e collude».

Silva non dà importanza alle dichiarazioni fatte in circostanze molto marginali: «Zeffirelli? È stato pittoresco. C'è un margine di sincerità ma a livello di umorale». Ricorda i pareri positivi dei magistrati Falcone e Ayala: «Hanno detto: è solo un film, la realtà è diversa, ma ci sono buoni spunti. Sono lusingato da queste opinioni. Non ci sostituiamo certo ai

saggisti, ai magistrati o ai poliziotti, per carità. Il nostro è uno spettacolo, con tutti i suoi limiti, ma certo non ingannevole».

Sotto la spinta politica, però, la *Piovra* è emigrata. «All'inizio non abbiamo avuto nessun problema col mondo politico. Siamo stati protetti dal successo e dai dirigenti di Raiuno. Con la *Piovra 5* sono cominciati i guai. Un consigliere della Rai avanzò obiezioni che un anno prima non avevano avuto seguito: avremmo alluso a Giulio Andreotti nell'interpretazione

di un personaggio mandante di delitti, avremmo messa in cattiva luce la Sicilia e la Democrazia Cristiana... Queste critiche creano difficoltà alla sesta serie. Ci chiesero una sceneggiatura modificata il cui titolo non fosse *La Piovra*, ma *L'ultimo segreto*. Dopo una trattativa riservata, tesa, lunga la *Piovra* fu girata al Nord d'Italia e all'estero. Per salvarla ho accettato: il risultato è stato di pari alta dignità».

E le critiche da parte di alcuni vescovi? «Gli stessi vescovi hanno poi

L'Italia: mostra un Paese che reagisce»



BRANDÒ GIORDANI:

«Non è vero che *La Piovra 8* non si farà. Si farà eccome: semplicemente occorre trovare le storie giuste. Sodano non può scegliere cosa produrre: è chiamato a realizzare delle idee che gli vengono proposte dalle reti. Quindi sulla *Piovra* non può decidere lui. Non mi sogno certo di buttare alle ortiche un prodotto di così largo successo, ma occorre creare un seguito che rispetti la nuova realtà della mafia, molto lontana ormai dall'immagine "sicula" e purtroppo sempre più internazionale. Comunque certe polemiche non mi meravigliano: Sodano è persona nota per la sua educazione. Ricordo che, quando andò a dirigere Raidue, disse che avrebbe "buttato nel cesso" i contratti già firmati dal suo predecessore. Adesso ha affermato che io non mi occuperei di fiction perché sarei pronto per andare in pensione. Ma gli ricordo che, prima, lui potrebbe essere licenziato! A parte le battute, gli rammento che in pensione io ci andrò il 13 luglio 1996. Capisco quan-

to lui si auguri che io sparisca prima, ma mancano ancora molti mesi. E poi, se avessi lavorato e continuassi a farlo preoccupandomi solo della pensione, che persona sarei? Ho messo in cantiere progetti per anni e anni a venire. La sua risposta mi fa venire in mente le scaramucce tra ragionieri del catasto. Io mi batto per l'autonomia delle reti, e qualunque rete ha nel direttore il suo responsabile: i miei progetti, come quelli degli altri direttori, devono essere approvati dal consiglio di amministrazione. Chi è Sodano per fare o disfare? Lui sarà un megadirettore di tante altre cose, per carità, ma non delle mie idee. I direttori di Raiuno, Raidue e Raitre sono gli unici responsabili dell'attuazione delle linee editoriali, nessun altro può metterci bocca. Non posso accettare che sia Sodano a decidere cosa deve o non deve andare in onda. Piuttosto gli consigliererei di occuparsi, oltre che di fiction, anche degli acquisti dei diritti sportivi. Mi risulta che le partite più importanti delle Coppe europee di calcio sono finite alla Fininvest».

**Direttore di Raiuno*

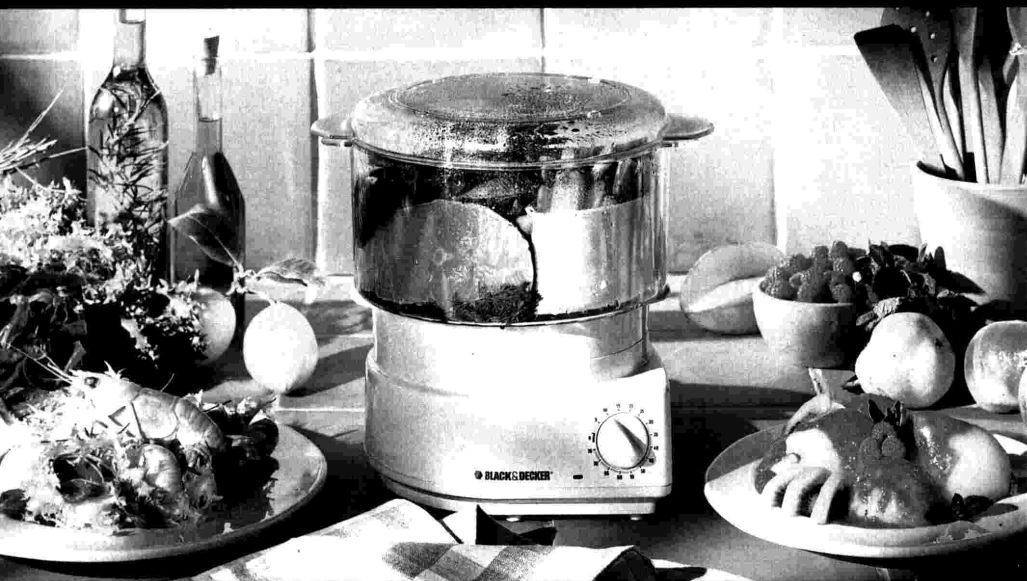


ammosso che non avevano visto lo sceneggiato. Ricordiamoci che il Papa è andato in Sicilia e ha scomunicato i mafiosi: un momento epocale! *Del-la Piovra*, la Chiesa non può che essere fiera, come delle nostre figure di sacerdoti e prelati... O dello stesso Cattani: la sua lotta è il suo modo di pregare».

E allora, *Piovra* sì o *Piovra* no?

Stefania Barile

Sentirsi in forma è facile come CUCINARE A VAPORE



con la **GENUINA BLACK & DECKER.**

Ogni giorno riscopro i veri sapori

dei cibi in modo semplice e

naturale. Con la mia

Genuina Black & Decker preparo

infinite piccole bontà, dall'antipasto al dolce;

grazie alla sua delicata cucina a vapore conserva

il meglio degli ingredienti senza aggiunta di

grassi. E posso preparare anche due piatti alla



volta con l'utilissimo cestello separatore.

Il suo timer da 75 minuti con segnala-

tore acustico, si prende cura dei

miei cibi e mi godo la mia libertà!

AVETE MAI TROVATO UN AIUTO

PIÙ PRATICO IN CUCINA? SANA E

GUSTOSA LA NUOVA CUCINA CON

LA GENUINA BLACK & DECKER.

 **BLACK & DECKER®**

DA ORA IN POI *le possibilità*
SONO INFINITE



INVITO AL CINEMA DI FELLINI

Roberto C. Provenzano
MURSA (lire 16.000)



Straordinario condensato di informazioni in questi «piccoli» testi dell'editore Ugo Mursia, tale da farci considerare la collana *Invito al cinema* (due i titoli, con il precedente Stanley Kubrick), una delle raccolte monografiche, su registi cinematografici, di maggior significato, nel pur eccellente panorama editoriale del settore. Ben studiata la cronologia comparata tra la vita del cineasta, gli avvenimenti culturali e quelli storici, l'estesa filmografia (comprensiva anche dei «ruoli»), e l'antologia critica.

IL CASTORO: SAM PECKINPAH

Valerio Caprara
I LIBRI DELL'UNITÀ (lire 2.500)



Testa a testa con la collana di Mursia (ma merita d'esser citata anche quella dell'editore Audino), *Il Castoro* pubblicato con *L'Unità* ha l'evidente, strepitoso vantaggio del prezzo. In via di pubblicazione la seconda serie monografica sui registi (uniche «trasgressioni» i fratelli Marx e i recenti Laurel e Hardy), della quale abbiamo già il Peckinpah di Valerio Caprara, Lucas di Sergio Arecco e Fassbinder di Davide Ferrario. Filmografie accuratissime e inedite raccolte di opinioni.

D per documentarsi



ENCICLOPEDIA UNIVERSALE GARZANTI '96
Garzanti (lire 58.000)

Generosa «piccola summa del sapere» in una nuova edizione aggiornata. Nata 35 anni fa l'Enciclopedia Universale Garzanti attraverso 50 mila voci riprodotto illustrazioni, cartine, tabelle, grafici, cronologie. Il punto sul mondo che cambia.



FRANCA ROSTI

Tra virgolette. Dizionario di citazioni
Zanichelli (lire 52.000)

Eccezionale sforzo di classificazione di ampissima utilità, basato sulla raccolta di 8.500 citazioni dai classici ai giorni nostri, dalla Bibbia ad Einstein, da poesia e romanzo a saggistica e filosofia. Indici per argomenti, autori ed opere citate.

MANUALE DI PRONTO SOCCORSO PER NEONATI E BAMBINI

Michell J. Einzig CALDERINI (lire 28.000)



«Istruzioni guidate, semplici ed efficaci per le più comuni emergenze nell'infanzia» (dall'americana *Baby and Child Emergency First-Aid Handbook*) rappresenta un'idea encomiabile e, ciò che forse più conta, molto ben realizzata: d'assoluta semplicità e rapidità di consultazione. Opera d'un esperto pediatra del Minnesota percorre la casistica del pronto soccorso per bambini e neonati (allergie, convulsioni, febbre, soffocamento, ustioni), efficacemente illustrata.

RAP CLUB: LA BELLA E LA BESTIA, IL BRUTTO ANATROCCOLO

M. De Cillis, A. Venturoli MURSA (lire 12.000)



Beccogiallo Rap Club: originale iniziativa mirata a rivisitare le più celebri fiabe amate da tutti i bambini, raccontandole a ritmo di rap (con possibilità di karaoke) e corredate da un accattivante libricino illustrato e «profumato» ai frutti. L'audiocassetta e il libricino contengono una favola per lato. Le prime due uscite includono *La Bella e la bestia* alla quale è abbinato *Il brutto anatroccolo* e *Il principe Ranocchio* al quale è abbinato *Cappuccetto Rosso*. In programma numerosi altri titoli tra i quali *Biancaneve*.

EXTRA



L'ULTIMO DINOSAURO

Rory Nugent
GARZANTI (lire 23.000)

Vive in Massachusetts in un loft grande come un campo di calcio, dopo aver attraversato quattro volte l'Atlantico in solitaria: Rory Nugent, autore di *Alla ricerca dell'anatra dalla testa rosa*, torna a raccontare un'avvincente avventura, ambientata nel cuore dell'Africa, lungo il fiume Congo (*Drums Along the Congo* è il titolo originale del racconto). Qualche docente universitario si pronuncia a favore dell'esistenza di un mostro descritto da molte leggende africane, Mokele-Mbembe, abitante del remotissimo lago Téké.

CD-ROM



Cinenciclopedia, Fellini e Rossellini

Le proposte cinematografiche multimediali dell'Ente dello Spettacolo

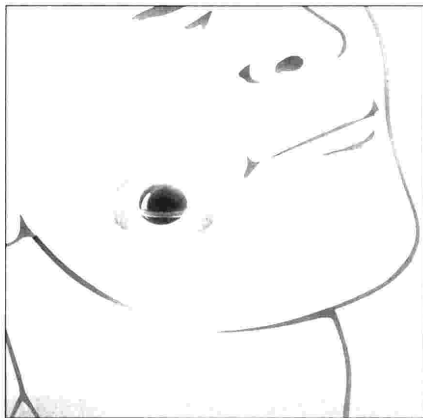
Dopo la realizzazione di una nuova edizione della ponderosa *Cinenciclopedia* su cd-rom (più di 30 mila titoli

dal 1924 a oggi, arricchiti da migliaia di immagini, trame, critiche, brani musicali, lire 200 mila), l'autorevole Ente dello Spettacolo presenta cinema multimediale con due affascinanti monografie su Federico Fellini (*Tutto Fellini*) e Roberto Rossellini, corredate da immagini, sequenze dei film e da una raccolta antologica curata da F. Bolzon, A. Piersanti e S. Trasarti. Prezzo lire 100 mila ciascuna. Della Editel anche un dizionario italiano e altre opere didattiche. Tel. (06) 6637455.

BESTSELLERS

- 1 - La città della gola di Dominique Lapierre (Mondadori)
- 2 - Passaggio in ombra di Maria Teresa Di Lascia (Feltrinelli)
- 3 - Va dove ti porta il cuore di Susanna Tamaro (Baldini&Castoldi)
- 4 - Il filo nero di Giorgio Bocca (Mondadori)
- 5 - Il coraggio del pettirosso di Maurizio Maggiani (Feltrinelli)
- 6 - Il silenzio degli innocenti di Richard Harris (Mondadori)
- 7 - Un paese normale di Massimo D'Alema (Mondadori)
- 8 - Rosso e nero di Renzo De Felice, P. Chessa (Baldini&Castoldi)
- 9 - La bella poltrona di Walter Veltroni (Rizzoli)
- 10 - Iceberg di Clive Cussler (Feltrinelli)

Sale nel naso



Sale nel naso: le essenze di GOLIA ACTIV PLUS senza zucchero salgono nel naso sprigionando tutta la forza balsamica di mentolo ed eucalipto.



La caramella ripiena di sciroppo

Scende nella gola



Scende nella gola: lo sciroppo balsamico, contenuto all'interno della caramella GOLIA ACTIV PLUS senza zucchero, scende poi a dare benessere alla gola.



balsamico senza zucchero

Quasi come i protagonisti «sdoppiati» del suo nuovo album «Una faccia in prestito», Paolo Conte si racconta: la «douce France», la vittoria della musica, la solitudine dell'artista, i ricordi dell'alluvione del 1948, la «nouvelle cuisine», la popolarità, la passione per la pittura, il jazz e i pionieri. Ritratto di un musicista che non vuol essere un caposcuola

di Francesco De Vitis

Vestito scuro e barba di qualche giorno, Paolo Conte ti guarda con la sua faccia rugosa presa in prestito chissà da chi, forse da un intellettuale francese («non scherziamo», dice, «la mia *douce France* non ha niente a che vedere con le bombe di Chirac o con quelle dei terroristi. Per me è un paesaggio, una bella donna») o da un contadino di quel «nord-ovest bardato di stelle» che fa da scenografia a tante sue canzoni. Lo sento parlare, con quella voce che gli anni (59 il prossimo 6 gennaio) impreziosiscono grazie a toni sempre più rochi, e mi viene in mente la saga valdostana dei conti di Challant il cui motto era «tutto è e non è nulla»: così la musica di Paolo Conte, una sintesi che è tutto, canzone d'autore e jazz, nightclub e balera, suggestione felliniana (o, più correttamente, «rotiana»), ritmo caribico e perfino quadriglia; e che è nulla, se non nostalgia di storie, atmosfere e uomini, venata da un pessimismo appena bilanciato dal sense of humour. O forse è solo l'atmosfera suggerita da *Teatro*, la canzone scrit-

NUOVO DISCO, TRIONFALE TOUR:



**SUA
ECCELLENZA**

IL MOMENTO D'ORO DELL'AVVOCATO DI ASTI



IL CONTE



La copertina di *Una faccia in prestito*, il nuovo album di Paolo Conte. Il disco contiene anche un brano dedicato al teatro Alfieri della sua città, chiuso per restauri da tempo immemorabile.

ta in onore del teatro Alfieri di Asti, ormai chiuso da tempo: «Canto tutto e niente/ una musica senza musica/ dove tutto è niente/ come musica nella musica».

L'occasione dell'incontro è la «prima», al Sistina di Roma, di un tour che segue di qualche giorno il nuovo album dell'avvocato di Asti, intitolato proprio *Una faccia in prestito*, un disco che gioca con l'identità. Non quella dell'autore («io non faccio mai autobiografia nelle mie canzoni») ma quella dei suoi personaggi: «Ci sono cinque, sei canzoni, da quella del sosia a quella della donna che cambia nome, Ines l'incantatrice, che si possono apparentare e possono dare all'album un tema comune, quello delle personalità sdoppiate». Ma ci sono anche bozzetti folgoranti come *Un faticio al cinema*, *Don't throw it in the W.C.* e *La quadrille*, in questo disco lungo e pieno di canzoni. «Del resto», spiega Conte, «se le muse hanno deciso di essere così generose, che senso ha lasciare il materiale in un cassetto?». Difficile dargli torto. Anche il concerto, bis esclusi, conta oltre venti canzoni con arrangiamenti esaltanti e lunghe «code» fatte apposta per lasciare spazio agli ottimi musicisti della band, tutti rigorosamente in smoking, «una scelta dovuta al rispetto per la musica, per il pubblico e per gli stessi musicisti: tutti uguali, come pinguini, tutti per uno, uno per tutti, come i moschettieri del re».

Allora, avvocato... a proposito, ha ancora senso chiamarla così?

«Credo di sì, soprattutto per alcune pratiche polverose del mio studio, ancora in attesa di soluzione. Certo, di questi tempi non sono i clienti che mancano. Nei confronti del mio mestiere di avvocato civilista sento una specie di nostalgia tecnica, legata più ai ragionamenti che non all'ambiente o al tipo di lavoro».

Però la musica ha preso il sopravvento nella sua vita, come anche sui testi dell'ultimo album...

«È vero, sono contento che abbia vinto la musica, in fondo è la cosa che mi diverte di più. Anche quando compongo parto sempre dalla pagina musicale. Prima la organizzo al meglio, poi, anche grazie ai testi, la riempio di effetti, di suggestioni, di teatralità. Diciamo che il risultato finale è "50 e 50", ma è sempre la musica a fare la regia. In fondo non amo il mestiere di cantante anche se

**«L'unica materia di cui
mi intendo veramente
è il jazz: continuo
a collezionare dischi
ma anche recensioni
e critiche»**





ARCHIVER

Tre momenti nella carriera di Paolo Conte, che fa le prove in maglione ma lo spettacolo rigorosamente in smoking: «Una scelta dovuta al rispetto per la musica, per il pubblico e per gli stessi musicisti, tutti uguali come pinguini».

vent'anni fa, quando mi proposero di cantare le mie canzoni [Conte ha cominciato come autore per Celentano, Patty Pravo, Bruno Lauzi, Enzo Jannacci, ndr] dissi di sì, vincendo la mia retrosia, proprio perché sentivo la necessità di essere testimone in prima persona».

Lei è sicuramente l'autore più originale della scena italiana. Le dispiace non essere diventato un caposcuola o questa sua solitudine, in qualche maniera, le piace?

«È una solitudine di artista, quindi mi lusinga. Mi rendo conto che l'isolamento c'è, però va bene così».

Nonostante ciò, alcuni nuovi gruppi hanno inserito sue canzoni nel loro repertorio...

«E io ne sono onoratissimo, anche perché non ho preclusioni, sono sempre stato interessato alle contaminazioni, mentre non mi interessano le collaborazioni. E non per snobismo: io devo lavorare da solo, altrimenti finisce che faccio danni. Ma, anche se non sembra, la mia apertura al nuovo è forte. Per esempio, seguì il rap, mi piacciono i 99 Posse...».

Invece nelle sue canzoni non mi pare che l'attualità sia molto presente.

«Infatti non sono tentato dall'attualità. L'ispirazione può arrivare da chissà dove».

Per esempio, dall'alluvione che un anno fa ha devastato le sue zone...

«Potrebbe essere, anche se confes-

so che l'ho seguita soprattutto in televisione mentre la mia mente andava ai ricordi, ancora vivi, di quella del 1948. Non credevo che il Tanaro ci avrebbe dato ancora fastidi, soprattutto pensando ai tanti momenti belli vissuti sulla riva del fiume, in una trattoria che si chiamava Margherita e che ormai non c'è più. Ecco, a quella trattoria potrei anche dedicare una canzone, magari per polemizzare con la *nouvelle cuisine*, che detesto e che lì non ha mai avuto cittadinanza, a vantaggio della superiorità della cucina tradizionale. Io mi sento tranquillo solo quando è una donna che cucina».

La sua popolarità ha da tempo varcato i nostri confini. Che effetto le ha fatto scoprire che la sua Vieni via con me è stata inserita nella colonna sonora del film French kiss?

«Molto buono, anche perché essere amati fa sempre un bell'effetto. E poi, il mio è un pubblico particolare, che mi scrive lettere, che magari mi ferma anche per strada ma senza mettermi in imbarazzo, sempre con classe. È un pubblico discreto: dall'Olanda alla Francia, all'Italia, i miei fan si assomigliano tutti».

E il rapporto con suo fratello Giorgio, anche lui autore di canzoni, com'è?

«È un rapporto assolutamente alla pari. È sempre stato così, non vedo come potrebbe essere diverso».

Cosa fa nel tempo libero?

«Ascolto musica classica e i dischi di jazz che continuo a collezionare, insieme a critiche e recensioni. Per questo dico che l'unica materia di cui mi intendo veramente è il jazz. Poi mi piace disegnare: l'ho fatto qualche anno fa e spesso ne sento la mancanza. Sono attratto dalla pittura moderna».

Ha un punto di riferimento?

«Nella pittura i primi espressionisti, più in generale mi affascina i pionieri».

Uno per tutti?

«Non ho dubbi: Louis Daniel Armstrong detto Satchelmouth».

È vero che, alluvione a parte, in tv guarda solo il calcio?

«Sì, diciamo che ricordo di averlo detto a qualcuno».

Fa il tifo per una squadra?

«Dalla politica allo sport mi sforzo di essere un laico perfetto, quindi non tengo a nessuna squadra in particolare. Ciò non toglie che mi ritenga un intenditore».

Francesco De Vitis

Top 30

Chi sale, chi scende, chi va, chi torna, chi si vede, chi si sente. Ovvero la classifica dei trenta dischi più venduti della musica pop, rock, rap, metal, funky, ma anche romantica, arrabbiata, demenziale, impegnata, classica, d'avanguardia... Insomma, quella che piace a voi

di Francesco De Vitis e Paolo Zifferi

Classifiche di Musica & Dischi
Il più autorevole mensile di informazione discografica.

L'elaborazione è a cura della Disco Press.

La prima cifra indica la posizione di questa settimana, la seconda quella della settimana precedente



Il numero all'interno del simbolo indica le settimane di permanenza in classifica, la lettera «N» indica le nuove entrate

1 — **QUEEN**
Made in heaven

A quattro anni dalla morte di Freddie Mercury, i suoi ex compagni hanno raccolto e completato le ultime registrazioni del gruppo. Omaggio sincero e appassionato (Parlophone).

N

2 — **CLAUDIO BAGLIONI**
Io sono qui

tra le ultime parole d'addio e quando va la musica. Un grande ritorno concepito come un film. Lo stile di sempre e una cura quasi ossessiva sia nella musica che nei testi (Columbia).

7

3 — **LIGABUE**
Buon compleanno Elvis

Un omaggio a Presley e un vero e proprio atto d'amore per il rock delle radici e per il blues. Grande energia al servizio di una vena sempre più maturo e convincente (Wea).

8

4 — **MICHAEL BOLTON**
Greatest Hits 1985-1995

Per il cantante americano è già tempo di bilanci, in un album che raccoglie dodici successi degli ultimi dieci anni e cinque brani inediti tra cui *Can I touch you... there?* (Columbia).

7

5 — **PAOLO CONTE**
Una faccia in prestito

Raffinati arrangiamenti e sofisticate armonie per il cantautore astigiano, che tocca tutti i temi a lui più cari, dal jazz alla canzone francese. Testi ispirati e profondi (Cgd).

2

6 — **MINA**
Pappa di latte

Siamo alle solite: due cd di cui il primo composto da cover e il secondo da brani inediti. In uno spiccano medley piuttosto insoliti, nell'altro le consuete raffinatezze vocali (Pdu).

3

7 — **Zucchero**
Spirito Divino

«Mr. Blues» si prepara a festeggiare i suoi primi quarant'anni con un album nato e suonato a New Orleans. Energie, positività e collaborazione con Jovanotti e De Gregori (Polydor).

24

8 — **LUCA CARBONI**
Mondo

Con la spontaneità e l'ingenuità di sempre, Luca racconta la realtà di oggi partendo da piccoli particolari. Con la speranza di un mondo senza più confini (Rca).

5

9 — **MADONNA**
Something remember

Titolo programmatico, «qualcosa da ricordare», per una raccolta di ballate di successo. Chi avesse già tutti i dischi di Lady Ciccone, si accontenti dei tre nuovi brani (Warner Bros).

N

10 — **SIMPLY RED**
Life

Mick Hucknall rientra in scena con un album di ottima musica ricca di punti di riferimento e di influenze del tutto diverse tra loro. E il risultato è del tutto positivo (EastWest/Cgd).

9

11 — **ANTONELLO VENDITTI**
Prendilo tu questo...

... frutto amaro. Storie d'amore e invettive politiche per il ritorno del cantautore. Grande cura nei suoni in uno stile consolidato dagli anni e dal costante successo (Heinz).

9

12 — **SHAGGY**
Boombastic

Per spiegare chi sia Shaggy, giovane cantante americano, basta ricordare il brano che dà il titolo all'album, un raggamuffin lanciato in tutto il mondo da uno spot della Levi's (Virgin).

5

13 — **GIPSY KING**
Estrelas

Toma la famiglia Reyes-Ballardo con un disco che non si discosta dal filone che li ha resi celebri. Suggeriscono gitanie e impasti vocali, tra rock e ballate (Columbia/Sony).

N

14 — **RENATO ZERO**
Il Sulle tracce dell'imperfetto

Una nuova versione di *Paleobaratolo* e alcune canzoni inedite per festeggiare trent'anni da imperfetto, con lo stesso entusiasmo e la stessa sincerità di sempre (Zerolandia/Sony).

8

15 — **GIANNI MORANDI**
Morandi

Ventisettesimo anno di una lunga carriera, con dodici brani scritti da vari autori, compreso lo stesso Morandi. In primo piano *La voce del cuore*, tratta dal film-tv (Penguin/Bmg).

2

33

Hot

OP OF THE SPOT

1°
ARTISTI VARI
Top of the spot 3
(Polydor)

2°
JANET JACKSON
Design of a decade
(A&M)

16
10 **MARIAH CAREY**
Daydream



È la grande protagonista del mercato discografico, con oltre 60 milioni di copie vendute in cinque anni. Easy listening per un nuovo ed ennesimo successo (Columbia).

8

21
15 **PINO DANIELE**
Non calpestate i fiori...



... nel deserto. Con il cuore di sempre, sulla strada che unisce melodie mediterranee a suggestioni africane e mediorientali. Il tutto nel nome del miglior blues (Cgd).

33

17
19 **ROXETTE**
Don't bore us...



... get to the chorus! Quattordici successi internazionali, il meglio di dieci anni di carriera, e quattro inediti per il duo svedese formato da Marie Fredriksson e Per Gessle (Emi).

3

22
14 **GLORIA ESTEFAN**
Abriendo puertas



Un nuovo piccolo gioiello ricco di ritmi e di richiami alla tradizione latino-americana e cubana in particolare: grande musica, divertimento ma anche impegno sociale e politico (Epic).

5

18
16 **ROBERTO VECCHIONI**
Il cielo capovolgito



È un lavoro dedicato alle donne, in cui ho cercato di scrivere e pensare al femminile, spiega il professore. Canzoni d'amore, non prive però di qualche ironica provocazione (Emi).

9

23
18 **THE SMASHING PUMPKINS**
Mellon collin and...



... the infinite sadness. Vero e proprio fenomeno discografico delle ultime stagioni, il gruppo di Billy Corgan conferma il suo momento di grazia con un ricco e interessante doppio cd (Virgin).

2

19
ORNELLA VANONI
Sheherazade



Sono ancora una volta i sentimenti, l'amore e la sensualità, a dominare le canzoni di questa straordinaria interprete. Che dimostra una grandissima e contagiosa vitalità (Cgd).

N

24
PRINCE
The Gold experience



La storia del piccolo principe continua: superata le controversie con i discografici, ecco il nuovo album di uno dei pochi artisti in grado di mostrare estro e originalità (Wea).

5

20
17 **GREEN DAY**
Insomniac



Il gruppo che ha riportato in auge i suoni e lo spirito del punk più autentico torna a breve distanza dal successo di Dookie. E il nuovo lavoro è più duro ed estremo del precedente (Wea).

5

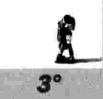
25
GIANLUCA GRIGNANI
Destinazione paradiso



Ventitré anni, milanese, vince la selezione di Sanremo Giovani e poi, al Teatro Ariston, arriva sicuro alla finale. Risultati veloci per un giovane più che promettente (Mercury).

36

3°
CINO PAOLI
Amori dispari
(Wea)



4°
ARTISTI VARI
Pulp fiction (Colonna sonora)
(Nica)



5°
OLETA ADAMS
Mo'vin'
(Fontana)



People

POST NIRVANA

Dopo una lunga pausa, si torna a parlare in questi giorni dell'album live dei Nirvana, realizzato con le registrazioni dell'ultimo tour effettuato dalla band. Più di un anno fa Krist Novoselic e Dave Grohl (nella foto con Kurt Cobain) annunciarono che, mentre stavano missando la canzoni dell'album decisero di rinviare tutto a data da destinarsi causa del dolore che provavano riascoltando quei brani: la morte di Kurt Cobain, avvenuta nell'aprile del 1994, era evidentemente ancora troppo recente. Ora però i due musicisti sembrano finalmente intenzionati a recuperare i nastri e a sistemare ogni dettaglio: al momento dell'abbandono, Novoselic e Grohl avevano ultimato 5 canzoni, definite «grandiose» da tutti coloro che avevano avuto modo di ascoltarle. Impossibile, al momento, fare previsioni sulla possibile data di uscita dell'album, di cui al contrario è facilissimo prevedere — anche alla luce dell'accoglienza riservata al live acustico *Unplugged in new York* — un enorme successo.



UNA SPERANZA PER DIANA

I Wet Wet Wet saranno l'attrazione principale del *Concerto della Speranza* patrocinato dalla principessa Diana d'Inghilterra il prossimo mese, in occasione della Giornata Mondiale dell'Aids. Il gruppo pop scozzese quest'anno ha venduto più biglietti di qualunque altro gruppo britannico ai concerti di qualunque altro artista britannico, ben mezzo milione. Il Concerto della Speranza si terrà il 1° dicembre alla Wembley Arena di Londra. Naturalmente Diana sarà in prima fila per seguire la serata, che prevede anche la partecipazione degli Eternale, degli Squeeze e di Birtly McLean. I ricavi andranno alle organizzazioni che combattono l'Aids.

ROBBIE ROCK

Lasciata alle spalle l'esperienza con i Take That, Robbie Williams ha deciso di rilanciarsi con uno stile da rocker scapigliato. Lo rivela il quotidiano inglese *Daily Star*, che ha svelato anche che il rilancio di Williams avverrà con un brano scritto appositamente da Noel Gallagher degli Oasis. I due, comunque, starebbero lavorando alacremente su un vero e proprio album dallo stile molto vicino all'hard rock, ricco di chitarre dal suono metallico. Secondo il giornale, Gallagher sarebbe stato anche accusato dai suoi compagni di aver sottratto tempo agli Oasis per dedicarsi a questo progetto. Un portavoce di Williams ha detto che l'artista sta lavorando su una serie di canzoni che riflettono il suo nuovo stile di vita.

Records

IL DISCO DELLA SETTIMANA

Sperimentazioni, alchimie sonore, ma anche improvvise aperture melodiche e appassionanti interventi vocali: *Original Soundtracks 1* (Island) è l'album che porta la firma dei Passengers, ovvero del gruppo che vede insieme Brian Eno e Bono, Adam Clayton (voce narrante in *Your Blue Room*), The Edge e Larry Muller jr., vale a dire gli U2. Un disco affascinante, che nasce in un contesto tecnologico assai vicino alle concezioni musicali di Eno, ma anche piuttosto distante dalle abituali atmosfere rock del celebre gruppo dublinese. Nell'album anche una collaborazione con la cantante giapponese Holi (tra l'altro coautrice di *Ito Oka-shi*), già vista in compagnia degli ex Japan Richard Barbieri e Mick Karn, e l'ormai leggendaria collaborazione con il tenore Luciano Pavarotti in *Miss Sarajevo*.



DOTTORESSA GIÒ

Canale 5
giovedì 23 novembre
ore 20,40

LA «DOTTORESSA» BARBARA D'URSO

NATA COL CAMICE

Occhiali finti e ansia vera, per due mesi Barbara, in un ospedale romano, si è finta Maria Carmela Pentimalli, neolaureata in medicina, per imparare ad essere una perfetta «Dottorressa Giò», solare e rassicurante ma soprattutto convincente. Ecco dalla protagonista il racconto di un set davvero speciale

di Barbara D'Urso

Ma chi dice che Marzullo non serve? Io sono la prova vivente dell'esatto contrario. Filippo De Luigi, ideatore, regista e produttore con la Mediaset di quella che (speriamo!) diventerà una serie televisiva, giocando una notte col telecomando mi ha trovato lì, che chiacchiavo serenamente con il tanto vilipeso Gigi di *Sottovoce* e ha deciso che sarei stata io, «così solare e rassicurante», la sua *Dottorressa Giò*. Così è iniziata la mia avventura tra ospedali, bisturi e placente. Nei due mesi che hanno preceduto le riprese, ho lentamente costruito la mia dottorressa ideale. Avevo bisogno di apprendere tutte le nozioni tecniche della professione, nonché l'uso degli strumenti, ma soprattutto osservare come si instaura l'indispensabile rapporto tra medico e paziente. Dovevo vivere in mezzo a loro, capirle... Proprio in quei giorni ho cono-

sciuto Alessandra Passarello, una giovane ginecologa molto simpatica che opera a Roma. Devo essere stata molto persuasiva, perché il giorno dopo ero con lei in sala operatoria, occhiali finti, capelli legati, cuffietta e mascherina, «travestita» da Maria Carmela Pentimalli (il cognome di mia madre), dottorressa appena laureata, in corso di specializzazione. Tutto questo per non farmi riconoscere dagli altri dottori e dai pazienti, e per non falsare il normale andamento dell'ospedale. Premessa: io sono una di quelle persone che hanno un pessimo, direi orrendo, rapporto con sangue, ferite, aghi... Avete presente quando in un film si vede una siringa? Ecco, lì io chiudo gli occhi. Ebbene, nei primi dieci minuti del primo giorno di «tirocinio» (durato due mesi) mi sono ritrovata ad assistere a un taglio cesareo, proprio lì, a pochi centimetri dalla futura mamma già anestetizzata (termine tecni-



RIVELA LA SUA ESPERIENZA IN CORSA



MARCA

Barbara D'Urso è Giorgia Basile, per tutti gli amici Giò, medico ginecologo, una brava professionista attenta al rapporto con le pazienti. Sono le loro storie il soggetto del film tv che potrebbe diventare un serial. Intorno a lei un cast eccezionale di bravissimi attori teatrali, ma anche tante persone vere che volentieri si sono prestate ad apparire: come la mamma di Susanna (la neonata della foto accanto), che ha permesso fosse filmato il suo parto cesareo.





La dottoressa Giò è stato girato nell'Ospedale Sandro Pertini, e in molte scene la verità si mescola alla finzione. Qui vediamo alcuni dei protagonisti: Anita Zagaria (Anna Lenghi), Alfredo Pea (il signor Lenghi) e Cecilia Dazzi (Benedetta). Flavio Bucci è Nicotera, un collega medico; Fabio Testi invece interpreta il marito di Giò.

co: intubata) dalla cui pancia stava per essere estratto un bimbo. E non potevo certo svenire, chiudere gli occhi o guardare altrove, eh no! Una laureata in medicina che vuole diventare ginecologa non si distrae, osserva bene tutto, il taglio di cute, sottocute, fascia muscolare, peritoneo... Quindi, aria attenta e competente. Sono molto orgogliosa di me! Da quel giorno è iniziata una lunga serie di parti spontanei e non, monitoraggi, ecografie, giri mattutini (sì, proprio quelli delle 7) nelle corsie, problemi psicologici ri-

ri. Per cui è capitato che il regista spie- gasse le scene a un barelliere scam- biandolo per una comparsa, o che qual- cuno si facesse misurare la pressione da un attore, che stava al gioco.

Quando una sera, stravolta per la fatica, il caldo e lo stress, sono svenuta, i medici del pronto soccorso che mi hanno vista entrare su una barella con tanto di camice bianco e distintivo di riconoscimento, mi hanno applaudita per la bravura della recitazione, mentre il direttore di produzione chiedeva disperatamente di farmi un elettro-

«Ho paura del sangue, ma sono riuscita a stare in sala parto impavida, senza svenire»

solvibili e non, ragazze drogate, si- gnore con menopausa mal accettata... E chi più ne ha più ne metta. Così è na- ta, piano piano, Giorgia Basile, per gli amici Giò, la dottoressa Giò, che non è una santa o una superdottoressa, ma una donna che lavora, molto pro- fessionale, e che non dimentica mai che alla base del rapporto con le pa- zienti devono esserci la comprensione e il rispetto. E che, una volta tolto il ca- micie, è una donna come tutte le altre, fa la spesa, gira in motorino, litiga col marito, si diverte con gli amici. Per quanto mi riguarda, ho cercato di es- sere «solare e rassicurante» ma, sop- rattutto, credibile. Le riprese di que- sto primo episodio (che in realtà è un vero e proprio film tv, che dura quasi due ore) sono state abbastanza faticose perché il tempo era poco (6 setti- mane), le scene da girare tante (e io compaio praticamente in tutte) e la temperatura non scendeva mai sotto i 30 gradi (luglio '95, record del caldo- umido a Roma!). Ma il clima nella troupe era molto buono e i miei com- pagni di lavoro davvero deliziosi (non sono le solite cose che si dicono, aven- do in realtà una spietata voglia di uc- cidere). Da Fabio Testi, mio marito per fiction, a Flavio Bucci, da Riccar- do Cucciolla a Maria Ninchi, Gea Lio- nello, Selvaggia Quattrini, Anita Za- garia, Cecilia Dazzi, Alfredo Pea...

Così ho vissuto altre sei settimane in un ospedale, il Sandro Pertini di Roma, però questa volta recitando. E di cose buffe ne sono successe, perché gli attori vestiti da medici e infermieri si confon- devano inevitabilmente con quelli ve-

cardiogramma. Per far capire le forti emozioni che ho provato in questo in- tensivo periodo della mia vita, vorrei raccontarvi quest'altro episodio. Ore 6 del mattino. Appena arrivata al truc- co, Filippo De Luigi esordisce: «Buon- giorno Barbara, fra un'ora c'è un taglio cesareo. Abbiamo avuto dalla direzio- ne sanitaria e dalla partoriente il per- messo di riprenderla. Potete entrare in sala operatoria solo tu e l'operatore

IL CAST

Barbara D'Urso	Dottoressa Giò
Fabio Testi	Armando
Flavio Bucci	Dottor Nicotera
Riccardo Cucciolla	Prismario
Maria Ninchi	Adelaide
Selvaggia Quattrini	Mara
Gea Lionello	Romina
Sceneggiatura	P. Pascolini e G. Calco
Regia	Filippo De Luigi

alla macchina; nessun trauma per il bambino, solo luci naturali. Te la senti- ti?». La D'Urso deglutisce. Dopo un'ora eccola lì, camice verde fino ai piedi, zoccoli, guanti, cuffietta e ma- scherina, ad assistere alla nascita di Susanna, bellissima. Appena estratta dall'utero della mamma, l'ho presa per i piedini con i miei guanti in lattice, ancora sporca di liquido amniotico. Solo per qualche secondo. Ma l'emo- zione è stata fortissima, anzi, di più. E spero di riuscire a dare qualche picco- la emozione anche a voi, giovedì sera. Io ce l'ho messa proprio tutta.

Barbara D'Urso



Abbiamo
preso i pezzi
migliori.
Altro che un
assaggio.

Cantautori Italiani. In 8 CD o musicassette, tutti i pezzi più importanti dagli anni '60 fino a oggi.

Se c'è un vuoto nella tua raccolta musicale o se hai dei vuoti di memoria, ora finalmente puoi colmarli: "Cantautori Italiani" del Corriere della Sera è la prima collezione che mette insieme i migliori pezzi d'autore dagli anni '60 fino a oggi. Negli 8 CD e nelle 8 musicassette, che troverai in edicola ogni due settimane, ci sono proprio tutti: da Jannacci a Jovanotti, da Branduardi a Biondo, da De André a De Gregori; in totale, 49 cantautori partendo da Zero.

CD a sole
15.900 lire
Musicassetta
9.900 a sole
lire

**Cantautori
Italiani**

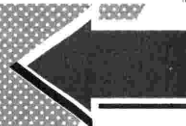


Con il CD e la musicassetta c'è una guida di oltre 50 pagine, che non solo contiene le schede dei cantautori e la loro discografia, ma anche le loro confessioni più segrete, insieme a critiche musicali e ad

articoli di costume. Insomma, puoi star certo che tra i 108 pezzi che compongono la raccolta c'è anche un pezzo della tua vita.

**Ogni 15 giorni,
in edicola.**

CORRIERE DELLA SERA



1
2.937.017
1.299.935

AL DI LÀ DELLE NUVOLE
di Michelangelo Antonioni con Fanny Ardant,
Chiara Caselli, Irene Jacob (Italia, drammatico)
Quattro racconti sull'amore e sulla solitudine con gli
intermezzi di Wenders. ★★☆☆

2
3.614.511
1.153.462

IO NO SPIK INGLISH
di Carlo Vanzina con Paolo Villaggio,
Paola Quattrini, Chiara Nocchi (Italia, commedia)
Villaggio sbarca a Londra per un corso d'inglese. Al-
lo stadio fa a botte... ★

3
4.369.634
1.145.349

SHOWGIRLS
di Paul Verhoeven con Elizabeth Berkley,
Gina Gershon, Kyle MacLachlan (Usa, erotico)
Passioni e balli infuocati a Las Vegas: un out-sider fa
la scalata al successo. ★

4
7.579.047
1.134.333

DIE HARD - DURI A MORIRE
di John McTiernan con Jeremy Irons,
Bruce Willis, Samuel Jackson (Usa, azione)
Terrore a New York, dove uno squilibrato minaccia di
far saltare in aria una scuola. ★★☆☆

5
2.278.206
1.076.557

QUALCOSA DI CUI SPARLARE
di Lasse Hallström con Julia Roberts,
Dennis Quaid, Robert Duvall (Usa, commedia)
Grace, moglie felice, un bel giorno vede suo marito
baciare una sconosciuta... (vedi a fianco) ★★☆☆

6
2.225.993
826.339

JOHNNY MNEMONIC
di Robert Longo con Keanu Reeves, Dina Meyer,
Ice-T, Takeshi (Usa, fantascienza)
Un contrabbandiere di gigabytes con un chip nel cer-
vello sfida la Yakuza... ★

7
6.315.642
808.614

NINE MONTHS - IMPREVISTI D'AMORE
di Chris Columbus con Hugh Grant,
Jeff Goldblum, Julianne Moore (Usa, commedia)
Figlio a sorpresa sconvolge una coppia yuppie. E il
ginecologo Williams stupisce tutti. ★

8
761.797
761.797

MORTAL KOMBAT
di Paul Anderson con Christopher Lambert,
Linden Ashby (Usa, fantavventura)
Un eroe puro combatte contro il genio del male... È
l'ultima battaglia (vedi a fianco) ★

9
847.472
627.432

FORGET PARIS
di Billy Crystal con Billy Crystal, Debra Winger,
Joe Mantegna (Usa, sentimentale)
Un uomo e una donna a Parigi: è amore. Continuerà
anche negli Usa? (vedi a fianco) ★

10
10.350.893
624.471

APOLLO 13
di Ron Howard con Tom Hanks, Gary Sinise, Kevin Bacon
(Usa, avventura)
Navicella spaziale a rischio: astronauti legati a un filo
di speranza. Tutto il mondo col fiato sospeso... ★★☆☆



Mortal Kombat

“ È la saga dei più grandi guerrieri del mondo che sono chiamati a combattere l'ultima grande battaglia del mondo. Per nove generazioni Shang Tsung, uno stregone che dedica tutte le sue arti al male, con i suoi precetti ha fatto vincere un potente principe che ha sbaragliato tutti i suoi mortali nemici. Ma gli tocca vincere l'ultima grande guerra per poter dominare incontrastato: è il decimo combattimento mortale. Se vincerà, nel mondo regneranno per sempre male e desolazione. Tre guerrieri umani guidati da Rayden, un potente dio, devono prima scendere nel profondo della loro anima per poter avere il potere di cui avranno bisogno per vincere una serie di insormontabili eventi e nemici sovraumani. Oltre duecento gli effetti speciali che il regista Paul Anderson ha messo in scena «per ricordare i film che ho amato da ragazzo». Rayden ha le fattezze di Christopher Lambert che cerca con questo film di rilanciarsi nei cuori delle ragazze come eroe puro e bello. «È un personaggio buono, divertente, spiritoso» dice. Girato tra Los Angeles e la Thailandia, il film è l'ultima frontiera della fantascienza e dell'avventura. E per essere d'altezza, gli attori si sono seriamente allenati tutti in arti marziali. ”



★★★★ un capolavoro
★★★★ gente che fimi
★★ una bella serata
★ niente male,

Gli incassi sono espressi in lire 1.000=1

Posizione nella classifica

0

Posizione nella classifica precedente.

«-», sta per nuova entrata

Incaso totale

Incaso della settimana

Numero della settimana di protezione



FORGET PARIS

“Può durare un amore nato nella magica atmosfera di Parigi ed emigrato poi nella concreta realtà di tutti i giorni in America? Tra la Torre Eiffel e gli Champs Élysées fra Mickey e Ellen sembrano tutte rose e fiori. Lui è un arbitro di basket, single tranquillo; lei un'affascinante americana che vive da anni a Parigi lavorando alle pubbliche relazioni di una compagnia aerea. Lui in difficoltà si rivolge a lei e da quel momento non si lasciano più. Ma quando tornano in America Ellen si deve scontrare con la realtà della vita del marito: un arbitro è sempre in giro per gli states, sempre in mezzo a donne d'ogni tipo e... «I film romantici lasciano sempre l'impressione che la coppia vivrà per sempre felice e contenta. Bene quel “per sempre felice” è la parte più difficile, ma anche la più interessante. Ecco perché ho voluto girare una film sul “primo” e sul “dopo”. **Billy Crystal**, che ha prodotto, diretto, scritto e interpretato il film, s'è rifatto alla sua personale esperienza: «Sono sposato da venticinque anni. Ho voluto raccontare quanto può essere bello e faticoso un matrimonio». E ha messo insieme aneddoti su tutte le sue coppie di amici. Per di più fanatico di basket («segui da sei anni tutte le partite della mia squadra i L. Clippers»), ha messo insieme tutti i racconti degli arbitri. Un film verità per cui ha voluto come protagonista **Debra Winger** «nervosa, emotiva, dinamica con un vero senso della battuta». La storia della coppia è raccontata da un gruppo di amici: fra tutti spicca Joe Mantegna nella parte di un giornalista sportivo con tutti i tic della stampa made in Usa.



ANTEPRIMA

►►► A PRANZO CON IL MORTO

Il sesto film della serie *Halloween* non sta entusiasmando in America. *Halloween: Curse of Michael*, diretto da Joe Chapelle, ha incassato soltanto tredici milioni di dollari nelle prime tre settimane di programmazione. Sono davvero in ribasso le azioni di Michael Myers, il maniaco che si diverte a cucinare spezzatini delle sue vittime? Niente timori. Gli Halloween partono sempre in sordina ma rimontano il box-office col passar del tempo.



►►► UN DURO SOTTO ZERO

Ha rischiato di finire surgelato il povero Bruce Willis, costretto a recitare completamente nudo sul set del film di Terry Gilliam *Dodici scimmie*, in una centrale elettrica abbandonata a Philadelphia. «È stato il momento più difficile della mia carriera», ha raccontato il duro Bruce mentre lo rianimavano dopo la raggelante ripresa. Il termometro segnava un paio di gradi sopra zero. Regista e tecnici indossavano giacconi da neve e doposci. E lui tutto nudo... e con pochi capelli.

►►► MAMMINA FA LA SPIA



Non le basta il ruolo di mamma felice. **Julianne Moore**, la mamma del film *Nine Months - Imprevisti d'amore*, recita al fianco di Sylvester Stallone in un film d'azione del veterano Richard Donner, *Assassins*. Erano molto meglio le cure affettuose, sebbene impacciate, di Hugh Grant. Qui lei è una spia industriale, braccata dal killer Stallone, il miglior professionista del settore. Nelle prime settimane in America è stato un successo.

FLASH

* In febbraio **Diego Abatantuono** reciterà al fianco di Fabrizio Bentivoglio, Gabriele Lavia e Stefania Sandrelli nel film *Gli assassini dei giorni di festa*, opera prima di Giampaolo Serra.

* In marzo **Marcello Mastroianni**, terminata le recite in teatro, torna nuovamente sul set per le riprese de *I fannulloni*, prodotto da Fulvio Lucisano e Galiano Jusa.

* Torna alla regia uno dei grandi maestri della commedia all'italiana, **Luciano Emmer**. Al principio del 1996 girerà *Una lunga lunga notte d'amore*. Protagonisti Giancarlo Giannini e Anna Galiena.

* Due bellissimi del nostro cinema faranno

coppia fissa. **Kim Rossi Stuart** e **Francesca Dellerà** sono nel film *L'albero della vita* di Eduardo Mulargia, vecchio corsaro del b-movie all'italiana. Con due nomi così, ricchi belli e famosi finirà in serie A?

* Sarà *L'uomo delle stelle* di **Giuseppe Tornatore** a difendere i colori italiani nelle selezioni internazionali per scegliere la cinquana dei candidati all'Oscar.

* **Ben Gazzara** non si smentisce: ama l'Italia. Ha fatto studiare le figlie all'Università di Firenze e lui non perde occasione per girare un film made in Italy. Ora è nel cast del film *Che tarantella è la vita*, opera prima di Rosario Errico con Monica Bellucci e Philippe Leroy.

PER NATALE ARRIVA MEL GIBSON, SCOZZESE LEGGENDARIO

Ironico e
distaccato, Gibson
ci racconta
perché ha
scelto come
soggetto
della sua
seconda
regia un
eroe di
settecento anni
fa che ha lottato
fino alla morte per
la libertà contro
ogni sopruso
di Stefania Barile

BRAVEHEART



William Wallace (Mel Gibson) con la principessa Isabella (Sophie Marceau) nel film *Braveheart*, che racconta le imprese e gli amori di un eroe dell'indipendenza scozzese del Tredicesimo secolo.

Lui è proprio piccoletto. Chissà come ha potuto maneggiare una spada in tutto eguale a quella mitica, lunga un metro e mezzo, oggi esposta nel castello di Stirling, con cui sir William Wallace guidò la rivolta degli Scozzesi...

Sì, Mel Gibson, sorriso simpaticissimo, atteggiamento distaccato e dosi abbondanti di maligna ironia, non ha nulla dell'immagine del guerriero spaccamontagne. Eppure per la sua opera seconda (dopo *L'uomo senza volto*) ha scelto la leggenda più leggendaria, l'eroe più eroe: *Braveheart*, cuore impavido. Come l'altro erede di Gary Cooper, Kevin Costner, anche lui s'è buttato nel superkolossal: grandi masse, grandi battaglie, grandi sentimenti e milioni di dollari (ma molti meno rispetto a Kevin: solo 50, con un attivo già del doppio).

«Un eroe come Wallace non è solo scozzese, potrebbe esser vissuto in qualunque Paese. È uno di quei personaggi straordinari che nascono ogni cent'anni in ogni cultura, in ogni tempo. Sono quegli uomini che vogliono cambiare le cose e spesso cambiano la storia. Come è stato Spartaco... Oggi è più difficile che emergano uomini di questo tipo, perché i valori materiali hanno preso il sopravvento su quelli ideali. Sono sicuro però che esistono ancora. Dove? Ovunque. Potrebbe essere chiunque, un lustrascarpe o il lavapiatti di un fast-food: una persona capace di dedicare la propria esistenza al rispetto di un principio, qualunque principio, non importa se sia buono o cattivo, purché lo ritenga giusto e inderogabile. Mi hanno domandato: la stessa cosa non potrebbe valere per Hitler? Non direi, perché lui non avrebbe mai rischiato la vita per un principio. Sacrificava la vita degli altri».

Mel Gibson ci tiene a mantenersi fedele all'immagine di uomo estraneo a ogni compromesso. Un uomo allevato nell'integrità di una grande famiglia cattolica, guidata dal padre operaio nelle ferrovie e con una truppa di undici fratelli. Un universo che Gibson ripropone con la sua famiglia: sei figli, una moglie, Robin, sposata vent'anni fa, un ranch in Australia di mille acri dove gira in moto per controllare gli oltre mille

virelli. Un cowboy che però possiede «altre due case, a Los Angeles e a Malibu, un conto in banca di oltre cinquanta miliardi, una paga a film di circa dieci miliardi... Ma devo mantenere moglie e figli!». In America è amato dalle donne per il suo sex appeal, da Hollywood è considerato un osso duro, da alcuni anche «un bastardo»: «Perché non ho peli sulla lingua, dico quello in cui credo. Quanto al sex appeal, mi fa piacere, ma è dovuto al fatto che possiedo la virtù della telegenia. Come quelle donne che sembrano prive di fascino ma, una volta riprese dall'obiettivo, diventano magnifiche, irresistibili». Minimizza tutto con ironia, come chi sa il fatto proprio: «Sì, è vero: per anni ho seminato i fotografi che volevano riprendere la mia famiglia. Poi era troppo faticoso e così ho lasciato perdere. Ovunque vado mi porto la mia tribù, faccio di tutto per evitare le foto, ma me li ritrovo sempre tra i piedi... Non tradisco mia moglie, forse per paura. Ma il punto che mi tiene sveglio la notte è un altro: perché è lei a non tradirmi?».

Lascia da parte l'ironia, ma per poco, solo quando parla del suo lavoro. Nella preparazione del set è meticoloso e puntiglioso. *Braveheart* è il massimo quanto a riproduzione delle antiche battaglie. «Abbiamo visto e rivisto un video di tre ore, *Carnificina*: qui sono raccolte im-



LA TRAMA

È il Tredicesimo secolo: William Wallace torna in Scozia dopo molti anni di assenza. Il re di Scozia è morto senza lasciare eredi e il re d'Inghilterra, Edoardo I il Plantageneto, s'è impadronito del trono. Wallace ritrova Murron, che aveva lasciato bambina, e se ne innamora immediatamente. Ma la violenza entra nella vita della coppia. Wallace si mette alla testa di una piccola e sgangherata armata che a Stirling vince gli inglesi. Il re Edoardo invia da Wallace, come emissario, la principessa Isabella: un matrimonio potrebbe ricondurre il ribelle a più miti consigli. Ma Wallace non abbandona la lotta. Preso prigioniero dagli inglesi, e neppure sotto una terribile tortura rinnegherà le sue idee.

magini da tutti i film di guerra mai girati. Attorno a un tavolo poi ho riprodotto con i soldatini tutti i movimenti che sono stati ripetuti dalle 1700 comparse che hanno «combattuto» per me sul set, riprese da sette cineprese. Ho studiato tutti i sistemi per evitare incidenti: cavalli che cadevano sulle lance, cavalieri e soldati «trafitti»... Perché una battaglia medievale è puro caos, feroce nella realtà, pericolosissima da riprodurre. Ho voluto mantenerne la brutalità, mentre i vecchi film

«ripulivano» la violenza. E ho vinto la sfida. Non è vero quello che hanno scritto: durante le riprese non ci sono stati incidenti né gravi né leggeri. Sono stati bravissimi i venticinque cascatori e il mio stuntman. Perché io per natura sono un pauroso: evito il pericolo e mi piace vedere la mia controfigura lanciarsi nel vuoto mentre sto a distanza di sicurezza». Ma l'accusa rimane: *Braveheart* ha eccessi di violenza. Senza mezzi termini, Mel risponde: «Quegli str... di politici danno sempre la

**«Di eroi così
non ne nascono
più: oggi, ai
valori ideali
abbiamo
sostituito quelli
materiali»**

to il mondo ma soprattutto in Scozia, dove in un pub è risorto il movimento separatista dall'Inghilterra che vorrebbe come leader proprio lui, Mel Gibson. «Ho radici celtiche, ma non sono proprio scozzese. Non accetto anche perché non so nulla della situazione politica attuale». Non si espone troppo, il signor Gibson, americano di New York emigrato in Australia (per non combattere in Vietnam, è stato detto malignamente). Lui, cattolicissimo, ha disdegnato l'udienza papale cui era stato invitato, ma non ha detto che

• che manda il cane a fare i bisogni nel
• cortile del vicino per non sporcare il
• suo. Ma non sono andato a dimo-
• strare a Mururoa: ho troppa paura
• della radioattività». No, lui vuol so-
• lo parlare di cinema: «Non ho ri-
• medi per il mondo. Voglio attraver-
• sare tutti i generi di un lavoro che
• amo. Faccio l'attore e il regista, e
• fra le due cose non c'è differenza: è
• solo questione di distanze. Non so se
• mai migliorerò: vado avanti con il
• fiuto». Che finora non gli ha fatto
• sbagliare un colpo, da *MadMax* ad
• *Arma letale*, *Tequila connection*, *L'uomo senza volto*. Non rinuncia ad annunciarne i suoi prossimi progetti:
• «Un film dal serial tv *Prisoners*, come ho già fatto per *Maverick*. L'idea

IL CAST

Sophie Marceau interpreta la principessa Isabella: sposa Wallace per mettere fine alla guerra. Per la prima volta l'attrice ha recitato in inglese.

William Wallace	Mel Gibson
Isabella	Sophie Marceau
Murron	Catherine McCormack
Re Edoardo	Patrick McGeehan
Sceneggiatura	Randall Wallace
Regia	Mel Gibson
Prodotto da	Mel Gibson, Alan Ladd Jr e Bruce Davey



Per le battaglie, la produzione ha impiegato 1700 riservisti dell'esercito irlandese, a cui si sono aggiunte altre 1500 comparse. La spada di Wallace è la copia di quella conservata nel castello di Stirling.



Per ricostruire le gesta di William Wallace, tramandate dal poeta cieco Blind Harry, Mel Gibson è stato aiutato dagli eredi del clan Wallace.

colpa della violenza ai film... Volevo girare le scene di battaglia con i soldati nudi: nella verità storica gli scozzesi combattevano così. Non l'ho fatto, ma non per paura che mi accusassero di pornografia, solo perché c'era il pericolo di farsi male».

Gli torna quell'ironia un po' grassa che lo fa amare pochissimo. «In realtà c'è un'altra ora di film: è stato tagliata perché i distributori temevano che la gente abbandonasse la sala... per andare a fare la pipì».

Braveheart è stato osannato in tut-

le sue idee sono molto più conservatrici. «Ho altri impegni. Non ho la curiosità di conoscere il Papa: se mi guardasse negli occhi potrebbe scoprire il nero della mia anima. È meglio starne lontano». Non si sibilancia troppo sulla questione delle bombe atomiche che Chirac fa esplodere vicino (si fa per dire) alla sua terra: «Mi sembra come il padrone

me l'ha data Patrick McGeehan (il re Edoardo in *Braveheart*), protagonista di quella serie in tv. E poi, diretto da Ron Howard, girerò *Ransom*, storia del rapimento di un bambino». Ma per ora è al mare con i suoi sei figli con cui «gioco sempre. Non perché sia un buon padre, ma perché mi sento proprio come uno di loro».

Stefania Barile

IL
GRANDE CINEMA
è di casa

1895-1995 CENT'ANNI DI CINEMA

RAIUNO
lunedì alle 20,40

LA TRAMA

Vista del Mar, Nevada. L'inventore Wayne Szalinski ne combina un'altra delle sue. Questa volta vittima delle radiazioni è Adam, un bambino vivace e riccioluto, che comincia a crescere a vista d'occhio. Superati i tre metri, diventa incontrollabile. Lo braccano gli elicotteri della Guardia Nazionale, pronti a usare perfino i proiettili paralizzanti per catturare il «mostro». Ci riuscirà soltanto la mamma, appositamente «allargata».

IL CAST

Regia: Randal Kleiser; sceneggiatura: Garry Goodrow, Thom Eberhardt, Peter Elbling; musica: Bruce Broughton; distribuzione: Buena Vista International; origine: Usa, 1993; durata: 90'

Interpreti: Rick Moranis (Wayne Szalinski), Marcia Strassman (Diane Szalinski), Daniel e Joshua Shalikar.

Tesoro, mi si è allargato il ragazzino



Lloyd Bridges, Rick Moranis e Marcia Strassman, guardano stupiti il ragazzino gigante.

Un bambino alto come un grattacielo che prende per automobili le auto imbottigate nel traffico cittadino e per giocattoli le insegne luminose. Un consiglio gigantesco che, giocando con il suo padroncino, combina guai a non finire. Un padre che prima escogita sistemi per ridurre le fatiche domestiche e poi stupito assiste all'«allargamento» del figlio... Il contrario di Mi si sono ristretti i ragazzi ma pur sempre un modo divertente e farsesco per osservare il mondo. Questa volta dall'alto. Per dire: la vita è un gioco. Non prendiamola sul serio.



Joshua Shalikar, il piccolo gigante.



Moranis con Daniel Shalikar gemello di Joshua.



IL CONCORSO DI  RAIUNO

I MIGLIORI FILM DELLA NOSTRA VITA

In occasione del centenario del cinema Raiuno ha previsto un lungo ciclo televisivo a cui è legato un grande concorso a premi: *I migliori film della nostra vita*. Tutti i lettori possono partecipare inviando le loro preferenze attraverso il coupon pubblicato nella pagina. **Ogni settimana, in premio**, un magnifico **Combi della PHILIPS** (un unico apparecchio, televisore più videoregistratore) che viene assegnato per estrazione fra tutte le cartoline pervenute. Qui sotto pubblichiamo l'elenco dei film (che trovate anche su Televideo a pag. 521) tra i quali potete scegliere il vostro preferito. I film in rosso sono i primi quattro più votati della settimana. Il coupon deve essere inviato a: Concorso *I migliori film della nostra vita* - Casella Postale 6666 - 00100 Roma



- ① Via col vento
- ② Dirty dancing-Batti proibiti
- ③ Qualcuno volò sul nido del cuculo
- ④ L'attimo fuggente

2001 Odissea nello spazio
A ciascuno il suo
Angeli con la pistola
Angoscia
Anna dei miracoli
Arsenico e vecchi merletti
Bataan
Bella di giorno
Bellissima
Blade runner
Blow out
Brazil
Cabaret
Cantando sotto la pioggia
Cappello a cilindro
Caro diario
Carosello napoletano
Chinatown
Corvo rosso non avrai il mio scalpo
Cronaca di un amore
Dieci in amore
Gioventù bruciata
Gli spietati
Hair
I cavalieri del Nord Ovest
Ieri, oggi e domani
I migliori anni della nostra vita
I soliti ignoti
Il bacio della pantera
Il cavaliere pallido
Il cielo può attendere
Il Gattopardo
Il gigante
Il grande cielo

Il laureato
Il mondo di Suzie Wong
Il monello
Il padre della sposa
Il sorpasso
Il sospetto
Il terzo uomo
Indiscreto
King Kong
L'eterna illusione
L'uomo che uccise Liberty Valance
L'uomo dai sette capestri
La battaglia di Algeri
La casa dei nostri sogni
La dolce ala della giovinezza
La donna che visse due volte
La febbre dell'oro
La fiamma del peccato
La figlia di Ryan
La finestra sul cortile
La grande illusione
La guardia del corpo
La storia infinita
La vita è meravigliosa
La voce nella tempesta
Là dove scende il fiume
Ladro di bambini
L'onore dei Prizzi
L'orgoglio degli Amberson
Lo squalo
L'uomo che sapeva troppo
Marcellino pane e vino
Mare d'erba
Mary Poppins
Matrimonio all'italiana
Misericordia e nobiltà
Ninotchka
Nodo alla gola
Nuovo Cinema Paradiso

Ombre rosse
Per chi suona la campana
Per un pugno di dollari
Pomodori verdi fritti
Pretty Woman
Quarto potere
Questo pazzo, pazzo, pazzo mondo
Riso amaro
Rocky
Sabrina
Saranno famosi
Sciaccia
Sedotta e abbandonata
Senso
Sissi
Spartacus
Tempi moderni
Terminator
Testimone d'accusa
Thelma e Louise
Tutti a casa
Una giornata particolare
Una moglie
Vacanze romane
Vincitori e vinti

Il vincitore di questa settimana è:
Ilaria Modelli - Mezzolara (BO)

 *teleselezione*

I migliori FILM
della nostra vita



Il mio film preferito è:

Cognome

Nome Età

Via CAP

Città Tel.

Professione

INVIARE A: CONCORSO I «MIGLIORI FILM DELLA NOSTRA VITA»

Grand Prix

A che gioco si gioca? Che cosa si vince? E soprattutto: qual è il numero telefonico per partecipare al quiz tv? Leggete qui.

di Susanna Giusti



IN COLLABORAZIONE CON ANCIT (Associazione Nazionale Concorsisti Italiani) TELEFONO 0337-912703



**ORE 13,30
DOMENICA**



Conduttrice: Loretta Cuccarini
Per partecipare: tel. 0369/56145
prenotarsi dalle ore 12,30 alle 13,30

In studio c'è un cartellone suddiviso in tanti tasselli. Nascono sotto i tasselli, un fotomontaggio costruito con due parti di volto sovrapposte. Una volta che avrete preso la linea, per scegliere il tassello da aprire, dovete rispondere ad una semplice domanda. Se rispondete esattamente, vi aggiudicate subito un primo premio ed aprite un tassello. Chi indovina i nomi dei due personaggi che costituiscono il fotomontaggio, ha vinto. Il montepremi inizia da 4 milioni ed aumenta di 100mila lire per ogni tassello aperto.



**ORE 19,00
DA LUNEDÌ
A SABATO**



Conduttore: Mike Bongiorno
Per partecipare scrivete a:
La Ruota della fortuna, C.P. 1600
20121 Milano - tel. 144/222955

Mike e Antonella continuano a far girare la Ruota per vincere un bel gruzzolo in monete d'oro. Se volete partecipare, telefonate o scrivete in redazione ed abbiate tanta pazienza. Prima o poi, forse, sarete chiamati. Superata questa prima prova, una volta in studio, dovete indovinare la frase scritta sul tabellone a lettere coperte aiutandosi con la Ruota. Viene proclamato vincitore della puntata chi raggiunge il montepremi più alto. Da casa si gioca con il Bingo o con lo sponsor.



**ORE 6,45
DA LUNEDÌ
A VENERDÌ**



Conduttori: Livia Azzariti,
Luca Giurato e Pino Strabiolli
Per partecipare: tel. 0769/73933
prenotarsi dalle ore 7,00

I concorrenti vengono estratti tra tutti coloro che si sono prenotati. Si gioca con i comuni d'Italia e, rispondendo ad una domanda su una ricetta o sul paese, si vince un anello d'oro disegnato dal maestro orafista Armando Boldorini. Inoltre, se individuate quale delle ragazze in studio li nasconde, anche 5 biglietti della Lotteria Italia. Con il Gioco della valigia, indovinando un personaggio famoso aiutati dagli oggetti contenuti nella sua valigia, vi aggiudicate un bell'orologio Altanus.



**ORE 20,00
DA MARTEDÌ
A VENERDÌ**

**ORE 22,40
DOMENICA**



Conduttori: Serena Dandini
e Claudio Masenza
Per partecipare: tel. 0769/73922
Spedite le cartoline postali a: Producer,
Rai, Viale Mazzini 14 - 00195 Roma

Ci si prenota nella segreteria telefonica attiva giorno e notte. In studio, due squadre devono realizzare un film passando per la scelta del soggetto, la sceneggiatura, gli attori ecc. Vince chi ottiene maggiore successo in sala. Per il gioco da casa, chi indovina il nome dell'ultimo attore della sigla finale, vince un weekend, per due persone, a Eurodisney. Nella striscia quotidiana, rispondendo al quiz, si vincono 10 ingressi al cinema.



**ORE 12,00
DA LUNEDÌ
A VENERDÌ**

**ORE 20,50
VENERDÌ**



Conduttori: Wendy Windham
e Giancarlo Magalli
Per partecipare: tel. 0769/7397
prenotarsi dalle ore 10,30 alle 14,00
e il venerdì dalle 19,30 alle 22,30

I concorrenti sono estratti tra tutti i prenotati. Il gioco principale è quello della Busta giusta, sempre alla ricerca del Superpremio. E se siete in grado di riferire il titolo del libro consigliato nell'appuntamento di mezzanotte da Magalli, i premi vinti sono di maggior valore. Con il gioco dello sponsor, si vincono fino a 5 milioni. Inviata una foto di chi volete festeggiare. Tra le foto pervenute, un estratto a sorte, vince un tv color con videoregistratore.



**ORE 12,40
SABATO**



Conduttori: Stefania La Fauci
e Mario Corbellini
Per partecipare spedite il tagliando a:
Concorso Vivere il mare
C.P. 6250 - 00100 Roma

Ogni settimana, il conduttore richiama l'attenzione su alcune caratteristiche della specie di pesce trattata nella trasmissione. Su queste è incentrata la domanda finale del concorso. Per partecipare, ritagliate il tagliando pubblicato a pag. 35, rispondete al quiz con un sì o un no, compilate e spedite. Ogni settimana, un estratto a sorte, vince un milione di lire (+iva) da spendere per l'acquisto di prodotti ittici in una pescheria di fiducia.



**ORE 16,00
DA LUNEDÌ
A VENERDÌ**



Conduttori: Luciano Rispoli,
Rita Forte e Melba Ruffo
Per partecipare: tel. 06/5401047
prenotarsi al via del conduttore
e per il Gioco musicale dalle ore 15,00

Con Il Mosaico potete vincere un bel gioiello della Chimento. Individuate il personaggio, film o libro del quale, in diversi momenti del programma, vengono dati degli indizi. Intorno alle 17,30, dopo l'ultimo indizio, il primo telespettatore che riesce a prendere la linea può tentare la fortuna. Ma si gioca anche con il Gioco musicale per vincere uno spillino piccolo e un bel libro. Come sempre, Rita e Melba con il sorriso aiutano tutti a giocare.



**ORE 20,40
SABATO**



Conduttori: Milly Carlucci
e Fabrizio Frizzi
Per votare le scommesse: tel. 0878/300
al via del conduttore
Per partecipare inviate il materiale a:
Rai, Scommettiamo che...? via Monte
Santo 68 - 00195 Roma

Il computer sceglie, tra tutti coloro che votano le scommesse dei concorrenti in studio, i quattro telespettatori a cui vanno 100 biglietti della Lotteria Italia. E, se spedite i tagliandi dei biglietti, ogni giorno potete vincere cinque milioni di lire: il nome dell'estratto a sorte viene reso noto a Prove e Provini di Scommettiamo che...? da lunedì a venerdì.

PROGRAMMI DELLA

Settimana

dal 26 novembre al 2 dicembre

Pallavolo Coppa del Mondo

RAITRE, domenica alle 7.15

lunedì alle 8.30

martedì alle 8.30

MONDIALI!

L'ITALIA DELLO SPORT E DELLA MUSICA



Dall'Americamorandi

CANALE 5, mercoledì alle 20.40

TELEVISIONE

I più visti dal 9 al 15 novembre

	Calcio: Italia - Lituania (Raiuno, mercoledì)	13.595.000
	Calcio: Italia - Ucraina (Raiuno, sabato)	12.250.000
	Scherzi a parte (Canale 5, venerdì)	10.106.000
	Pretty Woman (Raiuno, lunedì)	9.598.000
	Striscia la notizia (Canale 5, lunedì)	8.716.000
	Scommettiamo che...? (Raiuno, sabato)	7.771.000
	La voce del cuore (3ª) (Canale 5, martedì)	7.631.000
	Fantozzi in Paradiso (Canale 5, lunedì)	7.305.000
	La corrida (Canale 5, sabato)	6.784.000
	Domenica in (Raiuno, domenica)	6.777.000

La miniguia della vostra serata

C O S A G U A R D A R E

	 RAI UNO	 RAIDUE	 RAITRE	 5	 4	 3
DOMENICA	20,40 SHOW ZECCHINO D'ORO Gran finale in monodivisione per il festival dei piccoli. Piovono zecchini sui bambini del coro	20,50 FILM PER CAUSE NATURALI La ragazza torna a Bangkok per rivedere la madre. Ma arriva tardi, e la diagnosi è anche sbagliata	22,30 FILM PRODUCER Scusate il ritardo (film di...?), ma la Coppa del Mondo di sci vuole la sua parte. Il cinema può attendere	20,40 FILM LA SAI L'ULTIMA? Ridete con misura perché vengono le rughe. Parola di Edwige Fenech, ospite di Gerry Scotti	20,40 FILM LA SCORTA Sono quattro angeli custodi, fedeli e armati, per proteggere un giudeo scomodo anche al Palazzo	20,30 FILM DUE SCONOSCIUTI UN DESTINO Un incontro decisivo sull'autobus fra la bianca Pfeiffer e il nero Haysbert
LUNEDÌ	20,40 FILM TESORO, MI SI È ALLARGATO IL ... ragazzino. In alto con il raggio espandente: da lassù c'è una Buena Vista	20,50 TELEFILM L'ISPETTORE DERRICK Una morte sporca per il poliziotto della squadra narcotici: il suo cadavere finisce in lavanderia	20,30 ATTUALITÀ CHI L'HA VISTO? Prima si indaga su oscuri fatti di cronaca nera che non sono stati risolti, poi si passa alle...	20,40 FILM JOHNNY STECCHINO Un doppio Roberto Benigni, buono e cattivo, in una commedia (più vecchia che nuova) degli equivoci	20,30 FILM CARLITO'S WAY Gara di bravura fra Al Pacino, in cerca di redenzione, e Sean Penn, avvocato corrotto. Ritmo De Palma	20,30 FILM PERDONAMI STASERA Con Davide Mengacci offerte pubbliche di penitenze e scuse (non richieste)
MARTEDÌ	20,40 VARIEtà NUMERO UNO Orafi: è tutto un gioco di cesellature, incastri, e incisioni. Chi di loro si farà la corona da n° 1?	20,25 SPORT CALCIO: COPPA ITALIA Bologna - Milan: dopo aver vinto la Juventus, i rossoblu ci riprovano con gusto	20,30 ATTUALITÀ CHI L'HA VISTO? ... normali sparizioni. Giovanna Milella aspetta le testimonianze di tutti quelli che hanno visto	20,40 FILM TV BAMBINA MIA Chi per scelta e chi per sbaglio. Confronto fra mamme disperate: una vuole un figlio, l'altra ce l'ha	20,30 FILM DRACULA DI BRAM STOKER Gary Oldman attraversa i secoli per ritrovare l'amore. Lacrime e sangue	20,30 FILM HO VINTO LA LOTTERIA DI... Capodanno. I sogni muoiono all'alba: Villaggio scopre di non aver il biglietto
MERCOLEDÌ	20,40 FILM TV SOLO PER IL TUO BENE Troppo amorevole o autoritaria? Nel dubbio la mamma è stata eliminata	20,50 FILM ROYCE Traffico di testate nucleari, bambini rapiti, agenti corrotti e collusi con la mala. Per fortuna c'è Belushi	20,30 ATTUALITÀ MI MANDA LUBRANO Non è la Nigeria sognata da Ken Saro-Wiwa quella che vediamo stasera fra false eredità e mazzette	20,40 FILM DALL'AMERICANO RANDI Basta dividere il titolo in modo giusto: la musica italiana al Madison Square Garden	20,30 FILM DRAGON - LA LEGGENDA DI BRUCE LEE Ha la dignità di una storia seria e il montaggio di un film di arti marziali	20,30 FILM TV IL RITORNO DI COLOMBO Doppie indagini: bisogna ricominciare daccapo perché l'indiziato è ucciso
GIOVEDÌ	20,40 SHOW BUON COMPLEANNO LUNA PARK! Quelli del pomeriggio soffiano sulla prima candela: stasera fanno tardi	20,25 SPORT CALCIO: COPPA ITALIA Fiorentina - Palermo: i viola cercano disperatamente la qualificazione. Parma docet	20,30 ATTUALITÀ TEMPOREALE Confronto a più voci per una discussione che serve soprattutto a far riflettere chi non accetta il dialogo	20,40 FILM DIO PERDONA... IO NO! Anche se qui sono nemici, Terence Hill e Bud Spencer uniscono i loro sganassoni	20,30 FILM PICCOLO GRANDE AMORE A cavallo del suo surf, il plebeo Raoul Bova salva la principessa in pericolo	20,30 FILM DOPPIA PERSONALITÀ Diverse anime nel corpo di Lithgow che ha sempre un vestito per uccidere
VENERDÌ	20,40 FILM BELLA, BIONDA... E DICE SEMPRE SÌ Film galeotto: Kim Basinger ha visto Alec Baldwin e gli ha detto subito sì	20,50 VARIEtà I FATTI VOSTRI Racconti e storie di varia umanità raccolte da Giancarlo Magalli, che le traduce per il suo pubblico	20,30 ATTUALITÀ SPECIALE LINEA TRE Per non dimenticare l'Aids, dibattito con Lucia Annunziata e un film: <i>Come prima, più di prima, t'amerò</i>	20,40 VARIEtà SCHERZI A PARTE Fra due presentatori, la terza gode: Teo Teocoli e Massimo Lopez uniti da Simona Ventura	20,30 FILM TERMINATOR 2 Il giorno del giudizio. Torna nel passato Schwarzy e ora è buono. Aveva sbagliato la prima volta	20,30 FILM TV UNA PICCOLA VITA DA SALVARE Sopra la valanga il babbo scappa, sotto la valanga la creatura campà
SABATO	20,40 VARIEtà SCOMMETTIAMO CHE...? I ferrovieri sfidano una locomotiva a vapore: non c'è fumo senza gara	20,50 FILM OLTRE IL SOSPETTO La poliziotta con i tacchi a spillo nasconde una vita segreta. Qualcosa la lega alla morte dei colleghi	20,35 FILM COME L'ACQUA PER IL CIOCCOLATO Tentativo di un corteggiamento al fidanzato diventato cognato. Preso per la gola	20,40 VARIEtà LA CORRIDA ... e ridendo e scherzando, siamo arrivati alla decima puntata. Con Corrado il sabato è nel villaggio	20,30 FILM RENEGADE - UN OSSO TROPPO DURO Il cowboy Terence Hill porta in giro per l'America il povero figlio Ross	20,30 FILM IL DOTTOR ZIVAGO Kolossal sulle nevi della Russia rivoluzionaria. Con il tema di Lara si piange da generazioni

S T A S E R A ?

TMC 20.30 SPOR GALAGOAL Non si parla solo di calcio: sono previsti anche collegamenti per la Coppa del Mondo di sci	 22.30 MUSICA JAZZ X Il sax tenore: in studio con Giuska Ursini Pietro Tonolo, uno dei più importanti tenoristi italiani	 20.30 ATTUALITÀ DIAGNOSI È cattiva educazione guardare nel piatto degli altri, ma se si tratta di sofisticazioni alimentari...	 19.30 FILM L'UOMO DELLE GRANDI PIANURE Il cowboy Fonda jr. cerca in lungo e in largo l'indiana, rapita da un perfido rivale	 21.00 FILM IL COLORE VIOLA Affresco un po' retorico. Non è facile parlare di razzismo: ma se non piace a Hollywood, allora è Ok	 21.00 MUSICA GOOD VIBRATIONS La sigla dei Beach Boys per una «marmellata» di musica seria, bella, lenta o frenetica
20.30 FILM 2001: ODISSEA NELLO SPAZIO La fantascienza entra in serie A: con Stanley Kubrick ogni film è cult	ARIA FRESCA Continuano a fiorire ultime puntate, aspettando quelle nuove. Alla ribalta ancora gli sketch dell'estate	20.00 ATTUALITÀ FUNARI LIVE Gianfranco si sta già attrezzando per il tanto annunciato trasloco su Raidue. Ha bisogno di avere...	18.30 ATTUALITÀ FUNARI LIVE Cosa resterà dopo il trasferimento di Gianfranco? Strascichi di polemiche e cali di audience	21.00 FILM SCHINDLER'S LIST Bianco e nero come un documentario d'epoca e straziante come un dolore che non può essere superato	21.00 TEATRO OYLEM GOYLEM A grande richiesta è riproposto lo spettacolo di Moni Ovadia, attualmente in tournée con Dybbuk
20.30 FILM L'ULTIMO IMPERATORE Mega ricostruzione della vita di Pu Yi, in un tripudio di colori dove il rosso vince	19.50 ATTUALITÀ ... MAZZI TUO!!! Incursioni spregiudicate di Don Antonio: mordi e resta nella politica e nell'attualità italiana	20.00 ATTUALITÀ FUNARI LIVE ... più spazio per spiegare, a modo suo, le vicende della politica italiana alla «gggggente»	19.30 ATTUALITÀ INFORMAZIONI REGIONALI Cronache di un'Italia che non fa notizia: dalla periferia collegamenti minimalisti	21.00 FILM QUATTRO MATRIMONI E UN FUNERALE Una tenera amicizia molto britannica anche nel ritmo, fra Andie e Hugh	21.00 MUSICA SERATA CLASSICA Sonate per violino e pianoforte di autori italiani del '900: al pianoforte Palumbo, al violino Christian
20.30 FILM LABYRINTH - DOVE TUTTO È POSSIBILE David Bowie entra nel mondo delle fiabe ed è sconfitto da una bambina	20.00 ATTUALITÀ VM SCUOLA Tutti i problemi, materia per materia, discussi con il Ministro dell'Istruzione, Lombardi	20.00 ATTUALITÀ ANDIAMO IN COLLEGIO E comunque non perde di vista la scadenza elettorale, sempre più vicina	22.00 ATTUALITÀ TG ROSA E dopo la cronaca nera e grigia della politica, la parola passa alle notizie liete e più divertenti	21.00 FILM AI CONFINI DELLA REALTÀ Tutto può accadere quando l'impossibile è raccontato da Landis, Spielberg, Dante	21.25 DANZA SERATA BRITANNICA Il DVS Physical Theater in <i>Dead Dreams of Monochrome Men</i> e <i>Strange Fish</i> di Newson
20.30 FILM DANKO Schwarzy, impassibile agente russo, vola a Chicago dove si scioglie lavorando con Belushi	20.00 SPORT EXTREMO Il pericolo è il loro mestiere e, rischiando, diventano lo spettacolo per la gente «comune»	22.45 ATTUALITÀ DIAGNOSI Anche la casa inquinata: con il professor Trecca si discute di inquinamento e patologie d'ambiente	22.15 ATTUALITÀ BELL'ITALIA AMATE SPONDE Quasi una rubrica per gli amanti delle bellezze naturali misconosciute	21.00 FILM GIOCHI PERICOLOSI Dolph Lundgren, aiutante atleta della Germania Est, sceglie la libertà, ma il biglietto ha un prezzo alto	21.40 DOCUMENTARI SERATA DOCUMENTARI Si parla di tecnologia, scienza e perfino di spazio - una storia infinita
20.30 FILM UFFICIALE E GENTILUOMO Sotto le dure lezioni di Lou Gossett jr. Richard Gere diventa un vero uomo	21.00 MUSICA PISTOIA BLUES FESTIVAL Due concerti, due protagonisti: sul palco Jimmy Johnson e Roberto Ciotti	21.30 ATTUALITÀ ANDIAMO IN COLLEGIO Continua la sfilata di candidati, o presunti tali, con facoltà di parola	23.30 ATTUALITÀ CINEMA 6 Cosa guardo nel week end? Joe Denti consiglia i migliori film usciti nelle sale cinematografiche	21.00 FILM LAMERICA Viaggio d'affari in Albania: Lo Verso non trova i soldi, solo persone senza memoria e futuro	21.00 MUSICA IL FLAUTO MAGICO Magie e simboli per un'iniziazione nell'antico Egitto. È l'ultimo capolavoro di Mozart
20.30 FILM COLAZIONE DA TIFFANY I diamanti sono i migliori amici delle donne? Hepburn sceglie Peppard	20.30 MUSICA ROXY BAR Al calduccio nella discoteca di Red Ronnie non ci sono superalcolici, solo supercantanti	20.30 FILM L'INFERMIERA Ursula Andress preferisce curare il riccone e sposarlo piuttosto che dividere l'eredità con i parenti serpenti	20.30 FILM TRAGEDIA SUL LAGO La famiglia va in pezzi quando il figlioletto annega nel lago vicino a casa. Perché il fratello è così scosso?	21.00 FILM SLIVER L'inquinato è come il Grande Fratello, spia e controlla. Sharon Stone buca anche le sue telecamere	21.00 ATTUALITÀ SERATA TERRAIN VAGUE Tutta la danza in una intervista a Roland Petit e alla splendida Zizi Jean-Marie

DOMENICA

LUNEDÌ

MARTEDÌ

MERCOLEDÌ

GIOVEDÌ

VENERDÌ

SABATO

ed è subito Serial

Macy continua a scherzare con il fuoco

BEAUTIFUL **N**iente da fare per la povera Macy: Anthony non ha nessuna intenzione di fidarsi dei suoi segreti, a meno che lei non accetti un anello di fidanzamento e in seguito un certificato di matrimonio. E pensare che la ormai ex signora Forrester si era addirittura inventata un morto sulla coscienza per indurlo ad aprirsi. Invece ora si ritrova a subire una proposta di matrimonio da un pazzo, per giunta lucido, alla ricerca di una moglie cui confessare il suo delitto. Sally a questo punto è a dir poco preoccupata: che ne sarà della sua adorata Macy ora che si è messa in testa di smascherare Anthony, per scagionare finalmente Thorne? Ad inquietarla ulteriormente giunge la decisione di Macy di fidanzarsi con Anthony.

Il destino vuole che Dylan, durante una cena con la sua nuova coinquilina, si imbatta in Maggie, la madre della giovane fidanzata. La donna, tutta sola al Mannequins, è alle prese con un invadente corteggiatore che vuole averla adocchiata non vuole togliersi dai piedi. Lui non so-



Thorne (Jeff Trachta) è ancora incriminato, ma Macy (Bobbie Eakes) cerca di incastrare il vero colpevole: Anthony (Michael Sabatino).

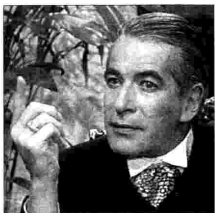
spetta che la bella donna in difficoltà possa essere la mamma della sua ragazza. Ma occorre in suo aiuto. Anche James ha modo di incontrare Maggie e si affretta a convincerla di lasciar perdere la figlia e pensare a se stessa. Mamma Maggie imperversa ormai ovunque: addirittura si è stabilita nella dipendenza dei Forrester in cui vivevano Ridge e Taylor da sposati. Ed è

li che quest'ultima fa la sua conoscenza. Le due donne simpatizzano immediatamente anche perché hanno molto da raccontarsi. Ma in che modo Taylor è riuscita ad arrivare fin lì? Stephanie le ha permesso di rimettere piede nella villa Forrester, lei non ha resistito e si è spinta fino alla dipendenza. Peccato che ora ci viva un'altra e di Ridge non vi sia traccia. In compenso Stephanie le ha combinato un incontro con i figli di Ridge durante una lezione in piscina. Se lo sapesse Brooke sarebbero dolori. Ma lei per ora è troppo impegnata ad accogliere Ridge di ritorno da Pechino per accorgersene. I due hanno molte cose di cui discutere, a cominciare dalla loro delicata situazione. Prima o poi Ridge dovrà scegliere con che moglie trascorrere il resto dei suoi giorni e a quel punto o Brooke o Taylor dovranno andarsene. Senza contare i problemi legali che la faccenda implica. Due mogli e altrettanti bambini. Ci sono tutti gli elementi per mandare in tilt persino un Forrester.

In galera il tiranno

IL PREZZO DI UNA VITA

Le cattiverie di Riccardo non sono più un segreto nemmeno per i bellimbusti del paese. Persino loro disapprovano il tentativo di barattare la figlia per un pugno di soldi, al punto che ormai non gli rimane che fuggire. Ma Fiorenzo non è disposto a lasciarlo andare, soprattutto dopo essere stato ingannato sulla vendita della tenuta. E così il signor Montes De Oca si ritrova in una cella, responsabile di parecchie detenzioni, tra cui quella di Miriana, della figlia Anna Cristina e chissà quante altre ancora. Uscito di scena lui, rimane comunque in circolazione Matilde, sua complice da sempre. Ma nel momento del bisogno non esita a rifiutargli il suo aiuto, lasciandolo marciare



Riccardo (Enrique Rocha): dopo chissà quante maledette ora è finalmente rinchiuso in una cella.

in cella. Preferisce raccogliere tutti i soldi e i gioielli del cognato e tagliare la corda con Alfio. Il quale non tarda a sbarazzarsene a sua volta. Invece proprio quando Anna Cristina e Alessandro si sono appena ritrovati e lui ha riabbracciato Miriana, la sua vera madre, sul letto di morte, arrivano i gendarmi con un mandato di cattura. Alessandro è accusato di contrabbando d'armi e sul suo capo pende una condanna a morte. Non gli resta che sperare nell'insurrezione popolare.

Trovato il colpevole dell'incendio

SENTIERI **C**adono le accuse pendenti sul capo di Sid per l'incendio divampato sulla Quinta Strada, ma a pagare è suo fratello, handicappato da sempre, che aveva appiccato il fuoco per bloccare alcuni spacciatori. Per fortuna, tenuto conto dell'infirmità di mente del giovane, la pena è piuttosto lieve: un anno di servizi sociali per incendio doloso.

Insistono da mesi Josh e Annie per trovare un'intesa, ma sembra non esserci proprio speranza. Del resto finché le cene finiscono a piatti in faccia e male parole è meglio così. Non basta incontrarsi in un ospedale per

fraternizzare. Sulla felicità di Holly e Fletcher pesa l'ombra di Roger. Riuscirà il diabolico Thorpe a digerire la sconfitta e a rassegnarsi alla perdita della sua amata? Certo è impossibile prevedere le sue prossime mosse ma sicuramente si arrabbierà a morte alla notizia del week end in montagna con Holly e Fletcher.

Prima di adottare una bambina meglio consolidare il rapporto: e così Nick frena gli entusiasmi di Mindy che non vede l'ora di diventare mamma, seppure giuridicamente.

(Retequattro, da lunedì a venerdì, ore 14,15)

(Canale 5, da lunedì a venerdì, ore 13,40)

(Retequattro, da lunedì a sabato, ore 10,45)

Le telenovelas e soap opera più appassionanti e più seguite. Amori, vendette, bugie, verità, sogni, passioni, tradimenti, figli segreti, famiglie in guerra, grandi affari, crack finanziari. Ecco trame e intrecci di questa settimana. *di Cristina Battistin*

Trapela la notizia del matrimonio di Clay

Quando si ama

Doveva rimanere un segreto il matrimonio di Clay e Gwineth, almeno a detta dello sposo, ma Isabelle non ci ha pensato due volte a dare la notizia. Come la prenderà Dinah Lee? Louis tenta di spiegarle il motivo di questa decisione ma lei non sente ragioni. Clay le promette che chiederà l'annullamento non appena mamma Isabelle si sarà ripresa, ma neanche questo basta a tranquillizzarla. Kate sarebbe disposta a rivelare a Isabelle la messinscena del figlio ma Gwineth la costringe a tacere. Per lei questa è una chance di riavere Clay e tornare a far parte della famiglia Alden. La vista di Trisha e Giff avvinagliati l'uno all'altra sconvolge a tal punto Trucker da fargli optare per il divorzio. E pensare che tra Trisha e il presunto partner non c'è alcuna tresca amorosa, in corso, ma solo amicizia. Le



Gwineth (C. Tudor Newman) dovrebbe sposare Clay, ma la notizia viene subito diffusa da Isabelle e ora le nozze sono in serio pericolo.

frequenti perdite della vista di Ally sono una normale conseguenza dell'incidente. Almeno così dicono i medici. Ma Cooper è talmente angosciato da non lasciarla un attimo. Lei ne ap-

profita per tentare di consolidare il rapporto. Anche se rimane Hannah la più forte.

(Raidue, da lunedì a venerdì, ore 14,40)

Ritorna la vista

PARADISE BEACH

Una notizia bella e una cattiva: Cooper ci vedrà di nuovo ma Lisa l'ha piantato in asso prima ancora di conoscere la sua sorte, per sposare Tom all'insaputa di tutti. Gli resta comunque il cruccio di non essersi fatto avanti con Anna finché stava in casa sua. Oltretutto adesso, una volta dimesso e chiariti i reciproci sentimenti, avrebbe potuto proteggerla dalle minacce di Craig, il suo ex marito. Invece a farsi avanti è Nick che di sicuro è meno impacciato di lui. Anche Roy rischia di soccombere di fronte alle attenzioni di Kirk per Tori. Lui può soddisfare i suoi desideri più ambiziosi come quello di farsi fotografare da un professionista famoso. Inve-



Lisa (Tiffany Lamb): nonostante Cooper stia riacquistando la vista, lo pianta in asso per sposare Tom.

ce il massimo a cui Roy può arrivare è corteggiarla regalándole un'automobile nuova. Anche indebitandosi fino al collo. Senza contare che Tori rifiuta di tenere l'auto e non resta altro da fare che ridarla al venditore. Ma un danno allo sportello compromette la restituzione.

Prima o poi anche Cassie verrà a sapere che, a causare la rottura fra sua madre e Tom, fu proprio Nick. Per ora a saperlo c'è solo Sean.

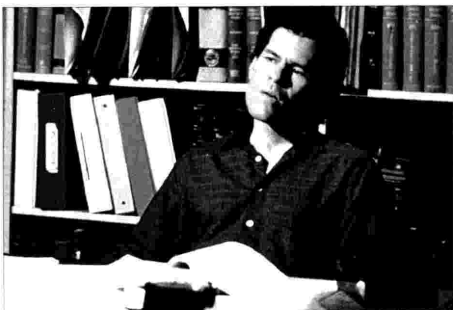
(Raidue, da lunedì a venerdì, ore 8,45)

Una vittoria nasce anche da una sconfitta

Santa Barbara

Non ha vinto le elezioni, ma Mason Capwell è riuscito nell'intento di infiltrarsi nell'organizzazione di Robert Barr. Come? Vendendo la ferrovia a Tonnell, falsificando la firma di Channing e, in seguito, togliendo di mezzo il socio, rinchiudendolo in una clinica psichiatrica.

In fondo chi potrebbe sospettare di lui? Per tutti Tonnell è partito per Los Sirenas in cerca di Robert. E così, dopo aver letto un telegramma da Los Sirenas, Sasha si convince a portare Mason nell'appartamento in cui si trovano tutti i documenti più importanti relativi alle attività dell'organizzazione. Fra le carte ci sono anche i progetti per la ristrutturazione di alcune imbarcazioni di proprietà dei Capwell e la data di una spedizione fissata per il 15 novembre. Intanto



Cruz (A Martinez) è ormai del tutto convinto che la bella Eden sia partita per andare a raggiungere il suo presunto spasimante Robert Barr.

Eden finisce malauguratamente nelle mani di Hunt, che ha l'intenzione di utilizzarla per riuscire a far tornare Robert.

Cruz non è comunque della stessa idea, anzi è molto più propenso a credere che la don-

na sia in realtà partita proprio con l'intenzione di riuscire a raggiungere il suo ex amante.

(Raidue, da lunedì a venerdì, ore 15,10)

6,00 Euronews [3323355]
6,45 Il mondo di Quark a cura di Piero Angelari. **Tecniche di predazione.** Cacciatori solitari di James Money - Kyrie [4151030]

7,30 La Banda dello Zecchino Aspetta la Banda! Conducono Alessandra Bellini e Marco Di Buono. **Flintstone Kids:** Fred fa il detective - I problemi di Dino - Un racconto troppo sciocco [4084]

8,00 L'albero azzurro: La biblioteca dell'emporio [5713]

8,30 Dall'Antoniano di Bologna. La Banda dello Zecchino... domenica. Giochi, animali e cartoni animati dall'allegria fattoria. Conducono Alessandra Bellini e Marco Di Buono con il Piccolo Coro dell'Antoniano diretto da Marielle Ventre. Regia di Ferdinando Lauretani
Scoby Doo: Il diabolico squalo - Dog City: Missione in radio [7006249]

10,00 Linea verde orizzonti di Sandro Vannucci. A cura di Nichi Stefi [3434171]

10,45 Santa Messa dalla Cattedrale di Palermo. Regia di Attilio Monge [5618171]

11,45-12,20 Settimo giorno. Rotocalco di attualità religiosa. A cura di Carlo De Biase. Regia di Isabella Sandri [5174336]

12,00 Recita dell'Angelus di Sua Santità Giovanni Paolo II [41510]

12,20 Linea verde in diretta dalla Natura di Sandro Vannucci. A cura di Nichi Stefi **pi 1670/414674** [909862]

13,30 TELEGIORNALE [9978]

14,00-14,50 Mara Venier presenta **Domenica** in di Massimo Cinque, Paolo De Andreis, Enrico Magrelli, Mara Venier. Con Andrea Roncato, Giampiero Galeazzi, Glucas Casella, Don Antonio Mazzi. Produttore esecutivo Paolo De Andreis. Regia di Simonetta Tavanti **pi 0769/73930** [7355959]

15,20 TGS Cambio di campo [6348152]

15,30 Domenica in [30065]

16,20 TGS Solo per i finali [8179084]

16,30 Domenica in [47336]

18,00 TG 1 [64688]

18,10 90° minuto [8953336]

19,00 Domenica In [44626]

19,50 Che tempo fa [3449626]

20,00 TELEGIORNALE [423]

20,30 TG 1 Sport [30688]

20,40 Eurovisione. Dall'Antoniano di Bologna **38° Zecchino d'oro.** Presenta Cino Tortorella. Con Elisabetta Ferracini e Mauro Serio. Il Piccolo Coro dell'Antoniano diretto da Marielle Ventre. Tizio Gigio e Maria Perego. Regia di Marco Aleotti. A cura di Maria Grazia Morino. Produttore esecutivo Carmela Lisabetтини. Serata finale [6011249] **STEREO**

22,45 TG 1 [4878862]
22,50 Stelle domani 1995. Speciale sulla settimana del "Concorso Internazionale di Danza Città di Rieti". Testo e regia di Claudio Duccini [834423]

24,00 TG 1 - NOTTE [10843]

0,25 Agenda

Zodiaco

Che tempo fa [12096466]



14,00

Varietà

Giampiero Galeazzi, Don Antonio Mazzi, Glucas Casella e Andrea Roncato, si contendono il pomeriggio della domenica, mentre Mara Venier ospita attori, cantanti e star della televisione. Sul palcoscenico si alternano Gabriella Carlucci, la coppia Tullio Solenghi-Anna Marchesini i cantanti Irene Fargo e Mietta e il gruppo dei Gam Gam.



38° Zecchino d'oro

20,40

Show

Cino Tortorella, Elisabetta Ferracini e Mauro Serio presentano la serata finale del festival dedicato ai più giovani. Sette canzoni italiane e sette straniere lottano per il successo nella 38ª edizione della manifestazione.

Sono in gara, per l'ITALIA: Amico Cow Boy, cantata da Valerio Dini Amico nemico, Roberta Pagnetti Battimani, Antonella Arghittu e Daniela Cara Ho sognato una canzone, Alessandra Aprea e Luca Balci

Il batterista, Alessandro Commissio Il sogno più bello, Flora Crispo e M. Cristina Vilello Ma chi l'ha detto, Giusy Crupi e Paolo Pepe COSTA RICCA: All'arrembaggio del formaggio, Pedro Gonzales Roesch

FRANCIA: Ok Boy, Edoie Fiat GIAPPONE: Samuray, Koichi Soga

NORVEGIA: La gratia Genovetta, Preben Mylken PORTOGALLO: Che belli gli uccellini, Susana Joia Jordao

RUSSIA: Il sole verrà Eugenia Otrachykh TANZANIA: Tanzania, Martina Chambiri

MA LA NOTTE ★★★★★

0,30-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria **Conto alla rovescia** (1971) Film poliziesco. Regia di Roger Pigaut. Con S. Regiani, S. Signoret, J. Moreau [3093814]

2,15 Anna Morfo show (1964) 3ª puntata. Direttore d'orchestra Billy Smith. Con Anna Morfo, Ferdinando Lidorini, Peter Nero. Testi di Francesco Luzi e Mario Lanfranchi. Regia di Mario Lanfranchi [4701621]

TG 1 - NOTTE (R) [3406282]

Doc Music Club [8775008]

Diplomi Universitari a distanza

Trasmisione numerica II, lez. 2 [9761447]

Controlli automatici, lez. 2 [58899534]

6,55-10,00 Mattina in famiglia di Michele Guardì, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo, Tony Cucchiara, Enza Sangalli. Condotto da Massimo Giletti, Paola Perego. A cura di Mario Cammerata. Regia di Michele Conforti **pi 0769/73940** [74288046]

7,00-7,30-8,00 TG 2 - MATTINA [7018084]
8,30-9,30 TG 2 - MATTINA [7097591]

10,00 TG 2 - MATTINA [24881]

10,05-12,00 Domenica Disney - mattina cartoni animati, giochi, telefilm nel segno di Walt Disney **pi 7778**

10,05 Classic Cartoon: Il miglior amico dell'uomo [924607]

10,15 Sirenate: Dinosauri tra noi [1142249]

10,40 Che fine ha fatto Carmen San Diego? Quizspettacolo con Mauro Serio, Giorgio Trasselli, Adolfo Margiotta, Stefano Sarcinelli, Monica Ferri, Francesco Scarmiglione. A cura di Aragno. Regia di Giancarlo Nicotra [33101794]

11,15 Classic Cartoon: Cip e Ciop cavalieri solitari [8995220]

11,25 Disney News. Notiziario dal mondo di Walt Disney. *Disneyland's 40° anniversary* [6937355]

11,30 Blossom. Telefilm. Tutti a Disneyland [3510]

12,00 Mezzogiorno in famiglia di Michele Guardì, Sergio d'Ottavio, Anna Maria Flora, Vincenzo Galluzzo, Cristiana Mastropietro. Condotto da Massimo Giletti, Paola Perego. Regia M. Guardì **pi 0769/73940** [40607]

13,00 TG 2 - GIORNO [41930]

13,25 TG 2 - Motori a cura di Gino Roca [1108862]

13,30 Telecamerone. Un programma di Anna La Rosa [64881]

13,55 Meteo 2 [4533930]

14,05 Dalle parole ai fatti. Incontri con...Conduce Gabriele La Porta [4488959]

14,10 Star Trek - Deep Space Nine. Telefilm. 1ª visione. Il cucciolo - *Dramma involontario* [2073688] **pi 7778**

15,50-19,00 Domenica Disney - pomeriggio **pi 7778**

15,50 Clip e Ciop: Pi...ratti sotto il mare [9130065]

16,15 Duckdale. Fuga nel tempo [962220]

16,40 Quell'uragano di papà. Telefilm. Il giardiniere della notte [157171]

17,10 Incredibile viaggio verso l'ignoto (1975) Film fantastico. Regia di John Hough. Con Eddie Albert, Ray Milland, Donald Pleasence, Kim Richards [4488978] **pi 7778**

19,00 Calcio: Campionato Serie A [213133]

19,35 Meteo 2 [7298539]

19,45 TG 2 - 20,30 Anteprima [1426065]

19,50 TGS Domenica Sprint. Conducono Antonella Clerici e Gianfranco De Laurentis [4713862]

20,30 TG 2 - 20,30 [32046]

20,50 Per cause naturali (1993) 1ª visione tv. Film drammatico. Regia di Jack Raymond Needham. Con Al MacGrath, Linda Purl, Gary Tagawa, Will Packer [482084] **pi 7778**

22,30 Ho bisogno di te. In Italia e nel mondo l'informazione al servizio della solidarietà. Un programma di Giovanni Anversa e Piergiulio Cavallina. Regia di Franco Silvestri [91171]

23,15 TG 2 - NOTTE [6903539]

23,30 Meteo 2 [11572]

23,35 Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica [5403133]

0,05 TGR Mediterraneo. Programma della Testata Giornalistica Regionale in collaborazione con Franco 3. A cura di Giancarlo Licata e Onofrio Dispenza [14783]

0,35 Tutto mi accasa (1948) Film drammatico. Regia Anthony Asquith. Con Robert Donat, Margaret Leighton, Cedric Hardwicke [78817089]

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003



6,55

Varietà

Il gioco dell'invitato speciale è una delle prove cui si sottopongono le due coppie di fidanzati presentati da **Massimo Giletti** e **Paola Perego**. Fra gli appuntamenti l'angolo della scienza con il fisico professor Antonino Zichichi. Per chi vuole giocare da casa chiamare il numero 0769/73940.



14,10

Telefilm

Il cucciolo. Una strana forma di vita elettronica si è intrufolata nel sistema centrale del computer e si comporta come un "piccolo" in cerca di protezione. **Dramma involontario.** Il comandante di una nave Klingon arriva moribondo sulla base spaziale abbandonando sfere di energia telepatica.

PER CAUSE NATURALI

20,50

Film 1° Tv

Jesse McCarthy (**Ali MacGraw**) è vissuta a Bangkok fino alla morte del padre. Dopo vent'anni decide di tornarci per rivedere la madre, che però viene uccisa durante il tragitto per l'aeroporto, mentre va a prendere la figlia. Le autorità informano Jesse che Rachel è morta d'infarto, tacendole che la donna è stata vittima di un complotto politico internazionale. Ma lei non ci crede... (durata: 82')



MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,30-7,00** Ma la notte... percorsi nella memoria
2,30 TG 2 - NOTTE (R) [1315718]
2,45 Separé: Mina [9360373]
3,15-6,35 Diplomi universitari a distanza
3,15 Disegno tecnico industriale, lezione 20 [9882824]
4,00 Matematica II, lezione 20 [4126263]
4,45 Informatica II, lezione 20 [3567992]
5,40 Elettronica II, lezione 20 [9829669]
6,35 **Speciale Orecchiocchio: Krisma - Iva**
no Fossati [34240909]

- 6,30 Fuori orario. Cose (mai) viste** di Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabello, Melani, Turigliatto [3306688]
7,15 In diretta via satellite. **Sendai** (Giappone). **Pallavolo maschile: Italia - Olanda.** Coppa del Mondo [3257997]
9,45 Ali sul Green. Documentario di Maurice e Carroll Tibbles [5404336]
10,00 Vita da strega. Telefilm
Antipatico per magia [88065]
10,25 Un nonno, quattro nipoti e un cane. Tv movie. Con Robert Mitchum, Jessica Player [3294688] 7 777
11,55 Cadaveri e comparì (1986) Film commedia. Regia di Brian De Palma. Con Danny De Vito, Joe Piscopo, Harvey Keitel [4496220]
13,25 Quelli che aspettano ... a cura della redazione di **Quelli che il calcio ...** [8293268]
14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [23510]
14,15 TG 3 - POMERIGGIO [4552065]
14,25 Fabio Fazio e Marino Bartoletti in **Quelli che il calcio ...** un programma di Bartoletti, Fazio, Galeotti, Maciotti, Rossello, Voglino. Una coproduzione RAITRE-Giornale Radio RAI a cura di Paolo Maciotti. Regia di Paolo Beldi [55958881]
16,30 TGS - Stadio Sprint. Conducono Gianfranco De Laurentiis e Giorgio Martino [9535794]
17,25 In diretta via satellite da Lake Louise (Canada). **Sci: Coppa del Mondo.** Slalom speciale femminile. 1° manche [9962539]
17,50 In diretta via satellite da Park City (USA). **Sci: Coppa del Mondo.** Slalom speciale maschile. 1° manche
Appuntamento al cinema [7609713]
18,50 Meteo 3 [2819510]
19,00 TG 3 [27959]
19,35 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI
TGR Sport [808423]
20,00 BlobCartoon
Appuntamento al cinema [591]
20,30-22,00 TGS presenta **La domenica sportiva.** Conducono Jacopo Volpi e Monica Leofreddi. 1° parte [29572]
20,50 Via satellite da Park City (USA). **Sci: Coppa del Mondo.** Slalom speciale maschile 2° manche [2806688]
22,00 TG 3 [50423]
22,05 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [9940404]
22,15 TGS presenta **La Domenica sportiva** Conducono Jacopo Volpi e Monica Leofreddi. 2° parte [614046]
22,40 La RAI Radiotelevisione Italiana presenta **Producer - Il grande gioco del cinema** di Albertelli, Dandini, Lantini, Masenza, Pelosso, Robilotta. Di Giusy Robilotta. A cura di Rosy Mittiga. Regia di Franca Di Rosa ☎ **0769/73922** [3466713]
0,25 TG 3
Meteo 3 [1873718]
0,35 Il Processo del lunedì. Conduce Gigi Garanzini [9255553]
1,20 Lake Louise (Canada) Sci: Coppa del Mondo. Slalom speciale femminile. 2° manche. Sintesi [8745089]
1,30 Appuntamento al cinema [3690244]
1,35 Fuori orario presenta **Cose (mai) viste** [94678244]



PALLAVOLO: COPPA DEL MONDO ITALIA-OLANDA

7,15

Sport

Si comincia a fare sul serio nella rassegna irlidata in terra giapponese; il secondo ostacolo per la nazionale azzurra è infatti l'insidiosa rappresentativa olandese. Rispetto all'Egitto, incontrato nell'incontro di apertura, il sestetto arancione è di una categoria superiore e fa parte delle squadre subito a ridosso delle pretendenti al titolo.



17,25

Sport

Nuovo doppio appuntamento domenica con lo sci di Coppa. La staffetta tra donne e uomini muove da Lake Louise, in Canada, dove è in programma uno speciale femminile. Stessa disciplina anche per gli uomini, impegnati invece sulle nevate statunitensi di Park City. Tomba. Compagnoni e molte altre frecce nell'arco degli azzurri.



22,40

Varietà

La «strana coppia» **Sereno Dandini** e **Claudio Masenza** accoglie i concorrenti. Non è un «gioco pericoloso», ma i conduttori, «due tipi incorreggibili», sono affiancati da «tre strani amici»: i due giapponesi Honda e Honda (Massimo Olcese, Adolfo Margiotta) e dalla «bonissima» (Alessandra Faiella). E dal pubblico che alla fine vota

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,00-6,00** Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 TG 3. Replica [7591718]
2,10 Il conte Aquila (1959) Commedia di Rino Alessi. Regia di Sandro Bolchi. Con Tino Carraro, Raul Grassilli, Luigi Cimara [6363027]
4,00 Biblioteca di Studio Uno: Al Grand Hotel (1964) Con Quartetto Cetra, Gino Bramieri, Mercedes Brighone, Carlo Croccolo, Giustino Durano, Milly, Renzo Palmer, Alberto Saba, Grazia Maria Spina. Ordine diretto da Bruno Canfora. Regia di Antonello Falqui [7240927]
5,10 In tournée: Super Quattro [58893350]



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- 6,00 TG 5 - Prima pagina.** News [72654171]
9,00 Le frontiere dello spirito. A cura di Monsignor Gianfranco Ravasi e Maria Cecilia Sangiorgi [8758336]

- 9,45 Anteprima.** Show condotto da Fiorella Pierobon [1659046]

- 10,05 La compagnia dei viaggiatori.** Conduce Licia Colò. Regia di Giancarlo Valentini [6484423]

- 12,00 Super - La classifica dei dischi della settimana.** Condotto da Gerry Scotti con Martina Colombari. Ospiti della puntata Renato Zero e Roxette. Regia di Maurizio Pagnussat [29626]

- 13,00 TG 5 - Pomeriggio** [1084]

- 13,30-20,00 Buona Domenica.** Show condotto da Lorella Cuccarini. Con Maurizio Ferrini, Marisa Merlini, Riccardo Rossi, Cesare Cavalli e la straordinaria partecipazione della Premiata Ditta. Regia di Roberto Cenci [41619065]

- 18,10 Norma e Felice.** Sit-com
Casta diva [5613997]

- 20,00 TG 5 - Sera** [9688]

- 20,30 La sai l'ultima?** Varietà condotto da Gerry Scotti e Paola Barale. Regia di Maurizio Pagnussat [7551442]

- 22,40 Target - Oltre lo schermo.** A cura di Gregorio Paolini. Condotto da Gaia De Laurentis [9949046]

- 23,10 Nonsoilomoda.** Settimanale di attualità a cura di Fabrizio Pasquero [9951881]

- 23,40-2,05 Femmina folle** (1945) Film drammatico. Regia di John M. Stahl. Con Gene Tierney, Cornel Wilde, Jeanne Crain, Vincent Price, Ray Collins [662978]

- 0,30 TG 5** [5262331]

- 2,05 Il giardino della felicità** (1976) Film drammatico. Regia di George Cukor. Con Ava Gardner, Jane Fonda, Elizabeth Taylor, Patsy Kensit, Robert Morley [8970263]

- 4,00-5,30 TG 5 Edicola** [2217373]

- 4,30 Arca di Noè - Itinerari** [4280640]

- 5,00 Target - Oltre lo schermo.** Replica [75227756]

BUONA
DOMENICA

13,30

Varietà

Ogni età vuole le sue prove, e ogni squadra ha un rappresentante, grintoso più che mai a dispetto degli anni. Per il pubblico a casa c'è il gioco telefonico (0369/56145), con **Lorella Cuccarini**. Per tutti gli sketch della Premiata Ditta, ovvero **Pino Insegno**, **Tiziana Focchi**, **Francesca Draghetti** e **Roberto Ciuffoli** e gli interventi dei tanti ospiti.



20,30

Varietà

L'umorismo si ammantava di fascino con **Edwige Fenech**, ospite di **Gerry Scotti** per l'ultimo appuntamento «delle eliminatorie». Dalla settimana prossima, infatti, si entra nel vivo della gara. In attesa di conoscere il vincitore di stasera, i barzellettieri, che hanno conquistato l'accesso alle semifinali, affinano le loro armi mimico-retoriche per la sfida che si svolgerà nelle prossime tre settimane.



22,40

Attualità

Riflettori puntati su **Cher**. Cantante e attrice anticonformista e di successo, è da poco tornata sul mercato, «rimessa a nuovo» (via i riccioli neri) con l'album *It's a Man's World*. La voce è sempre calda e potente. In questo lp alcuni brani sono rivisitazioni di «classici» come *Walking in Memphis* di Marc Cohn.



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 Bim Bum Bam e cartoni.** Inviata speciale Manuela Blanchard
Super Human Samurai. Telefilm
Hasta la vista

- **Parola d'ordine: arriviamo**
 — **Che magnifico campeggio**
 — **Un completo tra le onde del mare** [27370249]

- 9,30 Tartaruga ninja alla riscossa** [6732607]

- 9,55 Giochi sull'aia** [1272539]

- 10,00 Brividi e polvere con Pelleossa**

- **Le voci della savana** [9268]

- 10,30 Siamo fatti così - Esplorando il corpo umano.** L'occhio [4959]

- 11,00 Skeleton Warriors: Missione diplomatica** [5688]

- 11,30 T and T.** Telefilm 1ª visione [7952268]

- 12,25 Studio aperto.** News [1353794]

- 12,45 Guida al campionato.** Conducono Sandro Piccinini e Maurizio Mosca [922317]

- 13,15 Il meglio di "Mai dire gol"** [4019220]

- 14,15 Lucky Luke.** Telefilm. Con Terence Hill [1966355]

- 16,00 Piedone d'Egitto** (1980) Film d'avventura. Regia di Steno. Con Bud Spencer, Enzo Cannavale [139466]

- 18,00 Tarzan.** Telefilm
I due gemelli [7626]

- 18,30 Studio aperto.** News
 — **Meteo** [58539]

- 18,45 Fatti e misfatti.** Attualità [8943404]

- 18,55 Tequila & Bonetti.** Telefilm [3651387]

- 20,00 Willy, il principe di Bel-Air.** Telefilm *Ride bene chi ride ultimo* [2030]

- 20,30 La scorta** (1993) Film drammatico. Regia di Ricky Tognazzi. Con Enrico Lo Verso, Claudio Amendola, Carlo Cecchi, Ricky Mampis, Leo Gullotta, Tony Sperandeo, Angelo Infanti, Ugo Conti, Francesca D'Aloja, Benedetto Ranello [52591]

- 22,30 Pressing** condotto da Raimondo Vianello e Antonella Elia [21607]

- 24,00 Le Pillole di "Mai dire gol"** [86398]

- 0,15-1,20 Italia 1 sport** [278331]

- 0,20 Studio sport** [3600756]

- 1,20 Una notte con Ridley Scott. Alien** (1979) Film di fantascienza. Regia di Ridley Scott. Con Tom Skerritt, Sigourney Weaver, Veronica Cartwright, Harry Dean Stanton, John Hurt, Ian Holm [72231008]

- 3,00 I duellanti** (1977) Film d'avventura. Regia di Ridley Scott. Con Keith Carradine, Harvey Keitel, Edward Fox, Robert Stephens, Cristina Raines, Tom Conti, Albert Finney [6070114]

- 4,00 L'infermiera di notte** (1979) Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Mario Carotenuto, Lino Banfi, Gloria Guida, Alvaro Vitali, Leo Colonna [6056534]

- 5,00 Tequila & Bonetti.** Telefilm [6050350]

- 6,00 Tarzan.** Telefilm [72629485]



NUMERO SHOWVIEW 004



SIAMO FATTI COSÌ

6,30

Cartoni

Mentre la piccola Pierre osserva una farfalla, la telecamera entra nel suo occhio per vedere come funziona. Si parte dall'immagine che, una volta scomposta, è trasportata dal nervo ottico al cervello dove viene ricomposta.



LA SCORTA

20,30

Film

Il magistrato Michele de Francesco (**Carlo Cecchi**) arriva a Trapani per sostituire un collega ucciso dalla mafia. I suoi custodi sono Angelo (**Claudio Amendola**), Andrea (**Enrico Lo Verso**), Fabio (**Ricky Memphis**). Tutti conducono una vita «blindata». Giorno dopo giorno, gli agenti cementano il legame col giudice e diventano suoi collaboratori. (durata: 87')

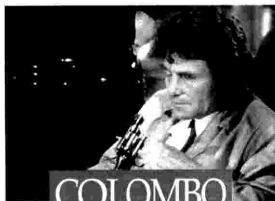


1,20

Film

Doppio appuntamento con Ridley Scott. L'astronave «*Nostramo*» atterra su un pianeta sconosciuto, dove una mostruosa creatura s'impadronisce della navicella e del suo equipaggio. Ma la coraggiosa Ripley (**Sigourney Weaver**) riuscirà a tenergli testa... (durata: 117') Alle 3,00 è proposto invece il film d'esordio del regista, **I duellanti**. Due ufficiali napoleonici si sfidano in un assurdo duello continuamente interrotto... (durata: 101')

- 6,00 Il monte di Venero** (1963) Film commedia. Regia di Gene Nelson. Con Elvis Presley, Arthur O'Connell, Glenda Farrell, Jack Albertson [9105978]
- 7,30 La donna bionica** [83336]
- 8,30 La famiglia Bradford**. Telefilm [87152]
- 9,30 Affare fatto**. Televendita con Giorgio Mastrota [2268]
- 10,00 Una donna in carriera**. Telefilm [3997]
- 10,30 Stelle della Moda**. Replica [74688]
- 11,30 TG 4 - Mattina** L.I.S. [9203404]
- 11,35 Champagne in paradiso** (1983) Film commedia. Regia di Aldo Grimaldi. Con Romina Power, Al Bano [5043201]
- 13,30 TG 4 - Pomeriggio** [2442]
- 14,00 Medicine a confronto - I quesiti della scienza**. Rubrica condotta da Daniela Rosati [750423]
- 16,00 Dopo lo shock** (1990) Tv movie drammatico 1° visione. Regia di Gary A. Sherman. Con Richard Crenna, Jack Scalia [2093930]
- 18,20-20,30 Colombo**. Film tv
Doppio gioco. Con Peter Falk [1795779]
- 19,30 TG 4 - Sera**
— **Meteo** [1977]
- 20,30 Due sconosciuti, un destino** (1993)
Film commedia 1° visione tv. Regia di Jonathan Kaplan. Con Michelle Pfeiffer, Brian Kerwin, Stephanie McFadden [7520713]
- 22,35-1,00 I bellissimi di Rete 4. Spara che ti passa** (1993) Film drammatico 1° visione tv. Regia di Carlos Saura. Con Francesca Neri, Antonio Banderas [8537317]
- 23,30 TG 4 - Notte** [40220]
- 1,00 Rassegna stampa** [6159089]
- 1,10 Medicine a confronto - I quesiti della scienza**. Rubrica condotta da Daniela Rosati. Replica [1085263]
- 2,35 La donna bionica**. Telefilm [5765331]
- 3,25 Gli intoccabili**. Telefilm [5766060]
- 4,15 Lou Grant**. Telefilm [73891350]



COLOMBO

18,20

Telefilm

Nelson Brenner ha una doppia vita, consulente pubblicitario per gli amici, e spia per i nemici. Per liberarsi della sua ex compagna, organizza una missione: spedisce la ragazza a recuperare un microfilm da un agente straniero. È solo una scusa per ucciderla e far passare l'omicidio per un'aggressione. Ma Colombo (**Peter Falk**) trova la pista giusta.



DUE SCONOSCIUTI UN DESTINO

20,30

Film 1° Tv

Lurene Hallett (**Michelle Pfeiffer**) è sull'autobus che la porta a Washington, per partecipare ai funerali di John F. Kennedy. Incontra Paul (**Dennis Haybert**), un uomo di colore che ha «rapito» la figlia. Impaurita, pensa di trovarsi di fronte un bruto: in realtà i due hanno molto in comune, prima di tutto la ricerca nel dare un senso alla vita. (durata: 104')

SPARA CHE TI PASSA

22,35

Film 1° Tv

In un circo di Madrid il giornalista Marcos (Antonio Banderas) ha conosciuto Ana (Francesca Neri), che esegue un numero molto particolare: tiro con la carabina sul cavallo al galoppo. I due si innamorano, ma la giovane è insidiata da Mario, un ragazzo che lavora con lei. Costui una sera, ubriaco e spalleggiato da due amici, aggredisce Ana e la violenta. Stessa cosa fanno gli altri due. E lei imbraccia il fucile... (durata: 100')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinematografico)

TMC

NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [49404]
8,00 Buongiorno Montecarlo [43220]
9,30 I misteri di Nancy Drew. Telefilm. Il fantasma di Hollywood [60997]
10,30 Italiani in viaggio [4713]
11,00 e 16,50 Le grandi firme [10978]
12,00 Angelus. Benedizione del Santo Padre [96572]
12,15 VerdeFazzuoli [1840201]
14,00-18,45 Telegiornale [83404]
14,10 I quattro cavalieri dell'Apocalisse (1962) Film d'avventura. Regia Vincente Minnelli. Con Glenn Ford, Charles Boyer, Ingrid Thulin [80700666]
17,20 Lake Louise (Canada) **Sci alpino: Coppa del Mondo** Slalom femminile. 1ª manche [628959]
18,00 Park City (USA) **Sci alpino: Coppa del Mondo**. Slalom maschile. 1ª manche [98572]
19,30 Generazione X condotto da Pier Luigi Diaco [72797]
20,15 Retta d'arrivo [5891626]
20,20-23,00 Galagool di Luigi Colombo. Partecipano G. Bulgarelli, L. Castagner, F. Filippi e C. Morace [3651591]
20,30 Lake Louise (Canada) **Sci alpino. Coppa del mondo** Slalom femminile. 2ª manche [6355]
21,00 Park City (USA) **Sci alpino: Coppa del Mondo**. Slalom maschile. 2ª manche [46930]
23,00 Telegiornale [66510]
23,15 La Domenica di Montebelli [6421065]
2,30 Il prestanome (1976) Film drammatico. Regia di Martin Ritt. Con Woody Allen, Zero Mostel [5273171]
2,20 Agenzia Rockford. Telefilm [5087195]
2,20 CNN [98000621]
5,00 Prova d'esame. Università a distanza = 1678/2114 [75262824]



OR 90

NUMERO
SHOWVIEW 012

- 14,00 Domenica Odeon. Magazine di sport, cultura e attualità da tutta Italia [16579881]
18,00 Frame. Rotocalco di estetica del quotidiano. Conduce Martina Martini. 7ª puntata [239775]
18,30 Auto & auto. 25ª puntata [131794]
19,30 L'uomo delle grandi pianure (1989) Film western. Regia di Charles B. Pierce. Con Peter Fonda, Serene Hedin
— Anica Flash [578201]
21,30 Odeon sport. Sport e attualità da tutta Italia [35813249]



7

NUMERO
SHOWVIEW 010

- 14,00 E tutti risero (1981) Film commedia. Regia di Peter Bogdanovich. Con Audrey Hepburn, Ben Gazzara, John Ritter, Dorothy Stratten [711775]
16,00 Rubrica cinema [125133]
17,00 Programmazione locale [134881]
18,00 Il meglio di "Merenda & cartoons". Show con Manuela Morabito e Pao-Pao Andreoli [961012]
19,30 Megalomen. Telefilm [705133]
20,30 Supernicci. Cartoni [702046]
20,30 L'onore della famiglia. Telefilm. Con Eli Wallach, Kenneth McMillan, Gerogann Johnson [992882]
22,30 Due care canaglie (1978) Film commedia. Regia di Gene Levitt. Con Tony Lo Bianco, Sally Kellerman, Anne Semler, Rod Mullinar [5676220]

+

NUMERO SHOWVIEW 013

- 8,00 Telepiù bambini. Show
— Dietro la quinta di Polcahontas. Speciale
— La pigna mancante
— Mot
— Il cavaliere d'oro
— La storia infinita 2 [3657336]
12,00 Omaggio a Eric Rohmer. Racconto d'inverno (1991) Film commedia di Eric Rohmer. Con C. Vary, H. Furic [632794]
14,00 Il cliente (1994) Film thriller di Joel Schumacher. Con S. Sarandon, T. Lee Jones [7862152]
16,05 L'impero di Spielberg. Indiana Jones e l'ultima crociata (1989) Film d'avventura di Steven Spielberg. Con H. Ford, S. Connery [8154510]
18,15 L'ultimo boy-scout - Missione: sopravvivere (1991) Film d'azione di Tony Scott. Con B. Willis, D. Wayans [4153959]
20,00 Speciale Casper [220713]
20,35 Set - Il giornale del cinema [173404]
21,00 L'impero di Spielberg. Il colore viola (1985) Film drammatico di Steven Spielberg. Con W. Goldberg, D. Glover [81214317]
23,40 Un giorno di ordinaria follia (1993) Film drammatico. Regia di Joel Schumacher. Con M. Douglas, R. Duvall [4874201]
1,30 Set - Il giornale del cinema [9402244]
1,55 Indipendenti per forza. Annata di pregio (1992) Film drammatico di Egidio Eneicocon. Con R. Carpentieri, P. Piccini [57705756]
3,35 Il giardino di cemento (1993) Film drammatico di Andrew Birkin. Con A. Robertson, C. Gainsbourg [36564244]



+

NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 Sportcenter [9697355]
9,00 Fitness [691626]
10,00 Superbike. Il meglio della stagione (R) [695442]
11,00 Vuokatti (Finlandia). Sci nordico: Fondo 10 km maschile. Tecnica classica [946238]
12,00 Trans world sport Sintesi (R) [707626]
12,30 Sky Marathon (R) [153881]
13,00 Football NFL: Week in review [154510]
13,30 Studio calcio [505881]
13,45 Calcio: Arsenal - Blackburn Campionato inglese [2325775]
15,30 Rugby: Inghilterra - Sud Africa [399442]
17,00 Tennis: Torneo ATP di Endhoven. World Double Finals [86533387]
19,45 Telepost [852794]
20,00 Calcio: Prepartita. Serie A [594779]
20,30 Calcio: Parma - Juventus Campionato Serie A [393607]
22,30 Pallacanestro: Campionato italiano. Una partita [868336]
24,00 Vuokatti (Finlandia). Sci nordico: Fondo 10 Km. (R) [236737]
1,30 Calcio: Arsenal - Blackburn (R) [61137468]

M
VIDEOMUSIC

NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,30 La colazione in musica [390620]
8,00-17,00 - 19,45 e 23,30 The Mix [1627881]
10,00 N.B.A. Basket professionisti (R) [6461268]
12,00 Roxy Bar [83313171]
15,00 Basket A2 [361238]
16,30-17,30 e 19,30 VmG - Telegiornale [311733]
18,00 Aria fresca (R) [89899442]
21,00 I video italiani [966442]
22,30 Jazz X presenta Giuska Ursini [509171]
24,00 Pistoia Blues Festival: Jorma Kaukonen Trio (R) [45626718]



Sonny Rollins



cinquestelle

NUMERO
SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [1623065]
11,00 Tutti in forma. Talk-show condotto da Fabrizio T. Trecca [644404]
12,30 Superpass 1995. Musicale con Art De Rosa [656429]
14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale regionale [769591]
15,00 Pomeriggio Insieme [92690387]
20,30 Diagnosi: Sostituzione alimentare. Talk-show di medicina condotto da Fabrizio T. Trecca [96376161]



Art De Rosa



+

NUMERO
SHOWVIEW 015

- 7,00-8,00 e 11,00 La fortuna viene dal cielo (1942) Film commedia. Regia di Akos Rathonyi. Con Vera Carmi, Anna Magnani [61142201]
13,00 MTV Sports [158336]
13,30 MTV European Top 20 with Kristiane [639607]
15,30 European music awards 1995 happy hour [401065]
16,30-19,00 European music awards 1995 [4735201]
19,00 SERATA TERRAIN VAGUE (R) [790751]
19,05 Enrico Rava, Richard Galliano e l'orchestra Utopia di Matera. Dirige Bruno Tommaso [908539]
19,50 Biennale di Venezia: Danza e musica contemporanea. Con B. Cunningham [8848930]
20,50 + 3 News
SERATA JAZZ POP ROCK [4452423]
21,00-24,00 Good Vibrations di Ezio Guaitamacchi [81233442]
24,00 MTV Headbangers Balls with Vanesa Warwick [223263]
1,30 Into the Pit [7998553]
2,00 Night Videos [14865669]
6,00-7,00 Awake on the wildside with Erik [82132447]

TUTTE LE Frequenze DI RADIORAI

FM
In città

Province	Radiouno	Radiodie	Radiotre
PIEMONTE			
Alessandria	94.2	103	99.9
Asti	94.2-92.1	103-95.6	99.9-98.2
Cuneo	92.1-94.9	95.6-97.1	98.2-99.1
Novara	94.2	103	99.9
Torino	92.1	95.6	98.2
Vercelli	94.2-92.1	103-95.6	99.9-98.2
VALLE D'AOSTA			
Aosta	93.4	97.6	99.8
LOMBARDIA			
Bergamo	94.2-87.7	97.4-89.7	99.9-95
Brescia	94.2-91.5	97.4-95.5	99.9-98.7
Como	92.3	95.3	98.4
Cremona	94.2	97.4	99.9
Mantova	88.1-94.2	89-97.4	89.9-99.9
Milano	90.6-94.2	93.7-97.4	99.4-99.9
Pavia	94.2	97.4	99.9
Sondrio	88.3	90.6	95.2
Varese	89.2	91.2	93.3
TRENTINO ALTO ADIGE			
Bolzano	87.9-91.5	92.3-95.1	94.5-97.1
Trento	88.6-91.3	90.7-93.7	92.7-95.9
VENETO			
Belluno	91.1	93.1	95.5
Padova	88.1	89	89.9
Rovigo	88.1	89	89.9
Treviso	88.1-91.1	89-93.1	89.9-95.5
Venezia	88.1	89	89.9
Verona	88.1-94.9	89-97.1	89.9-99.1
Vicenza	88.1-94.6	89-96.6	89.9-98.6
FRUILI-VENEZIA GIULIA			
Gorizia	89.5-94.9	92.3-97.2	94.6-99.8
Pordenone	89.5-94.9	96.3-97.2	98.5-99.8
Trieste	91.5-87.7	93.6-92.4	95.8-96.5
Udine	94.9	97.2	99.8
LIIGURIA			
Genova	89.5-93.2	91.9-96.5	95.1-99.9
Imperia	88.5	96.7	99.9
Savona	89.5-91.5	91.9-94.6	95.1-98.9
La Spezia	88.8	93.6	97.2
La Spezia	89	93.2	99.8
EMILIA-ROMAGNA			
Bologna	89.5	91.7	93.9
Ferrara	88.1-89.5	89-91.7	89.9-93.9
Forlì	90.8	93.4	99.6
Modena	88.1-89.5	89-91.7	89.9-93.9
Parma	92.1	96.5	99.5
Piacenza	94.2	97.4-95.9	99.9
Ravenna	90.8	93.4	99.6
Reggio Emilia	92.1	96.5	98.5
TOSCANA			
Arezzo	88.1-87.7	92.5-91.9	96.2-99.1
Firenze	95.3	97.3	99.3
Grosseto	87.8	91.1	98.4
Livorno	90.1	92.1	94.3
Lucca	88.5	90.5	92.9
Massa Carr.	95.5-91.3	97.5-94.1	99.5-96.1
Pisa	88.5	90.5	92.9
Pistoia	88.5-87.8	90.5-91.1	92.9-98.4
Prato	95.3	97.3	99.3
Siena	88.1-88.5	92.5-90.5	96.2-92.9

Le frequenze FM dei capoluoghi di provincia. A destra le frequenze FM e OM dei comuni con più di 20.000 abitanti della Calabria, Basilicata e Sardegna.

**Tra sette giorni
Friuli Venezia Giulia
e Liguria**

Province	Radiouno	Radiodie	Radiotre
UMBRIA			
Perugia	95.7-89.3	97.7-91.4	99.7-93.5
MARCHE			
Ancona	88.3-89.4	90.3-93.8	92.3-97.2
Ascoli Piceno	89.1	91.1	93.1
Macerata	88.3-95.9	90.3-97.7	92.3-99.9
Pesaro e Urbino	95.9-94.7	97.9-96.6	99.7-98.7
LAZIO			
Frosinone	88.8-92.3	90.9-94.2	92.9-98.3
L'Aquila	95.5	97.3	99.5
Latina	94.9-88.7	96.7-90.7	99.9-92.7
Rieti	92.5	94.5	98.1
Roma	89.7-87.6	91.7-91.2	93.7-98.4
Viterbo	95.7-90.1	88.3-89	99.7-94.3
ABRUZZO			
Chieti	89.2-88.1	94.3-90.1	96.4-92.1
L'Aquila	95.9-96.1	97.9-97.1	99.9-99.1
Pescara	89.2-86.1	94.3-90.1	96.4-92.1
Teramo	89.9-89	93.7-91.0	95.9-97.3
MOLISE			
Campobasso	88.6-95.8	100.7-97.8	93.5-99.9
Isernia	95.5-87.7	97.5-92.9	95.9-94.7
Isernia	88.2-92.7	94.5-95.9	98.5-99.9
Isernia	89.5	92.3	96.5
CAMPANIA			
Avellino	87.9	90.3	92.3
Benevento	95.3	97.3	99.3
Caserta	89.9	91.9	95.4
Napoli	94.1-89.3	96.1-91.3	98.1-93.3
Salerno	91.5	93.2	98.6
PUGLIA			
Bari	92.6	95.9	97.7
Brindisi	89.1-92	91.1-95.2	93.1-99.9
Foggia	88.6	90.7	93.5
Lecce	91.6	94	98.3
Taranto	89.1	91.1	93.1
BASILICATA			
Matera	88.1-91.5	90.1-94	92.1-97.7
Potenza	88.7-94.6	92.7-103.2	95.7-99.2
Potenza	88.1-88.8	90.1-98.8	92.1-92.8
CALABRIA			
Catanzaro	94.3-89	96.3-90.9	98.3-92.9
Catanzaro	91.2	93.4	99.9
Cosenza	88.5-93.5	90.5-95.5	92.5-97.5
Reggio Cal.	88.2-94.7	90.2-96.7	92.2-98.7
Reggio Cal.	95.3	97.3	99.3
SICILIA			
Agrigento	89.2-91.1	92.8-95.9	94.9-99.9
Caltanissetta	89.1-91.1	92.9-95.9	97.9-99.9
Catania	94.7	96.7	98.7
Catania	94.7-95.3	96.7-103.9	98.7-99.3
Enna	91.1-89.9	95.9-91.9	99.9-93.2
Messina	95.3-88.2	103.9-90.2	99.3-92.2
Palermo	94.9	96.9	98.9
Ragusa	94.7	96.7	98.7
Siracusa	94.7-95.3	96.7-103.9	98.7-99.3
Trapani	88.4	90.5	92.5
SARDEGNA			
Cagliari	90.7-87.9	92.7-94.4	96.3-99.6
Nuoro	88.1	90.3	96.5
Oristano	91.3	93.3	97.3
Sassari	88.4	90.3	94.5

VENETO			
	Radiouno	Radiodie	Radiotre
Belluno	FM 91.1	FM 93.1	FM 95.5
Belluno	OM 1449	OM 1449	OM 1449
Bassano del Grappa			
Bassano del Grappa	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
Bassano del Grappa	FM 90.9	FM 93.8	FM 98.9
Bassano del Grappa	OM 657	OM 936 (*)	OM 1368 (*)
Chioggia, Lido, Mestre, Mira, Spinea, Venezia			
Chioggia, Lido, Mestre, Mira, Spinea, Venezia	FM 89.1	FM 89.0	FM 89.9
Chioggia, Lido, Mestre, Mira, Spinea, Venezia	OM 657	OM 936	OM 1368
Conegliano			
Conegliano	FM 91.1	FM 93.1	FM 95.5
Conegliano	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
Conegliano	OM 657	OM 936 (*)	OM 1368 (*)
Castelfranco Veneto, Padova			
Castelfranco Veneto, Padova	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
Castelfranco Veneto, Padova	OM 657	OM 936	OM 1368 (*)
Legnago			
Legnago	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
Legnago	OM 567 (*)	OM 1116	OM 1368 (*)
Legnago	OM 657 (*)	OM 936 (*)	OM 1368 (*)
Rovigo			
Rovigo	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
Rovigo	OM 567	OM 1116	OM 1368 (*)
Rovigo	OM 657	OM 936	OM 1368 (*)
S. Donà di Piave			
S. Donà di Piave	FM 91.1	FM 93.1	FM 95.5
S. Donà di Piave	OM 657	OM 936	OM 1368
Schio			
Schio	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
Schio	FM 93.7	FM 95.7	FM 97.7
Treviso			
Treviso	FM 91.1	FM 93.1	FM 95.5
Treviso	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
Treviso	OM 657	OM 936	OM 1368
Valdagno			
Valdagno	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
Valdagno	FM 91.6	FM 96.1	FM 98.1
Valdagno	OM 900	OM 1485 (*)	OM 1485 (*)
Verona			
Verona	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
Verona	FM 94.9	FM 97.1	FM 99.1
Verona	OM 1062	OM 1449	OM 1602
Vicenza			
Vicenza	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
Vicenza	FM 94.6	FM 96.6	FM 98.6
Vicenza	OM 1485	OM 1485	OM 1485
Vittorio Veneto			
Vittorio Veneto	OM 657	FM 91.1	FM 93.1
Vittorio Veneto	OM 657	FM 91.1	FM 95.5
TRENTINO			
Rovereto	FM 91.3	FM 93.7	FM 95.9
Rovereto	OM 1062 (*)	OM 1449 (*)	OM 1449 (*)
Trento			
Trento	FM 88.6	FM 90.7	FM 92.7
Trento	FM 91.3	FM 93.7	FM 95.9
Trento	OM 1062	OM 1449	OM 1368
ALTO ADIGE			
Bolzano	FM 87.9	FM 92.3	FM 94.5
Bolzano	FM 91.5	FM 95.1	FM 99.6
Bolzano	OM 1485	OM 1602	OM 1602
Merano			
Merano	FM 88.1	FM 90.3	FM 94.3
Merano	FM 89.7	FM 93.9	FM 95.9
Merano	OM 1449	OM 1602	OM 1602
Merano	OM 657 (*)	OM 657 (*)	OM 657 (*)

(*) Trasmissione programmi in lingua tedesca, ladina e italiana
(*) Ricezione disturbata durante le ore di oscurità



6,00-11,00 RADIOUNO MUSICA 25 anni di successi da ascoltare in compagnia di Emiliano Licastro e Sergio Mancinelli. A cura di Marina Mancini

6,49 Bolmare

7,00 **L'oroscopo** di Efriso Cabras

7,27 **GR 1 - Culto evangelico**

8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**

8,34 **GR 1 - "A" come Agricoltura e Ambiente**

9,10 **GR 1 - Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero

9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di Padre Davide Marzari

11,00 GR 1 Ultimo minuto

11,05 Fantasy. Quasi un magazine della domenica. Condotta da Giampiero Amendola. Regia di Vittorio Attamante

13,00 Rai Giornale Radio GR 1

13,27 Chichi di riso a cura di Fabio Brasile

13,47 GR 1 - Sala Stampa sport

14,20 GR 1 - Tutto il calcio minuto per minuto

16,30 GR 1 - Il processo per direttissima

17,30 GR 1 - Domenica sport. 1° parte

18,15 GR 1 - Tuttobasket. In collaborazione con la lega Nazionale Pallacanestro

19,10 Rai Giornale Radio GR 1

19,30-22,50 GR 1 - Domenica sport. 2° parte

20,10 GR 1 - Ascolta, si fa sera

20,25 GR 1 - Calcio: Parma - Juventus

Posticipo Campionato Serie A

22,50 Bolmare

23,00 GR 1 Ultimo minuto

23,06 Radiouno jazz. Retrospettive e attualità sulla musica afro americana. Un programma di Adriano Mazzoletti. Realizzazione di Paola Zampini

24,00 Rai il giornale della mezzanotte

0,30-6,00 La notte dei misteri. Suggerimenti, atmosfere, notizie, musiche e personaggi del mondo notturno. Un programma a cura di Paolo Francisci e Fabio Brasile

2,00 4,00 5,00 GR 1 Ultimo minuto

5,30 Rai il Giornale del mattino

METE O

Radiouno 7.02 8.30 10.15 12.00 13.26 13.42 20.22 20.22 21.20 23.05
Radiodue 8.42 9.57 12.47 19.56 20.40
Radiotre 8.58 10.17 18.34



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADA. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,56 7,53 8,56 10,12 10,55 11,57 12,53 13,35 15,17 17,27 20,15 21,12 22,55 0,30 5,27

Radiodue 6,25 7,23 8,25 9,12 11,30 12,24 13,25 14,27 19,02 20,35 22,25

Radiotre 8,42 18,15

Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA

Radiouno 6,47 7,48 8,52 13,45 17,30 20,20

Radiodue 18,33 20,00



6,00 Il tempo ritrovato. L'altra età della vita. Un programma di Marina Cepeda Fuentes. Regia di Stefano Pogelli e 06/3252629

Rai Giornale Radio GR 2

7,17 Momenti di pace

7,30 Rai Giornale Radio GR 2

8,00 Il juke-box classico. 1° parte

8,30 Rai Giornale Radio GR 2

8,45 La Bibbia. Carlo Cattaneo legge "Il Primo libro di Samuele". Esegesi biblica di Gianfranco Ravasi. A cura di Guido Gola

9,15 Il juke-box classico. 2° parte

9,25 I luoghi della storia: Capri 1808. Il paradiso conteso di Claudio Grimaldi

10,00 Dalla Sala A di Via Asiago in Roma. Lino Banfi presenta **Che domenica ragazzi** scritto con Dino e Gustavo Verde per la regia di Marcello Cusco. Assistente al programma Angela Zamparelli. Coordinamento di Fabio Cioffi

11,35 Momenti di pace. Un programma di Paolo Francia. Regia di Massimo Quaglio

12,15 GR Regione

12,30 Rai Giornale Radio GR 2

12,50-14,00 Piazza Grande l'avventuroso viaggio di Maddalena Kemeny, Napoleone Scrugli e Giancarlo Simoncelli nell'Italia dove tutto è possibile

13,30 Rai Giornale Radio GR 2

14,00 Quelli che la radio... Un programma di Giorgio Conte e Giorgio Comaschi. Regia di Francesco Lombardi

17,00 Radio musical. I grandi classici ricantati e scorretti. Un programma di Giandomeni co Curi. Realizzato da Emma Caggiano

17,45-20,40 Tornando a casa. In diretta da Via Asiago. Conducono Paolo Testa e Laura Tanziani

Un programma in collaborazione con il CCIS - Viaggiare Informati

18,30 (06) 3131. Realizzazione Sergio Fedele

GR 2 - Antiprima

Rai Giornale Radio GR 2

20,40-22,30 In contemporanea con Raiuno. In diretta dall'Antoniano di Bologna: **38° Zecchino d'oro.** Presenta Manuela Calenda

22,30 Rai Giornale Radio GR 2

22,40 Fans Club. Dischi, nani, fanzine e attualità musicali dall'Italia e dall'estero. Di Augusto Sciara, con Marina Marini

24,00-6,00 Stereotoni con Maria Laura Giulietti e Stefano Mannucci. A cura di Fabio Brasile



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3

Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

IV Canale Filodiffusione

24,00 Rai il Giornale della mezzanotte

NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle

6,00. Conduce Felice Liperi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00

3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03

2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle

ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco:

alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

Rai il Giornale del mattino

5,30

6,00 Ouverture. La musica del mattino

7,30 Prima pagina a cura di Michele Glinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Federico Geremico de "la Repubblica" ☎(06) 3612241

8,00 Rai Giornale Radio GR 3 ☎(06) 3319635

9,45 Appunti volo a cura di Laura Fortini. Conduce Enrico Morleo

10,20 Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi

10,30 XIX Concorso internazionale per complessi da camera Città di Firenze **"Premio Vittorio Gullone 1995"** Concerto dei vincitori

4° premio: Duo Agosti-Ciomei, C. Debussy: Sonata per violoncello e pianoforte - 3° premio: Duo Toenz-Trendl, W. A. Mozart: Sonata per violoncello e pianoforte - 2° premio: Trio Debussy, L. van Beethoven: Tris per violino, violoncello e pianoforte op. 70 n. 2 - 1° premio: Duo Yamashiki-Suzuki, B. Bartok: Sonata per violino e pianoforte n. 2. Presenta Andrea Coen

12,00 Uomini e profeti. Le domande del mondo contemporaneo. In redazione Antonella Borghi e Alessandra Ottaviani

12,45 Interpretate e commentate da Michele Campanella insieme a Giorgio Pestelli. Di Lucia Mosca, 2° puntata

13,30 Scaffale. La storia libera a cura di P. Fesetti

14,00 Le voci ritrovate. Grandi cantanti dell'archivio. L. di Arrigo Quattrocchi. **Leyla Gencer.** G. Donizetti: Roberto Devereux: "Vivi ingrato"

— Anna Boloni: "Al dolce piacere" G. Verdi: Nabucco: "Ben io l'invenni" — Macbeth: "Nel di della vittoria" (Orch. Sinf. di Milano della RAI dir. A. Basile) (Reg. 10-12-1965)

— W. A. Mozart: Don Giovanni: "Mi tradi quell'alma ingrata" (Orch. Sinf. di Milano della RAI dir. F. Molnar Pradelli) (Reg. 15-4-1960)

14,45 Musica d'altri tempi con Dodi Moscati Evergreen e il concerto dei ricordi

16,00 Sipario d'opera di Pino Nigam

17,00 La luce dapperto. Avventure, arte e scienza dell'archeologia. Di Franca Alessio Accademia Nazionale di Santa Cecilia Stagione 1995-96

17,30 Concerto sinfonico diretto da Christian Thielemann. Pianista Lars Vogt. Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

G. Martucci: Notturno op. 70 n. 1 - Noctelletta op. 82 ♣ - L. van Beethoven: Concerto in do minore per pianoforte e orchestra

Solisti Lars Vogt ♣ R. Schumann: Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 61.

In collegamento diretto

18,18 Rai Giornale Radio GR 3 ☎(06) 3319635

19,20 Club d'ascolto: Storia delle passioni di Silvia Calandrelli, 9° La gelosia con Giampiero Bianchi. Ospite in studio Valentina D'Urso

20,05 Fuori scena. Percorsi laterali della drammaturgia. Francesco Arnone

20,30-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Jacopo Pellegrini

— **Il Cartellone.** A cura di Marco D'Angelo e Stefano Geraci

20,45 Segno di un valzer. Geografia e storia dell'operaetta con Mario Borlotto

20,45 Orphée aux enfers. Opéra-feerie in 4 atti libretto di Hector Crémieux e Ludovic Halévy. Traduzione di Vittorio Sermonti. Musica di Jacques Hally

L'opinione pubblica: Milva, Euridice: Franca Nitti - Celestina Casapietra, Orfeo: Ettore Conti - Ernesto Palacio, Anstee, Plutone: Luigi Mezzanotte - Alessandro Corbelli, Giove, Cesare Gelli - Rolando Panerai, Cupido: Isabella Del Bianco - Maria Rosa Nazzari, Venere: Fabrizia Castagnoli - Gabriella Novelli, Morfeo: Tullio Piana, Diana: Caterina Rodella - Maria Vittoria Romano, Mercurio: Rossella Bongiovanni - Petranka Malakova, Mastropasqua, Marte: Cristiana Messina - Franco De Grandis, Giunone: Didi Perego - Giovanna De Vico, Mercurio: Luca Biagini - Fernando Jacucci

— **24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA** In collegamento con il V Canale della Filodiffusione

— **Oltre il sipario.** Musica, spettacolo, giochi e racconti

— **Guerri et orbi** di Jacopo Pellegrini con Pino Nigam

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA In collegamento con il V Canale della Filodiffusione

Una Madame Bovary senza lacrime

Uno dei più famosi romanzi dell'Ottocento francese, che ha fornito lo spunto per numerosi film e trasposizioni teatrali, ovvero *Madame Bovary* è il tema della puntata di domenica 26 novembre di *Radio musical*, il programma di Radiodue (in onda alle 17) nel quale Giandomenico Curi propone «i grandi classici ricantati e scorretti» come precisa il sottotitolo della trasmissione curata da Emma Caggiano. Con musiche scelte con un pizzico di ironia e con testi divertenti, *Radio musical* propone dissacranti viaggi nella memoria, senza tuttavia traslocare l'attualità. È infatti in preparazione una puntata su *Kramer contro Kramer* nella quale il celebre film diverrà occasione per offrire un omaggio a Gorni Kramer e alle sue musiche, mentre in una domenica successiva è prevista una *Fornarina* in chiave moderna.

ORFEO AGLI INFERI

Milva e il can-can di Offenbach

L'*Orfeo agli inferi* di Jacques Offenbach è noto per lo srenato can-can che tutti, ma proprio tutti, conoscono. Ma l'opera intera, animata dal desiderio di stupire, sorridere, eccitare (poi la critica ha intravisto, e giustamente, una volontà di satira di costume, nobilitando uno spettacolo in gran parte animato dal desiderio di evasione) vive di brani brillanti, movimentati come raramente era dato di vedere fino a quel momento. Il risultato fu uno straordinario flop alla prima edizione (nel 1858) e un successo grandioso nella seconda (1874). Divenne fatto di costume, aprì la strada alla stagione dell'opere. La trama rifà in modo ironico il mito di Orfeo ed Euridice: ma dove l'amore tra i due era protagonista, qui c'è soltanto un gioco di convenzioni sociali. Orfeo è un maestro di violino che deve sopportare una moglie che si fa concubare da Plutone (che si cela sotto i panni di un certo Aristotele), e da Giove, che si trasforma in mosca per entrare nella stanza di lei dal buco della serratura. Quando Euridice muore, Orfeo non ha il tempo di gioire: le convenzioni impongono che vada agli inferi per tirarla fuori. E il poveretto ne passa di tutti i colori, in un ambiente in cui gli dei si danno alla pazzia gioia e fanno di tutto per impedire che Euridice torni tra i mortali (sarà Giove a pensarci assistendo ad Orfeo una pedata che lo costringe a voltarsi). L'edizione trasmessa da Radiodue domenica 26 alle 20,45 è una registrazione del 1978, con l'orchestra della Rai di Torino diretta da Peter Maag. Interpreti d'eccezione: Milva è l'opinione pubblica, Euridice è interpretata dalla coppia Franca Neri/Celestina Casapietra (l'una impegnata nei recitativi, l'altra a cantare), Orfeo, Ettore Coni/Ernesto Palazzo; Giove, Cesare Gelli/Roland Panerai. E poi ci sono Tullio Pane (Morfè), Didi Perego (Giunone) e tanti altri.

Milva



I CONCERTI DI S. CECILIA

Un pomeriggio tutto tedesco

Christian Thielemann, direttore d'orchestra berlinese (è nato il primo giorno di aprile del 1959), è vissuto nel clima e nel mito della grande complesso filarmónico della metropoli tedesca. Con i Berliner si è perfezionato in pianoforte e la coincidenza che è nata tra impegno solistico e direzione fa di lui un singolare e attento protagonista di quel grande spazio di intersezione che la letteratura pianistica ha con quella dell'orchestra. L'Accademia Nazionale di Santa Cecilia offre un'occasione importante per una verifica di questo fatto. La prima parte del pomeriggio è infatti dedicata a Beethoven e al suo *Concerto in do minore* per pianoforte e orchestra n. 3. Composto nel 1800 esso è caratterizzato dalla dialettica tra strumento ed insieme, con un'impostazione che già anticipa gli esiti generali ed entusiasmanti del quarto e del quinto concerto. Al pianoforte, Lars Vogt. Segue la *Seconda sinfonia* di Robert Schumann della quale egli stesso ebbe a scrivere: «Ero appena convalescente, e mi sembra che io si debba avvertire all'ascolto». Pagina inquietante, contraddittoria, nata in un periodo sconvolgente della vita del massimo compositore romantico. Fu scritta nel 1846 e fu il frutto da un canto dell'approfondimento tecnico che Schumann condusse sul contrappunto insieme con la moglie Clara, ma dall'altro, della drammatica esperienza della malattia mentale che lo aveva tormentato l'anno precedente.

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00 / NOTTURNO ITALIANO RAI

Ve V CANALE / Auditorium
♦ **MUSICA IN STEREOFONIA**
♦ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di L. Janacek - P. Hindemith - J. Brahms - C.

♦ **10,25/FIL ARCADE:** J. Haydn - J. G. P. Salieri - J. G. P. Salieri
♦ **7,30/CONCERTO DI APERTURA:** L. van Beethoven: Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60 - Orch. Columbia Symphony Orchestra dir. B. Walter. R. Strauss: *Morte e trasfigurazione*. Poema sinfonico op. 24 - Orch. National de France dir. L. Maa zel.

♦ **9,30/UNO DUO:** D. Sclostakovich: Sonata per violino e pianoforte op. 134 - O. Kagan vl. - S. Richter pf.

♦ **9,00/MUSICA PER FILM:** W. Walton: Riccardo III, preludio delle musiche per il film - Orch. National Philharmonic dir. B. Homann. E. Satie: Cinema, musica di accompagnamento all'inserto "Entr'acte" di René Clair per il balletto Relache - Sol. J. P. Amnegaud. D. Sclostakovich: Romanza, dalle musiche per il film "Il tafano" - Orch. del Teatro Bolshoi dir. M. Elmer.

♦ **9,35/Dedicato a MATTHEW LOCKE** (1621-1677): Anthems, Motets, and the Oxford Ode - Orch. "The Parley of Instruments" and "Choir of New College" dir. P. Holmann. M° del Coro Edward Higginbottom.

♦ **10,25/FIL ARCADE:** J. Haydn: Cassazione in re maggiore per 4 corni e orchestra d'archi - A. Friedrich, A. Brunner, I. Borza e L. Samu dir. - Orch. da Camera Franz Liszt dir. J. Rolla.

♦ **11,00-13,00/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli**
♦ **11,00/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA:** G. Rossini (1792-1868): Messa in sol maggiore - Coro e Orchestra - Kyrie Christe Kyrie. Gloria in excelsis. Laudamus te - Gratias - Domine Deus - Qui tollis - Qui sedes - Quoniam - Cum Sancto Spiritu - S. Jo. S. J. A. Murray cant., F. Araiza e R. Gimenez ten., S. Ramey bas. - Orch. Academy & Chorus of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Manner. M° del Coro L. Heltay.

♦ **12,00/LIL WALZER E LA POLKA NELLA VIENNA IMPERIALE:** J. Strauss jr.: Tutti i valzer e polke - 18 mila e una notte! valzer op. 346 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. W. Boskovski. J. Lanner: Neue Wiener Laendler op. 1 per 2 violini, viola e contrabbasso - Quartetto d'archi Biedermeyer Ensemble di Vienna. J. Strauss jr.: Fata Morgana Polka, Mazur op. 330 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. R. Stolz.

♦ **12,00/LIL WALZER E LA POLKA NELLA VIENNA IMPERIALE:** J. Strauss jr.: Tutti i valzer e polke - 18 mila e una notte! valzer op. 346 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. W. Boskovski. J. Lanner: Neue Wiener Laendler op. 1 per 2 violini, viola e contrabbasso - Quartetto d'archi Biedermeyer Ensemble di Vienna. J. Strauss jr.: Fata Morgana Polka, Mazur op. 330 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. R. Stolz.

♦ **12,00/LIL WALZER E LA POLKA NELLA VIENNA IMPERIALE:** J. Strauss jr.: Tutti i valzer e polke - 18 mila e una notte! valzer op. 346 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. W. Boskovski. J. Lanner: Neue Wiener Laendler op. 1 per 2 violini, viola e contrabbasso - Quartetto d'archi Biedermeyer Ensemble di Vienna. J. Strauss jr.: Fata Morgana Polka, Mazur op. 330 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. R. Stolz.

♦ **12,00/LIL WALZER E LA POLKA NELLA VIENNA IMPERIALE:** J. Strauss jr.: Tutti i valzer e polke - 18 mila e una notte! valzer op. 346 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. W. Boskovski. J. Lanner: Neue Wiener Laendler op. 1 per 2 violini, viola e contrabbasso - Quartetto d'archi Biedermeyer Ensemble di Vienna. J. Strauss jr.: Fata Morgana Polka, Mazur op. 330 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. R. Stolz.

♦ **12,00/LIL WALZER E LA POLKA NELLA VIENNA IMPERIALE:** J. Strauss jr.: Tutti i valzer e polke - 18 mila e una notte! valzer op. 346 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. W. Boskovski. J. Lanner: Neue Wiener Laendler op. 1 per 2 violini, viola e contrabbasso - Quartetto d'archi Biedermeyer Ensemble di Vienna. J. Strauss jr.: Fata Morgana Polka, Mazur op. 330 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. R. Stolz.

♦ **12,00/LIL WALZER E LA POLKA NELLA VIENNA IMPERIALE:** J. Strauss jr.: Tutti i valzer e polke - 18 mila e una notte! valzer op. 346 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. W. Boskovski. J. Lanner: Neue Wiener Laendler op. 1 per 2 violini, viola e contrabbasso - Quartetto d'archi Biedermeyer Ensemble di Vienna. J. Strauss jr.: Fata Morgana Polka, Mazur op. 330 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. R. Stolz.

♦ **12,00/LIL WALZER E LA POLKA NELLA VIENNA IMPERIALE:** J. Strauss jr.: Tutti i valzer e polke - 18 mila e una notte! valzer op. 346 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. W. Boskovski. J. Lanner: Neue Wiener Laendler op. 1 per 2 violini, viola e contrabbasso - Quartetto d'archi Biedermeyer Ensemble di Vienna. J. Strauss jr.: Fata Morgana Polka, Mazur op. 330 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. R. Stolz.

♦ **12,00/LIL WALZER E LA POLKA NELLA VIENNA IMPERIALE:** J. Strauss jr.: Tutti i valzer e polke - 18 mila e una notte! valzer op. 346 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. W. Boskovski. J. Lanner: Neue Wiener Laendler op. 1 per 2 violini, viola e contrabbasso - Quartetto d'archi Biedermeyer Ensemble di Vienna. J. Strauss jr.: Fata Morgana Polka, Mazur op. 330 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. R. Stolz.

♦ **12,00/LIL WALZER E LA POLKA NELLA VIENNA IMPERIALE:** J. Strauss jr.: Tutti i valzer e polke - 18 mila e una notte! valzer op. 346 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. W. Boskovski. J. Lanner: Neue Wiener Laendler op. 1 per 2 violini, viola e contrabbasso - Quartetto d'archi Biedermeyer Ensemble di Vienna. J. Strauss jr.: Fata Morgana Polka, Mazur op. 330 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. R. Stolz.

♦ **12,00/LIL WALZER E LA POLKA NELLA VIENNA IMPERIALE:** J. Strauss jr.: Tutti i valzer e polke - 18 mila e una notte! valzer op. 346 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. W. Boskovski. J. Lanner: Neue Wiener Laendler op. 1 per 2 violini, viola e contrabbasso - Quartetto d'archi Biedermeyer Ensemble di Vienna. J. Strauss jr.: Fata Morgana Polka, Mazur op. 330 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. R. Stolz.

♦ **12,00/LIL WALZER E LA POLKA NELLA VIENNA IMPERIALE:** J. Strauss jr.: Tutti i valzer e polke - 18 mila e una notte! valzer op. 346 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. W. Boskovski. J. Lanner: Neue Wiener Laendler op. 1 per 2 violini, viola e contrabbasso - Quartetto d'archi Biedermeyer Ensemble di Vienna. J. Strauss jr.: Fata Morgana Polka, Mazur op. 330 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. R. Stolz.

♦ **12,00/LIL WALZER E LA POLKA NELLA VIENNA IMPERIALE:** J. Strauss jr.: Tutti i valzer e polke - 18 mila e una notte! valzer op. 346 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. W. Boskovski. J. Lanner: Neue Wiener Laendler op. 1 per 2 violini, viola e contrabbasso - Quartetto d'archi Biedermeyer Ensemble di Vienna. J. Strauss jr.: Fata Morgana Polka, Mazur op. 330 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. R. Stolz.

♦ **12,00/LIL WALZER E LA POLKA NELLA VIENNA IMPERIALE:** J. Strauss jr.: Tutti i valzer e polke - 18 mila e una notte! valzer op. 346 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. W. Boskovski. J. Lanner: Neue Wiener Laendler op. 1 per 2 violini, viola e contrabbasso - Quartetto d'archi Biedermeyer Ensemble di Vienna. J. Strauss jr.: Fata Morgana Polka, Mazur op. 330 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. R. Stolz.

♦ **12,00/LIL WALZER E LA POLKA NELLA VIENNA IMPERIALE:** J. Strauss jr.: Tutti i valzer e polke - 18 mila e una notte! valzer op. 346 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. W. Boskovski. J. Lanner: Neue Wiener Laendler op. 1 per 2 violini, viola e contrabbasso - Quartetto d'archi Biedermeyer Ensemble di Vienna. J. Strauss jr.: Fata Morgana Polka, Mazur op. 330 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. R. Stolz.

♦ **12,00/LIL WALZER E LA POLKA NELLA VIENNA IMPERIALE:** J. Strauss jr.: Tutti i valzer e polke - 18 mila e una notte! valzer op. 346 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. W. Boskovski. J. Lanner: Neue Wiener Laendler op. 1 per 2 violini, viola e contrabbasso - Quartetto d'archi Biedermeyer Ensemble di Vienna. J. Strauss jr.: Fata Morgana Polka, Mazur op. 330 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. R. Stolz.

♦ **12,00/LIL WALZER E LA POLKA NELLA VIENNA IMPERIALE:** J. Strauss jr.: Tutti i valzer e polke - 18 mila e una notte! valzer op. 346 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. W. Boskovski. J. Lanner: Neue Wiener Laendler op. 1 per 2 violini, viola e contrabbasso - Quartetto d'archi Biedermeyer Ensemble di Vienna. J. Strauss jr.: Fata Morgana Polka, Mazur op. 330 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. R. Stolz.

♦ **12,00/LIL WALZER E LA POLKA NELLA VIENNA IMPERIALE:** J. Strauss jr.: Tutti i valzer e polke - 18 mila e una notte! valzer op. 346 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. W. Boskovski. J. Lanner: Neue Wiener Laendler op. 1 per 2 violini, viola e contrabbasso - Quartetto d'archi Biedermeyer Ensemble di Vienna. J. Strauss jr.: Fata Morgana Polka, Mazur op. 330 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. R. Stolz.

♦ **12,00/LIL WALZER E LA POLKA NELLA VIENNA IMPERIALE:** J. Strauss jr.: Tutti i valzer e polke - 18 mila e una notte! valzer op. 346 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. W. Boskovski. J. Lanner: Neue Wiener Laendler op. 1 per 2 violini, viola e contrabbasso - Quartetto d'archi Biedermeyer Ensemble di Vienna. J. Strauss jr.: Fata Morgana Polka, Mazur op. 330 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. R. Stolz.

♦ **12,00/LIL WALZER E LA POLKA NELLA VIENNA IMPERIALE:** J. Strauss jr.: Tutti i valzer e polke - 18 mila e una notte! valzer op. 346 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. W. Boskovski. J. Lanner: Neue Wiener Laendler op. 1 per 2 violini, viola e contrabbasso - Quartetto d'archi Biedermeyer Ensemble di Vienna. J. Strauss jr.: Fata Morgana Polka, Mazur op. 330 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. R. Stolz.

♦ **12,00/LIL WALZER E LA POLKA NELLA VIENNA IMPERIALE:** J. Strauss jr.: Tutti i valzer e polke - 18 mila e una notte! valzer op. 346 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. W. Boskovski. J. Lanner: Neue Wiener Laendler op. 1 per 2 violini, viola e contrabbasso - Quartetto d'archi Biedermeyer Ensemble di Vienna. J. Strauss jr.: Fata Morgana Polka, Mazur op. 330 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. R. Stolz.

♦ **12,00/LIL WALZER E LA POLKA NELLA VIENNA IMPERIALE:** J. Strauss jr.: Tutti i valzer e polke - 18 mila e una notte! valzer op. 346 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. W. Boskovski. J. Lanner: Neue Wiener Laendler op. 1 per 2 violini, viola e contrabbasso - Quartetto d'archi Biedermeyer Ensemble di Vienna. J. Strauss jr.: Fata Morgana Polka, Mazur op. 330 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. R. Stolz.

♦ **12,00/LIL WALZER E LA POLKA NELLA VIENNA IMPERIALE:** J. Strauss jr.: Tutti i valzer e polke - 18 mila e una notte! valzer op. 346 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. W. Boskovski. J. Lanner: Neue Wiener Laendler op. 1 per 2 violini, viola e contrabbasso - Quartetto d'archi Biedermeyer Ensemble di Vienna. J. Strauss jr.: Fata Morgana Polka, Mazur op. 330 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. R. Stolz.

♦ **12,00/LIL WALZER E LA POLKA NELLA VIENNA IMPERIALE:** J. Strauss jr.: Tutti i valzer e polke - 18 mila e una notte! valzer op. 346 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. W. Boskovski. J. Lanner: Neue Wiener Laendler op. 1 per 2 violini, viola e contrabbasso - Quartetto d'archi Biedermeyer Ensemble di Vienna. J. Strauss jr.: Fata Morgana Polka, Mazur op. 330 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. R. Stolz.

♦ **12,00/LIL WALZER E LA POLKA NELLA VIENNA IMPERIALE:** J. Strauss jr.: Tutti i valzer e polke - 18 mila e una notte! valzer op. 346 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. W. Boskovski. J. Lanner: Neue Wiener Laendler op. 1 per 2 violini, viola e contrabbasso - Quartetto d'archi Biedermeyer Ensemble di Vienna. J. Strauss jr.: Fata Morgana Polka, Mazur op. 330 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. R. Stolz.

♦ **12,00/LIL WALZER E LA POLKA NELLA VIENNA IMPERIALE:** J. Strauss jr.: Tutti i valzer e polke - 18 mila e una notte! valzer op. 346 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. W. Boskovski. J. Lanner: Neue Wiener Laendler op. 1 per 2 violini, viola e contrabbasso - Quartetto d'archi Biedermeyer Ensemble di Vienna. J. Strauss jr.: Fata Morgana Polka, Mazur op. 330 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. R. Stolz.

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

Il SOLE sorge alle 7,13 e tramonta alle 16,41.
la LUNA si leva alle 11,22 e cala alle 22,17.
S. Virgilio

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecamondo)

- 6,00 **Euronews** [6485]
6,30 **TG 1** [2850398]
6,45-9,30 **RAIUNO** e **TG 1** presentano **Unomattina** con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Straboli. Un programma di P. Catanzaro, L. Giurato, R. Milone, C. Raspolini, L. Todi. Regia M. Bazzi ☎ 0769/73933 [3107602]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [2805]
7,30 **TG 1 - FLASH** [2855843]
7,35 **TGR - Economia** [2698737]
8,30 **TG 1 - FLASH** [85176] ☎ L.I.S.
9,30 **TG 1** [985176]
9,35 **L'amante di ferro** (1952) Film western. Regia di Gordon Douglas. Con Alan Ladd, Virginia Mayo [7364195]
11,20-12,25 **Luca Sardella** e Janira Majello conducono **Verdemattina** di Luca Sardella, Janira Majello e Maurizio Ricci. A cura di Enrico Di Paolo. Regia di Antonio Mauriello [8961263]
11,30 **Da Napoli TG 1** [935756]
12,25 **Che tempo fa** [9006060]
12,30 **TG 1 - FLASH** [97176]
12,35 **La signora in giallo**. Telefilm 1ª visione *La fossa dei serpenti* [5346973] ☎ 777
13,30 **TELEGIORNALE** [3114]
14,00 **Pronto? Sala giochi** di G. Calabrese, L. Pinelli, M. T. Ruta. Condotto da Maria Teresa Ruta. Regia di Enrico Bosio ☎ 167/367367 per il Cruciverbone ☎ 167/255285 per il Chi sarà? [7265008]
14,40 **Prove e provini a Scommettiamo che...?** Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardì [577911]
15,15 **Sette giorni Parlamento**. Replica [2446824] ☎ 777
15,45-18,00 In diretta dal CPTV di Milano **Solletico** da un'idea di Paola De Benedetti. Di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Conducono Elisabetta Ferracini e Mauro Sero. Regia di Roberto Valentini ☎ 0369/8034 [222282]
15,50 **Il fantastico mondo di Richard Scarry** [5890114]
16,10 **Wiva Disney** con **Aladino** [8514331]
16,40 **Biker Mice da Marte** [3471282]
17,30 **Zorro**. Telefilm ☎ 777
— **Appuntamento al cinema** [3176]
18,00 **TG 1** [44824]
18,10 **Italia Sera**. Rotocalco quotidiano del TG 1. A cura di Giorgio Cazzella. Conduce Paolo Di Giannantonio ☎ 06/33658960 [278943]
18,50-20,00 Fabrizio Frizzi presenta **Luna Park** Di Bruno Broccoli, Umberto Broccoli, Mario D'Amico, Riccardo Donna, Francesco Licata. Regia R. Donna [5434263]
19,35 **Che tempo fa** [277553]
20,00 **TELEGIORNALE** [843]
20,30 **TG 1 Sport** [43534]
20,40 **Tesoro, mi si è allargato il ragazzino** (1993) Film fantastico 1ª visione Tv. Regia di Randal Kleiser. Con Rick Moranis, Marcia Strassman, Lloyd Bridges, Robert Oliveri, Joshua Shalikar, Daniel Shaikar [308282] ☎ 777
22,25 **Donatella Raffa** ☎ 5455911
22,30 **Donatella Raffa** ☎ 5455911
24,00 **Il BIP** di Enrico Vaime e Antonella Martinelli. Regia di Caterina Nobilioni Laloni ☎ 06/37499 [40466]
24,00 **TG 1 - NOTTE** [23799]
0,25 **Agenda**
— **Zodiaco**
— **Chiacchiere**
— **Che tempo fa** [237461]
0,30 **VIDEOSAPERE** - Speciale **Almanacco** di Diana De Feo. A cura di Isabella Genovese Incadry. Regia di Barbara Antonini. Conduce in studio Claudio Angelini [2903886]
1,00 **Sottovoce** di Gigi Marzullo [3930504]



18,10

Attualità

Vera, la figlia di Giuliano Gemma, il protagonista dei western all'italiana, è ospite del rotocalco tv curato da Giorgio Cazzella e condotto da Paolo Di Giannantonio. Il programma si divide poi tra cronaca del costume, del malcostume e persino della politica. Editorialista d'eccezione, il disegnatore Guido Clericetti.



20,40

Film 1ª Tv

Dopo aver visto, nella precedente avventura, la sua prole ridotta alle dimensioni di insetti, l'inventore Wayne Szalinski (**Rick Moranis**) insiste negli esperimenti. Il figlioletto Adam finisce sotto il raggio della macchina che ingigantisce: cresce a vista d'occhio, abbatte le porte, diventa come King Kong e muove su Las Vegas. Sulle sue tracce si pongono polizia e scienziati rivali di Wayne. Ma lui ritrova in tempo la sua vecchia macchina che riduceva gli oggetti. (durata: 90')

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,15-6,00 **Ma la notte...** percorsi nella memoria
1,15 **Due monelli allo zoo** (1989) Film d'avventura con sottotitoli in italiano. Regia di Marie Poledmakova. Con V. Rohlitz, J. Jarašková [5691969]
2,45 **Tanto piacere** (1975) Varietà a richiesta. A cura di Leone Mancini e Alberto Testa. Presenta Claudio Lippi. Con il Quartetto Cetra e Paolo Villaggio. Regia di Adriana Borgonovo. 7ª puntata [7029393]
3,50 **Dee Music Club** [8735480]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Trasmissione numerica 11, lez. 3 [9738119]
5,15 Controlli automatici, lezione 3 [58866206]

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

- 7,00-8,45 **Quante storie!**
7,00 **Papa Castoro**: I buoni amici - Michka [76640]
7,15 **Sharky e George**: Una dura prova per Sharky - Obiettivo bolle [2872718]
7,40 **Press Gang**. Telefilm
La grande notizia [2104027]
8,05 **Pingu**: Ciao, ciao io mi chiamo Pingu [2758502]
8,15 **Woof**. Telefilm
Una pista sbagliata [4205244]
8,45 **Paradise Beach**. Soap-opera. 26ª puntata [4080422]
9,30 **Protestantissimo**. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia [4244]
10,00 **Ho bisogno di te**. In Italia e nel mondo l'informazione al servizio della solidarietà. Di Giovanni Anversa e Piergiulio Cavallina. Regia di Franco Silvestri [38466]
10,10-11,45 In diretta dallo studio Fiera 2 di Milano **Fuori dal centro**. Rubrica giornaliera sulla realtà quotidiana di Giulio Graglia e Federico Tofi. Conducono Stefania Giuliani, Franco Oppini. Regia di Alida Fanolli ☎ 167/332266 [1816447]
10,15 **Sereno Variabile** di Osvaldo Bevilacqua [177582]
11,30 **Medicina - 33**. Rubrica del TG 2 a cura di Luciano Onder [7961602]
11,45 **TG 2 - MATTINIA** [5132350]
12,00 **I Fatti Vostri**. Conduce Giancarlo Magalli con la partecipazione di L. Baranina. Regia di Michele Guardì ☎ 0769/7397 [53553]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [8669]
13,30 **Costume e Società**. Rubrica del TG 2 a cura di Mario De Scalzi [72282]
13,50 **Meteo 2** [4501331]
14,00 **Quante storie flash** [15973]
14,10 **I Fatti Vostri** [909911]
14,40 **Quando si ama**. Soap-opera. 1353ª puntata [360008] ☎ 777
15,10 **Santa Barbara**. Soap-opera. 1174ª puntata [959131]
16,00 **TG 2 - FLASH** [47534]
16,05-18,00 **L'Italia in diretta**. Di Alda D'Eusanio, Walter Preci, Daniel Toaff. Condotto da Alda D'Eusanio. Regia di Giuseppe Scacco ☎ 0769/73947 [7591040]
17,15 **TG 2 - FLASH** [4256282]
18,00 **In viaggio con Sereno Variabile** con Osvaldo Bevilacqua [43195]
18,15 **Meteo 2** [3820008]
18,20 **TG 2 - FLASH** [3829379] ☎ L.I.S.
18,25 **TGS Sportstar** [5083060]
18,45 **Hunter**. Telefilm
Teste senza memoria [5321992]
19,35 **TGS Lo Sport** [7988911]
19,45 **TG 2 20,30 Anteprima** [1493737]
19,50 **Go - Cart** conduce Maria Monsù. Regia di Gianfranco Gatta ☎ 1676/61114 [4780534]
20,30 **TG 2 - 20,30** [45992]
20,50 **L'ispettore Derrick**. Telefilm. 1ª visione *La zattera*. Con Horst Tapert e Fritz Wepner. Versione audio speciale per non vedenti in contemporanea con RADIOUNO [440008] ☎ 777
22,00 **Format** presenta **Misteri** di Carlotta Ercolino, Lorenzo Foschini, Lorenzo Ostuni, Stefano Rizzelli. Condotto da Lorenzo Foschini. Regia di Claudio Rispoli [49373]
23,30 **TG 2 - NOTTE** [4282]
24,00 **RAIDUE** e **TG 2** presentano **Tv zone - Storie, affari e futuro del piccolo schermo** da un'idea di Mauro Miccio. Il programma di Antonio Fignorini. A cura di Vanna Carafoli [58024]
0,10 **Meteo 2** [2394138]
0,15 **Oggi al Parlamento** [3181190]
0,25 **Giancarlo Magalli in Piazza Italia** il **Modello** ideato e diretto da Giancarlo Magalli. Gli scatti e annotati da Gabriele La Porta e Renato Minore [1846664]
0,35 **L'altra edicola**. Varietà culturale del lunedì di Silvia Ronchey e Giuseppe Scaccari. Regia Adriana Foti [9235799]
1,20 **Appuntamento al cinema** [3024044]
1,25 **L'uomo che voleva miliardi** (1968) Film d'avventura. Regia di Michel Boisrond. Con Frederick Stafford, Raymond Pellegrin, Peter Van Eyck [78997225]



L'Ispettore Derrick

20,50

Telefilm

Il cadavere del giovane poliziotto Gerhard Kuhnert, della squadra narcotici, viene ritrovato nella lavanderia di un bar frequentato soprattutto da tossicodipendenti e spacciatori. Amico di Derrick (Horst Tappert, nella foto con Fritz Wepper), Gerhard stava indagando su un grosso traffico di droga. Le prime indagini non riescono a incrinare il muro di silenzio del barista e dei clienti. Nessuno ha visto niente. Perché tutti tacciono?



MISTERI

22,00

Attualità

Lorenza Foschini ci introduce in un affascinante enigma scientifico: quello dei gemelli monoizigoti, due esseri umani identici. In studio oltre alle gemelle Kessler, intervengono il professor Jean Marc Alby, ordinario di psichiatria all'Università S. Antoine di Parigi e il professor Roberto Tatarelli ordinario di psichiatria all'Università La Sapienza di Roma.

TV ZONE

24,00

Attualità

Un nuovo «settimanale» per raccontare storie, affari e futuro della tivvù. Ogni puntata un tema, e un personaggio che riflette sull'argomento. Si parlerà del rapporto odio-amore tra i giornali e la televisione, dell'onnipotenza dell'auditel, delle telecamere nei tribunali, della guerra senza quartiere per le partite in televisione. Ma vedremo anche i dietro le quinte dei programmi della settimana.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,55-7,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
 2,55 **Separé: Milva - Gino Paoli** (1853664)
 3,15-6,35 **Diplomi universitari a distanza**
 3,15 Disegno tecnico industriale, lezione 21 [9859596]
 4,00 Matematica II, lezione 21 [4193935]
 4,45 Informatica II, lezione 21 [3534664]
 5,40 Elettronica II, lezione 21 [9889041]
 6,35 **Speciale Orecchiocchio: Drupi - Viola Valentino** [72040521]

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,00-8,30 TG 3 MATTINO - **Meteo 3 - CCIS**

Viaggiare informati [33114]
 8,30 Fukushima (Giappone) **Pallavolo maschile: Italia - Brasile**. Coppa del Mondo [1671060]

10,30-12,00 **VIDEOSAPERE**

- 10,30 **Edicola medica** di Roberto Bernabei
 — **I corti**
 — **Viaggio in Italia** di Sandro Lai [7718]
 11,00 **Livingstone** di Bruno Modugno. A cura di Franca Lipparoni e Luigi Parola. Regia di Erica Vitellozzi
 — **Filosofia. Francesco Gabrieli: il canto di Maometto** [8447]
 11,30 **Media/Mente** di Renato Parascandolo
 — **Un popolo di poeti** di Paola Severini *L'amicizia*
 — **TGR-Leonardo** a cura di Roberto Antonetto
 — **Scrittori da marciapiede** a cura di Mimma Fortuna [1534]

12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [48805]

12,15 **Telesogni**. Rubrica del TG 3 a cura di Claudio Ferretti, Corrado Gerardi, Sara Scalia [5966621]

13,00-14,00 **VIDEOSAPERE**

13,00 **Italia mia benché** di Giordano Bruno Guerri, Leone Mancini, Cinzia Tani. A cura di Sandro Lai. Regia di Marilena Fogliatti [13718]

13,35 **VideoZorro** di Oliviero Beha e Claudio Ciaravolo. A cura di Antonella Proietti. Regia di Marilena Fogliatti [975718]

14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [46843]

14,20 **TG 3 POMERIGGIO**

— **Meteo 3** [994089]

14,50 **Blue jeans**. Telefilm

— **Il terzo incomodo** [908282] 3 777

15,20-17,00 **TG5 Pomeriggio sportivo**

— **Calcio C siamo**

— **Calcio A tutta B** [5931485]

17,00 Marta Flavi presenta **Alle cinque della sera** di Gianni Ippoliti e Paolo Menghini. A cura di Annalisa Merlino. Regia di Rita Vicario 0769 73965 [17832]

17,55 **Geo**. Viaggio nel Pianeta Terra di Tiziana Piazza. Presentato da Grazia Francescato. Regia di Angelo Sangermano. *L'albero della vita* di Mike Rosenberg [17114] 7 777

18,25 **Viaggiatori delle tenebre**. Telefilm

— **Nel nome dell'amore** 0769 73965 [17832]

— **Meteo 3** [100263]

19,00 **TG 3** [38447]

19,35 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI**

— **TGR Sport** [262621]

20,00 **Biob. Di tutto di più** [911]

20,30 **Indagine** di Anna Amendola. Pasquale D'Alessandro, Giovanna Milella, Pier Giuseppe Murgia. A cura di Renata Valentini. Ambiente sconosciuto di Amando Nobili. Direttore di produzione Sergio De Paolis. Ottimizzazione Maria Lanzetta. Regia di Claudia Caldera 06 8262 [99756]

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA** [40682]

22,45 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [9925195]

22,55 **Clown house** (1988) Film horror. Regia di Victor Salva. Con Nathan Forrest Winter, Brian McHugh [668602] 7 777

0,30 **TG 3 VENTITRATTI E TRENTA - Edicola 3 - Notte cultura - Meteo 3**

— **Appuntamento al cinema** [2998954]

1,00 **Fuori orario. Cosa (mal) viene presentata 20 anni prima** [39307409]

PALLAVOLO: COPPA DEL MONDO ITALIA-BRASILE

7,30

Sport

Terzo incontro per gli azzurri di **Julio Velasco** nella rassegna indata. Dopo Egitto e Olanda questa sera a Fukushima è la volta dell'agguerrito Brasile. L'Italia parte, come sempre, con il ruolo di grande favorita, anche se non sarà facile confermare anche in Giappone una supremazia che dura ormai da molto tempo.



20,30

Attualità



Ancora quattro settimane, poi pausa invernale per le inchieste del lunedì: il 18 dicembre la trasmissione si interrompe per riprendere nella prossima primavera. L'appuntamento con la tradizionale *Chi l'ha visto?* del martedì, invece, rimane. La media di ascolto della puntata di inizio settimana è: 2.500.000 di telespettatori, con uno share del 10%.



CLOWN HOUSE

22,55

Film

Liberati dalla presenza dei genitori, tre fratelli si preparano a godersi la libertà. Mentre stanno pensando a come occupare il tempo, ricevono la visita di tre clown. Chi meglio di loro per trascorrere ore liete, all'insegna dello scherzo e del divertimento? Gli strani personaggi, però, rivelano presto le loro intenzioni, tutt'altro che amichevoli... (durata: 78')

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,00-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
 2,00 **TG 3 VENTITRATTI E TRENTA (R)** [2900799]
 2,30 **Lungo il fiume e sull'acqua** (1973). Di F. Durbridge. Con G. Albertini, R. De Carmine, L. Virgilio, N. Machiavelli, D. Formica, L. Aluigi, S. Fantoni, L. Belli, G. Fortebraccio, F. Graziosi. Regia di A. Negrin. 4ª puntata [8226138]
 3,25 Gli italiani ridevano con Carlo Campanini. Presentazione di Nedo Ivaldi
 — **Ore nove lezione di chimica** (1941) Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con A. Valli, A. Cecchi, C. Campanini [2760751]
 4,55 **L'isola di Lampedusa**. Documentario di Piero Cannizzaro [6528596]
 5,20 In tournée: **Umberto Tozzi** [58880886]



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,00** **TG 5 - Prima pagina.** News [72620114]
8,45 **Maurizio Costanzo Show.** Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi, Regia di Paolo Pietrangeli. Replica [31762669]
11,30 **Forum.** Condotto da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licchieri. Regia di Laura Basile [207805]
13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [53669]
13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi Regia di Filippo Martinez [8101195]
13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1384ª puntata Con Ronn Moss, Bobbie Eakes, Katherine Kelly Lang, John McCook [5290485]
14,15 **Robinson.** Telefilm. *Halloween* [261263]
14,45 **Casa Castagna.** Show condotto da Alberto Castagna. Regia di Gianni Boncompagni π 0769/64338 [7513404]
16,00-17,59 **Bim Bum Bam**
16,00 **Una spada per Lady Oscar.** Cartoni *La voce della libertà* [11621]
16,25 **Sorridi c'è Bim Bum Bam.** Sit-com [4971089]
16,30 **Sailor Moon, la luna splende.** Cartoni. *Realtà virtuale o... vera?* [1485]
17,00 **Mimi e la nazionale di pallavolo** Cartoni. *La schiacciata di Misai* [57824]
17,25 **Le prove su strada Bim Bum Bam** [9655534]
17,30 **Che campioni Holly e Benjiiii!** Cartoni. *Faccia a faccia*
— TG 5 - Flash [2973]
18,00 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Rossano Mancini [83282]
19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Antonella Elia. Regia di Mario Bianchi. Per partecipare π 144/222955 [9701]
20,00 **TG 5 - Sera** [91669]
20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'impenitenza** con Enzo Iacchetti ed Ezio Greggio. Regia di Riccardo Recchia Per S.O.S. Gabibbo chiamare π 1670/55077 [8149195]
20,40 **Filmissimi. Johnny Stecchino** (1991) Film commedia. Regia di Roberto Benigni. Con Roberto Benigni, Loredana Rometto, Nicoletta Braschi, Paolo Bonacelli, Franco Volpi, Alessandro De Santis
— TG 5 - Flash [43825843]
23,15 **Maurizio Costanzo Show.** Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [748911]
24,00 **TG 5 - Notte** [66916]
0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [1417393]
1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [8105041]
1,45 **Striscia la notizia.** Replica [6145683]
2,00-3,00-4,00-5,30 **TG 5 - Edicola** [2112729]
2,30 **Target - Oltre lo schermo.** Replica [6046157]
3,30 **Nonsolomoda.** Replica [6017645]
4,30 **Arca di Noè - Itinerari** [4257312]
5,00 **La strana coppia.** Telefilm *Felix, il cantante di Calypso* [75244428]



LA LUNA SPLENDE

16,30

Cartoni

Una gita al parco della realtà virtuale con Marzio, François e Michelle si trasforma in un incubo. Il gruppo, infatti, viene attaccato dal mostro Hellant. È stato chiamato da Ale e Anne per poter prendere dai ragazzi l'energia vitale che a loro serve per vivere. Soltanto Sailor può salvare i suoi amici.



20,25

Attualità

Fra tante irriverenti scanzature, perpetrate a danno di tutti dal Gabibbo e dalle «sagomace» Enzo Iacchetti ed Ezio Greggio, ecco le ossessive parole di Toti, alias dottor Linguetta (Emilio Solfrizzi) e Tata (Antonio Stornalolo). Lecca di qua e di là, però, l'amaro in bocca viene a qualcun altro!



20,40

Film

Antica comicità, doppi sensi ed un doppio Roberto Benigni nella parte del buono ed ingenuo Dante, conducente di autobus per handicappati, e in quella del perfido Johnny, gangster mafioso. Lo scambio di persona significa equivoci e vicende tragico-miche... Un film molto atteso ma deludente, che non ha ripetuto il successo di critica de *Il piccolo diavolo*, ma è stato campione d'incassi. (durata: 120')

- 6,30** **Mork e Mindy.** Telefilm [7621]
7,00-9,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragu (Felice Invernici) Fax **25147963**
7,00 **Il mago di Oz** [8350]
7,30 **La posta di Ciao Ciao mattina.** Varietà [7968468]
7,40 **Ruy, il piccolo Cid** [3247089]
7,00 **Tutti svegli con Ciao ciao mattina** Varietà [47640]
8,05 **Tartarughe ninja alla riscossa** [4560756]
8,25 **Sorridete con Ciao Ciao** [3112282]
8,30 **Brividi e polvere con Pelleossa** [1669]
9,00 **Le voci della savana** [2398]
9,30 **Mac Gyver.** Telefilm [53089]
10,30 **Supercar.** Telefilm [3160008]
11,25 **Village - Notizie in movimento** [309756]
11,30 **Le strade di San Francisco.** Telefilm [7912640]
12,25-13,00 **Studio aperto.** News
12,25 **Fatti e misfatti.** Attualità [4290027]
12,30 **Studio aperto** [82756]
12,50 **Studio sport** [335621]
13,00-15,00 **Ciao ciao e cartoni** con Guido Cavallini, Marta Iacopini e Four (Pietro Ubaldi)
13,00 **Vr Troopers.** Telefilm *Messaggio dallo spazio.* Con Brad Hawkins, Sarah Brown, Michael Bacon, Julian Combs [9282]
13,30 **Ciao ciao c'è un mondo da fare** [54398]
13,35 **Lupin, l'incorreggibile Lupin: La grande sfida** [8186282]
13,55 **Il libro della giungla: Kiki si sente solo.** 1ª parte [804992]
14,25 **Ciao ciao parade** [4147737]
14,30 **Lupin, l'incorreggibile Lupin: I due Lupin** [5089]
15,00 **Generazione X.** Show condotto da Ambra Angiolini π **0369/56135** [67244]
16,00 **Classe di ferro.** Telefilm *La vendetta* [8347176]
17,45 **Primi baci.** Telefilm. 1ª visione *Il ritorno.* Con Christiane Ludot, Bruno Le Millin [159244]
18,25 **Studio aperto.** News
— Meteo [9246756]
18,45 **Studio sport** [642398]
19,00 **Baywatch.** Telefilm 1ª visione *La torretta della paura* [5049] [8973]
20,00 **Wilfy, il principe di Bel-Air.** Telefilm 1ª visione. *Una scuola per Ashely.* Con Will Smith [4176]
20,30 **Carlotto's way** (1993) Film drammatico 1ª visione tv. Regia di Brian De Palma. Con Al Pacino, Sean Penn. [3870060]
23,00 **Mai dire gol del lunedì** con La Giappara's Band [25244]
24,00 **Fatti e misfatti** [96157]
0,10 **Speciale Rally '95.** A cura di Claudia Peroni [32515]
0,40-1,10 **Italia 1 sport** [57901206]
0,45 **Studio sport** [5157288]
1,10 **Down home.** Telefilm [8533799]
1,50 **Guerra dei mondi.** Telefilm [3419645]
3,00 **Giggi il bullo** (1982) Film commedia Regia di Marino Girolami. Con Alvaro Vitali, Adriana Russo, Susanna Fassetta, Ennio Girolami, Venantino Venantini [7200157]
5,00 **Le strade di San Francisco.** Telefilm [6027022]
6,00 **Amen.** Telefilm [72696157]



13,00

Ragazzi

Guido Cavallieri, Marta Iacopini e Four proseguono il loro viaggio in Finlandia. Dalla capitale Helsinki, dove visitano il museo moderno e tecnologico Heureka, arrivano in slitta a Kemi, un paesino vicino al polo nord per mostrarci la casa di Babbo Natale.



CARLITO'S WAY

20,30

Film 1° Tv

Uscito di prigione, il potente boss della droga Carlo Brigante (**Al Pacino**) decide di cambiare vita. Si riunisce con la dolce Gail (**Penelope Ann Miller**) e apre un night-club per fare soldi e poi ritirarsi in un'isola tropicale. Ma la sua via è segnata: il corrotto avvocato e amico David Kleinfeld (**Sean Penn**) gli chiede aiuto e Carlito, che ha un suo codice d'onore, non glielo rifiuta. Noir col ritmo di un clip. (durata: 144')

SPECIALE RALLY '95



0,10

Sport

Il campionato del mondo ha vissuto il suo ultimo atto sulle strade del Rac, la corsa inglese che si è conclusa martedì, all'insegna del duello tra Carlos Sainz e Colin McRae. In questo speciale di trenta minuti, **Claudia Peroni** ripercorre le fasi salienti della stagione che proprio nelle ultime battute ha laureato il nuovo campione iridato.



NUMERO SHOWVIEW 004

- 5,10 Pane, amore e Andalusia** (1958) Film commedia. Regia di Xavier Setó. Con Vittorio De Sica, Peppino De Filippo, Carmen Sevilla, Columba Dominguez, Mario Carotenuto, Lea Padovani, Dolores Palumbo [9859176]
- 6,30 La famiglia Bradford.** Telefilm [3375718]
- 7,25 Piccolo amore.** Telenovela. Con Graciela Mauri [92481263]
- 8,00 Il disprezzo.** Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro, Leopoldo Regnault, Flavio Caballero, Mariacarmen Regueiro [47535]
- 9,00 Cuore ferito.** Telenovela [1939176]
- 9,50 Testa o croce.** Rassegna stampa a cura di Roberto Gervaso [9866114]
- 9,55 La vetrina degli affari** [8054089]
- 10,15 Felicità.** Telenovela. Con Maite Proenca, Herson Capri, Tony Ramos [2877244]
- 10,45 Il prezzo di una vita.** Telenovela. Con Eduardo Palomo, Leticia Calderon, Eduardo Yanez [5309911]
- 11,30 TG 4 - Mattina** [7995669]
- 11,40 Colombo.** Film tv. Con Peter Falk [6541992]
- 13,30 TG 4 - Pomeriggio** [6824]
- 14,00 Naturalmente bella - Medicina a confronto.** Rubrica condotta da Daniela Rosati [41398]
- 14,15 Sentieri.** Soap opera. Con Morgan Englund, Kelly Neal [4331058] **7,77**
- 15,15 Pomeriggio con sentimento. Le due sore** (1949) Film commedia. Regia di Henry Koster. Con Loretta Young, Celeste Holm, Hugh Marlowe, Elsa Lancaster. Regis Toomey [8057060]
- 17,10 Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [777398]
- 18,00 Giorno per giorno.** Conduce Alessandro Cecchi Paone [24027]
19,00 **TG 4 - Sera** [669]
- 19,30 TG 4 - Sera**
— **Meteo** [640]
- 20,00 La ciociara.** Miniserie. Con Sophia Loren [553]
- 20,30 Perdonami stasera.** Show condotto da Davide Mengacci [5659553]
- 22,35-0,45 I bellissimi di Rete 4. Crimini e misfatti** (1989) Film drammatico. Regia di Woody Allen. Con Woody Allen, Huston Landau, Mia Farrow, Anjelica Huston, Alan Alda, Sam Waterston [7704602]
- 23,30 TG 4 - Notte** [9473737]
- 0,45 Ciak.** Rubrica di cinema e spettacolo [8484480]
- 1,05 Rassegna stampa** [8476461]
- 1,25 Naturalmente bella.** Rubrica condotta da Daniela Rosati. Replica [3787799]
- 1,40 Notte d'essai. Alla trentanovesima eclisse** (1980) Film horror. Regia di Mike Newell. Con Charlton Heston, Susannah York, Jill Townsend, Stephanie Zimbalist, Patrick Drury [5451119]
- 3,20 Gli intoccabili.** Telefilm [9267867]
- 4,10 Lou Grant.** Telefilm [28694732]

TV LUNEDÌ 27

Novembre



10,15

Telenovela

Insomma, Francesco (**Tony Ramos**) ora vorrebbe rimettersi insieme con Elena. In fin dei conti la notizia della paternità non poteva lasciarlo indifferente. Ma Elena è prudente. Non ne disdegna la corte, ma non può dimenticare ciò che c'è stato. Ha tanti dubbi nel cuore ma almeno riesce a placare Fernanda, che era furiosa con lei.



20,30

Show

Prima serata per **Davide Mengacci**: un bel successo per il programma che nell'edizione dell'anno scorso ha proposto al suo pubblico 554 casi (313 dal nord Italia, 119 dal centro, 86 dal sud, 33 dalle isole e 3 dall'estero). Non cambia il meccanismo dello spettacolo e neppure i collaboratori tra cui la simpatica Barbara Favale.

CRIMINI E MISFATTI



22,35

Film

Due vicende si intrecciano: le mordo intellettuale ebraico di New York. Quella di Judah, che fa uccidere un'amante ingombrante e disposta a ricattarlo e quella di Cliff (**Woody Allen**), un modesto documentarista ritrattista dal suicidio del suo maestro di vita, il professor Levy, e dal tradimento della donna che ama (**Mia Farrow**). Allen parla di bene, male, di Dio e del mondo dello spettacolo, ora con i toni del dramma, ora di ironia. (durata: 104')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinematografico)

TMC

NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [2176]
7,30 Buongiorno Montecarlo [6501669]
9,30 Sale, pepe e fantasia [2911]
10,00 Agenzia Rockford. Telefilm [43602]
11,00 Quincy. Telefilm [30114]
12,00 - 17,50 Le grandi firme [51242]
13,00 - 0,10 Seinfeld. Telefilm [3008]
13,30 TMC Sport [6195]
14,00 TMC News [96350]
14,10 Non mangiate le margherite (1960) Film commedia. Regia Charles Walters. Con Doris Day, David Niven, Spring Byng [1918708]
16,10 Tappeto volante di L. Raspoli
— 1678/68176-06/5401047 [4544195]
18,05 The Lion Trophy Show. 1ª parte
— Karate Kid. Cartoni. 1ª visione [525263]
18,45 Telegiornale [639824]
19,00 The Lion Trophy Show. 2ª parte
— Cocchi. Bis la sfida della magia. Cartoni [12355]
19,50 TMC Sport [364756]
20,00 Telegiornale [1602]
20,30 Fantafilm. 2001. Odissea nello Spazio (1968) Film fantascienza. Regia Stanley Kubrick. Con Keir Dullea, Gary Lockwood, William Sylvester [61485]
22,30 Telegiornale [53027]
23,30 TMC Speed [7805]
24,00 Montecarlo Nuovo Giorno [52596]
0,40-2,50 Montecarlo Nuovo Giorno Telefilm [9821480]
0,50 T.r.i.b.u. Night. Giovani, musica e giochi
— 06/33679861 [6535848]
1,50 Agenzia Rockford. Telefilm. Replica [3036664]
3,20 CNN [6954886]
5,00 Università a distanza — 1678/21144 [75239596]



DO 80

NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50 - 16,45 Speciale spettacolo [6528244]
12,00 Tuttintavola. Conduce N. Salerno 15ª p. (R) [802669]
12,30 Andiamo in collegio (R) [265114]
13,00 Dalle 9 alle 5. Telefilm [266843]
13,30 TG rosa
— Quick show [705878]
13,45 Milano. Speciale Salone della moto [3345263]
14,00 e 22,30 Notiziari regionali [237331]
14,30 Pomeriggio insieme [8927737]
17,00 18,05 Rosa Tv
— Mariolina. Telenovela [9492071]
18,05 Tuttintavola. Conduce N. Salerno. 16ª p. [2437824]
18,30-22,00 Funari Live. Con Gianfranco Funari [595992]
19,30 Notiziari regionali [5597282]
22,00 TG rosa [515176]
22,15 Bella Italia, amate sponde [6859114]
23,00 L'edicola di Funari [613737]
23,30 Milano. Speciale Salone della moto [818796]
23,45 Cinema 6. Conduce Joe Denti [9564843]
23,55 Videoparade. 7ª puntata [2995805]
0,40 Ippica: Campionato di Trotto [8653428]
1,10 Frame. Replica
— Rubrica cinema
— TG rosa [35153914]



ITALIA 7

NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,15 e 19,00 Telegiornale [9292008]
13,30 L'Uomo Tigre. Cartoni [241534]
14,00 Megalomania. Telefilm [242263]
14,30 Una famiglia americana. Serial. Con Richard Thomas [120602]
15,30 Rubrica cinema [738805]
16,15 e 0,15 Programmazione locale [9686176]
17,30-19,00 Merenda & Cartoons. Varietà condotta da Manuela Morabito e Paolo Pei Andreoli [878282]
17,45 Supercalcoli. Cartoni [498898]
18,30 Goggle V. Telefilm [500824]
19,30 CD Network. Conduce Mauro Ferrucci. Partecipano Jovanotti e Saturnini [176621]
20,00 Capitán Futuro. Cartoni [173534]
20,30 Le ragazze della spiaggia (1976) Film commedia. Regia di Joseph Ruben. Con Robert Carradine, Jennifer Ashley, Lisa Reeves [481350]
22,30 Chino Beach. Telefilm. Le mani inutili [322909]
23,30 Salto nel buio. Telefilm [81901824]

H

NUMERO SHOWVIEW 013

- 7,00 I pompieri (1985) Film comico di Neri Parenti. Con P. Villaggio, L. Banfi [9666485]
9,00 In viaggio verso Bountiful (1985) Film drammatico di Peter Masterson. Con G. Page, J. Heard [3556669]
10,55 Il cliente (1994) Film thriller di Joel Schumacher. Con S. Sartor [1918708]
13,00 Harley (1993) Film commedia di Fred Holmes. Con D. Diamond Phillips, E. Cummings [993468]
15,00 Ancora insieme (1989) Film drammatico di Robert Greenwald. Con D. Johnson, S. Sarandon [751621]
17,00 Telegiornale. Show
— Banane col pigiama
— New shoe people
— Blinky Bill
— Il giocone
— Beetejuice
— Tam Tam
— Radio detectives
— Il cavaliere d'oro. Gioco [434176]
19,00 Maniaci sentimentali (1994) Film commedia di Simona Izzo. Con R. Tognazzi, B. De Rossi [212737]
20,40 Set - Il giornale del cinema [4680195]
21,00 Schindler's List (1993) Film drammatico di Steven Spielberg. Con L. Neeson, B. Kingsley [87459244]
0,20 Triplo gioco (1993) Film thriller di Peter Medak. Con G. Oldman, L. Olm [4628577]
2,10 Set - Il giornale del cinema [5595770]
2,25 Close up (1990) Film drammatico 1ª tv di Abbas Kiarostami. Con A. Sabzian, H. Framzand [42474916]
4,10 La prigione (1948) Film drammatico di Ingmar Bergman [4510596]
5,35 Scuscia (1946) Film drammatico di Vittorio De Sica. Con A. Mele, R. Smordoni [83801848]



H2

NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 Sportcenter [9664027]
9,00 Fitness [728094]
10,00 Tennis: Torneo ATP di Eindhoven. World Double Finals (R) [7440973]
12,30 Pallacanestro: Una partita. Sintesi (R) [517089]
13,00 - 2 Weekend
— Calcio: Serie A [189089]
14,30 Coast to Coast [39323992]
18,30 Settimana gol [869089]
19,30 - 2 Weekend [656176]
20,15 Telesport [3827350]
20,30 Il processo di Biscardi [773843]
22,30 Settimana gol (R) [330992]
23,30 Telesport
— Sportime [336176]
0,30 Calcio: Nottingham F. - Manchester United. Campionato inglese. Differta [90442664]

M

NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,30 Ice Power The Winner Adventure (R) [430466]
8,00 Il buongiorno in musica [1694553]
10,00 Videomattina [526621]
11,30 La musica è servita [633485]
13,30 Arrivano i nostri [243992]
14,00-16,00 Segnali di fumo [244621]
14,30 Ice Power The Winner Adventure [821553]
16,00 Clip to Clip [598089]
17,00 Telegiornale [495973]
17,15 Pin Ups [451195]
17,30 Zona mito presenta Paola Rota [508466]
18,30 Cinema Amore mio [618282]
19,00 Cias tempo [186008]
19,50 e 23,30 Vmg-Telegiornale [146060]
19,50 ... Mazzi tuoi!!! Conduce Don Antonio Mazzi [4491737]
20,00 Estremo. Conduce Guido Bagatta [175992]
20,30 e 22,30 The Mix [174263]
21,00 Aria fresca presenta Carlo Conti [480621]
23,00 N.B.A. Action [972468]
24,00 Metropolis (R) [42522190]



Mino Damato



C

NUMERO
SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [12907684]
14,00 e 22,30 Telegiornale regionale [126089]
14,30 Pomeriggio insieme [8929195]
17,00 - 18,00 Cinquestelle al cinema [420669]
17,15 Giocando con le stelle [446263]
17,30 Grand Hotel Cabaret. Sitcom [3467466]
18,15 Bella Italia, amate sponde. Itinerari alternativi [813911]
18,30-21,30 Funari Live con Gianfranco Funari [597350]
19,30 Telegiornale regionale [976843]
21,30 Andiamo in collegio con Gianfranco Funari [183911]
22,00 Baci in prima pagina. Sitcom [50179718]



Jamie Lee Curtis



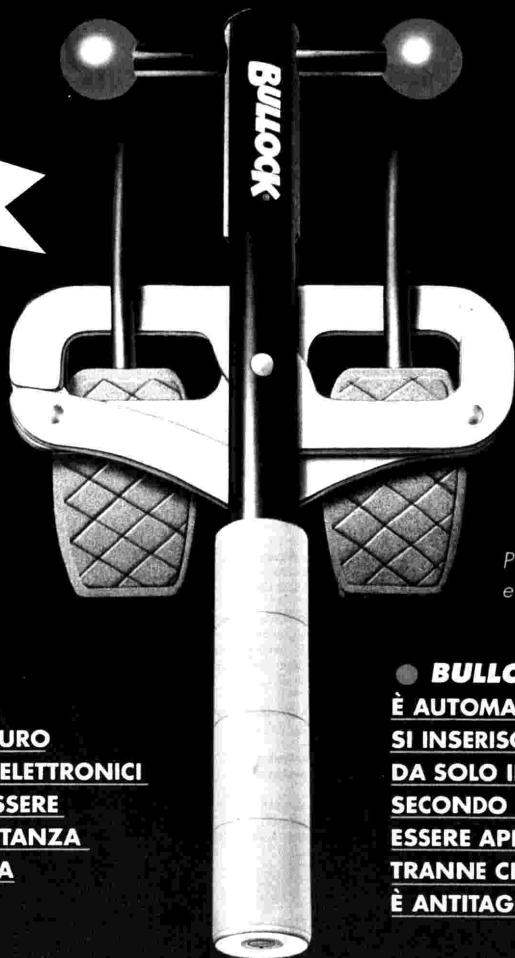
B

NUMERO
SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00 e 11,00 I sette peccati (1942) Film commedia. Regia di Laszlo Kish. Con Maria Denis, Massimo Serato, Cesco Baseggio [61119973]
13,00 MTV's Greatest Hits with Ingo [420114]
14,00 Music Non - Stop with Enrico [4443468]
15,45 3 from 1 [9870379]
16,00 Cine Matie [593008]
16,15 Hanging out with Enrico [7893263]
17,00 MTV News at night [774992]
17,15 MTV Video Lotte - Hanging out [725282]
17,30 Dial with VJ Camilla [986195]
18,00 MTV Beavis & Butt-head [987824]
18,30 Hanging out with Enrico [994973]
19,05 SERATA JAZZ, POP, ROCK (R) [5222466]
20,50 + 3 News
SERATA TEATRO [4429195]
21,00 "Olyem Goylem" spettacolo di Moni Ovadia. Theater Orchestra. Con Moni Ovadia [81200114]
24,00 The End? with Beavis & Butt-head e Davina e Hugo [603407]
1,30 Night Videos [43513848]
6,00-7,00 Awake on the wildside [82109119]

FA DELL'AUTO UN BENE IMMOBILE

PICCOLO
LEGGERO E
AUTOMATICO



*Presso gli autoaccessoristi
e le ferramenta*

● **BULLOCK**
È INATTACCABILE.
È MOLTO PIU' SICURO
DEGLI ANTIFURTI ELETTRICI
CHE POSSONO ESSERE
DISINSERITI A DISTANZA
ED INOLTRE COSTA
MOLTO MENO.

● **BULLOCK**
È AUTOMATICO.
SI INSERISCE E SI SBLOCCA
DA SOLO IN MENO DI UN
SECONDO E NON PUO'
ESSERE APERTO DA NESSUNO
TRANNE CHE DA VOI.
È ANTITAGLIO E ANTITRAPANO.

BULLOCK®

BLOCCA PEDALI PER AUTO

SCELTO DALLE PIU' IMPORTANTI CASE AUTOMOBILISTICHE EUROPEE.

PER INFORMAZIONI

NUMERO VERDE

1678-57066



- 6,00 Rai GR 1**
6,17 GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso
6,33 Chicchi di riso
6,41 Bolmare
7,00 Rai Giornale Radio GR 1
7,20 GR Regione
7,32 GR 1 - Questione di soldi
7,42 L'oroscopo di Elio Cabras
8,00 Rai Giornale Radio GR 1
8,32 GR 1 - Radio anch'io. Lunedì sport
 1670/50001
9,00 10,00 11,00 GR 1 Ultimo minuto
10,07 Telefono aperto. Il diritto di parlare, la voglia di spiegare, il dovere di denunciare. Condotto da Roberto Quintini
10,30 GR 1 Ultimo minuto
10,35 GR 1 Spazio aperto. A cura di Stefano Gigotti
 1670/55102 dalle 7 alle 9
11,05-20,50 RADIOIUNO MUSICA
11,11 GR 1 - Il rotocalco quotidiano a cura di Luca Liguori
 11,30 12,30 14,30 15,30 16,30 **GR 1 Ultimo minuto**
11,38 GR 1 - Antempra Zapping
 12,00 14,00 15,00 16,00 **GR 1 Ultimo minuto**
12,10 GR 1 - Che fine hanno fatto
12,38 GR 1 - La pagina scientifica
13,00 Rai Giornale Radio GR 1
13,30 GR 1 - Come vanno gli affari
 13,37 14,19 **Casella postale. Radiosoccorso**
13,37 Legge e Fisco
13,37 Pensieri
14,38 GR 1 - L'arte di amare
14,51 Galassia Gutenberg
 15,23 Bolmare
 15,38 **Nonsoloverde** di Massimo Todde
 16,11 **GR 1 - Cultura Rubrica dei libri**
 16,32 **L'Italia in diretta.** Notiziario a cura della TGR
 17,00 18,00 **GR 1 Ultimo minuto**
 17,13 **GR 1 - Come vanno gli affari**
 17,30 18,30 **GR 1 Ultimo minuto**
 17,40 **Uomini e camion** con Maurizio Andriolo.
 18,07 **GR 1 - Radio campo**
 18,12 **GR 1 - Come la pensano gli altri**
 18,21 **GR 1 - I mercati**
 18,32 **Radiotelepi** Domande sulla solidarietà
 19,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
 19,28 **GR 1 - Ascolta, sei la vera**
19,40 GR 1 - Zapping 1670/55101
 20,50 **GR 1 - Cinema alla radio.** In contemporanea con RAIDUE. Sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni e delle situazioni. **L'ispettore Demick**
 La zattera
22,00 GR 1 - Ultimo minuto
22,03 Radiomania: Onde su onde di Paquito Del Bosco. A cura di Flavia Pesetti
 Bolmare
22,43 Oggi al Parlamento
23,00 GR 1 - Ultimo minuto
23,10 Sintorie mensile di attualità e cultura della comunità radiofonica italiana. In studio M. Aprea
24,00 Rai il Giornale della mezzanotte
0,30-6,00 La notte dei misteri. Suggestioni, atmosfere, notizie, musiche e personaggi del mondo notturno. A cura di P. Francis e F. Brasile
Radio Tr. di Fabio Mondoro
 1,00 **GR 1 - Ultimo minuto**
 2,00 4,00 5,00 **GR 1 Ultimo minuto**
 5,30 **Rai il Giornale del mattino**

METEO

Radiouno 7,44, 8,30 9,50 11,54 19,25 23,08
Radiodue 8,02 10,02 12,47 14,29 16,27 18,27 19,58 23,57
Radiotre 8,58 19,13



Collegamenti per la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un centro di Rai, Pci, SPRA, ANAS, Aci, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,53 7,53 8,55 9,54 10,55 11,55 12,25 12,54 13,54 14,25 14,54 15,54 16,25 16,55 17,56 18,27 22,53 23,55 0,30 5,27
Radiodue 6,25 7,23 8,25 9,25 11,54 13,27 15,27 17,27 19,23 20,20 20,57 23,37
Radiotre 8,42 13,35 18,40
Volare informazioni. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con **ITALIA**
Radiouno 5,46 6,48 7,49 8,49 17,27 18,47



- 6,00-7,17 Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino presentati da Giuliana Valci. A cura di Leda Zaccagnini. Realizzazione di Gigi Musca
6,30 Rai Giornale Radio GR 2
7,17 Momenti di pace
7,30 Rai Giornale Radio GR 2
8,06-8,50 Fabio e Fiamma e la "trave nell'occhio"
8,30 Rai Giornale Radio GR 2
8,50 Ho sposato l'America. Terapia intensiva di Massimo Russo. Con Maurizio Micheli e Sidney Rome e Aldo Ralli. Regia di Marco Parodi
9,10 Golem. Idoli e televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
 Antonio Dose e Marco Presta nel **Rugby del coniglio.** A cura di Massimiliano Fasana. Regia di Paolo Restuccia
9,30
10,30 GR 2 Notizie
10,32 RadioZorro 3131. La vendetta del cittadino, la voce dell'ascoltatore nel Paese della solita commedia all'italiana. A cura di Paola De Monte. Conduce Olivero Beha
12,00 Chicchi di riso a cura di Fabio Brasile
12,10 GR Regione
12,30 Rai Giornale Radio GR 2
12,50 Marco Predolin presenta Mosca cieca. Un programma di Marcello Casco
13,30 Rai Giornale Radio GR 2
13,45 Antempra di Radioduettime
14,00 Ring. Regia di Maurizio Urbini
14,30-19,30 Radioduettime: un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica. Presentano Alessandro Zaccagno e Francesco Maria Vercillo. Regia di Antonello Libonati
15,10 Hit Parade - Album. Top of the music by Fi-mi-Nielsen a cura di Andrea Angeli Bufalini
 15,30 16,30 17,30 18,30 **GR 2 Notizie**
19,30 Rai Giornale Radio GR 2
20,00 Masters. Il grande torneo della musica con Flavia Fortunato e Federico Biagione. Regia di Giorgio Onetti. A cura di Marina Mancini
21,00-23,35 Per i grandi concerti di Radiodue
RAL. In diretta dal Teatro Sistina in Roma: **Giorgia**
23,42 Rai Giornale Radio GR 2
23,52 Panorama parlamentare
24,00-6,00 Stereonotte con Paolo Famiglietti e Umberto Mostocotto, Mario Tagliapietra e Claudio De Tommasi. A cura di Fabio Brasile



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
 Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
 IV Canale Filodiffusione

- 24,00 Rai il Giornale della mezzanotte**
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Barbara Naya. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
Rai il Giornale del mattino



- 6,00 Ouverture.** La musica del mattino
6,45 GR 3 Antempra
7,30 Prima pagina a cura di Michele Gulinucci
 giornali del mattino letti e commentati da Federico Gericca de "la Repubblica"
 1° parte
 06 3612241
8,45 Rai Giornale Radio GR 3 06 3319835
9,00 MattinoTre: invito al concerto con Nicola Sani J. Paderewski: 6 Humoresques de concert per pianoforte op. 14: Minuetto in sol maggiore Sarabande in si minore - Capriccio «la maniera dei Sciarrai» in sol maggiore - Burlesque in fa maggiore - Intermezzo polacco in do minore - Cracovienne fantastique in si maggiore (Sol. K. Radzwonowicz)
Prima pagina - dietro il titolo. A cura di Michele Gulinucci. 2° parte
9,30 MattinoTre: invito al concerto. 2° parte
 J. Pleyel: Concerto in si bemolle maggiore per clavicembalo e orchestra Allegro - Adagio - Rondò (Sol. M. Lettich - Orchestra Sinfonica Danese dir. J.P. Walzel) ♦ A. Dvorak: Leg. Genda. 5 pezzi per orchestra op. 59: in do diesis minore - in la maggiore - in fa maggiore - in re maggiore - in si bemolle minore (English Chamber Orchestra dir. K. Kubelik)
10,30 Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi letti e scelti da Michele Gulinucci
10,40 MattinoTre: archivio del jazz di Riccardo Scimone
11,00 Il piacere del testo
11,05 MattinoTre - Radiofilm: i viaggi in tasca di Luigi Ceccarelli e Valerio Magrelli. Replica
11,10 P. Ciolkowski: Variazioni su un tema roccò per violoncello e orchestra op. 33 (Orchestra Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) ♦ L. van Beethoven: Sonata n. 4 in do maggiore per violoncello e pianoforte op. 102 n. 1: Andante, Allegro vivace - Adagio, Tempo d'andante, Allegro vivace (Pf. S. Richter)
11,50 P. Ciolkowski: La Gensuolenne liberata. Programina a cura di Laura Maran e Vittorio Attamante
12,00 MattinoTre. Novità in compact
12,30 P. Ciolkowski. Presentano Giorgio Cacci e Miriam Mirrolla. Realizzazione di Alessandra D'Angelo
13,25 Aspettando il caffè. Drammi radiofonici per la controra. **Storia di una madre** di Romana Petri. 3° episodio. Con Angiolino, Enzo Salomone, Emilia Sciarro, Regia di Giustina Laurenzi
13,45 GR 3 flash
13,50 P. Ciolkowski
14,15 Lampi d'inverno. Il pomeriggio di Radiotre a cura di Daniela Sbarini. Conduce Marino Sinibaldi
 Il tema del giorno, eventi, voci e tendenze della cultura e della società, la lettura integrale di "Ma cos'è questo amore" di Achille Campanile, la pagina della scienza, il mondo del libro, musica classica, cinema e d'avanguardia
18,45 Rai Giornale Radio GR 3 06 3319835
Monday Tre. Attualità culturale del GR 3
19,15 Hollywood party a cura di Silvia Toso
 Conduce David Grieco 06 3612203
20,15-23,43 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo con Francesco Bortolini
 — **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo e Stefano Geraci
 Stagione sinfonica Euradio 1995-96
20,30 Concerto sinfonico diretto da Diego Falas. Dorothee Labusch soprano, Emanuel Arciuli pianoforte, Anna Loro e Cristina Bianchi arpe. I Percussionisti di Milano coordinati da Franco Campioni - Coro della Radiotelevisione della Svizzera Italiana
 H. Eisler: Die Mutter, su testo di Bertold Brecht per soprano, coro e due pianoforti
 W. Vogel: Suite per piano e pianoforte L. Dallapiccola: Canti di prigionia per coro, due pianoforti, due arpe e percussioni
 In collegamento diretto
 — **Teatro e spiarlo.** Musica, spettacolo, giochi
 — **Oltre in diretta**
23,43 Consigli d'autore
Radiomania. Leonardo Sciascia alla radio. Di W. Vogel: Suite per piano e pianoforte L. Dallapiccola: Canti di prigionia per coro, due pianoforti, due arpe e percussioni
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA
 In collegamento con il V Canale della Filodiffusione

ASPETTANDO IL CAFFÈ

Il delitto di una madre gelosa

Dopo quattro scrittori uomini, è il turno adesso di una scrittrice (Romana Petri) di cimentarsi col mezzo radiofonico proponendo - per la striscia quotidiana della prosa di Radiote, in onda da lunedì 27 novembre a venerdì 1° dicembre alle 13,25 - un radiodramma apparentemente «giallo» ma nel quale in realtà gli elementi psicologici e umani svolgono una funzione di primo piano. Si intitola *Storia di una madre* e la vicenda è ambientata in una città campana in un caldissimo pomeriggio di agosto quando una donna si presenta in un commissariato per confessare un delitto. Il Commissario, un uomo sul finire della carriera, ascolta affascinato la storia di questa popolana che ha ucciso il figlio perché gelosa dell'intesa che c'era stata tra lui e il padre quando quest'ultimo era in vita, e che aveva continuato ad esistere anche dopo la sua morte in una sorta di continua rievocazione amorosa del defunto da parte del giovane. Tra ricordi di giovinezza e autentici momenti di strana complicità, il Commissario ascolta le ragioni di un gesto insano. Interpreti del radiodramma sono Angela Pagano, Enzo Salomone ed Emilia Sciarino. L'autrice, Romana Petri, è insegnante di lingua e letteratura francese a Roma, dove è nata. Da alcuni anni alterna la scuola con la letteratura e ha già pubblicato alcuni volumi di romanzi e racconti, premiati in vari concorsi.

GRANDI INTERPRETI

Mstislav Rostropovich e gli altri

Questa settimana *Grandi interpreti* (il programma di Radiote in onda dal lunedì al venerdì alle 11,10) è dedicato a Mstislav Rostropovich, grande musicista russo, unanimemente considerato il miglior violoncellista della sua generazione. Ma questa proposta di alcune tra le sue migliori esecuzioni è anche un'occasione per ascoltare, insieme al violoncellista, altri grandi interpreti, come i pianisti Sviatoslav Richter e Marta Argerich o i maestri von Karajan che dirige i Berliner, Seiji Ozawa o Penderecki (quest'ultimo dirige un concerto da lui composto). Compositore e musicista dalla lunga carriera come violoncellista ma anche come pianista e direttore d'orchestra, è premiato in tutto il mondo, Rostropovich figlio di un violoncellista insegnante al Conservatorio di Baku e di una pianista, ha suonato accanto a prestigiosi pianisti e ha diretto alcune tra le maggiori orchestre del mondo. In questa settimana verranno proposte sue celebri esecuzioni di brani di Beethoven, Haendel, Scioatakovich, Penderecki, Chopin e altri. Suona su un violoncello di Dupont, costruito nel 1711 da Stradivari.

Mstislav Rostropovich



MASTERS

Un torneo musicale pieno di sorprese

Gli scontri musicali che costellano le varie serate di *Masters*, il torneo canoro che alla fine laurerà il cantante o il complesso più votato dal pubblico, prosegue con scontri sempre ricchi di incertezza e fa registrare già qualche sorpresa, per esempio l'eliminazione di Gianni Morandi battuto da Fabrizio De André, preferito dalla maggioranza degli ascoltatori. Com'è noto, i verdeti di ogni scontro vengono decisi dal pubblico, che può esprimere il suo voto telefonando, durante la trasmissione, al numero 1670-11906. Il programma, in onda dal lunedì al venerdì su Radiodue alle 20, è condotto da Flavia Fortunato e Federico Biagiante che di volta in volta si schierano per uno dei due cantanti in gara, portando in trasmissione ospiti a sorpresa, testimonianze, esperti. Tra lunedì 27 e giovedì 30 novembre, saranno ospitati i confronti tra Mina e Jimi Hendrix, Francesco De Gregori e Claudio Baglioni, Pino Daniele e Phil Collins e infine giovedì fra i Rem e i Gipsy Kings in un arco di tempo e di motivi che ci porterà dagli anni Cinquanta ai nostri giorni.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALL'ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

Ve li VUOLTE / Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

◆ 6,00/VIOLONCELLI: Musica di T. Albinoni - J. S. Bach - G. Verdi - C. Saint-Saëns - A. Glazunov.

◆ 7,30/CONCERTI DI APERTURA: L. van Beethoven: Sonata n. 1 in re maggiore per violino e pianoforte op. 12 - M. Argerich pf. - G. Kremer vl. A. Vivaldi: Sonata n. 5 in do maggiore per flauto e basso continuo op. 13 - R. Fabbricani fl. - C. Dent vl. da gamba, R. Kohnen cemb. W. A. Mozart: Fantasia in do minore per pianoforte K 475 - Sol. W. Bachaus.

◆ 8,20/CONCERTI PER TROMBONE: Ch. Wagners: Concerto in mi bemolle maggiore per trombone e orchestra. M. Haydn: Concerto in re minore per trombone e orchestra. L. Mozart: Concerto in re maggiore per trombone e orchestra - Sol. A. Rosini.

◆ 9,00/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: J. F. Rebel: Les Elements, musiche da balletto - Orch. "Academy of Ancient Music" dir. Ch. Hogwood. F. Schubert: Quattro Lieder: Die Junge Nonne 4,40, Der König in Thule 2,56, Gretchen am Spinnrade 3,40, Gretchen's 1,10, Bitte - E. Ameling sopr. - D. Baldwin pf. E. von Dohnányi: Variazioni su "Ein Kinderlied" per pianoforte e orchestra op. 25 - Sol. J. Katchen - Orch. London Philharmonic dir. A. Boult. J. Sibelius: Quartetto in la minore per archi - Quartetto Sibelius. A. Dvorak: Cinque danze slave op. 46 - Orch. Sinfonica della Radio Bavese dir. R. Kubelik.

◆ 11,00-13,00/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli

◆ 11,00/LIEDERISTICA: J. Brahms: Cinque Lieder - J. Norman sopr., D. Barenboim pf.

◆ 11,15/CONCERTO DIRETTO DA OTTO KLEMPERER: J. Brahms: Ouverture accademica op. 80 - Sinfonia in do minore n. 1 op. 68 - Un poco sostenuto. L. van Beethoven: Sinfonia in fa maggiore n. 8, op. 68 "Pastorale" - Orch. Philharmonia dir. O. Klemperer.

◆ 13,00/TRA I DIEI SECOLI: F. Busoni: Sonata n. 2 in mi minore per violino e pianoforte op. 36 A - G. Kremer vl. V. Afanassiév pf. A. Skryabin: Sonata n. 3 in fa diesis minore per pianoforte op. 23. Registrato dal vivo Mosca gennaio 1984 - Sol. E. Gilels.

◆ 14,00/LA SERENATA: H. I. F. von Biber: Serenata a 5 in do maggiore "Il guardiano notturno" - Orch. Musica Antiqua di Colonia dir. R. Goebel. I. Stravinsky: Serenata in la maggiore per pianoforte - Sol. D. Ranki. G. Pettrassi: Serenata per flauto, viola, contrabbasso, clavicembalo e percussioni - M. Berni fl. F. Anzelmo vl. V. Bellini cb. M. De Robertis clavi. M. Vinci perc. M. Panni. E. von Reznicek: Serenata in sol maggiore per archi - Orch. RIAS Sinfonietta dir. J. Starek.

◆ 15,00-18,00/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli

◆ 15,00/MUSICA ANTICA: A. Willaert: Madonna mia fa. G. Gabrieli: Sonata a 14. A. Banchieri: 10 Madrigali a 5 voci miste da "Il festino nella sera del giovedì grasso avanti cena". L. Marenzio: Intermedio III: Apollo uccide il mostro a Delfo, da 6 intermedii per la commedia "La Pellegrina". O. Vecchi: Pange lingua. M. Isaac: Un di lieto addormentato a 3 voci con strumenti. C. Festa: Lamento.

◆ 16,00/LIL CONCERTO: E. Ortgies: Peer Gynt: Brani scelti dalle musiche di scena op. 23 per il dramma di Ibsen - Orch. Royal Philharmonic dir. W. Weiler. R. Vaughan-Williams: The poisoned kiss (il bacio avvelenato) ouverture dall'opera - Orch. Boumoussou Sinfonietta dir. G. Hurst. S. Prokofiev: L'amore delle tre meli rance - Suite per orchestra - Orch. London Symphony dir. A. Dorati. P. I. Ciaikovsky: La Bella addormentata nel bosco: Brani scelti dal balletto in un prologo a tre atti op. 66 - Orch. Philadelphie dir. R. Muti.

◆ 17,00/MUSICHE RARE SPAGNA E PORTOGALLO: H. Villa-Lobos: New York Skyline - Pt. F. Chaveaux - Concerto per chitarra e piccola orchestra - Chit. J. Williams - Orch. English Chamber dir. D. Barenboim. J. Turina: Rapsodia sinfonica per pianoforte e orchestra di archi - Sol. A. Larracha - Orch. London Philharmonic dir. R. F. de Burgos. J. Rodrigo: Concerto Serenata per arpa e orchestra "Concerto serenata para arpa e orquesta" - Sol. N. Zabaleta - Orch. Sinfonica della Radio di Berlino dir. E. Marzendorfer.

◆ 18,00/LE SONATE DI DOMENICO SCARLATTI: Due Sonate per cembalo: in do minore K 56 - in si bemolle maggiore K 57 - Sol. S. Ross - Tre Sonate per cembalo: in do maggiore K 461 - in sol minore K 30 - in re maggiore K 299 - Sol. G. Wilson.

◆ 18,25/INTERPRETI A CONFRONTO: W. A. Mozart: I movimenti della Sinfonia n. 36 in do maggiore K 425 "Linzi" - Orch. Filarmonica di Vienna dir. R. Kubelik - Stesso brano - Orch. English Chamber dir. D. Barenboim. M. Ravel: Triganne per violino e orchestra - Sol. S. Accardo - Orch. London Symphony dir. G. Abbado - Stesso brano - Sol. J. Perlman - Orch. London Symphony dir. A. Previn. J. S. Bach: Preludio e fuga in si minore BWV 869 dal "Clavicembalo ben temperato" libro I - Sol. S. Richter - Stesso brano - Sol. K. Gilbert. L. van Beethoven: Il movimento (Rondò Vivace) dal concerto in sol maggiore n. 4 op. 58 per pianoforte e orchestra - Sol. D. Barenboim - Orch. Berliner Philharmoniker dir. D. Barenboim - Stesso brano - Sol. M. Tan - Orch. The London Classical Players dir. R. Norrington.

◆ 19,00/ARCHI DI RAI: F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 64 - Sol. G. De Vito - Orch. Sinfonica di Torino della RAI dir. W. Fürtwaengler (Reg. 11-3-1952). L. van Beethoven: Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 - Orch. Sinfonica di Roma della RAI dir. W. Fürtwaengler (Reg. 10-1-1952).

◆ 21,10/VOCALITÀ DI CLAUDE DEBUSSY: La Demoiselle élue cantata per voce femminile e voce solista - Coro di voci femminili e orchestra - F. von Stade mezzo sol. S. Mentzer Voce rec. Orch. Boston Symphony e Coro Tanglewood Festival dir. S. Ozawa.

◆ 21,30/PAGINE SINFONICHE: L. van Beethoven: La consacrazione della casa: Ouverture. W. A. Mozart: Sinfonia n. 31 in re maggiore K 297 "Parigi". G. Gershwin: Rapsodia in blu - Sol. L. Bernstein - Orch. Columbia Symphony dir. L. Bernstein. M. Rimsky-Korsakov: La grande Pasqua Russa. I. Stravinsky: Scherzo fantastico. M. Ravel: La valse.

◆ 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di H. Baermann - J. Göttemann - E. Roldan - J. Stamitz - I. Moscheles - W. A. Mozart.

◆ 24,00-6,00/ID AUDITORIUM NOTTE

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

Il SOLE sorge alle 7.15 e tramonta alle 16.41.
la LUNA si leva alle 12.00 e cala alle 23.25
S. Mansueti

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- 6,00 Euronews** [9995]
6,30 TG 1 [281770]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano
Unomattina con Livia Azzariti, Luca
 Giurato e Pino Strabali ☎ **0769/73933**
 [3174374]
7,00-8,00-9,00 TG 1 [9393]
7,30 TG 1 - FLASH [2822515]
7,35 TGR - Economia [2665409]
7,30 TG 1 - FLASH [37670] 
9,30 TG 1 [5824548]
9,35 Dottore a spasso (1956) Film
 commedia. Regia di Ralph Thomas.
 Con Dirk Bogarde, Muriel Pavlov
 [7320751]
11,10-12,25 Luca Sardella e Janira Majello
 conducono **Verdemattina**, un
 programma di Luca Sardella, Janira
 Majello e Maurizio Ricci. A cura di Enrico
 Di Paolo. Regia di Antonio Mauriello
 [3482567]
11,30 Da Napoli TG 1 [9902428]
12,25 Che tempo fa [9073732]
12,30 TG 1 - FLASH [48428]
12,35 La signora in giallo. Telefilm 1ª visione.
 La giornata di Joshua Peabody
 [5313645] 
13,30 TELEGIORNALE [7732]
14,00 Pronto? Sala giochi condotto da
 Maria Teresa Ruta. Regia E. Bosio. 1ª parte
 ☎ **167/367367** per il Cruciverbo
 ☎ **167/255255** per il Chi sarà? [7225480]
14,40 Prove e provini a Scommettiamo
che...? Spettacolo abbinato alla Lotte-
 ria d'Italia. Conduce Fabrizio Fizzi. Regia
 di Michele Guardì [733954]
15,10 Pronto? Sala giochi. 2ª parte
 [316886]
15,45-17,50 In diretta dal CPTV di Milano **Sol-
 letico** da un'idea di Paola De Benedetti
 Di Gianfranco Scancarello e Giovanna
 Paolini. Conducono Elisabetta Ferracini
 e Mauro Serio. Regia Roberto Valentini
 ☎ **0369/8034** [2299954]
15,50 Il fantastico mondo di Richard
Scarry [5867886]
16,10 Viva Disney con Aladino [8581003]
16,40 Spiderman - L'uomo Ragno
 [3448954]
17,30 Zorro. Telefilm 
 ☎ **Appuntamento al cinema** [98041]
17,50 Oggi al Parlamento [6562157]
18,00 TG 1 [31390]
18,10 Italia Sera. Rotocalco quotidiano del
 TG 1. A cura di G. Gazzella. Conduce
 Paolo Di Giannantonio ☎ **06/33658060**
 [625751]
18,50-20,00 Milly Carlucci presenta **Luna**
Park. Regia Riccardo Donna [5401935]
19,35 Che tempo fa [640409]
20,00 TELEGIORNALE [855] [935]
20,30 TG 1 Sport [63770]
20,40 Per Casa e bottega. Pippo Baudo
 presenta **Numero Uno**. Regia di Gino
 Landi. Di Ivano Baldini, Sergio Bardotti,
 Fosco Gasperi, Gino Landi, Aldo Piro,
 Gian Piero Raveggi, Marco Zavattini.
 Musiche Pippo Caruso. A cura di
 Giampiero Raveggi ☎ **0769/73937**
 [45158157]
23,15 TG 1 [6161409]
23,20 Donatella Raffai "... Lasciate un
 messaggio dopo il BIP" di Enrico
 Vaime e Antonella Martinielli. Regia di
 Caterina Nobiloni Laloni ☎ **06/37499**
 [812225]
24,00 TG 1 - NOTTE [54097]
0,25 Agenda
Zodiaco
Chiacchiere
Che tempo fa [2271233]
0,30-1,00 VIDEO SAPERE
0,30-1,30 **Maestrissimo.** Un programma di En-
 rico Castiglione [5705981]
0,40 Green: Cronaca, Moda, Tendenze,
Segnali di Sandro Lai [8396271]
1,00 Sottovoce di Gigi Marzullo [39209813]



LA SIGNORA IN GIALLO

12,35

Telefilm

Scandalo a Cabot Cove: la festa annuale in onore di Joshua Peabody è raggiata dal ritrovamento di una lettera di George Washington che accusa l'eroe del luogo di tradimento. Scompiglio, imbarazzo: tutto avviene sotto l'occhio della tv. La situazione infine si complica quando ci scappa anche il morto. Quanto basta per spingere Jessica (Angela Lansbury) ad intervenire.



20,40

Varietà

È il giorno degli orafi: Paolo Pizzo, artigiano di Valenza, incontra otto giovani concorrenti e tenta di riaffermare il primato guadagnato l'anno scorso. Serata dedicata allo sfarzo: tra un'incisione e una saldatura, una prova teorica e la fattura d'un bracciale, si ammira il più costoso abito da sposa del mondo (due miliardi di lire in platino e gioielli). Concluderà una sfilata di miss con i gioielli preparati dai due concorrenti finalisti. Ospiti di Pippo Baudo sono Claudio Baglioni e Carlo Verdone.

MA LA NOTTE

★★★★★

- 1,15-6,00** Ma la notte... percorsi nella memoria
1,15 **Lo svedese** (1960) Film commedia. Regia di Gian Luigi Polidoro. Con F. Fabrizi, F. Interlinghi, L. Trieste [4652349]
2,55 **Tanto piacere** (1975). Varietà a richiesta. A cura di Leone Mancini e Alberto Testa. Presenta Claudio Lippi. Con Landò Fiorini e Bice Valori. Regia di Adriana Bolognino. 8ª puntata [3071691]
3,55 **Doc Music Club** [9807046]
4,30 **Diplo** **Università e distanza**
 Trasmissione numerica II, lez. 4 [9625691]
5,15 Controlli automatici, lezione 4 [58760078]

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

- 7,00-8,45** **Quante storie!**
7,00 Papa Castor (Non disturbare i dra-
 goni - Gli aculei di Goz [70848])
7,15 Sharky e George: La vendetta dei
Iumaconi - Un oggetto galleggiante
 non identificato [2832190]
7,40 Press Gang. Telefilm
 Mercanti di morte. 1ª parte [2171799]
8,05 Pingui: Pingui cova l'uovo [2735374]
8,15 Woof. Telefilm
 Un preside da punire [4272916]
8,45 Paradise Beach. Soap-opera. 27ª
 puntata [583663]
9,30 Ho bisogno di te. In Italia e nel mon-
 do l'informazione al servizio della so-
 lidarietà. Di Giovanni Anversa e Pier-
 guido Cavallina. A cura di Vita Can-
 dita. Regia di Franco Silvestri [982577]
9,40-11,45 In diretta dallo Studio Fiera 2 di
 Milano **Fuori dal dent.** Rubrica gior-
 naliera sulla realtà quotidiana di Giulio
 Graglia e Federico Tofi. Conducono
 Stefania Giuliani, Franco Oppini. Regia
 di Alida Fanolli ☎ **167/332266**
 [9819206]
9,45 Sereno Variabile di Osvaldo Bevilacqua
 [4790734]
11,30 Medicina - 33 rubrica del TG2 a cura
 di Luciano Orlando [7938374]
11,45 TG 2 - MATTINA [5109022]
12,00 I Fatti Vostr. Di Michele Guardì e di
 Marcello Gioclini, Giovanna Flora,
 Rory Zamponi. Conduce Giancarlo
 Magalli con la partecipazione de I
 Baronna. Regia di Michele Guardì
 ☎ **0763/7397** [66409]
13,00 TG 2 - GIORNO [5515]
13,30 Salute. Rubrica del TG 2 a cura di
 Luciano Orlando [92428]
13,50 Meteo 2 [4578003]
14,00 Quando storie flash [42409]
14,10 I Fatti Vostr. [389157]
14,40 Quando si ama. Soap opera. 1354ª
 puntata [731596] 
15,10 Santa Barbara. Soap opera. 1175ª
 puntata [9889003]
16,00 TG 2 - FLASH [41732]
16,05-18,00 **L'Italia in diretta.** Di Alda
 D'Eusanio, Walter Preci, Daniel Toaff.
 Condotto da Alda D'Eusanio.
 Produttore esecutivo Myriam Fiorelino.
 Regia Giuseppe Sciocca ☎ **0769/73947**
 [4790652]
17,15 TG 2 - FLASH [4223954]
18,00 In viaggio con Sereno Variabile
 con Osvaldo Bevilacqua [32461]
18,15 Meteo 2 [3880480]
18,20 TG 2 - FLASH [3889751] 
18,25 TG Sportsera [5050732]
18,45 Hunter. Telefilm
 Giudice troppo severo [5398664]
19,35 TG5 Lo sport [7955683]
19,45 TG 2 - 20,30 Antepima [1460409]
19,50 Go - Cart conduce Maria Monsè. Regia
 di Gianfranco Gatta ☎ **1678/61114**
 [1734003]
20,25 TG 2 - Bologna. Calcio: Bologna -
Milan. Coppa Italia. Quarti di finale
 Andata [2831683]
21,15 TG 2 [3101577]
22,30 **Format** presenta **Mixer Giovani**
 di Piero A. Corsini, Claudio Rispoli, Sve-
 va Sagramola. Condotto da Sveva Sa-
 gramola. Regia di Claudio Rispoli
 [8206] 
23,30 TG 2 - NOTTE [84683]
0,05 Meteo 2 [2299639]
0,10 Oggi al Parlamento [3095349]
0,20 Giancarlo Magalli in **Paenza Italia di**
notte un programma ideato e diretto
 da Michele Guardì [308423]
0,30 Tenora è la notte presenta da Villa
 Celimontana in Roma **Jazz Image.**
 Regia di Franco Silvestri [5833726]
1,20 Appuntamento al cinema [3014381]
1,25 Ritorno del grande amico (1990) Film
 commedia. Regia di Giorgio Molteni.
 Con Luigi Montefiori, Nicola Pistola,
 Mara Venier, Suzanna Martinkova
 [78791097]

SALUTE

13,30

Rubrica

La depressione ha cause biologiche oppure entrano sempre di più in gioco ragioni di natura sociale? È dunque da preferirsi una terapia farmacologica o è più idonea una cura psicologica? Risponde, tra gli altri, Paolo Pancheri, psichiatra alla Sapienza di Roma.



COPPA ITALIA BOLOGNA MILAN

20,25

Sport

Dopo il successo negli ottavi contro i campioni d'Italia della Juventus, il Bologna prova a regalarsi un'altra serata degna dei bei tempi. Sull'erba amica del Dall'Ara i rossoblu di Ulivieri vanno all'assalto del Milan. Corracchini, Bresciani e Cristiano Scapolo da una parte; George Weah, Roby Baggio e Simone dall'altra: sembra una sfida senza storia, ma non c'è da fidarsi.



MIXER GIOVANI

22,30

Attualità

Si parla d'immigrazione anche con Sveva Sagramola ed i ragazzi del suo studio. Si parla di Nomesino, cento abitanti e venti immigrati ben integrati, dove si discute per impedire nuovi arrivi. Marzak e Sonia raccontano il loro amore, i timori dei loro amici e parenti, la diffidenza che li circonda.

MA LA NOTTE

★★★★★

2,55-7,00 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,55 **Separé:** Mia Martina - Al Bano [1757436]3,15-6,35 **Diplomi universitari a distanza**

3,15 Disegno tecnico industriale, lezione 22 [9753368]

4,00 Matematica II, lezione 22 [4097707]

4,45 Informatica II, lezione 22 [3438436]

5,40 Elettronica II, lezione 22 [9783813]

6,35 **Speciale Orecchicchio:** Franco Califano - New Trolls [41399833]

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,00-8,30 **TG 3 MATTINO - Meteo 3 - CCIS**

Viaggiare informati [48664]

8,30 **Sendal (Giappone) Pallavolo maschile: Italia - Cuba.** Coppa del Mondo [1648732]10,30-12,00 **VIDEOSAPERE**10,30 **Edicola medica** di Roberto Bernabei— **I corti**11,00 **Viaggio in Italia** di Sandro Lai [4664]— **I segni della storia** di Angelo Sferazza: **La Cavalleria** di Stefano Gasparrini, Alessandro Meliciani, Marina Montesano, Gherardo Ortali. Regia di Angela Redini. 7ª puntata. Artù. Rolando: il mito continua— **Filosofia. Paolo Rossi:** La memoria e l'oblio [5393]11,30 **Media/Mento** di Renato Parascandolo— **Un popolo di poeti** di Paola Severini. Roma— **TGR Leonardo** a cura di Roberto Antonetto— **Occhio al critico** di Giorgio Dell'Arti [8480]12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [68041]12,15 **Telesogni.** Rubrica del TG 3 a cura di Claudio Ferretti, Corrado Gerardi e Sara Scaglia [5933393]13,00-14,00 **VIDEOSAPERE**13,00 **Italia mia benché** di Giordano Bruno Guerri, Leone Mancini, Cinzia Tanzi. A cura di Sandro Lai. Regia di Marilena Fogliatti [26664]13,35 **VideoZorro** di Oliviero Beha e Claudio Ciaravolo. A cura di Antonella Proietti. Regia di Marilena Fogliatti [339916]14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [33751]14,20 **TG 3 POMERIGGIO**— **Meteo 3** [367935]14,50 **Blue jeans.** Telefilm— **La piccola di papà** [398428] 77715,20-17,00 **TGS Pomeriggio sportivo**— **Sci: Circo bianco.** Rubrica— **Sendal (Giappone) Pallavolo maschile: Italia - Cuba.** Coppa del Mondo [5908157]17,00 **Marta Flavi presenta Alle cinque della sera** di Gianni Ippoliti e di Paolo Menghini. A cura di Annalisa Merlino. Regia di Rita Vicario ☎ 0769/73938 [36428]17,55 **Geo.** Viaggio nel Pianeta Terra di Tiziana Piazza. Presentato da Grazia Francescato. Regia di Angelo Sangemano. Sotto il sole del deserto di Donald Presant e Muriel Jackson [15374] 77718,25 **Viaggiatori delle tenebre.** Telefilm— **L'ultima speranza** 777— **Meteo 3** [564461]19,00 **TG 3** [89799]19,35 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [635577]20,00 **Producer Club** con Serena Dandini e Claudio Masenza [26225]20,10 **Blob. Di tutto di più** [7134515]20,30 **Giovanna Milella in Chi l'ha visto?** di Pier Giuseppe Murgia e Adriano Catani

— A cura di Paola Fattori e Rita Grasselli. Regia di Claudia Caldera ☎ 06/8262 [42026]

22,30 **TG 3 VENTIGIATTORE E TRENTA** [42886]22,45 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [3992867]22,55 **Lucia Annunziata conduce Linea 3.** Regia di Maurizio Fusco ☎ 167/203002 [7793596]23,50 **Prima della Prima** di R. Bronzetti e P. Gazzarra a cura di R. Castaldi. Regia di N. Garrone. Dal Teatro Brancaccio di Roma **L'amico Fritz** di P. Mascagni [7928751]0,30 **TG 3 VENTIGIATTORE E TRENTA - Edicola 3 - Notte cultura - Meteo 3**— **Appuntamento al cinema** [2892726]1,00 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **Eveline** [39294981]

PALLAVOLO: COPPA DEL MONDO ITALIA-CUBA

8,30

Sport

È l'incontro chiave della prima fase, nella rassegna mondiale in corso in Giappone. Un successo sui cubani spalancerebbe agli uomini guidati da Julio Velasco la strada per le semifinali e sarebbe un test probante per le ambizioni azzurre di vittoria finale.



Chi l'ha visto?

20,30

Attualità

Gabriella Pluchino, Antonella Manca, Annalina Ferrante, Ludovica Scandura, Ilaria Degano (assistente al programma) sono le persone che seguono i «casi del martedì», presentati ai telespettatori da **Giovanna Milella**. Una redazione tutta al femminile, che non si occupa dei misteri propri dei lunedì affidati, invece, ad altri colleghi.



PRIMA della PRIMA

23,50

Musica

Al Brancaccio di Roma si prova **L'amico Fritz** di Pietro Mascagni. L'opera-commedia, scritta dopo il trionfo di **Cavalleria Rusticana**, è stata rappresentata per la prima volta nel 1891, sempre a Roma, ma al Teatro Costanzi. In questa edizione «moderna», la regia è affidata a **Simona Marchini**.

MA LA NOTTE

★★★★★

2,00-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,00 **TG 3 VENTIGIATTORE E TRENTA.** Replica [2897271]2,30 **Lungo il fiume e sull'acqua** (1973), di F. Durbidge. Con G. Albertini, R. De Camille, L. Virgilio, N. Machiavelli, D. Formica, L. Alugi, S. Fantoni, L. Belli, G. Fortebraccio, F. Graziosi, N. Rizi, A. La Rina. Regia di A. Negrin. 5ª p. [6443368]

3,40 Il film della notte. Gli italiani ridevano con Carlo Campanini

— **Missa Italia** (1949) Film commedia. Regia di Duilio Coletti. Con G. Lollobrigida, C. Dowling, C. Campanini [7917788]5,05 **In tournée: Antonello Venditti** (1983) [5876661]



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO SHOWVIEW 006

6,00 TG 5 - Prima pagina. News [72697886]
8,45 Maurizio Costanzo Show. Replica [31722041]

11,30 Forum. Condotto da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Laura Basile [696799]

13,00 TG 5 - Pomeriggio [66515]

13,25 Sgarbi quotidiani con Vittorio Sgarbi [8178867]

13,40 Beautiful. Soap opera. 1385ª puntata con Ronn Moss, Bobbie Eakes, Katherine Kelly Lang [5267157]

14,15 I Robinson. Telefilm

La patente [641409]

14,45 Casa Castagna. Show condotto da Alberto Castagna. Regia di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64338 [1818616]

16,00-17,59 Bim Bum Bam

16,00 Una spada per Lady Oscar. Cartoni *Divampa la rivoluzione* [221219]

16,25 DiRobertto. Sit-com [4931461]

16,30 Sailor Moon, la luna splende. Cartoni. *La festa dei fiori* [2393]

17,00 Mimi e la nazionale di pallavolo Cartoni. *La promessa di Mimi* [60770]

17,25 Le prove su strada di Bim Bum Bam [9622206]

17,30 Che campioni Holly e Benji!!! Cartoni. *Stretta finale*
 — **TG 5 - Flash** [3409]

18,00 OK il prezzo è giusto! Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Rossano Mancini [87480]

19,00 La ruota della fortuna quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Antonella Elia. Regia Mario Bianchi. Per partecipare ☎ 144/222955 [1867]

20,00 TG 5 - Sera [95867]

20,25 Striscia la notizia - La voce dell'impenitenza con Enzo Lacchetti ed Ezio Greggio. Regia di Riccardo Recchia Per S.O.S. Gabibbo chiamare ☎ 1670/55077 [8116867]

20,40 Bambina mia (1993) Tv movie drammatico 1ª visione. Regia di Donald Weye. Con Cheryl Ladd, Polly Draper [7419683]

22,50 TG 5 [371867]

23,15 Maurizio Costanzo Show. Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [126799]

24,00 TG 5 - Notte [22900]

0,15 Maurizio Costanzo Show. 2ª parte [1311165]

1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [8009813]

1,45 Striscia la notizia. Replica [6049455]

2,00-3,00-4,00-5,30 TG 5 - Edicola [5966441]

2,30 Le frontiere dello spirito. Replica [6013829]

3,30 Target - Oltre lo schermo. Replica [6911417]

4,30 Nonsolomoda. Replica [4151184]

5,00 La strana coppia. Telefilm
Una puntatina a Buffalo [75131900]



I Robinson

14,15

Telefilm

Dopo aver preso la patente, Denise (**Lisa Bonet**) ha un solo desiderio: acquistare una macchina. La ragazza è pronta a spendere tutti i suoi risparmi, ma con la cifra che ha può comprare solo una vecchissima auto. Cliff (**Bill Cosby**) si oppone alla scelta della figlia e le propone di visionare la macchina di un vicino. Sarà, come dice lui, un affare?

CHE CAMPIONI HOLLY E BENJI!!!

17,30

Cartoni

Il punteggio è fermo: 4 a 3 per la New Team. Sebbene dolente alla spalla, Holly decide di rientrare in campo. Il capitano sa che una sua assenza potrebbe influire negativamente sull'umore dei suoi compagni e, quel che è peggio, sulla resa della squadra. Perciò, promette di giocare anche nel secondo tempo.



BAMBINA MIA

20,40

Film tv

Pam e Chaney da tanto tempo aspettano di adottare un bambino. Ormai in età avanzata, decidono di rivolgersi a Lily e Gary, giovani homeless, che vogliono dare un futuro migliore alla figliuola. Gary intende sfruttare la situazione e chiede molti soldi. L'accordo sfumato, ma Pam cerca di ottenere la custodia legale della piccola. Lily, intanto, resta incinta di nuovo: e ancora una volta riceve la visita di Pam. Nel cast **Cheryl Ladd**.

6,30 Mork e Mindy. Telefilm [8157]

7,00-9,30 Ciao ciao mattina e cartoni con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragù (Felice Invernici) Fax **25147963** [5768080]

7,00 Il mago di Oz [9886]

7,30 La posta di Ciao Ciao mattina. Varietà [41848]

7,40 Ruy, il piccolo Cid [3207461]

8,00 Tutti svegli con Ciao Ciao mattina. Varietà [41848]

8,05 Tartarughe ninja alla riscossa [4537428]

8,25 Giochiamo con Ciao Ciao mattina. Varietà [3189954]

8,30 Mostri e non mostri... tutti a scuola: *Tutti in ospedale* [9867]

9,00 Le voci della savana [8616]

9,30 Mac Gyver. Telefilm [73225]

10,30 Supercar. Telefilm [3120480]

11,25 Village - Notizie in movimento [3066424]

11,30 Le strade di San Francisco. Telefilm [7989312]

12,25-13,00 Studio aperto. News

12,25 Fatti e misfatti. Attualità [4267799]

12,30 Studio aperto [80916]

12,50 Studio sport [720799]

13,00-15,00 Ciao ciao e cartoni con Guido Cavalleri, Marta Iacopini e Four (Pietro Ubaldo)

13,00 Vr Troopers. Telefilm

13,00 L'invincibile Red Python. 1ª parte. Con Brad Hawkins, Sarah Brown, Michael Bacon, Julian Combs [7480]

13,30 Ciao ciao news [34916]

13,35 Lupin, l'incorreggibile Lupin: *La castella di sicurezza* [8153954]

13,55 Il libro della giungla: *Kiki si sente solo.* 2ª parte [286596]

14,25 Ciao ciao parade [4114409]

14,30 Lupin, l'incorreggibile Lupin: *Lupin in trappola* [6515]

15,00 Generazione X. Show condotto da Ambra Angiolini [94770]

16,00 Classe di ferro. Telefilm
Una festa americana [8314848]

17,45 Primi baci. Telefilm. 1ª visione
Ami... amiche. Con Christiane Ludot, Bruno Le Millin [1244022]

18,30 Studio aperto. News
 — **Meteo** [14577]

18,45 Studio sport [382436]

19,00 Baywatch. Telefilm 1ª visione
Il lato buio [9409]

20,00 Willy, il principe di Bel-Air. Telefilm 1ª visione. *Anniversario d'amore.* Con Will Smith [83132]

20,30 Dracula di Bram Stoker (1992) Film horror 1ª visione tv. Regia di Francis Ford Coppola. Con Gary Oldman, Winona Ryder, Anthony Hopkins, Keanu Reeves, Cary Elwes, Richard E. Grant, Tom Waits, Sadie Frost, Monica Bellucci [7596515]

22,45-0,55 Beethoven - Spiritello porcello (1988) Film fantastico. Regia di Tim Burton. Con Michael Keaton, Alec Baldwin [1657770]

23,45 Fatti e misfatti. Attualità [5543003]

0,50-1,10 Italia 1 sport [57819271]

1,00 Studio sport [6027097]

2,10 Guerra dei mondi. Telefilm [3102523]

3,15 L'insegnante (1975) Film commedia. Regia di Fernando Cicero. Con Edwige Fenech, Gianfranco D'Angelo, Alvaro Vitali [2101418]

5,15 Le strade di San Francisco. Telefilm [4422287]

6,15 Amen. Telefilm [88046423]



NUMERO SHOWVIEW 004

VR TROOPERS

13,00

Telefilm

Gibi e Ryan hanno fatto amicizia con Amy, una ragazza con la passione delle arti marziali. Nel frattempo Lord Grim sta preparando la sua ultima creatura, Red Python, un malvagio guerriero virtuale, ma ha bisogno di Amy per dare al mostro i poteri magici e perciò la fa rapire. Ma i suoi nuovi amici sono pronti per lei a sfidare il mostro.

L'AMORE
NON MUORE
MAI

20,30

Film 1° Tv

Nel Medioevo, il principe Vlad (Gary Oldman), sconvolto dal suicidio dell'amata Elisabetta, in odio contro Dio, diventa l'immortale Dracula. Secoli dopo, conosce Mina (Winona Ryder), fidanzata di un agente immobiliare (Keanu Reeves, nella foto con Monica Bellucci, Michaela Bercu e Florinda Kendrick), che ha imprigionato nel suo castello in Carpatia, e s'innamora perdutamente di lei. E la dolce Mina, che Dracula ha risparmiato per amore, gli darà finalmente la pace eterna. (durata: 130')

“ Il libro di Bram Stoker Dracula il vampiro arriva sullo schermo nel 1922, diretto da Murnau, con il nome Nosferatu, «il non vivente». È un film cupo, una sinfonia di grigi, una rassegna di ombre. Il Male non ha possibilità di vita. Da allora il vampiro è tornato con la faccia di Bela Lugosi o Frank Langella, di Christopher Lee o Tom Cruise, più o meno affascinante, ma sempre cattivo. Solo con Gary Oldman diventa strug gente, appassionato e nobile. ”



5,10 **Al di sopra di ogni sospetto** (1943) Film di spionaggio. Regia di Richard Thorpe. Con Joan Crawford, Basil Rathbone, Fred MacMurray, Conrad Veidt, Reginald Owen [9826848]

6,30 **La famiglia Bradford.** Telefilm [3335190]

7,25 **Piccolo amore.** Telenovela [92458935]

8,00 **Il disprezzo.** Telenovela. Con Maria-carmen Regueiro, Leopoldo Regnault, Flavio Caballero [99751]

9,00 **Cuore ferito.** Telenovela [1906848]

9,50 **Testa o croce.** Rassegna stampa a cura di Roberto Gervaso [9833886]

9,55 **La vetrina degli affari** [9832157]

10,00 **Felicità.** Telenovela Con Maite Proenca, Herson Capri, Tony Ramos [3461225]

10,45 **Il prezzo di una vita.** Telenovela. Con Eduardo Palomo, Leticia Calderon, Eduardo Yanez [5376683]

11,30 **TG 4 - Mattina** [7955041] # L.I.S.

11,40 **Colombo.** Film tv. Con Peter Falk [6518664]

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [3770]

14,00 **Naturalmente bella.** Rubrica condotta da Daniela Rosati [38206]

14,15 **Sentieri.** Soap opera. Con Morgan Englund, Kelly Neal [2131670] # 777

15,15 **Pomeriggio con sentimento. Cominciò con un bacio** (1959) Film commedia Regia di George Marshall. Con Debbie Reynolds, Glenn Ford [8024732]

17,10 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [133954]

18,00 **Giorno per giorno.** Conduce Alessandro Cecchi Paone [68683]

19,30 **TG 4 - Sera**

— **Meteo** [732]

20,00 **La ciociara.** Miniserie. Con Sophia Loren [645]

20,30 **Ho vinto la lotteria di Capodanno** (1989) Film commedia. Regia di Neri Parenti. Con Paolo Villaggio Margit Evelyn Newton [5626225]

22,35 **0,40 I bellissimi Rete 4. Cavalli di razza** (1983) Film drammatico. Regia di Franc Roddam. Con David Keith, Robert Prosky, Michael Biehn, Judge Reinhold, Jason Connery [7171374]

23,30 **TG 4 - Notte** [3145848]

0,40 **Rassegna stampa** [3670455]

0,55 **Naturalmente bella.** Rubrica condotta da Daniela Rosati. Replica [5257504]

1,10 **Il delitto della signora Allerson** (1962) Film giallo. Regia di Robert Stevens. Con Susan Hayward, Peter Finch, Cyril Cusack, Diane Cilento [9224707]

2,45 **La donna bionica.** Telefilm [9180184]

3,40 **Gli intoccabili.** Telefilm [9146320]

4,30 **Rassegna stampa.** Replica [3763233]

4,40 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm [79261829]



PICCOLO AMORE

7,25

Telenovela

Ficcarsi nei guai, ad ogni costo. È la parola d'ordine di Cristina (Graciela Mauri). Ritrova Rosanna, ma è aggredita da un malvivente. Esce dall'ospedale, va in giro con la sua amica Sofia, trova un bimbo solo, lo crede abbandonato, se lo porta a casa come se fosse un gattino. Così Adriano è accusato di sequestro di persona. Sarà difficile spiegare alla polizia che per la figlia era solo un gioco...



NO VENTO LA LOTTERIA DI CAPODANNO

20,30

Film

Arriva finalmente per il super-scalcagnato Paolo Villaggio il momento della rivincita. Sommerso dai debiti e ormai a un passo dal suicidio, scopre d'aver vinto i miliardi della Lotteria di Capodanno. Comincia per lui la serie delle vendette, covate in silenzio per anni. Ma il potenziale neo miliardario scopre di aver perduto il biglietto vincente....(durata: 92')



CAVALLI DI RAZZA

22,35

Film

Nell'accademia militare della Carolina del Sud un generale fanatico prende di mira un cadetto nero (Mark Breland) e lo consegna a un'organizzazione segreta, «I Dieci» specializzata in vessazioni e torture ai danni delle reclute di colore e di quanti non sono «degni» della scuola. Will (David Keith nella foto con Michael Biehn), ormai prossimo al diploma e amico di una delle vittime dell'organizzazione, si ribella. (durata: 102')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinematografico)



**NUMERO
SHOWVIEW 007**

- 7,00 Euronews
7,30 Buongiorno Montecarlo [6561041]
9,30 Sale, pepe e fantasia con Wilma De Angelis [7409]
10,00 Agenzia Rockford. Telefilm [70138]
11,00 Quincy. Telefilm [10732]
12,00 e 17,50 Le grandi firme. Shopping Time [21848]
13,00 Seinfeld. Telefilm. Con Jerry Seinfeld [1206]
13,30 TMC Sport [4393]
14,00 TMC News [65696]
14,10 Brigadono (1954) Film musicale. Regia di Vincente Minnelli. Con Gene Kelly, Van Johnson [9147480]
14,51 Tappeto volante n° 1678/68176 - 06/5401047 [4511867]
18,05 The Lion Trophy Show. 1°
— Karate Kid. Cartoni [912799]
18,45 Telegiornale [982670]
19,00 The Lion Trophy Show. 2°
— Cocinella - Bia la sfida della magia. Cartoni [30935]
19,50 TMC Sport [3616428]
20,00 Telegiornale [2138]
20,30-23,30 L'ultimo imperatore (1987) Film dramm. Regia Bernardo Bertolucci. Con John Lone, Joan Chen, Peter O' Toole [96799]
22,30 Telegiornale [6288312]
23,55 Mondocalcio [1597867]
0,25 Montecarlo Nuovo Giorno [529271]
0,35 Seinfeld. Telefilm [7015542]
1,05 T.r.l.b.u. Night n° 06/3367961 [5959368]
2,05 e 3,30 Montecarlo Nuovo Giorno [6115186]
2,15 Agenzia Rockford. Telefilm [7059147]
3,15 CNN [9088523]
5,00 Università a distanza n° 1678/21144 [7513368]



**NUMERO
SHOWVIEW 012**

- 11,50 e 16,45 Speciale spettacolo [6595916]
12,00 Tuttintavola. 16° puntata (R) [268225]
12,30 Andiamo in collegio (R) [621770]
13,00 Dalle 9 alle 5. Telefilm [639799]
13,30 TG rosa [632886]
14,00 e 22,30 Notiziari regionali [633515]
14,30 Pomeriggio insieme [8994409]
17,00-18,05 Rosa Tv
— Mariolina. Telenovela [4209913]
18,05 Tuttintavola. Conduce N. Salemo. 17° p. [2404596]
18,30-22,00 Funari Live. Con Gianfranco Funari [982428]
19,30 Notiziari regionali [5564954]
20,00 TG rosa [988022]
22,15 Bella Italia, amate sponde [6826886]
23,00 L'edicolina di Funari [270567]
23,45 Cinema 6. Conduce Joe Denti [9531515]
23,55 Auto & auto. 26° puntata [2770157]
0,55 Futbol Americas. 19° puntata
— Rubrica cinema
— TG rosa [30461900]



**NUMERO
SHOWVIEW 010**

- 13,15-15,30 e 19,00 Telegiornale [9252480]
13,30 L'Uomo Tigre. Cartoni [607190]
14,00 Megalomen. Telefilm [651199]
14,30 Una famiglia americana. Serial [401799]
16,00 Rubrica cinema [835732]
17,30-19,00 Merenda & Cartoons. Varietà [225190]
17,45 Superamici. Cartoni [8283193]
18,30 Goggle V. Telefilm [957732]
19,30 CD Network. Conduce Mauro Ferrucci. Partecipano Jovanotti, Saturnino e il DJ Doctor Felix [565515]
20,00 Capitano Futuro. Cartoni [562428]
20,30 Segreti (1985) Miniserie. Regia di Billy Hate. Con Bess Armstrong, Brooke Adams, Phyllis Cates, Angela Lansbury. 1° parte [861596]
22,30 Detective per amore. Telefilm [442225]
23,30 Saito nel buio. Telefilm. Con Danny Aiello [325436]
0,15 Programmazione locale [94265900]



NUMERO SHOWVIEW 013

- 7,10 Maniaci sentimentali (1994) Film comm. di Simona Izzo. Con R. Tognazzi, B. De Rossi [9333848]
9,00 Grande regista (1989) Film commedia di Christopher Guest. Con Kevin Bacon, J.T. Walsh [9613393]
11,00 Ancora insieme (1989) Film drammatico di Robert Greenwald. Con D. Johnson, S. Sarandon [3688683]
13,00 Mister Wonderful (1993) Film commedia di Anthony Minghella. Con M. Dillon, A. Sciorra [470954]
15,00 Swing Kids - Giovani ribelli (1993) Film drammatico di Thomas Carter. Con R.S. Leonard [440515]
17,00 Tele+ bambini [841428]
19,00 I mitici - Colpo gobbo a Milano (1994) Film commedia di Carlo Vanzina. Con C. Amendola, M. Bellucci [2289409]
20,40 Set - Il giornale del cinema [4657867]
21,00 Quattro matrimoni e un funerale (1994) Film commedia di Mike Newell. Con H. Grant, A. MacDowell [1842312]
23,05 Camilla (1994) Film commedia di Deepa Mehta. Con J. Tandy, B. Fonda [1946645]
0,40 Set - Il giornale del cinema [8219829]
1,00 Maratona di cortometraggi neozelandesi [6870875]
2,55 Miele dolce amore (1993) Film commedia di Enrico Coletti. Con B. Cross, J. Champa [47798962]
4,45 L'istruttoria è chiusa, dimentichi (1971) Film drammatico di Damiano Damiani. Con F. Nero, R. Cucciola
4,40 Il fantasma galante (1936) Film commedia di René Clair. Con J. Parker, R. Donat [73161417]



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 Sportcenter [9631799]
9,00 Fitness [428770]
10,00 Coast to Coast [4087003]
12,15 + 2 weekend (R) [7657577]
13,00 Windsurf (R) [981664]
13,30 Settimana gol (R) [867645]
14,30 Coast to Coast [39390664]
18,30 Obiettivo Sci (R) [249225]
19,30 Football NFL: Touchdown '95 (R) [494374]
20,15 Telesport [3894022]
20,30 Football NFL: San Diego Chargers - Oakland Raiders [139409]
22,30 Obiettivo Sci [727428]
23,30 Telesport
— Sportime [684374]
1,00 Football NFL: Indianapolis - Miami (R) [13771271]



**NUMERO
SHOWVIEW 009**

- 7,30 Ice Power The Winner Adventure (R) [887374]
8,00 La sveglia in musica [9046125]
10,00 Video mattina [904461]
11,30 La musica è servita [6400157]
13,30 Arrivano i nostri [616848]
14,00-16,00 Segnali di fumo [559935]
16,00 Clip to Clip [972225]
17,00 Telekommando [875119]
17,15 Video Pin ups [824041]
17,30 Zona mito: Red Hot Chili Peppers [659490]
18,00 Massive Attack Special [704549]
18,30 Cinema Amore mio [859698]
19,00 Caos time [535374]
19,30 e 23,30 VmG - Telegiornale [540886]
19,50 ... Mazzi tuoi!!! [4468409]
20,00 Extreme [564886]
20,30 The Mix [24035428]
24,00 VM Replay (R) [42426962]



**NUMERO
CINQUESTELLE SHOWVIEW 011**

- 9,00 Cinquestelle in regione [33878616]
14,00 e 22,30 Telegiornale regionale [602645]
14,30 Pomeriggio insieme [8996867]
17,00 e 18,00 Cinquestelle al cinema [893515]
17,15 Giocando con le stelle [826409]
17,30 Grand Hotel Cabaret. Sitcom [3434138]
18,15 Bella Italia, amate sponde itinerari alternativi [293157]
18,30-21,30 Funari Live. Con Gianfranco Funari [984886]
19,30 Telegiornale regionale [323751]
21,30 Andiamo in collegio con Gianfranco Funari [549577]
22,00 Bacì in prima pagina. Sitcom [50139190]



Don Antonio Mazzi



Gianfranco Funari



**NUMERO
SHOWVIEW 15**

- 7,00-9,00 Tentazione (1942) Film poliziesco. Regia di Aldo Frosi. Con H. Hinrich, Z. Selezcky [61186645]
13,00 Greatest hits with Ingo [886770]
14,00 Music Non - Stop with Enrico [2243080]
15,45 3 from 1 [9830751]
16,00 Cine Matie [539886]
16,15 e 18,15 Hanging out with Enrico [7860935]
17,00 MTV News at night [161428]
17,15 MTV Video lotto - Hanging out [196770]
17,30 Dial with VJ Camila [342751]
18,00 Words of most wanted [235022]
19,00 SERATA TEATRO (R) [413409]
19,55 Streher. Ritratto [504374]
20,20 Carlo Goldoni. Ritratto [354577]
20,30 +3 News
SERATA CLASSICA [4496867]
21,00 Sonate per violino e pianoforte di autori italiani del '900. P. Rota: Sonata 1936; Bazzini: Sonata op. 55; G. Martucci: Sonata P. 22; Musiche di M. Castelnuovo-Tedesco. M. Palumbo, pf. T. Christian, vl. [357415]
22,30 Ottorino Respighi: Preludio in si minore. Sonata in la minore - Suite in sol maggiore. P. M. Palumbo [851645]
23,10 Ivo Pogorelich - Recital. Brani di F. Chopin [6970916]
24,00 The End with Beavis & Butthead, Davina e Hugo [987417]
1,30 Night Videos [43400320]
6,00-7,00 Awake [82096691]

MEC&GREGORY'S



IL SOGNO DIVENTA
REALTÀ: PELLICCE DI

VISONE

CALDE E MORBIDE

A MENO DI 3 MILIONI

(IN 12 MESI SENZA INTERESSI)

Gli Ateliers MEC&GREGORY'S si trovano nelle seguenti città:

MILANO - Via Paravia, 69 - tel. (02) 40070727
MILANO - C.so Vercelli, 14 - tel. (02) 4693466
MILANO - Via Manzoni, 17 - tel. (02) 8052094
TORINO - Via Cavour, 5 - tel. (011) 534331
RIMINI - Piazza 3 Martiri, 18 - tel. (0541) 25648
CLES (TN) - Piazza Dante, 3 - tel. (0463) 422449
ROMA - Largo Cligi, 4/5 - tel. (06) 6793771

CATANIA - Via Spedalieri, 14/16 - tel. (095) 313570
PALERMO - Via Ricasoli, 48 - tel. (091) 334704
CORTINA - C.so Italia, 98/d - tel. (0436) 861094
TREVISO - Via Collalto, 6 - tel. (0422) 545350
MESTRE - Via Mazzini, 14 - tel. (041) 985065
TRIESTE - Via Dante, 3 - tel. (040) 639092
UDINE - Via Mercatovecchio, 18 - tel. (0432) 21485

PESCARA - Via N. Faluzi, 161/2 - tel. (085) 295253
VERONA - Via S. Rocchetto, 7/9 ang. Via Mazzini - tel. (045) 590425
REGGIO EMILIA - Via Emilia S. Pietro, 27 - tel. (0522) 438713
BOLOGNA - Via dell'Indipendenza, 63/d - tel. (051) 249444
FLORENCE - Via Monte S. Michele, 49 - tel. (0632) 311454
MANTOVA - Via Principe Amedeo, 13 - tel. (0376) 327021
BRESCIA - C.so Martiri della Libertà, 5 - tel. (030) 3770440



- 6,00** **Rai GR 1**
6,17 **GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso** di Emanuela Falchetti e Umberto Broccoli
6,34 **Parlamentari** a cura di P. Elia e F. Meconi Bolmare
6,41 **Rai Giornale Radio GR 1**
7,00 **GR Regione**
7,20 **GR 1 - Questione di soldi**
7,32 **L'oroscopo** di Eliso Gabris
8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
8,32 **GR 1 - Radio anch'io** n° 1670/50001
9,00 **10,10,11,00 GR 1 Ultimo minuto**
10,07 **Totale aperto**, il diritto di parlare, la voglia di spiegare, il dovere di denunciare. A cura F. Sanguigni. Condotta da Roberto Quintini
10,30 **GR 1 Ultimo minuto**
10,35 **Rai 1 Spazio aperto**. A cura di Stefano Giotto n° 1670/55102 dalle 7 alle 9
11,05-19,40 RADIOOUNO MUSICA
11,11 **GR 1 - Il rotocalco quotidiano** a cura di Luca Lugoni
11,30 **12,30 14,30 15,30 16,30 GR 1 Ultimo minuto**
11,38 **GR 1 - Anteprema Zapping**
12,00 **14,00 15,00 16,00 GR 1 Ultimo minuto**
12,10 **GR 1 - Combat Radio**
12,38 **GR 1 - Medicina e società**
13,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
13,30 **GR 1 - Come vanno gli affari**
13,37 **14,19 Casella postale, Radiosoccorso**. A cura di Carla Ghelli
13,37 **Logge e Fisco**
14,11 **Pensioni**
14,38 **GR 1 - L'arte di amare**
15,11 **Galassia Gutenberg**
15,38 **Bolmare**
15,38 **Non solo Verde** di Massimo Todde
16,11 **GR 1 - Cultura: Rubrica di arte**
16,32 **L'Italia in diretta**. Notiziario a cura della TGR
17,00-18,00 GR 1 - Ultimo minuto
17,13 **GR 1 - Come vanno gli affari**
17,30 **18,30 GR 1 Ultimo minuto**
17,40 **Uomini e camion** con Maurizio Andriolo. Realizzazione di Gigi Musca
18,07 **GR 1 - Express**
18,13 **GR 1 - Decoder**
18,21 **GR 1 - I mercati**
18,32 **Radiotelefil** Domande sulla solidarietà
19,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
19,01 **GR 1 - Ascolta, si fa sera**
19,40 **GR 1 - Zapping** n° 1670/55101
20,25 **GR 1 - Calcio. Bologna - Milan**. Coppa Italia
21,15 **GR 1 Ultimo minuto**
22,30 **Radio sport**. Sport, inchieste e commenti sugli avvenimenti sportivi della settimana
22,43 **Bolmare**
22,47 **Oggi al Parlamento**
23,00 **GR 1 Ultimo minuto**
23,10 **Balando, balando**, rassegna di grandi orchestre. Programma condotto da Dino Sarti
24,00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
0,30-6,00 **La notte dei misteri**. Suggestioni, atmosfere, notizie, musiche e personaggi del mondo notturno. A cura di P. Francisci e F. Brasile
1,00 **Radio Tir**. Regia di Carlo De Blasio
2,00 **4,00 5,00 GR 1 Ultimo minuto**
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

METEO

Radiouno 7,44, 8,30 9,50 11,54 19,25 21,18 23,08
Radiodue 8,02 10,02 12,47 14,29 16,27 18,27 19,58 23,57
Radiotre 8,58 19,13



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'AgiP Coordinamento Ministri LLPP, e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,53 7,53 8,55 9,54 10,55 11,25 12,25 12,54 13,54 14,25 14,54 15,54 16,25 16,57 17,56 18,27 22,55 23,55 0,30 5,27
Radiodue 6,24 7,23 8,23 9,25 11,54 13,27 15,27 17,27 19,23 20,20 21,26 22,27
Radiotre 8,42 13,35 18,40
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,46 6,48 7,49 8,49 17,17 18,47

- 6,00-7,17** **Il buongiorno di Radiodue**. Con Massimo Catalano. Appuntamenti del mattino presentati da Giuliana Valci. A cura di Leda Zaccagnini. Realizzazione di Gigi Musca
6,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
7,17 **Momenti di pace**
7,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,06-8,50 **Fabio e Fiamma e la "trave nell'occhio"**
8,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,50 **Ho sposato l'America**. *Halloween party* di Dose, Presta, Micheli e Pascolini. Con Maurizio Micheli, Sidney Rome e Aldo Ralli. Regia di Marco Parodi
9,10 **Golem. Idoli e televisioni**. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 **Antonello Dose e Marco Presta nel Rugido del coniglio** a cura di Massimiliano Fasan. Regia di Paolo Restuccia
10,30 **GR 2 Notizie**
10,32 **Radiorezo 3131**. La vendetta del cittadino, la voce dell'ascoltatore nel Paese della solita commedia all'italiana. A cura di Paola De Monte. Conduce Oliviero Beha
12,00 **Scommettiamo che...?** Parole e incontri di Anna Mirabile
12,10 **GR Regione**
12,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
12,50 **Marco Predolini presenta Mosca cieca** Un programma di Marcello Casco
13,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
13,45 **Anteprema di Radioduettime**
14,00 **Ring**. Regia di Maurizio Urbini
14,30-19,30 Radioduettime: un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica. Presentano Alessandra Zaccchino e Francesco Maria Vercillo. Regia di Antonello Libonati
15,10 **HIT Parade - Singoli**. Super Super Hit da "Musica e dischi" a cura di Andrea Angeli
15,30 **16,30 17,30 18,30 GR 2 Notizie**
19,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
20,00 **Masters**. Il grande torneo della musica. Con Flavia Fortunato e Federico Biagiante. A cura di Marina Mancini
21,00-23,57 Planet rock con Fabio De Luca e Riccardo Pandolfi. A cura di Marina Mancini
22,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
22,40 **Panorama parlamentare**
24,00-6,00 Stereonotte con Paolo Famiglietti, Umberto Mostocotto, Mario Tagliaferris e Claudio De Tommasi A cura di Fabio Brasile

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
 Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
 IV Canale Filodiffusione

24,00 Rai Il Giornale della mezzanotte

NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00
 Conduce Roberto Leoni. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
Rai Il Giornale del mattino

- 6,00** **Ouverture**. La musica del mattino
6,45 **GR 3 Anteprema**
7,30 **Prima pagina** a cura di Michele Gulicucci
 I giornali del mattino letti e commentati da Federico Geremica de "la Repubblica"
 1° parte
 n° (06) 3612241
8,45 **Rai Giornale Radio GR 3**
 n° 3319935
9,00 **MattinoTre**: invito al concerto con Nicola Sani
 J. A. Benda: Concerto in fa maggiore per viola, orchestra e basso continuo: Allegro - Largo - Rondeau (Sol. E. Krueger - Orchestra da Camera Carl Philipp Emmanuel Bach dir. Hartmut Haenchen)
9,30 **Prima pagina, dietro il titolo**. A cura di Michele Gulicucci. 2° parte
9,40 **MattinoTre**: invito al concerto. 2° parte
 F. Liszt: Après une lecture de Dante, da "Années de pèlerinage: 2^{ème} année, Italia (Pt. C. Arrau) ♦ R. Wagner: Idillio di Sigfrido (versione originale per 13 strumenti) (Piccola Orchestra diretta da Glenn Gould)
10,30 **Terza Pagina**. La cultura sui giornali di oggi, letti e scelti da Michele Gulicucci
10,40 **MattinoTre**: archivio del jazz di Riccardo Scialoja
11,00 **Il piacere del testo**
11,05 **MattinoTre - Radiofilm: I viaggi in tasca** di Luigi Ceccarelli e Valerio Magrelli
 Replica
11,10 **Grandi interpreti: Mstislav Rostropovich**
 D. Shostakovich: Concerto n. 2 per violoncello e orchestra op. 126: Largo - Allegretto - Allegretto (Boston Symphony Orchestra dir. Seiji Ozawa)
11,50 **Pagine da La Gerusalemme liberata**. Programma a cura di Laura Maran e Vittorio Attamante
12,00 **MattinoTre**. Novità in compact
12,30 **GR 3 flash**. Presentano Giorgio Carli e Miriam Mirolla. Realizzazione di Alessandra D'Angelo
13,25 **Aspettando il caffè**. Drammi radiofonici per la controra. **Storia di una madre** di Romana Petri, 2° episodio. Con Angela Pagano, Enzo Salomone, Emilia Sciarino. Regia di Giustina Laurenzi
13,45 **GR 3 flash**
13,50 **Interno**
14,15 **Lampi d'inverno**. Il pomeriggio di Radiotre a cura di Daniela Sbarini. Conduce Marino Sinibaldi
 Il tema del giorno, eventi, voci e tendenze della cultura e della società, la lettura integrale di "Ma cos'è questo amore" di Achille Campanile, la pagina della scienza, il mondo del libro, musica classica, etnica e d'avanguardia
18,45 **Rai Giornale Radio GR 3** n° (06) 3319935
Mondo tre. Attualità culturale del GR 3
19,15 **Woodward party** a cura di Silvia Toso
 Conduce David Grieco
 n° (06) 3612250
20,15-23,43 RAD TRE SUITE - Musica e spettacolo con Francesco Bortolini
Il Cartellone a cura di Stefano Geraci e Pino Saulo
 Stagione Jazz Euroradio 1995/96
 In diretta dalla Sala B di Via Asiago in Roma
Concerto delle Orchestre della Scuola Popolare di Musica di Villa Gordiani - Roma e della Scuola Popolare di Musica di Donna Olimpia - Roma
Oltre il sipario. Musica, spettacolo, giochi e racconti
Il capalovoro nascosto. Caccia al tesoro con gli ascoltatori
Consigli d'autore
23,43 **Contra. Leonardo Sciascia alla radio**. Un programma a cura di Flavia Pesenti. Realizzazione Elisabetta Di Pietrantonio
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA
 In collegamento con il V Canale della Filodiffusione

MOSCA CIECA

Al quiz con Marco Predolin

Marco Predolin è il conduttore del quiz diventato, da lungo tempo ormai, una consuetudine di Radiodue che è solita offrire agli ascoltatori, all'ora del pranzo, anche qualche momento di divertimento con le solite domandine «facili facili» (o quasi) e ai concorrenti l'occasione di vincere qualche premio, frutto spesso della prontezza e dell'abilità a rispondere. La caratteristica del quiz di Radiodue è infatti quella di mescolare gli elementi culturali (che anche un indovino può avere) con quelli tipici del quiz e che fanno, da tempo, il successo di questo genere di trasmissioni. Il pubblico si diverte, i concorrenti anche, compresi quelli che perdono, perché in fondo sono soddisfatti di essere intervenuti in un programma della Rai.

Scritto da Marcello Casco, che prepara i suoi giochetti tenendo conto anche dell'attualità e arricchendoli di trabocchetti e di umorismo, *Mosca cieca* ha in Marco Predolin un conduttore disinvolto e gradevole, aiutato da una misteriosa valetta muta, da sempre a dieta, che riconquista la parola solo quando avrà raggiunto il peso forma. In onda dal lunedì al venerdì dopo il Gr-2 delle 12,30, *Mosca cieca* ha raccolto l'adesione di migliaia di ascoltatori che si sono prenotati per giocare: non tutti ci riusciranno in questa stagione, ma nel futuro di Radio Rai c'è sempre un quiz, e quindi le occasioni non mancheranno.



Marco Predolin

FILODIFFUSIONE

Una celebre «accompinata» lirica

Canali V e VI della Filodiffusione propongono martedì 28 novembre (alle 15) due melodrammi molto simili tra di loro, se non altro per le vicende che narrano (due drammi della gelosia) e per la vicinanza geografica (Sicilia e Calabria) dei luoghi dove si svolgono. Parliamo della *Cavalleria rusticana* di Mascagni e dei *Pagliacci* di Leoncavallo, due opere quasi sempre rappresentate nella stessa serata lirica, in un confronto di temi musicali un po' differenti, ma sempre interessanti. Le edizioni proposte dalla Filodiffusione sono di tutto rispetto: la musica di entrambe le opere è eseguita dall'orchestra della Scala, diretta da Georges Prêtre e Herbert von Karajan, mentre tra gli interpreti spiccano le presenze di Plácido Domingo, Elena Obraztsova, Renato Bruson (per l'opera di Mascagni) e Carlo Bergonzi, Joan Carlyle, Giuseppe Taddei e Rolando Panerai per quella di Leoncavallo.

Più raffinato, con un Mozart forse noto soprattutto agli specialisti, è invece l'appuntamento del venerdì (ore 20) con *La bettula liberata*, un'azione sacra in due parti K 118, proposta in un'edizione d'annata (1952) con Boris Christoff ed Elisabetta Schwarzkopf. L'orchestra è della Rai di Torino, diretta da Mario Rossi. Egualmente raffinato, ma più popolare è *Il Barbiere di Siviglia* di Giovanni Paisiello che la Filodiffusione presenta giovedì alle 15 nel ciclo - realizzato dal Centro di produzione di Napoli - sull'opera buffa del Settecento. Questo *Barbiere* non è certamente l'opera migliore di Paisiello anche se la sua popolarità in quegli anni fu una delle cause che provocarono in un affrettato confronto, l'insuccesso iniziale dell'omonima opera di Rossini. Ma la settimana della Filodiffusione è ricca anche di altre proposte, alcune di vasta popolarità, come l'operetta *Sanguine viennese* di Johann Strauss junior, trasmessa domenica 26 alle 19,15 (nella stessa giornata, alle 12, ancora di scena la «Vienna imperiale» con i suoi valzer e le sue polke d'autore), altre che invece forniranno interessanti elementi per una migliore conoscenza della musica contemporanea, per esempio nel programma *Profili*, in onda martedì alle 21,30 questa volta interamente dedicato a Luigi Dallapiccola, scomparso dieci anni fa e tra i compositori più interessanti del Novecento. Nell'arco di un'ora e mezza verranno proposti diversi brani del musicista, istriano di nascita e fiorentino d'adozione.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

♦ **MUSICA IN STEREOFONIA**

♦ **6,00/FILOMUSICA** Musiche di A. Salieri - L. R. Legnani - G. Donizetti - R. Schumann - B. Smetana

♦ **9,30/CONCERTURA: R. Schumann:** Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi op. 44 - P. Entremont: Quintetto d'archi Alban Berg; G. Pichler e G. Schulz vlt. I, Kakuska vlt. V, Erben vc. **G. B. Vioti:** Concerto n. 22 in la minore per violino e orchestra - Sol. F. Gulli - Orch. A. Scarlatti di Napoli della RAI dir. T. Paul.

♦ **8,30/OUVERTURES WAGNERIANE:** Tristan e Isotta: Preludio e morte di Isotta - Sol. M. Caballé - M. Proulx Philharmonie Orchestra dir. Z. Mehta - Lohengrin, Preludio - NBC Symphony Orchestra dir. A. Toscanini.

♦ **9,00/LA VARIAZIONE: L. van Beethoven:** Trentatré variazioni in do maggiore su un Valzer di Anton Diabelli op. 120 - Sol. S. Richter.

♦ **9,55/BRUNO WALTER DIRIGE BRUCKNER:** Sinfonia n. 4 "Romantica" - Orch. Sinfonica di Bolshoi di G. Walter.

♦ **11,00-13,00/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli**

♦ **11,00/IL QUARTETTO ITALIANO SUONA L'INTEGRALE DEI QUARTETTI D'ARCHI DI BEETHOVEN:** Grande fuga in si bemolle maggiore per archi op. 133 "Grosse Fughe" composta nel 1825 - origin. Come movimento finale del quartetto - Quartetto in mi minore n. 8 per archi op. 59 n. 2 (Rasumovsky) (Secondo dei 3 quartetti per archi op. 59, composti tra il 1805-1806 e dedicati al conte Andreas Rasumovsky).

♦ **12,00/CONCERTATI E SCENE FINALI D'OPERA: G. Verdi:** Macbeth - finale dell'atto 4 - Perfidì all'Anglo me l'unita. Pietà rispetto Amore. Sire ah Sire - Cenerente - dei figli miei t'ho giunto, Macbeth Macbeth ov'è (registri. Monofonica dal vivo) - Macbeth I. W. Karajan - Orch. e Coro del Metropolitan di New York dir. E. Leinsdorf. **R. Wagner:** Das Rheingold, Finale dell'opera - Zur burg die brucke. So gruss ich die burg Rheingold! Rheingold! (apparizione dell'arcobaleno e entrata degli dei nel Walhall) - Froh: D. Grobe ten., Wotan: D. Fischer-Dieskau bs./bar., Fricka: J. Veasey sopr., Loge: G. Stolze ten., The tre figlie del Reno: Wolgind: la Donath sopr., Wellgunde: E. Moser sopr., Flosshilde: A. Reynolds sopr. - Orch. i Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. **R. Leoncavallo:** I Pagliacci - finale dell'atto 1° - Derisione e scherno! Nulla vano è l'insulto. Padroni! Che fate? Calmatevi padrone. Recitar mentre preso dal delirio. Vesti la giubba (registri. monofonica dal vivo 1961) - Canio: M. Del Monaco ten., Nedda: G. Tucci sopr., Tonio: A. Protti bar., Beppe: A. Cirino ten. - Orch. Sinfonica NHR della Radio Giapponese dir. G. Morelli. **G. Rossini:** La Cenerentola - "Questo è un nodo avviluppato" atto 2° - L. Alva ten., T. Berganza e L. Zannini sopr., M. Guglielmi sopr., R. Capechi bar., P. Montarsolo bs. **A. Thomas:** Hamlet - T. Hanson bar., S. Ramey bs., D. Graves sopr., G. Garino ten., F. Le Roux, M. Trepont e J. P. Courtis bs. i - London Philharmonic Orchestra dir. H. De Almeida. **G. Verdi:** Un ballo in maschera - "E scherzo od è follia" atto 1° - E. Caruso ten., F. Hempel sopr., L. Rothier e A. De Seguria bs., M. Duchesne contr. - Orchestra e Coro del Metropolitan di New York dir. G. Scognamiglio (Reg. monofonica) - Il Trovatore "D'amor sull'ali rose" - "Misere! atto 4°" - M. Callas sopr., G. Di Stefano ten. - Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. H. von Karajan - M° del Coro N. Mola.

♦ **13,00/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: G. Muffat:** Suite in mi maggiore "Indirizzo" - Tutti i concerti musicali - Sol. J. Harnoncourt. **J. Rosenmilch:** Gloria - Coro Cantus di Colonia dir. K. Jüngelmann. **A. Dvorak:** Tui in mi minore op. 90 - Trio Guarneri. **C. Czerny:** Andante e polacca in mi maggiore per corno e pia noforte op. postuma - B. Tuckell cr., D. Blumenthal pf. **L. van Beethoven:** Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 70 - Sol. G. Gould - Orch. American Symphony dir. L. Stokowski.

♦ **15,00-16,00/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli**

♦ **15,00/L'OPERA LIRICA: CAVALLERIA RUSTICANA:** Melodramma in un atto di Guido Menasci e Giovanni Targioni Tozzetti. Musica di P. Mascagni. Santuzza: E. Obraztsova, Turiddu: P. Domingo, Lucia: F. Barbieri, Alfio: R. Bruson, Lola: A. Gall-Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. G. Prêtre - M° del Coro R. Gandolfi.

(h. 16,15) **I PAGLIACCI:** Drama in un prologo e due atti. Libretto e musica di R. Leoncavallo. Canio: C. Bergonzi, Nedda: J. Carlyle, Tonio: G. Taddei, Peppino: B. Bellini, Silvio: R. Panerai - Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. H. von Karajan - M° del Coro R. Benaglio.

♦ **17,40/L'AUTORE-INTERPRETE: L. Bernstein:** Danze Sinfoniche dal musical "Fiddler on the roof" - New York Philharmonic Orchestra dir. F. Fuld.

♦ **18,00/MUSICHE CONCERTANTE: L. Spohr:** Concerto in sol maggiore n. 1 per violino, arpa e orchestra - H. Schneeburger vl., U. Holliger arpa - English Chamber Orchestra dir. P. L. Graf. **W. A. Mozart:** Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore per violino, viola e orchestra K 364 - G. Kremer vl., K. Kashkashian vlt. - Orch. i Wiener Philharmoniker dir. H. Harnoncourt.

♦ **19,00/UN AMERICANO A BERLINO: J. K. Paine (1839-1936):** Romanza op. 12 - Sol. D. Oldham - Sinfonia n. 2 in la maggiore op. 34 "In primavera" - Orch. New York Philharmonic Orchestra dir. Z. Mehta.

♦ **20,00/ARCHIVIO STORICO DELLA RAI "1950-1960" di L. van Beethoven:** Sinfonia n. 9 in re minore per soli coro e orchestra op. 125 - T. Stich-Randall sopr., H. Majdan contr., W. Knorr ten., G. Frick bs. - Orch. Sinfonica e Coro di Roma della RAI dir. H. von Karajan. M° del Coro N. Antonelli - (Reg. 4-12-1954).

♦ **21,10/IL PIANISMO DI S. PROKOFIEV:** Sonata in si bemolle maggiore n. 7 per pianoforte op. 83 - Sol. W. Akl.

♦ **21,30/I PROFILI: L. DALLA PICCOLA:** Piccolo concerto - per pianoforte e orchestra da camera dedicato a Muriel Cuvieux - Sol. B. Linn - "Liriche greche" (4 frammenti di Saffo) per una voce e orchestra da camera - Sol. A. Moriconi - Tartintina seconda, per violino e orchestra - Sol. M. Rizzi - Orch. Dalla Piccola Ensemble dir. L. Suvini - Job, sacra rappresentazione, testo di L. Dallapiccola dal Libro di Giobbe - M. e A. Anelli sopr., A. Pedroni ten., D. Trimarachi bar., R. Arié bs., L. Puggelli voce recitante - Orch. e Coro del Teatro la Fenice di Venezia dir. L. Scherchen - Fanfara e fuge per orchestra - Sinfonie des Bayerischen Rundfunk - dir. Kleiber.

♦ **23,00/A UNA NOTTE ALTA:** Musica di S. Rossi - G. Biber - C. Debussy - M. Malraux - G. Bottesini

♦ **24,00-6,00/FD AUDITORIUM NOTTE**

SOLO PER IL TUO BENE



20,40

Film tv

Chi è la vera vittima del dramma che vede morire strangolata Eleanor Di Carlo (Victoria Principal), donna in affari? La stessa Eleanor o Traci (Emily Warfield), la figlia che vive come un incubo il rapporto con la madre che la opprime al punto da toglierle la libertà e impedirle di vedere il padre da cui era divisa. O invece John Thompson (Henry Thomas), il giovane boyfriend di Traci, piagiato dalla giovane fino a diventare strumento di morte e accusato del terribile delitto?

“Dalla storia del film, Danila Bonito coglie lo spunto per un «dossier» su Aurea De Filippo. La giovane passata per l'esperienza d'una comunità terapeutica, racconta il difficile rapporto con la madre che giudica responsabile delle traversie che lei ha vissuto.”

IDEOSAPERE

0,30

Documenti

A 1900 anni di distanza dalla stesura del testo di San Giovanni sull'Apocalisse, Franco Cuomo intervista Aldo Carotenuto. Si va così alla ricerca dei simboli, dei significati, dell'arcano delle profezie contenute in un libro che sembra non anticipare necessariamente la «fine del mondo», come si è comunemente portati a dare per scontato.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1.15-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
- 1.15 **Morire d'amore** (1970) Film drammatico Regia di André Cayatte. Con A. Girardot, B. Pradal, C. Cerval [4623837]
- 3.05 **Tanto piacere** (1975). Varietà a richiesta A cura di Leone Mancini e Alberto Testa. Presenta Claudio Lippi. Con Domenico Modugno e Della Scala. Regia di Adriana Borgognone. 9° puntata [1703856]
- 4.05 **Doc Music Club** [3562382]
- 4.30 **Diplomi Universitari a distanza**
- 4.30 Trasmissione numerica II, lez. 5 [9692363]
- 5.15 Controlli automatici, lezione 5 [58720450]

7,00-8,45 Quante storie!

- 7,00 **Papa Castoro:** La capra e i suoi capretti - I tre porcellini [64766]
- 7,15 **Sharky e George:** Il mistero dei ladri di bolle - Il circo dei banditi [2736962]
- 7,45 **Press Gang:** Telefilm
- 8,05 **Mercanti di morte 2° parte** [2068271]
- 8,15 **Pingu:** E' nata Pinga [2639146]
- 8,15 **Woof:** Telefilm
- 8,45 **Un'idea per fare soldi** [4176788]
- 8,45 **Paradise Beach:** Soap-opera. 28° puntata [7634946]
- 9,30 **Ho bisogno di te:** In Italia e nel mondo l'informazione al servizio della solidarietà. Un programma di Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina. Regia di Franco Silvestri [9729349]
- 9,40-11,45 In diretta dallo Studio Fiera 2 di Milano **Fuori dai denti.** Rubrica giornaliera sulla realtà quotidiana di Giulio Graglia e Federico Toft. Conducono Stefania Giuliani, Franco Oppini, Regia di Alda Fanoli **167/332266** [9713078]
- 9,45 **Sorprese Variabile** di Osvaldo Bevilacqua [3541789]
- 11,30 **Medicina - 33** rubrica del TG 2 a cura di Luciano Orlando [7832146]
- 11,45 **TG 2 - MATTINA** [5003894]
- 12,00 **I Fatti Vostri** conduce Giancarlo Magalli con la partecipazione de I Baraona **0769/7397** [94487]
- 13,00 **TG 2 - GIORNO** [8271]
- 13,30 **Costume e Società.** Rubrica del TG 2 a cura di Mario De Scalzi [23726]
- 13,50 **Meteo 2** [442375]
- 14,00 **Quante storie Flash** [82455]
- 14,10 **I Fatti Vostri** [656875]
- 14,40 **Quando si ama.** Soap opera. 1355° puntata [916702] **777**
- 15,10 **Santa Barbara.** Soap opera. 1176° puntata [9763875]
- 16,00 **TG 2 - FLASH** [86928]
- 16,05-18,00 **L'Italia in diretta.** Di Alda D'Eusiano, Walter Preci, Daniel Toaff. Conducono da Alda D'Eusiano. Produttore esecutivo Myriam Finelli. Regia di Giuseppe Sciaccia **0769/73947** [3049964]
- 17,15 **TG 2 - FLASH** [4127726]
- 18,00 **In viaggio con Sereno Variabile** con Osvaldo Bevilacqua [76287]
- 18,15 **Meteo 2** [3784252]
- 18,20 **TG 2 - FLASH** [3783523] **8 L.I.S.**
- 18,25 **TGS Sportsera** [5945404]
- 18,45 **Hunter.** Telefilm
- 19,15 **Errori dei padri** [5292436]
- 19,35 **TGS Lo sport** [7854951]
- 19,45 **TG 2 - 20,30 Anteprema** [1357981]
- 19,50 **Go - Cart** conduce Maria Monsé. Regia di Gianfranco Gatta **1678/61114** [4651078]
- 20,30 **TG 2 - 20,30** [59344]
- 20,50 **Royce** (1993) Film d'azione 1° visione tv. Regia di Rod Holcomb. Con James Belushi, Peter Boyle, Chelsea Field [385165] **777**
- 22,35 **Format presenta Speciale Mixer** di Stefano Rizzelli. Collaborazione Piero A. Corsini, Marcella De Palma, Sherin S. Salvetti. Regia Sergio Spina [5361504]
- 23,35 **TG 2 - NOTTE** [2883981]
- 0,10 **Meteo 2** [2258382]
- 0,15 **Oggi al Parlamento** [3052634]
- 0,25 **Giancarlo Magalli in Piazza Italia di notte** ideato e diretto da Michele Guardì. Libri scelti e annotati da Gabriele La Porta e Renato Minore **11**
- 0,35 **Tonora e la notte** presenta **Umbria Jazz 1994.** Pat Metheny Quartet - John Scofield - Herbie Hancock Band. Regia di Pino Leoni [9199943]
- 1,20 **Appuntamento al cinema** [30110585]
- 1,25 **Brian di Nazareth** (1979) Film comico Regia di Terry Jones. Con Terry Jones, Graham Chapman, Michael Palin [7876769]

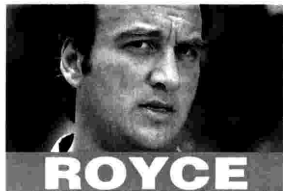
- 6,00 **Euronews** [8639]
- 6,30 **TG 1** [2714542]
- 6,45-9,30 **RAIUNO e TG 1** presentano **Unomattina** con Livia Azzurri, Luca Giurato e Pino Strabali **0769/73933** [3078146]
- 7,00-8,00-9,00 **TG 1** [1977]
- 7,30 **TG 1 - FLASH** [2899287]
- 7,35 **TGR - Economia** [2552981]
- 7,35 **TG 1 - FLASH** [38078] **8 L.I.S.**
- 9,30 **TG 1** [9711320]
- 9,35 **Si spogli... Infermeria** (1964) Film commedia. Regia di Robert Asher. Con Norman Wisdom, Janette Sterke [7224523]
- 11,10-12,25 Luca Sardella e Janira Majello conducono **Verdemattina** di Luca Sardella, Janira Majello e Maurizio Ricci. Regia di Antonio Mauriello [2731879]
- 11,30 **Da Napoli TG 1** [9899900]
- 12,25 **Che tempo fa** [977504]
- 12,30 **TG 1 - FLASH** [48610]
- 12,35 **La signora in giallo.** Telefilm 1° visione Morte alle Hawaii [5217417] **777**
- 13,30 **TELEGIORNALE** [7788]
- 14,00 **Pronto? Saja giochi** condotto da Maria Teresa Ruta. Regia Enrico Bosio. 1° parte **167/367367** per il Cruciverbo **167/255255** per il Chi sarà? [7129252]
- 14,40 **Prove e previsioni a Scemettiamo che?** Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia. Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardì [116720]
- 15,10 **Pronto? Saja giochi.** 2° parte [690894]
- 15,45-17,50 In diretta dal CPV di Milano **Solletico** da un'idea di Paola De Benedetti Di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Conducono Elisabetta Ferracini e Mauro Serio. A cura di Giovanna Paolini con la collaborazione di Andrea Apuzzo. Regia di Roberto Valentini **0369/8034** [2193726]
- 15,50 **Il fantastico mondo di Richard Scarry** [5834558]
- 16,10 **Wiva Disney con Aladino** [8485875]
- 16,10 **Biker Mice da Marte** [3342726]
- 17,30 **Zorro.** Telefilm **777**
- 17,50 **Appuntamento al cinema** [29349]
- 18,00 **Oggi al Parlamento** [6539829]
- 18,00 **TG 1** [71788]
- 18,10 **Italia Sera.** Rotocalco quotidiano del TG 1. A cura di Giorgio Cazzella. Conduce Paolo Di Giannantonio **06/33658060** [932097]
- 18,50-20,00 **Maria Venier presenta Luna Park** Regia Riccardo Donna [5305707]
- 19,35 **Che tempo fa** [931707]
- 20,00 **TELEGIORNALE** [555]
- 20,30 **TG 1 Sport** [71566]
- 20,40-22,55 **Donne al bivio**
- 20,40 **Solo per il tuo bene** (1994) Film tv drammatico 1° visione. Regia di David Greene. Con Victoria Principal, Donnelly Rhodes, Emily Warfield, Henry Thomas, Joe Regalbuto [843897] **777**
- 22,20 **Donne al bivio dossier** un programma di Danila Bonito e Tamara Gregoret. Regia di Stefano Roncoroni [797146] **777**
- 22,55 **TG 1** [4705962]
- 23,00 **Donatella Raffai "... Lasciate un messaggio dopo il BIP"** di Enrico Vaime e Antonella Martinelli. Regia di Caterina Nobilini Laloni **06/37499** [26271]
- 24,00 **TG 1 - NOTTE** [50653]
- 0,25 **Agenda Zodiaco**
- **Chiacchiere**
- **Che tempo fa** [2248905]
- 0,30-1,00 **IDEOSAPERE**
- 0,30 **Magico e nero** di Franco Cuomo [5772653]
- 0,40 **Media/Mente** un programma di Renato Parascandolo. Conduce Carlo Massarini. Regia di Piccio Raffanini [8363943]
- 1,00 **Sottovoce** di Gigi Marzullo [39276585]

L'ITALIA
in
DIRETTA

16,05

Attualità

Due ore di collegamenti, servizi, inchieste: un viaggio approfondito nel costume e nei problemi sociali del nostro Paese senza perdere di vista le realtà più difficili della nostra convivenza quotidiana. Si può intervenire in diretta da casa telefonando al numero 0769/73947.



ROYCE

20,50

Film 1° Tv

Alcuni agenti della Cia, dopo essere stati licenziati, decidono per vendetta di rapire il figlio di un senatore e di rimettere in discussione il disarmo nucleare. Per risolvere il delicato caso viene chiamato Royce (James Belushi), un ex collega dei ricattatori. Deve evitare, in un crescendo di tensione e colpi di scena, la vendita segreta di 500 testate nucleari e liberare il bimbo. (durata: 94')



BRIAN DI NAZARETH

1,25

Film

Brian (Graham Chapman, nella foto con Terry Jones) nasce lo stesso giorno del Messia, in una capanna vicina a quella «giusta» e, dopo la visita dei Re Magi, la sua vita è strettamente segnata da una serie di equivoci tutti collegati alle vicende del Cristo. E, passo dopo passo, segue il cammino del profeta. Fino alla fine, da martire (durata: 91')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,55-7,00 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,55 Separé: Iva Zanicchi [1724108]

3,15-6,30 Diplomi universitari a distanza

3,15 Disegno tecnico industriale, lezione 23 [9713740]

4,00 Matematica II, lezione 23 [4056450]

4,00 Informatica II, lezione 23 [4023672]

5,35 Elettronica II, lezione 23 [9751214]

6,30 Speciale Orsiccio: Riccardo Cocciante - Scatoli [69399653]

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,00-8,30 TG 3 MATTINO - Meteo 3 - CCISS

Viaggiare informati [79962]

8,30 Schegge [9818287]

8,55 Addio giovinezza! (1940) Film commedia. Regia di Ferdinando M. Poggolini. Con Maria Denis, Adriano Rimoldi, Clara Calamari, Carlo Campanini [67663813]

10,30-12,00 VIDEOSAPERE

— Edicola medica di Roberto Bernabei

I corti

— Viaggio in Italia di Sandro Lai [5900]

11,00 Faust di Barbara Ronchi della Rocca. A cura di Franca Lipparoni e Luigi Parola. Regia di Erica Vitellozzi

— Filosofia. Julia Kristeva: Proust: psicanalisi della memoria [6829]

11,30 Media/Mento di Renato Parascandolo

— Un popolo di poeti di Paola Severini. La natura

— TGR Leonardo a cura di Roberto Antonetto

— Scrittori da marciapiede a cura di Mimma Fortuna [3788]

12,00 Da Milano TG 3 OREDDICI [86829]

12,15 Telesaggi. Rubrica del TG 3 a cura di Claudio Ferretti, Corrado Gerardi e Sara Scalia [5837165]

13,00-14,00 VIDEOSAPERE

13,00 Italia mia benché di Giordano Bruno Guerri, Leone Mancini, Cinzia Tani. A cura di Sandro Lai. Regia di Marilena Fogliatti [19320]

13,35 VideoZorro di Oliviero Beha e Claudio Ciavalo. A cura di Antonella Proietti. Regia di Marilena Fogliatti [655900]

14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [80097]

14,20 TG 3 POMERIGGIO

— Meteo 3 [667981]

14,50 Blue Jeans. Telefilm

— Il trasloco [655146] 777

15,20-17,00 TGS Pomeriggio sportivo

— Asiago. Hockey su ghiaccio: Asiago Devils. Campionato italiano

— Def [5975829]

17,00 Marta Flavi presenta Alle cinque della sera di Gianni Ippoliti e Paolo Menghini. A cura di Annalisa Merlino. Regia di Rita Vicario 7769/73938 [50436]

17,55 Geo. Viaggio nel Paneta Terra di Tiziana Piazza. Presentato da Grazia Francascato. Regia di Angelo Sangermano. I Montebello: l'Eden ritrovato di Aldo Vergine [51558]

18,25 Viaggiatori delle tenebre. Telefilm

TV in overdose 777

— Meteo 3 [864417]

19,00 TG 3 [98639]

19,35 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [926875]

20,00 Producer Club con Serena Dandini e Claudio Masenza 7769/73922 [40233]

20,10 Bloch. Di tutto di più [7101287]

20,30 Mi manda Lubrano. Un mercoledì nell'Italia dei tranelli di Antonio Lubrano, Andrea Barberi, Annamaria Caracalà, Antonella Serantoni. A cura di Emanuele Andreani. Regia di Maurizio Fusco 7769/73938 [40436]

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA [66894]

22,35 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [4701146]

Lucia Annunziata conduce Linea 3. Regia di Maurizio Fusco 7769/73932 [731320]

23,50 Niente da perdere con Gianluca Nicoletti. Regia di Gianni Ippoliti [2890271]

0,30 TG 3 VENTIGIATTRO E TRENTA - Edicola 3 - Notte cultura - Meteo 3

— Appuntamento al cinema [2869498]

1,00 Fuori orario cose (mai) viste

presenta BlobCartoon [39261653]



IDEOSAPERE

13,00

Attualità

Italia mia benché. Scuola pubblica o privata? Interviene il ministro dell'Istruzione Giancarlo Lombardi, che insieme con altri ospiti risponde alle domande del pubblico (è attivo il numero verde 167/276308). Anche oggi la discussione potrebbe diventare «accusa»: Cinzia Tani e Giordano Bruno Guerri ci sono ormai abituati. E i telespettatori pure.



20,30

Attualità

Ve lo sareste mai immaginati che in Nigeria esiste un'«organizzazione» che promette ad alcune persone una cospicua eredità in cambio di una tassa di successione? Antonio Lubrano cerca di spiegare tutti gli aspetti del caso. Il test di questa settimana riguarda le creme antianche che non hanno bisogno di ricetta medica. Chi desidera intervenire in diretta deve chiamare lo 0769/73938.

LINEA 3

22,55

Attualità

I fatti del giorno trovano in Lucia Annunziata una attenta e seria osservatrice. I protagonisti, spesso invitati insieme con i loro antagonisti, sono sollecitati dalle domande della giornalista, ma anche da quelle del pubblico a casa. I telespettatori sono informati sul tema che viene trattato grazie agli spot trasmessi dalle ore 19,00 alle ore 20,30.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,00 TG 3 VENTIGIATTRO E TRENTA. Replica [2864943]

2,30 Un certo Harry Bront di F. Durbridge. Con A. Lupo, C. Hintermann, S. G. Vannini, F. De Ceresa, A. M. Ackermann, G. Baglio, C. Giannotti, L. Gregorini, R. Herlihy, E. Giarini. Regia di L. Cortese. 2 p. [2324127]

3,30 Il film del mese. Gli italiani ridevano con Carlo Campanini.

Noi due soli (1950) Film commedia. Regia di Marino Girolani. Con W. Chiani, D. Scallò, C. Campanini [1719769]

5,00 L'isola di Linosa di Piero Cannizzaro [7398108]

5,20 In tournée: Nada in concerto (1983) [58744030]



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- 6,00 TG 5 - Prima pagina.** News [7264558]
8,45 Maurizio Costanzo Show. Replica [31626813]
11,30 Forum. Condotto da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Laura Basile [970707]
13,00 TG 5 - Pomeriggio [99271]
13,25 Sgarbi quotidiani con Vittorio Sgarbi [8072639]
13,40 Beautiful. Soap opera. 1386ª puntata. Con Ronn Moss, Bobbie Eakes, Katherine Kelly Lang, John McCook, Maitland Ward [5234829]
14,15 I Robinson. Telefilm. *Rudy superstar* [925417]
14,45 Casa Castagna. Show condotto da Alberto Castagna. Regia di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64338 [8508788]
16,00-17,59 Blim Bum Bam
16,00 Una spada per Lady Oscar. Cartoni. Addio André [79455]
16,25 BatRoberto. Sit-com [4835233]
16,30 Sailor Moon, la luna splende. Cartoni. *Il nuovo potere di Sailor Venus* [3829]
17,00 Mimi e la nazionale di pallavolo. Cartoni. *Colpo a sorpresa* [91078]
17,25 Le prove su strada di Blim Bum Bam [9526078]
17,30 Che campioni Holly e Benji!!! Cartoni. *La cannonata*
— TG 5 - Flash [1417]
18,00 OK il prezzo è giusto! Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia Rossano Mancin [34726]
19,00 La ruota della fortuna quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Antonella Elia. Regia di Mario Bianchi. Per partecipare ☎ 144/222955 [8523]
20,00 TG 5 - Sera [19875]
20,25 Striscia la notizia - La voce dell'impenitente con Enzo Iacchetti ed Ezio Greggio. Regia di Riccardo Recchia Per S.O.S. Gabibbo chiamare ☎ 1670/55077 [8016639]
20,40 Dall'America Morandi dal Madison Square Garden di New York
Concerto di Lucio Dalla e Gianni Morandi [7310368]
22,45 TG 5 [9879233]
23,15 Maurizio Costanzo Show. Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [493417]
24,00 TG 5 - Notte [33498]
0,15 Maurizio Costanzo Show. 2ª parte [1388837]
1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [8076585]
1,45 Striscia la notizia. Replica [6016127]
2,00-3,00-4,00-5,30 TG 5 - Edicola [9261653]
2,30 Cin Cin. Telefilm
Il cane della discordia [6900301]
3,30 Le frontiere dello spirito. Replica [6988189]
4,30 Target - Oltre lo schermo. Replica [4128856]
5,00 La strana coppia. Telefilm
Oscar innamorato [75108672]



18,00

Quiz

Un Poker di premi: dei quattro oggetti presentati da Iva Zanicchi, solo due possono essere scelti dal concorrente, quelli che ritiene che totalizzino un punteggio alto. Se il giocatore non è soddisfatto della scelta, può sostituire gli oggetti con altri due. Poi, via alla fortuna: se il punteggio ottenuto è più alto, se li aggiudica tutti e quattro.



20,40

Musica

Il palcoscenico del leggendario teatro di New York, il Madison Square Garden, ha ospitato **Lucio Dalla e Gianni Morandi**. Accolti dagli applausi e dall'entusiasmo di oltre tredicimila persone, i due artisti hanno eseguito trentasei canzoni, scelte dal loro repertorio individuale e comune, del passato e del presente. Fra nostalgia ed emozione, le immagini presentano una serata musicale - e umana - d'eccezione, con un finale a sorpresa tutto da gustare. Molte le star italiane e straniere in platea e tanta, tanta gente «comune».



C'era un ragazzo, 4/3/1943, Dimmi dimmi, Caruso, sono alcuni dei brani eseguiti. Il concerto, poi, segna la fine della collaborazione fra Lucio Dalla e Gianni Morandi, cominciata nel 1988 con il disco *Dalla Morandi* e continuata con 120 performance in Italia e all'estero.



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 Mork e Mindy.** Telefilm [5813]
7,00-9,30 Ciao ciao mattina e cartoni con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragù (Felice Invernici) Fax 25147963
7,00 Il mago di Oz [6542]
7,30 La posta di Ciao Ciao mattina. Varietà [4017392]
7,40 Ruy, il piccolo Cid [3101233]
8,00 Tutti svegli con Ciao Ciao mattina Varietà [81894]
8,05 Tartarughe ninja alla riscossa [4424900]
8,25 Sorridete con Ciao Ciao mattina Varietà [3083726]
8,30 Brividi e polvere con Pelleossa [6523]
9,00 Le voci della savana [7252]
9,30 Mac Gyver. Telefilm [97233]
10,30 Supercar. Telefilm [3024252]
11,25 Village - Notizie in movimento [3953900]
11,30 Le strade di San Francisco. Telefilm [7883184]
12,25-13,00 Studio aperto. News
12,25 Fatti e misfatti. Attualità [4154271]
12,30 Studio sport [19702]
12,50 Studio sport [291405]
13,00-15,00 Ciao ciao e cartoni con Guido Cavalleri, Marta Iacopini e Four (Pietro Ubaldi)
13,00 Power Rangers. Telefilm [8726]
13,30 Ciao ciao news [4858523]
13,35 Lupin, l'incorreggibile Lupin: Il tallismano della felicità [8057726]
13,55 Il libro della giungla: Denti di ferro 1ª parte [568146]
14,25 Ciao ciao parade [4001981]
14,30 Lupin, l'incorreggibile Lupin: Gli squall d'acciaio [7233]
15,00 Generazione X. Show condotto da Ambra Angiolini ☎ 0369/56135 [18788]
16,00 Classe di ferro. Telefilm [8208233]
17,40 Cial news [4858523]
17,45 Priami baci. Telefilm 1ª visione
La fotografia. Con Christiane Ludot, Bruno Le Millin [1148894]
18,30 Studio aperto. News
— Meteo [45875]
18,45 Studio sport [382962]
19,00 Baywatch. Telefilm 1ª visione
I cavalieri del cielo [6165]
20,00 Willy, il principe di Bel-Air. Con Will Smith [2558]
20,30 Dragon - La storia di Bruce Lee (1993) Film biografico 1ª visione tv
Regia di Rob Cohen. Con Jason Scott Lee, Laureen Holly [7563287]
22,45-0,55 Predator 2 (1990) Film d'avventura 1ª visione tv.
Regia di Stephen Hopkins. Con Danny Glover, Gary Busey [1551542]
23,45 Fatti e misfatti. Attualità [5447875]
0,55-2,05 Italia 1 sport [57886943]
1,00 Studio sport [6086740]
2,05 Guerra dei mondi. Telefilm [1737950]
3,15 Supercar. Telefilm [2049769]
4,15 Mac Gyver. Telefilm [7539450]
5,15 Le strade di San Francisco. Telefilm [4326059]
6,15 Amen. Telefilm [12341635]



NUMERO SHOWVIEW 004



Primi baci

17,45

Telefilm

Luc parte per la Finlandia per seguire una ragazza di cui si è innamorato. Intanto Svetlana è sempre triste e François chiede a Jérôme di consolarla. In un primo tempo l'uomo rifiuta, ma quando Isa gli mostra la foto che ritrae Justine con Michael, ci ripensa. E Justine s'infuria dopo aver sorpreso il fidanzato tra le braccia di Svetlana.



BAYWATCH

19,00

Telefilm

Mentre C.J. (Pamela Denise Anderson) è alle prese con un insistente corteggiatore, Summer (Nicole Eggert), si è da poco fidanzata con Matt (David Chavert). Ma la ragazza si trova in grave imbarazzo quando ritorna il suo ex, Slade. Nel frattempo Garner, per combattere alcuni ladroncelli che si aggirano per le spiagge, pensa di chiedere la collaborazione della polizia a cavallo.



DRAGON

20,30

Film 1° Tv

È la storia di Bruce Lee (Jason Scott Lee), giovane scapestrato di Hong Kong, costretto a emigrare in America. Appassionato di arti marziali, diventa istruttore di karate a San Francisco, dove conosce la futura moglie Linda e arriva al successo grazie ad un'innumerabile serie di film. Ma con la fama arrivano ossessioni e visioni: un samurai diventa l'oscuro presagio della sua prematura morte... (durata: 121')

5,10 Ti amo ancora (1940) Film commedia. Regia di Woodbridge Strong Van Dyke. Con Myrna Loy, William Powell [9713320]

6,30 La famiglia Bradford. Telefilm [3239962]

7,25 Piccolo amore. Telenovela [92352707]

8,00 Il disprezzo. Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro, Flavio Caballero [26287]

9,00 Cuore ferito. Telenovela [1893320]

9,50 Testa o croce. Rassegna stampa a cura di Roberto Gervaso [9800558]

9,55 La vetrina degli affari [9809829]

10,00 Felicità. Telenovela. Con Maite Proenca, Herson Capri, Tony Ramos [3365097]

10,45 Il prezzo di una vita. Telenovela. Con Eduardo Palomo, Leticia Calderon, Eduardo Yanez [5270455]

11,30 TG 4 - Mattina [7859813]

11,40 Colombo. Film tv. Con Peter Falk [6412436]

13,30 TG 4 - Pomeriggio [3726]

14,00 Naturalmente bella - Medicine a confronto. Rubrica condotta da Daniela Rosati [78252]

14,15 Sentieri. Soap opera. Con Morgan Englund, Kelly Neal 777 [1480982]

15,15 Pomeriggio con sentimento. Noi peccatori (1952) Film drammatico. Regia di Guido Brignone. Con Yvonne Sanson, Tamara Lees, Steve Barclay, Carletto Sposito, Evi Maltagliati, Bella Starace Sainati [8928504]

17,10 Perdonami varietà condotto da Davide Mengacci [0369 56164] [417962]

18,00 Giorno per giorno. Conduce Alessandro Cecchi Paone [99981]

19,30 TG 4 - Sera
— **Meteo** [252]

20,00 La ciociara. Miniserie. Con Sophia Loren [165]

20,30 Il ritorno di Colombo Film tv 1° visione. *Duplice omicidio per il tenente Colombo.* Con Peter Falk, Rod Steiger [48078]

22,30-0,45 I bellissimi di Rete 4. **Miliardi** (1991) Film commedia. Regia di Carlo Vanzina. Con Carole Alt, Lauren Hutton, Billy Zane, Jean Sorel, Florinda Bolkan, Donald Pleasance [10610]

23,30 TG 4 - Notte [9337981]

0,45 Rassegna stampa [5228092]

1,00 Naturalmente bella - Medicine a confronto. Rubrica condotta da Daniela Rosati. Replica [3557585]

1,15 E venne la notte (1967) Film drammatico. Regia di Otto Ludwig Prelinger. Con Michael Caine, Jane Fonda, John Philip Law, Robert Hooks, Faye Dunaway, Gladys Newman, Burges Meredith, George Kennedy, Rex Ingram [70416059]

3,30 Samurai. Telefilm [2326585]

4,30 Tre nipoti e un maggiordomo. Replica [79145837]

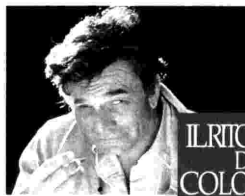


cuore ferito

9,00

Telenovela

Il piano di Isabella mostra la corda; la sua finzione volge al termine. Pensando che sia Andrea (lei come sempre veste i panni del fratello defunto) alcuni uomini, mandati da Lia, la picchiano e la mandano all'ospedale dove perde il figlio che attendeva. Daniele intanto confida al fratello Massimo che Rosanna (**Mariela Alcalá**) è finalmente sua moglie a tutti gli effetti. Ma sbaglia.



IL RITORNO DI COLOMBO

20,30

Film tv

Appena la polizia inizia le indagini sull'omicidio di Teddy McVeigh (proprietario con il fratello Graham, di una famosa scuderia), c'è un secondo delitto. Il morto era proprio l'indiziato numero uno: Bruno Romano, un ristorante legato alla malavita, che da Teddy doveva avere molti soldi persi al gioco. Graham confessa al tenente Colombo (**Peter Falk**) di averlo ucciso per difendersi. Ma l'investigatore ha i suoi dubbi.



MILIARDI

22,30

Film

Il magnate Leo Ferretti cade in coma dopo un incidente. A capo del suo impero finanziario viene nominato Maurizio (**Billy Zane**), clinico arrivista. Si trova coinvolto in un giro di soldi, loschi affari e belle donne senza scrupoli come Betta (**Carol Alt**). Unica eccezione Cristina (**Lauren Hutton**), l'ex fedele moglie di Leo. (durata: 105')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [1928]
7,30 Buongiorno Montecarlo [6465813]
9,30 Sale, pepe e fantasia con Wilma De Angelis [4165]
10,00 Agnieszka Rockefeller. Telefilm [94146]
11,00 Quincy. Telefilm [74368]
12,00 e 17,50 Le grandi firme. Shopping Time [78184]
13,00 Seinfeld. Telefilm [5522]
13,30 TMC Sport [5639]
14,00 TMC News [47894]
14,10 Il principe del circo (1958) Film commedia. Regia di Danny Kaye, Anna Maria Pierangeli [3527962]
16,05 Tappeto volante di L. Rispoli = 1678/68176 - 06/5401047 [3534233]
18,05 The Lion Trophy Show 1^a parte
Karate Kid. Cartoni [2695894]
18,30 TMC Sport [45829]
18,45 Telegiornale [386788]
19,00 The Lion Trophy Show 2^a parte
Cocinella. Bla la sfida della magia. Cartoni [61097]
19,50 TMC Sport [3503900]
20,00 Telegiornale [6184]
20,30 Labyrinth - Dove tutto è possibile (1986) Film fantastico. Regia Jim Henson, Con David Bowie, Jennifer Connelly, Toby Froud [78959]
22,30 Telegiornale [20558]
22,40 Buon compleanno cinema. Sindrome Cinese (1979) Film drammatico Regia di James Bridges, con Jane Fonda, Jack Lemmon, Michael Douglas [815504]
1,05 Telegiornale [20558]
1,15 T.r.i.b.u.n.a. night = 06/33679861 [5918011]
2,15 Montecarlo Nuovo Giorno [1060635]
2,25 Agnieszka Rockefeller. Telefilm [2056059]
3,25 CNN [1171189]
5,00 Università a distanza = 1678/21144 [75193740]



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 Speciale spettacolo [6499788]
12,00 Tuttintavola. 17^a puntata [840875]
12,00 Andiamo in collegio [912078]
13,00 Dalle 9 alle 5. Telefilm [91307]
13,30 TG rosa [916894]
14,00 e 22,30 Notiziari regionali [917523]
14,30 Pomeriggio insieme [8881981]
17,00-18,05 Rosa TV
— Mariolina. Telenovela [3558225]
18,05 Tuttintavola. Conduce Nini Salerno. 18^a puntata [2308368]
18,30-22,00 Funari Live. Con Gianfranco Funari [259146]
19,30 Notiziari regionali [5468726]
22,00 TG rosa [286610]
22,15 Bella Italia, amate sponde [6893558]
23,00 L'edicolina di Funari [360691]
23,30 Cinema 6. Conduce Joe Dent [357707]
23,40 Racing Time. 40^a puntata [2799504]
0,15 Moto. Settimanale sportivo. 40^a puntata
Rubrica cinema
— TG rosa [94227740]



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,15-15,30 e 19,00 Telegiornale [9156252]
13,30 L'Uomo Tigre. Cartoni [921726]
14,00 Megalomen. Telefilm [922455]
14,30 Una famiglia americana. Serial. Con Richard Thomas [872287]
16,00 Rubrica cinema [558455]
16,15 e 0,15 Programmazione locale [9540320]
17,30-19,00 Merenda & Canto. Varietà condotto Manuela Morabito e Pao-Pao Andreoli [532436]
17,45 Supercalci. Cartoni [7532405]
18,30 CD Network. Conduce Mauro Ferrucci. Partecipano Jovanotti, Saturnino e il DJ Dee Leci [849523]
19,30 Capitano Futuro. Cartoni [846436]
20,30 Segreti (1985) Miniserie. Regia di Billy Hale, Con Bess Armstrong, Brooke Adams, Phoebe Cates, Angela Lansbury. 2^a ed ultima parte [152894]
22,30 Chino Beach. Telefilm [742271]
23,30 Salto nel buio. Con Danny Aiello [81872368]



NUMERO SHOWVIEW 013

- 7,00 Gunbus - E divennero eroi (1987) Film d'azione di Persis Zoran. Con S. McGinnis, J. Osthaeghe [9600829]
9,00 I mitici - Colpo gobbo a Milano (1994) Film commedia di Carlo Vanzina. Con C. Amendola, M. Bellucci [9517165]
11,00 Camilla (1994) Film commedia di Deepa Mehta. Con J. Tandy, B. Fonda [3582455]
13,00 Finché dura siamo a galla (1992) Film commedia di Thom Eberhardt. Con K. Russel [761252]
15,00 Quattro matrimoni e un funerale (1994) Film commedia di Mike Newell. Con H. Grant, A. MacDowell [431813]
17,00 Telegiornale [132726]
19,00 Robocop 3 (1993) Film fantastico di Fred Dekker. Con R. Burke, N. Allen [2176981]
20,40 Set - Il giornale del cinema [4551639]
21,00 L'impero di Spielberg. Ai confini della realtà (1983) Film fantastico di J. Landis, S. Spielberg, J. Dante, G. Miller, Con D. Aykroyd, J. Lithgow [7721097]
22,35 I corti di Tele+
Nice time di Claude Goretta e Alain Tanner (1957) [640184]
23,00 Il cliente (1994) Film thriller di Joel Schumacher. Con S. Sarandon, T. Lee Jones [435242]
1,00 Set - Il giornale del cinema [5026924]
1,20 Portami via (1994) Film drammatico di Gianluca Maria Tavarelli. Con S. Orsola Garella, F. Demoulin [97806769]
3,05 Shadow Force (1992) Film thriller di D. Davenport. Con B. Dirk, C. Use [5923498]
4,35 Basta guardare (1971) Film commedia di Luciano Salce. Con M.G. Bocella, C. Giuffrè [17800363]



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 Sportcenter [9528271]
9,00 Fitness [726368]
10,00 Coast to Coast [R] [94473691]
13,00 Rollertime [272962]
13,30 Obiettivo Sci [R] [181271]
14,30 Coast to Coast [39294436]
18,30 Galiavere (Svezia). Sci nordico: Fondo 10 Km Femminile. Tecnica libera [98296]
20,00 Telesport [730981]
20,15 Pallacanestro: Preparatita [3798894]
20,30 Pallacanestro: Teamsystem - Alba. Coppa Korac [353436]
22,00 Galiavere (Svezia). Sci nordico: Fondo 15 Km Maschile. Tecnica libera [118165]
22,30 Il grande Tennis [962356]
23,30 Telesport - Sportime [642120]
0,30 Rollertime [R] [7838127]
1,00 Golf: Circuiti ACWC: USA 2.3 [13748943]



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,30 Ice Power The Winner Adventure [R] [187320]
8,00 Colazione in musica [1565097]
10,00 Video mattina [211707]
11,30 La musica è servita [6477829]
13,30 Arrivano i nostri [923184]
14,00-16,00 Segnali di fumo [924813]
14,30 Ice Power The Winner Adventure [778417]
16,00 Clip to Clip [278271]
17,00 Telegiornale [466829]
17,30 Zona miti [255320]
18,00 Cinema Amore mio [372436]
19,00 Caos time [842610]
19,30 e 23,30 Vmg - Telegiornale [833542]
19,50 ... Ma chi tuellit? Conduce Don Mazzi [4355981]
20,00 Estremo. Conduce Guido Bagatta [848894]
20,30 e 22,00 The Mix [154522]
22,30 Metropolis. Regia Giancarlo Onori [629981]
24,00 Jazz X. Replica [42493634]



Robert Palmer



NUMERO
cinquestelle SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [58768788]
14,00 e 22,30 Telegiornale regionale [9199881]
14,30 Pomeriggio insieme [880639]
17,00 e 18,00 Cinquestelle al cinema [177523]
17,15 Giocando con le stelle [126455]
17,30 Grand Hotel Cabaret. Sitcom [3321610]
18,15 Bella Italia, amate sponde. Itinerari alternativi [577165]
18,30-21,30 Funari Live con Gianfranco Funari [251504]
19,30 Telegiornale regionale [630097]
21,30 Andiamo in collegio con Gianfranco Funari [856813]
22,00 Baci in prima pagina. Sitcom [50033962]



NUMERO
SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00 e 11,00 Marinal senza stelle (1943) Film d'avventura. Regia di F. De Robertis. Con Antonio Gandusio [6108047]
13,00 MTV's Greatest Hits [184368]
14,00 Music Non - Stop [1592392]
15,45 3 from 1 [9734523]
16,00 Cine Matè [804146]
16,15 e 18,30 Hanging out [7764707]
17,00 MTV News at night [438146]
17,15 MTV Video lotto - Hanging out [496726]
17,30 Dial with VJ Camilla [640349]
18,00 MTV Sport [5937320]
19,05 SERATA CLASSICA [R] [5186610]
20,50 +3 News
SERATA DANZA [4390639]
21,00 Don Chisciotte. Speciale Corpo di ballo della Scala [539455]
21,35 Serata britannica. Presentazione di Elisa Vaccarino [407691]
21,55 "Dead dreams of Monochrome men". DV8 Physical Theatre. Coreografia Lloyd Newson, Nigle Charnock, Russell Maliphant. Con Douglas Wright. Presentazione a cura di Elisa Vaccarino [8375875]
22,45 "Strange fish". DV8 Physical Theatre. Coreografia Lloyd Newson. Musica di Adrian Johnston [581233]
24,00 The End with Beavis & Butt-head. Davina e Hugo [350363]
1,30 Night Videos [43477092]
6,00-7,00 Awake [82067363]



ONDA MEDIA: 1530
MHz. 198 mHz.
ONDE CORTE nelle
bande: 49, 31, 25 e
19 metri.
Per la zona di Roma
e FM 93,3 e 105 MHz.

DOMENICA 26 NOVEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Tu amerai 7,30 S. Messa in latino. 8,15 Liturgia Orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 S. Messa in Italiano. 10,30 Messa in russo. 11,55 Angulus del Santo Padre. 13,30 S. Messa in cinese. 14,00 Radiogiornale in Italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Donne nella letteratura. 18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Aktezeichen Alexander Langer: Kampf bis zur Selbstauflage. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in Italiano. 21,20 Esperanto. 21,30 Unità di domenica. 21,50 Celebration. 22,10 Con Juan Pablo II. 23,00 Orizzonti Cristiani: Donne nella letteratura. 23,30 Radiogiornale in Italiano. 23,50 Orizzonti Cristiani: Tu amerai 24,00 Studio A (Stereo): G. Saint-Saëns: Concerto per violoncello e orchestra n. 1 in la minore op. 33. S. Rachmaninov: Sinfonia n. 2 in mi minore op. 27. - Musica leggera

LUNEDÌ 27 NOVEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Tu amerai 7,30 S. Messa in latino. 8,00 e 12,00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in Italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Suoni dalla Cina di oggi. 17,00 Liturgia delle ore, celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: L'informalità. 18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Weltkirchen - Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in Italiano. 21,30 Les Academies pontificales. 21,50 Vatican Viewpoint. 22,10 La Iglesia y los ancianos. 23,00 Orizzonti Cristiani: L'informalità. 23,30 Radiogiornale in Italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani: Tu amerai 0,10 Studio A (Stereo): R. Schumann: Quartetto in mi bemolle maggiore op. 47. per pianoforte e archi. R. Vaughan-Williams: "Sinfonia antartica" con soprano e piccolo coro femminile. - Musica leggera

MARTEDÌ 28 NOVEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Tu amerai 7,30 S. Messa, con omelia in diverse lingue europee. 8,00 e 12,00 S. Messa in Italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in Italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Ra-

diogiornale in tedesco e polacco. 16,30 I concerti RV, di P. Morelli. 17,00 Liturgia delle ore, celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: Parliamone di più - 110 Comandamenti oggi. 18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Das Sakrament der Busse. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in Italiano. 21,30 L'Eglise en Europe. 21,50 Vatican Week. 22,10 Amigos de Radio Vaticano. 23,00 Orizzonti Cristiani: 110 Comandamenti oggi. 23,30 Radiogiornale in Italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani: Tu amerai 0,10 Studio A (Con voi nella notte): G. Holst: "The Planets" op. 32, per orchestra. P. Hindemith: Metamorfosi sinfoniche, su temi di Carl Maria von Weber - Musica leggera

MERCOLEDÌ 29 NOVEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Tu amerai 7,30 S. Messa in latino. 8,00 e 12,00 S. Messa in Italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in Italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 I concerti RV. 17,00 Liturgia delle ore, celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: La settimana del Papa. 18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in Italiano. 21,30 La catéchèse de Jean Paul II. 21,50 Vatican week. 22,10 La voce del Papa. 23,00 Orizzonti Cristiani: La settimana del Papa. 23,30 Radiogiornale in Italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani: Tu amerai 0,10 Studio A (Con voi nella notte): F. Carulli: Serenata per flauto e clavicembalo op. 109. n. 1 in re maggiore - n. 2 in sol maggiore - n. 2 in do maggiore. G. Mahler: Sinfonia n. 1 in re maggiore - Musica leggera

GIOVEDÌ 30 NOVEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Tu amerai 7,30 S. Messa in latino. 8,00 e 12,00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in Italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica e religiosità oggi, di A. Cimini. 17,00 Liturgia delle ore: Celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: Editorial al microfono - Solidarietà oggi. 18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Leben in Jürgen Kirken. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in Italiano. 21,30 Rejoicez les politiques de haine et d'intolérance. 21,50 Vatican Week. 22,10 Attualità della Chiesa spagnola. 23,00 Orizzonti Cristiani: Solidarietà oggi. 23,30 Radiogiornale in Italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani: Tu amerai 0,10 Studio A (Stereo): Con voi nella notte: F. Fiorelli: Sinfonia concertante in sol maggiore, per due flauti e orchestra. J. Brahms: Serenata in la maggiore op. 16, per piccola orchestra - Variazioni su un tema di F. J. Haydn op. 56, dal "Corale di S. Antonio". - Musica leggera

VENERDÌ 1° DICEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: L'oggi della parola di Dio, la liturgia festiva. 7,30 S. Messa in latino. 8,00 e 12,00 Radiogiornale

nale in Italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in Italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, per gli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana e l'Europa. 18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Prima - magazine. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in Italiano. 21,30 Migr de Mazenod, Fondateur des Oblats de Marie. 21,50 Vatican week. 22,10 Caritas biblicas. 23,00 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana e l'Europa. 23,30 Radiogiornale in Italiano. 23,50 Orizzonti Cristiani: L'oggi della Parola di Dio. 0,10 Studio A (Con voi nella notte): L. Bernstein: "The Royal Edition", vol. 2. Camargo - Mozart - Guarneri: "Danza Brasileira". E. Villa-Lobos: "Bachiana Brasileira" n. 5 per soprano, con orchestra di violoncelli e violoncello solo. S. Revueltas: "Sensameya", canto indigeno per l'uccisione di un serpente, tratto da un racconto di Nicolás Guillén. J. Brahms: "Doppioconcerto" in la minore op. 102, per violino, violoncello e orchestra - Musica leggera

SABATO 2 DICEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: La croce e la gloria. 7,30 S. Messa in latino. 8,00 e 12,00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in Italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica. 17,00 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: Il Punto, di L. Giambuzzi: Riflessioni sulla scienza: "Mente e cervello". 18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Predigt zum 1. Advent. 20,30 Recita del S. Rosario con il Santo Padre. 21,00 Radiogiornale in Italiano. 21,30 Advent, de la 8. L'esperance. 21,50 Vatican Week. 22,10 Commentario alla liturgia del domingo. 23,00 Orizzonti Cristiani: Riflessioni sulla scienza. 23,30 Radiogiornale in Italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani: La croce e la gloria. 0,10 Studio A (Con voi nella notte) J. S. Bach: Cantata per soli, coro e orchestra BWV 57 "Seig ist der Mann". J. Franck: "Divertissement". F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in la minore, per pianoforte e archi - Musica leggera

RETE ROMANA

Domenica: 8,10 Radiodomenica. 9,00 Attualità della Chiesa di Roma. 10,15 Domenica in musica (Stereo). 13,30 Intervista (Stereo). 15,00 Musica sacra (Stereo). 16,00 Antologia cristiana. 17,00 Liturgia delle ore. 18,30 Pentagramma (Stereo). 22,30 Radiodomenica (R). **Da lunedì a sabato:** 8,45 Auditorium (R). 10,30 Informazione ecclesiale. 11,30 e 15,00 Antologia cristiana. 12,30 Studio A (Stereo). 14,30 Vetrina arre-va. 14,45 Pagine per ogni stagione. 15,00 Studio A (Stereo). 18,30 Pentagramma (Stereo). **Mercoledì:** 11,00 Udienza generale del Santo Padre

AMICI DELL'ESPRESSO, TORNA A CASA.

A chi ha sempre cercato fuori casa i piaceri del caffè. Espresso Black & Decker offre, senza dover uscire, il piacere di un vero espresso da bar. Con tutto il piacere della solidità Black & Decker. E in più il piacere di un prezzo inimitabile.

BLACK & DECKER

BLACK & DECKER





6,00 **Rai GR 1**
6,17 **GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso** di Emanuela Facetti e Umberto Broccoli
6,34 **leri al Parlamento**
6,41 Bolmare
7,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
7,20 **GR Regione**
7,32 **GR 1 - Questioni di soldi**
7,42 **L'oroscopo** di Elio Gabras
8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
8,32 **GR 1 - Radio anch'io** 1670/50001
9,00 **10,00** **11,00** **GR 1 Ultimo minuto**
10,07 **Telefono aperto**. Il diritto di parlare, la voglia di spiegare, il dovere di denunciare. Condotta da Roberto Quintini
10,30 **GR 1 Ultimo minuto**
10,35 **GR 1 Spazio aperto**. A cura di Stefano Giotto 1670/55102 dalle 7 alle 9
11,05-19,40 **RADIOUNO MUSICA**
11,11 **GR 1 - Il rotocalco quotidiano** a cura di Luca Liguori
11,30 **12,30** **14,30** **15,30** **16,30** **GR 1 Ultimo minuto**
11,38 **GR 1 - Antemprima Zapping**
12,00 **14,00** **15,00** **16,00** **GR 1 Ultimo minuto**
12,10 **GR 1 Tecnologia e ricerca**
12,38 **GR 1 - La pagina scientifica**
13,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
13,30 **GR 1 - Come vanno gli affari**
13,37-14,19 **Casella postale. Radiosoccorso**. A cura di Carla Ghelli
13,37 **Legge e Fisco**
14,11 **Pensioni**
14,38 **GR 1 - L'arte di amare**
14,53 **Galassia Gutenberg**
15,23 Bolmare
15,38 **NonsoloVerde** di Massimo Todde
16,11 **GR 1 - Argo**
16,32 **L'Italia in diretta**. Notiziario a cura della TGR
17,00 **18,00** **GR 1 Ultimo minuto**
17,30 **18,30** **GR 1 Ultimo minuto**
17,40 **Uomini e camion** con Maurizio Andrioli
18,07 **GR 1 - New York news**
18,15 **GR 1 - I mercati**
18,15 **da Sabato Uno Tam Tam lavoro**. A cura di Beppe Croce
18,32 **RadiHelp!** Domande sulla solidarietà
19,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
19,28 **GR 1 - Ascesa, al fa sera**
19,40 **GR 1 - Zapping** 1670/55101
20,25 **GR 1 - Calcio**. Coppa Italia
inter - Lazio
21,15 **Cagliari - Atlanta**
22,30 **GR 1 Ultimo minuto**
22,30 **Radio sport**. Servizi, inchieste e commenti sugli avvenimenti sportivi della settimana
22,43 Bolmare
22,47 **Oggi al Parlamento**
23,00 **GR 1 Ultimo minuto**
23,10 **Bellando, bellando**. Rassegna di grandi orchestre. Programma condotto da Dino Sarti
24,00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
0,30-6,00 **La notte dei misteri**. Suggerimenti, atmosfere, notizie, musiche e personaggi del medioevo
1,00 **Radio Tir**. Colloqui notturni con i camionisti
2,00 **4,00** **5,00** **GR 1 Ultimo minuto**
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

METE O

Radiouno 7,44, 8,30 9,50 11,54 19,25 21,18 23,08
Radiodue 8,02 10,02 12,47 14,29 16,27 18,27 19,58 23,57
Radiotre 8,58 19,13

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati**. Un servizio di Rai, POLISTAR, ANAS, ACI, AISAC e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agis. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,53 7,53 8,55 9,54 10,55 11,52 12,25 12,54 13,54 14,25 14,54 15,54 16,25 16,57 17,56 18,27 22,25 23,55 0,30 5,27
Radiodue 6,24 7,23 8,23 9,25 11,54 13,27 15,27 17,27 19,23 20,20 21,26 22,27
Radiotre 8,42 13,35 18,40
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,46 6,48 7,49 8,49 17,17 18,47



6,00-7,17 **Il buongiorno di Radiodue**. Con Pietro Calabrese. Appuntamenti del mattino presentati da Giuliana Valci. A cura di Leda Zaccagnini. Realizzazione di Gigi Musca
6,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
7,17 **Momenti di pace**
7,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,06-8,50 **Fabio e Fiamma e la "trave nell'occhio"**
8,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,50 **Ho sposato l'America**. Traumi adolescenziali di Micheli, Pascolini, Dose e Presta. Con Maurizio Micheli, Sidney Rome e Aldo Ralli. Regia di Marco Parodi
9,10 **Golem. Idoli e televisioni**. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 **Antonello Dose e Marco Presta nel Rugbì del coniglio**. A cura di Massimiliano Fasan. Regia di Paolo Restuccia
10,30 **GR 2 Notizie**
10,32 **Radiozorro 3131**. La vendetta del cittadino, la voce dell'ascoltatore nel Paese della solita commedia all'italiana. A cura di Paolo De Monte. Conduce Oliviero Beha
12,00 **Chicchi di riso** a cura di Fabio Brasile
12,10 **GR Regione**
12,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
12,50 **Marco Predolin presenta Mosca cieca**. Un programma di Marcello Casco
13,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
13,45 **Antemprima di Radioduettime**
14,00 **Ring**. Regia di Maurizio Urbini
14,30-19,30 **Radioduettime**: un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica. Presentano Alessandra Zaccchino e Francesco Maria Vercillo. Regia di Antonello Libonati
15,10 **Hit Parade - Compilation** by Fimi-Nelsen a cura di Andrea Angelì Bufalini
15,10 **16,30** **17,30** **18,30** **GR 2 notizie**
19,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
20,00 **Masters**. Il grande torneo della musica. Con Flavia Fortunato e Federico Biagione. A cura di Marina Mancini
21,00-23,57 **Planet rock** con Fabio De Luca e Riccardo Pandolfi. A cura di Marina Mancini
22,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
22,40 **Panorama parlamentare**
24,00-6,00 **Stereonotte** con Paolo Famiglietti, Umberto Mostocot, Mario Tagliareri e Claudio De Tommasi. A cura di Fabio Brasile

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,6
 Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,8
 IV Canale Filodiffusione

24,00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00
 Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Felice Lipari. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in Italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in Inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in Francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in Tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
Rai Il Giornale del mattino



6,00 **Ouverture**. La musica del mattino
6,45 **GR 3 Antemprima**
7,30 **Prima pagina** a cura di Michele Gulnucci
 giornali del mattino letti e commentati da Federico Gericema di "la Repubblica"
 1° parte
 1° (06) 3612241
8,45 **Rai Giornale Radio GR 3** 3319835
8,00 **MattinoTre**: invito al concerto con Nicola Sani
 F. Mendelssohn-Bartholdy: Tre salmi per soli doppio coro a cappella op. 78: Warum toben die Heiden - Richte mich, Gott - Mein Gott wahn (Solisti e Coro da Camera di Stoccarda dir. Frieder Bernius)
9,30 **Prima pagina - dietro il titolo**. A cura di Michele Gulnucci, 2° parte
9,40 **MattinoTre**: invito al concerto. 2° parte
 M. Cazzati: Sonata a 5 per tromba, archi e basso continuo op. 35 n. 11 (Sol. G. Casone - Complesso Strumentale Fani e Forte) ♦ P. Haensel: Quintetto in sol maggiore per archi: Allegro maestoso - Adagio - Minuetto (Allegretto) - Finale (Allegro) (Kammermusik di Zungo) ♦ L. Mozart: Sinfonia pastorale in sol maggiore per coro delle Alpi e orchestra d'archi: Allegro moderato - Andante - Presto (Sol. F. Tarjani jr. Orchestra Capella Savaria dir. Pál Nemeth)
10,30 **Torza Pagina**. La cultura sui giornali di oggi, letti e scelti da Michele Gulnucci
10,40 **MattinoTre**: archivio del jazz di Riccardo Scivales
11,00 **Il piacere del testo**
11,05 **MattinoTre - Radiofilm: I viaggi in tasca** di Luigi Ceccarelli e Valerio Magrelli
11,10 **Grandi interpreti: Mstislav Rostropovich**
 F. J. Haydn: Concerto n. 1 in do maggiore per violoncello e orchestra: Moderato - Adagio - Allegro molto (Academy of Saint Martin in the Fields dir. L. Brown) ♦ R. Schumann: Adagio e Allegro in la bemolle maggiore per violoncello e pianoforte op. 70 (P. M. Argerich)
11,50 **Pagine da La Gerusalemme liberata**. Programma a cura di Laura Maran e Vittorio Attamante
12,00 **MattinoTre**. Novità in compact
12,30 **Parsifal**. Presentano Giorgio Carli e Miriam Mirolla. Realizzazione di Alessandra D'Angelo
13,25 **Aspettando il caffè**. Drammi radiofonici per la controra. **Storia di una madre** di Romana Petri. 3° episodio. Con Angela Pagano, Enzo Salomone, Emilia Sciarro, Regia di Giustina Laurenzi
13,45 **GR 3 rias**
13,50 **Intermezzo**
14,15 **Lampi d'inverno**. Il pomeriggio di Radiotre a cura di Daniela Sbarini. Conduce Marino Sinibaldi
 Il tema del giorno, eventi, voci e tendenze della cultura e della società, la lettura integrale di "Ma cos'è questo amore" di Achille Campanile, la pagina della scienza, il mondo del libro, musica classica, etnica e d'avanguardia
18,45 **Rai Giornale Radio GR 3** 3319835
Mondo tre. Attualità culturale del GR 3
19,15 **Hollywood party** a cura di Silvia Toso
 Conduce David Grieco
 1° (06) 3612203
20,15-23,43 **RADIOTRE SUITE**. Musica e spettacolo con Francesco Bortolini
 — **Il Cartellone** a cura di Attilio Pedullà e Stefano Geraci
20,30 **Dio ne scampi** di Enzo Siciliano. Liberamente tratto dal romanzo di Vittorio Imbriani. Lena: Anna Procler, Lena: Claudia Giannotti. Regia di Luca Ronconi
 Produzione Teatro di Roma 1995. Regia radiofonica di Ida Bassignani
 Presentazione di Enzo Siciliano
 — **Altro il sipario**. Musica, spettacolo, giochi e racconti
 — **La vita e il suo racconto**
 — **Consigli d'autore**
23,43 **Radiomaria**. Leonardo Sciascia alla radio. Il programma di Flavia Petretti. Realizzazione di Elisabetta Di Pietrantonio
24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**
 In collegamento con il V Canale della Filodiffusione

DIO NE SCAMPI

Gli amori «proibiti» degli Orsenigo

Scrittore «minore» dell'Ottocento italiano, e ancor oggi trascurato da critici e lettori (anche se qualche critico lo ha avvicinato a Gadda per la sua capacità di scavare all'interno di ambienti culturali e sociali), il napoletano Vittorio Imbriani, patriota e combattente e soprattutto spirito libero e vivace polemista insofferente alle mode culturali del suo tempo, ha scritto saggi critici, racconti e romanzi. Tra essi c'è *Dio ne scampi dagli Orsenigo*, pubblicato a Napoli nel 1876, dieci anni prima della sua morte, da cui Enzo Siciliano ha tratto un lavoro teatrale realizzato la scorsa stagione da Luca Ronconi per il Teatro di Roma, con l'interpretazione di Anna Proclemer e Claudia Giannotti. Ed è appunto quest'edizione che ora Radiotre propone mercoledì 29 novembre alle 20.30.

Il romanzo di Imbriani fornisce solo lo spunto alla versione teatrale di Enzo Siciliano, che già nel titolo (semplicemente *Dio ne scampi*) non fa più riferimento agli Orsenigo, perché la storia viene ad assumere una dimensione che va al di là di quella narrata nel romanzo, vicenda caricaturale e grottesca che si trasforma in una satira dell'amore e dei sentimenti. La protagonista, Almerinda Ruglia Scielzo, vive la sua relazione adulterina con il capitano Maurizio Della Morte, come un vincolo fastidioso imposto dalla moda del tempo alle signore della buona società. Viene in suo aiuto un'amica, Radegonda Salmojraghi Orsenigo, che complica le cose e arricchisce l'intreccio con scambio di ruoli, ribaltamenti di condizioni e di parti. L'amica soccorre, per desiderio di evasione e di emozioni, si innamora del capitano e l'avventura la rende simile a una madame Bovary, donchiscottesca caricatura dell'eroina romantica alla conquista dei sentimenti. Nella versione teatrale, Enzo Siciliano ha dato alla protagonista il nome di Lina, figura che ritroviamo spesso nel teatro cinquecentesco e che è un personaggio che racconta vicende già accadute o che, con le proprie parole, dà vita teatrale a persone e oggetti collocati al di là della scena. «Trovato per questa via il nome ad una delle due donne» dice Enzo Siciliano «ho battezzato la seconda ricorrendo a una semplice modulazione vocatica: Lena, Lina. Lena è un personaggio più sognante, Lina è più insidiosa; Lena sembra sapere tutto, ma forse è Lina che scopre la verità; certo però che è Lena a svelare a Lina l'ampiezza delle conclusioni a cui è giunta. Le due interlocutrici servono a creare una distanza ricca però di ambiguità e di partecipazione. Né Lena, né Lina vivono ciò che raccontano, tuttavia il distacco epico, per usare una formula che è andata molto di moda nel teatro novecentesco, non filtra mai i loro ragionamenti anche se, Lena e Lina si lasciano coinvolgere nella narrazione, a volte abbandonandosi completamente, a volte recuperando un atteggiamento critico. In un progressivo crescendo di intensità, ripercorrono le tappe salienti della storia che presentano come qualcosa di realmente accaduto, ma senza rinunciare a intervenire con forza nel racconto facendo sulla propria fantasia e su una «partecipazione» diretta agli eventi che, insidiosamente, non sospende mai il giudizio».

Anna Proclemer



MATTINOTRE

Musica classica, jazz e altre cose

Sudiviso in vari spazi musicali (e non solo) che accompagnano l'ascoltatore nella prima parte della giornata, *Mattinotre*, attualmente condotto da Nicola Sani che a dicembre lascerà il microfono a Sandro Cappelletto, è una trasmissione che, soprattutto nelle prime due parti, propone interessanti appuntamenti musicali, l'apertura del lunedì sarà dedicata a brani di Paderewski, cui seguiranno, nei giorni seguenti, composizioni di Liszt, Wagner, Mozart padre, Bizet, Honegger e altri. Lo spazio delle 10.40 è invece riservato alla riproposta di famosi brani di jazz, cui segue (alle 11.05) la replica di *Radiofilm* e alle 12 una ricca rassegna di novità in compact disc, che accompagna l'ascoltatore fino alle 12.30 quando con *Parsifal* entra un pizzico di ironia nel mondo della musica lirica.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6.00 ALLE 24.00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24.00-6.00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

6.00/FLUMUSICA: Musiche di G. F. Haendel - F. Danzi - C. Saint-Saëns - L. van Beethoven - C. Debussy - G. Charpentier

7.30/CONCERTO DI APERTURA: F. Liszt: Rapsodia ungherese n. 1 in mi maggiore - Sol. J. Setrak. J. Brahms: Sonata n. 2 in fa maggiore per violoncello e pianoforte - Org. M. Fujiwara. - A. Planes pf. F. J. Haydn: Quartetto in sol maggiore per archi op. 76 n. 1 - Quartetto Takács: G. Takács, N. e K. Schranz v.li. G. Orma vi. A. Rejzer vc.

8.40/IL PIANISMO DI MAURICE RAVEL: Concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra per la sola mano sinistra - Sol. D. Wayenberg - Concertgebouw di Amsterdam dir. K. Kondrashin.

9.00/1 concerti in Replica. I CONCERTI DI MILANO. Stagione Sinfonica Pubblica 1987-88 della RAI. Direttore Ferdinando Leitner con la partecipazione della pianista Eugenia Istomin. L. van Beethoven: Concerto n. 3 in do minore per pianoforte e orchestra op. 37. A. Bruckner: Sinfonia n. 9 in re minore - Orch. Sinfonica di Torino della RAI (Reg. 29.10.1987).

10.40/LA SONATA: F. J. Haydn: Sonata n. 52 in mi bemolle maggiore per pianoforte - Sol. W. Nelson.

11.00-13.00/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli

11.00/OPERA DEL '900: M. Ravel: L'Heure espagnole, commedia musicale in un atto su testo di Franc Nohain - Orch. Nazionale della Radiotelevisione Francese dir. L. Maalet.

11.50/L'INTERPRETE: PIANISTA YEYEVN KYSSIN: F. Schubert: Fantasia in do maggiore per pianoforte op. 15 "Wanderer Fantasie". F. Liszt: 4 trascrizioni per pianoforte da Lieder di Schubert.

12.30/COLLEGIUM POP MUSICA: A. Scarlatti: Variazioni su "La Folia" - Ar. do è ver per te d'amore, cantata per soprano, flauto dritto e basso continuo - Sonata in la minore per flauto dritto, due violini e basso continuo - Dr. Curtis.

13.00/ANTOLOGIA: F. J. Haydn: Sinfonia in fa maggiore n. 58 - Orch. The English Concert Orchestra dir. T. Pinnock. C. M. von Weber: Concertino in mi minore per corni e orchestra op. 45 - Sol. A. Calmstedt - The Hanover Band Orchestra dir. R. Goodman. F. Schubert: Polacca in si bemolle maggiore per violino e archi - Orch. Accademica Bizantina dir. C. Chiapparà. L. Spohr: Fantasia su temi dall'op. "Il flauto magico" di Mozart - P. Graf fl. U. Holliger apa. N. Paganini: Sonata in la maggiore per violino e orchestra "La primavera" - Sol. S. Accardo - Orch. London Philharmonic Orchestra dir. C. Dutoit. G. Donizetti: Quartetto in fa minore n. 7 per archi - Giovane Quartetto Italiano: A. Simoncini e L. Mazza v.li. D. Comuzzi v.li. L. Simoncini vc. F. Chopin: Fantasia in la maggiore su arie polacche per pianoforte e orchestra op. 13 - Sol. A. Weissenberg - Orch. de la Société de Concerts du Conservatoire de Paris dir. S. Skrowaczewski. C. Gounod: Piccola sinfonia in re maggiore per 9 strumenti a fiato - Orch. Münchner Bläserakademie dir. A. Brezina.

15.00-16.00/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli

15.00/CIVILTÀ STRUMENTALE BOEMICA: Stamitz: Sonata a tre in fa maggiore per flauto, violino e continuo n. 5 op. 14 - P. Brock fl. J. Vlachova v.li. B. Ericsson vc. J. L. Dussek: Sonata n. 3 in do minore per pianoforte op. 35 - Sol. G. Govier. L. Kozeluch: Quartetto 2 in sol maggiore per archi op. 32 - Quartetto Stamitz: B. Maetseke e J. Kekula v.li. J. Peruska v.li. V. Leinzer vc.

15.55/LA VOCALITÀ: IL CONTRORENORE: G. F. Haendel: Giulio Cesare in Egitto: Non è sì vago e bello - Rodeinda: Vivi tiranno - Tolomeo: Che più si tarda omai - Riccardo: I Nubi che il sole adombra - Orlando: Ah stiglie larve - Sol. D. Minter - Orch. Philharmonia Baroque dir. N. Mc Gegan.

16.25/LA SINFONIA FRA '700 E '800: J. M. Krauss: Sinfonia in do minore - Orch. da Camera Kurprinzliches dir. J. Malat. L. Mozart: Sinfonia in re maggiore "del matrimonio rustico" (con viola e cornuosa) - J. Engel cornuosa, M. Engel viola - Orch. da Camera di Monaco dir. H. Stadlmair. J. D. Zelenka: Sinfonia in la minore "a 8 concertanti" - Orch. Camerata di Berna. L. Boccherini: Sinfonia in do maggiore per grave orchestra op. 21 - Orch. I Solisti Veneti dir. C. Scimone.

18.00/PAGINE SINFONICHE: J. Brahms: Un Requiem tedesco per soprano, baritone, coro e orchestra op. 45 - A. Gebel sopr. H. Prey bar. - Orch. Sinfonica e Coro di Milano della RAI dir. S. Celibidache - M° del Coro G. Bertola (Reg. dal vivo 19.2.1960).

19.30/RACHMANINOFF: Le Campanie - Sinfonia per soli, coro e orchestra op. 35 - Orch. Sinfonica e Coro della Radio Nazionale Danese dir. D. Kitajenko - M° del Coro J. G. Jorgensen.

20.00/IL QUARTETTO D'ARCHI NEL NOVECENTO: P. Hersant: Quartetto n. 1 per archi - Quartetto d'archi Enesco. A. Zemlinakis: Quartetto n. 3 per archi op. 19 - Quartetto d'archi La Salle. W. Levin e H. Meyer v.li. P. Kametzer v.li. L. Fischer vc. J. Hiller: "Illicca sulica" per quartetto d'archi - Quartetto d'archi dell'Università dell'Illinois: W. Mullen e D. Rosenbom v.li. T. Lucas v.li. L. Duckles vc.

21.00/LE SINFONIE DI SCIOSTAKOVITCH: Sinfonia n. 7 in do maggiore op. 60 "Leningrado" - Orch. Filarmonica di Mosca dir. K. Kondrashin.

22.15/CONCERTI SACRI DI ROSENMULLER: Confitebor - Coro Cantus di Colonia dir. K. Jurgenthal.

22.30/PROTAGONISTI NELL'OPERA LIRICA OTTELLO: G. Verdi: "Otello" da Otello, atto 1° - Otello: M. del Monaco ten. Otello: Wiener Philharmoniker dir. F. Scheller. "Illicca sulica" per quartetto d'archi - Quartetto d'archi dell'Università dell'Illinois: W. Mullen e D. Rosenbom v.li. T. Lucas v.li. L. Duckles vc.

23.00/OTTELLO: G. Verdi: "Otello" da Otello, atto 2° - Otello: M. del Monaco ten. Desdemona: R. Scotto sopr. - National Philharmonic Orchestra dir. J. Levine - "Dio! mi potevi scagliar" - Otello: P. Domingo ten. - National Philharmonic Orchestra dir. J. Levine - "Di questa cosa sarà le vostre preci?" - Otello: M. del Monaco ten. Desdemona: R. Scotto sopr. - "Nium mi tema" - Otello: M. del Monaco ten. - Orch. Wiener Philharmoniker dir. H. von Karajan.

23.00/A NOTTE ALTA: Musiche di J. Pachelbel - A. O. Vivaldi - F. Mendelssohn-Bartholdy - F. Chopin - O. Di Lasso - C. Debussy

24.00-6.00/ FD AUDITORIUM NOTTE

6,00 Euronews [8059]
6,30 TG 1 [2781214]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pi-

na Striabili, Di P. Cattaruzza, L. Giurato, R. Milone, C. Raspolini, L. Tuti. Regia M. Bazzi **0769/73933** [3045818]
7,00-8,00-9,00 TG 1 [4479]

7,30 TG 1 - **FLASH** [2793059]
7,35 **TGR - Economia** [2529653]
8,30 TG 1 - **FLASH** [58214] **8** L.I.S.

9,30 TG 1 [9788092]

9,35 La frusta e la forca (1970) Film d'avventura. Regia di Philip Leacock Con John Mills, Beau Bridges, Jane Merrow [9916721]

11,30 Da Napoli TG 1 [4884769]

11,35 Luca Sardella e Janira Majello conducono **Verdemattina** di Luca Sardella, Janira Majello e Maurizio Ricci. A cura di Enrico Di Paolo. Regia di Antonio Mariello [9705127]

12,25 Che tempo fa [9944276]

12,30 TG 1 - FLASH [68856]

12,35 La signora in giallo. Telefilm 1ª visione. Piccola posta [5284189] **7** 777

13,30 TELEGIORNALE [2214]

14,00 Pronto? Sala giochi condotto da Maria Teresa Ruta. Regia di E. Bosio. 1ª parte **0769/367367** per il Cruciverbo **0769/255255** per il Chi sarà? [7196924]

14,40 Prove e provini a Scommettiamo chi...? Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di M. Guardi [480818]

15,10 Pronto? Sala giochi. 2ª parte [444360]

15,45-17,50 in diretta dal CPTV di Milano **Solletico** da un'idea di Paola De Benedetti Di Gianfranco Scancarillo e Giovanna Paolini. Conducono Elisabetta Ferracini e Mauro Sere **0369/8034** [2160498]

15,50 Il fantastico mondo di Richard Scarry [5721030]

16,10 Viva Disney con Aladino [8452547]

16,40 Spiderman - L'uomo Ragno [3319498]

17,30 Zorro. Telefilm **7** 777

17,30 Appuntamento al cinema [32295]

17,50 Oggi al Parlamento [6426301]

18,00 TG 1 [11194]

18,10 Italia Sora. Rotocalco quotidiano del TG 1. Conduce Paolo Di Giannantonio **06/33658060** [389905]

18,50-20,00 Rosanna Lambertucci presenta **Luna Park.** Regia R. Donna [5372479]

19,35 Che tempo fa [397363]

20,00 TELEGIORNALE [547]

20,30 TG 1 Sport [90634]

20,40 Pippo Baudo, Paolo Bonolis, Milly Carlucci, Fabrizio Frizzi, Rosanna Lambertucci, Mara Venier presentano **Buon compleanno Luna Park** di Bruno Broccoli, Umberto Broccoli, Mario D'Amico, Riccardo Donna, Francesco Licata, Regia Riccardo Donna [45012301]

23,15 TG 1 [6025653]

23,20 Donatella Raffai **"... Lasciate un messaggio dopo il BIP"** di Enrico Vaime e Antonella Martinelli. Regia di Caterina Nobilini Laloni **06/37499** [567721]

24,00 TG 1 - NOTTE [75772]

0,25 Agenda

Zodiaco

Chiacchiere

Che tempo fa [7294888]

0,30-1,00 VIDEOSAPER

0,30 Taglio basso di Antonio Spinoza [7105884]

0,40 L'occhio del farone di Luigi Nocco realizzazione di Loredana Carbone [8613739]

1,00 Sottovoce di Gigi Marzullo [90204159]

LA FRUSTA E LA FORCA

9,35

Film

Il galeotto Adam Beecher, attratto dalla speranza di libertà, sposa Bess, bella irlandese deportata in Australia come lui. Con lei pone le basi di una città che cresce e si anima poco a poco. Contro di loro tramano un giudice corrotto e un fuorilegge. Solo la ferma determinazione di Bess si oppone al fallimento dell'impresa. (durata: 110')



20,40

Show

Pippo Baudo ritrova Mara Venier e i suoi colleghi. Esordio per Paolo Bonolis che, come annunciato da tempo, da domani si unisce alla squadra. Cinque coppie (non quelle che hanno vinto di più, ma quelle che nel corso della serie precedente hanno partecipato al maggior numero di puntate) si scontrano sulla scena del Luna Park. È la centesima puntata del programma che, unico in tutta Europa, è riuscito a battere l'audience della Ruota della fortuna nelle sue diverse edizioni nazionali

MA LA NOTTE ★★★★★

1,15-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria

1,15 La donna è donna (1961) Film cinematografico. Regia di Jean-Luc Godard. Con J.C. Bialy, J.P. Belmondo, A. Karina [6301284]

2,35 Tanto piacere (1975). Varietà a richiesta A cura di Leone Mancini e Alberto Testa. Presenta Claudio Lippi. Con Giulietta Masina e Giannino Tedeschi. Regia di Adriana Borghonovo. 10ª puntata [2916710]

3,35 TG 1 - NOTTE. Replica [4576361]

4,05 Doc Music Club [5071569]

4,30 Diplomi Universitari a distanza

4,30 Trasmissione numerica II, sez. 6 [2505072]

5,15 Controlli automatici, lezione 6 [71809915]

7,00-8,45 **Quante storie!**

7,00 **Papa Castor.** Marlaguette - Riccioli d'oro [30030]

7,15 **Sharky e George.** Niente giochi per Sgorbio - I meteoriti dell'Apocalisse [2703634]

7,40 **Press Gang.** Telefilm

Lunedì, martedì [2035943]

8,05 **Pingu: Pingu va a pescare** [2606818]

8,15 **Woorf.** Telefilm

Un eroe sconosciuto [4136160]

Paradise Beach. Soap-opera. 29ª puntata [1935158]

9,30 Ho bisogno di te. In Italia e nel mondo l'informazione al servizio della solidarietà. Di Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina. A cura di Vita Candita. Regia di Franco Silvestri [9789721]

9,40-11,45 in diretta dallo Studio Fiera 2 di Milano **Fuori dai denti.** Rubrica giornaliera sulla realtà quotidiana di Giulio Graglia e Federico Toffi. Conducono Stefania Giuliani, Franco Oppini. Regia di Alda Fanolli **0769/332266** [9773450]

9,45 Sere Variabile di Osvaldo Bevilacqua [3501160]

11,30 Medicina - 33. Rubrica del TG 2 a cura di Luciano Onder [7809818]

11,45 TG 2 - MATTINA [5070566]

12,00 I Fatti Vostri. Conduce Giancarlo Magalli con la partecipazione di Baraona **0769/7397** [19301]

13,00 TG 2 - GIORNO [7769]

13,30 Salute. Rubrica del TG 2 a cura di Luciano Onder [29382]

13,50 Meteo 2 [4449547]

14,00 Quante storie flash [79363]

14,10 I Fatti Vostri [948081]

14,40 Quando si ama. Soap opera. 1356ª puntata [471160] **7** 777

15,10 Santa Barbara. Soap opera. 1177ª puntata [930547]

16,00 TG 2 - FLASH [92276]

16,05-18,00 L'Italia in diretta. Di Alda D'Eusiano, Walter Preci, Daniel Toaff. Condotto da Alda D'Eusiano. Regia di G. Sciaccia **0769/73947** [7344176]

17,15 TG 2 - FLASH [4194498]

18,00 In viaggio con Sere Variabile con Osvaldo Bevilacqua [61635]

18,15 Meteo 2 [3751924]

18,20 TG 2 - FLASH [3750295] **8** L.I.S.

18,25 TG Sportsera [5921276]

18,45 Hunter. Telefilm

43 evasi e un assassino [5269108]

19,35 TG5 Lo sport [7826127]

19,45 TG 2 20,30 Anteprema [1324653]

19,50 Go - Cart conduce Maria Monsè. Regia di Gianfranco Gatta **0769/61114** [1605547]

20,25 22,30 Firenze. Calcio: Fiorentina - Fiorentina. Coppa Italia. Quarti di finale. Andata [2702127]

21,15 TG 2 [3065721]

22,30 Format presenta Speciale Misteri di Carlotta Ercolino, Lorenza Foschini, Lorenzo Ostuni, Stefano Rizzelli. Condotto da Lorenza Foschini. Regia di Claudio Rispoli [12450]

23,30 TG 2 - NOTTE [19189]

0,05 Meteo 2 [7205994]

0,10 Oggi al Parlamento [1479913]

0,20 Giancarlo Magalli in **Piazza Italia** di notte un programma ideato e diretto da Michele Guardì. Testi di Giovanna Flora e Rory Zamponi [4751597]

0,30 Tenebra è la notte presenta **Quarantennale del Teatro Stabile di Trieste.** Regia di Franco Giralda [3443420]

1,30 Appuntamento al cinema [6964913]

1,35 Tragica incertezza (1950) Film drammatico. Regia di Anthony Devenborough, Terence Fisher. Con Jean Dimmons, Dirk Bogarde, David Tomlinson [63101888]

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003



PARADISE BEACH

8,45

Soap opera

Nick invita a cena Anna. Tra i due ormai si è instaurato un vero feeling. Intanto Cassie si sente sempre più attratta da David, un giovane pieno di risorse e di interessi. Roy regala a Tori un'auto indebitandosi fino al collo, ma la giovane rifiuta il regalo...

HUNTER

18,45

Telefilm

Un caso molto scabroso per Hunter (Fred Dryer). Una collaboratrice del Dipartimento di polizia ordina la scarcerazione di quarantatré arrestati per affidare a uno di questi il compito di uccidere il marito del quale vuole liberarsi. Hunter, Devane e il Dipartimento cominciano la caccia agli evasi.

COPPA ITALIA
FIORENTINA-PALERMO

20,25

Sport

Per la gara d'andata dei quarti di finale l'undici di Ranieri ospita il sorprendente Palermo che ha già fatto fuori il Vicenza e Parma. La Fiorentina punta molto su questo trofeo e, tra le mura di casa, vuole mettere al sicuro la qualificazione. Tra i viola oltre al ritrovato Batistuta è in crescita Lorenzo Amoruso, distintosi bene nell'Under 21.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,55-7,00 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,55 Separé [5797062]

3,15-6,30 Diplomi universitari a distanza

3,15 Disegno tecnico industriale, lezione 24 [1053604]

4,00 Matematica II, lezione 24 [9827401]

4,40 Informatica II, lezione 24 [2682468]

5,35 Elettronica II, lezione 24 [4836913]

6,30 Speciale Occhicchio: Ron - Gruppo Italiano [65175046]

6,00-8,30 TG 3 MATTINO - Meteo 3 - CCIS

Viaggiare Informati [82818]

8,30 Schegge [9712059]

8,55 Altair (1956) Film drammatico. Regia di Leonardo De Mitri. Con Antonella Lualdi, Franco Interlenghi, Jacques Sernas [67630585]

10,30-12,00 VIDEOSAPERÈ

10,30 Edicola medica di Roberto Bernabei

— Viaggio in Italia di Sandro Lai [7160]

11,00 Viva voce. Testimoni della Resistenza e della Guerra di Liberazione. Un programma di Luigi Parola e Angelo Sferazza. 6ª puntata. Il campo di Ferramonti Regia di Antonio Sanginetto

— Filosofia. Paul K. Feyerabend: Contro il metodo [5189]

11,30 Media/Mente di Renato Parascandolo

— Un popolo di poeti di Paola Severini

— Sono solo canzonette

— TGR-Leonardo. A cura di Roberto Antonetto

— Occhio al critico di Giorgio Dell'Arti [8276]

12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [19585]

12,15 Telesogni. Rubrica del TG 3 a cura di Claudio Ferretti, Claudia Gerardi e Sara Scaglia [5804837]

13,00-14,00 VIDEOSAPERÈ

13,00 Italia mia benché di Giordano Bruno Guerri, Leone Mancini, Cinzia Tani [60818]

13,35 VideoZorro di Oliviero Beha e Claudio Ciaravolo. A cura di Antonella Proietti. Regia di Marilena Fogliatti [378568]

14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [77905]

14,20 TG 3 POMERIGGIO [1162030]

14,45 Articolo 1

Meteo 3 [3196837]

15,00 Blue jeans. Telefilm

Festa aziendale [4059]

15,30 Pomeriggio sportivo [14672]

17,00 Marta Ravi presenta Alle cinque della sera di Gianni Ippoliti e Paolo Menghini. A cura di Annalisa Merino. Regia di Rita Vicario

17,55 Geo. I guardiani dell'Himalaya di Elizabeth Kemp, Paolo Mondadori, Rebecca Mondadori, David Martinez [84214]

18,25 Viaggiatori delle tenebre. Telefilm

Naufragi nella tempesta

Meteo 3 [242295]

19,00 TG 3 [45635]

19,35 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [322059]

20,00 TGR Speciale Leonardo

in diretta dallo spazio il collegamento fra uno studio televisivo e i tre astronauti della stazione orbitante MIR [943]

20,30 In diretta dallo Studio 2 di Roma Temporeale ideato e condotto da Michele Santoro con la collaborazione di Sandro Ruotolo. Regia di Simonetta Morresi

23,15 TG 3 [6010721]

23,20 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [6578672]

23,30 Roma. Pugilato: Branco - Garcia. Campionato intercontinentale I.B.F. Pesì medi [20360]

3,0 TG 3 VENTICATTORE E TRENTA - Edicola 3 - Notte cultura - Meteo 3

— Appuntamento al cinema [8148468]

1,00 Fuori orario. Presenta Cose (mai viste) [6948975]

1,10 Movie presenta Busby Berkeley a cent'anni dalla nascita. Film in lingua originale con sottotitoli in italiano

They made me a criminal (Hanno fatto di me un criminale, 1939) Film poliziesco. Regia di Busby Berkeley. Con John Garfield, Ann Sheridan Footlight parade (Viva le donne, 1933) Film musical. Regia di Lloyd Bacon. Con James Cagney, Joan Blondell, Dick Powell [91492517]

VIAGGIATORI DELLE TENEBRE

18,25

Telefilm

Vaga di città in città, cercando un po' di affetto e comprensione. Il protagonista della storia, però, non riesce a comunicare con la gente e si sente molto solo. Fino a quando non incontra Wax, emarginato aspirante suicida, con il quale riesce a legare. Ma la loro amicizia non è destinata a durare.



SPECIALE LEONARDO

20,00

Attualità

Collegamento via satellite con Thomas Reiter, astronauta dell'Agenzia Spaziale Europea. Da 180 giorni si trova a bordo della navicella Mir con due colleghi russi. È in «missione congiunta», in vista della «casa spaziale» che sarà costruita nel 1997 da Usa, Russia, Giappone, Canada e Unione Europea. Risponde alle domande di Silvia Rosa Brusin e di un pubblico «scelto».

TEMPOREALE

20,30

Attualità

Serio e impenetrabile, con i suoi inconfondibili baffi, Sandro Ruotolo è uno dei collaboratori più stretti di Michele Santoro, con il quale lavora fin dai tempi di Samarcanda. Quarantun anni, è giornalista del Tg3 dal 1986. Dopo essere diventato caporedattore, è stato recentemente nominato vicedirettore della struttura di Temporeale.



MA LA NOTTE ★★★★★

2,55-7,00 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,55 Separé [5797062]

3,15-6,30 Diplomi universitari a distanza

3,15 Disegno tecnico industriale, lezione 24 [1053604]

4,00 Matematica II, lezione 24 [9827401]

4,40 Informatica II, lezione 24 [2682468]

5,35 Elettronica II, lezione 24 [4836913]

6,30 Speciale Occhicchio: Ron - Gruppo Italiano [65175046]

MA LA NOTTE ★★★★★

4,20-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria

4,20 I film della notte. Gli italiani ridevano con Carlo Campanini

I morti non pagano le tasse (1952)

Film commedia. Regia di Sergio Grieco.

Con T. Scotti, T. De Filippo, C. Campanini

[7411062]

5,40 In tournée: Ivan Graziani [16756739]



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,00 TG 5 - Prima pagina.** News [72551030]
8,45 Maurizio Costanzo Show. Replica [31693585]
11,30 Forum. Condotto da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Laura Basile [334905]
13,00 TG 5 - Pomeriggio [93479]
13,25 Sgarbi quotidiani con Vittorio Sgarbi [8032011]
13,40 Beautiful. Soap opera. 1387ª puntata Con Katherine Kelly Lang, Kimberlin Brown, Maitland Ward [5121301]
14,15 I Robinson. Telefilm Mariti [398363]
14,45 Casa Castagna. Show condotto da Alberto Castagna. Regia di Gianni Boncompagni ☎ **0769/64338** [8967540]
16,00-17,59 Bim Bum Bam
16,00 Una spada per Lady Oscar. Cartoni. 14 luglio 1789 [82301]
16,25 Carta e penna con Bim Bum Bam Sit-com [4802905]
16,30 Sailor Moon, la luna splende. Cartoni. Baby sitter improvvisati [6905]
17,00 Mimi e la nazionale di pallavolo Cartoni. Il torneo comincia [39504]
17,25 Le prove su strada di Bim Bum Bam [9586450]
17,30 Che campioni Holly e Benji!!! Cartoni. Momenti di gloria
— TG 5 - Flash [4491]
18,00 OK il prezzo è giusto! Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia Rossano Mancini [30382]
19,00 La ruota della fortuna quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Antonella Elia. Regia di Mario Bianchi. Per partecipare ☎ **144/222955** [9295]
20,00 TG 5 - Sera [48769]
20,25 Striscia la notizia - La voce dell'impennata con Enzo Iacchetti ed Ezio Greggio. Regia di Riccardo Recchia Per S.O.S. Gabibbo ☎ **1670/55077** [8070011]
20,40 Italiani Dio perdona ... lo no! (1967) Film commedia. Regia di Giuseppe Colizzi. Con Bud Spencer, Terence Hill, Frank Wolff, Gina Rovere [7157943]
23,00 TG 5 [99030]
23,15 Maurizio Costanzo Show. Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [882301]
24,00 TG 5 - Notte [72197]
0,15 Maurizio Costanzo Show. 2ª parte [2894604]
1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [3102994]
1,45 Striscia la notizia. Replica [3023130]
2,00-3,00-4,00-5,30 TG 5 - Edicola [6925517]
2,30 Cin Cin. Telefilm Woody all'attacco [6305913]
3,30 Le frontiere dello spirito. Replica [6376401]
4,30 Nonsolomoda. Replica [3866197]
5,00 Target - Oltre lo schermo. Replica [26663555]



13,40 Soap opera
 Doppio gioco fra Macy (Bobbie Eakes) e Anthony: la ragazza gli propone un gioco: devono confidarsi un segreto che riguarda tutti e due. Spera, così, di fargli confessare l'omicidio. Ma quando Macy confida a Anthony di aver provocato involontariamente la morte di una persona, costui non cade nella trappola. E sorprende la ragazza con un anello di fidanzamento.



16,25 Ragazzi
 Prendete «Carta e penna»: tutto lo spazio è dedicato ai piccoli telespettatori. Carlotta, Roberto e Uan si rivolgono direttamente ai bambini rispondendo alle loro lettere. Dubbi, richieste particolari e informazioni di qualunque genere, saluti e, perché no?, anche i rimproveri possono essere inviati alla Casella Postale 11180 - Milano.



20,40 Film
 Un agente di assicurazione e un pistolero (Bud Spencer e Terence Hill) si mettono alla caccia di un bandito che ha ucciso tutti i passeggeri di un treno, rubando 300.000 dollari. I due hanno un vecchio conto in sospeso, ma questa volta i nemici-amici hanno di fronte qualcuno più determinato di loro. E più spietato. Così, mettono da parte i loro rancori e insieme iniziano la «selvaggia» avventura. (durata: 109')

- 6,30 Mork e Mindy.** Telefilm [6585]
7,00-9,30 Ciao ciao mattina e cartoni con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragù [Felice Invernici] Fax **25147963**
7,00 Il mago di Oz [7214]
7,30 La posta di Ciao ciao mattina Varietà [832504]
7,40 Ruy, il piccolo Cid [3178905]
8,00 Tutti svegli con Ciao ciao mattina Varietà [94740]
8,05 Tartarughe ninja alla riscossa [4491672]
8,25 Giochiamo con Ciao ciao mattina Varietà [3050498]
8,30 Mostri o non mostri... tutti a scuola: Mostri alla sbarra [2363]
9,00 Le voci della savana [3092]
9,30 Mac Gyver. Telefilm [17479]
10,30 Supercar. Telefilm [3091924]
11,25 Village - Notizie in movimento [3920672]
11,30 Le strade San Francisco. Telefilm [7850856]
12,25-13,00 Studio aperto. News
12,25 Fatti e misfatti. Attualità [4121943]
12,30 Studio aperto [20108]
12,50 Studio sport [477653]
13,00-15,00 Ciao ciao e cartoni con Guido Cavallini, Marta Iacopini e Four (Pietro Ubaldi)
13,00 Vr Troopers. Telefilm
l'invincibile Red Python. 2ª parte Con Brad Hawkins, Sarah Brown, Michael Bacon, Julian Combs [9634]
13,30 Ciao ciao c'è un mondo da fare [94108]
13,35 Lupin, l'incorreggibile Lupin. Il francobollo di Cenerentola [802498]
13,55 Il libro della giungla: Denti di ferro 2ª parte [940740]
14,25 Ciao ciao parade [4078653]
14,30 Lupin, l'incorreggibile Lupin. Avventure al sole di mezzanotte [8769]
15,00 Generazione X. Show condotto da Ambra Angiolini [47672]
16,00 Classe di ferro. Telefilm [8278092]
17,45 Primi baci. Telefilm. 1ª visione
Un giorno come gli altri. Con Christina Ludot, Bruno Le Millin [1115566]
18,30 Studio aperto. News
— Meteo [72301]
18,45 Studio sport [779498]
19,00 Baywatch. Telefilm 1ª visione
Weekend con fantasma. 1ª parte. Con David Hasselhoff [7837]
20,00 Willy, il principe di Bel-Air. Telefilm 1ª visione. Molto rumore per nulla Con Will Smith [4382]
20,30 Piccolo grande amore (1993) Film commedia 1ª visione tv. Regia di Carlo Vanzina. Con Raul Bova, Barbara Snellenburg [34769]
22,30-0,40 Classe 1999 (1990) Film drammatico. Regia di Mark Lester. Con Malcolm McDowell, Stacy Keach, Bradley Gregg [80363]
23,30 Fatti e misfatti. Attualità [8531769]
0,40-1,45 Italia 1 sport [80577361]
0,45 Studio sport [8121888]
1,45 Ciak. Settimanale di cinema e spettacolo di Giorgio Medai e Anna Pradenio [3614333]
2,10 Guerra dei mondi. Telefilm [8707994]
3,10 Supercar. Telefilm [2340826]
4,00 McGyver. Telefilm [6382062]
5,00 Le strade di San Francisco. Telefilm [6393178]
6,00 Amen. Telefilm [36803178]



NUMERO SHOWVIEW 004



IL LIBRO DELLA GIUNGLA

13,55

Cartoni

Il giovane Mowgli, come tutti i cuccioli, non sopporta le dotte ma noiose lezioni del maestro orso Baloo sulle leggi della giungla. Di fronte all'ennesimo rifiuto, Baloo perde la pazienza. E Mowgli, offesissimo, decide di fare esattamente il contrario di quello che gli era stato detto. Saranno guai.



20,00

Telefilm

Will (Will Smith) decide di far pubblicare una raccolta di foto di personaggi famosi. Il giovane si reca allora da un editore che si mostra interessato ad una strana immagine di Jay Leno, popolare personaggio televisivo. L'editore pubblica la foto su un giornale scandalistico. E Jay fa causa a Will...



PICCOLO GRANDE AMORE

20,30

Film

Come tutte le principesse che si rispettino anche Sofia (Barbara Snellenburg) è bella e gentile ma deve sposare un uomo che non ama per risolvere le sorti (economiche) del regno di suo padre. Lei, però, non ci sta e fugge in Sardegna. Qui i pericoli sono tanti: per fortuna c'è un maestro di surf (Raoul Bova) nobile d'animo ma non di sangue. Fiaba moderna. (durata: 111')

6,30 La famiglia Bradford. Telefilm [3206634]

7,25 Piccolo amore. Telenovela [92329479]

8,00 Il disprezzo. Telenovela. Con Maria-carmen Regueiro, Flavio Caballero. Ultima puntata [40295]

9,00 Cuore ferito. Telenovela [1860092]

9,50 Testa o croce. Rassegna stampa a cura di Roberto Gervaso [9797030]

9,55 La vetrina degli affari [9796301]

10,00 Felicità. Telenovela. Con Maite Proenca, Herson Capri, Tony Ramos [3336585]

10,55 Il prezzo di una vita. Telenovela. Con Eduardo Palomo, Leticia Calderon, Eduardo Yanez [33017301]

11,30 TG 4 - Mattina [7826585]  L.I.S.

11,40 Colombo. Film tv

Con Peter Falk [6489108]

13,30 TG 4 - Pomeriggio [5924]

14,00 Naturalmente bella - Medicine a confronto. Rubrica condotta da Daniela Rosati [65160]

14,15 Sentieri. Soap opera. Con Morgan Englund, Kelly Neal [5785194]  L.I.S.

15,15 Pomeriggio con sentimento. La sposa del mare (1957) Film drammatico. Regia di Bob McNaught. Con Richard Burton, Joan Collins [8995276]

17,10 Perdonami varietà condotto da Davide Mengacci [871160]

18,00 Giorno per giorno. Conduce Alessandro Cecchi Paone [50027]

19,30 TG 4 - Sera

— Meteo [672]

20,00 La ciociara. Miniserie. Con Sophia Loren, Sidney Penny, Andrea Occhipinti. Regia di Dino Risi [585]

20,30 Doppia personalità (1992) Film thriller 1° visione tv. Regia di Brian De Palma. Con John Lithgow, Lolita Davidovich, Steven Bauer, Frances Sternhagen, Gregg Henry [60672]

22,30-0,30 I bellissimi di Rete 4. All'ultimo respiro (1983) Film drammatico. Regia di Jim McBride. Con Richard Gere, Valerie Kaprisky, Art Metrano, John P. Ryan, William Tepper [14818]

23,30 TG 4 - Notte [36030]

0,30 Rassegna stampa [6955541]

0,45 Naturalmente bella - Medicine a confronto. Rubrica condotta da Daniela Rosati. Replica [6176333]

1,00 La donna bionica. Telefilm [3448975]

2,00 Samurai. Telefilm [5301739]

3,15 Gli intoccabili. Telefilm [1048772]

4,00 Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm [6166197]

4,20 Lou Grant. Telefilm [4331352]

5,10 Musica indialvolata (1940) Film commedia. Regia di Busby Berkeley. Con Mickey Rooney, Judy Garland, Paul Whiteman, June Preisser, William Tracy [79009933]



Il Disprezzo

8,00

Telenovela

Che Luca (Flavio Caballero), benché innamorato di Chiara, voglia ripensare ai casi della vita è più che ragionevole. La storia infatti è finita nel sangue. Tenere la contabilità dei morti ammazzati o dei suicidi è lungo e complicato. Tutto è stato scatenato dalla pazzia di Patrizia che, cacciata dai Santamaria, si vendica sequestrando Stella e il suo figliolo. È giusto che Luca rifletta un po': anche lui ha le sue colpe...



Perdonami

17,10

Rubrica

Davide Mengacci e il suo programma sono sopravvissuti al terremoto dovuto al nuovo orario del notiziario di Emilio Fede. D'altronde il fascino della «scatola magica», che in queste occasioni sembra quasi volersi sostituire a un confessionale, dura nel tempo e attira i moltissimi fans dei buoni sentimenti. La conferma viene dall'audience che, alla terza edizione dello show, è sempre a livelli più che buoni.



DOPPIA PERSONALITA'

20,30

Film! Tv

Lo psicologo Carter Nix (John Lithgow), sembra un marito perfetto, ma sua moglie Jenny comincia a preoccuparsi per il suo strano comportamento e per l'ossessiva cura verso la figlia Amy. In realtà l'uomo ha una personalità dissociata, causata dagli esperimenti, cui il padre l'aveva sottoposto quando era piccolo... (durata: 92')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinematografico)



NUMERO
SHOWVIEW 007

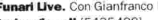
- 7,00 Euronews [4740]
7,30 Buongiorno Montecarlo [6432585]
9,30 Sale, pepe e fantasia con Wilma De Angelis [8455]
10,00 Agenzia Rockford. Telefilm [82672]
11,00 Quincey. Telefilm [70924]
12,00 e 17,50 Le grandi firme. Shopping Time [74740]
13,00 Seinfeld. Telefilm [6160]
13,30 e 19,50 TMC Sport [6547]
14,10 TMC News [6730]
14,10 Il gioco dell'ancora (1961) Film Regia G. Marshall. Con Debby Reynolds, Tony Randall [3393905]
16,00 Tapatoto volante di L. Rispoli
tel 1667/68176 - 06/5401047 [8432943]
18,05 The Lion Trophy Show. 1°
— Karate Kid. Cartoni [669653]
18,45 Telegiornale [766924]
19,00 The Lion Trophy Show. 2°
— Cocinella - Bia la sfida della magia. Cartoni [4363]
20,00 Telegiornale [8108]
20,30 Danko (1988) Film. Regia Walter Hill. Con Arnold Schwarzenegger, James Belushi, Peter Boyle [21295]
22,30 Telegiornale [35818]
22,40 Buon compleanno cinema. ... e giustizia per tutti (1979) Film drammatico. Regia di Norman Jewison. Con Al Pacino, Jack Warden, John Forsythe [8182276]

- 1,00 Montecarlo Nuovo Giorno [6346517]
1,20 T.r.i.b.u.n.a. Night = 06/3879861 [9578081]
2,20 Montecarlo Nuovo Giorno (R) [9799468]
2,40 Agenzia Rockford. Telefilm [4019265]
3,40 CNN [1607517]
5,00 Università a distanza = 1678/21144 [26658623]



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 Speciale spettacolo [6459160]
12,00 Tuttintavola. 18° puntata (R) [946059]
12,30 Andiamo in collegio (R) [394672]
13,00 Dalle 9 alle 5. Telefilm [395301]
13,30 TG rosa [365160]
14,00 e 22,30 Notiziari regionali [373189]
14,30 Pomeriggio insieme [8858653]
17,00-18,50 Rosa Tv
— Marielena. Telenovela [7853437]
18,05 Tuttintavola. Conduce Nini Salerno. 19° puntata [2368740]
18,30-22,00 Funari Live. Con Gianfranco Funari [648030]
19,30 Notiziari regionali [5435498]
22,00 TG rosa [642276]
22,15 Bella Italia, amate sponde [6780030]
23,00 L'edicola di Funari [740837]
23,30 Cinema 6. Conduce Joe Denti [720653]
23,40 Odeon regione
— Rubrica cinema
— TG rosa [81847672]



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,15-15,30 e 19,00 Telegiornale [9123924]
17,00 L'Uomo Tigre. Cartoni [370092]
14,00 Megalomo. Telefilm [371721]
14,30 Una famiglia americana. Serial [156295]
16,00 Rubrica cinema [907721]
16,15 e 24,00 Programmazione locale [9517092]
17,30-19,00 Merenda & Cartoons. Varietà [998092]
17,45 Supercinelli. Cartoni [837617]
18,30 GdG V. Telefilm [620634]
19,30 Codice Network. Conduce Mauro Ferrucci, Partecipano Jovanotti, Saturnino e il D.J. Doctor Felix [212479]
20,00 Capitan Future. Cartoni [202092]
20,30 Ritorno dal buio (1985) Film in drammatico. Regia di Peter Levin. Con Elizabeth Montgomery, James Naughton, Karen Grassie [518450]
22,30 Detective per amore. Telefilm [106479]
23,30 Salto nel buio. Telefilm [81832740]



NUMERO SHOWVIEW 013

- 7,00 Finché dura siamo a galla (1992) Film commedia di Thom Eberhardt. Con K. Russell [9597301]
9,00 Illegale tutto tuo (1988) Film commedia di Peter Bogdanovich. Con R. Lowe, C. Camp [9584837]
11,00 Robocop 3 (1993) Film fantastico di Fred Dekker. Con R. Burke, N. Allen [595127]
13,00 Duca si nasce (1993) Film commedia di Robert Young. Con R. Moranis, E. Idle [127818]
15,00 Avventure di un uomo invisibile (1992) Film fantastico di John Carpenter. Con C. Chase [888721]
17,00 Teletipi bambini [598382]
19,00 Teste di cono (1993) Film commedia di Steve Barron. Con D. Akroyd, J. Curtin [2143653]
20,40 Set - Il giornale del cinema [4511011]
21,00 Giochi pericolosi (1993) Film d'azione di Bruce Malmuth. Con D. Lundgren, D. Soul [7799498]
22,40 I corti di Telet+
Lucinda 31 di Cherie Nolan (1995) [4684363]
23,00 Tre di cuori (1993) Film drammatico di Yurek Bogayevicz. Con W. Baldwin, K. Lynch [2511653]
0,50 Set - Il giornale del cinema [4511011]
1,10 The vanishing - Scomparsa (1993) Film thriller di George Sluizer. Con J. Bridges, K. Sutherland [2703468]
3,05 Milky (1992) Film thriller di Dennis Dimsher-Denk. Con B. Borsani, J. Bisset [9650265]
4,45 Attila flagello di Dio (1992) Film comico di Castellano e Pipolo. Con D. Abatantuono, R. Rusconi [66004130]



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 Sportcenter [9595943]
9,00 Fitness [175634]
10,00 Gallivare (Svezia). Sci nordico: Fondo 15 Km Maschio. - Fondo 10 Km Femminile. Tecnica libera. Sintesi (R) [967498]
11,30 Golf Circuito ACWC: USA 2.3 (R) [558943]
12,30 Pallacanestro: Coppa Korac (R) [644189]
13,00 Pallanuoto [645818]
13,30 Il grande Tennis (R) [545479]
14,30 Coast to Coast
— Football NFL: San Diego Chargers - Oakland Raiders (R) [39261108]
18,30 Superevoluti [794437]
19,00 La grande boxe [598301]
19,30 Trans world sport [597672]
20,00 Telesport [101479]
20,15 Pallacanestro: Preparitza [3765566]
20,30 Pallacanestro Euroclub: Benetton - Bayer [376561]
22,00 Pallacanestro Euroclub: Benetton - Buckle (Diffusa) [376301]
23,30 Telesport - Sportline [487856]
23,30 Pallanuoto (R) [1387081]
1,00 Pallacanestro Euroclub (R) [26204053]



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,30 Ice Power The Winner Adventure (R) [567566]
8,00 La video-sveglia [1532769]
10,00 Video mattina [677363]
11,30 La musica è servita [6364301]
13,30 Arrivano i nostri [372450]
14,00-16,00 Segnali di fumo [380479]
14,30 Ice Power The Winner Adventure [158653]
16,00 Clip to Clip [641127]
17,00 Telekomando [539363]
17,15 Video Pin ups [588295]
17,30 Zona mito: Zucchero [736634]
18,00 AC/DC Special [737363]
18,30 Cinema Amore mio [745382]
19,00 Caos Time [215566]
19,30 e 23,30 VmG - Telegiornale [204030]
19,50 ... Mazzi e i suoi [4322653]
20,00 Extreme [15975160]
24,00 VM Replay il meglio della giornata [25392401]



Zucchero



NUMERO
CINQUESTELLE SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [40927540]
14,00 e 22,30 Telegiornale regionale [375547]
14,30 Pomeriggio insieme [950011]
17,00 e 18,00 Cinquestelle al cinema [564059]
17,15 Giocando con le stelle [573363]
17,30 Grand Hotel Cabaret. Sitcom [3398382]
18,15 Bella Italia, amate sponde. Itinerari alternativi [933721]
18,30-21,30 Funari Live con Gianfranco Funari [617160]
19,30 Telegiornale regionale [340045]
21,30 Andiamo in collegio con Gianfranco Funari [229769]
22,00 Baci in prima pagina. Sitcom [270214]
22,45 Diagnosi: Inquinamento e patologie d'ambiente. Condotto dal prof. Fabrizio T. Trecca [86179092]



Fabrizio Trecca



NUMERO
SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00 e 11,00 Treno crociato (1943) Film drammatico. Regia di Carlo Campeggiani. Con Maria Mercader, Rossano Brazzi, Ada Dondini [61080417]
13,00 MTV's Greatest Hits [184368]
14,00 Music Man - Stop with Enrico [1592392]
15,45 3 from 4 - 9734523
16,00 Cinematic [804146]
16,15 Hanging out with Enrico [7764707]
17,00 MTV's video lotto - Hanging out [630962]
17,30 Dial with Vj Camila [640349]
18,00 The dance chat with Simone [5937320]
19,05 SERATA DANZA (R) [5186620]
20,50 +3 News
SERATA DOCUMENTARI [4390639]
21,00 Parliamo d'... a cura di Luigi Bignami [387813]
21,25 Spazio, una storia infinita. 3° puntata [454349]
21,50 News: Dalla scienza e dalla tecnica [6522967]
21,55 Seven Wonders of the world: Ghosts of wonder [6690474]
22,50 Nel regno dell'orso polare: Ai confini del mondo [689946]
24,00 MTV Europe music awards [350363]
1,30 Night Videos [43477092]
6,00-7,00 Awake [82063363]

**TRASMISSIONI TELEVISIVE
PER LA VALLE D'AOSTA**

**● DA DOMENICA A SABATO
DU DIMANCHE À SAMEDI**

14,00 Tgr Valle d'Aosta

19,30 Tgr Valle d'Aosta

22,45 Tgr Valle d'Aosta.

● MARTEDÌ 28 - MARDI

19,50 *Paroles et musique - Promenade autour de la Chanson française.* Aznavour "le prince", protagoniste du septième volet de Paroles et Musique, promenade avec les grands de la chanson poétique française, en compagnie de Angelo Branduardi et Marc Robine. Une émission de Marco Brunet.

● MERCOLEDÌ 29 MERCREDI

19,50 *Il punto magazine.* Settimanale di cultura e spettacolo con notizie e approfondimenti su avvenimenti e problemi di attualità in Valle. Un programma di Susanna Codognato e Marco Brunet. **20,00** *Viaggio in Italia.* Terza puntata di "Viaggio in Italia", programma prodotto dalla Sede RAI Valle d'Aosta per Videospere, la testata nazionale per la cultura. La troupe della Sede RAI viene calata in uno dei crepacci del ghiacciaio Ventina. Protagonisti l'ing. Alberto Godio del Politecnico di Torino, le guide Giuliano e Lucio Trucco oltre a Serafino Sigismondi ed al direttore della Sede RAI Carlo Romeo. Regia di Giorgio Squarzinio.

● GIOVEDÌ 30 - JEUDI

19,50 *Una liquida tenebra.* L'arte del Tintoretto. Una Venezia livida, tenebrosa fa da sfondo all'opera e alla vita di Jacopo Tintoretto. Le tele, i luoghi, le fonti di ispirazione, il metodo di lavoro del grande veneziano rivivono in una sorta di teatro della pittura che racconta la sua arte insieme al carattere fiero, ai conflitti personali, alle ossessioni religiose e umane. Il documentario, prodotto per RAIUNO, viene riproposto in occasione del Festival Internazionale del Film sull'Arte, patrocinato dall'Unesco, da cui è stato selezionato. Regia di Antonio Ficarra

● VENERDÌ 1 - VENDREDI

19,50 *Le col du Petit Saint-Bernard.* Il s'agit d'un documentaire sur le Col du Petit-Saint-Bernard qui unit la Vallée d'Aoste et la région française de la Tarantaise. C'est un lieu riche d'intérêt historique et de témoignages néolithiques. L'ospice édifié par Saint Bernard au sommet du col dans le moyen âge, sera bientôt reconstruit et la zone entière est objet d'un projet d'aménagement. Réalisation Stefano Viaggio.

NOVITÀ

**VAPPOINALATORE
PER COMPRESSE
BALSAMICHE DI
FOMENTIL®**

Uno dei rimedi più utili per ridurre i sintomi delle malattie da raffreddamento è rappresentato dai fomenti. Un rimedio che "funziona", ma forse, fino a ieri, un po' scomodo da attuare. Da oggi, per rendere più semplice ed efficace la pratica dei fomenti, esiste un nuovo strumento.

È il VAPO INALATORE PER COMPRESSE BALSAMICHE DI FOMENTIL®:

- più semplice perché evita l'uso del contenitore per l'acqua calda e dell'asciugamano per coprirsi il capo;
- più efficace perché, convogliando i vapori balsamici direttamente nel naso e nella gola, senza dispersioni, migliora l'efficacia terapeutica dei fomenti nei confronti di raffreddore, naso chiuso, mal di gola e tosse.

RADIO - REGIONALI

DOMENICA E FESTIVI

Trentino-Alto Adige. 12,30 19,45 Giornale radio. 12,20-14,00 Programmi regionali

Friuli-Venezia Giulia. 8,40 12,30 19,30 Giornale radio. 9,50 Vita nei campi. 9,15 Santa Messa. 12,00 Programmi regionali

14,30 L'ora della Venezia Giulia. Programmi regionali e Notiziario

Sardegna. 14,14 9,45 Giornale radio

Sicilia. 12,10 Giornale radio

DAL LUNEDÌ AL SABATO

Valle d'Aosta. 7,20 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash

Trentino-Alto Adige. 7,20 12,10 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali

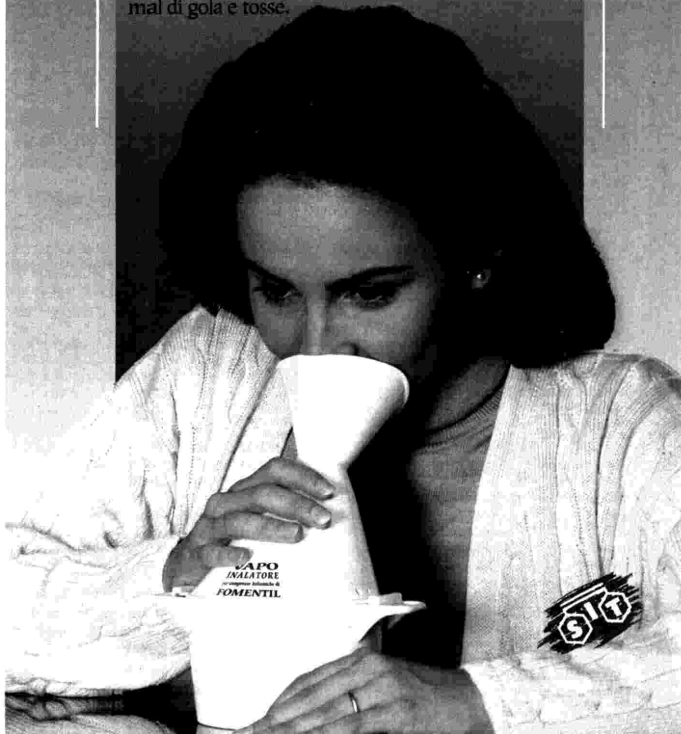
Trasmisiones de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Notizies. 19,05-19,30 Dai Crepes di Sela

Friuli-Venezia Giulia. 7,20 12,30 15,50 18,30 Giornale radio. 11,30 14,30 15,15 Programmi regionali

15,30 L'ora della Venezia Giulia. 15,45 Trasmissioni regionali

Sardegna. 7,20 12,10 14,30 19,45 Giornale radio

Sicilia. 7,20 7,30 12,10 14,30 19,58 Giornale radio





- 6,00 Rai GR 1**
6,17 GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso di Emanuela Falcoletti e Umberto Broccoli
6,34 Bolina
6,41 Rai Giornale Radio GR 1
7,00 GR Regione
7,22 GR 1 - Questione di soldi
7,42 L'oroscopo di Elio Cabras
8,00 Rai Giornale Radio GR 1
8,32 GR 1 - Radio anch'io n° 1670/50001
9,00 10,00 11,00 GR 1 Ultimo minuto
10,07 Telefono aperto. Il diritto di parlare, la voglia di sfogare, dovere di denunciare. Condotta da Roberto Quirini
10,30 GR 1 Ultimo minuto
10,35 GR 1 Spazio aperto A cura di Stefano Gigot. h = 1670/55102 dalle 7 alle 9
11,05-19,40 RADIOINO MUSICA
11,11 GR 1 - Il rotocalco quotidiano a cura di Luca Liguori
11,30 12,30 14,30 15,30 16,30 GR 1 Ultimo minuto
11,38 GR 1 - Antenna Zapping
12,00 14,00 15,00 16,00 GR 1 Ultimo minuto
12,10 GR 1 Dentro - l'Europa
12,38 GR 1 - Medicina e società
13,00 Rai Giornale Radio GR 1
13,30 GR 1 - Come vanno gli affari
13,37 14,19 Casella postale. Radiosoccorso ad uso e consumo del cittadino
13,37 Legge e Fisco
14,11 Pensatori
14,38 GR 1 - L'arte di amare
15,11 Galassia Gutenberg
15,23 Bolmare
15,38 Non solo Verde di Massimo Todde
16,11 GR 1 - Personaggi e interpreti
16,32 L'Italia in diretta. Notiziario a cura della TGR
17,00 18,00 GR 1 Ultimo minuto
17,13 GR 1 - Come vanno gli affari
17,30 18,30 GR 1 Ultimo minuto
17,40 Uomini e camion con Maurizio Andriolo. Realizzazione di Gigi Musca
18,07 GR 1 - Previsioni week-end
18,12 GR 1 - I mercati
18,15 Da Sabato Uno Tam Tam Lavoro
18,32 Radiotelefono Domande sulla solidarietà
19,00 Rai Giornale Radio GR 1
19,00 GR 1 - Ascolta, si fa seera
19,40 GR 1 - Zapping n° 1670/55101
20,25 GR 1 - Calcio. Fiorentina - Palermo. Coppa Italia
21,15 GR 1 Ultimo minuto
22,30 Radio sport. Servizi, inchieste e commenti sui avvenimenti sportivi della settimana
22,43 Bolmare
22,47 Oggi al Parlamento
23,00 GR 1 Ultimo minuto
23,10 Ballando, ballando. Rassegna di grandi orchestre. Programma condotto da Dino Sarti
24,00 Rai Il Giornale della mezzanotte
0,30-6,00 La notte dei misteri. Suggestioni, atmosfere, notizie, musiche e personaggi del mondo notturno. Un programma di P. Franco e F. Brasile
Radio Tr. Di Fabio Montanaro
2,00 4,00 5,00 GR 1 Ultimo minuto
5,30 Rai Il Giornale del mattino

METE O

Radiouno 7,44, 8,30,9,50, 11,54, 19,25, 21,18, 23,08
Radiodue 8,02, 10,02, 12,47, 14,29, 16,27, 18,27, 19,58, 23,57
Radiotre 8,58, 19,13



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di Rai, POLISTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agp. Coordinamento Ministeri L.P.P. e dell'Interno

Radiouno 6,12, 6,53, 7,53, 8,55, 9,54, 10,55, 11,25, 12,25, 12,54, 13,54, 14,25, 14,54, 15,54, 16,25, 16,57, 17,56, 18,27, 22,55, 23,55, 0,30, 5,27

Radiodue 6,24, 7,23, 8,23, 9,25, 11,54, 13,27, 15,27, 17,27, 19,23, 20,20, 21,26, 22,27

Radiotre 8,42, 13,35, 18,40

Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA

Radiouno 5,46, 6,48, 7,49, 8,49, 17,27, 18,47



- 6,00-7,17 Il buongiorno di Radiodue.** Con Dino Cimaglia. Appuntamenti del mattino: presentato da Giuliana Valci. A cura di Leda Zaccagnini. Realizzazione di Gigi Musca
6,30 Rai Giornale Radio GR 2
7,17 Momenti di pace
7,30 Rai Giornale Radio GR 2
8,06-8,50 Fabio e Flamma e la "trave nell'occhio"
8,30 Rai Giornale Radio GR 2
8,50 Ho sposato l'America. *Corso accelerato* di Micheli, Pascolini, Russo. Con Maurizio Micheli, Sidney Rome e Aldo Ralli. Regia di Marco Parodi
9,10 Golem. Idoli e televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 Antonello Dose e Marco Presta nel Ruggito del coniglio. A cura di Massimiliano Fasan. Regia di Paolo Restuccia
10,30 GR 2 Notizie
10,32 RadioZorro 3131. La vendetta del cittadino, la voce dell'ascoltatore nel Paese della solita commedia all'italiana. A cura di Paola De Monte. Conduce Oliviero Beha
12,00 Chicchi di riso a cura di Fabio Brasile
12,10 GR Regione
12,30 Rai Giornale Radio GR 2
12,50 Marco Predolin presenta Mosca cieca Un programma di Marcello Casco
13,30 Rai Giornale Radio GR 2
13,45 Antepima di Radiodue time
14,00 Ring. Regia di Maurizio Urbini
14,30-19,30 Radiodue time: un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica. Presentano Alessandra Zaccagnini e Francesco Maria Vercillo. Regia di Antonello Libonati
15,10 Hit Parade - I più venduti in Europa a cura di Andrea Angeli Bufalini
15,30 16,30 17,30 18,30 GR 2 Notizie
19,30 Rai Giornale Radio GR 2
20,00 Masters. Il grande torneo della musica. Con Flavia Fortunato e Federico Biagione. A cura di Marina Mancini
21,00-23,57 Planet rock con Fabio De Luca e Riccardo Pandolfi. A cura di Marina Mancini
22,30 Rai Giornale Radio GR 2
22,40 Panorama parlamentare
24,00-6,00 Stereonotte con Paolo Famiglietti, Umberto Mostocotio, Mario Tagliamini e Claudio De Tommasi. A cura di Fabio Brasile



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
 Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
 IV Canale Filodiffusione

24,00 Rai Il Giornale della mezzanotte

NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00

Conduce Roberto Leoni. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03, 3,03 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

5,30 Rai Il Giornale del mattino



- 6,00 Ouverture.** La musica del mattino
6,45 GR 3 Antenna
7,30 Prima pagina a cura di Michele Guillinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Federico Geremicca de "la Repubblica" 1° parte
 n° (06) 3612241
8,45 Rai Giornale Radio GR 3 n° (06) 3319835
9,00 MattinoTre: invito al concerto con N. Sani G. Bizet: *Jeux d'enfants*, per pianoforte a 4 mani op. 22 (Sol. M. Beroff e J. P. Colard)
9,30 MattinoTre: invito al concerto. A cura di Michele Guillinucci, 2° parte
9,40 MattinoTre: invito al titolo. A cura di C. F. Berthelemy (1829-1868): *Duo brillante su temi del "Guglielmo Tell"* di Rossini per flauto, oboe e orchestra (P. Gallois fl., M. Messier ob., Orchestra London Festival dir. Ross Poppe) • V. Bellini: *Antonia* a te o cara (J. Sutherland sopr., L. Pavarotti tenor., N. Gheurov e G. Laccardi bas.) • Orchestra London Symphony e Coro della Royal Opera House del Covent Garden dir. R. Bonnyne) • C. Lambert: *I Pattinatori*, suite dal balletto in un atto su musiche di Meyerbeer (Orchestra National Philharmoniker dir. R. Bonnyne)
10,30 Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi letti e scelti da Michele Guillinucci
10,40 MattinoTre: archivio del jazz di Riccardo Scivales
11,00 Il piacere del testo
11,05 MattinoTre - Radiofilm: *I viaggi in tasca* di Luciano Anceschi e Vittorio Magrelli. Replica
11,10 Grandi interpreti: Mstislav Rostropovich K. Pendereck: *Concerto n. 2* per violoncello e orchestra (Orchestra Philharmonia dir., l'Autore)
11,50 Pagine da La Gerusalemme liberata. Programma a cura di Laura Maran e Vittorio Attamare
12,00 MattinoTre. Novità in compact
12,30 Parsifal. Presentano Giorgio Carli e Miriam Mella. Realizzazione di Alessandra D'Angelo
13,25 Aspettando il caffè. Drammi radiofonici per la controra. *Storia di una madre* di Romana Petri, 4° episodio. Con Angela Pagano, Enzo Salomone, Emilia Sciarino. Regia di Guiseppe Laurenzi
13,45 GR 3 flash
13,50 Intermezzo
14,15 Lampi d'inverno. Il pomeriggio di Radiotre a cura di Daniela Sbarini. Conduce Manno Simbaldi
 Il tema del giorno, eventi, voci e tendenze della cultura e della società, la lettura integrale di "Ma cos'è questo amore" di Achille Campanile, la pagina della scienza, il mondo del libro, musica classica, etnica e d'avanguardia
18,45 Rai Giornale Radio GR 3 n° (06) 3319835
19,15 Mondo Tre. Attualità culturale del GR 3
20,00 Wood party a cura di Silvia Toso
 Conduce David Grieco
 n° (06) 3612203
20,15-23,43 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo con Francesco Bortolin
 — **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo e Stefano Geraci
 In coproduzione con la Fondazione Sarpalio di Torino
20,30 Concerto sinfonico diretto da Eliahu Inbal. Tenore Stefan Margita. Coro Filarmonico Ruggero Maghini. M° del Coro Claudio Chiavazza. Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai
 A. Webern: *Sei pezzi per orchestra* op. 6 • F. Liszt: *Eine Faust Symphonie*, per tenore, coro maschile, organo e orchestra
 In collegamento diretto con l'Auditorium del Lingotto di Torino
 Presentazione di Giangiolino Satragini
 — **Oltre il sipario.** Musica, spettacolo, giochi e racconti
 — **Tema.** Dialogo con gli ascoltatori
20,45 Concerti d'autore
23,43 Radionamita. *Leonardo Sciascia* alla radio. Un programma a cura di Flavia Pesetti.
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA
 In collegamento con il V Canale della Filodiffusione

LAMPY D'INVERNO

Paolo Poli interpreta Campanile

Ultimi capitoli del primo romanzo di Achille Campanile, scritto nel 1924, *Ma che cosa è quest'amore*, che Radiotre sta proponendo in una lettura integrale inserita all'interno di *Lampi d'inverno*, il contenitore culturale in onda dal lunedì al venerdì dalle 14,15. Le pagine di Campanile – lette e interpretate da Paolo Poli, insieme con Gianni Bonagura, Martine Brochard e Maria Monti con la regia di Idalberto Fei – vanno in onda intorno alle 15,35 e offrono momenti di sincera e intelligente comicità, con situazioni e battute che questo scrittore avrebbe poi ripreso e sviluppato in altri momenti della sua lunga carriera di autore umoristico, e che altri continuano a «riciclare» – in esempi di comicità demenziale molto lontana da quella elegante di Campanile – in scenette e situazioni di oggi.

Il romanzo, come dice Lucia Strappini che introduce e commenta i vari capitoli, è pieno di trovate e personaggi al limite del surreale, «con una narrazione che mette in evidenza aspetti, caratteri o elementi particolari, sempre alla sua maniera parodistica o umoristica». Oltre che a divertire gli ascoltatori, la lettura del romanzo, nato ancora la Strappini, deve servire a far «superare quell'ottica riduttiva che tende a confinare gli umoristi in uno specifico recinto, separato (quando non collocato proprio sotto) dal quadro letterario nel suo insieme», nel quale Achille Campanile occupa invece un posto importante.

Condotto da Marino Sinibaldi e arricchito dagli interventi di Arturo Stalteri, che propone interessanti scelte musicali, *Lampi d'inverno*, offre ogni giorno, insieme con rubriche e dibattiti su temi dell'attualità culturale, anche una serie di appuntamenti dedicati ad argomenti che spaziano dalla scienza alla musica classica, dalla letteratura ai ricordi della storia. Tra i temi che saranno proposti alla riflessione degli ascoltatori, figurano due incontri a più voci su Ernesto De Martino e Hannah Arendt, mentre nella rubrica dedicata ai libretti d'opera si parlerà del *Rigoletto* e in quella sulle Fondazioni culturali (in onda il giovedì), si narrerà la storia dell'Accademia della Crusca.

Il regista Idalberto Fei
tra Martine Brochard
e Maria Monti,
a sinistra
Gianni Bonagura



I CONCERTI DI TORINO

Dall'avanguardia al «Faust»

Concerto a due «dimensioni» quello dell'Orchestra sinfonica nazionale della Rai diretto da Eliahu Inbal e in onda giovedì alle 20,30 su Radiotre. La prima parte è dedicata ad una brevissima antologia orchestrale di Anton Webern: dieci minuti di musica d'avanguardia estrema dedicata dal compositore austriaco al suo maestro Arnold Schönberg. *L'Opera 6*, sei pezzi per orchestra destinati a lasciare una traccia indelebile nella storia della musica moderna, sono poi seguiti da una sinfonia ottocentesca di grandi dimensioni, sul tema del Faust, uno dei più frequentati di tutta la musica di quel secolo (e oltre, pensando a Busoni). L'autore, Franz Liszt, era ben avvezzo alle «diavolerie» che s'erano insinuate con prepotenza nella musica romantica (non per nulla il *Mephisto Valzer* è uno dei suoi brani orchestrali più noti).

La sinfonia è del 1854 e segue di 24 anni la *Fantastica* di Berlioz, alla quale viene sovente accomunata: stesso clima «noir», stesso impegno dissacrante nei confronti della «forma sonata» classica. Non solo, identico è anche lo spirito innovativo che anima le due composizioni e, occorre riconoscerlo, la discontinuità d'una trazione che ben si inserisce nel clima della musica a programma tanto cara al romanticismo.

Il lavoro di Liszt è ricco di alti e bassi: chilometrico nella lunghezza (70 minuti circa...), è diviso in tre parti, dedicate ai tre protagonisti, Faust, Margherita e Mefistofele. Si avvale per la terza di un coro maschile (diretto da Claudio Chiavazza) e di un tenore (Stefan Margita) che cantano i versi del Faust di Goethe. Per ciò che riguarda i tempi, il primo (Faust) viene indicato come «lento assai-allegro impetuoso»; il secondo (Margherita), «andante soave»; l'ultimo (Mefistofele) è invece «Allegro vivace-Andante mistico».

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTO-RI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

• **MUSICA IN STEREOFONIA**

• **6,00/ FILOMUSICA:** Musiche di R. Strauss - W. A. Mozart - H. Wolf - M. Ravel - J. S. Bach.

• **7,30/ CONCERTO DI APERTURA:** F. J. Haydn: Sonata n. 2 in re maggiore per pianoforte - S. Richter. D. Scialotkin: Sonata per violino e pianoforte op. 147 - V. Busnetti v.l.a. S. Richter pf. A. Vivaldi: Trio in sol minore per liuto, violino e basso continuo - Complesso The Parley of Instruments.

• **8,30/ BOULEZ-BARTOK:** B. Bartok: Musica per strumenti ad arco, percussioni e celesta - Orch. BBC Symphony Orchestra dir. P. Boulez.

• **9,00/ OPERE GIOVIANILI:** A. Schoenberg (1974-1951): Quartetto in re maggiore per archi (1897) - Quartetto d'archi Lasalle: W. Levin e H. Meyer v.l.p. Kamnitzer v.l.a. J. Kirstein vc. — Brettel Lied per voce e pianoforte (1901) - D. Dorow sopr., T. Cione pf. — Verdante Kantate. Versione originale per sestetto d'archi op. 4 (1899).

• Quartetto d'archi Talich: P. Messiaen e J. Kvapil v.l.i. J. Talich v.l.a. E. Rattay vc., J. Najnar e V. Benásek v.l.a. e cello aggiunti — Pellets und Melisande. Poema sinfonico op. 5 (1902) - Orch. de Paris dir. D. Barenboim.

• **11,00-13,00/ L'APPUNTAMENTO:** Un contributo del C. P. di Napoli

• **11,00/ ANTICHE ARIE ITALIANE:** S. D'India: "Tutto il ci piango" per voce e basso continuo - N. Rogers ten., P. O'Dette chitarre. L. Rossi: "Disperati chi aspetti più", aria per voce e basso continuo - H. Ledroit contorni, M. Später chitarre, C. Gardelli v.c.

• **11,10/ GERT SOLO DIRIGE LA CHICAGO SYMPHONY ORCHESTRA:** G. Mahler: Sinfonia in la minore n. 6 "Tragica".

• **12,30/ IL VIRTUOSISMO PIANISTICO:** F. Liszt: "Impromptu" in fa diesis maggiore per pianoforte - Sol. V. Horowitz — "Sonetto 123 del Petrarca" da "Année de Pèlerinage - Deutsches année: Italie" - Sol. V. Ciliburn. M. Moszkowski: Studio in fa maggiore per pianoforte n. 6 da 15 studi di virtuosismo per pianoforte op. 72 "Per aspera ad astra" - Sol. V. Horowitz. F. Chopin: Improvviso in do minore diseno n. 4 per pianoforte op. 66 post "Fantasie impromptu" - Sol. A. Rubinstein.

• **12,50/ ORGANICI PARTICOLARI:** F. Poulenot: Trio per oboe, fagotto e pianoforte - I. Goritzky ob., K. Thunemann fag., R. Requejo pf.

• **13,00/ I concerti in replica.** Dall'Auditorium Domenico Scarlatti della Rai. I CONCERTI DI TORINO. Stagione Sinfonica Pubblica 1989-1990. Il giugno Barocco.

Direttore F. Zigante con partecipazione del clavicembalo A. Darras e del mandolinista Ugo Orlando. Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai. G. Paisiello: Ni-nà nà nà per amore, sinfonia — Concerto in do maggiore per clavicembalo e orchestra - Sol. A. Darras — Sette minuti per orchestra — Concerto in mi bemolle maggiore per mandolino e archi — Il barbiere di Siviglia, sinfonia.

• **14,00/ DUE TRIO:** L. van Beethoven: Trio in do minore per pianoforte, violino e violoncello n. 3 op. 1 - W. Kempff pf., H. Szeryng v.l., P. Fournier vc. M. Regert Trio in la minore per violino, viola e violoncello op. 77 b - New String Trio di New York: C. Castleman vl., P. Doktor v.l., J. Langham vc.

• **15,00-18,00/ L'APPUNTAMENTO:** Un contributo del C. P. di Napoli

• **15,00/ L'OPERA BUFFA NEL '700:** IL BARBIERE DI SIVIGLIA. Overo la precauzione inutile, dramma giocoso in quattro atti, da Beaumarchais - Musica di Giovanni Paisiello - Conte di Almaviva: D. Gulyas, Rosina: K. Lakl, Don Bartolo: J. Gregor, Figaro: I. Gati, Don Basilio: S. Salyon Nagy - Orch. Sinfonica Ungherese di Stato dir. A. Fischer.

• **17,10/ COMPOSITORI SOVIETICI DEL '900:** S. Gubaidulina (1931): Concerto "Solisti dell'Orchestra del Teatro Bolshoi dir. L. Lezavne" - Offertorium, concerto per violino e orchestra - Sol. G. Kremer - Orch. Boston Symphony dir. C. Dutoit.

• **18,00/ ARTHUR SCHNABEL: LE 32 SONATE DI BEETHOVEN:** Sonata n. 16 in sol minore n. 1 op. 31 — Sonata n. 17 in re minore op. 31 n. 2.

• **18,50/ PROFILO DI VIENNA:** J. Strauss jr.: Zeit Umschlagneg Million, valzer op. 443 - I Wiener Philharmoniker dir. C. Abbado.

• **19,00/ INTERMEZZO:** F. J. Haydn: Sinfonia concertante in si bemolle maggiore per oboe, fagotto, violino, violoncello e orchestra - K. Kalms ob., K. Kolbinger fag., E. Keller vl., W. Notas vc. - Orch. Sinfonica della Radio Bavarese dir. R. Kempe. J. Nepomuk-Hummel: Otello - Partita in mi bemolle maggiore - Solisti di strumenti a fiato della Chamber Orchestra of Europe. C. D. von Dittersdorf: Sinfonia in fa maggiore "La liberazione di Andromeda da parte di Perseo" - Orch. "Cantilena" dir. A. Shepherd.

• **20,00/ PAGINE SINFONICHE:** J. Sibelius: Kullervo. Poema sinfonico con soprano, tenore e cori maschili op. 7 - K. Mattila sopr., J. Hynninen bar. - Orch. Sinfonica di Göteborg e Coro Ystävät Laulun dir. N. Järvi. M. Balachuk: In Soemia. Poema sinfonico - Orch. Sinfonica di Singapore dir. C. Hoey. C. Nielsen: Sinfonia n. 3 "Espansiva" - N. W. Kromm sopr., K. McMillan bar. - San Francisco Symphony Orchestra dir. H. Lomstedt.

• **22,00/ I MADRIGALI DI CLAUDIO MONTEVERDI:** "Questi vaghi concerti" madrigale a nove voci, 5 archi e basso continuo — "Ecco Silvio" madrigale a 5 voci in 5 parti — "M'è più dolce il penar" madrigale a 5 voci - Compl. Vocale Strum. The Consort of Musicke dir. A. Rooley.

• **22,30/ PER PIANOFORTE:** S. Rachmaninoff: Sonata in si bemolle minore n. 2 op. 36 1° versione - V. Ashkenazy. H. Villa-Lobos: Hommage a Chopin - Sol. A. Stella Schic.

• **23,00/ A LA NOTTE ALTA:** Musiche di J. B. Quertin - G. F. Haendel - A. Guilman - J. Offenbach - F. Liszt - M. Musorgsky.

• **24,00-6,00/ FD AUDITORIUM NOTTE**

**NON SI VIVE
DI SOLA MUSICA**



VIDEOMUSIC APRE LE PORTE AL CINEMA.

Se il vostro primo amore è la musica, preparatevi ad avere un amante: da oggi Videomusic è anche cinema.

Film, telefilm, prime visioni e film in lingua originale: finalmente la TV che da più di 10 anni racconta il mondo dei giovani allarga i suoi orizzonti a un mondo che tutti i giovani adorano, con una grande stagione cinematografica che raccoglie gli ultimi successi e le pellicole indimenticabili.

Su Videomusic vedrete Eric Clapton ma anche Keanu Reeves,
RESTA LA MUSICA,

Lenny Kravitz e Beatrice Dalle, Thriller e Johnny Stecchino: grandi pomeriggi in musica e almeno due serate alla settimana dedicate al meglio del cinema italiano e internazionale.

E se il cinema non vi basta, ogni weekend Videomusic vi parlerà anche di sport, con il basket, la pallanuoto, gli sport estremi e il mondo dei motori.

Stappate le birre e preparate i popcorn: Videomusic è più ricca, più completa, più seguita.

A tutti, buona visione.

ARRIVA IL CINEMA.



VIDEOMUSIC®



**CECCHI GORI
GROUP**

SIMPLE

ON - Off

CAMBIO
CANALI

SIMPLEX

VOLUME

MCA
ELECTRONICS

XS TV



L'unico telecomando universale semplificato. Significa che può accendere TV di ogni marca. Significa che è semplice. Solo 6 tasti, solo le funzioni principali.

Per non impazzire più con il tuo telecomando complicato. Regalati subito un **SIMPLEX**. E regalalo a tutti coloro che hanno bisogno di semplicità.

SIMPLEX costa solo £. 24.900

D a l l a t e c n o l o g i a

VLSA ELECTRONICS



Il tuo secondo Telecomando TV

Natale a tutta birra!

Per chi dice che la birra si deve solo d'estate, **Birra Morretti** propone, per il tradizionale appuntamento natalizio, un numero limitato di bottiglie da collezione, in vendita presso Supermercati, ipermercati e nei migliori locali. Le bottiglie dotate di questo particolare packaging saranno disponibili, nel periodo antecedente al Natale e durante le feste, nei formati da 66 cl. e nel multipack da 33 cl per 3. Una proposta originale da regalare o da regalarsi: ecco così un'idea veloce e pratica per un simpatico «pensiero» natalizio o un'allegria sorpresa. Ma non solo. Un buon bicchiere di **Birra Morretti** fresca e spumeggiante arricchisce e alleggera la tavola natalizia. Quindi, gli auguri più sinceri da **Birra Morretti!**

GLI adesivi come li vuoi tu

STICKERMANIA è un gioco studiato per ragazzi con molta creatività che vogliono personalizzare i propri oggetti usando la fantasia. Questo gioco consente di creare degli adesivi originali usando il materiale che si desidera: una foto, un proprio disegno, un ritaglio di giornale o uno dei bellissimi disegni prestampati contenuti nella confezione del gioco. Realizzato l'adesivo, sarà divertente decidere dove attaccarlo. Sulla cartella, in un quadrerno, sull'astuccio, sul sellino della bicicletta o nella propria camera. L'adesivo dà un tocco di personalità ovunque sia messo.

Nella confezione di **STICKERMANIA** è contenuta una macchina per fare gli adesivi, un rullo di carta biadesiva, un rullo di carta plastificata ed alcuni disegni prestampati. Per fare un adesivo personalizzato si deve inserire tra il rullo di carta biadesiva ed il rullo di carta plastificata l'immagine che si desidera utilizzare. Si inserisce il tutto nella macchina ed ecco che l'adesivo è subito pronto per essere attaccato.

**SONNTAG 26 NOVEMBER**

9.00 - 9.00 - 11.00 - 12.00 - 13.00 - 17.00 - 19.30 Nachrichten.
8.03 - 12.08 - 13.13 - 13.07 Der Verkehrst. **9.15**
7.00 Programmwortsch. Anschlussend: Klassik, leicht gemäch
10.00 Heilige Messe. **10.45** Troler Blasmusikve
11.05 Auf der Sonnenreit. Völkermusik aus Südtrol und sei
12.00 Schach, Etach und Rienz (Wg.). Eine heimatkundliche Sendung, mit
12.00 Joseph Rampo. **12.10-12.30** Landwirtschaft aktuell. **13.15-14.40**
14.40 Zsa Zsdi, a Kamp. a Mauerklavier. Eine wienersches Pro
15.00 Eine Fein seil, beinander biend. (Wg.). **15.30** Speziel für Siel
16.00 Brücke, Meinungen und Sprüche aus Trol. Eine Sendung von Rudi
16.30 Gampfer. **17.05** Schlagerparade der 60er Jahre - vorgestellt von
17.05 Joachim Heindl. **18.00** Nachrichten mit Sport. **19.10** Aus unserr
19.10 Br. Bracco: „La Ruota“ (Traufführung) - Suite für Violoncello, Violon
19.10 und Klavier. A. Dörnk. Klaviertrio e-mail, on „Dusny“ - Ausfüh
19.10 cello. S. Mendi Klavier. **20.00** Sport. **20.10** a Trol. Sprachschi Troler Mundartchort. **19.30** Sport. **20.00** Internationale Musikfest
20.00 speziell vorgestellt von Josef Lenz. Schwetzingen Festspiele 1995.
20.10 auf 17. Stz 61. Haydn: Streichquartett, fis-moll op. 50 Nr. 4. D. B.
20.10 Rampo. Streichquartett Nr. 4 Stz 91. **21.87-22.00** Das Programm

MONTAG 27 NOVEMBER[illegible]**DIENSTAG 28 NOVEMBER**

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30
Nachrichten. **7,18 - 12,08 - 13,03 - 17,03** Der Verkehrsfunk.

NEDELJA 26. NOVOBRA- TRST-v slovenščini

8.00, 13.00, 19.00 Radjaski dnevnik **14.00** Poročila.
8.20, 8.50 Kolesar. **9.30** Kmetijski teden. **9.00** Sv. maša iz župnišne cerkve v Rojano. **9.45** Pregled slovenskega tisa v Italiji. **10.00** Mladinski oder. **Marco Polo** - Dramatična zgodba v 5. delih, ki jo je po knjigi Renata Caporaliya v prevodu Iže Zlobca za radio posnel in režiral **19.00** Zgodbe iz zadnjega stoletja. **10.15** Radijski test **10.40** Veselo po domače. **11.00** Radijski smeh in dobro volje. **11.15** Kristrleka naša baba. **11.30** Našna baba. **11.45** Vera in naš čas. **12.00** Obzoriki. **12.30** Glasba po željah. **14.10** Mala scena. Drugo Goro. "Kralj Matija". Radjska igra v obeh delih. Produkcija Radio Trst A, režija Adrijan Trst. 2. in zadnji del (poročila). **14.30** Zgodbe stvarnosti našo. Popoln. **18.30** Sport. **19.00** Radijski test. **19.30** Radijski smeh in dobro volje. **19.45** Zgodbe stvarnosti našo. Popoln. **20.00** Radijski test. **20.30** Radijski smeh in dobro volje. **21.00** Radijski test. **21.30** Radijski smeh in dobro volje. **22.00** Radijski test. **22.30** Radijski smeh in dobro volje. **23.00** Radijski test. **23.30** Radijski smeh in dobro volje. **24.00** Radijski test. **24.30** Radijski smeh in dobro volje. **25.00** Radijski test. **25.30** Radijski smeh in dobro volje. **26.00** Radijski test. **26.30** Radijski smeh in dobro volje. **27.00** Radijski test. **27.30** Radijski smeh in dobro volje. **28.00** Radijski test. **28.30** Radijski smeh in dobro volje. **29.00** Radijski test. **29.30** Radijski smeh in dobro volje. **30.00** Radijski test. **30.30** Radijski smeh in dobro volje. **31.00** Radijski test. **31.30** Radijski smeh in dobro volje. **32.00** Radijski test. **32.30** Radijski smeh in dobro volje. **33.00** Radijski test. **33.30** Radijski smeh in dobro volje. **34.00** Radijski test. **34.30** Radijski smeh in dobro volje. **35.00** Radijski test. **35.30** Radijski smeh in dobro volje. **36.00** Radijski test. **36.30** Radijski smeh in dobro volje. **37.00** Radijski test. **37.30** Radijski smeh in dobro volje. **38.00** Radijski test. **38.30** Radijski smeh in dobro volje. **39.00** Radijski test. **39.30** Radijski smeh in dobro volje. **40.00** Radijski test. **40.30** Radijski smeh in dobro volje. **41.00** Radijski test. **41.30** Radijski smeh in dobro volje. **42.00** Radijski test. **42.30** Radijski smeh in dobro volje. **43.00** Radijski test. **43.30** Radijski smeh in dobro volje. **44.00** Radijski test. **44.30** Radijski smeh in dobro volje. **45.00** Radijski test. **45.30** Radijski smeh in dobro volje. **46.00** Radijski test. **46.30** Radijski smeh in dobro volje. **47.00** Radijski test. **47.30** Radijski smeh in dobro volje. **48.00** Radijski test. **48.30** Radijski smeh in dobro volje. **49.00** Radijski test. **49.30** Radijski smeh in dobro volje. **50.00** Radijski test. **50.30** Radijski smeh in dobro volje. **51.00** Radijski test. **51.30** Radijski smeh in dobro volje. **52.00** Radijski test. **52.30** Radijski smeh in dobro volje. **53.00** Radijski test. **53.30** Radijski smeh in dobro volje. **54.00** Radijski test. **54.30** Radijski smeh in dobro volje. **55.00** Radijski test. **55.30** Radijski smeh in dobro volje. **56.00** Radijski test. **56.30** Radijski smeh in dobro volje. **57.00** Radijski test. **57.30** Radijski smeh in dobro volje. **58.00** Radijski test. **58.30** Radijski smeh in dobro volje. **59.00** Radijski test. **59.30** Radijski smeh in dobro volje. **60.00** Radijski test. **60.30** Radijski smeh in dobro volje. **61.00** Radijski test. **61.30** Radijski smeh in dobro volje. **62.00** Radijski test. **62.30** Radijski smeh in dobro volje. **63.00** Radijski test. **63.30** Radijski smeh in dobro volje. **64.00** Radijski test. **64.30** Radijski smeh in dobro volje. **65.00** Radijski test. **65.30** Radijski smeh in dobro volje. **66.00** Radijski test. **66.30** Radijski smeh in dobro volje. **67.00** Radijski test. **67.30** Radijski smeh in dobro volje. **68.00** Radijski test. **68.30** Radijski smeh in dobro volje. **69.00** Radijski test. **69.30** Radijski smeh in dobro volje. **70.00** Radijski test. **70.30** Radijski smeh in dobro volje. **71.00** Radijski test. **71.30** Radijski smeh in dobro volje. **72.00** Radijski test. **72.30** Radijski smeh in dobro volje. **73.00** Radijski test. **73.30** Radijski smeh in dobro volje. **74.00** Radijski test. **74.30** Radijski smeh in dobro volje. **75.00** Radijski test. **75.30** Radijski smeh in dobro volje. **76.00** Radijski test. **76.30** Radijski smeh in dobro volje. **77.00** Radijski test. **77.30** Radijski smeh in dobro volje. **78.00** Radijski test. **78.30** Radijski smeh in dobro volje. **79.00** Radijski test. **79.30** Radijski smeh in dobro volje. **80.00** Radijski test. **80.30** Radijski smeh in dobro volje. **81.00** Radijski test. **81.30** Radijski smeh in dobro volje. **82.00** Radijski test. **82.30** Radijski smeh in dobro volje. **83.00** Radijski test. **83.30** Radijski smeh in dobro volje. **84.00** Radijski test. **84.30** Radijski smeh in dobro volje. **85.00** Radijski test. **85.30** Radijski smeh in dobro volje. **86.00** Radijski test. **86.30** Radijski smeh in dobro volje. **87.00** Radijski test. **87.30** Radijski smeh in dobro volje. **88.00** Radijski test. **88.30** Radijski smeh in dobro volje. **89.00** Radijski test. **89.30** Radijski smeh in dobro volje. **90.00** Radijski test. **90.30** Radijski smeh in dobro volje. **91.00** Radijski test. **91.30** Radijski smeh in dobro volje. **92.00** Radijski test. **92.30** Radijski smeh in dobro volje. **93.00** Radijski test. **93.30** Radijski smeh in dobro volje. **94.00** Radijski test. **94.30** Radijski smeh in dobro volje. **95.00** Radijski test. **95.30** Radijski smeh in dobro volje. **96.00** Radijski test. **96.30** Radijski smeh in dobro volje. **97.00** Radijski test. **97.30** Radijski smeh in dobro volje. **98.00** Radijski test. **98.30** Radijski smeh in dobro volje. **99.00** Radijski test. **99.30** Radijski smeh in dobro volje. **100.00** Radijski test. **100.30** Radijski smeh in dobro volje. **101.00** Radijski test. **101.30** Radijski smeh in dobro volje. **102.00** Radijski test. **102.30** Radijski smeh in dobro volje. **103.00** Radijski test. **103.30** Radijski smeh in dobro volje. **104.00** Radijski test. **104.30** Radijski smeh in dobro volje. **105.00** Radijski test. **105.30** Radijski smeh in dobro volje. **106.00** Radijski test. **106.30** Radijski smeh in dobro volje. **107.00** Radijski test. **107.30** Radijski smeh in dobro volje. **108.00** Radijski test. **108.30** Radijski smeh in dobro volje. **109.00** Radijski test. **109.30** Radijski smeh in dobro volje. **110.00** Radijski test. **110.30** Radijski smeh in dobro volje. **111.00** Radijski test. **111.30** Radijski smeh in dobro volje. **112.00** Radijski test. **112.30** Radijski smeh in dobro volje. **113.00** Radijski test. **113.30** Radijski smeh in dobro volje. **114.00** Radijski test. **114.30** Radijski smeh in dobro volje. **115.00** Radijski test. **115.30** Radijs

PONEDELIEK 27. NOVEMBRA - TRST-v slovenščini

7.00 - 13.00, **19.00** Radjski dnevnik. **8.00 - 10.00**, **14.00 - 17.00** Poročila.

7.30 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes. (7.28) Kolar. (7.30) Pravljica. **8.10** Iz Cerktovskih srečanj: »Dr. Dorde Jančič«. **8.37** Pravljica. **8.45** Zgodbe iz slovenskega ljudstva. **9.00** (9.14) D. Kruga. Feri Lainčič: »Alja Naljsa«. Radjska prigovov v 20. nadaljevanju. Produkcija Radjskega orkestra, režija Matjaž Peterlin. **9.10**, **10.30** Intermeez. Dmtrij Sostakovič: Simfonija št. 6 v h molu. op. 54. (11.48) Okrogla miza. (12.40) Cecilija 195. (12.45) Pravljica. (12.55) Pravljica. (13.00) Okrogla miza. (13.05) Potpisi 195. (13.10) Mladi val. (Staharny ali s trebusom za kruhom; Radjo Živ-žav). **17.10** Mi in glasba. Simfonisti orkester RTV Slovenija vodi Anton Nanut; violisti Mile Kos; Antonin Dvorak: Kameval, uvertura op. 92; Marijan Gabrielčič: Koncert za violo in orkester op. 12. (17.15) Pravljica. (17.20) Pravljica. (17.25) Pravljica. (17.30) Pravljica. (17.35) Pravljica. (17.40) Pravljica. (17.45) Pravljica. (17.50) Pravljica. (17.55) Pravljica. (18.00) Pravljica. (18.05) Pravljica. (18.10) Pravljica. (18.15) Pravljica. (18.20) Pravljica. (18.25) Pravljica. (18.30) Pravljica. (18.35) Pravljica. (18.40) Pravljica. (18.45) Pravljica. (18.50) Pravljica. (18.55) Pravljica. (19.00) Pravljica. (19.05) Pravljica. (19.10) Pravljica. (19.15) Pravljica. (19.20) Pravljica. (19.25) Pravljica. (19.30) Pravljica. (19.35) Pravljica. (19.40) Pravljica. (19.45) Pravljica. (19.50) Pravljica. (19.55) Pravljica. (20.00) Pravljica. (20.05) Pravljica. (20.10) Pravljica. (20.15) Pravljica. (20.20) Pravljica. (20.25) Pravljica. (20.30) Pravljica. (20.35) Pravljica. (20.40) Pravljica. (20.45) Pravljica. (20.50) Pravljica. (20.55) Pravljica. (21.00) Pravljica. (21.05) Pravljica. (21.10) Pravljica. (21.15) Pravljica. (21.20) Pravljica. (21.25) Pravljica. (21.30) Pravljica. (21.35) Pravljica. (21.40) Pravljica. (21.45) Pravljica. (21.50) Pravljica. (21.55) Pravljica. (22.00) Pravljica. (22.05) Pravljica. (22.10) Pravljica. (22.15) Pravljica. (22.20) Pravljica. (22.25) Pravljica. (22.30) Pravljica. (22.35) Pravljica. (22.40) Pravljica. (22.45) Pravljica. (22.50) Pravljica. (22.55) Pravljica. (23.00) Pravljica. (23.05) Pravljica. (23.10) Pravljica. (23.15) Pravljica. (23.20) Pravljica. (23.25) Pravljica. (23.30) Pravljica. (23.35) Pravljica. (23.40) Pravljica. (23.45) Pravljica. (23.50) Pravljica. (23.55) Pravljica. (24.00) Pravljica. (24.05) Pravljica. (24.10) Pravljica. (24.15) Pravljica. (24.20) Pravljica. (24.25) Pravljica. (24.30) Pravljica. (24.35) Pravljica. (24.40) Pravljica. (24.45) Pravljica. (24.50) Pravljica. (24.55) Pravljica. (25.00) Pravljica. (25.05) Pravljica. (25.10) Pravljica. (25.15) Pravljica. (25.20) Pravljica. (25.25) Pravljica. (25.30) Pravljica. (25.35) Pravljica. (25.40) Pravljica. (25.45) Pravljica. (25.50) Pravljica. (25.55) Pravljica. (26.00) Pravljica. (26.05) Pravljica. (26.10) Pravljica. (26.15) Pravljica. (26.20) Pravljica. (26.25) Pravljica. (26.30) Pravljica. (26.35) Pravljica. (26.40) Pravljica. (26.45) Pravljica. (26.50) Pravljica. (26.55) Pravljica. (27.00) Pravljica. (27.05) Pravljica. (27.10) Pravljica. (27.15) Pravljica. (27.20) Pravljica. (27.25) Pravljica. (27.30) Pravljica. (27.35) Pravljica. (27.40) Pravljica. (27.45) Pravljica. (27.50) Pravljica. (27.55) Pravljica. (28.00) Pravljica. (28.05) Pravljica. (28.10) Pravljica. (28.15) Pravljica. (28.20) Pravljica. (28.25) Pravljica. (28.30) Pravljica. (28.35) Pravljica. (28.40) Pravljica. (28.45) Pravljica. (28.50) Pravljica. (28.55) Pravljica. (29.00) Pravljica. (29.05) Pravljica. (29.10) Pravljica. (29.15) Pravljica. (29.20) Pravljica. (29.25) Pravljica. (29.30) Pravljica. (29.35) Pravljica. (29.40) Pravljica. (29.45) Pravljica. (29.50) Pravljica. (29.55) Pravljica. (30.00) Pravljica. (30.05) Pravljica. (30.10) Pravljica. (30.15) Pravljica. (30.20) Pravljica. (30.25) Pravljica. (30.30) Pravljica. (30.35) Pravljica. (30.40) Pravljica. (30.45) Pravljica. (30.50) Pravljica. (30.55) Pravljica. (31.00) Pravljica. (31.05) Pravljica. (31.10) Pravljica. (31.15) Pravljica. (31.20) Pravljica. (31.25) Pravljica. (31.30) Pravljica. (31.35) Pravljica. (31.40) Pravljica. (31.45) Pravljica. (31.50) Pravljica. (31.55) Pravljica. (32.00) Pravljica. (32.05) Pravljica. (32.10) Pravljica. (32.15) Pravljica. (32.20) Pravljica. (32.25) Pravljica. (32.30) Pravljica. (32.35) Pravljica. (32.40) Pravljica. (32.45) Pravljica. (32.50) Pravljica. (32.55) Pravljica. (33.00) Pravljica. (33.05) Pravljica. (33.10) Pravljica. (33.15) Pravljica. (33.20) Pravljica. (33.25) Pravljica. (33.30) Pravljica. (33.35) Pravljica. (33.40) Pravljica. (33.45) Pravljica. (33.50) Pravljica. (33.55) Pravljica. (34.00) Pravljica. (34.05) Pravljica. (34.10) Pravljica. (34.15) Pravljica. (34.20) Pravljica. (34.25) Pravljica. (34.30) Pravljica. (34.35) Pravljica. (34.40) Pravljica. (34.45) Pravljica. (34.50) Pravljica. (34.55) Pravljica. (35.00) Pravljica. (35.05) Pravljica. (35.10) Pravljica. (35.15) Pravljica. (35.20) Pravljica. (35.25) Pravljica. (35.30) Pravljica. (35.35) Pravljica. (35.40) Pravljica. (35.45) Pravljica. (35.50) Pravljica. (35.55) Pravljica. (36.00) Pravljica. (36.05) Pravljica. (36.10) Pravljica. (36.15) Pravljica. (36.20) Pravljica. (36.25) Pravljica. (36.30) Pravljica. (36.35) Pravljica. (36.40) Pravljica. (36.45) Pravljica. (36.50) Pravljica. (36.55) Pravljica. (37.00) Pravljica. (37.05) Pravljica. (37.10) Pravljica. (37.15) Pravljica. (37.20) Pravljica. (37.25) Pravljica. (37.30) Pravljica. (37.35) Pravljica. (37.40) Pravljica. (37.45) Pravljica. (37.50) Pravljica. (37.55) Pravljica. (38.00) Pravljica. (38.05) Pravljica. (38.10) Pravljica. (38.15) Pravljica. (38.20) Pravljica. (38.25) Pravljica. (38.30) Pravljica. (38.35) Pravljica. (38.40) Pravljica. (38.45) Pravljica. (38.50) Pravljica. (38.55) Pravljica. (39.00) Pravljica. (39.05) Pravljica. (39.10) Pravljica. (39.15) Pravljica. (39.20) Pravljica. (39.25) Pravljica. (39.30) Pravljica. (39.35) Pravljica. (39.40) Pravljica. (39.45) Pravljica. (39.50) Pravljica. (39.55) Pravljica. (40.00) Pravljica. (40.05) Pravljica. (40.10) Pravljica. (40.15) Pravljica. (40.20) Pravljica. (40.25) Pravljica. (40.30) Pravljica. (40.35) Pravljica. (40.40) Pravljica. (40.45) Pravljica. (40.50) Pravljica. (40.55) Pravljica. (41.00) Pravljica. (41.05) Pravljica. (41.10) Pravljica. (41.15) Pravljica. (41.20) Pravljica. (41.25) Pravljica. (41.30) Pravljica. (41.35) Pravljica. (41.40) Pravljica. (41.45) Pravljica. (41.50) Pravljica. (41.55) Pravljica. (42.00) Pravljica. (42.05) Pravljica. (42.10) Pravl

TOREK 28. NOVEMBRA - TRST-v slovenščini

7.00 - 13.00 - 19.00 Radijski dnevnik. **8.00 - 10.00 - 14.00 - 17.00** Poročila.

7.30 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7.25)** Koledar. **(7.30)** Pravilica **8.10** Zastrta krila, piše Marjanka Rebul. **8.30** Slovenska lahka glasba. **9.00** IZ STUDIA Z VAMI **(9.15)** Odprta knjiga. Feri Lainšček: "Ajsa Najša". Radijska pripoved v 20. nadaljevanju. Produkcija Radijski oder, režija Mateja Peterlin **10. del. (10.30)** Intermezzo. Ludwig van Beethoven: Klavirski trio v duru

3.00 Guten Moos mit Musik, **(7.00)** Mit in den T. **7.15** Morsgrainplatz. Dazwischen: **1.00** Morgenteufel. **8.45** Presse- und Informationskonferenz. **9.00** Der Kletterer. **9.30** Schunk für die Grundscheule. Das Klingt sich jetzt auch: Sprachtraining für das 1. u. 2. Schuljahr. **10.00** Der Kletterer. **10.30** Der Kletterer. **11.00** Der Kletterer. **11.30** Der Kletterer. **12.00** Der Kletterer. **12.30** Der Kletterer. **13.00** Der Kletterer. **13.30** Der Kletterer. **14.00** Der Kletterer. **14.30** Der Kletterer. **15.00** Der Kletterer. **15.30** Der Kletterer. **16.00** Der Kletterer. **16.30** Der Kletterer. **17.00** Der Kletterer. **17.30** Der Kletterer. **18.00** Der Kletterer. **18.30** Der Kletterer. **19.00** Der Kletterer. **19.30** Der Kletterer. **20.00** Der Kletterer. **20.30** Der Kletterer. **21.00** Der Kletterer. **21.30** Der Kletterer. **22.00** Der Kletterer. **22.30** Der Kletterer. **23.00** Der Kletterer. **23.30** Der Kletterer. **24.00** Der Kletterer. **24.30** Der Kletterer. **25.00** Der Kletterer. **25.30** Der Kletterer. **26.00** Der Kletterer. **26.30** Der Kletterer. **27.00** Der Kletterer. **27.30** Der Kletterer. **28.00** Der Kletterer. **28.30** Der Kletterer. **29.00** Der Kletterer. **29.30** Der Kletterer. **30.00** Der Kletterer. **30.30** Der Kletterer. **31.00** Der Kletterer. **31.30** Der Kletterer. **32.00** Der Kletterer. **32.30** Der Kletterer. **33.00** Der Kletterer. **33.30** Der Kletterer. **34.00** Der Kletterer. **34.30** Der Kletterer. **35.00** Der Kletterer. **35.30** Der Kletterer. **36.00** Der Kletterer. **36.30** Der Kletterer. **37.00** Der Kletterer. **37.30** Der Kletterer. **38.00** Der Kletterer. **38.30** Der Kletterer. **39.00** Der Kletterer. **39.30** Der Kletterer. **40.00** Der Kletterer. **40.30** Der Kletterer. **41.00** Der Kletterer. **41.30** Der Kletterer. **42.00** Der Kletterer. **42.30** Der Kletterer. **43.00** Der Kletterer. **43.30** Der Kletterer. **44.00** Der Kletterer. **44.30** Der Kletterer. **45.00** Der Kletterer. **45.30** Der Kletterer. **46.00** Der Kletterer. **46.30** Der Kletterer. **47.00** Der Kletterer. **47.30** Der Kletterer. **48.00** Der Kletterer. **48.30** Der Kletterer. **49.00** Der Kletterer. **49.30** Der Kletterer. **50.00** Der Kletterer. **50.30** Der Kletterer. **51.00** Der Kletterer. **51.30** Der Kletterer. **52.00** Der Kletterer. **52.30** Der Kletterer. **53.00** Der Kletterer. **53.30** Der Kletterer. **54.00** Der Kletterer. **54.30** Der Kletterer. **55.00** Der Kletterer. **55.30** Der Kletterer. **56.00** Der Kletterer. **56.30** Der Kletterer. **57.00** Der Kletterer. **57.30** Der Kletterer. **58.00** Der Kletterer. **58.30** Der Kletterer. **59.00** Der Kletterer. **59.30** Der Kletterer. **60.00** Der Kletterer. **60.30** Der Kletterer. **61.00** Der Kletterer. **61.30** Der Kletterer. **62.00** Der Kletterer. **62.30** Der Kletterer. **63.00** Der Kletterer. **63.30** Der Kletterer. **64.00** Der Kletterer. **64.30** Der Kletterer. **65.00** Der Kletterer. **65.30** Der Kletterer. **66.00** Der Kletterer. **66.30** Der Kletterer. **67.00** Der Kletterer. **67.30** Der Kletterer. **68.00** Der Kletterer. **68.30** Der Kletterer. **69.00** Der Kletterer. **69.30** Der Kletterer. **70.00** Der Kletterer. **70.30** Der Kletterer. **71.00** Der Kletterer. **71.30** Der Kletterer. **72.00** Der Kletterer. **72.30** Der Kletterer. **73.00** Der Kletterer. **73.30** Der Kletterer. **74.00** Der Kletterer. **74.30** Der Kletterer. **75.00** Der Kletterer. **75.30** Der Kletterer. **76.00** Der Kletterer. **76.30** Der Kletterer. **77.00** Der Kletterer. **77.30** Der Kletterer. **78.00** Der Kletterer. **78.30** Der Kletterer. **79.00** Der Kletterer. **79.30** Der Kletterer. **80.00** Der Kletterer. **80.30** Der Kletterer. **81.00** Der Kletterer. **81.30** Der Kletterer. **82.00** Der Kletterer. **82.30** Der Kletterer. **83.00** Der Kletterer. **83.30** Der Kletterer. **84.00** Der Kletterer. **84.30** Der Kletterer. **85.00** Der Kletterer. **85.30** Der Kletterer. **86.00** Der Kletterer. **86.30** Der Kletterer. **87.00** Der Kletterer. **87.30** Der Kletterer. **88.00** Der Kletterer. **88.30** Der Kletterer. **89.00** Der Kletterer. **89.30** Der Kletterer. **90.00** Der Kletterer. **90.30** Der Kletterer. **91.00** Der Kletterer. **91.30** Der Kletterer. **92.00** Der Kletterer. **92.30** Der Kletterer. **93.00** Der Kletterer. **93.30** Der Kletterer. **94.00** Der Kletterer. **94.30** Der Kletterer. **95.00** Der Kletterer. **95.30** Der Kletterer. **96.00** Der Kletterer. **96.30** Der Kletterer. **97.00** Der Kletterer. **97.30** Der Kletterer. **98.00** Der Kletterer. **98.30** Der Kletterer. **99.00** Der Kletterer. **99.30** Der Kletterer. **100.00** Der Kletterer. **100.30** Der Kletterer. **101.00** Der Kletterer. **101.30** Der Kletterer. **102.00** Der Kletterer. **102.30** Der Kletterer. **103.00** Der Kletterer. **103.30** Der Kletterer. **104.00** Der Kletterer. **104.30** Der Kletterer. **105.00** Der Kletterer. **105.30** Der Kletterer. **106.00** Der Kletterer. **106.30** Der Kletterer. **107.00** Der Kletterer. **107.30** Der Kletterer. **108.00** Der Kletterer. **108.30** Der Kletterer. **109.00** Der Kletterer. **109.30** Der Kletterer. **110.00** Der Kletterer. **110.30** Der Kletterer. **111.00** Der Kletterer. **111.30** Der Kletterer. **112.00** Der Kletterer. **112.30** Der Kletterer. **113.00** Der Kletterer. **113.30** Der Kletterer. **114.00** Der Kletterer. **114.30** Der Kletterer. **115.00** Der Kletterer. **115.30** Der Kletterer. **116.00** Der Kletterer. **116.30** Der Kletterer. **117.00** Der Kletterer. **117.30** Der Kletterer. **118.00** Der Kletterer. **118.30** Der Kletterer. **119.00** Der Kletterer. **119.30** Der Kletterer. **120.00** Der Kletterer. **120.30** Der Kletterer. **121.00** Der Kletterer. **121.30** Der Kletterer. **122.00** Der Kletterer. **122.30** Der Kletterer. **123.00** Der Kletterer. **123.30** Der Kletterer. **124.00** Der Kletterer. **124.30** Der Kletterer. **125.00** Der Kletterer. **125.30** Der Kletterer. **126.00** Der Kletterer. **126.30** Der Kletterer. **127.00** Der Kletterer. **127.30** Der Kletterer. **128.00** Der Kletterer. **128.30** Der Kletterer. **129.00** Der Kletterer. **129.30** Der Kletterer. **130.00** Der Kletterer. **130.30** Der Kletterer. **131.00** Der Kletterer. **1**

MITTWOCH 29 NOVEMBER

7.15- 8.30 Nachrichten. **7.15- 12.08- 13.00- 13.03- 17.03** Der Ver-
6.30 Tages Morgen mit Musik dazwischen. **7.00- 11.05** in den Tag-
7.15 Morgenmagazin: **(7.30)** Morgengeläch. **(7.45)** Pressespek-
8.05 auf der Sonneninsel n. (Wg.) Volksmusik aus Südtirol
8.15 Saludos amigos! Lateinamerikanische Klänge ausgewählt von
Wolfgang Pfeiffer. **9.05** So king's in Südtirol. Mundartgedichte
9.15 in Südtirol. **9.30** Der Tag. **9.45** So king's in Südtirol
für alle - der Kaiser ist tot! von Laura Mandrell aus der Reihe
"Stupor Mundi". Friedrich II. **10.05** Klassik. Pop etcetera. Am Mi-
krophon. Der Dichter Gary Bertini. **11.05** Treffpunkt Sender. Böh-
ren. **11.15** Der Tag. **11.30** Der Tag. **11.45** Der Tag. **12.00**
Pietat. Die russische Klaviersonne. Eine Sendereihe von Peter
Chitt. **12.15** "English anyway" Ein Englischkurs für Anfän-
ger. **12.30** Der Tag. **12.45** Der Tag. **13.00** Der Tag. **13.15**
nach: S. Jugendwelle. InfoBox. Ein Jugendmagazin betreut von
Magdalena Schwellensattl. **13.30** Alfred Pichler Jazz Corn-
13.45 Der Tag. **14.00** Der Tag. **14.15** Der Tag. **14.30** Der Tag.
14.45 Werke von W. Renwick, W. Lutoslawski, L. Sauer, J. Whit-
te, F. Kriessler, F. Mendelssohn, H. Waser, J. Strauss, H. Lauer-
14.55 Der Tag. **15.00** Der Tag. **15.15** Der Tag. **15.30** Der Tag.
Korp, Trompete, H. Demmer, Trompete, N. Gaumnach, Horn, E.
Hainz, Posaune, A. Wagners, Tuba. Konzertmitschnitt mit
15.45 Der Tag. **16.00** Der Tag. **16.15** Der Tag. **16.30** Der Tag.
16.45 Der Tag. **17.00** Der Tag. **17.15** Der Tag. **17.30** Der Tag.
17.45 Der Tag. **18.00** Der Tag. **18.15** Der Tag. **18.30** Der Tag.
18.45 Der Tag. **19.00** Der Tag. **19.15** Der Tag. **19.30** Der Tag.
19.45 Der Tag. **20.00** Der Tag. **20.15** Der Tag. **20.30** Der Tag.
20.45 Der Tag. **21.00** Der Tag. **21.15** Der Tag. **21.30** Der Tag.
21.45 Der Tag. **22.00** Der Tag. **22.15** Der Tag. **22.30** Der Tag.
22.45 Der Tag. **23.00** Der Tag. **23.15** Der Tag. **23.30** Der Tag.
23.45 Der Tag. **24.00** Der Tag. **24.15** Der Tag. **24.30** Der Tag.
24.45 Der Tag. **25.00** Der Tag. **25.15** Der Tag. **25.30** Der Tag.
25.45 Der Tag. **26.00** Der Tag. **26.15** Der Tag. **26.30** Der Tag.
26.45 Der Tag. **27.00** Der Tag. **27.15** Der Tag. **27.30** Der Tag.
27.45 Der Tag. **28.00** Der Tag. **28.15** Der Tag. **28.30** Der Tag.
28.45 Der Tag. **29.00** Der Tag. **29.15** Der Tag. **29.30** Der Tag.
29.45 Der Tag. **30.00** Der Tag. **30.15** Der Tag. **30.30** Der Tag.
30.45 Der Tag. **31.00** Der Tag. **31.15** Der Tag. **31.30** Der Tag.
31.45 Der Tag. **32.00** Der Tag. **32.15** Der Tag. **32.30** Der Tag.
32.45 Der Tag. **33.00** Der Tag. **33.15** Der Tag. **33.30** Der Tag.
33.45 Der Tag. **34.00** Der Tag. **34.15** Der Tag. **34.30** Der Tag.
34.45 Der Tag. **35.00** Der Tag. **35.15** Der Tag. **35.30** Der Tag.
35.45 Der Tag. **36.00** Der Tag. **36.15** Der Tag. **36.30** Der Tag.
36.45 Der Tag. **37.00** Der Tag. **37.15** Der Tag. **37.30** Der Tag.
37.45 Der Tag. **38.00** Der Tag. **38.15** Der Tag. **38.30** Der Tag.
38.45 Der Tag. **39.00** Der Tag. **39.15** Der Tag. **39.30** Der Tag.
39.45 Der Tag. **40.00** Der Tag. **40.15** Der Tag. **40.30** Der Tag.
40.45 Der Tag. **41.00** Der Tag. **41.15** Der Tag. **41.30** Der Tag.
41.45 Der Tag. **42.00** Der Tag. **42.15** Der Tag. **42.30** Der Tag.
42.45 Der Tag. **43.00** Der Tag. **43.15** Der Tag. **43.30** Der Tag.
43.45 Der Tag. **44.00** Der Tag. **44.15** Der Tag. **44.30** Der Tag.
44.45 Der Tag. **45.00** Der Tag. **45.15** Der Tag. **45.30** Der Tag.
45.45 Der Tag. **46.00** Der Tag. **46.15** Der Tag. **46.30** Der Tag.
46.45 Der Tag. **47.00** Der Tag. **47.15** Der Tag. **47.30** Der Tag.
47.45 Der Tag. **48.00** Der Tag. **48.15** Der Tag. **48.30** Der Tag.
48.45 Der Tag. **49.00** Der Tag. **49.15** Der Tag. **49.30** Der Tag.
49.45 Der Tag. **50.00** Der Tag. **50.15** Der Tag. **50.30** Der Tag.
50.45 Der Tag. **51.00** Der Tag. **51.15** Der Tag. **51.30** Der Tag.
51.45 Der Tag. **52.00** Der Tag. **52.15** Der Tag. **52.30** Der Tag.
52.45 Der Tag. **53.00** Der Tag. **53.15** Der Tag. **53.30** Der Tag.
53.45 Der Tag. **54.00** Der Tag. **54.15** Der Tag. **54.30** Der Tag.
54.45 Der Tag. **55.00** Der Tag. **55.15** Der Tag. **55.30** Der Tag.
55.45 Der Tag. **56.00** Der Tag. **56.15** Der Tag. **56.30** Der Tag.
56.45 Der Tag. **57.00** Der Tag. **57.15** Der Tag. **57.30** Der Tag.
57.45 Der Tag. **58.00** Der Tag. **58.15** Der Tag. **58.30** Der Tag.
58.45 Der Tag. **59.00** Der Tag. **59.15** Der Tag. **59.30** Der Tag.
59.45 Der Tag. **60.00** Der Tag. **60.15** Der Tag. **60.30** Der Tag.
60.45 Der Tag. **61.00** Der Tag. **61.15** Der Tag. **61.30** Der Tag.
61.45 Der Tag. **62.00** Der Tag. **62.15** Der Tag. **62.30** Der Tag.
62.45 Der Tag. **63.00** Der Tag. **63.15** Der Tag. **63.30** Der Tag.
63.45 Der Tag. **64.00** Der Tag. **64.15** Der Tag. **64.30** Der Tag.
64.45 Der Tag. **65.00** Der Tag. **65.15** Der Tag. **65.30** Der Tag.
65.45 Der Tag. **66.00** Der Tag. **66.15** Der Tag. **66.30** Der Tag.
66.45 Der Tag. **67.00** Der Tag. **67.15** Der Tag. **67.30** Der Tag.
67.45 Der Tag. **68.00** Der Tag. **68.15** Der Tag. **68.30** Der Tag.
68.45 Der Tag. **69.00** Der Tag. **69.15** Der Tag. **69.30** Der Tag.
69.45 Der Tag. **70.00** Der Tag. **70.15** Der Tag. **70.30** Der Tag.
70.45 Der Tag. **71.00** Der Tag. **71.15** Der Tag. **71.30** Der Tag.
71.45 Der Tag.

DONNERSTAG 30 NOVEMBER

[illegible]**SREDA 29. NOVEMBRA - TRST-v slovenščini**

7.-00. 13.00 - 19.00 Radjaski dnevnik. **8.00 - 10.00** 14.00 - 17.00 Poročila
7.20 Dobro JUTRO Po naše. vrnje. (7.25) Koleridž (7.30) Prava ca. **8.10** Obzornik (ponovljeno). **9.10** Iz STUDEZA Z VAMI: (9.15) Od prta krage. Iren Laničević: "Apja Nalca". Radjskaja pabave z 20. nadel. (10.30) Intermezzo: Pojeta Montserrat Cipobec in Nikolaja Ghaiovur. (11.45) Okrogla miza. (12.40) Celijanka. **15.30** Orkestralna skladba. **13.40** Za smeš in dobro voljo (ponovljeno).
14.10 Kravene stvarnost: Na goriskem val. **15.00** Potop. (15.30) Mladi val. (Višeljskoj utrip / P. mikrofona ... / Rock legende. (16.00) Glasno glasbovsko: Glasbeni koncerti. (16.30) Pravila Lusitoni. **18.00** Literarne podobe. Magična Renesansa.
18.30 Slovenska lahka skladba. **19.20** Spored za naslednji dan.

CETRTEK 30 NOVEMBRA - TRST-v slovenščini

7.00 - 13.00, 19.00 Radjski dnevnik. **8.00 - 10.00**, 14.00, 16.00 Poročila.

7.30 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7.25) Kolesar**. **(7.30)** Pravičica. **(8.15)** Zdravje je v rokah trepalnic! Priprava na letošnje poletje. **(8.45)** Glasba po željo. **(9.15)** Kultura VAMI. **(9.15)** Dobro jutro. Fer Lainčič: "Aljaška naša". Radjske priprobe od 20. nadaljevanja. Produkcija Radjske odisi, režija Matjaž Peterlin. 12 del. **(10.30)** Intermezzo. Carmine Sant Saens: Klavirski koncert št. 4, c v molo, op. 44. **(11.48)** Orologia mare. **(12.15)** Glasba. **(12.30)** Glasba po željo. **(12.45)** Kultura diagonale; Likovna delavnica. **(13.00)** Soft music. **(13.30)** Mladi valj. (Uporniške generacije / Ljubljanska javka / Poslušali smo za vas). **17.00** MLJ in glasba. Komorni zbor "Cantores croaticenses" iz Krakova na Poljskem, ki ga vodi Marek Kulka, na mednarodno nastopajo kot "eksternji" Česare Augustusa "Soghio"; v skladu s 19.00. Kopinske in nabije glasbo. **18.40** Made in Italy. **19.20** Spored za naslednji dan.

• **sverkaod des Paradiese, 10.05** Volksmusik im Jahreslauf. Eine Sendung von Franz Hemmeter. **11.05** Treffpunkt Sender Bozen. Gestaltung: Silvia Franceschini. **12.30-13.30** Mittagssmagazin. **15.30** Konzert am Nachmittag. Südwestliche Chöre. Eine Sendung gestaltet von Ursula Torgler. **16.15** Italienisch im Alltag. **16.30** Musik special. «Folk time», mit Erica Corbellini. **17.05** 5 nach 5. Jugendwelte. Soundcheck. **18.00** Aus unserem Gästebuch. Prominente im Gespräch mit ADO. Schiler. **18.45** Geschichte in Augenschein. Geschichten. Eine Sendereihe von Heinz Degler. **19.45** Hörspiel und Theater. «Der Biberkopf». Eine Dietschmusik von Gerhard Hauptmann. Anschließend: «Eine kleine Nachtmusik». **21.30** Diskomusik. Eine Sendung von Gottfried Veit. **21.57-22.00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

FREITAG 1. DEZEMBER

7.15 - 8.00 - 9.00 - 10.00 - 11.00 - 12.00 - 13.00 - 17.00 - 19.30 Nachrichten. **7.18 - 12.08 - 13.03 - 17.03** Der Verkehrsrundfunk.
• **6.30** Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: (7.00) Mit in den Tag. **7.15** Morgenmagazin. Dazwischen: (7.30) Morgentelefon. (7.45) Pressespiegel. **8.05** Schlager-Rendezvous mit Peter Oberer. **8.30** An Eisack, Etsch und Rienz. Eine Heimatradiosendung mit Josef Ranzoldi. **9.05** So kling's in Südtirol. **9.30** Landschaften der Erde. Unterwegs in Tullnaja von Kai Ehlers. **10.05** Tirolisch in der Gasse (Wg.). **11.05** Treffpunkt Sender Bozen. **12.30-13.30** Mittagssmagazin. **15.30** Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester von Bozen und Trient. Peter Ittich Tschakowsky. Der Nussknacker-Ballettsuite. Ausführende: Haydn-Orchester von Bozen und Trient. Ltg.: Hermann Klinger. Konzertmitschnitt vom 29.3.86 im Winterhaus. F. Joseph Haydn: Symphonie Nr. 13 in D-Dur. Aufnahme: Haydn-Orchester von Bozen und Trient. Ltg.: Carl Meiles. Konzertmitschnitt vom 7.5.90 im Winterhaus. **16.15** The long way home. **16.30** Musik special. «Country time», mit George McRoberts. **17.05** 5 nach 5. Jugendwelte. Ping-Pong. Eine Diskussionsrunde mit Elmar Albertini. **18.00** Das Liederbuch. Lieder mit Texten, ausgeschrieben und vorgestellt von Michael Schneider. **18.30** Neues Buch. Neue Texte vorgestellt von Heinz Degler. **19.45** Klassik im Gespräch. Die Homini Marie Luise Neunecker. **21.15** Briefe. Briefe. Briefe. **21.57-22.00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

SAMSTAG 2. DEZEMBER

7.15 - 8.00 - 9.00 - 10.00 - 11.00 - 12.00 - 13.00 - 17.00 - 19.30 Nachrichten. **7.18 - 12.08 - 13.03 - 17.03** Der Verkehrsrundfunk.
• **6.30** Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: (7.00) Mit in den Tag. **7.15** Morgenmagazin. Dazwischen: (7.30) Morgentelefon. (7.45) Pressespiegel. **8.05** Der Kaffee ist fertig. **9.05** Schellack-Souvenirs vorgestellt von Norbert Scheumann. **9.30** Sonne ins Leben. Eine Sendung für den dritten Lebensabschnitt mit Josef Hohenegger. **10.05** Klassik. leicht gemacht. **11.05** Treffpunkt Sender Bozen Ping-Pong (Wg.). **12.30-13.30** Mittagssmagazin. **15.30** Konzert am Nachmittag mit berühmten Interpreten. Alfred Brendel. Klavier. **16.30** Musik special: Olives, but Goides präsentiert von Hans Griebel. Anschließend: **17.05** 5 nach 5. Jugendwelte. Radiosongale. Eine Sendung von Erica Corbellini. **18.00** Fräsen, lemander dieben. Volksmusik aus dem Alpenraum. **18.30** Erlebte Geschichte. Aufgezeichnet von Heinz Degler. Tiroler Zeitzeugen berichten. **19.45** «Landi, die Leut und a Mußig dazu. Eine Sendung von Rudi Gampier. **21.00** Leise erklänge. Musik von und mit ADO. Schiler. **21.57-22.00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

PETEK 1. DECEMBRA - TRST-V sloven's cini

7.00 - 13.00 - 19.00 Radijski dnevnik. **8.00 - 10.00 - 14.00 - 17.00** Porocila.
• **7.20** DOBRJO JUTRO PO NASE, vmes: (7.25) Kolebar. (7.30) Pravljalica. **8.10** Kulturni dogodki (ponovitve). Likovna delavnica (ponovitve). **9.00** IZ STUDIA Z VAMI: (9.15) Opatna kniga. Feri Lantice. «Aja Najša». Pravljalica pripoved v 20. nadaljevanju. Produkcija Radia Ljubljana. **9.45** Matejka Peterlin. 13. (10.30) Intermezzo. Bela Bartok: Sonata za solo solo. (11.45) Opatna kniga. (12.40) Celjanka. **13.20** Valčki in polke. **14.10** Otroški Kotek. V pravljicnem svetlu stvarnosti. **14.40** Krajne stvarnosti: Od Mihi do Devina. **15.00** Slovenska lankna glasba. **15.30** Milad val (Svet na filmskem platnu / Mi, zvezde in se ka). Happy weekend. **17.10** Mi in glasba. Kitarist Marko Feni v našem studiu. Pavle Merku: Hrvatska ljudska pesem; Slovenska ljudska pesem; Francoski Tarrag: Melodie; Mario Castelnuovo-Tedesco: Nade se opele, capriccio 3.; Roland Dyes: Saudade st. 3. **18.00** Kulturni dogodki. **18.30** Evropean. **19.20** Spored za naslednji dan.

SOBOTA 2. DECEMBRA - TRST-V sloven's cini

7.00 - 13.00 - 19.00 Radijski dnevnik. **8.00 - 10.00 - 14.00 - 17.00** Porocila.
• **7.20** DOBRJO JUTRO PO NASE, vmes: (7.25) Kolebar. (7.30) Pravljalica. **8.10** Kulturni dogodki (ponovitve). **8.40** Od zlaten jubileja našega Radia. **8.40** Slovenska lankna glasba. **10.10** Koncerti repertabarski cerkvi. Luigi Rovigoli-violina. Dina Starna-cembalo. Ite na Pahor vola da gamba. Italijanske violinske Sole v 17. stoletju. Giovanni Gabrieli: Fantasia del 6. tono; Doro Castello: Die Sonati. Riccardo Rognoni: Ancor che col partire. Baggio Marini: Romanesca; Giovanni Maria Bononcini: 4 Corrente; Girolamo Frescobaldi: Canon quarta; Arcangelo Corelli: Sonata XI di 7. molo, op. 5, La Follia. Cerri koncert v niza Repertabarski glasbeni poglobljeno sheme in sodobne glasbe, ki ga je predredila skupina Gallus Consort 1. ok. tobra letos. **11.15** Orkestralna glasba. **11.30** Filmi na ekranu. **11.45** Orkestralna glasba. **12.00** Krajne stvarnosti. Tri izrazni glasb. (odnaja iz Rogni) nato: Orkestralna glasba. **12.20** Glasba po željah. **14.10** Krajne stvarnosti: Nedilski zvon nato: Evergreen. **15.00** My way ali celo oseben pogled na lahko glasbo. **15.40** Made in Italy. **16.00** V svetlo zabavno glasbo. **16.30** Glasba za vse okuse. **17.10** Mi in glasba. Miladi koncertanti na doreu Zemono 17. maja letos (1. del). **18.00** Mala scena. Dramatika Stanka Magena. Maeno osebnosti portret in odlični dramski besedi Amerilca. Italica opet. Kasaj ter Bogar Meja in Marja. Priprav Goran Schmidt. Produkcija Radio Trst A. režija Jože Rabić: prva od daja (ponovitve). **19.20** Spored za naslednji dan.

SCOPRI IL TUO DESTINO
144.12.13.02
MAGIA E TAROCCHI
LE RUNE E I KING DAL VIVO

OROSCO PERSONALE
affinità di coppia
144.10.16.92
NELLO ZODIACO IL TUO FUTURO

SOGNI MILIONARI
Interpreta i sogni e gioca i numeri al lotto
144.18.78.01

Per risolvere i tuoi problemi di coppia.
Riconquista il tuo uomo
144.18.14.79

PAGAMENTO DOPO CONSULTO
LOTTO
TOTOLOCALIO-TOTIP
144.10.39.52
PRONOSTICI IDEALI PER LE TUE VINCITE MILIONARIE

DAL VIVO
nei tarocchi la tua fortuna
CARTOMANZIA
AMORE • SALUTE • DENARO
144.16.14.62

LE CARTE NAPOLETTANE
AMORE LAVORO SUCCESSO
DAL VIVO
TI SVELANO IL DESTINO
144.18.93.13

CONFIDENZE DIVERTENTI IN LIBERTÀ
LA TUA AMICA SINCERA
144.10.36.01
DAL VIVO

i Fiori di Bach
DAL VIVO
Conosci te stesso • Sconfiggi le tue ansie
144.18.36.16

IL CERCAMANDO
LASCIA IL TUO MESSAGGIO. PUÒ NASCERE L'AMORE
144.12.96.81

- 6,00 Euronews [8420]
- 6,30 TG 1 [3087739]
- 6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano
Unomattina con Livia Azzariti, Luca
Giurato e Pino Strabilli ☎ 0769/73933
(8149248)
- 7,00-8,00-9,00 TG 1 [14468]
- 7,30 TG 1 - FLASH [3082284]
- 7,35 TGR - Economia [4567449]
- 8,30 TG 1 - FLASH [53197] & L.I.S.
- 9,30 TG 1 [8305807]
- 9,35 **La locanda nella foresta** (1957)
Film drammatico. Regia di Kurt
Hoffmann. Con Carlos Thompson,
Liselotte Pulver [1358604]
- 11,15-12,25 Luca Sardella e Janira Majello
conducono **Verdemattina** [3575401]
- 11,30 **Da Napoli** TG 1 [5714468]
- 12,25 **Che tempo fa** [2569517]
- 12,30 TG 1 - FLASH [30401]
- 12,35 **La signora in giallo**, Telefilm 1ª visione
Il diamante della Sierra Leone
[3729082] ☎ 777
- 13,30 **TELEGIORNALE** [5159]
- 14,00 **Pronto? Sala giochi** condotto da Maria
Teresa Ruta. Regia E. Bosio. 1ª parte
☎ 167/367367 per il Cruciverbone
☎ 167/255258 per il Chi sarà? [5740710]
- 14,40 **Prove e provini a Scommettiamo
che...** 2 Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di
Michele Guardì [745791]
- 15,10 **Pronto? Sala giochi**. 2ª parte
[180449]
- 15,45-17,50 In diretta dal CPTV di Milano
Solletico conducono Elisabetta
Ferracini e Mauro Sere. Regia di R.
Valentini ☎ 0369/8034 [7292230]
- 15,50 **Il fantastico mondo di Richard
Scarry** [9494888]
- 16,10 **Wiva Disney con Aladino** [5016642]
- 16,40 **Biker Mice da Marte** [2525401]
- 17,30 **Zorro**, Telefilm ☎ 777
Appuntamento al cinema [60888]
- 17,50 **Oggi al Parlamento** [5270468]
- 18,00 TG 1 [43197]
- 18,10 **Italia Sera**. Rotocalco quotidiano del
TG 1. Conduce Paolo Di Giannantonio
☎ 06/3365806
— **Previsioni sulla viabilità** - CCISS
Viaggiare informati [877178]
- 18,50-20,00 Paolo Bonolis presenta **Luna
Park**. Regia Riccardo Donna [2057352]
- 19,35 **Che tempo fa** [650888]
- 20,00 **TELEGIORNALE** [84]
- 20,30 TG 1 Sport [19197]
- 20,40 **Bella, bionda ... e dice sempre di sì**
(1991) Film commedia. Regia di Jerry
Rees. Con Kim Basinger, Alec Baldwin,
Robert Loggia, Elisabeth Shue, Paul
Reiser [3958178] ☎ 777
- 22,45 TG 1 [4471130]
- 22,50 Dalla Marina Grande di Sorrento **Il
Paese delle sirene - Festa sull'acqua**
di Vittoria Ottolenghi, Vittoria
Cappelli e Adriana Borgonovo. Conduce
Carmen Lasorella. Partecipano Lina
Sastri, Daniel Hezralov, Cya Botton,
Renzo Arbore con l'Orchestra Italiana,
Simona Marchini e Gennaro Cannavacciuolo,
Sergio Bruni, Tullio De
Pischo, la Nuova Orchestra Scarlatti,
il balletto del Teatro San Carlo, la compagnia
Media Aetas, la compagnia
Movimento Danza [604284]
- 24,00 TG 1 - NOTTE [43173]
- 0,25 **Agenda
Zodiaco**
— **Chiacchiere**
— **Che tempo fa** [7254260]
- 0,30 **VIDEOSAPERE - Cultura News**. Setti-
manale di informazione culturale di R.
Besana, E. Collina. Regia G. Tosi
[8180444]
- 1,00 **Sottovoce** di Gigi Marzullo [90264531]



6,45
Rubrica
Uno dei miti dell'italian style, l'industriale delle calzature **Diego Della Valle**, è ospite del faccia a faccia con Luca Giurato. In *Cercasi ardentemente* Livia Azzariti presenta un ballerino di rock'n'roll in cerca d'anima gemella. Per le storie incredibili, Claudio Ciavarella spiega il caso strano del cane (o era un topo?) importato dall'oriente che avrebbe causato un caso di peste.



BELLA, BIONDA... E DICE SEMPRE SÌ

20,40
Film
Hollywood anni Cinquanta: l'ambiente dorato del cinema, nozze e divorzi a ripetizione. Charles Pearl (Alec Baldwin), affascinante figlio di un magnate del dentrificio, decide di sposare la fidanzata Adele Horner, figlia di un miliardario produttore di film. Prima delle nozze, si concede un sontuoso addio al celibato in un locale a Las Vegas, dove si esibisce la cantante Vicki Anderson (Kim Basinger). Film galeotto: Alec Baldwin e Kim Basinger si sono piaciuti e hanno detto sì. (durata: 112')

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,15-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
- 1,15 **Sposata ieri** (1953) Film commedia
Regia di Gilles Grangier. Con A. Vernon,
F. Perier, F. Luitl [4581869]
- 2,40 **Tanto piacere** (1975) Di Alberto Testa e
Leone Mancini. Con Marcello Marchesi e
Alain Delon. Regia di Adriana Borgonovo.
11ª puntata [9065821]
- 3,35 **TG 1 - NOTTE**, Replica [6035289]
- 4,05 **Doc Music Club** [3495666]
- 4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
- 4,30 Trasmissione numerica II, lezione 7
[9525647]
- 5,15 Controlli automatici, lezione 7 [58653734]

- 7,00-8,45 **Quante storie!**
- 7,00 **Papà Castoro: Perletta goccia d'acqua - La signorina libellula** [35913]
- 7,15 **Sharky e George: Operazione Galeone - La crociera dell'argento** [8663468]
- 7,40 **Press Gang**, Telefilm
Il nuovo direttore [1278284]
- 8,05 **Pingu: Pingu postino** [8607866]
- 8,15 **Woof**, Telefilm
La sfida delle scamobili [1875371]
- 8,45 **Paradise Beach**. Soap-opera. 30ª
puntata [6494994]
- 9,30 **Ho bisogno di te**. In Italia e nel mondo
l'informazione al servizio della solidarietà. Di Giovanni Anversa e Piergiulio
Cavallina. A cura di Vita Candia. Regia
di Franco Silvestri [8306536]
- 9,40-11,45 In diretta dallo Studio Fiera 2 di
Milano **Fuori dai denti**. Rubrica giornaliera sulla realtà quotidiana di Giulio
Graglia e Federico Tofi. Conducono
Stefania Giuliani, Franco Oppini. Regia
Aida Fanoli ☎ 167/332266 [3576352]
- 9,45 **Sereno Variabile** di Osvaldo Bevilacqua
[6424771]
- 11,30 **Medicina - 33** rubrica del TG 2 a cura
di Luciano Orler [3182826]
- 11,45 **TG 2 - MATTINA** [3594366]
- 12,00 **I Fatti Vostri**. Di Michele Guardì e di
Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory
Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli
con la partecipazione di I. Baraona.
Regia di Michele Guardì ☎ 0769/7397
[12826]
- 13,00 TG 2 - GIORNO [6642]
- 13,30 **Costume e Società**. Rubrica del TG 2
a cura di Mario De Scalzi [33913]
- 13,50 **Meteo 2** [272623]
- 14,00 **Quanto storie flash** [98826]
- 14,10 **I Fatti Vostri** [391994]
- 14,40 **Quando si ama**. Soap opera. 1357ª
puntata [743333] ☎ 777
- 15,10 **Santa Barbara**. Soap opera. 1178ª
puntata [2544468]
- 16,00 TG 2 - FLASH [97159]
- 16,05-18,00 **L'Italia in diretta**. Di Alda
D'Eusanto, Walter Preci, Daniel Toaff.
Condotto da Alda D'Eusanto. Conduce
esecutivo Myriam Fiorello. Regia di
Giuseppe Sciacca ☎ 0769/73947
[8507888]
- 17,15 TG 2 - FLASH [306408]
- 18,00 **In viaggio con Sereno Variabile**
con Osvaldo Bevilacqua [42468]
- 18,15 **Meteo 2** [9280826]
- 18,20 TG 2 - FLASH [9289197] & L.I.S.
- 18,25 **TGS Sportsera** [8085197]
- 18,45 **Hunter**, Telefilm
Clan e famiglia [9297352]
- 19,35 **TG 2 Lo sport** [6276772]
- 19,45 TG 2 - 20,30 **Anteprima** [3725913]
- 19,50 **Go - Cart** conduce Maria Monsé. Regia
di Gianfranco Gatta ☎ 1678/61114
[9013807]
- 20,30 TG 2 - 20,30 [11555]
- 20,50 **I Fatti Vostri - Piazza Italia di sera**.
Un programma di Michele Guardì e di
Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory
Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli
con la partecipazione di Wendy Windham.
Orchestra diretta da Piero Pintucci.
Regia di Michele Guardì ☎ 0769/7397
[33924604]
- 23,00 **TG 2 Dossier** [91197]
- 23,45 TG 2 - NOTTE [1778555]
- 0,05 **Meteo 2** [7272666]
- 0,10 **Oggi al Parlamento** [1446685]
- 0,20 **Giancarlo Magalli in Piazza Italia di
notte** un programma ideato e diretto
da Michele Guardì [1442869]
- 0,30 **Appuntamento al cinema** [3077271]
- 0,35 **Daddy nostalgia** (1990) Film drammatico.
Regia di Bernard Tavernier. Con Dirk
Bogarde, Jane Birkin, Odette Laure
[29934550]

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

FUORI DAI DENTI

9,40

Attualità

Le seconde famiglie o «famigliastre»: un fenomeno in crescita legato a nuovi modelli culturali e di costume, ma da cui derivano anche problemi specie per quanto riguarda la situazione dei figli nati dai primi matrimoni. Il numero verde è: 167/332266.



20,50

Varietà

Giancarlo Magalli e Wendy Windham ospitano Bernice Miracle, la sorella maggiore di Marilyn Monroe, in visita in Italia con la figlia Mona. Un incontro confidenziale per saperne di più anche sulla vita della celebre attrice americana scomparsa nel 1962. Per giocare tel: 0769/7397.



0,35

Film

Caroline (Jane Birkin) sceneggiatrice divorziata, accorre al capezzale del padre (**Dirk Bogarde**) operato al cuore. Tra paure, ricordi, malinconie e qualche discussione, la donna ritrova il piacere del rapporto con i genitori. La convalescenza nella loro casa in Costa Azzurra permette finalmente ai tre di parlare, capirsi e di vivere ancora alcuni momenti d'intimità. (durata: 103')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,20-6,55 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,20 TG 2 - NOTTE (R) [2188109]

2,50 **Separé** [9399550]3,15-35 **Diplomi universitari a distanza**

3,15 Disegno tecnico industriale, lezione 25 [9646024]

4,00 Matematica II, lezione 25 [4989734]

4,40 Informatica II, lezione 25 [4956956]

5,35 Elettronica II, lezione 25 [1794289]

6,35 **Videomic** [14248109]

6,00-8,30 TG 3 Mattino - Meteo 3 - CCIS

Viaggio Informati [94081]

8,30-12,00 VIDEOSAPERE

Robinson e Venerdì di Angelo Sferazza e Orlando Perera. A cura di Franca Lipparoni e Luigi Parola. Regia di Mia Santanera [5523420]

10,30 **Edicola medica** di Roberto Bernabei— **I corti**— **Viaggio in Italia** di Sandro Lai [6081]11,00 **Islam** di Mahmoud Salem Elsheikh. A cura di Alberto Pellegrinetti— **Italia in bicicletta**. Regia di Marcello Baldi— **Filosofia**. **Sergio Quinzio**: *La sconfitta di Dio* [7710]11,30 **Media/Mente** di Renato Parascandolo— **Un popolo di poeti** di Paola Severini. *La madre*— **TGR Leonardo** a cura di Roberto Antonetto— **Scrittori da marciapiede** a cura di Mimma Fortuna [7197]12,00 **Da Milano TG 3 OREDDODICI** [81130]12,15 **Telesogni**. Rubrica del TG 3 a cura di Claudio Ferretti, Corrado Gerardi e Sara Scalla [9853791]

13,00-14,00 VIDEOSAPERE

13,00 **Italia mia benché** di Giordano Bruno Guerri, Leone Mancini, Cinzia Tani. Regia di Marilena Fogliatti [72084]13,35 **VideoZorro** di Oliviero Beha e Claudio Ciavolo. A cura di Antonella Proietti. Regia di Marilena Fogliatti [365333]14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [96468]14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [6988333]14,45 **Articolo 1** a cura di Stefano Gentiloni e Loredana Quatrini. Conduce Simonetta Guidotti— **Meteo 3** [8602420]15,00 **Blue jeans**. Telefilm— *Una nuova realtà* [8884] 77715,30-17,00 **TGS Pomeriggio sportivo**— Bari. **Pallavolo femminile: Bari - Sumirago**. Campionato italiano— Chiba (Giappone) **Pallavolo maschile: Italia - Stati Uniti**. Coppa del Mondo [49997]17,00 Marta Flavi presenta **Alle cinque della sera** di Gianni Ippoliti e Paolo Menghini. A cura di Annalisa Merlino. Regia di Rita Vicari e **0769/7395** [59517]17,55 **Geo**. *Un sogno di fango e di ghiaccio* di Carlo Alberto Pinelli [89197] 77718,25 **Viaggiatori delle tenebre**. Telefilm— *Lo scherzo* 777— **Meteo 3** [350246]

19,00 TG 3 [80420]

19,35 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [678284]20,00 Vail (USA) **Sci: Coppa del Mondo** Discesa libera maschile [72]20,30 **Linea 3 per la Giornata mondiale dell'AIDS** Lucia Annunziata presenta **Come prima più di prima t'amerò** di Daniele Segre. Con ospiti in studio [58265] 777

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA [54361]

22,45 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [8630468]22,55 **Sogni infranti**. Film documentario di Marco Bellocchio [8313739]23,50 **Pubblicità. Carosello**: *I migliori anni della nostra vita* di Romano Frassa [2521420]0,30 **TG 3 VENTICINQUE E TRENTA - Edicola 3 - Notte cultura - Meteo 3** [8108840]1,00 **Fuori orario presenta Cose (mai viste)** [6923666]1,15 Mosca. **Tennis: Russia - USA. Coppa Davis**. Finale [91483869]

17,55

Documenti

Nella catena andina, a 4.000 metri di quota, il territorio intorno al lago Titicaca è aspro e inospitale. Gli indios si sono adattati a questo tipo di terreno e coltivano gli ortaggi su isolotti galleggianti, che vengono realizzati con strati di canne, terriccio e concime di pesce secco. Fanno parte di un paesaggio che presenta ciclopici edifici arroccati, costruiti ai tempi degli Incas.

SPECIALE LINEA 3



20,30

Attualità

Serena Dandini, Beppe Signori, Alba Parietti, **Maria De Filippi**, il professor **Ferdinando Aluti** sono fra gli ospiti di Lucia Annunziata. Si discute sull'Aids, ma la serata ha carattere divulgativo e informativo: collegamenti con diverse realtà ospedaliere e di volontariato, con il Palladium di Roma per un concerto benefico e il punto sullo stato della ricerca nel nostro paese.

“Tu solo ce la puoi fare ma non puoi farcela da solo”: è la frase che ispira il film **Come prima più di prima t'amerò** di Daniele Segre. Una riflessione, una presa di coscienza e solidarietà attraverso il dialogo fra i protagonisti sani e malati.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,00 TG 3 VENTICINQUATTRO E TRENTA (R) [2797227]

2,30 **Incerto Harry Brent** (1970) di F. Durbidge. Con A. Lupo, G. Hintermann, S. Giovannini, Regia di L. Cortese. 2° p. [2240111]3,30 Il film della notte. Gli italiani ridevano con Carlo Campanini **Viva la rivoltella** (1952). Film commedia. Regia di E. Trapani. Con W. Chian, C. Campanini, I. Barzizza [1635753]5,00 **Incontro con Andres Segovia** (1969) Il sentimento della chitarra [953024]5,55 **In tummy** **Edoardo De Crescenzo** (1981) [44738227]



NUMERO SHOWVIEW 005



FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,00 TG 5 - Prima pagina. News [36804807]

8,45 Maurizio Costanzo Show. Replica [13268536]

11,30 Forum. Condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Laura Basile [615826]

13,00 TG 5 - Pomeriggio [74772]

13,25 Sgarbi quotidiani con Vittorio Sgarbi Regia di Filippo Martinez [4391081]

13,40 Beautiful. Soap opera, 1388ª puntata Con Katherine Kelly Lang, Kimberlin Brown, Maitland Ward [4517284]

14,15 I Robinson. Telefilm
I giovani del coro [660536]

14,45 Casa Castagna. Show condotto da Alberto Castagna. Regia di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64338 [4295062]

16,00-17,59 Bim Bum Bam
Una spada per Lady Oscar. Cartoni
La grande scelta [70994]

16,25 Produzione Bim Bum Bam. Sit-com [2490401]

16,30 Sailor Moon, la luna splende. Cartoni. Il debutto di Real [6130]

17,00 Mimi e la nazionale di pallavolo Cartoni. Effetto a palloncino [45081]

17,25 Produzione Bim Bum Bam [1378994]

17,30 Che campioni Holly e Benji!!! Cartoni. Il mio grande amico Benji
— **TG 5 - Flash** [7246]

18,00 OK il prezzo è giusto! Quiz condotto da Iva Zanichelli. Regia di Rossano Mancini [42555]

19,00 La ruota della fortuna quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Antonella Elia. Regia di Mario Bianchi. Per partecipare ☎ 144/222955 [2994]

20,00 TG 5 - Sera [27604]

20,25 Striscia la notizia - La voce dell'impennenza con Enzo Iacchetti ed Ezio Greggio. Regia di Riccardo Recchia Per S.O.S. Gabibbo ☎ 1670/55077 [8738791]

20,40 Scherzi a parte. Show condotto da Teo Teocli, Massimo Lopez. Con la partecipazione di Simona Ventura. Regia di Silvia Arzuffi [195555]

23,00 TG 5 [36371]

23,15 Maurizio Costanzo Show. Condotta da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Braccardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [138536]

24,00 TG 5 - Notte [26918]

0,15 Maurizio Costanzo Show. 2ª parte [2861376]

1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [1379666]

1,45 Striscia la notizia. Replica [3090802]

2,00-3,00-4,00-5,30 TG 5 - Edicola [6992289]

2,30 Cin Cin. Telefilm
Il postino [6372685]

3,30 Nonsolomoda. Replica [6343173]

4,30 Target - Oltre lo schermo. Replica [3833869]

5,00 La strana coppia. Telefilm
Questo è l'esercito [26630227]



MIMI E LA NAZIONALE DI PALLAVOLO

17,00

Cartoni

È arrivato il giorno delle semifinali: Mimi sa che questa è l'ultima grande fatica, più psicologica che fisica, prima della grande, decisiva sfida. Tatticamente, la ragazza spera di poter effettuare quel «colpo» che da molte partite sta cercando di realizzare.



19,00

Quiz

I tandem sono perfetti: il conduttore e la valletta Antonella Elia, gli autori Alvise Borghi e Ludovico Peregrini. Su tutti, poi, c'è il regista Mario Bianchi. Laureato in giurisprudenza, ha iniziato la carriera artistica facendo la regia di spettacoli studenteschi, poi di pubblicità e film industriali. Nel 1977 ha fondato una tv privata e dal 1981 firma tutti i programmi di Mike Bongiorno.



20,40

Varietà

Poveretto che capita fra le grinfie (il più delle volte verbali) di Massimo Lopez e Teo Teocli. Ne sa qualcosa Simona Ventura, che spesso si intrattiene fra i due, con molta pazienza e altrettanta determinazione. Ma se per lei c'è qualche possibilità di non essere maltrattata, nessuna possibilità c'è, invece, per i malcapitati. Ma proprio questo piace a 9 milioni di spettatori che, in media, seguono la trasmissione.



NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 Mork e Mindy. Telefilm [9284]

7,00-9,30 Ciao ciao mattina e cartoni con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragù (Felice Invernici) Fax 25147963

Il mago di Oz [3523]

La posta di Ciao ciao mattina Varietà [1913333]

Ruy, il piccolo Cid [1819517]

Tutti svegli con Ciao ciao mattina Varietà [89523]

8,05 Tartarughe ninja alla riscossa [7843371]

8,25 Giochiamo con Ciao Ciao mattina Varietà [7931420]

8,30 Brividi e polvere con Pelleossa [9642]

9,00 Le voci della savana [1541]

9,30 Mac Gyver. Telefilm [12352]

10,30 Supercar. Telefilm [2031623]

11,25 Village - Notizie in movimento [7444888]

11,30 Le strade di San Francisco. Telefilm [8033517]

12,25-13,00 Studio aperto. News

12,25 Fatti e misfatti. Attualità [3869284]

12,30 Studio aperto [98771]

12,50 Studio sport [732536]

13,00-15,00 Ciao ciao e cartoni con Guido Cavallari, Marta Iacopini e Four (Pietro Ubaldi)

13,00 Power Rangers. Telefilm [4555]

13,30 Ciao ciao news [75401]

13,35 Lupin, l'incorreggibile Lupin: La seconda morte di Lupin [6887826]

13,55 Il libro della giungla: Perdonami Baloo! [212913]

14,25 Ciao ciao parade [7020888]

14,30 Lupin, l'incorreggibile Lupin: Chi ha la corona? [3062]

15,00 Generazione X. Show condotto da Ambra Angiolini ☎ 0369/56135 [26517]

16,00 Classe di ferro. Telefilm [2807352]

17,45 Primi baci. Telefilm. 1ª visione
L'amore più lungo. Con Boris Hague-
nauer [7365420]

18-30 Studio aperto. News

Meteo [97420]

18,45 Studio sport [191611]

19,00 Baywatch. Telefilm 1ª visione [8456]

20,00 Willy, il principe di Bel-Air. Telefilm
1ª visione
Obesità fatale [6739]

20,30 Terminator 2 - Il giorno del giudizio (1991) Film fantastico. Regia di James Cameron. Con Arnold Schwarzenegger, Linda Hamilton, Edward Furlong, Robert Patrick, Earl Boen, Joe Morton [4310284]

22,45-0,55 L'allenatore nel pallone (1984) Film commedia. Regia di Sergio Martino. Con Lino Banfi, Gigi Sammarco [4119555]

23,45 Fatti e misfatti. Attualità [4523710]

0,55 Speciale cinema [99022276]

1,00-2,05 Italia 1 sport [6318734]

1,15 Studio sport [3238550]

2,05 Guerra dei mondi. Telefilm [3206078]

3,15 Supercar. Telefilm [4079647]

4,15 Mac Gyver. Telefilm [4606579]

5,15 Le strade di San Francisco. Telefilm [1599024]

6,15 Amen. Telefilm [52147442]



NUMERO SHOWVIEW 004



13,00

Telefilm

Tommy con l'aiuto di Billy riesce ad entrare nella dimensione di Lord Zedd e a liberare Kimberly, mentre gli altri Power Rangers sono bloccati ai posti di comando degli antichi Zord. Ma la ragazza per riavere i suoi poteri deve recuperare la moneta ancora nelle mani di Zedd e Rita. I Rangers si preparano perciò a liberare l'amico Ninjor...

LUPIN, L'INCORREGGIBILE LUPIN

13,35

Cartoni

Un omicida minaccia il nostro eroe: il killer non ha mai sbagliato un bersaglio in vita sua, ma la parola «morte» non esiste nel vocabolario di Lupin. E una volta scampato il pericolo, il nostro ladro torna al suo solito «lavoro» e sottrae la Corona di Orion...



TERMINATOR 2 IL GIORNO DEL GIUDIZIO

20,30

Film

Dieci anni dopo, Terminator (Arnold Schwarzenegger), in vesti di benefattore, è inviato sulla terra per proteggere Sarah Connor (Linda Hamilton) e suo figlio John (il futuro eroe della resistenza umana). Essi sono minacciati da un'altra macchina più sofisticata: il T-1000 che deve terminare il compito fallito dal primo robot. John e Sarah cercano di evitare il conflitto nucleare previsto per il '97... (durata: 131')

5,10 E' ricca, la sposo e l'ammazzo (1971) Film commedia. Regia di Elaine May. Con Walter Matthau, Elaine May, Jack Weston, George Rose, James Coco [3923888]

6,30 La famiglia Bradford. Telefilm [4891517]

7,25 Piccolo amore. Telenovela [38573178]

8,00 Indomabili. Telenovela. Con Andres Garcia, Salvador Pineda, Andrea Barbieri. 1° puntata [45178]

9,00 Cuore ferito. Telenovela [9241246]

9,50 Testa o croce. Rassegna stampa a cura di Roberto Gervaso [3567604]

9,55 La vetrina degli affari [3566975]

10,00 Felicità. Telenovela. Con Maite Proenca, Herson Capri [3560739]

10,45 Il prezzo di una vita. Telenovela. Con Eduardo Palomo, Leticia Calderon, Eduardo Yanez [6195468]

11,30 TG 4 - Mattina # L.S. [3176265]

11,40 Colombo. Film tv Con Peter Falk [4634772]

13,30 TG 4 - Pomeriggio [1197]

14,00 Naturalmente bella - Medicina a confronto. Rubrica condotta da Daniela Rosati [84623]

14,15 Sentieri. Soap opera. Con Morgan Englund, Kelly Neal [2563710] 2777

15,15 Pomeriggio con sentimento. Il molto onorevole Mr. Pennypacker (1959) Film commedia. Regia di Henry Levin. Con Clifton Webb, Dorothy McGuire, Charles Coburn, Jill St. John [2449130]

17,10 Pardonami varietà condotto da Davide Mengacci ☎ 0369/56164 [169371]

18,00 Giorno per giorno. Conduce Alessandro Cecchi Paone [81772]

19,30 TG 4 - Sera

— **Meteo** [71]

20,00 La ciociara. Miniserie. Con Sophia Loren, Sidney Penny, Andrea Occhipinti. Regia di Dino Risi [2]

20,30 Una piccola vita da salvare (1993) Tv movie drammatico 1° visione. Regia di Christian Duguay. Con Susan Clark, Michael Gross [56807]

22,30 0,40 I bellissimi di Rete 4. La mosca 2 (1989) Film horror. Regia di Chris Walas. Con Eric Stoltz, John Getz, Daphne Zuniga [69771]

23,30 TG 4 - Notte [2021401]

0,40 Rassegna stampa [3199227]

0,55 Naturalmente bella - Medicina a confronto. Rubrica condotta da Daniela Rosati. Replica [6149289]

1,10 Amici complici amanti (1988) Film drammatico. Regia di Paul Bogart. Con Anne Bancroft, Harvey Fierstein, Matthew Broderick, Karen Young [4343937]

3,00 Samuraj. Telefilm [9142173]

4,15 Gli intoccabili. Telefilm [73655550]



INDOMABILI

8,00

Telenovela

Una nuova storia vissuta nelle piane della Pampa al modo dei Montecchi e Capuleti. Sebastiano Coraggio e i suoi figli, Luca e Federico, lavorano nella miniera di diamanti dello spietato Pietro Barra. Un giorno l'ultimo figlio di Sebastiano e Anna (Maria Rosa Gallo), Alex torna dopo i successi mietuti nel mondo del calcio. E ritorna anche Chiara, la figlia di Pietro...



20,30

Film tv

Una terribile tempesta di neve sorprende la famiglia composta da Jim (Michael Gross), Jennifer e dal loro figlio Clayton di 5 mesi. Usciti di strada, i tre restano prigionieri dell'auto e sono sepolti dalla neve. Desperati, i genitori s'accorgono che nessuno potrà aiutarli. Decidono perciò di dividerla: la madre con Clayton restano nell'auto, Jim si mette in marcia nella neve verso il primo, lontano, centro abitato.



LA MOSCA 2

22,30

Film

La vedova del dottor Brundle, l'uomo mosca, che lei aveva ucciso nel primo film, partorisce Martin un bambino che cresce velocemente ed è intelligentissimo. Martin (Eric Stoltz) è adottato subito da un avido industriale, che vuole usarlo come cavia per ripetere l'esperimento del trasferimento della materia. (durata: 104')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC

NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [4739]
7,30 Buongiorno Montecarlo [4883739]
9,30 Sale, pepe e fantasia con Wilma De Angelis [7284]
10,00 Agenzia Rockford. Telefilm [19265]
11,00 Quincy. Telefilm [66159]
12,00 **Le Grandi firme**. Shopping Time [60975]
13,00 Seinfeld. Telefilm [1081]
13,30 TMC Sport [1468]
14,00 TMC News [62913]
14,10 **Addio Mr. Chips** [1939]. Film commedia. Regia Sam Wood. Con Robert Donat, Greer Garson [1715772]
16,20 Tappeto volante di Luciano Rispoli
16,78/68176 - 06/5401047 [154739]
18,05 The Lion Trophy Show. 1° parte
Karate Kid. Cartoni [137062]
18,45 Telegiornale [435587]
18,50 Vail (USA) Sci alpino: Coppa del Mondo. Discesa maschile [7062]
20,00 Telegiornale [3265]
20,30 Ufficiale e gentiluomo. Film drammatico. Regia Taylor Hackford. Con Richard Gere, Debra Winger, David Keith [4315739]
22,50 Telegiornale [4572807]
23,00 Buon compleanno cinema. Diritto di cronaca (1982) Film drammatico Regia di Sidney Pollack. Con Paul Newman, Sally Field [3434333]
1,25 Montecarlo Nuovo Giorno [9581289]
1,35 T.r.b.u.s. Night 06/3379861 [9537734]
2,35 Montecarlo Nuovo Giorno (R) [6544956]
2,45 Agenzia Rockford (R)
3,45 CNN [5135753]
5,00 Università a distanza 06/78/21144 [26625395]



ORF

NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 Speciale spettacolo [5427410]
12,00 Tuttintavola. 1° puntata [285994]
12,30 Andiamo in collegio (R) [657197]
13,00 Dalle 9 alle 5. Telefilm [658826]
13,30 TG rosa [651913]
14,00 e 22,30 Notiziari regionali [652642]
14,30 Pomeriggio insieme [1029710]
17,00 18,05 Rosa Tv
— Marielena. Telenovela [6954975]
18,05 Tuttintavola. Conduce Nini Salerno. 20° puntata [4683994]
18,30-22,00 Funari Live. Con Gianfranco Funari [987975]
19,30 Notiziari regionali [1568826]
22,00 TG rosa [998401]
22,15 Bella Italia, amate sponde [2549710]
23,00 L'edicola di Funari [857410]
23,30 Cinema 6. Conduce Joe Denti [158046]
23,45 Videonews magazine [8329081]
23,45 Zona Moda. 3° puntata [6568772]
0,15 Ippica: Campionato di Trotto
— Rubrica cinema
— TG rosa [14379227]



ITALIA 7

NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,15-15,30 e 19,00 Telegiornale [9479130]
13,30 L'Uomo Tigre. Cartoni [633417]
14,00 Megalomen. Telefilm [634246]
14,30 Una famiglia americana. Serial [411178]
15,00 Rubrica cinema [260246]
16,15 e 0,15 Programmazione locale [6982807]
17,30-19,00 Merenda & Cartoons. Varietà condotta Manuela Morabito e Pao-Pao Andreoli [277555]
17,45 Superamericani. Cartoni [6327265]
18,30 Goggle V. Telefilm [992807]
19,30 CD Network. Conduce Mauro Ferrucci, Partecapa no Jovanotti, Saturnino e DJ Dee Lecci [584642]
20,00 Capitain Futuro. Cartoni [581555]
20,30 Effetto notte (1973) Film drammatico. Regia François Truffaut. Con Jacqueline Bisset, Valentina Cortese, Jean-Pierre Aumont [897913]
22,30 Hollywood beat. Telefilm. Un'amara sorpresa [454062]
23,30 Salto nel buio. Telefilm. Con Danny Aiello [30680826]

+

NUMERO SHOWVIEW 013

- 7,00 Teste di cono (1993) Film commedia di Steve Barron. Con D. Aykroyd, J. Curtin [3901401]
9,00 Doca al nastro (1993) Film commedia di Robert Young. Con R. Moranis, E. Iddie [6314420]
10,25 I corti di Teles [55270197]
11,00 Cari fotuttissimi amici (1994) Film commedia di Mario Monicelli. Con P. Villaggio, M. Ceccherini [3288159]
13,00 Air America (1990) Film di guerra di Roger Spottiswoode. Con M. Gibson, R. Downey [482791]
15,00 Senti chi parla adesso! (1993) Film commedia di Tom Ropelowski. Con J. Travolta, K. Alley [167284]
17,00 Telespi bambini. Show [7477555]
18,55 Abbronzatissimi 2 - Un anno dopo (1992) Film comico di Bruno Gaburro. Con J. Cala, E. Gnmaldi [6071197]
20,40 Set - Il giornale del cinema [4144265]
21,00 Lamerica (1994) Film drammatico 1° tv di Gianni Amelio. Con E. LoVerso, M. Placido [4633420]
22,55 I corti di Teles [9082555]
23,05 Somebody to love - Qualcuno da amare (1994) Film drammatico di Alexandre Rockwell. Con R. Perez, H. Keitel [291333]
0,45 Set - Il giornale del cinema [1442289]
1,05 Psycho cop returns (1994) Film horror. 1° tv. Regia di R. Googoon. Con B. Lee Alexander [1975555]
2,40 Gerninal (1993) Film drammatico di Claude Berth. Con G. Depardieu, M. Miu - Miu [8137289]
5,25 Il commissario Pepe (1969) Film commedia di Ettore Scola. Con U. Tognazzi, S. Dionisio [83083395]



+

NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 Sportcenter [3932371]
9,00 Fitness [4807]
10,00 Coast to Coast (R) [3208913]
12,00 Pallacanestro Euroclub: Benetton - Bayer (R) [546517]
12,30 Pallacanestro Euroclub: Benetton - Buckler. Sintesi (R) [916352]
13,00 Mondo Rugby [917081]
13,30 Sportvelly (R) [927468]
14,00 La grande boxe (R) [928197]
14,30 Coast to Coast [3932062]
— Basket NCAA: Tomeo Great 8
14,30 Il grande Basket [244772]
19,30 Voleibolmania [801401]
19,45 Telesport [613807]
20,00 Calcio: Campionato tedesco Una partita [5710517]
21,45 Latin Futbol [1818081]
22,00 Golf: PGA Tour [853284]
22,30 Il grande Basket (R) [746555]
23,30 Telesport
— Sportime [742739]
0,30 Calcio: Campionato tedesco Una partita (R) [88914821]
3,00 Pugilato: Ruelas - Nelson. Campionato Mondiale Pesi leggeri 1° versione WBC
Tapia - Salazar. Pesi super mosca WBC [23624956]

M

VIDEOMUSIC NUMERO SHOWVIEW 009

- 7,30 Ice Power The Winner Advventure (R) [839739]
8,00 Colazione in musica [5796265]
10,00 Video mattina [949536]
11,30 La musica è servita [2959401]
13,30 Arrivano i nostri [635975]
14,00-16,00 Segnali di fumo [636604]
14,30 Ice Power The Winner Advventure [413536]
16,00 Clip to Clip [973772]
17,00 Telecomando [801536]
17,15 Video Pin ups [843178]
17,30 Zona mito [990449]
18,30 Cinema Amore mio [302505]
19,00 Caos Time [554401]
19,50 e 23,30 Vmò - Videomusic [552623]
19,50 ... Mazzi tuoi!!! [1655165]
20,00 Extremo [583931]
20,30 e 23,00 The Mix [582284]
21,00 Pistola Blues Festival: Jimmy Johnson e Roberto Ciotti [712623]
22,30 KD Lang Special (R) [362642]
23,00 VM Replay [25369173]



Roberto Ciotti



+

NUMERO CINESTELLE SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinesstelle in regione [35358826]
14,00 e 22,30 Telegiornale regionale [621772]
14,30 Pomeriggio insieme [1038468]
17,00 e 18,00 Cinesstelle al cinema. Nuova cinematografica [896604]
17,30 Giocando con le stelle [838246]
17,30 Motori non stop. Conducono Patricia Richard e Paolo Bonaveri [7818826]
18,15 Bella Italia, amate sponde. Italiani alternativi [212284]
18,30-21,30 Funari Live con Gianfranco Funari [989333]
19,30 Telegiornale regionale [333130]
21,30 Andiamo in collegio con Gianfranco Funari [556804]
22,00 Baci in prima pagina. Sit-com [70163352]



Paolo Bonaveri



+

NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00 e 11,00 Avanti c'è posto (1942) Film commedia. Regia di Mario Bonnard. Con Aldo Fabrizi, Adria na Benetti [2796401]
13,00 Urban Aid: Music for life [896159]
14,00 Music Non - Stop [5703913]
15,45 3 from 1 [8629468]
16,00 Cinematico [549265]
16,15 e 18,30 Hanging out with Enrico [9036333]
17,00 MTV News at night [166975]
17,15 MTV Video lotto - Hanging out [108517]
17,30 Dial with VJ Camila [385468]
18,00 Real world [4760449]
19,05 SERATA DOCUMENTARI (R) [3681642]
20,50 3 News
SERATA LIRICA [6678517]
21,00 Il flauto magico di W. A. Mozart. Con Kurt Moll, Francisco Araza. Direttore Wolfgang Sawallisch. Orchestra Der Bayerischen Staatsoper [15233623]
24,00 Partyzone with Simone [33419956]
6,00-7,00 Awake [33427956]

GENERER REGISTI LASERDISC

"Mi trovi su"

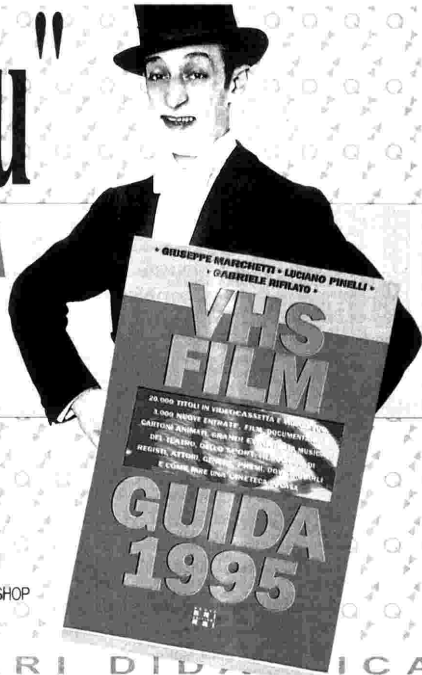
VHS FILM GUIDA

EDIZIONE

95

L'UNICO CATALOGO DI
TUTTE LE VIDEOCASSETTE
20.500 titoli 1.100 pagine
122.000

VHS FILM GUIDA 1995 E' DISPONIBILE IN EDICOLA, IN LIBRERIA, NEI VIDEO SHOP
ANCHE IN CD - ROM - INTERATTIVO
NUOVA ERI - VIA I. GOIRAN, 3 - 00195 ROMA - TEL. 06/36863863



TEATRO
SPORT M
FILM DOCUMENTARI DIDATTICA

Una prestigiosa rivista per gli appassionati di musica

*Saggi, articoli, corrispondenze dall'Italia
e dall'estero, musica e scuola, documenti, recensioni
di libri, musiche e dischi, spoglio delle riviste
internazionali, gli appuntamenti con la musica*

Abbonatevi ritagliando e spedendo il coupon alla
Nuova ERI - Via Arsenale, 41 - 10121 Torino

Cognome

Nome

Via

Cap. Città Prov.

Abbonamento annuo alla Nuova Rivista Musicale Italiana (trimestrale, un numero 176 pagine) per l'Italia L. 72.000, per l'estero L. 100.000

Ho versato l'importo di L.

☐ Su c.c.p. n° 26960104 intestato a NUOVA ERI - Via Arsenale, 41 - 10121 Torino

☐ Con vaglia postale o assegno bancario intestato a NUOVA ERI - Via Arsenale, 41 - 10121 Torino

☐ Autorizzo l'addebito sulla mia carta di credito

☐ Cartasì ☐ American Express ☐ Diners Club

n. scadenza

Riceverò in omaggio il volume
AA. VV. *Wagner in Italia* (534 pp. con ill.)

Data Firma

**nuova
rivista
musicale
italiana**

trimestrale di cultura e informazione musicale

3
LUGLIO
SETTEMBRE
1995



Carlo Piccadori
Premiere e rubriche: storia e critica di compositori musicali nella rubrica
Carlo Piccadori
L'«Orchestra di Vienna» nella collezione dell'«Orchestra»
Giorgio Napolitano
L'opera italiana nella critica musicale di Schenker
Paolo Castaldi
Internazionalismo con noi oggi
Federico Tardito
Antonio Gramsci e la musica
Thomas Whangren Andersen
L'andamento dell'opera, del repertorio (pp. 126)

**IN OMAGGIO A
TUTTI GLI ABBONATI
UN PRESTIGIOSO LIBRO MUSICALE:
WAGNER IN ITALIA**



- 6,00 Rai GR 1**
6,17 Rai GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso di Emanuela Falchetti e Umberto Broccoli
6,34 Ieri al Parlamento
6,40 Bolname
7,00 Rai Giornale Radio GR 1
7,20 GR Regione
7,32 GR 1 - Questioni di soldi
7,42 L'oroscopo di Elio Cabras
8,00 Rai Giornale Radio GR 1
8,32 Rai 1 - Radio anch'io $\Rightarrow$ 1670/50001
9,00 10,00 11,00 GR 1 Ultimo minuto
10,07 Telefono aperto. Condotto da Roberto Quintini
10,30 Ultimo minuto
10,35 Rai 1 Spazio aperto. A cura di Stefano Girotti $\Rightarrow$ 1670/55102 dalle 7 alle 9
11,05-19,40 RADIOUO MUSICA 25 anni di successi da riscoprire
11,11 GR 1 - Il Rottocalco quotidiano a cura di Luca Liguori
11,30 12,30 14,30 15,30 16,30 GR 1 Ultimo minuto
11,38 GR 1 - Antepprima Zapping
12,00 14,00 15,00 16,00 GR 1 Ultimo minuto
12,10 GR 1 - Le voci del mondo
12,38 GR 1 - Il pianeta immigrazione
13,00 Rai Giornale Radio GR 1
13,30 GR 1 - Come vanno gli affari
13,37 14,13 Casella postale, Radiosoccorso ad uso e consumo del cittadino. A cura di C. Ghelli
13,37 Legge e Fisco
14,11 Pensioni
14,38 GR 1 - L'arte di amare
Galassia Gutenberg
15,23 Bolname
15,38 Non solo Verde di Massimo Todde
16,11 GR 1 - Personaggi e interpreti
16,32 L'India in diretta. Notiziario a cura della TGR
17,00 18,00 GR 1 Ultimo minuto
17,13 GR 1 - Come vanno gli affari
17,30 18,30 GR 1 Ultimo minuto
17,40 Uomini e camion con Maurizio Andriolo
18,07 GR 1 - Bit: viaggio nella multimedia
18,12 GR 1 - I mercanti
18,15 Da sabato-Ono Tam Tam Lavoro. A cura di Bae Croci
18,32 RadioHelp! Domande sulla solidarietà
19,00 Rai Giornale Radio GR 1
19,22 GR 1 - Mondo motori
19,28 GR 1 - Ascolto, si fa sera
19,40 GR 1 - Zapping $\Rightarrow$ 1670/55101
20,40-22,43 Radio sport. Servizi, inchieste e commenti sugli avvenimenti sportivi della settimana
21,00 22,00 GR 1 Ultimo minuto
22,43 Bolname
22,47 Oggi al Parlamento
23,00 GR 1 Ultimo minuto
23,10 Ballando, ballando. Rassegna di grandi orchestre. Programma condotto da Dino Sarti
24,00 Rai il Giornale della mezzanotte
0,30-6,00 La notte dei misteri. Suggerimenti, attese, musiche e personaggi del mondo notturno. A cura di P. P. Francisco e F. Brasile
1,00 Radio Tir. Regia di Carlo De Blasio
2,00 4,00 5,00 GR 1 Ultimo minuto
5,30 Rai il Giornale del mattino

METE O

Radioueno 7,44, 8,30 9,50 11,54 19,20 21,03 23,08
Radioueno 8,02 10,02 12,47 14,29 16,27 18,27 19,58 23,57
Radioueno 8,58 19,13



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agp. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radioueno 6,12 6,53 7,53 8,55 9,54 10,55 11,25 12,25 12,54 13,54 14,25 14,54 15,54 16,25 16,57 17,56 18,27 22,55 23,55 0,30 5,27
Radioueno 6,24 7,23 8,23 9,25 11,54 13,27 15,27 17,27 19,23 20,20 21,26 22,27
Radioueno 8,42 13,35 18,40
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radioueno 5,46 6,48 7,49 8,49 17,17 27,47



- 6,00-7,17 Il buongiorno di Radioueno.** Con Emanuela Castellini. Appuntamenti del mattino presentati da Giuliana Valci. A cura di Leda Zaccagnini
6,30 Rai Giornale Radio GR 2
7,17 Momenti di pace
7,30 Rai Giornale Radio GR 2
8,06-8,50 Fabio e Fiamma e la "trave nell'occhio"
8,30 Rai Giornale Radio GR 2
8,50 Ho sposato l'America. Parlano le statistiche di Poggiani, Micheli, Pascolini, Con Maurizio Micheli, Sidney Rome e Aldo Ralli. Regia di Marco Parodi
9,10 Golom. Idoli e televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 Antonello Dose e Marco Presta nel Rugbigo del coniglio. A cura di Massimiliano Fasan. Regia di Paolo Restuccia
10,30 GR 2 Notizie
10,32 RadioZorro 3131. La vendetta del cittadino, la voce dell'ascoltatore nel Paese della solita commedia all'italiana. A cura di Paola De Monte. Conduce Oliviero Beha
12,00 Chicchi di riso a cura di Fabio Brasile
12,10 GR Regione
12,30 Rai Giornale Radio GR 2
12,50 Marco Predolin presenta Mosca cieca Un programma di Marcello Casco
13,30 Rai Giornale Radio GR 2
13,45 Antepprima di Radioueno
14,00 Ring. Regia di Maurizio Urbini
14,30-19,16 Radiouenotime: un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica. Presentano Alessandra Zaccagnini e Francesco Maria Vercillo. Regia di Antonello Libonati
15,30 16,30 17,30 18,30 GR 2 Notizie
19,16 Bolname
19,30 Rai Giornale Radio GR 2
20,00 Masters. Il grande ritorno della musica. Con Flavia Fortunato e Federico Biagione A cura di Marina Mancini
21,00-23,57 Planet rock con Fabio De Luca e Riccardo Pandolfi. A cura di Marina Mancini
22,30 Rai Giornale Radio GR 2
23,40 Panorama parlamentare
24,00-6,00 Stereonotte con Paolo Famiglietti, Umberto Mostocotto, Mario Tagliareri e Claudio De Tomasi A cura di Fabio Brasile

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
 Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
 IV Canale Filodiffusione

24,00 Rai il Giornale della mezzanotte

NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Barbara Nay. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
Rai il Giornale del mattino



- 6,00 Ouverture.** La musica del mattino
6,45 Rai 3 Antepprima
7,02 Bolname
7,30 Prima pagina a cura di Michele Gulinucci
 I giornali del mattino letti e commentati da Federico Geremica de "la Repubblica"
 1^a parte
 $\Rightarrow$ (06) 3612241
8,45 Rai Giornale Radio GR 3 $\Rightarrow$ (06) 3319835
9,00 MattinoTre: invito al concerto con Nicola Sani
 S. Tanev: Trio n. 2 in re maggiore per due violini e viola op. 21: Allegro giocoso e semplice - Minuetto - Andante - Vivace (S. Rya-bov e C. L. Besakov v.l. A. Kevorkov v.l.)
Prima pagina - dietro il titolo. A cura di Michele Gulinucci. 2^a parte
9,40 MattinoTre: invito al concerto. 2^a parte
 L. T. Gouvy: Sonata n. 1 in re minore per pianoforte a 4 mani op. 36: Allegro moderato - Adagio - Intermesso, Allegretto - Epilogo. Moderato assai quasi allegretto (Pfl. Y. Tai e A. Grothuyser) $\blacklozenge$ A. Honegger: Concerto da camera: Allegro amante - Andante - Vivace (J. Jolivet, R. J. Kanik ar. inglese - Orchestra da Camera di Praga dir. Frantisek Vajnar)
10,30 Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi letti e scelti da Michele Gulinucci
10,40 MattinoTre: archivio del jazz di Riccardo Scivales
11,00 Il piacere del testo
11,05 MattinoTre - Radiffini: I viaggi in tasca di Luigi Ceccarelli e Valerio Magrelli (R)
11,10 Grandi interpreti: Mstislav Rostropovich, F. Chopin: Sonata in sol minore per violoncello e pianoforte op. 65: Allegro moderato - Scherzo (Allegro con brio) - Largo - Finale (Allegro) (P. M. Argencin) $\blacklozenge$ G. F. Haendel: Aria per violoncello e organo (D. Te Deum con Dettmer) (Orchestra H. Tachez)
11,50 Pagine da... Programma a cura di Laura Maran e Vittorio Attamante
12,00 MattinoTre. Novità in compact
12,30 Parsifal. Presentano Giorgio Carli e Miriam Mirolla. Realizzazione di Alessandra D'Angelo
13,25 Aspettando il caffè. Drammi radiofonici per la controra. **Storia di una madre** di Romana Petri. 5^o episodio. Con Angela Pagano, Enzo Salomone, Emilia Sciarri- no. Regia di Giustina Laurenzi
13,50 Intermesso
14,15 Lampi d'inverno. Il pomeriggio di Radiote- ra di D. Starni. Conduce M. Sinibaldi. Il tema del giorno: eventi, voci e tendenze della cultura e della società, la lettura integrale di "Ma cos'è questo amore" di Achille Campanile, la pagina della scienza, il mondo del libro, musica classica, etnica e d'avanguardia
18,45-23,43 RADIOFRE SUITE - Musica e spettacolo con Francesco Bortolini
Il Cartellone a cura di Stefano Geraci e Marco D'Angelo
19,00 Lohengrin opera romantica in 3 atti. Libretto e musica di Richard Wagner
 Enrico l'uccellatore: Arthur Korn, Lohengrin: Thomas Sunnegardh, Elsa: Gertrud Ottenhalt, Telramondo: Bent Norup, Ortruda: Mariana Pentcheva, L'araldo del re: Sebastian Holecak
 Direttore Gustav Kuhn - Orchestra e Coro del Teatro di San Carlo di Napoli - M^{re} del Coro José Luis Basso. Regia di Tobias Richter
 In collegamento diretto
20,00 Rai Giornale Radio GR 3 $\Rightarrow$ (06) 3319835
Mondo tre. Attualità culturale del GR 3
Oltre il sipario. Musica, spettacolo, giochi e racconti
La stanza della musica
Consigli d'autore
23,43 Radionomia. Leonardo Sciascia alla radio. Programma a cura di Flavia Pesetti. Realizzazioni di Elisabetta Di Santantonio
24,00-6,00 RADIOFRE NOTTE CLASSICA
 In collegamento con il V Canale della Filodiffusione

Apertura con Wagner al San Carlo

Il San Carlo di Napoli inaugura venerdì 1° dicembre la nuova stagione lirica con il *Lohengrin* di Richard Wagner, ripreso in diretta dalle 19 da Radiotre, in un'edizione che vede un complesso di cantanti tutti di lingua tedesca. E austriaco è Gustav Kuhn, che dirigerà l'orchestra del San Carlo. L'opera, rappresentata per la prima volta al Teatro di Corte di Weimar nel 1850 sotto la direzione di Liszt, si può considerare il primo, grande successo di Wagner. Vi si trovano, in maniera ancora più sviluppata, alcuni temi già presenti nell'*Olandese volante* e nel *Tannhauser* e che avrebbero poi avuto un ruolo essenziale nel ciclo dei Nibelungi e nel *Parsifal*. La vicenda è stata ricavata dalle leggende medioevali anglosassoni e germaniche, ed è ambientata verso la metà del secolo X.

Il tema caratteristico del *Lohengrin* è quello della liberazione o della redenzione, che si fonde con quello della fede. Qui la vergine innocente, che un cavaliere sconosciuto salva dalle trame dei malvagi, finirà per perdere il suo salvatore quando ne scoprirà l'identità. La figura un po' fantastica o fiabesca di Lohengrin, figlio di Parsifal re del Graal, ricorda un po' nella visione di Wagner la solitudine e l'incomprensione dell'artista nel mondo che lo circonda, in un tentativo non sempre riuscito di inserirsi nel mondo umano. Sul piano musicale, il *Lohengrin* segna una tappa importante del percorso compiuto da Wagner per superare le forme chiuse e talora riduttive delle arie e di disgiungere la sua musica in dimensioni di ben diversa ampiezza e con una forte carica espressiva.

Seconda opera della settimana radiofonica è *La città morta* (*Die tote Stadt*), in onda sabato alle 19,00 su Radiotre. Dal titolo e dall'epoca in cui fu composta, sembra opera che si rifà al clima culturale dell'espressionismo tedesco: invece tutta la storia del suo autore, Erich Wolfgang Korngold porta a diverse conclusioni. Nato a Brno nel 1897, figlio d'arte (suo padre era un affermato critico musicale), nel 1920 era Berlino come pianista e direttore d'orchestra, fu compositore di impronta tardo romantica (subi l'influenza di Richard Strauss) e, nel teatro mostrò di aver assimilato e mutuato molti aspetti del verismo pucciniano. Emigrato in America nel 1934 non esitò, a Hollywood ad impegnarsi nella composizione di musica per film. Morì nel 1957 nella città californiana. L'opera proposta sabato 2 dicembre nell'ambito della stagione lirica dell'Euroradio, e il cui libretto si deve a Paul Schott, è una delle sue da lui composte e andò in scena per la prima volta ad Amburgo e Colonia nel 1920.

IL BUONGIORNO DI RADIODUE

Ricette e consigli per il week end

Una voce femminile (quella di Giuliana Valci, che continua a dialogare con gli altri conduttori anche nei giorni seguenti) apre il *Buongiorno di Radiodue* alle 6 del lunedì e un'altra voce femminile, quella di Emanuela Castellini, la conclude il venerdì con una puntata dedicata in larga parte alle proposte turistiche e culturali del week end. Non siamo più nel pieno della stagione turistica (la neve però è in arrivo), ma le proposte della Castellini restano sempre valide, e abbracciano un po' tutte le regioni italiane. «Nei miei consigli» dice «vado alla ricerca di musei, castelli, laghi da visitare che talora sono al di fuori del grande turismo, perché l'Italia è forse ancora tutta da scoprire. E accanto alle bellezze da vedere, propongo anche piatti regionali, legati spesso a tradizioni antiche, come la «mescua», una minestra tipica della provincia della Spezia, a base di farro, ceci e fagioli cannellini, il tutto ben cotto, versato su crostini di pane e insaporito dall'olio genuino di quelle terre. Ricette da gustare e luoghi da visitare sono spesso proposti dagli stessi ascoltatori, che numerosi scrivono o telefonano alla trasmissione, con consigli preziosi.

Emanuela Castellini



IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALL'ORE 6.00 ALLE 24.00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ

24,00-6,00 / NOTTURNO ITALIANO RAI

Ve VI CANALE / Auditorium

♦ MUSICA IN STEREOFONIA

♦ 6,00/FILOMUSICA: Musiche di L. Senfi - E. Chausson - B. Bartok - W. A. Mozart - R. Strauss

♦ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: I. Stravinsky: Danse; Concertante per orchestra da camera - English Chamber Orchestra dir. C. Davis. W. A. Mozart: Concerto in mi bemolle maggiore per 4. per mano e orchestra d'archi K 495 - Sol. dir. B. Tuckwell. N. Rimsky-Korsakov: Capriccio spagnolo op. 34 - Orchestra Sinfonica di Mosca dir. G. Serebrennikov

♦ 8,25/SUL TEMA DELL'HOMME ARME: P. De La Rue: Missa "L'Homme armé" - Gruppo vocale "Ars Nova"

♦ 9,00/MUSICA A PROGRAMMA: F. Couperin: Otto pezzi per cembalo dal IX Ordine-Libro secondo - Sol. K. Gilbert. C. Nielsen: Sinfonia n. 2, op. 17 "I quattro temperamenti" - Orchestra Sinfonica di Göteborg dir. M. W. Chung. C. Debussy: 12 Préludi per pianoforte (Libro II) - Sol. J. Demus. E. Elgar: In the south (Alassio): Ouverture op. 50 - Orch. Sinfonica di Torino della RAI dir. A. Krieger

♦ 10,13-10,30/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli

♦ 11,00/LETTERATURA VOCALE: R. Gámez: Concerto per soprano di coloratura e orchestra op. 82 - Sol. E. Hulst - Orch. City of London Sinfonia dir. R. Hickox

♦ 11,30/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli

♦ 11,30/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli

♦ 11,30/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli

♦ 11,30/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli

♦ 11,30/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli

♦ 11,30/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli

♦ 11,30/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli

♦ 11,30/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli

♦ 11,30/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli

♦ 11,30/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli

♦ 11,30/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli

♦ 11,30/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli

♦ 11,30/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli

♦ 11,30/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli

♦ 11,30/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli

♦ 11,30/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli

♦ 11,30/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli

♦ 11,30/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli

♦ 11,30/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli

♦ 11,30/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli

♦ 11,30/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli

♦ 11,30/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli

♦ 11,30/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli

♦ 11,30/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli

♦ 11,30/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli

♦ 11,30/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli

♦ 11,30/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli

♦ 11,30/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli

♦ 11,30/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli

♦ 11,30/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli

♦ 11,30/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli

♦ 11,30/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli

♦ 11,30/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli

♦ 11,30/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli

♦ 11,30/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli

♦ 11,30/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli

♦ 11,30/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli

Il SOLE sorge alle 7,19 e tramonta alle 16,39
la LUNA si leva alle 14,08 e cala alle 2,37
S. Vivenza

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- 6,00** Euronews [97937]
7,00 Dall'Antoniano di Bologna **Speciale autunno La Banda dello Zecchino Sabato e...** Giochi e novità dall'allegria fattoria. Conducono Alessandra Bellini e Marco Di Buono con il Piccolo Coro dell'Antoniano diretto da Manuele Ventre. Regia di Ferdinando Lauretani.
Crescere selvaggi. Documentario: *I lupi. Heidi: Al lago dei carmosi. - Barbari: com'è bello andare d'accordo - Flintstone Kids: Il diamante rubato - Scooby Doo: L'equipaggio svanito* [5595647]
9,00 L'albero azzurro: Signore zampe e signori piedi [6463]
9,30 Il fantastico mondo di Richard Scary: Niente riposo per i pompieri [9500]
10,00 Il reef artificiale nel Golfo della Luisiana di Mario Rossini a cura di Dante Fascio [44005] **7** 777
10,25 Grandi Mostre a cura di Anna Maria Cerrato e Gabriella Lazzoni. Opere del Novecento italiano nella collezione della RAI - Udine. Testo di Pia Vivarelli. Regia di Marcello Ugolini [7703005]
10,50 Il cacciatore di indiani (1955) Film western. Regia di André de Toth. Con Kirk Douglas, Elsa Martinelli, Walter Matthau [9366208]
12,20 Check - up [2544208]
12,25 Che tempo fa [2536289]
12,30 TG 1 - FLASH [53734]
12,35 Check - up. Un programma di medicina di Biagio Agnes. Conduce Annalisa Mandaucà. Regia di Sandra Sandro Quarra [522227]
13,25 Estrazioni del Lotto [2294579]
13,30 TELEGIORNALE [3734]
14,00 RAIUNO in collaborazione con "Genova per il mare" presenta Puccio Corona in **Luna Blu** di Puccio Corona e Marcello Avalone. A cura di Dante Fascio [3695005]
15,20 Sette Giorni Parlamento [4053111]
15,50-17,55 **Go a Disney Club** [2456937]
15,55 Gargoyles: Il sortilegio [1656314]
16,20 Disney Club. Cartoni, giochi, avventure. Presentano Francesca Barberini, Dado Coletti. Regia Danilo Di Santo [1908005]
16,30 Pronti per la foto con Pippo [66647]
16,55 Aladdin: La pillola di Makkanah [143918]
17,30 Gli scacciafantasmi con Topolino, Paperino e Pippo [26444]
17,55 Estrazioni del Lotto [6359444]
18,00 TG 1 [62463]
18,15 Settimo giorno: il Vangelo della domenica commentato da Don Bruno Maggioni. Regia di Luca De Mata [771314] **7** 777
18,30-20,00 Pippo Bardo presenta **Luna Park** di Bruno Broccoli, Umberto Broccoli, Mario D'Amico, Riccardo Donna, Francesco Licata. Regia R. Donna [862598]
19,35 Che tempo fa [962181]
20,00 TELEGIORNALE [53]
20,10 TG 1 Sport [71014]
20,40 Dal Teatro Delle Vittorie in Roma **Scommettiamo che...?** Uno spettacolo di Michele Guardì abbinato alla Lotteria Italia condotto da Fabrizio Frizzi con la partecipazione di Milly Carlucci. Regia di Michele Guardì 9^a trasmissione [6899685]
23,05 TG 1 [7478192]
23,10 Speciale TG 1 a cura di Bruno Mobaric [1287821]
24,00 TG 1 - NOTTE [88628]
0,25 Agenda
0,30 Che tempo fa [7221932]
0,35 Appuntamento al cinema [2450131]
0,35 Il ladro di ragazzi (1990) Film drammatico. Regia Christiane De Chalonge. Con Marcello Mastroianni, Angela Molina [29903680]



12,35

Rubrica

Con una puntata tutta dedicata ai diversi aspetti dei reumatismi ritorna **Analisa Mandaucà** per parlare con esperti di grandi temi medici e sanitari. Tra le novità, un collegamento settimanale, curato da Mario Truffelli, con una struttura sanitaria all'avanguardia nella terapia della malattia di cui si parla. La scenografia è stata completamente ridisegnata da Eugenio Tavassi.



20,40

Varietà

Quella di giocare con **Fabrizio Frizzi** e **Milly Carlucci** è un'occasione per **i Pooh** per annunciare la maratona benefica di **Telethon**. Tra gli ospiti, insieme con il gruppo canoro, c'è **Gianfranco D'Angelo**. La scommessa esterna, dalla stazione di Verona, prevede una gara di forza e velocità tra un gruppo di ferrovieri e una locomotiva a vapore. Al pubblico scegliere con televoto e cartoline la scommessa preferita.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 22,55-6,00** Ma la notte... percorsi nella memoria
Invito al Valzer (1966) a cura di Roman Vlad. Il Valzer del Novecento. Musiche di Sibelius, Debussy, Ravel, Poulenc, R. Strauss, Casella, Bartók, Stravinsky. Regia di Enrico Colosimo. 7^a puntata [52260390]
3,35 TG 1-NOTTE. Replica [2176785]
4,05 Doc Music Club [7176393]
4,30 Diplomi Universitari a distanza
Trasmissione numerica II, lezione 8 [2594116]
Controlli automatici, lezione 8 [39409339]

- 6,55-10,00** **Mattina in famiglia.** Condotto da Massimo Giletti, Paola Perego. Regia di Michele Conforti **0769/73940** [40479802]
7,00-7,30-8,00 **TG 2 - MATTINA** [3430956]
8,30-9,00-9,30 **TG 2 - MATTINA** [3419463]
10,00 **TG 2 - MATTINA** [54385]
10,05 **Giorni d'Europa** [9156395]
10,35 **TGR in Europa.** Programma a cura della Testata Giornalistica Regionale [9719314]
11,05 **Ho bisogno di te.** In Italia e nel mondo l'informazione al servizio della solidarietà. Di Giovanni Anversa e Piergiulio Cavallina. Regia di Franco Silvestri [6599647]
12,00 **Mezzogiorno in famiglia.** Di Michele Guardì, Sergio D'Ottavi, Anna M. Flora, Vincenzo Galluzzo, Cristiana Mastropietro. Condotto da Massimo Giletti, Paola Perego. Regia M. Guardì **0769/73940** [63573]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [31937]
13,20 **TGS Dribbling.** Conducono Paola Ferrari e Gianni Cerqueti [2722111]
13,55 **Meteo 2** [6998840]
14,00 Dallo Stellanum di Roma **Mio Capitano** Di Myrnam Fecci e Nicola Sisto. Regia di Rodolfo Ruberti. Produzione Mario Vecchi. Delegato RAI Enrico Aragno. Conduce Myrnam Fecci con la partecipazione di Ike Terry e di Giovanni Danieli [2712647]
14,50 In diretta dallo Studio 3 di Roma **Il fantacalcio.** Gioco spettacolo di Fabrizio e Massimo Casa e Sergio D'Ottavi. Condotto da Antonella Clerici con Massimo Giuliani **0769/73969** [9272685]
15,45 **Estrazioni del Lotto** [3397424]
15,50 **Prossimo tuo - Alla ricerca dell'Albania cristiana.** 2^a parte. Il retaggio ortodosso di Don Giovanni D' Ercole. Regia di Leandro Lucchetti [8865192]
16,20 **Zum Zum Zum n. 2** (1969) Film musicale. Regia di Bruno Corbucci. Con Lit lit Tony, Isabella Sabatino, Nino Terzo, Dolores Palumbo [436901]
18,05 **Serenio Variabile** di Osvaldo Bevilacqua [444024]
18,40 **Meteo 2** [9231550]
18,45 **Hunter.** Telefilm
Ladri e quadri [924024]
19,35 **TGS Lo sport** [6243444]
19,45 **TG2 - 20,30 Anteprema** [3792685]
19,50 **Go - Cart** conduce Maria Monsè **0768/61114** [9080579]
20,30 **TG 2 - 20,30** [71032]
20,50 Nel segno del giallo. **Offre il sospetto** (1994) Film thriller. 1^a visione tv. Regia di Paul Ziller Con Michael Ironside, Kate Vernon, Kirk Baltz, Craig T. Nelson [462260] **7** 777
22,30-0,50 **Falcoscenico - Teatro e Musica per il sabato sera.** La Rai Radiotelevisione Italiana - RAIDUE presenta **Camp** di Vittorio Gassman. Con Vittorio Gassman, (il padre), Alessandro Gassman (il figlio), Sabrina Knafitz (la ragazza), Jacopo Gassman (l'altro figlio), Paola Pavese (la voce). Regia teatrale di Vittorio Gassman. Regia tv di Pino Lenzi [8159314] **7** 777
23,35 **TG 2 - NOTTE** [7878983]
0,50 **Meteo 2** [19054262]
0,55 **La vita davanti a sé** (1977) Film drammatico. Regia di Moshe Mizrahi. Con Simon Signoret, Samy Ben Youb, Claude Dauphin, Gabriel Jabour [73189661]

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

- 6,30 Edicola 3** [3049579]
6,45 Schegge [2044116]
7,10 Amanti in fuga (1946) Film drammatico. Regia di Giacomo Gentilomo. Con Gino Bechi, Annette Bach, Carlo Ninchi [3878078]
8,40 Le avventure di Sherlock Holmes
 Telefilm
Silver blaze [1295192]
9,30 L'arrivista (1974) Film commedia. Regia di Pierre Garnier Defferre. Con Alain Delon, Sydney Rome, Claude Rich [320260]
11,00 TGR Italia Agricoltura. Un programma della Testata Giornalistica Regionale. A cura di M. Colangeli e T. Scaletelli [93173]
12,00 TG 3 OREDODICI [28043]
12,15 Il Fiora acque in fuga. Documentario di Giovanna Koch. Regia di Marcello Avallone [8378208]
12,40 Vivere il mare: I pescatori raccontano di Mario Cobellini. Regia di Raul Morales. Presentano Mario Cobellini e Stefania La Fauci [7727802] **777**
13,00 I Professionals. Telefilm
Flashback [13937]
14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [86463]
14,20 TG 3 POMERIGGIO [101464]
 — **Meteo 3** [758289]
14,50 TGR Ambiente Italia [111598]
15,15-18,50 TGS Sabato sport
 15,15 Matera. **Pallavolo femminile: Matera - Bergamo.** Campionato italiano [919544]
 16,40 **Sci: Doposci.** Rubrica [397376]
 16,55 **Pallacanestro maschile: Campionato italiano** [2114956]
17,50 Via satellite da Vail (USA) **Sci: Coppa del Mondo.** Super gigante maschile [4767258]
18,50 Meteo 3 [1019666]
19,00 TG 3 [94005]
19,35 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [162109]
20,00 Caro Lubrano... Supplemento del sabato di **Mi manda Lubrano** di Lubrano, Barberi, Cicala, Serantoni. A cura di E. Andreani. Regia di M. Fusco [36005]
20,35 Da non perdere presenta **La caccia per il cioccolato** (1991) Film commedia 1ª visione tv. Regia di Alfonso Arau. Con Marco Leonardi, Lumi Cavazos, Regina Torne [611173] **777**
22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA [62260]
22,45 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [8690840]
22,55 Catherine Spaak presenta **Harem.** Un programma di Catherine Spaak e Paolo Menghini. A cura di M. Duilia Favola. Regia di Daniela Giambarda [9204666]

- 23,55 TG 3**
 — **Meteo 3** [1419531]
0,05-2,00 Sci: Coppa del Mondo. Discesa femminile [74203]
 0,30 Mosca. **Tennis Coppa Davis. Russia - USA.** Finale [3474390]
 1,30 Genova. **Motocross indoor** [8186628]
2,00 Appuntamento al cinema [9895319]
2,05 Fuori orario presenta **Cose (mai viste)** [20198816]

MIO
CAPE
TANO

14,00

Musica

Myriam Fecchi continua il viaggio nella musica giovane, e oggi ospita in studio il cantautore Ligabue. Il «ruspante» rocker emiliano, ha da poco pubblicato il nuovo disco *Buon compleanno Elvis*, in cui ha modificato la sua musica, più simile al rock'n'roll. Come sempre le novità e le classifiche.



OLTRE IL SOSPETTO

20,50

Film 1° Tv

C'è un serial killer che si aggira nel distretto di polizia e alcuni agenti sono stati già brutalmente assassinati. Le indagini sono affidate al detective Yannuck (**Michael Ironside**) e alla sua collega Lynn Reilly (Kate Vernon). Ma ben presto l'uomo si accorge che la sua partner di lavoro nasconde una doppia vita e comincia a pedinarla perché sospetta di lei... (durata: 90')

PALCOSCENICO

22,30

Teatro

Vittorio Gassman attore, autore e regista, è protagonista di un appuntamento dal sapore autobiografico. In **Camper**, un padre-attore, di mezz'età, fa i conti con il figlio, giovane attore, si confronta con lui in un dialogo serrato. Tra schermaglie verbali, ricordi, incomprensioni, malintesi il rapporto tra i due appare ricco di sorprese.

MA LA NOTTE

★★★★★

- 2,40-6,55** Ma la notte... percorsi nella memoria
TG 2 - NOTTE (R) [7334135]
2,55 Separé: Marcella - Fred Bongusto [5731406]
3,15-6,35 Diplomi universitari a distanza
 3,15 Disegno tecnico industriale, lezione 26 [1097048]
 4,00 Matematica II, lezione 26 [9862574]
 4,45 Informatica II, lezione 26 [5298796]
 5,40 Elettronica II, lezione 26 [4987928]
6,35 Videocomic [43575262]

SCI
COPPA
DEL
MONDO

17,50

Sport

Ultimo giorno di trasferta americana per il Circo bianco. Dalla settimana prossima si torna in Europa con la Val d'Isère e le prime tappe italiane. Il programma odierno propone una libera femminile, con **Barbara Merlin** e le altre discesiste azzurre in cerca di gloria. Per gli uomini, il primo SuperG della stagione, con **Christian Ghedina** tra gli aspiranti più accreditati al podio.

COME L'ACQUA
PER IL CIOCCOLATO

20,35

Film 1° Tv

Messico, 1895. Tita (**Lumi Cavazos**) è bella, intelligente e cucina benissimo. Si innamora, ricambiata, di Pedro (**Marco Leonardi**), ma i due non possono sposarsi: la tradizione familiare vuole che il giovane prenda in moglie la primogenita. E così accade. Ma il loro amore non finisce: dura nel tempo e gli eventi, personali e storici, saranno «scanditi» da maniacetti prelibati dagli effetti magici. (durata: 104')



22,55

Attualità

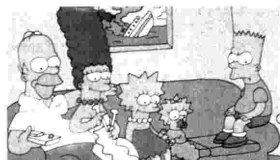
Chiacchiere, confidenze e pensieri femminili, dai toni sussurrati, e solo raramente urlati. **Catherine Spaak** prosegue il suo viaggio all'interno di situazioni ed emozioni delle donne e conquista il pubblico. La sua trasmissione, infatti, è seguita in media da 1.700.000 spettatori con uno share del 14%. E l'ascolto è sempre in crescendo.



NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,00 TG 5 - Prima pagina.** News [36872208]
9,00 Casa dolce casa. Sit-com
Canditi preziosi [8956]
9,30 Nonsolomoda. Replica [1043]
10,00 Affare fatto. Telediventa con Giorgio
 Mastrota [9444]
10,30 Un papà da prima pagina. Telefilm
Restrizioni per Jack [7463]
11,00 Anteprema. Conduce Fiorella Pierobon
 [8192]
11,30 Forum. Condotta da Rita Dalla Chiesa
 con la partecipazione di Santi Licheri
 Regia di Laura Basile [736753]
13,00 TG 5 - Pomeriggio [93289]
13,25 Sgarbi quotidiani con Vittorio Sgarbi
 [4368753]
13,40 Amici. Con Maria De Filippi [8341005]
15,30 I Simpson. Cartoni
E con Maggie son tre [5463]
16,00-17,59 Bim Bum Bam
 16,00 *Una spada per Lady Oscar.* Cartoni.
L'arrivo di Maria Antonietta [75821]
 16,25 *Produzione Bim Bum Bam.* Sit-com
 [2467173]
 16,30 *Sailor Moon, la luna splende.* Car-
 toni. *L'amore e'* [8395]
 17,00 *Mimi e la nazionale di pallavolo*
 Cartoni. *Una situazione disperata* [28314]
 17,25 *Produzione Bim Bum Bam* [1345666]
 17,30 *Che campioni Holly e Benji!!!* Carto-
 ni. *Tom il mio compagno di squadra*
 — **TG 5 - Flash** [2111]
18,00 OK Il prezzo è giusto! Quiz condotto
 da Iva Zanicchi. Regia di Rossano Man-
 cin [30192]
19,00 La ruota della fortuna. Quiz condot-
 to da Mike Bongiorno con Antonella
 Elia. Regia Mario Bianchi **144/222955**
 [4531]
20,00 TG 5 - Sera [55869]
20,25 Striscia la notizia - La voce dell'im-
penitenza con Enzo Iacchetti ed Ezio
Greggio. Regia di Riccardo Recchia.
Per S.O.S. Gabibbo **1670/55077**
 [8705463]
20,40 La corrida. Presenta Corrado con Mi-
 riana Trevisan e il Maestro Roberto
 Pregadio. Regia di Stefano Vicario
0769/64325 [1922227]
23,00 TG 5 [6096]
23,30 NYPD - New York Police Department
 Telefilm. *Un nuovo amore* [45163]
0,30 TG 5 - Notte [6957116]
1,00 Dream on. Telefilm. *Soffiata e fuga*
 [6958845]
1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [3146338]
1,45 Striscia la notizia. Replica [3067574]
2,00-3,00-4,00-5,30 TG 5 - Edicola [6952661]
2,30 Anteprema di Canale 5. Replica
 [6349357]
3,30 Target - Oltre lo schermo. Replica
 [6310845]
4,30 Arca di Noè - Itinerari [3893241]
5,00 Le frontiere dello spirito. Replica
 [26607999]

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



I SIMPSON

15,30

Cartoni

Una domanda di Bart su una vecchia fotografia serve a Homer per ripercorrere il passato. Ricorda quando Maggie era nata da poco e di come il suo arrivo era, purtroppo, coinciso con un momento economicamente critico per tutta la famiglia. Il signor Simpson, infatti, si era licenziato dalla centrale nucleare. Ma...



20,40

Varietà

Allegria alle stelle e atmosfera elettrizzante per tutta la banda del programma condotto da Corrado. Fra i vari personaggi, spicca il trio canoro tutto al femminile: Deborah Johnson, Cinzia Colantonio e Sabrina Negri, che in ogni puntata dedica una fantasia musicale a un noto autore di canzoni. Per giocare al «Che faccia ha?»: 0769/64325. Per premiare il dilettante più simpatico: 087855 più il numero abbinato al concorrente.



23,30

Telefilm

Ultime storie dal Dipartimento di Polizia di New York. Breve carcere per Janice Licalsi, che ha confessato di aver ucciso il boss mafioso Angelo Marino e il suo autista. La donna, grazie alla cauzione pagata dal detective Kelly (David Caruso) torna in libertà. Intanto Sipowicz (Dennis Franz) indaga sull'assassinio di Padre Sheridan, ritrovato in un parco frequentato da omosessuali.



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 Mork e Mindy.** Telefilm [1821]
7,00-10,30 Ciao ciao mattina e cartoni con Da-
 vide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragù
 (Felice Invernici) Fax **25147963**
Il mago di Oz [2550]
La posta di Ciao ciao mattina Varietà
 [1980005]
7,40 Ruy, il piccolo Cid [1886289]
8,00 Tutti svegli con Ciao ciao mattina. Va-
 rietà [34550]
8,05 Tartarugo ninja alla riscossa [7810043]
8,25 Giochiamo con Ciao Ciao mattina. Va-
 rietà [738192]
8,30 Mostri o non mostri... Tutti a scuola: La
ricetta segreta [3748531]
8,55 Ancora insieme con... Ospite Cristina
 D'Avena [7227227]
9,00 Le voci della savana [6598]
9,30 C.O.P.S. Squadra anticrimine. Tele-
 film [9685]
10,00 Superhuman Samurai. Telefilm
Il cercapersone [7774]
10,30 Supercar. Telefilm [2008395]
11,25 Speciale cinema. Regia [7404260]
11,30 Le strade San Francisco. Telefilm
 [8000289]
12,25-13,00 Studio aperto. News
12,25 Fatti e misfatti. Attualità [3836956]
12,30 Studio aperto [48314]
12,50 Studio aperto [199821]
13,00-15,30 Ciao ciao e cartoni con Guido
 Cavallini, Marta Iacopini e Four (Pietro
 Ubaldi)
13,00 Vr Troopers. Telefilm. *Pericolo negli*
abissi. Con Brad Hawkins, Sarah Brown,
 Michael Bacon, Julian Combs [3482]
13,30 Ciao ciao news [94918]
13,35 Lupin, l'incorreggibile Lupin: Un'av-
ventura nel deserto [6854598]
13,55 Il libro della giungla: Perdonami Baloo!
 [6896579]
14,30 Lupin, l'incorreggibile Lupin: Il furto
 della Pantera Rosa [9289]
15,00 Jamm'n. Con Federica Panicucci, Nick
 The Nightfly [47482]
16,00 Colpo di fulmine. Show condotto da
 Alessia Marcuzzi [4734]
16,30 Lucky Luke. Telefilm [5563956]
17,50 8 mm. Programma di Gregorio Paolini
 condotto da Samantha De Grenet e Pa-
 lo Calissano [929005]
18,30 Studio aperto. News
 — **Meteo** [65821]
18,45 Studio aperto [482918]
19,00 Baywatch. Telefilm 1° visione
Una gara per crescere [2173]
20,00 Willy, il principe di Bel-Air. Telefilm 1°
 visione. *Un papà invadente* [8376]
20,30 Film one. Renegade - Un osso troppo
duro (1987) Film d'avventura. Regia di
 Enzo Barboni. Con Terence Hill, Ross
 Hill, Robert Vaughn, Norman Bowler
 [25685]
22,30-0,40 Bounty Tracker - Poliziotto a
Los Angeles (1992) Film poliziesco.
 Regia di Kurt Anderson. Con Lorenzo
 Lamas, Matthias Hues [45181]
23,30 Fatti e misfatti. Attualità [1643192]
0,40-1,50 Italia 1 sport [4817785]
0,45 Studio sport [9814636]
1,50 Jamm'n. Replica [2039574]
3,00 Supercar. Telefilm [6340086]
4,00 Amen. Telefilm [6970067]
4,30 L'insegnante al mare con tutta la
classe (1980) Film commedia. Regia
 di Michele Massimo Tarantino. Con Lino
 Banfi, Anna Maria Rizzoli [52172135]



MOSTRI O NON MOSTRI... TUTTI A SCUOLA

8,30

Cartoni

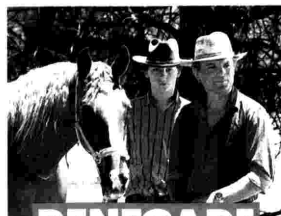
Gli studenti del liceo organizzano una gara per raccogliere fondi da devolvere ad un'associazione di beneficenza. La classe di Schneider mette in vendita una zuppa che, incredibilmente, ottiene un grande successo. Tutto merito della ricetta segreta di Blanche, grazie alla quale riusciranno a vincere il trofeo.



15,00

Musica

Sesto appuntamento in compagnia di **Federica Paniconi**, come al solito molto spazio alle novità del mercato, ai ritmi ed alle nuove tendenze musicali dei giovani. Prosegue il Tg-Rap, condotto da Fish, Tormento e Immu, i tre componenti del gruppo rap Sottotono. Un'altra presenza fissa del programma è quella del deejay **Night - The Nightfly**.



RENEGADE UN OSSO TROPPO DURO

20,30

Film

Scampoli di avventura tra un sorriso ed uno sganassone. **Renegade Luke (Terence Hill)** gira l'America per sventare i loschi traffici di un malvagio affarista (Robert Vaughn), trascinandosi dietro il fido destriero. Prende sotto la sua protezione **Matt (Ross Hill)**, quattordicenne figlio di un ex commilitone, adesso in galera. Insieme faranno faville... Ross, figlio del popolare attore è morto in un incidente alcuni anni fa. (durata: 91')



NUMERO SHOWVIEW 004

5,10 Femmina contesa (1953) Film drammatico. Regia di Richard Brooks. Con Richard Widmark, Karl Malden, Elaine Stewart, Steve Forrest [0]

6,30 La famiglia Bradford. Telefilm [0]

7,25 Piccolo amore. Telenovela. Con Gracielita Mauri [0]

8,00 Indomabili. Telenovela. Con Andres Garcia, Salvador Pineda, Andrea Barbieri [64685]

9,00 Cuore ferito. Telenovela. Con Mariela Alcalá, Carlos Montilla [0]

9,55 La vetrina degli affari [0]

10,00 Felicità. Telenovela. Con Maite Proenca, Herson Capri [0]

10,45 Il prezzo di una vita. Telenovela. Con Eduardo Palomo, Leticia Calderon, Eduardo Yanez [0]

11,30 TG 4 - Mattina [L.I.S.] [0]

11,40 Colombo. Film tv
Con Peter Falk [0]

13,30 TG 4 - Pomeriggio [3734]

14,00 Medicine a confronto. Conduce Daniela Rosati [990043]

16,00 Burk. Telefilm [68463]

17,00 A cuore aperto. Telefilm [77111]

18,00-20,30 Colombo. Film tv. Con Peter Falk [26227]

19,30 TG 4 - Sera

— **Meteo** [9579]

20,30-24,00 Il dottor Zivago (1965) Film drammatico. Regia di David Lean. Con Omar Sharif, Julie Christie, Alec Guinness, Geraldine Chaplin, Tom Courtenay, Rod Steiger, Ralph Richardson, Rita Tushingham, Klaus Kinski [0]

23,30 TG 4 - Notte [9598]

24,00 L'ultima corvée (1973) Film drammatico. Regia di Hal Ashby. Con Jack Nicholson, Otis Young, Randy Quaid, Clifton James, Carol Kane, Michael Moriarty, Nancy Allen [714609]

2,00 Rassegna stampa [0]

2,10 Medicine a confronto. Conduce Daniela Rosati. Replica [0]

3,40 La donna bionica. Telefilm [0]

4,30 Rassegna stampa. Replica [0]

4,40 Giudice di notte. Telefilm [0]



10,45

Telenovela

Inutile dirlo, l'amore, quello tra Anna Cristina (**Leticia Calderon**) e Alessandro, trionfa. Riccardo invece è segregato in una stanza, così come lui aveva rinchiuso la povera Miriana (**Connie De La Mora**). E peggio ancora capita alla perfida Matilde. Alessandro va incontro alle ultime delusioni e agli ultimi guai: quando ritrova sua madre Miriana, la donna è vinta dall'emozione. Poi è coinvolto in una complicata vicenda di contrabbando.



20,30

Film

Negli anni della rivoluzione sovietica il medico idealista Yuri Zivago (**Omar Sharif**), marito di Tonya (Geraldine Chaplin), si innamora dell'infermiera Lara (**Julie Christie**), sposata con un combattente. La loro passione, disperata quanto intensa, supererà ogni ostacolo e tutti gli eventi della Storia. Cinque Oscar per un film spettacolare che ha fatto epoca. Memorabili e struggenti le musiche di Maurice Jarre. (durata: 193')



24,00

Film

Due rozzi sergenti della marina (**Jack Nicholson** e **Otis Young**) devono scortare fino al carcere una giovane recluta (**Randy Quaid**), condannata per aver rubato pochi dollari. Durante il viaggio i sottufficiali capiscono che il ragazzo è un cleptomane e, conquistati dalla sua disarmante innocenza, decidono di fargli «conoscere» la vita virile... (durata: 105')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinematografico)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [31460]
8,00 Buongiorno Montecarlo [5859840]
10,00 Quincey Telefilm [78204]
12,00 e 17,35 Le grandi firme. Shopping Time [81840]
13,00 Montecarlo Telefilm [7208]
13,30 Crono [3145]
14,00 TMC News [76598]
14,10 TMC Sci [588258]
14,40 Basket NBA - Toronto - Detroit [1786442]
16,00 Tappeto volante [2474869]
18,05 The Lion Trophy Show
- Karate Kid. Cartoni [372173]
18,45 Telegiornale [479444]
19,50 Vail (USA) Sci alpino: Coppa del Mondo. Super gi-
gante maschile [65005]
19,50 TMC Sport [7949734]
20,00 Telegiornale [5802]
20,30 Cinema amore mio. Colazione da Tiffany (1961)
Film commedia. Regia di Blake Edwards. Con Audrey
Hepburn, George Peppard, Patricia Neal [12111]
22,30 Telegiornale [51666]
22,40 Lake Louise (Canada) Sci alpino: Coppa del Mon-
do. Discesa femminile [1456550]
23,30 Calcio: Merida - Deportivo Coruña. Campionato
spagnolo. Sintesi [99821]
0,30 T.R.I.B.U. Night Live
- Montecarlo Nuovo giorno - La prima di mezza-
notte [2204319]
2,30 Montecarlo Nuovo giorno (Replica) [3968208]
2,40 CNN [68961932]
5,00 Università a distanza v 1678/21144 [26692067]



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 12,00 e 16,45 Speciale spettacolo [605918]
12,15 Con i piedi per terra. Conducono Gabriella Piraz-
zini e Elisabetta Gion, 5ª puntata [483173]
12,45 Moto, 40ª puntata. Replica [8056192]
13,45 Andiamo al cinema [2520918]
14,00-19,00 e 22,30 Notiziari regionali [889519]
14,30 Pomeriggio insieme [1096482]
17,00 Racing Time [488043]
17,30 Zona Moda. Replica [458802]
18,00 Copertina. Magazine a cura di Anna Mascolo [769276]
19,30 Odeon Regione [204043]
20,30 Stasera cinema. Tragedia sul lago (1987) Film
drammatico. Regia di Jerrold Freedman. Con James Fa-
rentino, Jill Kickenberry [1524482]
23,00 Volpe alla caccia. Musicale. 6ª puntata [843956]
24,00 Cinema notte: A tutta birra (1986) Film commedia. Re-
gia di John Debello. Con Richard Gilliland, Jaime Fare
- Rubrica Cinema [25352883]



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,30 TV Fitness [836772]
14,00 Magazine: Vipmania [909111]
15,00 Magazine: Cavalli & Cavalli [889799]
15,30 Questo grande campionato cinema [927376]
17,30-19,00 Merenda & Cartoons. Varietà condotta Ma-
nuela Morabito e Pao-Pao Andreoli [618802]
17,45 Superamici. Cartoni [6204937]
18,30 Goggle V. Telefilm [144822]
19,00 Weekend [939596]
19,15 Telegiornale [2491289]
19,30 Megalomen. Telefilm [956869]
20,00 Capitano Futuro. Cartoni [946482]
20,30 I misteri di Hong Kong (1986) Film thriller. Regia
di Jerry London. Con David Sout, Mike Preston, Da-
vid Hemmings, Mel Harris [238260]
22,30 I ragazzi della spiaggia di Malibu (1978) Film
commedia. Regia di Robert J. Rosenthal. Con Kim
Lankford, James Daughton [61703666]



NUMERO SHOWVIEW 013

- 7,50 Telegiù bambini. Show [24964227]
10,00 L'arciero di ghiaccio (1987)
Film d'avventura di Nils Goup.
Con M. Goup, N. Ursi [3277043]
12,00 L'infame (1994) Film drama-
tico di Claude Chabrol. Con E.
Beart [836550]
14,00 Il fuggitivo (1993) Film thriller.
Regia di Andrew Davis. Con H.
Ford, T. Lee Jones [2562173]
16,15 Un uomo nel mirino (1993)
Film thriller di Bill Condon. Con M.
McDowell, R. Moore [7985918]
17,45 I corti di Tele+ [946753]
18,00 Mr. Jones (1993) Film drama-
tico di Mike Figgis. Con R.
Gere, L. Olin [645260]
20,00 Movie Magic [832395]
20,25 Speciale Cinema e cibo
[6663685]
20,35 Set - Il giornale del cinema
[926598]
21,00 Cercasi Superstar (1993)
Film commedia T. V. di James
Lapine. Con M. J. Fox, C. Vidal
[438173]
22,30 I corti di Tele+ [888753]
23,10 Silver (1993) Film thriller di Phil
Noyce. Con S. Stone
[3921376]
0,55 Set - Il giornale del cinema
[8254970]
1,20 Assassino senza colpa? (1987)
Film thriller di William
Friedkin. Con M. Biehn, A. Ma-
carthur [6615385]
3,05 Piovono pietre (1983) Film
drammatico di Ken Loach. Con
B. Jones, J. Brown [9604609]
4,45 Dramma della gelosia, tutti i
particolari in cronaca
(1965) Film commedia di Ette-
re Scio. Con M. Mastroianni,
G. Giannini [66048574]



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 Sportcenter [3909043]
9,00 Fitness [819024]
10,00 Gallivara (Svezia) Sci nordico:
Fondo Maschile - Fondo Fem-
minile. Tecnica libera (R)
[9650289]
11,15 Rollertime (R) [8981734]
11,45 Automobilismo: Rally Mon-
diale RAC [690253]
12,15 Voleiamola (R) [5016376]
12,30 Coast to Coast magazine
[397227]
13,00 Il grande basket (R) [280598]
14,00 Lillehammer (Norvegia). Sci nor-
dico: Salto dal trampolino di
80 metri [945647]
15,30 Calcio: Campionato tedesco
Una partita [8861685]
17,15 Calcio: Campionato inglese
Una partita. Differita [7402005]
19,00 Coast to Coast magazine (R)
[209463]
19,30 Football NFL - Week in re-
view (R) [208734]
20,00 Telesport [821289]
20,15 Calcio: Proprieta [337482]
20,30 Calcio: Ancona - Venezia
Campionato Serie B [520753]
22,30 Pugilato: Campionato Mondiale
Posi leggeri JR WBC - Posi su-
permosca WBC - Posi leggeri
IBF (R) [617289]
0,30 Lillehammer (Norvegia). Sci nor-
dico (R) [3222593]
2,00 Calcio: Una partita (R)
[95423883]



NUMERO
VIDEOMUSIC SHOWVIEW 009

- 7,30 Colazione in musica
[201956]
8,00 Video mattino [12220531]
14,00 Telekammendo [918869]
15,00 e 20,00 The Mix [264686]
16,30 Zona mito. Replica [379956]
17,30 Cinema Amore mio [465192]
18,00 Extremo Compact [358463]
19,00 N.B.A. Action [959956]
19,30 e 23,30 VmG - Telegiornale
[288005]
20,30 Roxy Bar [3632937]
24,00 N.B.A. Campionato di basket N.B.A. [25336845]



Red Ronnie



NUMERO
cinquestelle SHOWVIEW 011

- 11,00 Cinquestelle al cinema. Novità cinematografiche
[142024]
11,15 Attenti a quella pazza Rolfs Royce (1977) Film
commedia. Regia di Ron Howard. Con Ron Howard,
Nancy Morgan, Marion Ross [3747111]
13,45 Cinema in tv [2522376]
14,00-19,30 e 23,00 Telegiornale re-
gionale [17450482]
17,00 Tutti in forma. Talk-show con-
dotto da Fabrizio T. Trecca
[17433227]
20,30 L'infermiera (1975) Film com-
media. Regia di Nello Rosati.
Con Ursula Andress, Duilio Del
Prete, Mario Pisu, Daniele Var-
gas [265314]
22,30 Motori non stop. Con Patricia
Pilchard e Paolo Bonaveri
[61790192]



Ursula Andress



NUMERO
SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00 e 11,00 La danza dei milioni (1940) Film com-
media. Regia di C. Mastrocinque. Con Jole Valeri, Ni-
no Besozzi [27931173]
13,00 Us Top 20 with Daisy Fuentes [832734]
15,00 All star guests VJS [307463]
16,30 Reggae Soundsystem [748937]
17,00 e 17,30 Dance with Simone [538192]
17,15 Fifteen minutes of fame [8050024]
18,00 The Big Picture [743482]
18,30 MTV News: Weekend Edition [728173]
19,00 Parliamo di: Apollo 13 a cura di Luigi Bignami
[414192]
19,50 Cento x cento: Ermanno Olmi [2514192]
20,50 +3 News
SERATA TERRAIN VAGUE [6645289]
21,00 Intervista a Roland Petit e Zizi Jean Marie
[452173]
21,15 I vetri di Murano. Biennale di Venezia [5154579]
22,10 Scena e retroscena - Le prime di Telegiù "La Tra-
viata". Dal Teatro Chabriere di Savona [5023666]
22,55 Malati di droga di Bruno Silvestrini [6092114]
24,00 Yo! MTV Raps [888195]
2,00 Aeon Flux [1320796]
2,30 Beavis and Butt-head [1338715]
3,00 Chill out Zone [8311845]
4,30-7,00 Night Videos [83041319]

**TRASMISSIONI TELEVISIVE
PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

● **DOMENICA 26**
20.00-21.57 Internationale Musikfestspiele A. Salieri:
Piccolo Requiem W. A. Mozart: Requiem in d
mol KV 626. Dir. A. Kröper

● **LUNEDÌ 27**
18.00 Meister Eder und sein Pumuckl. 10. Folge
"Der rätselhafte Hund"

18.20 Der standhafte Zinnsoldat. Nach dem gleich-
namigen Märchen von H.C. Andersen. Regie:
Jürgen Egenolf und Sander Jesse (Whg)

18.50-19.00 Aus dem Bilderbuch der Natur "Krö-
tenwanderung" "Feindschaften"

20.00 Tagesschau

20.20 Umstritten! Eine Sendung von und mit Hugo
Seyr

21.25-22.30 Reinhard Mey "Zwischen Zürich und zu
Haus" Regie: Heinz Lindner. Aufzeichnung ei-
nes Konzerts im Stadttheater Meran 1. Teil

● **MARTEDÌ 28**
20.00 Tagesschau

20.15-20.30 Pro und Contra. Studioudiskussionsrunde

● **MERCOLEDÌ 29**
20.00 Tagesschau

20.15-20.30 Kunst Rendezvous. Sendereihe von Jo-
sef Unterter un Lucio Rosa. Heute: Kunst-
denkmäler im Bozner Unterland

● **GIOVEDÌ 30**
20.00 Tagesschau

20.15-20.30 Brennpunkt

● **VENERDÌ 1°**
18.00 Caspar David Friedrich. Ein Augenblick zur
Ewigkeit. Film von Rainer Wälde

18.30-19.00 Regenbogen

20.00 Tagesschau

20.30 Macchiato. Italien in der Presse

20.30 Alpen Donau Adria. Ein mitteleuropäisches
Panorama

20.55 Partnerschaft. Spielserie von Heinz-Werner
John und Ursula Goetzl 1 Folge: Der Umbru-
ch. Regie: Erich Neureuther

21.25 Der Bruckenschlag. 30 Jahre israelisch-deut-
sche Beziehungen. Ein Film von Naomi Ben
Natan-Schory

22.20-22.30 Musikalische Bilder. Kurzfilmreihe
von Konrad Plackner. Heute: Winterlandschaften
(Whg)

● **SABATO 2**
18.00 Partnerschaft. Spielserie von Heinz-Werner
John und Ursula Goetzl. 1 Folge: Der Umbru-
ch. Regie: Erich Neureuther (Whg)

18.25-19.00 Die Molokanen. Suche nach einer ver-
borgenen Kultur. Ein Film von Zark Avakian
(Whg)

20.00 Tagesschau

20.15 Kulturreport

20.25-20.30 Ein Wort zum Nachdenken

**TRASMISSIONI TELEVISIVE
IN LINGUA SLOVENA
PER IL FRIULI-VENEZIA GIULIA**

● **DOMENICA 26**
20.25 Risanka - Cartoni

20.30 Tgr - Tv Dnevnik

20.50-22.35 Nasvidenja v naslednji vojni (Arrivederci
alla prossima guerra) Film. Regzia E. Kusturica

● **LUNEDÌ 27**
20.25 Risanka - Cartoni

20.30 Tgr - Tv Dnevnik

● **MARTEDÌ 28**
20.25 Risanka

20.30 Tgr - Tv Dnevnik

● **MERCOLEDÌ 29**
20.25 Risanka - Cartoni

20.30 Tgr - Tv Dnevnik

20.50-21.50 Tv Mozaik. Replica

● **GIOVEDÌ 30**
20.25 Risanka - Cartoni

20.30 Tgr - Tv Dnevnik

● **VENERDÌ 1°**
20.25 Risanka - Cartoni

20.30 Tgr - Tv Dnevnik

● **SABATO 2**

**IL TUO FUTURO
NELLE CARTE**

*Amore, Salute, Lavoro.
Grandi cartomanti leggono
il tuo domani nei tarocchi*

144.11.67.40

**IL TUO OROSCOPO
PERSONALIZZATO**

DAL VIVO

ASTROLOGIA

144.11.42.21

**LE DOMANDE CHE
AVRESTE VOLUTO
FARE SUL**

DAL VIVO

SESSO

Rispondono gli esperti

144.131.144

**FAI DA TE
della MAGIA**

rituali magici sempre aggiornati

144.11.42.31

**AMORE FORTUNA SALUTE
RISOLVI DA SOLO I TUOI PROBLEMI**

**INCONTRI
favolosi!**

144.11.67.39

richiedi il tuo codice personale

Lascia il tuo messaggio e ascolta gli altri.

LUX-LINE

LE TUE LINEE

DI FIDUCIA

CARTOMANZIA

La tua fortuna letta nelle carte

144.121.144

**RICONQUISTARE
L'AMORE**

DAL VIVO

*Risposte ai
problemi di coppia.*

144.11.67.38

**COME
CONQUISTARE
UNA DONNA**

9

*segreti
per essere irresistibile*

144.132.867

SEXI-QUIZ

*Misura
il tuo
sex-appeal*

144.19.82.47

**IL MACO
INDIRETTA**

*Esperiti
veggenti
per risolvere
i tuoi
problemi.*

144.11.67.41

**Telefonia
E r e**

parliamo insieme delle tue esperienze

144.150.144

**INTERPRETAZIONE
DEI SOGNI**

*I numeri
da giocare
al lotto*

144 11 66 74

**LOTTO
TOTOCALCIO • TOTIP**

*I migliori pronostici per
le tue vincite milionarie.*

144.11.67.37

**LE STORIE DI
Alice**

*racconti
di una
giovane
zante*

144 19 52 19



- 6,00 Rai GR 1**
6,17 GR 1 - Italia istruzioni per l'uso
6,35 Ieri al Parlamento
6,47 Bolmare
7,00 Rai Giornale Radio GR 1
7,20 GR Regione
- 7,30 Radiouno musica** con Emiliano Licastro
7,42 L'oroscopo di Erisio Cabras
8,00 Rai Giornale Radio GR 1
8,32 Radiouno musica
9,00 10,00 11,00 GR 1 Ultimo minuto
9,05 Bolmare
9,10 Giocando. Un programma di Sergio Valzania. Conduce Elisabetta Grande
- 10,05 GR 1 - Argo**
10,30 GR 1 - Speciale Agricoltura e Ambiente
11,05 17,52 SabatoUno a cura di D. Pirastu. Un programma di S. Fasulo e F. Vertimiglio. Con B. Croce e M. De Gillis. In redazione C. Di Gennaro. Regia di G. Grimaldi
- 11,10 SabatoUno. Pepe, Nero e gli altri**
12,00 15,00 GR 1 Ultimo minuto
13,00 Rai Giornale Radio GR 1
13,25 GR 1 - Estrazioni del Lotto
13,40 SabatoUno. Tam Tam Lavoro a cura B. Croce
15,25 Bolmare
16,30 SabatoUno Ozi e vizi
17,00 GR 1 Ultimo minuto
18,00 RadioHelp! Domande sulla solidarietà
18,30 GR 1 - Pallanuoto: Campionato
19,00 Rai Giornale Radio GR 1
19,28 GR 1 - Ascolta, si fa sera
19,32 Radiouno musica
19,40 GR 1 - Speciale rotocalco del sabato a cura di Lucia Liguori
- 20,02 Grande schermo.** I film della settimana raccontati da Valerio Caprara
20,25 GR 1 Calcio: Ancona Venezia. Anticipo Campionato Serie B
- 22,20-22,50 Radiosport.** Servizi, inchieste e commenti sugli avvenimenti sportivi della settimana
21,15 GR 1 Ultimo minuto
22,51 Bolmare
23,00 GR 1 Ultimo minuto
23,08 Radiouno jazz. Retrospective e attualità sulla musica afro americana. Un programma di A. Mazzeletti. Realizzazione di P. Zampini
- 24,00 Rai il Giornale della mezzanotte**
0,30-6,00 Radiouno e il Giornale Radio Rai presentando **La notte dei misteri.** Suggestioni, atmosfere, notizie, musiche e personaggi del mondo notturno
- 2,00 4,00 5,00 GR 1 Ultimo minuto**
5,30 Rai Giornale del mattino

METEOR

- Radiouno** 7,44 8,46 9,50 19,25
Radioudue 8,43 9,57 12,47 19,24 19,56 20,50 23,57
Radiotre 8,58 19,14



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di Rai, POLSTRADA, ANAS, ACI, ASCAT e SOC. AUTOSTADE. Collaborazione dell'Agp. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

- Radiouno** 6,12 6,51 7,53 8,51 9,54 10,55 11,25
 11,54 12,27 12,53 13,55 14,27 14,56 15,54 16,27
 16,57 17,54 18,25 22,55 23,55 0,30 5,27
- Radioudue** 6,24 7,24 8,25 9,12 11,30 13,25
 14,57 16,02 17,32 20,47 22,25
- Radiotre** 8,42 18,40
- Volare informati.** Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
- Radiouno** 5,46 6,44 7,48 8,50 17,27 18,54



- 6,02 Il tempo ritrovato.** L'altra età della vita. Un programma di Marina Cepeda Fuentes Regia di Stefano Pogelli
 06/3252629
- 6,30 Rai Giornale Radio GR 2**
7,18 Momenti di pace
7,30 Rai Giornale Radio GR 2
8,02 Il Juke-box di Radioudue. A cura di Andrea Angeli Bufalini. 1° parte
- 8,30 Rai Giornale Radio GR 2**
8,45 Il Juke-box di Radioudue. 2° parte
- 9,25 Radiomania.** Paul Temple: il romanziere poliziotto. Un programma di Flavia Pesetti
10,00 Black-out con Enrico Vaino, Fabio Fazio, Simona Marchini e Pierfrancesco Poggi Realizzazione di Gigi Musca
- 11,00 Coriandoli.** Le mille opinioni dei radioascoltatori. Un programma di Anna Mirabile
11,35 Autoradio. Come convivere con auto a carico. Con Paolo Bologna e Roberta Di Mauro. A cura di Massimo Quaglio. Realizzazione di Salvatore Marino
- 12,00 Chicchi di riso** a cura di Fabio Brasile
12,10 GR Regione
12,30 Rai Giornale Radio GR 2
- 12,50-14,00 Piazza Grande** l'avventuroso viaggio di Maddalena Kemény, Napoleone Scrucci e Giancarlo Simoncelli nell'Italia dove tutto è possibile
- 13,30 Rai Giornale Radio GR 2**
14,00 Radiotopoglio realizzato in collaborazione con la Walt Disney. Un programma di Piergiorgio Ruggeri, Mauro Ramerino e Simone Stenti. A cura di Fabrizio Biagioli. Realizzazione di Donato Rivetta
- 16,30 Giada** un programma di Oliviero Ponte Di Pino e Biagio Biagini. A cura di Fabrizio Biagioli
- 17,35-19,18 La prosa di Radioudue.** Appuntamenti del sabato con il Teatro a cura di Idaiberto Fei. Luigi Squarzina presenta: **Il grande statista** di Thomas Stearns Eliot. Con Ivo Garrani, Laura Adani, Gianrico Tedeschi, Giovanna Pellizzi, Corrado Pani, Franco Graziosi, Giusi Raspanti Dandolo, Mario Maresca. Regia di Luigi Squarzina
- 18,30 GR 2 Anteprema**
- 19,18 Bolmare**
19,30 Rai Giornale Radio GR 2
- 20,00-22,25 Dancefloor.** Tutto quello che avreste voluto ballare e non avete mai osato
- 22,30 Rai Giornale Radio GR 2**
22,40 Fans Club. Dischi rari, fanzine e attualità musicali. Di Augusto Sciara. Con Marina Marini
- 24,00-6,00 Stereonotte** con Maria Laura Giulietti e Stefano Mannucci. A cura di Fabio Brasile

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
 Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
 IV Canale Filodiffusione

- 24,00 Rai il Giornale della mezzanotte**
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00
 Conduce Felice Liperi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
- Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00, 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09**
- Rai il Giornale del mattino**



- 6,00 Ouverture** - La musica del mattino
7,22 Bolvine
7,30 Prima pagina a cura di Michele Gulinucci
 I giornali del mattino letti e commentati da Federico Geremica de "la Repubblica"
 06/3612241
- 8,45 Rai Giornale Radio GR 3** 06/3319835
9,00 Appunti di volo. A cura di Laura Fortini Conduce Enrico Morteo
- 10,20 Terza Pagina.** La cultura sui giornali di oggi a cura di Michele Gulinucci
- 10,30 Le Cantate di Johann Sebastian Bach**
 In collaborazione con "Il Concerti del Quartetto" di Milano. Presenta Andrea Coen. 8° trasmissione
- 12,00 Uomini e profeti. Le dieci Parole di Dio.** Legge del Signore e leggi dell'uomo di Paolo Ricca. 1° puntata. A cura di Gabriel la Caramore. In redazione Antonella Borghi e Alessandra Ottaviani
- 12,45 Le variazioni per pianoforte di Brahms** interpretate e commentate da Michele Campanella insieme a Giorgio Pestelli. Un programma di Lucia Mosca. 3° puntata
- 13,30 Scaffale.** Classici e novità librerie presentati da Franco Brevini a cura di Flavia Pesetti
- 14,00 Le voci ritrovate.** Grandi cantanti dell'Archivio Rai. Un programma di Arrigo Quattrocchi. **Florence Cossetto.** V. Bellini: I Capuleti e i Montecchi: "O tu bell'anima!"
 A. Thomas: Mignon: "Non conosci il bel suo!"
 C. Saint-Saëns: Sansone e Dalila: "S'apre per te il mio cor!" (Orchestra Sinfonica di Milano della Rai dir. Ferruccio Scaglia) (Reg. 30-9-1958)
- Nicola Gedda.** F. Schubert: Ueendlichen - Wanderers Nachtlied n. 1 - Rastlose Liebe - Ganyem - Heidenroslein - Erstes Verlust - Erkinig (P. Wolfgang Sawallisch) (Reg. 12-5-1974)
- 14,45 Dossier** a cura di Susanna Tartaro. Conduce Massimo Oldoni
- 15,30 Musica 7.** Cronache e attualità. Un programma di Oreste Bossini e Susanna Franchi
- 16,30 Buongiorno Yanez.** Utopie, eroi e vagabondi nell'avventurosa scrittura del romanzo popolare. Un programma di Bruno Traversetti
- 17,00 Vedi alla voce.** Immagini da un dizionario radiofonico ideato e condotto da Mirella Fulvi
- 18,00 Meditteraneo.** Musiche e voci attraverso il tempo. Di Paolo Scamecchia. Cura e regia di Cristiana Merli
- 18,45-24,00 RADIOTRE SUITE.** Musica e spettacolo con Jacopo Pellegrini
Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo e Stefano Geraci
 Stagione Lirica Euroradio 1995-96
- 19,00 La città morta** opera in tre atti, op. 12 di Paul Schott, musica di Erich Wolfgang Korngold
 Paul: William Cochran, Marietta: Cynthia Makins, Frank: David Pittman-Jennings, Brigitte: Ans van Dam, Fritz: Michael Kraus, Le Comte Albert: Philip Sheffield, Juliette: Annyllis Gregoire, Lucienne: Corinne Romijn, Victorin: Ivan Sharpe
 Direttore Stefan Soltesz. Orchestra Filarmonica Reale delle Fiandre. Coro dell'Opera delle Fiandre. M° del Coro Andrew Wise. Regia di Gotz Friedrich
 In collegamento diretto
- Rai Giornale Radio GR 3** 06/3319835
Mondo tre. Attualità culturale del GR 3
 — **Oltre il sipario.** Musica, spettacolo, giochi e racconti
- 23,00 Audiboo, derive magnetiche a più voci**
 Un programma di Pinotto Fava e Pino Saulo
- 24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA**
 In collegamento con il V Canale della Filodiffusione

SABATOUNO

Un «tantum» per trovare lavoro

Gran parte del sabato di Radiouno è scandito dagli appuntamenti di Sabatouno, il programma-contenitore curato da Daniela Pirastu e in onda in vari momenti tra le 11 e le 18 circa. Musiche e ospiti: sono gli ingredienti principali della lunga trasmissione diretta da Gianni Girmaldi in regia e condotta da Simona Fasulo e nata dal lavoro di Francesco Ventimiglia, Beppe Croce, Mauro De Cillis e Cecilia Di Gennaro. Il programma offre sette ore di veloce e ritmata alternanza di musica (con le scelte musicali di Paolo Testa) e parlato articolato in tre appuntamenti dedicati rispettivamente al cibo, al lavoro e al tempo libero. In *Pepe nero e gli altri* (dalle 11.05 alle 12.51) si parla non solo di cucina ma anche di cultura del cibo e quindi del cibo come momento di comunicazione e integrazione tra le diverse culture. Ospiti famosi e anche radiascollatori raccontano le loro abitudini alimentari, le loro diete e qualche segreto culinario. Alle 13.43 inizia la seconda parte del contenitore, *Tantum lavoro*, ideato da Francesco Ventimiglia. Un cerca-trova radiofonico che vuole facilitare l'incontro tra domanda e offerta, assicurando la massima trasparenza e chiarezza e facendo parlare gli stessi interessati, imprenditori e operatori di settore. Gli annunci di lavoro trasmessi il sabato vengono ripetuti i mercoledì, giovedì e venerdì in una edizione in onda dalle 18.15 alle 18.25. L'altro appuntamento è con *Ozi e vizi* (16.36-17.52), una guida ragionata al tempo libero e al divertimento, dai passatempi più in voga a quelli meno conosciuti. Cinema, teatro e mostre, molti consigli e molte sorprese.

IL TEMPO RITROVATO

Vent'anni di democrazia in Spagna

Il 20 novembre del 1975 moriva Francisco Franco e cominciava la monarchia spagnola con Juan Carlos I: sono passati vent'anni da quell'evento che per molti allora voleva dire un ritorno al passato e che invece gli anni hanno dimostrato che era soltanto l'inizio della nuova Spagna democratica che vede tuttora al governo il socialismo di Felipe Gonzalez. Di questi vent'anni parla Marina Cepeda Fuentes nella fine di settimana del 25 e 26 novembre, tracciando un bilancio con i fatti di ieri e di oggi, sul filo delle musiche appropriate, all'interno del suo programma *Il Tempo ritrovato: L'altra età della vita*, in onda su Radiodue ogni sabato e domenica dalle 6 alle 7.20 circa con la regia di Stefano Pogelli, che fra l'altro presenterà le musiche degli antichi regni, delle corti del passato nella sua rubrica della domenica. Sabato 25 è la festa di Santa Caterina, patrona delle sarte: sicché verrà intervistata dalla Fuentes una vecchia «caterinetta», come venivano chiamati le sartine nella Torino di una volta: la signora Caterina Ferrero di 86 anni che ricorda ancora i corteggiamenti degli studenti della goliardia torinese degli anni '30 e '40. Nello spazio dedicato al confronto fra le generazioni sarà ospite una giovanissima studentessa di moda, ma ci sarà anche un'intervista con Emanuele Filiberto di Savoia, che parlerà del suo rapporto con la nonna Maria José, di amore, di sogni e del suo futuro di principe senza corona. Nelle trasmissioni del 2 e 3 dicembre verrà dato ampio spazio ai mestieri del pescatore e del compiere, benedetti da due santi festeggiati gli uni giorni, ovvero sant'Andrea e Santa Barbara.

UOMINI E PROFETI

Le dieci parole di Dio

Tornare a interrogare le antiche parole della Legge del Signore per capire quale senso possano ancora avere per il mondo secolarizzato, che ha imparato a fare a meno di Dio, è l'obiettivo della prossima serie monografica di *Uomini e Profeti*, dedicata alle «Dieci parole di Dio», un modo per rileggere i dieci comandamenti, parole scolpite sulla pietra. Ma quelle leggi così scarse («non rubare», «non uccidere») oppure così lontane dalla nostra sensibilità («non commettere adulterio», «non ti farai idolo né immagine alcuna di ciò che è lassù nel cielo») sono ancora capaci di regolare la complessità delle nostre esistenze? E che cosa fa sì che la Legge di Dio non coincida mai con quella degli uomini? A queste e altre domande, risponderà il teologo protestante Paolo Ricca, da anni impegnato nell'ecumenismo, assieme a esponenti di altre confessioni (cattolici, ortodossi) religioni (ebraismo, islamismo, ma anche buddhismo, induismo). Inoltre, anche il pubblico è invitato a partecipare, lasciando un breve messaggio alla segreteria di *Uomini e Profeti* (06-3220004), in cui potrà esprimere i propri dubbi e le proprie domande. Le puntate andranno in onda tutti i sabati alle ore 12 su Radiotre, dal 2 dicembre al 17 febbraio (una puntata per ogni comandamento, più una introduttiva e una conclusiva).

FLOTTA DIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6.00 ALLE 24.00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EUROPEA E NOTTA
24.00-6.00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

♦ MUSICA IN STEREOFONIA

♦ 6.00/12.00/MUSICA: Musiche dir. H. Berlioz - F. Poulenc - R. Strauss - C. Monteverdi.

♦ 7.30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Quintetto in la maggiore per clarinetto e archi K 581. Quintetto Munchner Philharmoniker. G. P. Telemann: Duetto in la maggiore per 2 violi da gamba - Sol. J. Haffelrand e E. Ulsamer. R.

♦ 8.40/STRAWINSKY SACRO: Messa per coro misto e doppio quartetto di fiati - Orch. ed Elementi dell'Orchestra Filarmonica Cecoslovacca.

♦ 9.00/L'INTERPRETE PIANISTA DINO CIANI: R. Schumann: Sonata n. 1 in fa dies minore per pianoforte op. 11. W. A. Mozart: Concerto n. 25 in do maggiore per pianoforte e orchestra K 593. Orch. "A. Scarlatti" di Napoli della RAI dir. J. Bartaroli.

♦ 10.00/LA "STAATSKAPPELLE DI DRESDA": R. Strauss: Concerto in re maggiore per oboe e orchestra - Sol. M. Clement - Duetto - Concertino per clarinetto, fagotto e archi - M. Weisse clar. - W. Liebscher fag. dir. R. Kempe.

♦ 10.45/INTERMEZZO: T. Giordani: Concerto in do maggiore per oboe e orchestra.

♦ 11.00-13.00/L'APPUNTAMENTO: Un contributo del C. P. di Napoli

♦ 11.00/VARI ASPETTI DELLA VOCALITÀ: G. Bizet: Carmen - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opera di Parigi - Coro di voci bianche "Jean Pesneaud" e Coro "René Ducloux" dir. G. Pretre - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue.

♦ 11.00/VARI ASPETTI DELLA VOCALITÀ: G. Bizet: Carmen - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opera di Parigi - Coro di voci bianche "Jean Pesneaud" e Coro "René Ducloux" dir. G. Pretre - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue.

♦ 11.00/VARI ASPETTI DELLA VOCALITÀ: G. Bizet: Carmen - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opera di Parigi - Coro di voci bianche "Jean Pesneaud" e Coro "René Ducloux" dir. G. Pretre - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue.

♦ 11.00/VARI ASPETTI DELLA VOCALITÀ: G. Bizet: Carmen - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opera di Parigi - Coro di voci bianche "Jean Pesneaud" e Coro "René Ducloux" dir. G. Pretre - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue.

♦ 11.00/VARI ASPETTI DELLA VOCALITÀ: G. Bizet: Carmen - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opera di Parigi - Coro di voci bianche "Jean Pesneaud" e Coro "René Ducloux" dir. G. Pretre - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue.

♦ 11.00/VARI ASPETTI DELLA VOCALITÀ: G. Bizet: Carmen - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opera di Parigi - Coro di voci bianche "Jean Pesneaud" e Coro "René Ducloux" dir. G. Pretre - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue.

♦ 11.00/VARI ASPETTI DELLA VOCALITÀ: G. Bizet: Carmen - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opera di Parigi - Coro di voci bianche "Jean Pesneaud" e Coro "René Ducloux" dir. G. Pretre - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue.

♦ 11.00/VARI ASPETTI DELLA VOCALITÀ: G. Bizet: Carmen - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opera di Parigi - Coro di voci bianche "Jean Pesneaud" e Coro "René Ducloux" dir. G. Pretre - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue.

♦ 11.00/VARI ASPETTI DELLA VOCALITÀ: G. Bizet: Carmen - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opera di Parigi - Coro di voci bianche "Jean Pesneaud" e Coro "René Ducloux" dir. G. Pretre - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue.

♦ 11.00/VARI ASPETTI DELLA VOCALITÀ: G. Bizet: Carmen - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opera di Parigi - Coro di voci bianche "Jean Pesneaud" e Coro "René Ducloux" dir. G. Pretre - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue.

♦ 11.00/VARI ASPETTI DELLA VOCALITÀ: G. Bizet: Carmen - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opera di Parigi - Coro di voci bianche "Jean Pesneaud" e Coro "René Ducloux" dir. G. Pretre - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue.

♦ 11.00/VARI ASPETTI DELLA VOCALITÀ: G. Bizet: Carmen - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opera di Parigi - Coro di voci bianche "Jean Pesneaud" e Coro "René Ducloux" dir. G. Pretre - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue.

♦ 11.00/VARI ASPETTI DELLA VOCALITÀ: G. Bizet: Carmen - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opera di Parigi - Coro di voci bianche "Jean Pesneaud" e Coro "René Ducloux" dir. G. Pretre - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue.

♦ 11.00/VARI ASPETTI DELLA VOCALITÀ: G. Bizet: Carmen - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opera di Parigi - Coro di voci bianche "Jean Pesneaud" e Coro "René Ducloux" dir. G. Pretre - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue.

♦ 11.00/VARI ASPETTI DELLA VOCALITÀ: G. Bizet: Carmen - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opera di Parigi - Coro di voci bianche "Jean Pesneaud" e Coro "René Ducloux" dir. G. Pretre - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue.

♦ 11.00/VARI ASPETTI DELLA VOCALITÀ: G. Bizet: Carmen - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opera di Parigi - Coro di voci bianche "Jean Pesneaud" e Coro "René Ducloux" dir. G. Pretre - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue.

♦ 11.00/VARI ASPETTI DELLA VOCALITÀ: G. Bizet: Carmen - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opera di Parigi - Coro di voci bianche "Jean Pesneaud" e Coro "René Ducloux" dir. G. Pretre - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue.

♦ 11.00/VARI ASPETTI DELLA VOCALITÀ: G. Bizet: Carmen - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opera di Parigi - Coro di voci bianche "Jean Pesneaud" e Coro "René Ducloux" dir. G. Pretre - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue.

♦ 11.00/VARI ASPETTI DELLA VOCALITÀ: G. Bizet: Carmen - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opera di Parigi - Coro di voci bianche "Jean Pesneaud" e Coro "René Ducloux" dir. G. Pretre - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue.

♦ 11.00/VARI ASPETTI DELLA VOCALITÀ: G. Bizet: Carmen - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opera di Parigi - Coro di voci bianche "Jean Pesneaud" e Coro "René Ducloux" dir. G. Pretre - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue.

♦ 11.00/VARI ASPETTI DELLA VOCALITÀ: G. Bizet: Carmen - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opera di Parigi - Coro di voci bianche "Jean Pesneaud" e Coro "René Ducloux" dir. G. Pretre - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue.

♦ 11.00/VARI ASPETTI DELLA VOCALITÀ: G. Bizet: Carmen - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opera di Parigi - Coro di voci bianche "Jean Pesneaud" e Coro "René Ducloux" dir. G. Pretre - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue.

♦ 11.00/VARI ASPETTI DELLA VOCALITÀ: G. Bizet: Carmen - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opera di Parigi - Coro di voci bianche "Jean Pesneaud" e Coro "René Ducloux" dir. G. Pretre - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue.

♦ 11.00/VARI ASPETTI DELLA VOCALITÀ: G. Bizet: Carmen - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opera di Parigi - Coro di voci bianche "Jean Pesneaud" e Coro "René Ducloux" dir. G. Pretre - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue.

♦ 11.00/VARI ASPETTI DELLA VOCALITÀ: G. Bizet: Carmen - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opera di Parigi - Coro di voci bianche "Jean Pesneaud" e Coro "René Ducloux" dir. G. Pretre - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue. R. Wagner: Der fliegende Holländer - M. del Coro J. Lalorgue.



ARIE

dal 21/3 al 20/4

Con tanto movimento nei segni di fuoco sarete focosi, entusiasti, creativi e desiderosi di essere ammirati o almeno accettati benevolmente per ciò che sapete di essere. Le vostre azioni saranno colorate da ottimismo e sicurezza. Ottimo periodo per avere rapporti con uffici, grandi enti, banche, assicurazioni. Evitate la fretta: prima di agire, considerate bene tutte le conseguenze.



TORO

dal 21/4 al 20/5

La combinazione interplanetaria dimostra che tutto il mondo sta attraversando uno spazio di tempo di importanza storica. Nel vostro caso si tratterà di un rinnovarsi dei sistemi di vita. Sarete portati a rinunciare ai vecchi modi di lavoro e ai legami poco funzionali. Scoprirete che la vita ha ancora tanti lati positivi che ignoravate. Iniziate attività, studi, corsi di lingua.



GEMELLI

dal 21/5 al 21/6

Per molti di voi questa diventerà una settimana calda. Tra i nuovi legami sia sentimentali sia commerciali che nasceranno in questi giorni molti capiteranno ai nati di questo intelligente segno. A volte vi sentirete sconvolti e allora dovrete cercare di stare in compagnia. Saranno quasi sempre gli altri a fare il bello e cattivo tempo. Momento ideale per iscrivervi ad un circolo.



CANCRO

dal 22/6 al 22/7

Lo spostamento di Venere e Marte vi renderà più socievoli e desiderosi di compagnia. Dovrete combattere la timidezza, andare in giro e frequentare la gente. Ricordatevi che in questo periodo avete un gran bisogno di relax. Farebbe bene un po' di ginnastica in palestra, nuoto, un bagno turco o una sauna quando vi sentirete stanchi. Per alcuni un incontro romantico.



LEONE

dal 23/7 al 23/8

Con il Sole in armonia con Mercurio e Plutone, sarà probabile una decisione piuttosto impegnativa. Usate il cervello e, in più, fidatevi dei consigli che riceverete da parte di una persona anziana che ha grandi esperienze della vita. Un nuovo lavoro andrà certo in porto grazie a un buon colpo di fortuna. Siete aiutati dalle stelle in tutte le imprese a rischio compreso il gioco d'azzardo.



VERGINE

dal 24/8 al 22/9

Non vi siete ancora messi a posto con parecchi problemi. Per fortuna il corso dei pianeti piano piano vi porterà verso acque più tranquille. Entro questo mese si risolveranno contrasti e contrasti che vi hanno fatto preoccupare un po'. Fra non molto inizierà una nuova fase di vita piena di momenti felici, gioie, colpi di fortuna. Occasioni importanti per l'amore.



INATI DELLA SETTIMANA

Aldo Biscardi
giornalista TV
26/11/30
Pino Lancetti
stilista
27/11/28
Umberto Veronesi
oncologo
28/11/25
Massimo Valentini
telecronista
29/11/29

Rosanna Lambertucci
conduttrice TV
30/11/45
Roberto Capucci
stilista
1/12/30
Gianni Versace
stilista
2/12/46

CURIOSITÀ

Se siete nati il:
26 novembre - 5 gradi
Sagittario:
abilità creativa, estrofilo,
sincero, costante, artista;
capelli ruvidi e duri.
27 novembre - 6 gradi
Sagittario:
ambizioso, laborioso e
inventivo, eloquente; fegato.
28 novembre - 7 gradi
Sagittario:
armonioso, fortuna alterna,
sa scrivere bene, pacifico;
cuore, pressione.
29 novembre - 8 gradi
Sagittario:
ama le avventure, i rischi,
giornalista; occhi e orecchie.
30 novembre - 9 gradi
Sagittario:
amori, viaggi, lavoratore,
generoso e moderno;
cistifellea.

1° dicembre - 10 gradi
Sagittario:
ambizioso, efficiente,
fortuna, percezioni;
cistifellea.
2 dicembre - 11 gradi
Sagittario:
leale, coraggioso,
intelligente, fra scoperte;
cistifellea.



BILANCIA

dal 23/9 al 22/10

Sarà grazie allo spostamento del vostro pianeta Venere che cominceranno a succedere cose piacevoli a casa vostra. Forse qualcuno della famiglia realizzerà un sogno, forse ci saranno dei cambiamenti interessanti, problemi di sfratto o di condominio troveranno una felice soluzione. La coda lunare darà energia e voglia di realizzarvi. Buone notizie per le prossime feste.



SCORPIONE

dal 23/10 al 22/11

Poco alla volta comincerete a capire quanto sia importante saper comunicare. Frequentando la gente, parlando dei vostri piani, prodotti, idee e ideali saprete sempre più di quando rimanete chiusi nel guscio. Uscite e create! Le stelle vi daranno una mano. Favoriti anche viaggi, gite e spostamenti per andare a trovare una persona che vi interessa. Ottima la situazione denaro.



SAGITTARIO

dal 23/11 al 21/12

La vostra zona zodiacale personale dimostra un gran movimento interplanetario. Sarete vivi, attivi ed efficaci in tutto ciò che intraprenderete. I soldi cominceranno ad arrivare e certamente finirete quest'anno con un bel conticino in banca. Venere in Capricorno, fate gli incassi nella buona vecchia maniera: la vorando. Qualcuno che ce l'aveva con voi sparirà nel nulla.



CAPRICORNO

dal 22/12 al 20/1

Sta arrivando un periodo importante. Le stelle vi porteranno colpi di fortuna e facilitazioni in tutto ciò che farete. Non dimenticate di iniziare la spedizione degli auguri alle persone che vi interessano affettivamente o commercialmente. Conoscete la posta? Una bella vacanza o un viaggio romantico per fine anno? Potete organizzarvi per non trovarvi in difficoltà.



ACQUARIO

dal 21/1 al 19/2

Atenti agli incontri, questa settimana. Potreste incontrare una persona che diventerà un partner prezioso nell'immediato futuro. Due proverbi: "Molti nemici, molto onore" e "Chi trova un amico trova un tesoro, chi trova un tesoro trova tanti amici". Consiglio del v/s astrologo: fate quel che dovete, non rinunciate a metà strada in qualsiasi faccenda intrapresa. Un po' di sport, please!



PESCI

dal 20/2 al 20/3

Non fatevi trascinare da idee di enormi successi, applausi o protagonismo. Sì, la settimana promette bene ma per realizzare dovrete impegnarvi passo per passo. Le soddisfazioni non dovrebbero mancarvi con un mediocloro così limpido. Per alcuni promozioni o una buona possibilità di salire di un gradino verso un maggior benessere. Per vacanze all'estero prenotatevi.

GLI AUDIOLIBRI INTERMEDIA

Leggeteli ad occhi chiusi



KEN FOLLETT LO SCANDALO MODIGLIANI

Ken Follett, maestro della suspense, miscela abilmente in questo romanzo svariati ingredienti, per dare vita ad un thriller superbo degno della sua fama.

JACK HIGGINS IL TEMPIO DEL DESERTO

Nel 1939, poco prima dello scoppio della seconda guerra mondiale, nel deserto dell'Arabia Saudita sparisce, misteriosamente, un archeologo partito alla ricerca del mitico tempio della regina di Saba.

ISABEL ALLENDE EVA LUNA RACCONTA

Come Sheherazade nelle "Mille e una notte" Eva Luna inizia a raccontare e regala a Rolf delle storie vibranti, dimostrazione della sua arte.

RAYMOND CHANDLER IL LUNGO ADDIO

"IL LUNGO ADDIO" è considerato il più bello fra i romanzi di Raymond Chandler e Philip Marlowe, con questo libro, entra nella galleria dei personaggi immortali della letteratura poliziesca, interpretato sul grande schermo da grandi attori quali Humphrey Bogart e Robert Mitchum.

LILIAN JACKSON BROWN MORTE NELLA CASA DEL GATTO

Dopo aver ereditato una fortuna, Jim Quilleran (per gli amici Qwill) decide di tornare ad abitare a Pickax dove si aspetta di trovare la pace. Ma purtroppo per lui, le cose prenderanno una piega molto diversa...

SIDNEY SHELDON NULLA E' PER SEMPRE

Tre giovani donne, neolaureate in medicina, si incontrano per la prima volta in un ospedale di San Francisco. Colpi di scena e suspense montano verso un'incredibile finale degno del miglior Perry Mason.

intermedia
EDIZIONI MULTIMEDIALI

dymbo

**Piccolo,
cattivo,
prepotente
e ficcanaso.**

Meglio per voi.

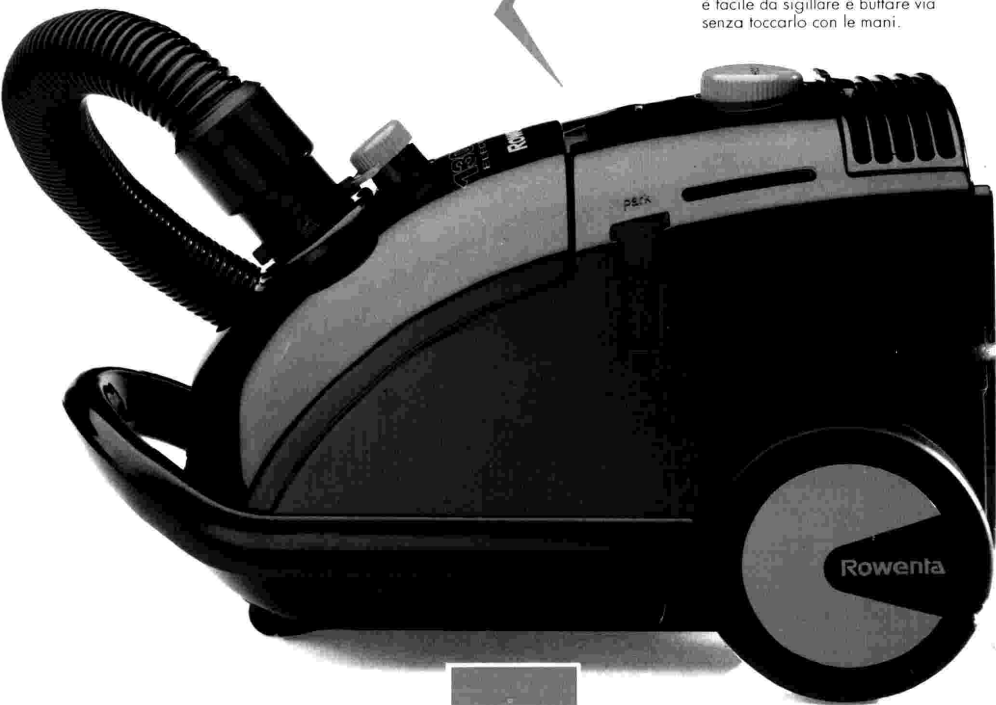
Per polvere, trucioli,
briciole, peli non c'è scampo.

Implacabile con lo sporco,
Dymbo è invece gentile e dolce
con gli oggetti e i tessuti delicati,
grazie alla regolazione elettronica
della potenza.

Dymbo è grande quanto la metà di un normale
aspirapolvere, ma ne combina il doppio.
Compatto, leggero e maneggevole,
può anche essere **portato a tracolla**,
per raggiungere anche gli angoli più lontani.

Dymbo ha una forza aspirante unica,
sprigionata da un motore a tre turbine,
perfettamente sigillato per evitare
ogni dispersione del flusso d'aria.
1300 watt ad altissimo rendimento.

Dymbo arriva e si infila dappertutto,
pulisce dappertutto e dappertutto si ripone.
E il sacchetto, una volta pieno,
è facile da sigillare e buttare via
senza toccarlo con le mani.



Rowenta

per chi non si accontenta